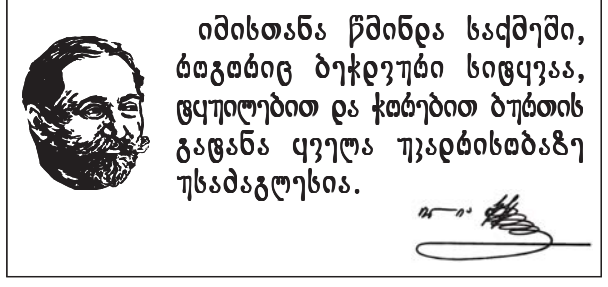


საქართველოს



დაარსებულია 1918 წელს.
შაბათი, 28 აპრილი, 2012 წელი.
№79 (6956)

რესპუბლიკა

ელექტრონული ფოსტა: sakresp@mail.ru და sakresp@wanex.ge

ვებ გვერდი: www.open.ge

ფასი 50 თეთრი.

გიორგი ცაგარეიშვილი:

„მერაბიშვილი რვეულბრივი ყარაღია“

რა და როგორ თქვენ მინისტრებმა სამთავრობო საათზე



კტო ნა ნებო ზუზ იმეიტ?



2

„სეირას ესტ, ა სეირას – ნებ?!“

რათ, უნდა მოეკლათ?!“

ინებეთ ასალი ბრენდი –

4 კასთ ბებონი!



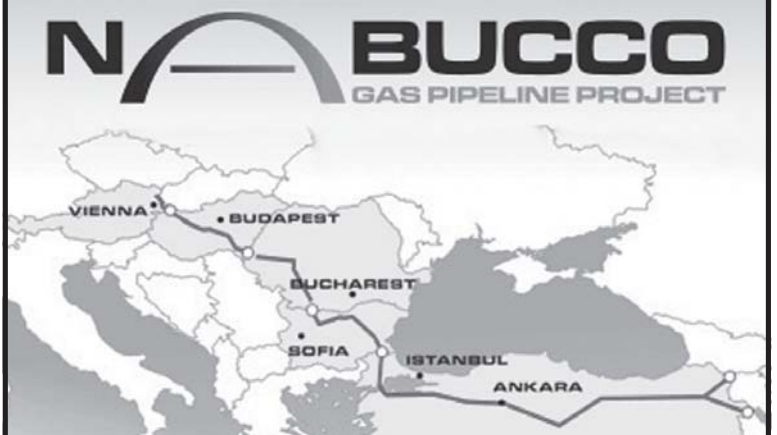
პოლიტიკური კოალიცია „ქართული ოცნება“ განსხვავება

პოლიტიკური კოალიცია „ქართული ოცნება“ ინყებს საარჩევნო კამპანიას და მართავს სალხმრავალ აქციას 26-27 მაისს. კოალიციამ ღონისძიების ჩატარებასთან დაკავშირებით წერილობით მიმართა ბ. პაიჭაძის სახელობის ეროვნული სტადიონისა და მ. მესხის სახელობის სტადიონის ადმინისტრაციებსა და ქ.თბილისის მერიას. საბოლოო გადაწყვეტილებას ღონისძიების ადგილისა და დროის თაობაზე უახლოეს დღეებში გაცნობებთ.

2 „ქრისტინა-ღემოკრებვის“ წავრი ბიძინა ივანიშვილის პარტიანი გადავიდა

საქართველოს გაკვეთილი ევროკავშირისთვის, როგა „ნაბუკო“ ინებრევა

6

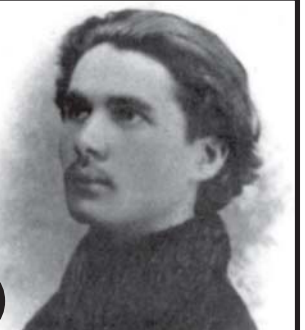


42 ბრადუსი: კიბოს „სისოსხლის“ ზღვარი

7

ფერვალი. რა არის თუ ვინ არის?..

8



ნუთუ ეს მართალია?

„წინააღმდეგობა — იოხაძე რეჟისორების სახანძარი! შემდეგ რა იქნება? მეფე ერეკლეს სახანძარი თელავში დარეწვან დედოფლის სასახლეს მუხრან-ბატონის სასახლეს აბა, სასახლეები, სასახლეები, იაფად! — ყველაგან, ქუჩაშიც, ინტერნეტშიც გაიგონებთ მსგავს სიტყვებს...“

ახლა ერეკლეს სასახლეს მიადგენენ ამბობენ, სახელგანთქანი მეფის ძეგლებს მიაყოლებენო. თუ მართლა ყავართ ტომებს მიეცემა ის სასახლე, ყოველ დღე ცხენზე ამხედრებული მეფის ყურება ირანელებს სისხლს გაუშრობს და, ალბათ, ძეგლებს მიაბროვებენ...თვალს მივაყარებენ.

ოლონდ კი უცხოელებს აამონ, მაგანთ საქართველო ფეხზე არ ჰყიდათ?

გაერთიანებული სახელმწიფო, ვისაც ვაშლის სუფთა და რაზმად ვაშლად მოხდა. თელავში გვახსოვს ვინაა კარგად ნაშრომად, ხალხს უფლებას ირავს ვაშლის სახელმწიფოს განადგურება გადაუწყვეტინა და მის აღმშენებელ კარგად ნაშრომად სხვადასხვა გზით დაეხმარა. გასაღების უფლებას აბიძგა. ის კარგად ნაშრომად ირავს ვაშლის სახელმწიფოს, რომელიც საფრანგული სახელმწიფოს საფრანგული კონტროლის ქვეშ იყო, უცხოელი არქიტექტორი, ის ორბანი-ზაცი, რომელიც საფრანგულ სახელმწიფოს უცხოელი დაფინანსებით იყო. მისი რაზმად ვაშლად, რომ ის სახელმწიფო სუფთაა ვიღაც სავსებას მიჰყიდდა და, წინააღმდეგობა გაუწია, 49-წლიანი იზარით გადავიდა.

მედიკალიზაციის „კომპლექსი“ — ეთერიტ მუსკეფლი ამ ანტიკომპლექსი მოლოდინს გადააჭარბა. ვასტაბიანი შურის აღსაძვინებელი ხარისხის შეფუთვითაა, რომელმაც ეს ყველაფერი ვაშლად მოხდა, ხელი-სუფთაა — მართალი ეთერიტის განადგურებას აღადგინა.

ოქრიატივის სტუმრებმა გულა გორთ-მავთილამ და გორთი მონიშნულა გულატივიტის თიხის რაზმად. მათ გულატივის სასახლის პროექტებზე — ისტორიულ-ეთერიტის მონიშნულა შეფუთვით დატოვა ათსკოვით უნიკალურ ნივთს, მათ შორის, იმ ტახტს, სადაც დანიშნა და გარდაიცვალა პატარა კახი, განადგურდა ემუშავა, რადგან აქედან გადასახლდა, მგერამ სადა — უცხოელი ამის თიხაზე ადგილობრივი ხელისუფლება არანაირ ინფორმაციას არ ახდენდა და თელაველი ვაჭარები იმყოფებოდნენ. აუცილებელია დაჩაფიცი, ერთად დგომა, რათა ერთობლივი ძალისხმევით გადავარჩინოთ ეს სასახლე — ახალი იყო, „კომპლექსი“ მიწვეულ სტუმრებს სულსკვეთება.

თურქი ნუ იტყვი და, უკვე ამის დასახლს აპირებდა ამ ისტორიული, მემორიალური შენობის — „კახი ბატონის“ სასახლეს ნგრევას.

ინებეთ ახალი ბრენდი — კახი ბატონი!



— ამ აგვის გამგონე საფლავში გადასახლდა პატარა კახი, — მიუხედავად კახელიდან, — პროტესტი აუცილებელია, თანაც სასწრაფოდ! არ უნდა დაწყვიტოთ ერთი დღითაც კი. წინააღმდეგობის მოქრობა აპირებს ყველანაირი გზით, მათ შორის გამოსვლითაც, პროტესტის გამოხატვას. საპირისპიროდ, ხელისუფლება ამაყობს ბრენდით საფლავით, ინფრასტრუქტურის განადგურებით, კულტურის მინისტრის მოადგილე ცხადდება ისიც კი თქვა, ეს სახელმწიფო საერთაშორისო მნიშვნელობის საფლავით ბრენდი იქნება. რადგან ირონიულად უნდა — გაყიდული და, იმავდროულად, ბრენდი...კახი ბატონი!

— „თიხისის ფორუმის“ ნაშრომს საუბარი — სასატილო, სატირალი რომ არ იყო:

— რა მოხდა ახლა, ჩვენ თუ ერეკლეს სასახლეს, ან თანაგრძობის მაგისტრს, ანდა დედონების სასახლეს გავაშუქებთ?

— დედონების სასახლე, თორემ ემატვირსალო, რა... უნივერსიტეტი დაანგრის, ან ბრენდი აკადემიას და ეხორცილის საგრაქლო ვის დაკარგვი?

მით უმატეს, რომ ცხრაჯერ უკვე იყო თვითმართველთა მიერ გააქროლი (მაგრაბი ვართ, მოხდარა ისეთი სისასაბლად საქართველოში, რომ თვითმართველთა ხელი შიგ არ ერიოს?).

— დედონების სასახლიდან ზერ კიდე კომუნისტების დროს გავიდა ბევრი რამ, სამოქალაქო ომის დროს არ ვიცოდა რა ხდებოდა, მაგრამ კიდე ბევრი რამა დაჩაფიცილი, მართო ნაპოვონის ნიშანი ღირს საფლავით.

— ილიას სახლი საუბრად? დაბავიწხდათ? მანამ სადაც აღმოვიდა.

— სიმონთუ კიდე შემოტრ და ვით კლდოვნი კარ-მიღამო... მანამ აღვივლით საბავარაკოდ სიწმინდა, სიგულადოვ (ტრასისთან მიშორება უნდა!).

— დავი, გიჭებო, ესეც გაყიდული... — აბა! სასწრაფოდ! გორბასლის ამორტივად უნდა ცინე-ქალაქი თიხისთან ახლოს, უკარავაში! საბავარაკო ნაქალაქი ვაშლი!

— ზედანინადა, კი ხედვითა იქიდან. ან ახლა გამახანდა, სიღნაღი თიხის გალაქწინადა მან კი ვაშლი წავა.

მირა-ნელა-ნელა წინამდინი საფლავებს ლევილიდან გადმოვასვენებთ და მირა იმ ლევილსაც მივასუხარებთ?

— გოლო-გოლო გიჭებო მარტო ხომ უნდა? ან იქნებ უკვე იყო კიდეც ვასკინის მუხტი... და ახლა მანამ რა მოხდება? — ალბათ 10 000-15 000 ევრო... — რა გინდა? ვიღაც დაემატა ევრო არა ცოტად შევსება გიჭებო... მანამ გული მიგრძობს, მან საფლავებს გაუვრთხილდება. რა იცი, რა ხდება, ვინ სადა დალავს სულს და ვის რომელ ემიგრაციონში ამოხლება სული!

...თუ ყველაფერი კარგად არის, საკითხავია, მაშინ რატომ ღელავს მოსახლეობა და საზოგადოება? მეფე ერეკლეს ეს სასახლე ერთადერთია საქართველოში მეფეთა სასახლეებს შორის, რომელმაც მეტ-ნაკლებად შეინარჩუნა პირველადი სახე. ძველი ნაგებობებიდან ცხინის ტერიტორიაზე შემორჩენილია ორი ეკლესია, სასახლე, აბანო და გვირაბი... და ახლა, რეკონსტრუქციის შემდეგ, ვინ იცის, ირანული არქიტექტურით სპარსულ ყაიდაზე გარდაქმნილი პირველადი სახე როგორ შეიცვლება და რამდენად მოსაწონი იქნება... ანდა, რა ბედი მოვლის ექსპონატებს? — ვაი, თქვენ, ხმლებო ერეკლეს მეომართა, უნდა რომ თქვენს ერთ მოქნევაზე 20-დგ თარი მიგორავდა... სად მოგისვრიან, სად მიგაყენებენ!

კახი ბატონი — „ერეკლე, მომგებო ასი ომისა“, საკუთარ თავს რომ უფლებას არ აძლევდი, ფუფუნებაში გეცხვოვრა, შეგნატრიტ თქვენს მცირე სასახლეს და პატარა, მოკრძალებულ ოთახს, სადაც ისვენებდი ქვეყნის ორმხრივიალითა და საზოგადოებით დაქანცული. მილიარდიანი სასახლის ქონაზე, მანამათაგან განსხვავებით, არც კი გიოცნებია. შენი სურათი დიდ ილიას სამშაო ოთახში ეკიდა და ამით უზომო მონინებას გამოხატავდა ყველამ იცის, რომ მაც დიდ გულს სამშობლო არასოდეს გაუყვიდა!

სამაგიეროდ — იყიდება, ერთ დიდ ტურისტულ ცენტრად გადაქცეული, შენი ხელით შემოხაზული და შემოსაზღვრული საქართველო... მიღებული სული ნაგებობა, ქართველები კი მომსახურე პერსონალად სჭირდებათ!

„იყიდეთ ბარემ თელავ, განეწი და გაგლიჯეთ, რასაც საქართველო ეწვევა და რაც დღეს ოხრად დარჩენილი აძლებს ყორწებს და გულს უკლავს უძღურეჭრისუფალს!“

თამარ შანიბილაშვილი

აკადემია

ოსტონიანი იუბილუს გამოსაშვება

საქართველოს მეცნიერებათა ეროვნული აკადემიაში კიდევ ერთი საინტერესო ღონისძიება მოეწყო: აკადემიის ისტორიის, არქეოლოგიისა და ეთნოლოგიის კომისიის, ქართულ-ამერიკული ურთიერთობის ხელშეწყობის ფონდისა და ისტორიის, ეთნოლოგიის, რელიგიის შესწავლისა და პროექტების სამეცნიერო ცენტრის ეგიდით გაიმართა სამეცნიერო კონფერენცია, მიძღვნილი აშშ-ისა და საქართველოს შორის დიპლომატიური ურთიერთობის დამყარების 20 წლისთავისადმი.

ოსტონიანისთვის (1920-იანი წლებიდან დაუშვილი — ქართული პოლიტიკური ორგანიზაციები აშშ-ში 1950-იან წლებში; ალექსანდრე დუშვილის — ორი მთავრობა — ორი მიღგომა (1991-1992 წლებში საქართველოს მიმართ აშშ-ის აღმინისტრაციის პოლიტიკის მიზანშეწონილობის საკითხის გარკვევისთვის).



ცალკე გამოვყოფთ იუბილუს ვამთხვავებ — ჩამოთვლილ მოხსენებებთან დაკავშირებული თემატატიკური მიხედვით გამოიყოფილ თემატატიკურ სემინარებში... მოსამდინო საბუნებისმეტყველო მეცნიერებათა აკადემიაში გამოსვლას შთანთქმავს შემავსებელ ფართო მიხედვით (მართალია, კაინით დაინგამირთო, რაც ცოტა განაკვირებს, რადგან აქადაქმნა თიხისის — ზერი კიდე დედაქალაქის — ცენტრში მდებარეობს და თანაც ხელისუფლება ასე ზრუნავს ქვეყნის ელემენტრომობა რეაგირებაზე; მაგრამ იღვრება, ენარკონის

ადგილობრივი წყარო მზადად გულანდა იყო და ეკარანა დემონსტრირება არ შეუძლებელია... და იმასაც შეემატება, აბრეთვე განსაკვირებლად დასანადაც, რომ აშშ-ის საელჩოდან, დროული ინფორმაციის მიუხედავად, კონფერენციაზე არაფერი არ მოხდებოდა... — თქვენი შეფასებით, რამ მოუტანა ჩვენს ქვეყანას ამ ოცწლიანმა პერიოდმა აშშ-თან დიპლომატიური ურთიერთობის დამყარებისა? — ასეთი შეკითხვით მივმართეთ ორ კონფერენტანტს.

პროფესორი ალექსანდრე დუშვილი: — იმ ურთულეს გეოპოლიტიკურ, სოციალურ-ეკონომიკურ ვითარებაში, რაც რეგიონში შექმნა ზეახალმნიშვნელობა, საჭიროება კავშირის დადგენის, მართალი ხალხისათვის აშშ-ის თანადგომის არსებითი, აუცილებელი გახლდათ. მართალია ურთა თუ მორალურა დახმარება, საერთაშორისო სარგებლად ყოველმხრივად მხარდაჭერა, განსაკუთრებით აშშ-ის მხრიდან ოფიციალური ალიანსის შეწყობა, უზრუნველყო მსოფლიო მასშტაბით საქართველოს სუვერენიტეტის დაცვა და გაართობი უარყოველი დამაკვირვება.

აქამადა მსაბუნებისმეტყველო გეოლოგიის მემორიალ და სტრატეგიული პარტნიორად. საწყისი, რომ ამგვარი თანადგომის მიუხედავად, ვერც ვიღავთ ვერ განვიხილავთ განდინი შესაქალებლობა და კავშირები და ამჟამად არის შესაძლებელი და მოსალოდნელია. აკადემიკოსი დავით მუსხელიშვილი:

— რა მოგვიტანა და, ჩვენ თუ დღეს ხელუფლება ვიღავთ, ავერიკელთა წყალობითა... ეგვამს ასენატლად არ ჩანდა, ოფიციალურად შეიქმნა ასე არ იყო ცნობილი, მაგრამ ჩემი ფიქრით, საქართველოს მატერიული მიღგომის დასაწყისიდან დაეხმარება, ჩვენ კეთილდღეობა არსებითადაა დამოკიდებული შტატებზე. ის, რომ ლარე რალებს საერთაშორისო დანადგომის დასახსურება... — აკადემიკოსი დავით მუსხელიშვილი:

— რა მოგვიტანა და, ჩვენ თუ დღეს ხელუფლება ვიღავთ, ავერიკელთა წყალობითა... ეგვამს ასენატლად არ ჩანდა, ოფიციალურად შეიქმნა ასე არ იყო ცნობილი, მაგრამ ჩემი ფიქრით, საქართველოს მატერიული მიღგომის დასაწყისიდან დაეხმარება, ჩვენ კეთილდღეობა არსებითადაა დამოკიდებული შტატებზე. ის, რომ ლარე რალებს საერთაშორისო დანადგომის დასახსურება... — აკადემიკოსი დავით მუსხელიშვილი:

ინფორმაცია

ქართულმა საგარეო ურთიერთობების სამსახურმა გამოაქვეყნა საინფორმაციო ლაშქრული წინააღმდეგობის შემდგომი რეზიუმე. საქართველოს პარლამენტმა ესტონელ კოლეგებს 20 ბოთლი ღვინო გაუგზავნა. საქართველო დიპლომატიური ურთიერთობებში დადგინდა 20 წლისთავს მიეძღვნა. 101 პარლამენტარს ორთქი შეფუთული ბოთლი გადასცეს და საქართველოსადმი კეთილგანწყობისთვის მადლობა გადაუხადეს. ესტონელები საჩუქარზე უარის თქმით დიპლომატიურ სკანდალს უწოდებენ, მაგრამ მისი მიღებით საზოგადოების პროტესტის გამოწვევაც აღინებო. საბოლოოდ, საქართველო მიიღეს და საპარლამენტო ფრაქციებს მიაბარეს.

ესტონელმა პარლამენტარებმა ღვინო უცნაურ საჩუქრად ჩათვალეს, ისევე, როგორც აზერბაიჯანელი პრეზიდენტის საჩუქარი — მომღერალი და მოძრავი ნავთობის კოშკური. ესტონელები საჩუქრით ჩინელებსაც გააოცეს. აზიის კონტინენტზე ოფიციალური ვიზიტიდან ესტონელებმა დიდი ტელევიზორი ჩამოიტანეს, რომელიც ახლა ესტონეთის პარლამენტის მისალმელ დარბაზში დგას.

News.ge

სააკაპვილის გუნდში მოთავსებული ელჩები

საქართველოში ევროკავშირის ელჩის ფილიპ ლეიტონის განცხადებით, წინასწარ ჩვენს პერიოდში მათ დაინტერესებული ვართ...

რამაზ საყვარელიძე, ფსიქოლოგი: „დასავლეთით ეთნიკური ტენიონები სტანდარტულად არ არის...

ჩვენს რეგიონში რატომღაც დამოკრბული სტანდარტები არ განსხვავდება...

„არჩევნები კარს მოგვადგა და, ფაქტობრივად, ესაა დიდი გამოწვევა ყველა დემოკრატიისთვის...“

ლიბერალიზმი არ არის უბრალოდ იდეა, ამ შემთხვევაში იდეა უნდა გარდამავალი იყოს...

ლიბერალიზმი დამოუკიდებელ ქართულ მემკვიდრეებს „კრიტიკის ღანჯას“ აბრკვეს



ლიბერალიზმი უფრო მეტი ვერატი იმეორებს, რადგან მათ არა მარტო...

დამოუკიდებელი იდეები გაცილებით უფრო მარტივად უნდა აღიქვას...

გაშინებული ლიბერალიზმი უფრო მეტი ვერატი იმეორებს, რადგან მათ არა მარტო...

საბადილით, ლიბერალიზმი არ არის ისეთი გარემოებისთვის...

საბადილით, ლიბერალიზმი არ არის ისეთი გარემოებისთვის...

წვეულება

ევროპაზე შედარების საკითხისათვის

სხვა თანხისთვის და რამისთვის (და ყურების სრულიად აუტანადი ბუნება)

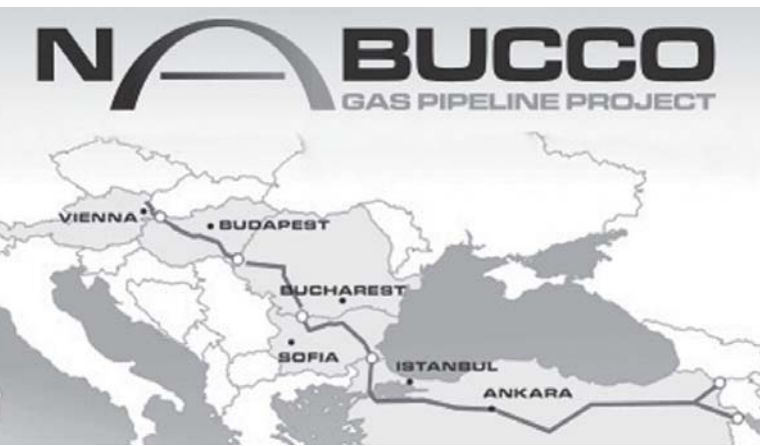
რა შედეგია, თანხის მართვა და რამისთვის (და ყურების სრულიად აუტანადი ბუნება)

მოხალისეობრივად „ერთი მუშა კანონისთვის“, ანუ სამართლებრივი...

უცხოური პრესა

რას წერენ ჩვენზე

ოფიციალურმა კრემლმა კიდევ ერთხელ დაადასტურა თავისი უნარი, აწარმოოს კულმინაციული მოლაპარაკება და ჩაგალოს ევროკავშირის სტრატეგიული პროექტები.



საქართველოს გაკვეთილი ევროკავშირისთვის, რუსა „ნაბუკო“ ინტერვალში

საწყის სიმძლავრეში. ელექტროენერჯის წარმოების ბაზრად ხელს შეუწყობს საერთაშორისო ეკონომიკის შემდგომ განვითარებას.

განვლილი კრიტიკა დოქტრინა „ნაბუკო“-ს მიმართ. რუსია არ განიხილავს რუსული ენერჯის კომპანების ინტერესებს.

დედაშენის ზურგზე



ისაბნეოთვი ბრიგადი უკრაინის მასშტაბით ავტობუსების რეკონსტრუქციის პროექტის თხრობისთვის.

მინსკში ჩინური მიტინგები



პლაკატი „ახალგაზრდა ფრონტის“ წარმომადგენლებმა ასწია თანამებრძოლებთან ერთად, რის შემდეგაც ისინი დაბლოკა რეკა კაცმა სამოქალაქო ტანსაცმელიანამ.

სამხრეთი ოსეთის აღდგენისთვის საბერძნული შენებელი გადმოიხმოს

სამხრეთი ოსეთის პრაქტიკულად აღდგენისთვის საქართველოს მთლიანი სამხრეთი ოსეთის ადგილობრივი ავტონომიური რეგიონის მთლიანი მთლიანი რესურსების გამოყენების შესახებ.

მოვალეობის შემსრულებელს შეეძლო თანაბარი ურთიერთობის დამყარების ადგილობრივი ავტონომიური რეგიონის წევრების მხარეზე.

რას მოიქრის სააკაშვილი?

გინებულ სააკაშვილზე გზად არის წავიდეს ამტაროვდნელურ ზომებზე და აწარმოოს სააკაშვილის განხორციელებული აქტივობები.

დედაშენის ინტერვიუში აღიარა, რომ რუსეთის ფედერაციის ხელისუფლებას სურს, შეიცვალოს საქართველოს ხელისუფლება იმისთვის.



მოკლული ტერორისტის სამი ცოლი და, სავარაუდოდ, 11 შვილი მიკროავტობუსით გაიყვანეს აეროპორტში.

„პასემ“ მიიღო „ანტირუსული“ რეზოლუცია სირიისთან დაკავშირებით და გზად არის შექმნას მანქანების საბაზის განხილვის თითქმის ერთხმად მიღებული დოკუმენტი ბრალს სდებს სირიის ხელისუფლებას დანაშაულებებში.



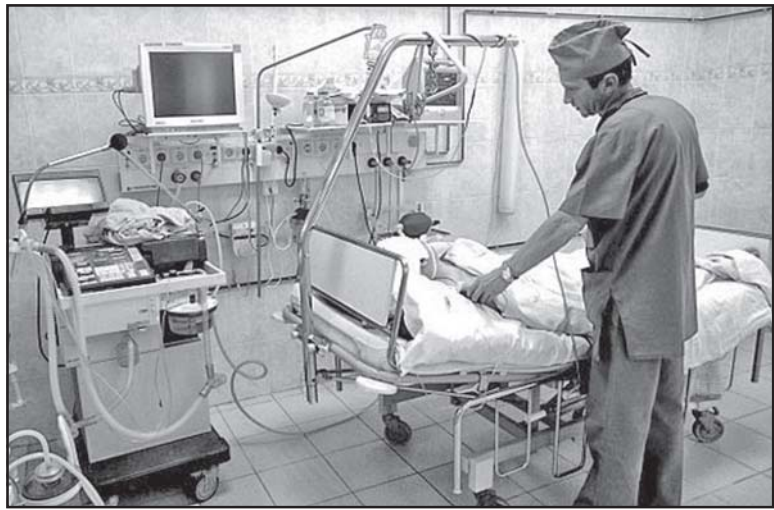
მედიცინა

მედიცინაში ხშირია შემთხვევები, როცა ამა თუ იმ სნეულელების მკურნალობის ყველაზე ეფექტიანი მეთოდი არსით ძალიან მარტივია. ამის არაერთი მაგალითის მოყვანა შეიძლება ისეთი მძიმე ავადმყოფობის მკურნალობის დროსაც კი, როგორცაა კიბო.

სიმბიოტიკი მკურნალობა

დაახლოებით 20 წლის მუშაკის შვებულება ცივილიზაციის სიკვდილად იქცევა. ამის მიზეზი არის სიმბიოტიკის მკურნალობის უქონლობა. სიმბიოტიკები არის ისეთი ბუნებრივი ნივთიერებები, რომლებიც ავსებენ გულისთვის საჭირო ნივთიერებებს, რომლებიც გულისთვის საჭიროა.

42 გრადუსი: კიბოს „სისხოსხლის“ ზღვარი



გრადუსად გაცხეობის მიტოვების შემთხვევაში სიცოცხლისთვის საფრთხის შემთხვევაა. ამასთან, სიმბიოტიკების დახმარებით გაცივების პროცესი უფრო ადვილია.

კიბოს გრადუსი არის კიბოს გრადუსი, რომელიც გაცივების პროცესს უწყობს. ეს კიბოს გრადუსი არის კიბოს გრადუსი.

ვის შეთავაზების საშუალებას იძლევა – მსურველებს წელიწადში ერთხელ თბომკურნალობის ჩატარების გავლა მოუწევთ. ამასთან გასათვალისწინებელია ის გარემოებაც, რომ გარდა მკურნალობისა და გრადუსისა, მკურნალობისას უნდა იქონიებოდეს კიბოს გრადუსი.

გაჯანსაღების გზა

მედიცინაში ასევე აღინიშნება, რომ ჰიპოთერმია მთელ მკურნალობის პროცესში უწყობს მკურნალობას.

სიმბიოტიკი

სიმბიოტიკები არის ისეთი ნივთიერებები, რომლებიც ავსებენ გულისთვის საჭირო ნივთიერებებს.

ინფორმაცია თემაში

ბოლო წლებში ჩამოყალიბდა ავთვისებიანი სიმსივნეების მკურნალობის კიდევ ერთი ახალი – მკურნალობის მეთოდი. ეს მეთოდი არის სიმბიოტიკის მკურნალობა.

მსოფლიო კეთილი გულით ნათქვამი

3. ქალაქი თუ სოფელი... ქალაქი ჯანაღა? არ იცნობრით, რომ საბჭოთა ავსტრალიულ-განთავსების ვერ ვხედავთ. მკურნალობა, ამ ავსტრალიულ-განთავსების ვერ ვხედავთ.

პროვინსიდან დანახული ქართული მედიის პარადოქსები

მნათი ნოღარ დუბაჰის „ილატიო“ ვცდილობ, გავიდე ფონს, მკურნალობა თემაში გიჩვენებთ რომ მოგაქვთ, ადვილად ვერ მოიცილება – მორიგი პროვინსიული კითხვა გზად აქვს.

სი იმავი მდგომარეობა, რომ სიცოცხლის ზომობილია შვებულება უფროდული მკურნალობის იმავიან, გაყინვის ზონაში სისხლის მიმოქცევა წყდება, რაც ზედაპირულად და ორგანიზმის შიგნითაც სისხლის მიმოქცევა უფროდული არ რჩება, რომელსაც ავადმყოფობის რაციონის გამოწვევა შეუძლია, – ავადმყოფობის მიზეზი უფროდული არ რჩება, რომელსაც ავადმყოფობის რაციონის გამოწვევა შეუძლია.

© იძნეა ასეც იყო

არა, რა არის კი არა, მგონი, ვინ არის? სინამდვილესთან ეს უფრო ახლოს უნდა იყოს. ირგვლივ დამტყნარია ფერი და ფერვალი, - ამ სტრიქონზე და, კერძოდ, ფერვალზე დღემდე უკვე იმდენი დაიწერა, ეგების ერთი წიგნიც გამოვიდეს, და მე ვისი ტიპი-ტომარა ვარ, მაგრამ მაინც ვგედავ ჩემი მოსაზრების გამოთქმას იმ იმედით, რომ, რა იცი, ისეთ „უფსკრულზე რჩება“ პოეტთან გვაქვს საქმე, იქნებ ასეც იყოს. მით უმეტეს, თუ „ლექსი ლოგიკური სილოგიზმი არ არის, რომ ყველაფერი ერთმანეთისგან მათემატიკური სიზუსტით გამომდინარეობდეს“ (დ.წერელიანი). და თუკი ისევ ამ ციტატის ავტორს მთავრად ვიხსენებ, „ამ პერიოდის გალაკტიონი... უფრო წიგნითა და საკუთარი ფანტაზიებით შთაგონებული პოეტია, ვიდრე განუმეორებელი სინამდვილი... სიმბოლიზმის პოეტია მასზე ღრმად გავლენა მოახდინა და მისი მრავალი და მრავალი ლექსი სიმბოლურ განწყობილებათა წიაღიდან იშვა“. სწორედ ასეთი „მუნდოვან ასოციაციათა მწკრივის“ ლექსია „საუბარი ედგარზე“ და „ამგვარი ლექსის აზრობრივი ინტერპრეტაცია ყოველთვის სათუო საქმეა“.

სხვა რა გზაა, რახან გავმედე, უნდა მივყვე კიდევ ამ „სათუო საქმეს“.

მაშ, აბა, ერთხელ კიდევ გავიხსენოთ ეს „საუბარი ედგარზე“, როგორც „დიდი ინფორმაციით კოდირებული ტექსტი“ (მ.შელეგია), რათა იქნებ ფარსავად წაგვადგეს პოეტის მიერ გამოყენებული ქვეყნის სიტყვის გამოყენებაში, რამეთუ „სიტყვა მართო ის კი არ არის, რასაც გამოხატავს, არამედ ასოციაციათა ის კომპლექსი არის, რასაც ის იწვევს...“

„ლანდებს სასახლეში მხოლოდ მაშინ ელი, როცა საუბარი ედგარ პოეზეა! აჩრდილს თანაზიარს მარად საშინელი დასდევს განწირულთა შავი პოეზია. ხშირად მაკონდება: ფოთლებმემოცლილი, სახემიზნედილი ქალის მწუხარება! მთვარით დაბურული, მთვარით შემოსილი, მთვარით დაძინილი ოხვრა... შეყვარება! (რად ხარ უცხოეთში? მე შენ ველოდები!) მოვა შუადამის მწელი სტუმარივით... სანთლებს გაანელებს, დაღმას დაანელებს, მიდის საგარძელთან სხვაგვარ მღუმარებით. უცხო მხარეები იგრძნეს ხომალდებმა, ფარდა შეიხსნება, როგორც ყრუ ფოთოლი. კოშკთა სიმაღლიდან რეკავს მოლანდება, ცივი უდაბნოა დამე უშფოთველი, თანაც გაიხედავ: შენც დაღამდები - ირგვლივ დაშვანარია ფერი და ფერვალი! ფერვალი! შენი თუ ფერი, შენი თუ ფერი, ვარაყი თუ შარავანდი!“, რომლისთვისაც სახელი ვერ დაურქმევიათ (გ.ჭავჭავაძე). ამის დაწერისთანავე ჩვენი ენის ერთი ფრიალ კითხული კაცის დაკვირვება წამომავიდა: „ძნელია ასეთი დიდი შესაძლებლობების მქონე სხვა ქართველი პოეტის დასახელება, რომელსაც ასე ცოტა ეფიქროს ახალი სიტყვების შეთხზვაზე. ასეთი სიტყვები გალაკტიონ ტაბიძის ლექსებში საძებარია“ (ივ.გიგინეიშვილი).

როგორც თავშივე ვთქვი, ამ საძებარ სიტყვათაგან ერთ-ერთი „კვლევაში“ ჩართვა იმან გამამედიანა, რომ „ფერვალის“ „მფერვთან“ დაკავშირების გამო მაშინვე ითქვა: „ეს ლიტონი განცხადებაა, რადგან სრულიად გაუგებარია, ვინაა თუ რაა ან როგორაა დამტყნარი ის, ვინც ფერავს, გამფერავი“ (თ.ლოიაშვილი). ჩემი აზრით, ასევე საეც-

ვო უნდა იყოს „ფერვალის“ სიტყვა „ფერვანიდან“ წარმომავლობა (ალ.ფოცხიშვილი). მაგრამ რახან ითქვა „ვინააო“, მართო „რა არის კი არაო“, ეს ერთგვარი ბიძგი ვახდა იმისთვის, რომ „ფერვალში“ დამენახა მავანი სულიერი, მოსული „შუადამის მწელი სტუმარივით“ და „ფოთლებმემოცლილი“, ანუ დამტყნარი... არადა რატომაც არა, უკეთუ „ლექსი ლოგიკური სილოგიზმი არ არის და ყველაფერი ერთმანეთისგან მათემატიკური სიზუსტით არ გამომდინარეობს... როგორი წარმოსადგენია თანამდები, ანუ მოვალე თემგვრალი, ვილაციან სესხადებული, რომელიც „ფოთლებმემოცლილი, დამტყნარ ფერვალთან“ ერთად მალში შემლილივით კვდება?!

ეს ლექსიც, როგორც ბეგონი სხვა, მართლაც „იდეალ, გაუხსნელ მინიშნებათა პრინციპზეა აგებული“ (დ.წერელიანი), რის გასაღებიც უთუოდ და უმთავრესად ფრანგულ სიმბოლიზმის პოეტიკაში უნდა ვიპოვოთ, რომლისთვისაც უცხო არ არის ლექსის არც „სემანტიკურ-ასოციაციურობა და არც ინტეგრალურობა“ (მ.კვეცილაძე).

ისიც შემჩნეულია, რომ გზადაგზა, აქა-იქ გალაკტიონი „ასწენებს ტრანონს“, „თეთრ მადრენებს“, „ვერსალის მროლს“ და უმაღლ დადაყვანთ ბაროკოსა და კლასიციზმის ხანაში“ (ე.კვიციანიშვილი).

როგორც „არტისტულ ყვავილებამდე“, ისე თვით ამ კრებულში, მართლაც არცთუ იშვიათია ასეთი სტრიქონები: „ვით სამთხიდან ალიგერი, მე ჯოჯოხეთით ვარ დაფარული... ხშირად ვივინებ მოდლენს“, „იყო შარო მოდლენი...“, „გადავლი მოდლენს...“ „გადმოვიღებ მიუსეს წიგნს“... დროდადრო ჩნდებიან გოტიე, ვერლენი, რენიე, ვერპანნი („დროის ახალი დანტე“), პოეზი ხომ ალარაფერს ვამბობ, რომელიც ესოდენ ხშირი სტუმარია გალაკტიონისა და მისტიციზმის გარდა, ასოციაციებითაც ხუნძლავს („როცა მტრობაა და ედგარობა...“), ალარაფერს ვამბობ ტვენზე („შენ კითხულობდი ტვენს“), დიკენსზე („დიკენსის გმირივით ცეცხლთან ჩაფიქრება...“) და განა ხან ჩვენდა უნებურად

და ჰაველი პატარა ქალი, სახელად ემა?“

* * * „ამათა მთლად ცხოვრება, დრტვივის წუთისოფელია, წაღი... წაღი მონასტერში, მონასტერში ოფელია!“

სანამ 1939 წელს ქეთევან ირემიძის მიერ თარგმნილ პრევეოს მანონ ლესკოს ცნობილ ლექსს წააწერდა, გალაკტიონს ჯერ კიდევ თითქმის ოცდახუთი წლით ადრე აქვს დაწერილი:

„მე კი, მოღრუბლულ დღით მოწყენილი, ავიღებ მანონს, სადაც ზონარად მტყნარი ალოე არის შთენილი უკეთეს დროთა მოსაგონარად“.

ანდა: „უცვებ გაჩნდა ტრანონის კოშკში გულის ნდომანი, დე გრისა და მანონის სვედიანი რომანი“.

ამავე დროს ეკუთვნის ეს სტრიქონებიც: „ამ დღევს მისდევს ჩემი განდობა, ფერფლდებდა თვალთა მანოვანება და ასე მტყნარი ახალგაზრდობა ნუთუ არავის არ ენანება? შავრში ოხრავს ფოთოლთა ჩრდილი, სწუხს ლაჟვარდებში მსუბუქი ქაფი და შემოდგომის გზებზე დაღლილი მიდიან გრევი და ზეინაბი“. გოტიესგან განსხვავებით, გალაკტიონი პრევეოს (1697-1763), როგორც რომანის ავტორს, არ ასახელებს. პოეტი არც იმას ამბობს, ვინ არის, ვისი ნაწარმოების პერსონაჟია ზეინაბი, რომელიც მანონის ნაცვლად შესწყვილებია გრევი. და უკეთუ ახალგაზრდობა შეიძლება რომ იყოს მტყნარი, უკეთუ ახალგაზრდობა შეიძლება რომ დატყნეს, რატომ არ შეიძლება, რომ ზეინაბის ნაირნაირ ფერთან ერთად უკვე ახალ დროში დატყნეს ყალბი სიყვარულის ბადით გულმწყვილო თავყანისმცემლებზე მონადირე ახალგაზრდა ქვრია ქალიც, რომლისთვისაც მწერალს ფერვალი დაურქმევია, ხოლო პოეტს ედგარ პოს „განწირულთა შავი პოეზია“ ახსენებს ასოციაციურად, რაც ესოდენ დამახასიათებელია და ბუნებრივია „არტისტული ყვავილების“ ავტორისათვის.

ფერვალი. რა არის თუ ვინ არის?..

და რადგან „გალაკტიონმა უმაღლეს მწვერვალზე აიყვანა იდეის განფენის ხელოვნება, ქვეტექსტისა თუ ნართაულოების გამოყენების ოსტატობა... არა მხოლოდ კონკრეტულ ნაწარმოებს, არამედ ცალკეულ სიტყვებსაც სიმბოლური დატვირთვა ეძლევა“ (ნ.ტაბიძე)... და, მუნებრივია, „მკითხველი, რომელიც შეძლებს ამ სიტყვების გამოფერვას, თვითაღმოჩენიდან მომდინარე ტკბობით გაითანგოს...“ მეც დიხასაც ასეთი „გათანგული“ მკითხველის მდგომარეობაში ვარ...

მაშ, რა არის კი არა, ვინ არის ფერვალი? აქ ჯერ იმ მრძენ ფრანგთა მოვიშველიებ, რომელთა აზრიც, ზოგადად, ჩემს ვარაუდს ერთგვარად ამყარებს. ერთი წერს, რომ „სიმბოლიზმი სხვა არა არის რა, თუ არა აზროვნების რიტორიკული თეორია, სისტემის რანგში აყვანილი აზროვნება“ (პოლ ვალერი), ხოლო მეორის გაგებით, „არც სიხსნადე და არც სიზუსტე ლექსში აუცილებელი არ არის“ (ანდრე მორუა). ეჭვმუყვალის აზრია ისიც, რომ „ადრეული გალაკტიონი უფრო წიგნით... შთაგონებულია“, რასაც აშკარად მეტყველებს თუნდაც „არტისტული ყვავილები“ (1919 წ.), რომლის სამყაროც ღრმად რომანტიკულია, სადაც „პოეტმა მინიშნებების, ნიუანსებისა და ასოციაციების საშუალებით იმგვართა უშუალოდ და სილაბაზით აამეტყველა თავისი დროის ადამიანის ყველაზე ფაქიზი განცდები“ (რ.თვარაძე). ერთი ამ ადამიანთაგანი კი, ცხადია, თავად პოეტი იყო და აქი შემჩნეულია კიდევ, რომ „გალაკტიონ ტაბიძის ლირიკაში ელავენ უცხოელი პოეტების, მხატვრებისა და ნაწარმოებთა პერსონაჟების სახელები“, რაც ამ ლირიკას ფართო ფილოლოგიურ კვარცხლბეგზე აყენებს (გრ.კვიციანიშვილი).

არ წამოგვაგონდება ხოლმე: „მასში მრავალი იყო შოპენი და პავანინი ფანტასტიური“, „ვიგონებ რა იმ მიქელანჯელოს, არ არის ძნელი მთების დადობა...“ ანდა „მოსვლა ფერვლის: ვერონი და ტიციანი და ნიაღვარი...“ „და წავალ ქაშში, როგორც მოცარტი...“ „და ვან-დევისი ლანდებში მწვანდება დამე...“ „თოვლობა სილას მიანება ნოვალისის ყვავილი...“ შეგელისა თუ მოპენსაურის და სხვა სიმბოლისმეტიყველთა სხეულებას აღარ შევედგები... მაგრამ უცხოელი ავტორების ნაწარმოებთა პერსონაჟებზე ორიოდ სიტყვით აუცილებლად უნდა შევჩერდე, რადგან ჩემი ვარაუდი, რომელმაც „მუნდოვან ასოციაციათა მწკრივი“ უნდა გამარღვევინოს, დასტურ აქვს მიდის („ავგურ, შემოდგომის ცივი გრძნობა ამღვარებს უმძიმესი ტომების გენიალურ ავტორებს“).

ფერვალს „არტისტულ ყვავილებს“: „ჩვენ ვიკონებდით გოტიეს გმირ ქალს, ქალიშვილს ლამაზს, მადონა დე მოპენს, რომლის წერიალა და უდარდელ ხმას რომანტიული უღერა მიმოფენს...“

* * * „ის გაზაფხული გაქრა, მეგი, იარა, წამო!“

* * * „და ჩვენს საოცარ გზაზე, ლენორა, რტოებს ტირილით ამტვრევდა ქარი...“

* * * „მე სხვა ქალებს ვერ დავემალები, მათში მეგვრია პროზა, ქრონიკა, მაგრამ სხვა იყო შენი თვალეზი და შენი კოცნა... რ, ვერონიკა!“

* * * „მაგრამ დიმილი გაიტაცეს ჩემი გულიდან, როგორც ლუვნიდან გაიტაცეს შონს ჯიკონდა!..“

* * * „გაიწერიალა სიმმა შენი სახელი ემა“.

* * * რად დაგავიწყდა ძველ ნანგრევებზე ძველი ნავარდი

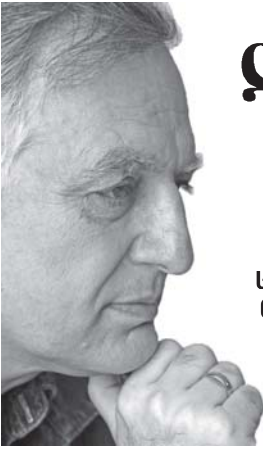


Pierre Carlet de Chamblain de MARIVAUX. de l'Académie Française. mort en 1731.



მარიონი „ილაზონი გლახის“ ერთ-ერთი ბოლო გამოცემის ყდა.

ჰომეზი



ლატვიური დაინები

დაინა ლატვიური ხალხური პოეზიის ორიგინალური ფორმაა, ზეპირ-სიტყვიერებაა, რომელსაც საუკუნეების მანძილზე ჰქმნიდნენ უსახელო მელექსეები. იგი უმეტესად ერთი სტროფისგან შედგება და მოიცავს წარმართულ მოტივებს, ადიდებს ციურ ცთომილებს, პოეტურად აღწერს სატრფიალო განცდებს, ყოფა-ცხოვრებას მთელი თავისი მრავალფეროვნებით. ტურაიდას ეროვნულ ნაკრძალში დაინების მთელი პარკია, სადაც ლატვიური ფოლკლორის ბევრი გმირი ქანდაკებშია განსხვავებული. დაინები, რომელთა თარგმანებსაც პირველად ვთავაზობ - „საქართველოს რესპუბლიკის“ მკითხველებს, შედის ჩემს ახალ წიგნში „ლატვიასთან მიხლოება“. იგი ეს-ესაა გავასრულე და ვაპირებ წელს გამოვეც.

რაულ ჩილაჩავა

მზე მთვარეს ეკამათება: რად არ ანათებ დღითაო? მენ - ადღე და მე - დამეზნელი, ადრე ხომ ვგრე ვთქვითაო.

მე ვერაფერი გავაწყვე ცასთან და მიწასთანაო. ქრთამს ვაძლევ, უარს ამბობენ, სურთ წამიყვანონ თანაო.

მე რომ იორღაც წამგვაროთ, ჯავრი არ მომკლავს თქვენო. მდინეირებს ვერ წამგვროთ, ხელთა მაქვს სადავენიო.

მზე ოქროს ნაგში ჩაყვინთავს, რომ ტუბილად მიდოს თავიო. გავლდებო - ამოვა, ნახად ირწევა ნავიო.

მზემ უკვე ამოანათა, მზით გვესალმება ზენაო. ყველაგან სიკეთე იქნება, თუ ხარ კეთილი შენაო.

უფალო, მომეც განძი და გამზადე სიმრძინის მქონიო. განძი ამქვეყნად ცოტაა, თუ შემოგაკვლდა გონიო.

მეთევზის ცოლო, შავთვალავ, ნუ გძინავს, ადგე, ადგე, ნავს იალქანი სჭირდებო, ზღვას - გასაშლელი მადგეო.

უფალო, თუ არ გისმინე, მაშინ ვიქნები მე ვინო! ყველასთვის მარჯულებინე, არვისთვის წამართმევინო!

სოფლის თავნება დელეგე გვადებ პატარა მოგასო, რომ განგაშის დროს პირველმა სულზე მოგისწრო, მოყვასო!

მოგვედგები, ფერფლად ვიქცევი, მაგრამ დამრჩება სიტყვაო, დიდხანს იცოცხლებს ჩემს სახლში

ის, რაც ალაღად ითქვაო. ძროხებო, ძოვეთ, ოღონდაც ნუ გადათელავთ მოლსაო. მალახივ სულდგმული არი, ტირის გათელილ ტოლსაო.

სუსტებმა ზილონ თიხა და მაგრებმა ძირკვონ ხენიო, მუქთახორებმა ვერასდროს ვერ ნახონ სამოთხენიო.

ხალხო კეთილო, აქაა სიმრძინის თავი და თავიო: მულბული გავგაოცებდა, არ ყოფილიყო ყვაავიო?

ცოტა მაქვს მიწა საყანე, მაგრამ პურს ვიწვე უხვადო. ციქნა ვარ, მაგრამ კი ძალმიდს მტერს მტრობით გადავუხადო.

ვხედავ, მდინარის გადაღმა მზეთუნახავი მისაო, მე კი გადავ ვერ გავსულვარ, ცხენს ეშინია წყლისაო.

მე ხისთვის დაუკითხავად არ მომოჭრია წენელიო, ძმამ კი მეუღლე შეირთო, არც უთხოვია ხელიო.

ამოვირბინე სერზედა ტყეების მოსასმენადო:

მუხა, წიფელი, იფანი, გაკრეფილიყვინ ენადო.

გთხოვ, მონადირე, მისმინო: ტყვიას ნუ ესვრი გვრიტსაო. მოკლულის თანამეცხედრე სამი დღე ცრემლებს ღვრისაო.

გვეყოფა, მიტო, ნუ ტყუნი ძვირფასი ჩექმის ყელსაო. თუ გული იქნა თანახმა, გაგყვები ფეხშიშველსაო.

ნადვო, შენ მართო არა ხარ, მართოს არ გარხევს ქარიო. ნუ ტირი მწარედ, ობოლი შენსავით მეგრი არიო.

არც დედ-მამა მყავს, არც და-ძმა, ობლადა მიცნობს თემიო. თელა, მუხა და წიფელი და-ძმა გახლავან ჩემიო.

თუმც ობოლი ვარ, სიმღერა - სიმღერით გამყავს დღენიო. დედამ სიკვდილის წინ მიიხრა: ცრემლი არ ვნახო შენიო!

ქარში ნეკერჩხლის ფოთოლი დაფრინავს ზერე-ქვერეო. დიდხანს ათხოვს გოგო და ლოთს გაატანეს მერეო.

ვისაც გორიში ქმარი ჰყავს, სახეზე ვატყობ ხელადო: სამრალო თითქოს ყინვაში გასულა ფეხშიშველადო.

ხმაც რომ ჩაუწყდეს ძახილით, ყურს არ დავუდებ სხვასაო. თუ საყვარელმა მომიხმო, ცხენით გაავაზო ზღვასაო.

მზეო, ამოდი სისხამზე და ჩადი გვიან, გვიანო. მე აქ სამზითვოს ვამზადებ, მე საპატარძლო მქვიანო.

იმ მხედარს გამაყოლებდეთ, თეთრ ცხენზე ვინცა მისაო. დედილავე, შენ ხომ მასწავლე: თეთრს შუქი მოსავს მზისაო.

სალამოს ჭრაქი ავანთე, ოთახში მაინც მნელოო. ის განათდება, როგორც კი შემოვა ჩემი ყველაო.

ცოლო, რა მოხდა, რად ტირი, ცრემლები რადა გდისაო. განა ხენა-თესვა არ ვიცი, განა გლახა ვარ ღვთისაო!



გილოცავთ, კოლეგა!

იმედია აპრილის სხივით

წმინდ რომ საკუთარ წარმომავლობას და სადაურობას იშვიათად ასხენებს, ჩვენმა ძვირფასმა მეგობარმა და კოლეგამ პაპა დანელიამ თავის მასალებს, ლამისაა ყველას, ნოსირელი მიაწეროს სოლმე.



ათანი, 2004

რატომაც არა, ჩვენს ვაჟს, ცნობილ სპორტულ ჟურნალისტს, დიასაც, ვამაყება სენაკის რაიონის ერთ-ერთი უღამაზესი და ისტორიული სოფლის - ნოსირის შვილობა, მისთვის სომ სრულიად საქართველო აქედან იწყება. და, როდესაც ნოსირს სპორტულ სტუმრობს, ეს არა მხოლოდ იმით, რომ იქ ყოფილია უფრო ადრე ადამიანები - დედა და დაიკოები, ახლობლები... - იქ ჩასვლის შემდეგ ათასჯერ უკეთესი განწყობით ვბრუნდები თბილისში, უთქვამს სოლმე ვაჟს და ამაში დაუჯერებელი არიფერია... მის ნაწერებსაც - შესანიშნავ წერილებს, ნარკვევებს, რეპორტაჟებს, ინტერვიუებს, ინფორმაციებს ჩვენი სპორტული ცხოვრების შესახებ, აშკარად ეტყობა ავტორის „მიწის შვილობა“, კოლხური მიდამოს სიმსუბუქე და სისადავე... ეს ნარკვევები და რეპორტაჟები ოცამდე კრებულში აქვს თავმოყრილი ვაჟს. ამ წიგნებს, სწორედაც რომ არ მოჰკლებია მკითხველი და, არა მარტო სპორტულ სამყაროში... ხატავს იგი ჩვენი სახელოვანი სპორტსმენების პორტრეტებს, წერს შესანიშნავად და ქართული ფრაზის ოდნავ გამორუდებლად კი არ გვპატიობს კოლეგებს... რა გასაკვირია: ჩვენთან, „საქართველოს რესპუბლიკაში“, მუშაობის პარალელურად, იგი უკვე სამი ათეული წელიწადია, ქართული ენის აკადემიურ კურსს უკითხავს სტუდენტობას ილიას უნივერსიტეტსა და საქართველოს სსუ-ს სსუ-ს მხარის საგანმანათლებლო დაწესებულებებში...

ჰოდა, ამ ვაჭარაშია რომაა ჩვენი ნოსირელი, უკვე სამოცი წელიც ძე მკვლევით მოხტომია...

...განსვით, 2004 წლის 18 აგვისტოს ათენის ოლიმპიადაზე ეპიზოდი, ზურბ ზვიადურმა დამოუკიდებელ საქართველოს პირველი ოქროს მედალი რომ მოუტანა? ტრიბუნაზე აღტაცებულ ქართველებს შორის, ტელევიზორატორებმა მთელ მსოფლიოს უჩვენეს ერთი აცრემლებული ქომაგი, იგი ჩვენი ვაჟა იყო... არც გაგვიკვირვებია: გულიდან წამოვიდა ეს ცრემლი, სულიდან წამოვიდა (ვაჟა სომ შესანიშნავ ლექსებსაც წერს) და პატარა საქართველოს დიდი გამარჯვების გამო უამრავი გულშემატკიერის სიხარულის ცრემლს შეუერთდა.

სიხარულებით მოგვრილი ცრემლი არ მოგეშალოს, ჩვენო ვაჟა, დაბადების 60 წლისთავს გილოცავთ, ჯანმრთელად იყავ!

„საქართველოს რესპუბლიკის“ რედაქციის სახელით - მირან მარაღალიაშვილი

პაპა დანელია

კოლხეთის მონაპაპა მე ვამაყებულს ლაყვარდი მხურავს, კოლხეთის მიწის სურნელი მათრობს, ტყემლის ფიფქების გროვაში ვცურავ, მათოვს და მათოვს და განა მაკრთობს... იმედია იმ აზრით მკურნავს, მზე შორეთიდან მიგზავნის ამბოხს, მე ვამაყებულს ალერსი მნუსხავს და კოლხი კაცის ღიმილი მათობს.

ჩამომდგარია მატარებელი, ცოტაც და იგი ბაქანს გასცდება, საფლავის ქვაზე წარწერასავით მართოს დამტოვებ მე ჩემს განცდებთან.

ოცნების ფრთებით შეკრავ კამარას, ვით ნემიენა - გაველურდები, თ, რაივ მწყდება გული, იცოდე, რომ არასოდეს დამიმზუნდები.

ბათუჯი

ზღვის ნაპირზე კოპიაოზს ქალივით და პალმები ხელთ უპყრია მარაოდ, მზის სხივებით სახეგადაბადრული ზღვის ტალღებში ირწევა და მანაოზს.

ყაყაუჯი

შორს სანთელივით ქრებოდა მთვარე, მზე ინთებოდა ჩალისფრად, ნელა, არსად მანანა - დილის ცვარ-ნამი

და არსად შუბლზე ცას ცისარტყელა.

ირგვლივ მეფობდა მხოლოდ სიჩუმი, განიდებოდნენ მზის სხივთ ქარებიც, ფერხითი განრთხმული უსასრულომა შემომქეწროდა უწყლო თვალეზით.

და ისიც, ჩემებრ, ფიქრებს ემრძოდა, ტანი ეწვოდა უკვე-მურგვები, თაკარა ცის ქვეშ ჩრდილებს ეძებდნენ გახუნებული ქვიშის ზურგები.

ლომის ბურჯს ნოცა გადაამოტემს მზე, მეწამული, შენარცისდება, თავს ჩამოიხრჩობს ხეზე სიმწვანე, მუხარში ალი აყინმიზღება.

დაამადრებენ ქვევრებს მაჭრები, კისერს მოსტეხენ სურა-ფილემს, დღე ჩამომანცვლავს ფოთლებს, ფერმიხიდილს, ხეებს კი ტანში შეაყრილილებს.

იქირქილებენ კართან ქარები, ჩამორეკავენ წვიმებს ზარგბად და შემოდგომა, შემოძარცვული, ორლომეგობით გაიპარება.

მსმენია, გრძობაზანამეხარ ზღვასაც სტეკივო ზღვისა, შენ კი შენივ რომ არ გესმის, როგორ გაიგებ სხვისას?!

გაზეთი, როგელსაც რეკლამა არ სჭირდება!

გამორჩეულად, უნიკალად, იკითხეთ!

საქართველოს

რეკლამა

იურიდიული კონსულტაცია

შვილად აყვანის კათილად ცნო-
ვის სახსარსა და მშვილად...

შვილად აყვანის კათილად ცნო-
ვის სახსარსა და მშვილად...

შვილად აყვანის კათილად ცნო-
ვის სახსარსა და მშვილად...

გთხოვთ განმარტებას, შვილად
აყვანის კათილად...

ხელშეკრულება იმ შემთხვევაში
შეწყდება, თუ: მიმღებ...

ვის გადაეცემა ბავშვი მინდო-
ბით აღზრდის შესახებ...

ბავშვის მინდობით აღზრდის
შესახებ გადაწყვეტი-
ლებების მიღების დროს?

ბავშვის მინდობით აღზრდის
შესახებ გადაწყვეტი-
ლებების მიღების დროს?

სსოვნა

გიორგი ბელიძე



ბარათული მიხს კიდევ ერთ ღირ-
სეულ შვილს მიიხარება...

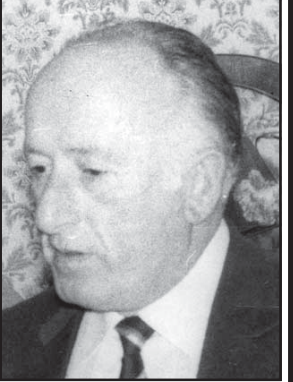
ამაპრტავანი, პირიქით, თანამდებელი
ბასლად...

საოცარი მოწინააღმდეგეა და პატივისცემით
ურთიერთობდა...

ყოველთვის და ყველაფერში მაღლიანი
იყო გიორგი...

ზურაბ ოიკაშვილი

ვაჟა ბუაძე



ბარდაცივალა რესპუბლიკის დამსა-
ხურებელი გიორგი...

ვაჟა ბუაძე დაიბადა 1932 წელს სამტრე-
დიის რაიონის...

ვაჟა ბუაძე დაიბადა 1932 წელს სამტრე-
დიის რაიონის...

ვაჟა ბუაძე დაიბადა 1932 წელს სამტრე-
დიის რაიონის...

ვაჟა ბუაძე დაიბადა 1932 წელს სამტრე-
დიის რაიონის...

ვაჟა ბუაძე დაიბადა 1932 წელს სამტრე-
დიის რაიონის...

ვაჟა ბუაძე დაიბადა 1932 წელს სამტრე-
დიის რაიონის...

ვაჟა ბუაძე დაიბადა 1932 წელს სამტრე-
დიის რაიონის...

ვაჟა ბუაძე დაიბადა 1932 წელს სამტრე-
დიის რაიონის...

ვაჟა ბუაძე დაიბადა 1932 წელს სამტრე-
დიის რაიონის...

ვაჟა ბუაძე დაიბადა 1932 წელს სამტრე-
დიის რაიონის...

ვაჟა ბუაძე დაიბადა 1932 წელს სამტრე-
დიის რაიონის...

ვაჟა ბუაძე დაიბადა 1932 წელს სამტრე-
დიის რაიონის...

შვილად აყვანისა და
მინდობით აღზრდის
წესი და პირობები

რუბრიკას უძღვება „საქართველოს
რესპუბლიკის“
იურიდიული კონსულტაციის
იურიდიული კონსულტანტი
ირინე ლომი

ამჯერად, ყველაზე მეტი შეკითხვა და
წერილი შვილად აყ-
ვანისა და მინდობით აღზრდის
სამართლებრივი საფუძვლებ-
ის განმარტებასთან დაკავშირებით
მივიღეთ. აქედან ჩვენ
გაზეთის დედადელ ნოქრის, სწორედ
აღნიშნულმა შე-
ვარებით დაინტერესებულ
მკითხველთა ყურადღებას.

გვარის, სახელისა და სხვა მონაცე-
მების შენარჩუნების საკითხი?

შვილად აყვანის გაუქმებისას
სასამართლომ ბავშვის ინტერესებს...

რაც შეეხება მინდობით ბავშვის
აღზრდის პროცედურას, აღნიშნა...

შვილად აყვანის კათილად ცნო-
ვის სახსარსა და მშვილად...

შვილად აყვანის კათილად ცნო-
ვის სახსარსა და მშვილად...

შვილად აყვანის კათილად ცნო-
ვის სახსარსა და მშვილად...

შვილად აყვანის კათილად ცნო-
ვის სახსარსა და მშვილად...

ამათ ინტერესებს, და რაც მათად
მინდობით აღზრდის შესახებ...

კანონის თანახმად, ბავშვის მი-
ნდობით აღზრდა ხორციელდება...

შეიძლება თუ არა ბავშვის მი-
ნდობით აღზრდის შესახებ
ხელშეკრულებებში ცვლილებებისა
და დამატებების შეტანა?

შეიძლება, მხოლოდ ორივე
მხარის (მეურველებისა და მეურ-
ველების) თანხმობის შემთხვევაში...

კანონით გათვალისწინებული
მინდობით აღზრდის ხელშეკრუ-
ლების შეწყვეტის შემთხვევაში...

შვილად აყვანის კათილად ცნო-
ვის სახსარსა და მშვილად...

შვილად აყვანის კათილად ცნო-
ვის სახსარსა და მშვილად...

მიმღებ მოქალაქე მინდობით
აღზრდის მიმართ აქისრია შე-
დეგი მოვალეობა: იტყვოს...

„შვილად აყვანისა და მინდობით
აღზრდის შესახებ“ საქართველოს
კანონის 36-ე მუხლის შესაბამისად...

შვილად აყვანისა და მინდობით
აღზრდის შესახებ გადაწყვეტი-
ლებების მიღების დროს...

შვილად აყვანის კათილად ცნო-
ვის სახსარსა და მშვილად...

შვილად აყვანის კათილად ცნო-
ვის სახსარსა და მშვილად...

შვილად აყვანის კათილად ცნო-
ვის სახსარსა და მშვილად...

შვილად აყვანის კათილად ცნო-
ვის სახსარსა და მშვილად...

შვილად აყვანის კათილად ცნო-
ვის სახსარსა და მშვილად...

შვილად აყვანის კათილად ცნო-
ვის სახსარსა და მშვილად...

შვილად აყვანის კათილად ცნო-
ვის სახსარსა და მშვილად...

შვილად აყვანის კათილად ცნო-
ვის სახსარსა და მშვილად...

სულიერება

წმინდა კეთილშესახური მეფე თამარი — მენელსაცხებლე დედამთავარი



29 აპრილს საქართველოს მართლმადიდებელი სამოციქულო ეკლესია იხსენიებს წმინდა მენელსაცხებლე დედამთავარს...

ბარი. ქართველი ერის ისტორიაში არც ერთ მომენტს არ დაუტოვებია ისეთი ღრმა...

გიული ლიპარტიანი

ინფორმაცია

„საიდუმლო გვირაბი“ გალაკტიონის ხიდთან

გალაკტიონის ხიდთან მიმდინარე სამშენებლო სამუშაოებზე მუშებმა გათხრის დროს 2 აგურით ნაშენი თალი აღმოაჩინეს.



თბილისში იასამნისფარი ტაქსები არ გამოჩნდებიან

გაპრცელებული ინფორმაცია, თითქოს თბილისში მალე იასამნისფერი ტაქსები გამოჩნდებიან, ცრუ აღმოჩნდა.

ჩვენი პრესდაიჯესტი

გყმინჯელი გზხეხებელი



„მანტრანგაზი“ მომხმარებელს უხარისხო ბაზს აწვდის?

თბილისის მოსახლეობის ნაწილი და რამდენიმე კომპანია „მანტრანგაზი“ მიერ მიწოდებული გზხეხებელი...

რეალურია თუ არა საქართველოში სოფელ-აზიარაიჯანული დაპირისპირება?

გროდი გალთურისა და აზარ სულიერებაში შორის პარალელური მომხდარი დაპირისპირების შემდეგ ექსპერტები...

უმაღლესი სკოლა

კველი შეაჯამეს, ახლისკენ გაიხადეს



თბილისის დამოუკიდებელი სასწავლო უნივერსიტეტის სტუდენტთა დარბაზში გაიმართა პროფესორ-მასწავლებელთა და სტუდენტთა კონფერენცია...

კაღრი



ანაკლოტები

კანცო, ვერ ვიძინებ სიბნელეში, რადგან ვერ ვიგებ, თვალეები დახუჭული მაქვს თუ არა, — წუხს სვანი.

ვიღე და რომ ამოვართივ, სანთლებს ცეცხლი ეკიდა. — 40 კილო რომ დავაკლო, სანთლებს ჩააქრობ?



Publication information block including ISSN 2233-3851, website URL, and contact details for Sakartvelos Respublika.