



საქართველოს
სიმღერები
ПІСНІ
ГРУЗІЇ
песни
грузии



ДО П'ЯТДЕСЯТИРІЧЧЯ УТВОРЕННЯ
СОЮЗУ РАДЯНСЬКИХ СОЦІАЛІСТИЧНИХ РЕСПУБЛІК

ПІСНІ НАРОДІВ СРСР



ПІСНІ ГРУЗІЇ

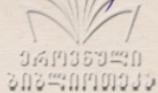
ВОКАЛЬНІ ТВОРИ
КОМПОЗИТОРІВ ГРУЗІЇ

ПЕСНИ ГРУЗИИ

ВОКАЛЬНЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ
КОМПОЗИТОРОВ ГРУЗИИ

«МУЗИЧНА УКРАЇНА», КІЇВ — 1972

784.068.02-62(08)(479.22)



NEN: 2902

საქართველოს სიმღერები

შართველ კომპოზიტორთა
ვოკალური ნაშარმოებები

784.068
T M 3

T M 44
x

საქართველოს
ეროვნული ბიბლიოთეკი
ეროვნული
გიგანტი

таварыства саюродна рэдакція Рауль Білакаві
Спецредакция перекладів Рауля Чілачави
Спецредакция переводов Рауля Чилачавы

ფშაური

ბექსტი ხალხური
მუსიკა ვ. მშველიძე

ПШАУРИ

Слова народні
Переклад Л. Горлача
Музика Ш. Мшвелідзе

Moderato

The musical score consists of five staves of music for voice and piano. The lyrics are written in Georgian script below the vocal line. The piano accompaniment features chords and rhythmic patterns.

Lyrics (1st section):

- 1. ჭა-
ვსა-
ვსა-
ვსა-
- ა-
ხა-
ხა-
ხა-
- ხა-
ხა-
ხა-
ხა-
- ხა-
ხა-
ხა-
ხა-
- ხა-
ხა-
ხა-
ხა-

Lyrics (2nd section):

- 2. დ-
ა-
ა-
ა-
- ა-
მ-
მ-
მ-
- მ-
მ-
მ-
მ-
- მ-
მ-
მ-
მ-
- მ-
მ-
მ-
მ-

Lyrics (3rd section):

- 3. ა-
ი-
ი-
ი-
- ა-
მ-
მ-
მ-
- მ-
მ-
მ-
მ-
- მ-
მ-
მ-
მ-
- მ-
მ-
მ-
მ-

Lyrics (4th section):

- 4. ა-
ი-
ი-
ი-
- ა-
მ-
მ-
მ-
- მ-
მ-
მ-
მ-
- მ-
მ-
მ-
მ-
- მ-
მ-
მ-
მ-

Lyrics (5th section):

- 5. ა-
ი-
ი-
ი-
- ა-
მ-
მ-
მ-
- მ-
მ-
მ-
მ-
- მ-
მ-
მ-
მ-
- მ-
მ-
მ-
მ-

ПШАУРИ

Слова народные
Перевод А. Неймана
Музыка Ш. Мшвелидзе

* «Г» в созвучии «ГЭ» соответствует украинскому «Г».



Слова

Въ- Аб- ы- Аб- ы- Аб- ы-
- ский при - бий, ре! Як мор - ю-
- ю вол- ий, га! Гро- но - вол-
- я- вол- ия, ы! зов - ю-
не- дру- га, ре, про- ти- не- дру-
не- дру- га, га, про- ти- не- дру-

Б- кра- ы- ы- ы- ы-
наш яй, ге, ы, ы, ы-
рол- ий, га, ы, ы, ы-
Аб- ия, ы, ы, ы, ы-
при- бий, га, ы, ы, ы-
на

S. 1. 2. 3.

Б- ы- ы- ы- ы-
и, бий, ге, ы, ы, ы-
- ной, га, ы, ы, ы-
и, ы, ы, ы, ы-
- га; ы, ы, ы, ы-
- га;

A.

T.

B.

Б- Аб- ы- Аб- ы- Аб- ы-
встав наш край на ю-
встав наш край рол- ий,
- я- пі- ю- шая на бий,
и по- шел вол- ий,
и вол- вол- ий,

Б- ы- ы- ы- ы-
встав на ия- ю-
ног- ия- ю-
встав на вол- ий,

Б- ы- ы- ы-
и на ю-
и вол- ий,

Б- ы- ы- ы-
и ю-
и ю-
и ю-
и ю-

Фортепиано

Слова

Въ- Аб- ы- Аб- ы- Аб- ы-
- ский при - бий, ре! Як мор - ю-
- ю вол- ий, га! Гро- но - вол-
- я- вол- ия, ы! зов - ю-
не- дру- га, ре, про- ти- не- дру-
не- дру- га, га, про- ти- не- дру-

Б- кра- ы- ы- ы- ы-
наш яй, ге, ы, ы, ы-
рол- ий, га, ы, ы, ы-
Аб- ия, ы, ы, ы, ы-
при- бий, га, ы, ы, ы-
на

S. 1. 2. 3.

Б- ы- ы- ы- ы-
и, бий, ге, ы, ы, ы-
- ной, га, ы, ы, ы-
и, ы, ы, ы, ы-
- га; ы, ы, ы, ы-
- га;

A.

T.

B.

Б- Аб- ы- Аб- ы- Аб- ы-
встав наш край на ю-
встав наш край рол- ий,
- я- пі- ю- шая на бий,
и по- шел вол- ий,
и вол- вол- ий,

Б- ы- ы- ы- ы-
встав на ия- ю-
ног- ия- ю-
встав на вол- ий,

Б- ы- ы- ы-
и на ю-
и вол- ий,

Б- ы- ы- ы-
и ю-
и ю-
и ю-
и ю-

Фортепиано

Վ- ան- բ- յ- ե- կ- ի- ա- բ- յ-

ւտա- на- ք- ո- ն- ա- յ- ա- ս- ի-

վ- ա- թ- յ- ո- բ- գ- ա- մ- ո-

ւ- ա- ն- ք- ա- ի- ր- պ- ս- ր-

ւ- ա- ն- ք- ա- ի- ր- պ- ս- ր-

ւ- ա- ն- ք- ա- ի- ր- պ- ս- ր-

ւ- ա- ն- ք- ա- ի- ր- պ- ս- ր-

ւ- ա- ն- ք- ա- ի- ր- պ- ս- ր-

Յ- ա- յ- յ- ա- յ- յ- ա- յ- ա-

ն- ո- շ- ա- ն- ո- շ- ա- ն- ո-

ն- ո- շ- ա- ն- ո- շ- ա- ն- ո-

ն- ո- շ- ա- ն- ո- շ- ա- ն- ո-

ն- ո- շ- ա- ն- ո- շ- ա- ն- ո-

ն- ո- շ- ա- ն- ո- շ- ա- ն- ո-

ն- ո- շ- ա- ն- ո- շ- ա- ն- ո-

Յ- ա- յ- յ- ա- յ- յ- ա- յ- ա-

ն- ո- շ- ա- ն- ո- շ- ա- ն- ո-

ն- ո- շ- ա- ն- ո- շ- ա- ն- ո-

ն- ո- շ- ա- ն- ո- շ- ա- ն- ո-

ն- ո- շ- ա- ն- ո- շ- ա- ն- ո-

ն- ո- շ- ա- ն- ո- շ- ա- ն- ո-

ն- ո- շ- ա- ն- ո- շ- ա- ն- ո-

ն- ո- շ- ա- ն- ո- շ- ա- ն- ո-

ն- ո- շ- ա- ն- ո- շ- ա- ն- ո-

ն- ո- շ- ա- ն- ո- շ- ա- ն- ո-

ն- ո- շ- ա- ն- ո- շ- ա- ն- ո-

ն- ո- շ- ա- ն- ո- շ- ա- ն- ո-

ն- ո- շ- ա- ն- ո- շ- ա- ն- ո-

ն- ո- շ- ա- ն- ո- շ- ա- ն- ո-

Հ- ա- յ- յ- ա- յ- յ- ա- յ- ա-

ն- ո- շ- ա- ն- ո- շ- ա- ն- ո-

ն- ո- շ- ա- ն- ո- շ- ա- ն- ո-

ն- ո- շ- ա- ն- ո- շ- ա- ն- ո-

ն- ո- շ- ա- ն- ո- շ- ա- ն- ո-

ն- ո- շ- ա- ն- ո- շ- ա- ն- ո-

ն- ո- շ- ա- ն- ո- շ- ա- ն- ո-

ն- ո- շ- ա- ն- ո- շ- ա- ն- ո-

ն- ո- շ- ա- ն- ո- շ- ա- ն- ո-

ն- ո- շ- ա- ն- ո- շ- ա- ն- ո-

ն- ո- շ- ա- ն- ո- շ- ա- ն- ո-

ն- ո- շ- ա- ն- ո- շ- ա- ն- ո-

ն- ո- շ- ա- ն- ո- շ- ա- ն- ո-

կա,
край
- ной

կա,
край,
- ной.

կա,
край,
- ной,

p cresc.

զօ,
гে,
га,

զօ,
гэ,
га,

наш
рол -

կա
край
- ной.

ոզ - զօ մո - սկий при - бій, ոզ - զօ մո - սկий при - бій, ոզ - զօ բій,
ик мор - ский при - бій, ик мор - ский при - бій, ик мор - ский при - бій,
гроз - но - ю вол - ной, гроз - но - ю вол - ной, гроз - но - ю вол - ной.

f

զօ,
гэ,
га,

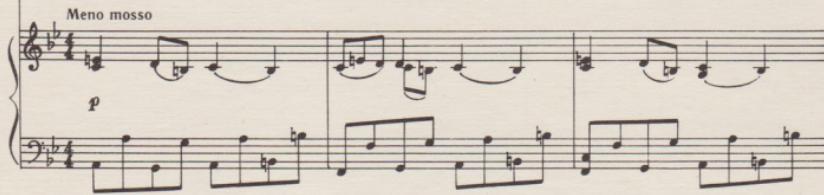
f

Meno mosso



край наш рід - ний
край наш рід - ний
край наш рід - ний

Meno mosso




край наш рід - ний
край наш рід - ний
край наш рід - ний



наш род - ний, наш край наш,

наш род - ний, наш край наш.

наш род - ний, наш край наш.

Ко ге, га.

poco a poco accelerando

наш род - ний, край наш

poco a poco accelerando

Tempo I

f

Вст - вст -
стал на -
край наш
вст - вст -
стал на -
край наш
вст - вст -
стал на -
край наш
вст - вст -
стал на -
край наш
вст - вст -
стал на -
край наш
вст - вст -
стал на -
край наш

ъ, ге, гэ.
ъ, ге, гэ.

Tempo I

f

- - - - -
- - - - -
- - - - -
- - - - -
- - - - -
- - - - -

ріа - бі - ъ, ъ, ъ, ъ, ъ,
наш род - край, ге, ге, ге, ге, ге,
наш род - край, ге, ге, ге, ге, ге,
наш род - край, ге, ге, ге, ге, ге,
наш род - край, ге, ге, ге, ге, ге,

ъ, ъ, ъ, ъ, ъ,
ріа - бі - ъ, ге, ге, ге, ге, ге,
наш род - край, ге, ге, ге, ге, ге,
наш род - край, ге, ге, ге, ге, ге,
наш род - край, ге, ге, ге, ге, ге,

ъ, ъ, ъ, ъ, ъ,
ик мор - съкий при - ю вол - ъ, ъ, ъ, ъ, ъ,
гроз но - ю вол - ик мор - съкий при - ю вол - ъ, ъ, ъ, ъ, ъ,
гроз но - ю вол - ик мор - съкий при - ю вол - ъ, ъ, ъ, ъ, ъ,

ъ, ъ, ъ, ъ, ъ,
бі, бі, бі, бі, бі, ъ, ъ, ъ, ъ, ъ,
при - род - бі, бі, бі, бі, бі, ъ, ъ, ъ, ъ, ъ,
род - бі, бі, бі, бі, бі, ъ, ъ, ъ, ъ, ъ,

ъ, ъ, ъ, ъ, ъ,
бі, бі, бі, бі, бі, ъ, ъ, ъ, ъ, ъ,
наш род - край, ге, ге, ге, ге, ге,
наш род - край, ге, ге, ге, ге, ге,

8

5

Зо, ге, га,

Бо, як встал вол-

бо, бій, ной,

Зо, ге, га,

ж - як мор-

ж - як мор-

гроз - но - ский при - ю вол - ной,

бо, бій, ной,

Зо, ге, га,

ж - як мор -

ж - як мор -

гроз - но -

Бо, як ский при - ю вол -

бо, бій, ной,

Зо, ге, га,

Зо! ре!

Бо, як ский при - ю вол -

бо, бій, ной,

Зо, ге, га,

Зо! ре!

Andante
Tenor solo

пс - пс - мо - мо - кра - кра - сут - сут - ка - ка - ма - ма - те - те - ри - ри - сво - сво - яй - яй - род - род - ной - ной -

б - б - не - не - дн - дн - кий, кий, мой, мой, пе - пе - пе - пе - дай, дай, дай, дай, ти, ти, ты, ты, пе - пе - пе - пе - дай, дай, дай, дай.

п, п, п, п, о, о, о, о.

п, п, п, п, о, о, о, о.

тн... тн... пе - пе - пе - пе - дай, дай, дай, мо - мо - мо - мо - я, я, я, кра - кра - кра - кра - сут - сут - сут - сут - ка - ка - ка - ка - ма - ма - ма - ма - те - те - те - те - ри - ри - ри - ри - сво - сво - сво - сво - яй - яй - яй - яй - род - род - род - род - ной - ной - ной - ной -

п, п, п, п, о, о, о, о.

п, п, п, п, о, о, о, о.



3

бо - бе - ми - зо - да - ви - вад - би - иа - За - а - Ат - ход -
хай те - бе - ми - до - ме - не - пу - стить - вит - по - спі - ва - ти - ра -
пусть ко - мне - те - бя - на - пра - вит - пес - ни ро - ди - ны - зом
петь

Tenor solo

бэ - м. 30м. бэ - м. бэ - м.
ра - зом, мной, по - спі - ва - ти,
ко мно - петь со - мно - ю.

S

5

м., 0. м., 0. м., 0. м., 0.

A

6

м., 0. м., 0. м., 0. м., 0.

1.

7

м., 0. м., 0. м., 0. м., 0.

B

8

м., 0. м., 0. м., 0. м., 0.

p

9

м., 0. м., 0. м., 0. м., 0.

Moderato

mf

ж - ю - я - м - о -
ре - лай, мо -
ре - лай, мо -

poco a poco cresc.

я - кра - су - не, ма -
я - кра - сот - ка, ма -
ро - ко - то -

roco a poco cresc.

Moderato

mf

poco a poco cresc.

- ю - п - ю - ба - ти,
- я - ри - на - нен - кий,
- я - ро - дн - мой,

хай - ти - бе - до -
путь - ко - мне - те -

з - ю - в - ю - э - ю - з -
не - пус - тить
бя - на - пра - вит

f

ка - ю - о - ю -
по - сп - в - ю -
пес - ни - ро -

А - ти - ра - зом - зи - мно -
ти - ди - ины - зеть - со - мно -
ко -

f

ԱՐԱՐԱԿԱՆԻ
ՉՈՎՈՅ

774 3 1834



ff

Soprano: ձօ, րէ, րզ.

Alto: ձօ, րէ, րզ.

Tenor: Ձօ, րէ, րզ.

Bass: Ձօ, րէ, րզ.

ff

Soprano: ձօ, ձօ- ո- լա, ույ,

Alto: րէ, րէ- ի- լ, լա,

Tenor: րզ, րզ- մ- լ, լա,

Bass: Ձօ, ո- ձօ- ո- լա, ույ,

Alto: րէ, րէ- ի- լ, լա,

Tenor: րզ, րզ- մ- լ, լա,

Soprano: ձօ, ձօ- ո- լա, ույ,

Alto: րէ, րէ- ի- լ, լա,

Tenor: րզ, րզ- մ- լ, լա,

Bass: Ձօ, ո- ձօ- ո- լա, ույ,

Alto: րէ, րէ- ի- լ, լա,

Tenor: րզ, րզ- մ- լ, լա,

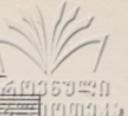
Soprano: ձօ, ձօ- ո- լա, ույ,

Alto: րէ, րէ- ի- լ, լա,

Tenor: րզ, րզ- մ- լ, լա,

Bass: Ձօ, Ձօ- ո- լա,

18



Sheet music for voice and piano. The vocal parts are written on three staves, each with lyrics in Russian. The piano part is on a staff below the voices. The key signature changes from F major (two sharps) to E major (one sharp) and then to D major (no sharps or flats). The time signature is common time throughout.

30.
ре-
га-
30.
ре-
га-
30.
ре-
га-
30.
ре-
га-
30.
ре-
га-

Sheet music continuation. The vocal parts continue with the same lyrics and piano accompaniment style. The key signature changes to B-flat major (one flat) and then to A major (no sharps or flats).

30.
по-
спи-
петь
ко

Sheet music continuation. The vocal parts continue with the same lyrics and piano accompaniment style. The key signature changes to G major (no sharps or flats) and then to F major (two sharps).

30.
по-
спи-
петь
ко

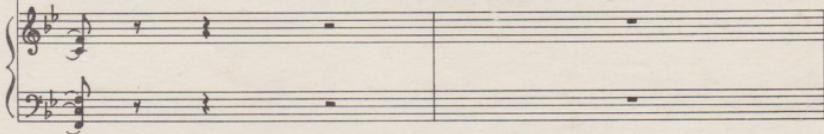
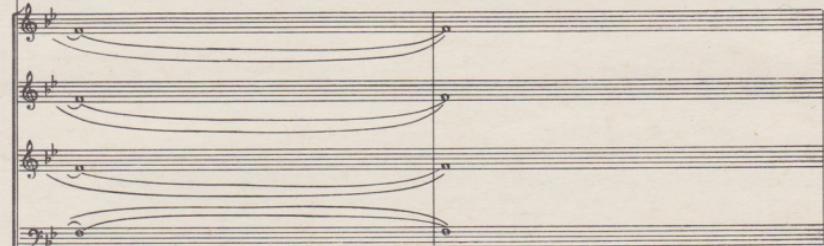
Sheet music continuation. The vocal parts continue with the same lyrics and piano accompaniment style. The key signature changes to E major (one sharp) and then to D major (no sharps or flats).

30.
по-
спи-
петь
ко

в... б... з... з... зм... зб...
 хай тебе до ме... не пу... стить
 пусть ко мне те... бя на... пра... вит...

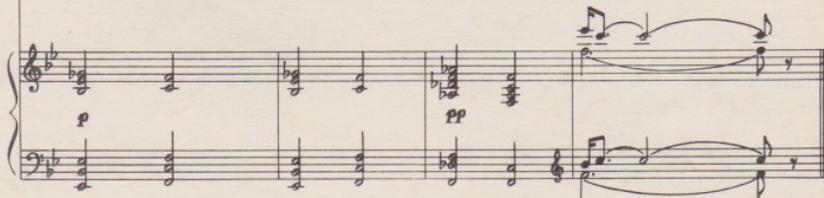
ы... ы... о... ы... о...
 по спи... ви... ти... п... сень...
 песни ро... ди... ны петь...

ы... о... о... о...
 п... сень... п... зом...
 петь... со... мной...



м,... м,... ы... м,...
 о,... о,... по... спи... ви... о...
 о,... о,... петь со... мно... и...

...



САВАЧОВАЛІ
ВІДСЕЧЕНІСЯ
СУКІСТІ
Б. СУЛХАНІШВІЛІ

БАТЬКІВЩИНА ХЕВСУРА

Слова Р. Еріставі
Переклад Л. Горлача
Музика Н. Сулханішвілі

РОДИНА ХЕВСУРА

Слова Р. Еріставі
Перевод И. Аракишвили
Музика Н. Сулханішвілі

Andante

f

Soprano (S.)
Alto (A.)
Tenor (T.)
Bass (B.)

1. *де* *хо-* *див* *из* *лу-* *ком*
где *из* *лу-* *ка* *бид* *я*
ондз- *шп-* *аб* *шп-* *шп-* *шп-*
ске- *лі,* *то-* *лі* *льо-* *ди*
ска- *лм* *го-* *лм-* *е,* *льам*

2. *в гай-* *зб-* *ні-* *ні-* *ні-*
роз- *ко-* *май,*
мет- *аб-* *о*
шп- *ні-* *ї.*
віч- *ни-* *е,*

1. *там* *де* *и* *ро-* *див* *ся*, *ви-* *ріс,* *де*
там, *где* *и* *ро-* *див*, *ся*, *ви-* *рос,* *где*
з *шп-* *ондз-* *шп-* *шп-* *шп-*
сер- *шп-* *лю-* *без-* *меж-* *но*
серд- *шп-* *лю-* *без-* *пер-* *но*
скв- *лм* *го-* *лм-* *е,* *льам*

2. *в гай-* *зб-* *ні-* *ні-* *ні-*
роз- *ко-* *май,*
мет- *аб-* *о*
шп- *ні-* *ї.*
віч- *ни-* *е,*

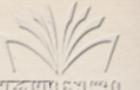
f

Andante

Alto (A.)

1. *шп-* *шп-* *шп-* *шп-* *шп-* *шп-* *шп-* *шп-*
де *і* *пра-* *шу-* *ри* *хо-* *лі-* *ан* *аж* *за* *сн-* *ній* *той*
там *где* *жк-* *лн* *мо-* *и* *пред-* *ки* *и* *на* *всік* *зен-* *ле*
шп- *шп-* *шп-* *шп-* *шп-* *шп-* *шп-* *шп-*
во- *ло-* *спа-* *ау* *грім* *роз-* *нір-* *ній,* *гнів-* *да* *ес-* *тру-* *бів*
во- *до-* *на-* *дов* *гро-* *хот* *мер-* *ній,* *ас-* *трє* *ба* *гнез-* *зо*

2. *шп-* *шп-* *шп-* *шп-* *шп-* *шп-* *шп-* *шп-*
не- *от-* *шп-* *шп-* *шп-* *шп-* *шп-* *шп-*
бо- *да-* *шп-* *шп-* *шп-* *шп-* *шп-* *шп-*
край, *ні,* *шп-* *шп-* *шп-* *шп-* *шп-* *шп-*
ї. *шп-* *шп-* *шп-* *шп-* *шп-* *шп-* *шп-*



1

и - ю - ю - ю - ю - ю - ю - ю -
все, до - чо - го звук дав - но я -
все к че - му при - вык я с дет - ства,
ю - ю - ю - ю - ю - ю - ю - ю -
Ви - ста - чить і ло - ся, й сар - ни,
Хва - тит до - ся мне и сер - ни -

ю - ю - ю - ю - ю - ю - ю - ю -
все ж і е той мій
э то есть мо - я
ю - ю - ю - ю - ю - ю - ю - ю -
и не ска - жеш нам
ни со чье всег - да

ю - ю - ю - ю - ю - ю - ю - ю -
ріа - ріа - ріа - ріа -
Ро - ди -
ю - ю - ю - ю - ю - ю - ю - ю -
біл - біл - біл -
со - со - со -

ю - ю - ю - ю - ю - ю - ю - ю -
ю - ю - ю - ю - ю - ю - ю - ю -
ю - ю - ю - ю - ю - ю - ю - ю -
ю - ю - ю - ю - ю - ю - ю - ю -
ю - ю - ю - ю - ю - ю - ю - ю -
ю - ю - ю - ю - ю - ю - ю - ю -

ю - ю - ю - ю - ю - ю - ю - ю -
ю - ю - ю - ю - ю - ю - ю - ю -
ю - ю - ю - ю - ю - ю - ю - ю -
ю - ю - ю - ю - ю - ю - ю - ю -
ю - ю - ю - ю - ю - ю - ю - ю -
ю - ю - ю - ю - ю - ю - ю - ю -

3

з - а - з - о - з - а - з - а -
Свай край не про - мі -
Свой край не про - ме -
з - а - з - о - з - а - з - а -
край скель не про - мі -
край скал не про - ме -

з - а - з - а - з - а -
о - з - а - з - а - з - а -
з - а - з - а - з - а -
край скель не про - мі -
край скал не про - ме -

з - а - з - а - з - а -
о - з - а - з - а - з - а -
з - а - з - а - з - а -
край скель не про - мі -
край скал не про - ме -

на ліс віч - ний,
на лес пыш - ный,
н - а - з - а - з - а -
на рай чу - жий,
на рай в стра . нах

ff

ff

ff

ff

ff

94

— ю —
зе — лень
зе лень
— ю —
далъ за —
даль них

— ю —
пиш —
веч —

— ю —
нү —
нү —

ю.
ю.
ю.

— ю —
пиш —
зона

— ю —
нү —
нү —

ю.
ю.
ю.

— ю —
пиш —
веч —

— ю —
нү —
нү —

ю.
ю.
ю.

— ю —
пиш —
зона

— ю —
нү —
нү —

ю.
ю.
ю.

pp

— ю —
пиш —
веч —

— ю —
нү —
нү —

ю.
ю.
ю.

— ю —
далъ за —
зона

— ю —
нү —
нү —

ю.
ю.
ю.

— ю —
далъ за —
зона

— ю —
нү —
нү —

ю.
ю.
ю.

pp

— ю —
далъ за —
зона

— ю —
нү —
нү —

ю.
ю.
ю.

pp

— ю —
далъ за —
зона

— ю —
нү —
нү —

ю.
ю.
ю.

pp

— ю .
ю .
ю .

— ю —
— ю .
— ю .

— ю —
Сай край
Свой край

— ю —
Сай край
Свой

— ю —
Сай край
Свой край

— ю —
Сай край
Свой

— ю —
Сай край
Свой край

— ю —
Сай край
Свой

— ю —
Сай край
Свой край

— ю —
Сай край
Свой

ff

Եմ!
Եմ! յօօց -
на рай
на рай

Ազտե ք կղէն կա - Յմ - բու
не про - мі - նա - յո - ա
не про - ме - նա - յո - ա.

Ազտե ք կղէն կա - Յմ - բու
սվայ կрай, կрай կա - յո - ա
սվայ կрай скло, կрай скал ա - յո - ա.

ff

Ազտե ք կղէն կա - Յմ - բու
կрай скло յո - ա
կрай скал յո - ա.

Ազտե ք կղէն կա - Յմ - բու
не про - մі - նա - յո - ա
не про - մե - նա - յո - ա.

Ազտե ք կղէն կա - Յմ - բու
կрай յո - ա
կрай յո - ա.

Ազտե ք կղէն կա - Յմ - բու
не յո - ա
не յո - ա.

Ազտե ք կղէն կա - Յմ - բու
պրо - մі - նա - յո - ա
պրո - մե - նա - յո - ա.

Ազտե ք կղէն կա - Յմ - բու
край, կрай, կрай, կрай, կрай,

poco a poco dim.

— եմ եա - յմ - տիշ - յո - ը.
на даль за - тиш - նу - յո.
серд - цу не - ве - до - մый.

— եմ եա - յմ - տիշ - յո - ը.
на даль за - тиш - նу - յո.
серд - цу не - ве - до - մый.

poco a poco dim.

— եմ եա - յմ - տիշ - յո - ը.
на даль за - тиш - նу - յո.
на рай серд - цу не - ве - до - մый.

poco a poco dim.

— եմ եա - յմ - տիշ - յո - ը.
на даль за - тиш - նу - յո.
серд - цу не - ве - до - մый.

ვენი დაჭალნი
ტექსტი ნ. ბარათაშვილი
მუსიკა ა. ჩიმაკაძე

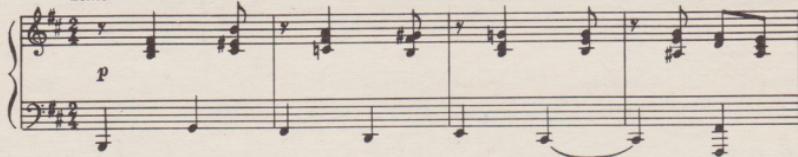
ТВОІ КОСИ

Слова Н. Бараташвілі
Переклад Р. Чілачави
Музика А. Чімакадзе

ТВОИ КОСЫ

Слова Н. Бараташвили
Перевод Э. Александровой
Музыка А. Чимакадзе

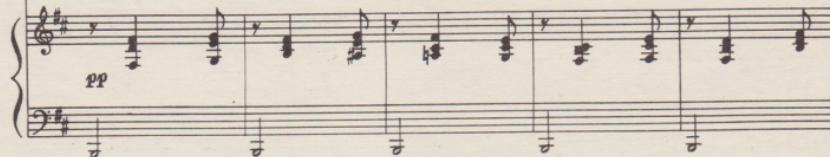
Lento



ვენ - ნი და - ლა - ნი უნ - ლო - ბინ ვინ - ლა - ნი
ვ'ю - სი ჟმე - ი კის და გრუ - და ხა - ნი უნ - ლო - ბინ
На - гру - დი თვი - ეი სი ჟმე - ი კის და გრუ - და ხა - ნი

ვინ - ლა - ნი
ბაль - ფაქ
ვინ - ლა - ნი
розд - დო -

p



ვენი - ზი - და, ძნელ - ბი - ნი ვა - ლა - ნი
ლუ - ტა - ჯ - კი - სი, თვი - ლა - ნი
- ნი ჟი - ნი რა - დი თვი - ეი და გრუ - და ხა - ნი.
- ნი ჟი - ნი რა - დი თვი - ეი და გრუ - და ხა - ნი.

mp

ვენი - ზი - და, ძნელ - ბი - ნი ვა - ლა - ნი
ლუ - ტა - ჯ - კი - სი, თვი - ლა - ნი
- ნი ჟი - ნი რა - დი თვი - ეი და გრუ - და ხა - ნი.
- ნი ჟი - ნი რა - დი თვი - ეი და გრუ - და ხა - ნი.

p



5

в го - зд - 60 - 70 - б6
сло - по - ли - ний стан,-
вом - не - ска - зать,

66 - зва - 66 - ба - 30 - 70. 70 - 66
мо - не - для гу о .. чай
г - от них я

rit.

66 66 66 70 - 70!
по - лу - м'я - страж - дань!
взо - ра - о - то - рвать!

66 - 66 - 66 - 66 -
До - торк - бо - а - 66
чуть кос - неть - ся ся ix
нет - ся их

rit.

66 66 66 66 66 66
віт - ро - вій за - дя -
ве - тер мо - ло - дай -

66 66 66 66 66 66
за - здрість не - втіш - ний зір
горь - ко стра - да - ю я

66 - 66 - 66 - 66 - 66 - 66
спо - а - спо - пе -
ни - рев -



— мз — бобъ, а — вобъ бобъ вог — вогъ бриз — аз — аз — %бобъ в —
— ля — е. из — о — чей ног — нем ка — е во —
— ну — ю, серд — ие бел — но — с за — сти пол —

f

— бо — жаж — ду — ша — моя в раз — па — чи — ко —
— на — жаж — дует в э — тот минт в раз — па — чи — ко —
— но —

— бобъ! на! но!

pp

m. g.

ppp

s.

s.

pppp

s.

pppp

pppp

pppp



საქართველო
კულტურის მინისტრი

სიმღერა

ტექსტი გ. ქუჩიშვილის
მუსიკა შ. მილორავის

ПІСНЯ

Слова Г. Кучишвілі
Переклад В. Житника
Музика Ш. Мілораві

ПЕСНЯ

Слова Г. Кучишвили
Перевод В. Хмаладзе
Музыка Ш. Милоравы

Andante cantabile

Andante cantabile

Piano Accompaniment:

- System 1: Dynamics pp, p.
- System 2: Dynamics p.

Vocal Lines and Lyrics:

First System:

მამ და - მი - ვი - მო - და - და - და - და -
მამ და - მი - ვი - მო - და - და - და - და -
მამ და - მი - ვი - მო - და - და - და - და -
მამ და - მი - ვი - მო - და - და - და - და -

მამ და - მი - ვი - მო - და - და - და - და -
მამ და - მი - ვი - მო - და - და - და - და -
მამ და - მი - ვი - მო - და - და - და - და -
მამ და - მი - ვი - მო - და - და - და - და -

მამ და - მი - ვი - მო - და - და - და - და -
მამ და - მი - ვი - მო - და - და - და - და -
მამ და - მი - ვი - მო - და - და - და - და -
მამ და - მი - ვი - მო - და - და - და - და -

Second System:

მამ და - მი - ვი - მო - და - და - და - და -
მამ და - მი - ვი - მო - და - და - და - და -
მამ და - მი - ვი - მო - და - და - და - და -
მამ და - მი - ვი - მო - და - და - და - და -

მამ და - მი - ვი - მო - და - და - და - და -
მამ და - მი - ვი - მო - და - და - და - და -
მამ და - მი - ვი - მო - და - და - და - და -
მამ და - მი - ვი - მო - და - და - და - და -

მამ და - მი - ვი - მო - და - და - და - და -
მამ და - მი - ვი - მო - და - და - და - და -
მამ და - მი - ვი - მო - და - და - და - და -
მამ და - მი - ვი - მო - და - და - და - და -

Third System:

მამ და - მი - ვი - მო - და - და - და - და -
მამ და - მი - ვი - მო - და - და - და - და -
მამ და - მი - ვი - მო - და - და - და - და -
მამ და - მი - ვი - მო - და - და - და - და -

მამ და - მი - ვი - მო - და - და - და - და -
მამ და - მი - ვი - მო - და - და - და - და -
მამ და - მი - ვი - მო - და - და - და - და -
მამ და - მი - ვი - მო - და - და - და - და -

მამ და - მი - ვი - მო - და - და - და - და -
მამ და - მი - ვი - მო - და - და - და - და -
მამ და - მი - ვი - მო - და - და - და - და -
მამ და - მი - ვი - მო - და - და - და - და -



cresc.

взъ - зъ - дм
де ти бо - сим ко - лись хо - див!
э - тих чуд - ных род - ины лу - гов?
ж - ъд - эл, зъбъ - ъд бъ - ъд.
віц - но жить й ве - се - лина сер - ця.
ра - до - стью ве - се - ля серда - ча.

espressivo

взъ - зъ - дм - ъд - ъд
я при па - да - ю до - са - див.
Прильну к по - лам вос - тор - жен - но
за - ъд
бу - яй те кві - том шас - тя ви.
Цв - ти - те вен - но, ми - лы - е.

cresc.

espressivo

f

зъ - ъд - ъд, зъ - ъд - ъд
до - зъ - ло - тих на - лн - тих
и к ни - вай зъ - зъ - зъ - зъ
зъ - зъ - зъ - зъ
кра - со - ю - о - съ - вай - те - съ -
кра - со - ю - съ - вай - ра - дуй -

дм: зъ - зъ - зъ - зъ
нив. ѿ, ѿ, ѿ, ѿ
стымм я, я, я, я
пом я, я, я, я
по - ки во - гонь о -
я, я, я, я, я, я
каят - вай за - ве -

p

p

rit.

a tempo

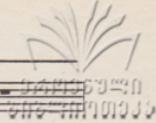
взъ - ъд - ъд, зъ - ъд - ъд - ъд - ъд - ъд
вен - не - ты, все, що край мій тру - дом зростив!
вен - но - все, что людским соз.. да.. но тру.. дом!
тъ - ъд - ъд
чей - не - згас, буду я в піс.. ні славитъ вас!
ря - ю - вас - буду вам пес.. ни славы петь!

molto

3

f a tempo

3



L. 2

1. 2

3 rit.

По- я ве- го- гонь- о- чей- не- згас- ах- бу- ду- я в піс- ни
ки- ватой за- ве- ря- ю Вас- бу- ду Вам пес- ни

a tempo

250-400! славить вас! славы петь!

a tempo

pp

ՅՈՒՆԻ ՅՈՒՆԻ
ტექსტი ნ. ბარათაშვილი
მუსიკა ა. მაჭავარიანი

ГОЛУБИЙ ПЕРВОЦВІТ

Слова Н. Бараташвілі
Переклад В. Підпалого
Музика О. Мачаваріані

СИНІЙ ЦВЕТ

Слова Н. Бараташвили
Перевод М. Квалиашвили
Музыка А. Мачаварини

Moderato

Յո - նա պղնի,
Ве - сен цвіт,
Си - ний цвет,

Ընդհա - նա պղնի,
вe - сен цвіт
цвe - чу - дес,

Յոհան ամ յաց են թիւն,
на ալ լի բա լի սետ.
Տոյ կոլիր գո լу օնի,
Волшебный синий цвет

Յուր ձո - զաբ զօֆի - զո -
զ ձ լի տի լի ստա յ յ ս յ լի նի խ

- ըն. ծ ի վ. լ ե տ.



mp

тво- - я у - пле- чен

взг- дя - до- гла- з тво- их

p mp

3

зеф- ри ды зе- фи- ри
кра- са не- ба- че- на,
кра- со- ю не- зем- ной.

зе- фи- ри зе- фи- ри
а зо- ру гла- би- на
На- пол- ен си- не- вой,

зе- фи- ри зе- фи- ри
и ниж- на, и сум-
мер-ца- ет взор пре- до

- ов.
- на.
мной.

A!
A!

тво- - ба-
В ку-

но чу-
пол

вла- си- ну-
не- ба

mf

mf

mf

бя - бя - фын
мр - ю - я,
го - лу - бой

бл - бл - юзь ю - ба ѹзь,
бл - ки - ну не - ба вись.
вле - ком сво - ей меч - той.

f

ама - оз - ют се - ѿ - яко
Не - мов - мо - я зем - яя
И, стра - стью и. стом - лен.

юз - ѿз - ѿм ѿз - ѿз - ѿз -
роз - та - ну в ний ко - лись.
со - лясь там с си. не - вой.

змэз - змэз - змэз
Впер - ти я не боюсь,
Над мо - ги - ло - ю мо - ей

змэз - змэз - змэз
бо слез - ни -

на юз - ѿз - ѿз - ѿз -
вни - е не сльоза
кто не проплачет.

змэз -

mf

баб
ний
Цвет буз
прах
сн_

зако^з в ос_ тан_ ний раз,
ний на не_ е

за-
лишь

зажжет^з ро- са,
ро_ сой

озаря^з синь-
сини-

ро-
зой-

mf

f

*-забыл
-са.
-дет.*

ff

mp

p

без^з,
сен цвет,
ний цвет,

зажжет^з -
вес-
цвет

без^з,
сен цвет
не бес.



sempre legato

Зо-
на
ші-
лай
блі-
й світ.
тех
древних
днів привет.

оз-
а-
ко-
лір-
то-
шеб-
ний си-
ний світ.

Зо-
ни-
ти-
ств-
я я
лю-
бил

оз-
а-
лю-
бив.
ных
лет!

А!

ტაგონევება ჩუქურთვაზი ცვავილი

ტექსტი გ. ლეონიძის

მუსიკა რ. ლაგიძის

Я ЗГАДАВ РІЗЬБЛЕНУ КВІТКУ

Слова Г. Леонідзе

Переклад В. Гужви

Музика Р. Лагідзе

ВСПОМИНАЮ НЕОБЫКНОВЕННЫЙ ТОТ ЦВЕТОК

Слова Г. Леонідзе

Перевод М. Квалиашвили

Музика Р. Лагідзе

Moderato assai

p

1. Я – згá- дав – різь-
2. Всó- ми – на- ю
Сріб- бе ь- ө
О- за- рен- ный

3. бе- ну- квіт- ые- звá-
о- бич- ку- на-
ам- та- тот- ся-
ю- не- лич- ко- о-
лун- ным- све- том- об- раз- твой,



3

фо - дак - ёсю быв а - би - ви - зи - бо -
дра - му ста - ро - вин - но - го всю та -
что резь бо - ю в древ - нем хра - ме взор
бо - би ёсю о - аи - ёсю ёсю то -
Ты май ти - хий сон | тор же - ства
слов - но Эль - брус, все си - я - ет пре -
и - при - бо - я -
до

- ѿ,
- ну;
- дас;
- ѿ,
- ва.
мной,

за - ѿб - ѿ - ба ѿ - ѿ - ѿ - ѿ -
при - га - дав вер - ѿ - ѿ - ѿ - ѿ -
вспо - ми - на - ю ѿ - ѿ - ѿ - ѿ -
бо - бо ѿ - ѿ - ѿ - ѿ - ѿ - ѿ -
Об - раз твай - ѿ - ѿ - ѿ - ѿ - ѿ -
он мне до - рог, бру - ѿ - ѿ - ѿ - ѿ -
ни Карп - ли
вер - ши - мы
бо ѿ - ѿ -
са сниж - на
гра - нич - но

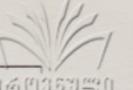
зо -
кри -
снег -
юз -
чи -
серд -

жо -
жа -
ных гор,
юз -
сто -
цу

бо,
ни,
гор,
юз -
та
мил,

за - ѿб - ѿ -
ниж - ний по -
юз - ми на -
юз - ѿб ѿз -
чи не - бес
он мне ду -
шу

бо
гляд
ю
ю
трав -
шу



СОВЕТСКАЯ
СОЮЗНАЯ РАСПРОДАЖА

1

a tempo

rit.

ти - бя - я - ми - ко - ро - ги - крот - ми - ми.
 я лю - би - мой - крот - кий - взор.
 ба - еб - вих - гор - да
 - не - вих - гор - да
 май - ским - се - том

rit. *a tempo*

Piu mosso

mf

2

та - ви - со - о -
 за - ра - та.
 за - рил.

са
Хай
я
желѣ
же
же -

m. g.

са - ви - со - о -
 - ла - но
 свет - світъ - ниж - ай
 віч - ю чах - чтоб

са - ви - со - о -
 по - гляд - твій,
 не по - блек,

хай- зынч збу- хан- ю- ю- ся- зу- кра- чу-

ззы- зы- се,
з на- ших мрй:
тот цве- ток.

ззы- зы- се,
зу- вик он

ззы- зы- се,
зу- вик он

ззы- зы- се,
зу- вик он

1⁹
- хан -
- ка -

и т
на,
он,

я з
на -
вновь

я -
ше
кайт -
не,
сто -
ле -
тья
про -

тоб
во -
жн -

molto rit.

юз
на.
ает.

molto rit.

Tempo I
p

82
Я зе - ѿ - ба -
Бено ми - на -
згя - զա - թա -
різьб - լե -
ю - նե -
нук - կայт - զո
на - լу - ան -
быч - կу - ցա
ний - նա - տու -
ւո - մա - ւու -

rit.

a tempo

— зо —
— ну,
— ток,

бо — ба — ю — рю — хв —
хв — му ста — ро — вин —
что резь — бо — ю в дре —
но — го в сю —
нем хра — ме

— зо —
та —
взор

бо —
и —
при —
ну...
блек.

бо — зюб — ёо —
При — га — дав —
Он из кам —
ни

ши —
и

жо —
ни Карт — лі —
сто — ле — тья

зю —
кри —
про —

жо —
жи —
вет...

rit. a tempo

բա - ձուբ - օջ - ձա թո - նիշ - նինի պո - լու տվի, բո նշե - հո օջա - օջա - օջո - օջո -
Վըլո - մի - նա - յո յու նե - ան ծա - նա ան մե - նի. ան ան մե - նի.
Վըլո - մի - նա - յո յու նե - ան ծա - նա ան մե - նի. ան ան մե - նի.

rit. m. g. a tempo

A!

A!

pp

pp

8

მდებარე გიცვის
ტექსტი გრ. აბაშიძე
მუსიკა მ. ბალანჩივაძე

НА ТВІЙ СТАН ДИВЛЮСЬ

Слова Г. Абашидзе
Переклад О. Доріченка
Музика М. Баланчівадзе

НА ТЕБЯ ВЗГЛЯНУ

Слова Г. Абашидзе
Перевод И. Аракишивили
Музыка М. Баланчівадзе

Allegro ma non tanto

Moderato con anima

მდე - ბა - რ
На твой стан
На те - бы

ვი (з - დი - ვა - დ
див - ля - ну, - ი
взгля - ну, - ду -
серд - це)

და - ბა - რ
шა - в ра - რ
за - но - е!

ვა - დი - ვა - დ
з - то - ь
от - ь

ხე - დი - ხე - დ
я - то - ь
серь - ь

ბა - დი - ბა - დ
б - би - ь
бо - ь

მა - დი - მა - დ
лю - же
лю - же

მა - დი - მა - დ
бо, - миг
бо, - миг

ვა - დი - ვა - დ
сер - ь
сер - ь

ზა - დი - ზა - დ
от - ь
от - ь



— ю - ёт — ю! —
— ви - да - юрет!
— за -

— ёз - ёх
— ах
— без те -

— ёз - ёо - ёо,
— при - йде - час
— бя - всег - да

— ёз - ёв ёф -
— горь - ко лу - ча -
— пла -

— ёо - ёо, ёо -
— ти - ся, не -
— чу - я, у -

— ёо - ёо - ёо,
— тиш - но - враз
— шу - те - бя,

— ёо - ёо - ёо,
— я - я - я -
— роз - пла - чу - ся,
— не - на - глядна - я,

— ёо - ёо - ёо -
— ти - ми - ми -
— лю - ла - ла -

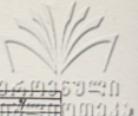
Con vivezza

— ёо - ёо - ёо - ёо - ёо -
— я! я! я! я! я!

— ёо - ёо - ёо - ёо - ёо -
— я - я - я - я - я -

— ёо - ёо - ёо - ёо - ёо -
— я - я - я - я - я -

— ёо - ёо - ёо - ёо - ёо -
— я - я - я - я - я -



Державна
бібліотека

України

— ве́нь!
— эт! — дай мо- лить-
Я для те- ся сплив-
бо, мне из пі- сень-
из пі- сень- на те- ба,
зі- ві- май- ней!
ні- ві- май- свет!

p

a tempo

— я- ба- є́ндо- то- да- віч- са- тінь- тво-
су- путь- ник- твій, на- тінь тво-
в жи- ни- спут- ник- твой, слов- но

p a tempo

acceler. e cresc.

— я. — я.

— я. — я. — я. — я. — я. — я. — я. — я.

— я. — я. — я. — я. — я. — я. — я. — я.

acceler. e cresc.

f

— я. — я.

— я. — я. — я. — я. — я. — я. — я. — я.

— я. — я. — я. — я. — я. — я. — я. — я.

— я. — я. — я. — я. — я. — я. — я. — я.

— я. — я. — я. — я. — я. — я. — я. — я.

— я. — я. — я. — я. — я. — я. — я. — я.

f

ნინო გავეგვიძე
ტექსტი გ. ლეონიძე
მუსიკა ა. ბალანჩივაძე

НИНІ ЧАВЧАВАДЗЕ

Слова Г. Леонідзе
Переклад В. Житника
Музика А. Баланчівадзе

НИНЕ ЧАВЧАВАДЗЕ

Слова Г. Леонидзе
Перевод Н. Петровой
Музыка А. Баланчивадзе

Lento



Зо-ри-ла



блед-на-ли
пред кра-сой
жизнь сво-ю



по-эт...
раз-
взгля-нув,
лю-ди

a tempo

- въ -
згас..
ве -
ю,
ло -
ли,
что
пре -
крас_ней
тебя

а_ль
то_
да_
ле_
ка_
й сий_
на_
крас_ней
тебя

въ -
при -
йша -
на све -
те

poco animato

- въ -
ни -
нет!

въ -
ю, час

въ -
не -
ви -
на -
стал,
рить -
ся,
и зем -

въ -
шо -
лей

въ -
на -
мо -
гру -
гиль -
да -
но -
ю

въ -
чор -
грудь

въ -
на -
за -
нич -
сы -



cresc.

о́б- важ- ю́б- ко- так- бо- да, ы- ой- то- з- на- а- бр-
о- о- хла- де- ляг- ти, ду- ю, на- ко- лись- то- на- на- ру- ю

ff.

cresc.

8- - - - -

dim. 3 allarg.
8- - - - -

вз- ви- див- дя- фо- даф ы- о- бр- засл- цв- том все-
жиз- жи- ни с тре- ли- ся: пе- том, роб- лим ко- ро- за скло-

3 3 dim. 3 allarg.

a tempo rit.
дленз при- о- а- б- о- фо- э- э-
ни- лась- кра- ша- ли- ся. ст- про-
3 3 3 3 3 3 3 3
P a tempo rit.



in tempo primo

вспоми- вспоми- вспоми- вспоми- вспоми- вспоми- вспоми-
- лял- та- шло- зо- бе- зо- вад-
- шан с тех пор пани шлю до те спи, на че бу- ра в ма-
- че ре дой го да то да шла ты от нас
- три- дав-

p in tempo primo

mf *p ten. ten.* *ten.*
вспоми- вспоми- вспоми- вспоми- вспоми- вспоми- вспоми-
- вол- жиш- ми- кра- ви- ба- ми- ба- зо- зо-
- ми- дав- ти. у- сих - ви- чи- чи- звезд- зо-
- но. со- ты тво- ей го- рит сив- звезд- да... Кра- сив-

mf *con canto* *ten.*

rit. *rit.*
засып- вспоми- вспоми- вспоми-
- вич- но твой кра- си- ви- сти.
- те у- мереть не суж- де- но!

rit. *mp* *pp*



შენ ჩემო ძვირდასო
ტექსტი უ. პრევერისა
მუსიკა ა. შავერზაშვილისა

ДЛЯ ТЕБЕ, КОХАНА

Слова Жака Превера
Переклад М. Коцюбинської
Музика О. Шаверзашвілі

ДЛЯ ТЕБЯ, ЛЮБИМАЯ

Слова Жака Превера
Перевод М. Кудинова
Музыка А. Шаверзашвили

Andantino

Я - зе... да - че... ви... я - зе... я п... шов на ба... зар, я по... шел на ба... зар,

шоб з... у... зе... ѿ... шоб пташку ку... линть, где птиц прода... ют,

птиц я ку... пил

птиш - ку ку... пив я то... би, для те... бя, ко... хя... на... я, лю... би... ма... я.

нр. 48
Я пи-
Я по-

cresc.

до - ю - ю - ю -
шов на ба - зар, ю - ю - ю - ю -
шел на ба - зар, ю - ю - ю - ю -

шо - ю - ю - ю -
шоб фи - ал - ки ку - пить,
где иве - ты про - да - ют,

ю - ю - ю - ю -
ю - ю - ю - ю -
ю - ю - ю - ю -
ю - ю - ю - ю -

и фи - ал - ки ку - пить
и иве - ты я ку - пил

ю - ю - ю - ю -
ю - ю - ю - ю -
ю - ю - ю - ю -
ю - ю - ю - ю -

до
и то -
для те -

cresc.

ю - ю - ю - ю -
ю - ю - ю - ю -
ю - ю - ю - ю -
ю - ю - ю - ю -

ю - ю - ю - ю -
ю - ю - ю - ю -
ю - ю - ю - ю -
ю - ю - ю - ю -

ю - ю - ю - ю -
ю - ю - ю - ю -
ю - ю - ю - ю -
ю - ю - ю - ю -

ю - ю - ю - ю -
ю - ю - ю - ю -
ю - ю - ю - ю -
ю - ю - ю - ю -

f

80-00-
Я пі_шов на ба_зар,
Я по_шел на ба_зар,
60-тв_е-
де за_
где же_

8-

cresc.



Со_вс
А то_
А по_

m. d. *m. d.* *m. d.*

да_ ща_ль_ ю_ бя -
- ді я пі_ шов
- том я по - шел

на _ ба_ зя_л -
на ба_ зар,

на _ ба_ ю_ де -
на ба_ зар, де ра_ бинь -
где ра_ бинь продаж -
где ра_ бинь продада -

p

зя_л -
- ют,

и _ те -
и _ те -

бе
бя

и шу_ кав,
я ис_ кал,

та
но

те -

p

a tempo

rit.

Во_ - ки_ - зы_ -
- бе_ не знал_ иов,
- бы_ не на_ шел.

зна_ - ба_ -
та_ те_ - ба
но те_ - ба

зна_ - ба -
не знал_ иов
но на_ шел я,

зна_ - ба -
не знал_ иов
но на_ шел я,

мо_ -
мо_ -

cresc.

a tempo

f

dim.

зна_ -
- я
зна_ - ба_ -
ко_ ха_ - на_ я.
лю_ би_ ма_ я.

зна_ - ба_ -
о!

зна_ - ба_ -
ох!

зна_ -
о,
зна_ - ба_ -
мо_ я ко_ ха_ -
лю_ би_ ма_ я.

зна_ - ба_ -
о!
зна_ - ба_ -
ох!

გადაბე გადაბე
ტექსტი 6. ბარათაშვილისა
მუსიკა 3. აზარაშვილისა

СЯЮТЬ ЗОРИ В ТВОИХ ОЧАХ

Слова Н. Бараташвілі
Переклад І. Гончаренка
Музика В. Азарашивлі

СВЕТЯТ ЗВЕЗДЫ В ТВОИХ ОЧАХ

Слова Н. Бараташвили
Перевод Л. Колесникова
Музыка В. Азарашивили

Andante

Andante

Сяють зори в твоих очах.
Светят звезды в твоих очах.

співом зву чить в ус тах.
Кра со той

Я без те бе не мо жу жить,
тво е го ли ца

буба лам да ах ми ля шеп ся я без кон

мийца.

Poco più mosso

Во - бе - ся - бле - бе - зву - зву -
Вик на - те - тов че - кав бы я,
Век го - о - жи - дать тебе,

p

Воз - ба - ал - воз - ба - ба -
жит - тя - мо - е, лю - ба - моя,
бес - цен - на - я лю - бовь моя.

Во - бле - фре - бле - бле - бле -
толь - ки - се - гу - бы - ти - ме -
ко - ко - не - гу - бы - ти - ме -

f

a tempo

rit.

ff
 $\text{d}^{\text{m}\text{a}\text{g}}$,
 - RE,
 - MA,

rit.

ff

a tempo

sf

sf

f

sf

sf

В ёт- ёт- ёт- ёт- ёт- ёт- ёт-

Не на- до в жиз- ю ох- ни- но- че-

f

*- го,
- го -
- го -*

80 80 80 80 80 80

сер_ ця праг_ лиш_ я
жаж_ ду лиши серд_ а тво_

80

*- 80.
- го.
- го.*

acceler.

306660

ტექსტი გ. ლეონიძე
მუსიკა თ. თაქთაქიშვილი

КЕСАНЕ

Слова Г. Леонідзе
Переклад І. Гончаренка
Музика О. Тактакішвілі

КЕСАНЭ

Слова Г. Леонидзе
Перевод И. Аракишвили
Музыка О. Тактакишили

Con molto espressione

Con molto espressione

Top System:

- Soprano: ვა - ბო - ზე - ბი
Ke - ca - ne! Ше - ბет
- Alto: ვა - ბო - ზე - ბი
Ke - ca - ni! Ше - бет
- Tenor: ვა - ბო - ზე - ბი
Ke - ca - ni! Ше - бет
- Bass: ვა - ბო - ზე - ბი
Ke - ca - ni! Ше - бет

Middle System (Piano):

- Soprano: ვა - ბო - ზე - ბი
Ke - лес мече ни!
- Alto: ვა - ბო - ზე - ბი
Ke - В го - ло - се ми - лой
- Tenor: ვა - ბო - ზე - ბი
Ke - звук слез.
- Bass: ვა - ბო - ზე - ბი

Bottom System:

- Soprano: ვა - ბო - ზე - ბი
Ниж - ний май цве - ток мой
- Alto: ვა - ბო - ზე - ბი
Неж - ный цветок мой
- Tenor: ვა - ბო - ზე - ბი
ран ма -
- Bass: ვა - ბო - ზე - ბი
ко - вий, лень - кий,

Piano Accompaniment:

- Soprano: ვა - ბო - ზე - ბი
сем - ред
- Alto: ვა - ბო - ზე - ბი
ти спир - ди
- Tenor: ვა - ბო - ზე - ბი
гир в Ин - гор в Ин -
- Bass: ვა - ბო - ზე - ბი



The musical score consists of five systems of music, each with two staves: a soprano staff (G clef) and a basso continuo staff (F clef). The vocal parts are written in a cursive musical notation. The piano accompaniment is provided by a single hand, with the right hand playing the treble clef staff and the left hand playing the bass clef staff.

System 1:

Text (Soprano):

- зем. ве. ло ри!
- Ке- са- на!
- В ду-
- жан- ю
- весь- ве- жи- бу
- в час- як- ес- ли в раз-

Text (Bass):

- хмб. о- ма- а- зе- ю- ю- б- в- в-
- е- са- не! Н- мах- ве- жи- о- ве- в-

System 2:

Text (Soprano):

- ба- вон- дар- ыа- ход.
- ке- Ке- са- на!

Text (Bass):

- ла- чу- с Ке- са- на!

Text (Piano):

- да- фо- из вин- ве- зе-
- Там, где зре- славлю- бов- зе- сят,
- где родил- ся мой цветок,

System 3:

Text (Soprano):

- з- зем- а- з- з- з- з-
- лю- слы- з- ми- ви- б- с- м-
- з- зе- з- з- з- з-
- лю- сас- з- ми- за- ли- ло.

Text (Bass):

- бо- с- м.
- Будь- Будь

Text (Piano):

- бо- ви- ве- зе-
- по- рад- буль з- я- дом, что бы

System 4:

Text (Soprano):

- з- з- з- з- з- з-
- мно- ю- ти, ви- ведем пис- ни- ка- д- л. лоз.
- вмес- те нам спеть нашу пес- ни- ка- ли- лоз.

Text (Bass):

- н- б- в- з- з- з-
- ти- са- ма- ви- чниш, Ке- са-

System 5:

Text (Soprano):

- з- з- з- з- з- з-
- мно- ю- ти, ви- ведем пис- ни- ка- д- л. лоз.
- вмес- те нам спеть нашу пес- ни- ка- ли- лоз.

Text (Bass):

- н- б- в- з- з- з-
- ти- са- ма- ви- чниш, Ке- са-

— Յօ,
— հե,
— հի,
— Յօ — սզ — հոտե
իւս — տե կո —
սհաс — տե կո —
այ աւ — սե լո!
այ աւ — սե լո!

accel. molto

accel. molto *cresc.*

Con moto affetuoso

Յօ,
Յօ,
Յօ,
Յօ — յա վիլ կու — Յօ — Յօ
ամա խա յա ամա Յօ Յօ
ad lib. *ff*

Յօ — տի, Յօ — բա Յօ Յօ
պո այք տի, նա թո բա հաց տի!
ա քո այք տի, ան թո բա հաց տի!

ff

poco rit.

Бо - бо - аб
жиль без - те - бе не мо - жу я.
Жиз - ни нет мне без Ке - са - на.

бо - то - ви,
ти, дів - чи - но хо -
бо - здю
Как тво - е - и - мя

poco rit.

бо - ро -
не - ша - я!
сен - но!

Tempo I

бо - ба - бо, бо - дзебо - ба - бо!
Ке - са - не! Шел, че ліс ме - ни!
Ке - са - на! В думах весь о - ней!

pp

бо - зоф - юз үоз - юз
В і - ме - ні мі - лім від - гук сліз.
Б го - ло - се ми - лой от - звук слез,

да - фо - ңа фар - ۋە
Ниж - ний мій цві - те ран -
иж - ний цве - ток мой ма - лен - кий,



35% - ѿ - ѿ - ѿ - ѿ - ѿ - ѿ - ѿ.
ти се_ ре_ ги_ ги_ го_ го_ Гой!
ты спре_ ли гор в ии_ ги_ го_ рос. Гой!

rit.

35% - ѿ - ѿ - ѿ - ѿ - ѿ - ѿ - ѿ.
ти се_ ре_ ги_ ги_ го_ го_ Гой!
ты спре_ ли гор в ии_ ги_ го_ рос. Гой!

rit.

a tempo

35% - ѿ - ѿ - ѿ - ѿ - ѿ - ѿ - ѿ.
ти се_ ре_ ги_ ги_ го_ го_ Гой!
ты спре_ ли гор в ии_ ги_ го_ рос. Гой!

a tempo

p

poco rit.

pp

poco rit.

თუთა

ტექსტი ა. კალანდაძისა
მუსიკა გ. დავითაშვილისა

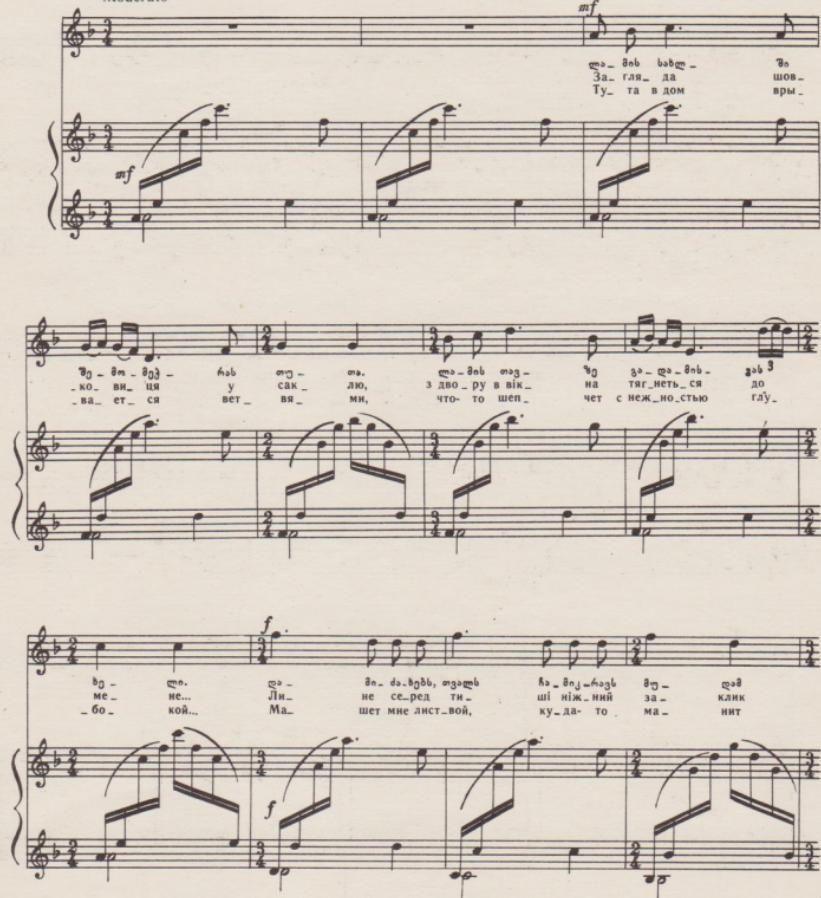
ШОВКОВИЦЯ

Слова А. Каландадзе
Переклад Н. Забіли
Музика М. Давіташвілі

ТУТА

Слова А. Каландадзе
Перевод И. Аракишвили
Музыка М. Давиташвили

Moderato



The musical score consists of three systems of music, each with two staves: a vocal part (soprano) and a piano accompaniment.

System 1: The vocal line begins with a piano dynamic (mf). The lyrics are:

ზა - ბე ვახლ - ზე
За - гла - да
Ту - та в дом - шов -
ვრი -

System 2: The vocal line begins with a piano dynamic (mf). The lyrics are:

ზე - ბე ბე - ბე
На - ბე ბე - ბე
ზე - ბე ბე - ბე
ზე - ბე ბე - ბე

The lyrics correspond to the words in System 1: ზა - ბე ვახლ - ზე, За - гла - да, Ту - та в дом - шов - ვრი -

System 3: The vocal line begins with a piano dynamic (f). The lyrics are:

ზე - ბე ბე - ბე
Ли - მა -
ზე - ბე ბე - ბე
не се. ред. ти -
шет мне лист_вой,

The lyrics correspond to the words in System 1: ზა - ბე ვახლ - ზე, За - гла - да, Ту - та в дом - шов - ვრი -



бъз віт яр.. бъз - сма- рул.. чо- зв.. до.. во.. зе.. ле.. ню.. бъз бъз - сма- рул.. чо- зв.. до.. во.. зе.. ле.. ню..

ко.. зум.. рул.. ний ствол вы.. со.. кий. Чу.. ю.. чу.. ю.. Чу.. ю.. чу.. ю..

Что за ше.. пот,

бъз - бъз - шось во.. на.. не.. ж.. ный ше.. пот

ш.. по.. слы.. шен?

бъз бъз - про.. стя.. га.. Ше.. пот, жгу..

ш.. га.. ру.. ки.. до.. ким.. по..

бъз - на.. - ен..

ти..

на..

чеб.. то.. зай.. та.. в.. д.. о.. м.. ко..

ти..

до.. ме.. не.. хо..

бо.. рв.. а.. ся.. хо..

ча.. чет..

ри..

шоб.. м.. не.. я.. как.. дру.. ме.. ня.. об.. нять..

га.. о.. б.. и.. лист.. в.. в.. з.. л..

ти..

ной!

rit.

სოლორა

ტექსტი ვ. ფშაველამ
მუსიკა გ. ციციშვილი

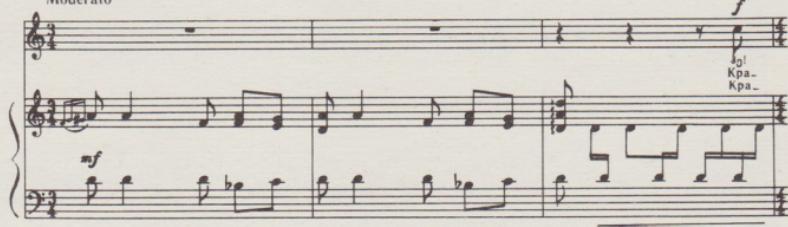
ПІСНЯ

Слова В. Пшавели
Переклад Ю. Сердюка
Музика Г. Ціцишвілі

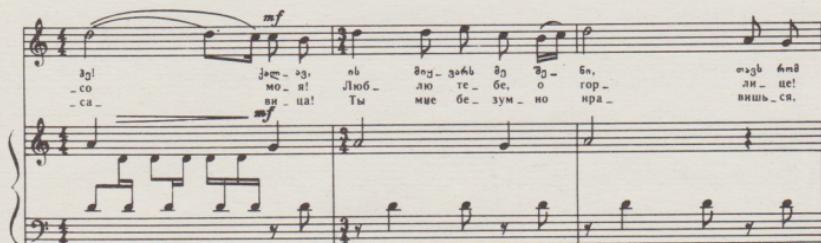
ПЕСНЯ

Слова В. Пшавели
Перевод Л. Колесникова
Музика Г. Цицишвили

Moderato



ко!
Кра-
Кра-



такъ
ли-
ие!
виш-
ся,



- ѿз.
- про-
- сня-

зъю ве- синь,- ѿз- ков лвх- боз. ѿз- ба- ѿз.
- ешь- ся, - да и зав- жди яро- ми- бе- ю.
- ся.

- ѿз- зъю ве- синь,- ѿз- ков лвх- боз. ѿз- ба- ѿз.
- Гля- ну во- чи, шо мов про- -
- Гля- нуть на ме- на стес- ня- -
- ѿз- ве- синь,- ѿз- ков лвх- боз. ѿз- ба- ѿз.
- ю. - ешь- ся, - и я ро- бе- ю.

- ѿз.
- ю.
- ю.

зъю
Лу-
ка-
зъю
Лу-
ка-

зъю зъю зъю зъю
ви- ше! Час- сом ги у- смі-
ва- я, нет- нет- да у- ам-

mf

- ѿз.
- ѿз.
- ѿз.

зъю ешь- ся, на- че ни- чо- не ста- ѿз- ѿз-

зъю ся, как ни в чем не бы- лос, са- лос, са-

5. Зам. 2002.

Sheet music for voice and piano. The vocal part is in soprano range, and the piano part is in basso continuo range. The lyrics are in Russian.

Top System:

вѣдѣ
_ ма бѣдѣ не серѣе кра-
_ ма все пронѣзть ста- ра-

вѣ- лѣбѣ вѣдѣ вѣдѣ вѣ-
вш- ти, ду- шу кра-
вш- ся серд- це ми-
вѣдѣ вѣ-
без кин-

Middle System:

- вѣ-
- лом. лом. вѣ- вѣ-
- жа- ла, са- вѣ- вѣ-
- жа- ма все пронѣзть ста- ра-

вѣ- лѣбѣ вѣдѣ вѣ-
вш- ти, зму- че- не
вш- ся бед- но- е

Bottom System:

вѣ-
сер-
сер-
ше мо-
ше мо-
е.

лѣбѣ
ча-
нег-

вѣ-
сом ти у-
нет да у-
вѣ-
сми-
да лы-

a tempo

mp

a tempo



— ве- до- да
- ха- еш- ся,
- ба- еши- ся,

вэ- твь- ю- зи-
мов- ни- чо-
как- ни в чем

бо- зи- го не-
ста- лось, а- са-
ва- ло, а- са-

mf

вэз-зь- ма- ма
сер- ие все-
кра- ста- ра-
еш- ся- ся

вэ- спь- ду- по-
ззи- шу- па-
ра- зить

вэ- вай- еш- кра-
зэ- кин- джа- лом.
без- кин- жа- ла.

f

— вэ- хэ- ла- зи-
Вже- й ра- ни- сер-
и ра- на- м в серд-

зэ- ви- я ця- вс- не- зи- чить,
це- уж- нет- чи- ла,

вэ- блю- вэ- вэ- вэ-
и від- ран- ми-
сер- це- так- го-
лов- ко- на- нес-

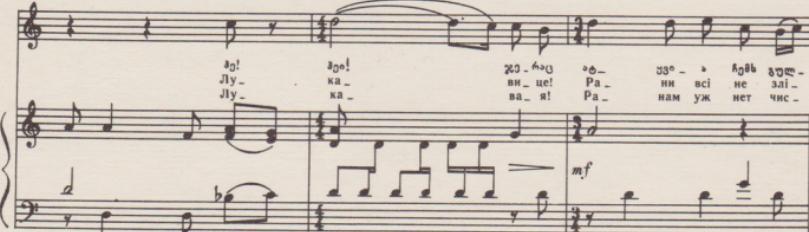
mp

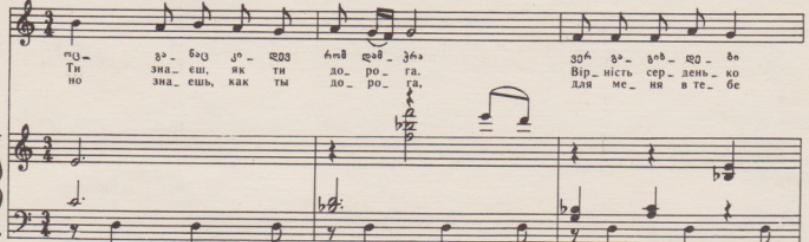
— ри- бы- ю- вэ- зи-
ть- но- вэ- зи- ю- вэ- зи-
ла; зна- вэ- зи- ю- вэ- зи-
шь- как- ты- ми-
не-

вэ- зи- ю- вэ- зи-
вэ- зи- ю- вэ- зи-

306
и
не

a tempo



poco a poco rall.



збѣ - ѣа - ѣа!
збѣ - ри - га.
нет вра - га,

ѣи -
но

зѣ - ѣа ѿ - ѿ
зна - єш, як ти
зна - єш, как ты

ѣи ѿ - ѿ
до - ро - га.
до - ро - га.

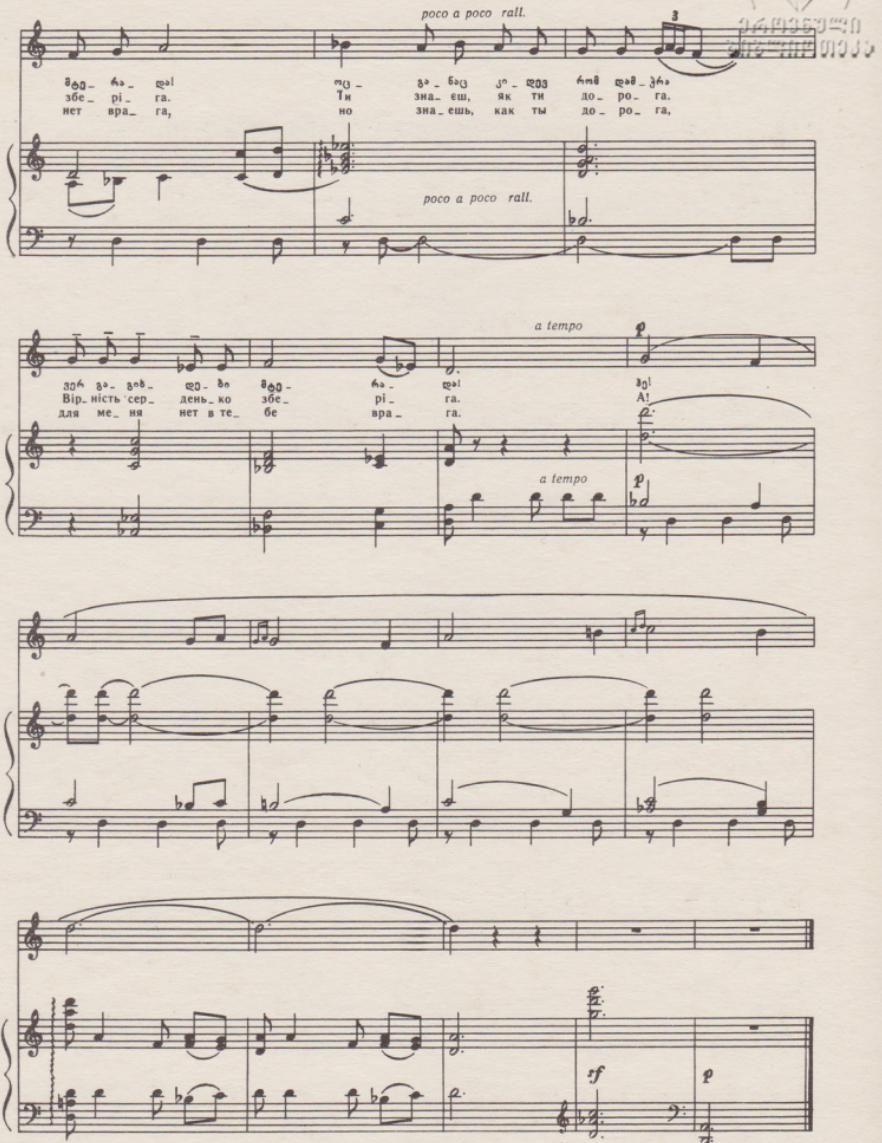
poco a poco rall.

a tempo

зѣ а - вѣ - ѿ - ѣа - ѣа!
Вір. ність сер - день - ко збѣ -
для ме - на нет ве - бѣ
ри -
вра -
га.
га.

a tempo

зѣ
А!





ପ୍ରକାଶକାଳୀନ

ତେଜ୍ଜେଶ୍ୱର ନ. ଗରୀଶାଶ୍ଵିଲ୍ଲିଙ୍କା
ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନ. ତରକାଶ୍ୱର

BECHA

Слова І. Грішашвілі
Переклад Ю. Петренка
Музика Р. Тохадзе

BECHA

Слова И. Гришавили
Перевод Л. Колесникова
Музыка Р. Тохадзе



спо-
-ла.
-ла.

зго- ю ве- ю-
го- ло- пис- на-
-са- ми пти- на-
-ца- ми цы- на-
-ях ях

то- зго- змо- змо-
-ло- ве- змо- ве-
-ло- ве- змо- ве-

ши- змо- змо- змо-
-ла- че- змо- до- змо-
-ла- при- змо- пра- змо-
-ла- гла- ша- ил- змо-
-ла- ша- ет змо- змо-
-ла- зем- змо- змо-

спо-
-ла.
-ла.

зго- ю-
-ло- ве-
-ло- ве-

ши- змо- змо-
-ла- че- змо- до- змо-
-ла- при- змо- пра- змо-
-ла- гла- ша- ил- змо- змо-
-ла- ша- ет змо- змо-
-ла- зем- змо- змо-

зго-
-ло-
-ло-

ши- змо- змо-
-ла- че- змо- до- змо-
-ла- при- змо- пра- змо-
-ла- гла- ша- ил- змо- змо-
-ла- ша- ет змо- змо-
-ла- зем- змо- змо-

зго-
-ло-
-ло-

ши- змо- змо-
-ла- че- змо- до- змо-
-ла- при- змо- пра- змо-
-ла- гла- ша- ил- змо- змо-
-ла- ша- ет змо- змо-
-ла- зем- змо- змо-

но- да-
-ни- но-
-ни-

зго-
-ло-
-ло-

ши- змо- змо-
-ла- че- змо- до- змо-
-ла- при- змо- пра- змо-
-ла- гла- ша- ил- змо- змо-
-ла- ша- ет змо- змо-
-ла- зем- змо- змо-

“ВОЛОХІЮД У СЛЯСТЬЮ”
ХІДЕСТІ Б. ბԱՐԱՄԵՎՈՂՈՅԵ
ԽՍԵԿԱ Խ. ՃԱԾԱՀԵՅՆԵ

Я СЛЬОЗИ ЩАСТЯ ТОБІ ПРИНІС

Слова Н. Бараташвілі
Переклад В. Підпалого
Музика Р. Габічвадзе

ОСУШУ СЛЕЗЫ

Слова Н. Бараташвили
Перевод И. Аракишвили
Музыка Р. Габичвадзе

Largo

— зо— якътъ үюхътъ —
я слъзи щасъ —
слезы сча -

тъ, то —
стъя те —

— бі — при- ծու, զօ— вже- զօ— զօ— զօ—
- бе — при- ніс, յօ— ж во- мій сму- ա— ա—
- віе — при- не, յօ— ни и влюб- նо- թոկ роз-
- віе — при- вен- лен- го серда- ца

— ва- жать, զօ— զօ— զօ— հո— հո—
- вла- мя. վիзь- ми со- ծու- խай- զօ— զօ— զօ—
- вла- мя. ми. մի! ի ա- չա- բա- բա- բա-
- вla- мя. լի. դա! չա- չա- չա- ռա- ռա- ռա-

Sheet music for piano and voice, featuring four systems of musical notation with lyrics in Russian. The music is in 2/4 time, mostly in E-flat major, with some sections in A major.

System 1:

Зе - ю - юз
зод - ло - ти, зе - ю -
про - ме - не - все - то - бі - роз - ка -
мо - гу - ли - вы - ска - зать - сло - ва -
же! ми!

Ве - ю - юз
в о - чах - ко -
В гла - зах лю -

System 2:

Зе - Альб - ве - вто - бі
- ха - них - день - яс -
- би - мой - мне - си - я
е - ет
Ве - ве
мой - кра -
так чи -

System 3:

Зе - а - Зе - бі
ро - си - в да - лі
кра - са - е - е
зод - цо - зе,
го - лу - бі!
ю - иных лет!
Еп - ап
Ніж - на
Де - ва
ніж -
Чи -
на -

System 4:

Зе - а
но -
- и,
- са
зод - бі -
си - дні -
си - чул -
е -
ну -
ну -
ю,
ю,

rit. a tempo

rit. a tempo



a tempo

заб-а-заб-а-заб-а-
по-да-ру-ва-
лю-бо-вь и муд-
ро-сть
ла-
у не- бо-
все- ли-
ет в грудь мо-
ю-
я.
зат-а-зат-а-
Та-як мов-
Как не во-

rit.

3 3 a tempo

- фы- -
- ча- -
- спеть
- ти
блеск
он- фы- -
про- кра- -
ка- со- -
ты
сфера-
тво- -
тво- -
poco cresc.

poco cresc.

- ма! -
- то, -
- си,
- я.
шоп- бл ю-
ко- ли ти-
е- ли все-
оп- бл ю-
иви- теш, -
пре- крас-
ни- ве-
но- е

- о- - а- - то, -
- на- - а- - то, -
- си- - то в ней?
боп- ба ам-
Про- кра- су-
В ми- ре нет
ю-
тво- -
кра- -

—հո
—յո
—սմ

Ո՞ն եղ բո յա վա ճազ ան եց բա յո
— ա վ ե ս պ ի չ ւ ա զ ա զ ա զ ա զ ա

acceler.

աշ տո յն յա յա յա յա յա յա յա յա
այ դո քի լի լի լի լի լի լի լի լի
օ նե յ պ ո յ ա ն ա ն ա ն ա ն ա ն ա ն

stringendo

— բա յ ո յ ա մ ա մ ա մ ա մ ա մ
— յ ո ։ ս ի լ ի լ ի լ ի լ ի լ ի լ ի
— յ ա մ ա մ ա մ ա մ ա մ ա մ ա մ ա մ
— յ ա մ ա մ ա մ ա մ ա մ ա մ ա մ ա մ
— յ ա մ ա մ ա մ ա մ ա մ ա մ ա մ ա մ

გუდისა
ტექტი ხალხური
მუსიკა გრ. ქოქილაძეა

ГУДИСА

Слова народні
Музика Г. Кокеладзе

ГУДИСА

Слова народные
Музыка Г. Кокеладзе

Sostenuto

a tempo

pp



ԱՐՄԵՆԻԱ
ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ

1st System:

Soprano: Յօ! Օն- հա- ջո-ջո-
 Alto: րե! ռա- րա- ջա- յա!
 Bass: ց! ռա- րա- յա- յա!

2nd System:

Soprano: մզ- հա- օն- ի- բա-
 Alto: Օն- ռա- ռա- սի- չի-
 Bass: ըօ! ռա- րա- սի- չի-

3rd System:

Soprano: նո- հա- օն- ի- ի- բա-
 Alto: Օն- ռա- ռա- սի- սի- չի-
 Bass: ըօ! ռա- րա- սի- սի- չի-

4th System:

Soprano: նո- հա- օն- ի- ի- բա-
 Alto: Օն- ռա- ռա- սի- սի- չի-
 Bass: ըօ! ռա- րա- սի- սի- չի-

Piano accompaniment details: The piano part includes various chords, bass lines, and rhythmic patterns. It features dynamic markings such as *p*, *mp*, *f*, and *mf*. The vocal parts often sing eighth-note patterns while the piano provides harmonic support.

Յօ - զօ - հօ - զօ - Յօ - օվ - հօ - Յօ!
Օվ - հօ - զօ - Օվ - հօ - զօ - Օվ - հօ - Յօ!
Յօ - զօ - հօ - Յօ - սօ - հօ - Յօ - օվ - հօ - Յօ!

ff

Յօ - զօ - հօ - Յօ - սօ - հօ - Յօ - օվ - հօ - Յօ!

ff

Յօ - զօ - հօ - Յօ - սօ - հօ - Յօ - օվ - հօ - Յօ!

mf

mp

p rit.

Յօ - զօ - հօ - Յօ - սօ - հօ - Յօ - օվ - հօ - Յօ!

mf

mp

p rit.

pp

p

mp

p

ppp

pp

p

mp

p ppp

pp

p

mp

p ppp

Յօ!
րէ!
ըա!

ზუგდიდი. ტექსტი ხალხური, მუსიკა შ. მცველიძისა	5
სამარგლო ხევსურისა. ტექსტი რ. ერისთავისა, მუსიკა ნ. სულხანიშვილისა	21
ზეგენი დაბალი. ტექსტი ნ. ბარათაშვილისა, მუსიკა ა. ჩიმიშვილისა	26
სიმღერა. ტექსტი გ. ჭავჩიშვილისა, მუსიკა ვ. მილორავასი	29
ცინა ცირს. ტექსტი ნ. ბარათაშვილისა, მუსიკა ა. მაჭავარინისა	32
გაგრძელება ჩუკურისზე გაბალი. ტექსტი გ. ლომინიძისა, მუსიკა ჩ. ლალიძისა	37
ოდესა გიორგი. ტექსტი გჩ. აბაშიძესა, მუსიკა გ. ბალანჩივაძისა	44
ნიკო ჰავავავაშვილი. ტექსტი გ. ლომინიძისა, მუსიკა ა. ბალანჩივაძისა	47
ზეგ ჩამ ძალასასო. ტექსტი ქ. პრევერისა, მუსიკა ა. ზეგერჩაშვილისა	51
გადლი ზეგ გამჩინს. ტექსტი ნ. ბარათაშვილისა, მუსიკა გ. აზარაშვილისა	56
კახეთი. ტექსტი გ. ლომინიძესა, მუსიკა თ. თაქაციევიშვილისა	60
თურა. ტექსტი ა. კალანჩიძისა, მუსიკა გ. დავითაშვილისა	65
სიმღერა. ტექსტი ვაკა-ცუვადასი, მუსიკა გ. ციციშვილისა	67
გაჭავაული. ტექსტი ი. გრიშაშვილისა, მუსიკა ჩ. თოხაძისა	73
ვივიურო ციხეშელა. ტექსტი ნ. ბარათაშვილისა, მუსიკა ჩ. გაბოჩივაძისა	75
გედისა. ტექსტი ხალხური. მუსიკა გჩ. კოკელაძისა	79

З М И С Т

Пшаурі. Слова народні, переклад Л. Горлача. Музика Ш. Мшвелідзе	5
Батьківщина Хевсура. Слова Р. Еріставі, переклад Л. Горлача. Музика Н. Сулханішвілі	21
Твої коси. Слова Н. Бараташвілі, переклад Р. Чілачаві. Музика А. Чімакадзе	26
Пісня. Слова Г. Кучішвілі, переклад В. Житника. Музика Ш. Мілораві	29
Голубий первоцвіт. Слова Н. Бараташвілі, переклад В. Підпалого. Музика О. Мачаваріні	32
Я згадаю різьблену квітку. Слова Г. Леонідзе, переклад В. Гужви. Музика Р. Лагіձе	37
На твій стан дивлюсь. Слова Г. Абашідзе, переклад О. Доріченка. Музика М. Баланчіვадзе	44
Ніні Чавчавадзе. Слова Г. Леонідзе, переклад В. Житника. Музика А. Баланчіვадзе	47
Для тебе, кохана. Слова Жака Превера, переклад М. Коцюбинської. Музика О. Шаверзашвілі	51
Сяють зорі в твоїх очах. Слова Н. Бараташвілі, переклад І. Гончаренка. Музика В. Азараშვілі	56
Кесане. Слова Г. Леонідзе, переклад І. Гончаренка. Музика О. Тaktakishvili	60
Шовковиця. Слова А. Каландадзе, переклад Н. Забілі. Музика М. Давіთашвілі	65
Пісня. Слова В. Пшавели, переклад Ю. Сердюка. Музика Г. Ціцішвілі	67
Весна. Слова І. Гріашашвілі, переклад Ю. Петренка. Музика Р. Тохадзе	73
Я слозми щастя тобі приніс. Слова Н. Бараташвілі, переклад В. Підпалого. Музика Р. Габіचвадзе	75
Гудіса. Слова народні. Музика Г. Кокеладзе	79

СОДЕРЖАНИЕ

Пшаури. Слова народные, перевод А. Неймана. Музыка Ш. Мишвелидзе	5
Родина Хевсурा. Слова Р. Эристави, перевод И. Аракишвили. Музыка Н. Сулханишвили	21
Твои косы. Слова Н. Бараташвили, перевод Э. Александровой. Музыка А. Чимакадзе	26
Песня. Слова Г. Кучишвили, перевод В. Хмаладзе. Музыка Ш. Милоравы	29
Синий цвет. Слова Н. Бараташвили, перевод М. Квалиашвили. Музыка А. Мачавариси	32
Вспомнило необыкновенный тот цветок. Слова Г. Леонидзе, перевод М. Квалиашвили. Музыка Р. Лагидзе	37
На тебя взгляну. Слова Г. Абашидзе, перевод И. Аракишвили. Музыка М. Баланчивадзе	44
Нине Чавчавадзе. Слова Г. Леонидзе, перевод Н. Петровой. Музыка А. Баланчивадзе	47
Для тебя, любимая. Слова Жака Превера, перевод М. Кудинова. Музыка А. Шаверзашвили	51
Светят звезды в твоих очах. Слова Н. Бараташвили, перевод Л. Колесникова. Музыка В. Азарашвили	56
Кесанэ. Слова Г. Леонидзе, перевод И. Аракишвили. Музыка О. Тактакишвили	60
Тута. Слова А. Каландадзе, перевод И. Аракишвили. Музыка М. Давиташвили	65
Песня. Слова В. Пшавели, перевод Л. Колесникова. Музыка Г. Цицишвили	67
Весна. Слова И. Гришашвили, перевод Л. Колесникова. Музыка Р. Тохадзе	73
Осушу слезы. Слова Н. Бараташвили, перевод И. Аракишвили. Музыка Р. Габичевадзе	75
Гудиса. Слова народные. Музыка Г. Кокеладзе	79

Шаверзашвили
Александр Васильевич
(Составитель)

Песни Грузии
(На грузинском,
украинском и русском языках)

Редактор Л. В. Левитова. Літературний редактор М. И. Бахтинський. Художник М. М. Суханкін. Художній редактор М. Д. Шанцейн. Технічний редактор Р. Б. Шейнман. Коректори О. О. Кривой, О. Ф. Воробей. БФ 26327. Темплан 1972 р. № 1. Здано на виробництво 28 VI. 1971 р. Підписано до друку 18 XI. 1971 р. Формат 84×108^{1/16}. Папір офсетний № 1. Умовно-друк. арк. 8,82. Обліково-видавн. арк. 8,42. Тираж 2900. Видавництво «Музична Україна», Київ, Пушкінська, 32. Фабрика офсетного друку № 1 Комітету по пресі при Раді Міністрів УРСР, Київ, Фрунзе, 51-а. Ціна 1 крб. 25 коп.

9—3—2/3—4

1—72М

1 крб. 25 коп.

3172/479

