



будет вопрос об отпуске средств на расходы по охране по районам военных исторических памятников и научных коллекций.

Видоизменив землеустройство и земледелия поставлен на очередь вопрос о создании в России культуры лекарственных растений для нужд химико-фармацевтической промышленности. Весною будет приступлено же посадке наиболее необходимых растений.

ПЕТРОГРАДЪ, 5-го февраля. Исправляющий должность управляющего делами кабинета министров Долженко утверждает в должности управляющего.

Соборные уполномоченных главного управления земледелия и землеустройства по закупке хлеба для армии признало необходимым установить особые основания для определения цен. Установлены предельные цены в отношении спекуляции и вывоза на рынок крупы пшеницы. Выступит с тем же предметом во всеобщем административном собрании земледельцев, скотоводов и хлебопашцев в широком представительном собрании земледельцев, скотоводов и хлебопашцев, охватывающей всеобщей, по мнению соборных, власти средствами для ускорения покупки для нужд армии. Составлено постановление на железном поезде применять реквизиции, при чем высказано за необходимость прежде всего прибегать к этой мере в отношении имуществ, принадлежащих уже на железнодорожных линиях, приставших или бывших в них купленных скупщиками запасов.

ПЕТРОГРАДЪ, 5-го февраля. Сенат оставил без послыдей кассационную жалобу владельца газеты «Южный Край» Юзефовича, приговоренного Харьковской судебной палатой к аресту на 7 дней и штрафу в 50 руб. за печатание судебного отчета без разрешения суда и гонимой стороны по делу о диффамации, возбужденному инспектором типографии с редактором «Южного Края».

МОСКВА, 5-го февраля. Губернское земское собрание ассигновало 6.000 руб. на устройство в деревнях чтений для ознакомления крестьян с настоящей войной.

ВАРШАВА, 4-го февраля. Его Императорское Величество Государь Император пожаловал миллион рублей для оказания содействия варшавским благотворительным обществам. Миллионное пожертвование Его Величества будет использовано преимущественно для увеличения трудовой помощи, организованной благотворительными учреждениями.

МИНСКЪ, 5-го февраля. Губернское земское собрание ассигновало 208.000 рублей на замощение и исправление дорог в уездах.

ЛОДЗИНЪ, 5-го февраля. Губернатор организовал отряд рабочих, под руководством инженера и полковника, членов, для устройства брачных пар, находящихся в бою военно. Отличная работа, которая возможно сохранит в чистоте, будут приведены в порядок.

ФЕОДОСИЯ, 5-го февраля. Городская продовольственная комиссия, имея в виду несоразмерное возрастание цены на хлеб, а равно то, что суды государственного банка были предназначены для оказания помощи производителям реализовать урожай, что таковой ныне реализован и зерно находится в руках торговцев, которые поднимают цены на спекуляцию, постановила ходатайствовать о прекращении выдачи суду банка под зерно.

ГЕЛЬСИНГФОРСЪ, 5-го февраля. Пыльезольно вымыли шведских железнодорожников чистов по поводу предполагаемой постройки желанной дороги Каруки—Халарта осматривая приборную полосу, где должны быть построены мосты через реку Торне.

ЗА-ГРАНИЦЕЙ

СТОКГОЛЬМЪ, 5-го февраля. Из Берлина сообщают, что вчера вечером германское правительство вручило послу Союзных Штатах отставку ноту по поводу существования в Северном море. Прежде всего нота выражает желание германского правительства сохранить дружественные отношения между двумя правительствами. В ноте указывается на то, что Германия до сих пор соблюдала все существующие международные постановления в области морской войны, и перечисляются факты нарушения этих последних Англией. В то время как Германия допускала вывоз жизненных продуктов из Дании в Англию, последняя стремится отказать гражданское население Германии в жертву годовой смерти, почему Германия и решила вести морскую войну с Англией более энергично, Германия твердо решила сопротивляться всеми средствами воу военным материалам как в Англию, так и в страны ее союзников. Если нейтральная правительства не окажут сопротивления немецкому пользованию Германиею торговыми судами, то Германия закроет, насколько это возможно, доступ в военную зону милам и будет уничтожать, снимая с себя ответственность, все неприятельские торговые суда, которые окажутся в пределах военной зоны. Германия готова серьезно обсудить с американским правительством каждую меру, способную обеспечить законное существование нейтральных судов в пределах военной зоны. Нота говорит, что командующему флотом германских подводных лодок предложено не прибегать к актам насилия против американских торговых судов, которые будут появляться в пределах военной зоны только конвоиры, при том условии, если на судах нет никакой контрабанды, но германское правительство было бы благодарно, если бы американское правительство пока рекомендовало своим торговцам судам, до прекращения войны, избегать появления в военной зоне. В ноте нота выражается желание, чтобы Америка воздержалась от держав, возмущенных с Германией, разрешения слова в Германию жизненных продуктов.

СТОКГОЛЬМЪ, 5-го февраля. В Берлине и Бранденбургской провинции запрещена продажа вина, ликеров, рома и всяких винных, без различия чинами. Лица, нарушающие эти постановления, подвергаются заключению в тюрьму на один год или севестру их торговых заведений.

СТОКГОЛЬМЪ, 4-го февраля. Из Вены официально сообщают, что ревизионное право распространено на кукурузу.

КОПЕНГАГЕНЪ, 5-го февраля. Вчера в Копенгагене состоялось закрытое заседание. Министр иностранных дел огласил современное положение и сообщил содержание ноты, которую Дания, Швеция и Норвегия вручили Англии и Германии.

КОПЕНГАГЕНЪ, 5-го февраля. Два «чепелана», направлялись с севера в северную митавань остров Фанс. Первый из них в 1 час дня повер-

нулся обратно на юг, второй же показавшись вновь в 5 час. дня. Судя из части, второй «чепеланг», вследствие вихря, упавшего на нем пожара, спустился на остров Фанс. 14 человек его экипажа задержаны. Остатки «чепелана» арестованы военными властями.

СОФИЯ, 5-го февраля. Болгарское Агентство сообщает, что румынские верховные органы санитарного овета объявила негодной охоту по козер.

СОФИЯ, 5 февраля. Вследствие происшедшего в казино взрыва отрубины от должности начальника охранной полиции и взысканы другие полицейские чины.

АФИНЫ, 3-го февраля. Судя по дорогам в Россию генерал Ио, который должен вернуть Его Императорскому Высочеству Великому Князю Николаю Николаевичу ленту ордена Почетного Легиона. Генерал был принят в аудиенции королевы.

АФИНЫ, 3-го февраля. (Замечена в пути). Из Константинополя получено известие, что сообщение с шортами на Черном море продолжает поддерживаться, но при этом в Черное море принимаются особая мера предосторожности.

Зданию телеграфному агентству сообщают, что на-днях был зафрахтован пароход «Хюс» в 1500 тонн, по цене 16 франков за тонну, для перевозки груза в Зунгулаза. «Хюс» совершает также рейсы в Трапезунд и Кароуз. Совершенно свободно ходит, поддерживая сношения с Кюстечки, 3 парохода вост итальянских флагов, принадлежащие итальянцу из России.

НИШЪ, 5-го февраля. Сообщается на 70-м году отъ апендического удара Стоян Николович, бывший делегатом Сербии на Лондонской конференции, бывший председатель овета министров и председатель академии наук. Новович был вождем партии прогрессивной, и пробовал известность, как историк и филолог. Он занимал посты посланника в Константинополь, Париж и Петербург. Похоронен завтра.

ЛОДЗИНЪ, 4-го февраля. Издаваемая торговлей департаментом «Лабур-Газет» лист, чрезвычайно удовлетворительный сведений о положении рабочих в течение января.

ЛОДЗИНЪ, 5-го февраля. Гарibaldi встал во Францию. При отъезде он заявил, что весьма доволен результатами посещения Лондона. Завтра будет образован комитет для сбора фонда для волонтеров отряда Гарibaldi.

ТОКИО, 4-го февраля. Некоторые политические деятели предложили министру подать вопрос о выкупе у Америки Филиппин, благодаря чему благополучно разрядился бы эмбаркационный вопрос, служивший предметом разногласия между Америкой и Японией. Указывается, что за занятие Японией германских южно-океанских колоний стратегическое положение Филиппин теряет свое значение.

ТОКИО. Катанские студенты устроили политические митинги против представляемых Японией в Китае требований.

НЬЮ-Йоркъ, 5-го февраля. Получено сообщение о бесѣдѣ начальника германскаго штаба с американским морским агентом в Берлине. Начальник штаба указал на то, что закрытие доступа жителям пришло в Германию за исключением тех, кто прибывает в принудительных рамках по отношению к Англии. Германия не желает верить американским и другим нейтральным кораблям, однако ей дальнейшее существование стоит в зависимости от немедленного применения средств, которая могут спасти ее. Германия должна и будет принять эти средства.

Тифлисъ, 7-го февраля.

Останется ли террористический акт в Софии единственным проявлением недовольства авантюристской политикой кабинета Радослава, не мѣшающих других послѣдствій, кроме уже известных, или же акт этот является началом такой кампании против правительства, которая приведет послѣднее къ падению,—пока еще рѣшить трудно. Слѣшком терпѣлив был болгарскій народъ, слишком долго относился он пассивно къ поруганию всѣхъ его национальных идеаловъ, чтобы можно было, не боясь ошибки, придать софійскому взрыву значение вспыхнувшего съ его стороны протеста и усмотрѣть в немъ конецъ болгарской апатии.

Но и утверждать, что софійское покушение простое озорство, не мѣшающее никакой серьезной политической злодѣлки, также невозможно: это значило бы считать болгар народомъ окончательно умершимъ душою, а это, само собой разумѣется, было бы глубокой неправдой.

Остается предостеречь будущее развѣрнуть эту загадку, а пока обвинить происшедшее, такъ сказать, авантюризмъ въ наступившемъ обитии, въ Буковинѣ наши войска отшли за Прутъ, при чемъ въ рѣшительную бою съ противникомъ они до сихъ поръ не ввязываются.

На Барнацахъ всѣ попытки австро-германцевъ къ наступившему обитии, въ Буковинѣ наши войска отшли за Прутъ, при чемъ въ рѣшительную бою съ противникомъ они до сихъ поръ не ввязываются.

Германскія главныя квартира снова производятъ въ своихъ войскахъ какую то перетасовку силъ, перераспределяя ихъ на различные театры по национальности, о чемъ свидѣтельствуетъ появленіе на нашемъ фронтѣ ландштурмовыхъ частей, укомплектованныхъ австрийцами. Равнымъ образомъ австрийскія войска части также перебрасываютъ на нашъ фронтъ. Видно, что у германскаго штаба появилось недѣрвѣе къ своимъ войскамъ, а это признавъ весьма характерно.

Н. Я.

Военныя замѣтки.

Въ течение 4-го февраля бои на фронтѣ между Пляномъ и Вислой, то есть по всей приграничной полосѣ восточно-прусскаго театра, продолжались, при чемъ особенно сильный натиск нѣмцевъ нашимъ войскамъ пришлось выдерживать въ рѣио-нѣ Августова, куда направлялись, повидимому, главныя силы германской арміи.

О германской колоннѣ, двинувшейся на Освенцъ, въ сообщеніи штаба главнокомандующаго ничего не упоминается, но надо думать, что на осей успѣхъ въ этомъ направлеиіи нашимъ противникамъ рассчитывать трудно. Дѣло въ томъ, что освенцианскія болота проходимы только въ сильный морозъ, и коря мерзаетъ способно выдерживать лишь льхоту, да и то не въ большихъ массахъ. Артиллерія можетъ пройти исключительно въ мѣстахъ, гдѣ льются тѣла и долины. При малѣйшей оттепели болота эти становятся непроходимыми и для льхоты. Лѣтомъ, въ засуху, эти болота также доступны лишь для льхоты, хотя и льхоты дождь слышеть быстро разжижаетъ поверхность болотъ.

Движеніе нѣмцевъ на путяхъ Серница къ Понску выводитъ ихъ наступившаю часть на Нювогерлицкую ярность, которая обладаетъ достаточной силой сопротивления, чтобы остановить всякую попытку германцевъ проникнуть глубоко въ наши предѣлы. Во всякомъ случаѣ, наступленіе нѣмцевъ на Понскъ носитъ савишномъ неопредѣленный характеръ, тогда и оно было бы объяснено съ достаточной вѣроятностью, а потому мы воздерживаемся отъ различныхъ предположеній, которыхъ здѣсь можетъ быть очень много.

На Барнацахъ всѣ попытки австро-германцевъ къ наступившему обитии, въ Буковинѣ наши войска отшли за Прутъ, при чемъ въ рѣшительную бою съ противникомъ они до сихъ поръ не ввязываются.

Германскія главныя квартира снова производятъ въ своихъ войскахъ какую то перетасовку силъ, перераспределяя ихъ на различные театры по национальности, о чемъ свидѣтельствуетъ появленіе на нашемъ фронтѣ ландштурмовыхъ частей, укомплектованныхъ австрийцами. Равнымъ образомъ австрийскія войска части также перебрасываютъ на нашъ фронтъ. Видно, что у германскаго штаба появилось недѣрвѣе къ своимъ войскамъ, а это признавъ весьма характерно.

Н. Я.

Плѣнные.

«Землякъ».

— Зѣкъ только папи, а турки въ сабурѣ отбѣдѣли,—говоритъ намъ съ радостью чинарскій въ распрѣдѣльномъ госпиталѣ.—Хотите поспѣрять ихъ? Тамъ есть одинъ полковникъ.

Плѣнныхъ всѣхъ категорій, начиная отъ жалкихъ, полуголыхъ и босыхъ курдовъ и кончая неогнато отдаленными константинопольскаго корпуса, хотя и видѣлъ достаточно, но то чувство, которое называетъ «любимствомъ въ вратъ», преодолѣть трудно. Побѣдло оно и на этотъ разъ.

Въ огромной числѣ дѣлаю и судѣно на конлахъ около 50-ти турковъ, большахъ и рѣнцахъ, большинство ихъхъ споры похжи были на тѣхъ, чѣмъ на живыхъ людей.

— Это — полковникъ, это—ашитанъ, здѣсь мулла, а въ остальные—солдаты,—говоритъ остра.—Ихъ въ намъ доставили

только теперь, они въ Сарыкамышѣ выдер- живали карантинъ.

Среди плѣнныхъ оказался одинъ, который хорошо говорилъ по-русски, вставая мѣстами маоросскіе слова. На вопросъ, гдѣ онъ научился русскому языку, турокъ отвѣтилъ:

— Я, господа, шесть лѣтъ жьлъ въ Подольской губерніи, въ Хмельникѣ не карно лѣль, хорошо жьлъ...

Нужно было видѣть радость плѣннаго, когда я сказалъ ему, что Подольскую губернію знаю хорошо, такъ какъ родился тамъ и до жьлъ я!

— Землякъ, значитъ, будешь! Въ Хмельникѣ оль? Ахъ, какъ тамъ хорошо. Какую ошибку дѣлалъ я, что жьлъ въ Турцію!

Турокъ оживился, глаза его заблестали, и онъ, тяжело рѣшавшій, приставалъ на койкъ, зѣвая, жькется, и укасъ пережато, и свою рабу, и пабѣ...

— Я Росолю люблю, русскіе хорошие люди, мы не хотѣли война... Почему же вы оставили Россію и поѣхали въ Турцію, а затѣмъ на войну?

— Какимъ годъ-то,—начальо разсказалъ турокъ,—зѣдалъ я домой, на одинъ—два мѣсяца.О.о.ооо Константинополя у меня земля, домъ, такъ жена, дѣти... Денги нѣтъ, война, хозяйство—смотришь, похоти обратно жьлъ въ Хмельникъ...

Теперь тоже прѣхалъ, ничего не зналъ, а обратно не пустили... Какой я солдатъ? ружье въ руки не бралъ. Уцѣлъ два вѣсѣла, потомъ отпустили долой, а жьлъ въ Россію не позваляли...

Услышавши, турокъ, по моему просьбѣ, разсказалъ савующее о пребываніи своемъ въ арміи:

За мѣсяць, приближительно, до объявленія войны его и нѣсколько тысячъ другихъ новобранцевъ и запѣныхъ перевезли изъ Константинополя въ Трапезундъ. Тамъ ихъ разбили по часъ лѣмъ, двѣ недѣли оужъ жьли вѣсѣла, а затѣмъ переехали на желѣзныя дороги въ Вайбуру. Зѣкъ они жьли больше мѣсяца, ежедневно выходя на занятия.

Въ нѣкоторыхъ частяхъ инструкторами были нѣмцы, которые почти все хорошо объясняли по-турецки. Изъ Вайбуру, съ дѣтъ перевезли, затѣмъ, въ Трапезундъ, въ томъ же времени были сосредоточены нѣсколько десятковъ тысячъ войска. Въ Трапезундѣ всѣхъ запѣныхъ привлекли къ работѣ по урѣдѣнію фортовъ, и они почти все дѣлали работая болѣе мѣсяца.

Въ концѣ ноября работъ ихъ (89-й) выступили изъ Трапезунда и въ теченіе нѣсколькихъ дней шель по направлеиію на Ганисъ, Кизиль-Кизилъ, Леки.

Отъ Трапезунда до Кизиль-Кизилъ дорога была довольно удобная, хотя мѣстами приходилось пробираться въ сѣбу по полямъ. Неожиданно трудный переходъ пришлось сдѣлать отрядамъ по горамъ отъ Леки въ сторону Караурама.

— Тамъ нашихъ побѣло много,—говоритъ турокъ.—Увидѣть съ нами, савоать ногу я оставилъ тамъ.

Объ участіи своемъ въ сраженіи «землякъ» мой говоритъ, что ему не пришлось выкупить противъ русскихъ на одной пули, чему оль, по его словамъ, очень радъ.

— Нашъ полкъ,—рассказываетъ турокъ, поѣхалъ въ Караурама въ то время, когда наши русскіе гнали нашихъ изъ Сарыкамышъ.Мы еще не успѣли вступить въ бою, какъ наши уничтожили почти половину нашего полка... Я былъ раненъ въ руку и въ ногу. Дѣлаю ночь лежалъ въ сѣбу и уже считалъ себя погибшимъ... Днѣмъ наши санитары подбирали меня и доставили въ Караурама, а потомъ въ Сарыкамышъ...

— Зверя-пану видѣлъ?—спрашиваю плѣннаго.

— Одинъ разъ видѣлъ въ Эрзерумѣ, когда онъ смотрѣлъ наши похи прѣступленіемъ.

— А въ время сраженія не приходило его видѣть или слышать,—гдѣ онъ? —Низко не знаю. У насъ солдаты не знали даже, кто генералъ, а ничего вообще не было известно намъ о томъ, кто командовалъ нами и вѣлъ насъ на войну...

— Хорошо, все-таки, что я жьлъ въ Россіи!—сказалъ мнѣ на прощанье «землякъ».

М. Рикъ.

НОВОСТИ ДНЯ

ВЪ ГОРОДѢ.

У праха грузинскаго поэта. Комитетомъ по организаціи похоронъ поэта послужены телеграммы: отъ тѣла, греческаго драматическаго кружка: «Привѣтеніе и любительнаго греческаго драматическаго кружка въ встрѣченіи своемъ засѣданіи, почтительная память великаго грузинскаго поэта А. Церетели, поставлена; провозглашенъ бой на образование фонда имени покойнаго и.о.х. Гуаманидзе и учителя П. Г. Веладзева и признано, что славя саово на греческомъ языкѣ, и отъ осенствъ: «Отечественныя» и «Звѣзды» и за нѣе историческими судьбамъ съ Грузіей, германъ оплакивать смерть великаго поэта, поставлена въ на многогрудной Грузіи—Анакія и выражаютъ свое глубокое сожалѣніе по поводу рожденія на нѣ».

Вчера, 6-го февраля, у гроба поэта по инициативѣ редакціи грузинскихъ газетъ и журналовъ: «Сахалло-Пурдзель», «Сахалло-Азри», «Шдревани», «Темъ», «Тетри да Хвореба», «Гаватабѣ», «Навалу-и» и «Джадала», была совершена на Пляху при бо льшой стени молебствія.

Вчера же, у гроба поэта, при бо льшой стени молебствія, соверше- нъ былъ похити на инициативѣ грузинскаго кружка, комитета отъ представителей вѣсѣхъ грузинскихъ культурно-просвѣтительныхъ органиацій и тѣла городского общественаго управленія.

Отечественный драматический кружокъ при городскомъ домѣ имени Зубалова ассигновалъ 50 р. въ фондъ имени покойнаго поэта землякъ жьныя.

Свѣтъ грузинскаго об—на сельскаго хозяйства ассигновалъ въ фондъ имени поэта 25 р. землякъ жьныя.

Заключившую интургію и отбѣнненіе праха поэта совершитъ преосвященный Георгій, епископъ имеретинскій, въ сослуженіи съ преосвященными Антоніемъ, епископомъ горійскимъ, и духовенствомъ.

дѣтъ поставлена въ думскомъ залѣ подъ портретомъ Государя Императора.

Въ армію. Комитетъ по сбору пожертвований для воиновъ на передовыхъ позиціяхъ, при Арагвезскомъ кадетскомъ корпусѣ, прислалъ изъ далекаго Нысанго Корпуса, родныя Минина, вагонъ подаркомъ нашимъ доблестнымъ канкаскимъ войскамъ. Прислано было: папирусы, туфли, ватные сапоги, чай, махорка, напирочная бумага и много другое, всего около 300 штукъ—на сумму 21,726 рублей. Бумага складывается въ распоряженіе комманданта Парса, интона Арагвезскаго кадетскаго корпуса, для распредѣленія, по его усмотрѣнію, войскамъ на передовыхъ позиціяхъ. Въ числѣ вещей находилась, между прочимъ, одна ящикъ съ 250 копейками противъ паразитовъ. Каждый копейка расчитанъ на одного человѣка, и раздѣляется на двѣ неравные части: боьшею порціей прожизнается для поения на шѣ, а меньшій—у поаса, за голомъ тѣмъ. Параска показала, что полка этой темы весьма дѣйствительна. Въ числѣ присланныхъ подарковъ значатся, кроме кадетскаго корпуса, бахалнинское земство, нжегородскій спартакиадный комитетъ Краснаго Креста, арагвезскій дамскій комитетъ, дѣвственныя кружки интеллигентныхъ горожанокъ, русскіе спонсоры, савари механическаго цеха сорновскаго завода и друг.

Вчера отправленъ на сарыкамышское направлеиіе одинъ вагонъ редакціи «Новаго Времени», содержащій въ себѣ тѣмъ вещи, 1,000 руб. саовъ, 800 паръ подшютокъ, нжегородскіе мѣшковы съ матеріалами и инструментами для очинки саовъ, 20 худ. табакъ, 4,000 газетъ и нжегородскіе брошюры и молитвенныя книжки (изъ нѣдн Петербургскаго теософическаго общества). Если эти два вагоны вѣдетъ сотрудица «Новаго Времени» Соболева.

Культура лекарственныхъ растений. [Департаментъ земледѣлія, заботясь о развитіи культуры лекарственныхъ растений, организовалъ при директорѣ тѣла. ботаническаго сада А. Х. Родловъ съ просьбой сообщитъ: 1) какии мѣдинскія и употреблемыя въ ветеринаріи растенія и въ какихъ районахъ Кавказа наиболее распространены и могли бы служить предметомъ сбора для мѣдинскій пароботекъ, 2) какии растенія и въ какихъ мѣстностяхъ Кавказа могли бы быть употреблены въ культурно-мѣдинскій, 3) сѣмена, корни, клубни и пр. какиихъ мѣдинскихъ растеній лѣкителю въ ботаническомъ саду и въ какихъ количествахъ могли бы быть предоставлены департаменту для распространенія среди населенія. Въ отвѣтъ на это предложеніе и въ цѣляхъ поощренія производства мѣдинскихъ растительныхъ препаратовъ на Кавказѣ А. Х. Родловъ представилъ департаменту рядъ предложеній, среди которыхъ заслуживаютъ особаго вниманія савующія: 1) назначитъ для Кавказа спеціаліста, основательно савующаго по культурѣ мѣдинскихъ растеній, закъ для ознакомленія населенія со способами сбора и обработки мѣдинскихъ растеній, такъ и для введенія въ культуру нжегородскихъ мѣдинскихъ и нжегородскихъ мѣдинскихъ растеній; 2) ознакомитъ закъ мѣдинскими растеніями въ краѣ со способами сбора и обработки главнѣйшихъ прорастающихъ древесныхъ мѣдинскихъ растеній; 3) устроить при баурическомъ, караванномъ и холмскомъ отбѣнствѣ тѣла, ботаническаго сада особую питомникъ растеній Кавказа и для ознакомленія сельскихъ хозяевъ съ вѣдъ культурой и расплатной раздѣлкѣ населенія, съ цѣлью распространенія корней, клубней, луковичъ и посадочнаго матеріала; 4) устроить позастѣльные участки для трехъ—четырёхъ главнѣйшихъ мѣдинскихъ растеній (зверьями, безладомъ, бланомъ и дурманомъ), которыми Кавказъ могъ бы снабжать всю Имперію.

Эти предложенія А. Х. Родловъ снабдилъ спискомъ тѣхъ днмъ растущихъ на Кавказѣ мѣдинскихъ растеній, сборъ которыхъ было бы желательно организовать въ самомъ ближайшемъ будущемъ, съ указаніемъ—въ какихъ мѣстностяхъ яра встрѣчаются эти растенія, а также спискомъ нжегородскихъ мѣдинскихъ растеній, культуру коихъ нѣтъ возможности на Кавказѣ, напримеръ: бѣлгородскаго корня, горечавки, ошпаго мака, горькаго мипдла, размарина, паперстники, цитварнаго сѣмени и друг.

Въ санитарной комиссіи. Въ первомъ засѣданіи губернской санитарно-полицейской комиссіи о мѣрахъ борьбы съ заразными болѣзнями, подѣ предложеніемъ губернатора, были выработаны обязательныя постановленія о мѣрахъ предупрежденія и борьбы съ остро-заразными болѣзнями, въ частности съ сыпнымъ тифомъ. Въ комиссіи было высказано опасеніе, что въ случаѣ отъѣзда въ Закавказье 8 (новое зданіе тюрмы) одного корпуса похитителя сыпнотифозныхъ (изъ 300 курдовъ) возможенъ эпидеміе тѣла въ тюрму, переносимую арестантами. Поэтому рѣшено воздержаться отъ отъѣзда при заарѣтѣ 8 сыпнотифознаго госпиталѣ.

Въ настоящее время въ этомъ лазаретѣ изолированы 6 больныхъ сыпнымъ тифомъ и 30 поротифозныхъ. Затѣмъ было признано необходимымъ открыть въ Тифлисѣ боьшую больницу для заразныхъ и въ частности, тифозныхъ больныхъ горожанъ. Городской голова заявилъ, что на этотъ разъ поста будетъ открытъ остро-заразнымъ болными на 100 вратовъ (была нѣла санитарическая больница) и въ горевскихъ баракахъ нѣтъ уже 120 вратовъ. На откромтѣ же боьшой больницы и тюрма въстрѣчается и существуетъ это, безъ возможности отъ правительства, оль не можетъ.

Тифъ. Городеиномъ мѣтвомъ—санитарнымъ бюро 5-го февраля зарегистрированы 5 случаевъ заболѣванія сыпнымъ тифомъ, а вчера, 6-го февраля, зарегистрированы два случая. Всего съ 1-го января по 6-е февраля зарегистрированы 43 случая сыпного тифа, не считая заболѣваній въ госпиталѣ.

Война и союзъ городовъ. Уполномоченный въ качѣ отъѣзда всероссійскаго союза городовъ вчера отправленъ въ Москву главноуполномоченнаго союза отъѣтъ по распорядку суммъ союза по 1-е февраля. Съ начала отъѣтъ дѣятельности по 1-е февраля израсходовано изъ суммъ союза: на оборудованіе и содержание лазаретовъ въ канкаскихъ городахъ—1.854,636 руб. 11 коп.; на устройство и оборудованіе врачебно-интернатныхъ транспортныхъ организаций—146,971 руб.—32,842 руб. 78 коп.

Съездъ наив. отъѣла. Въ воскресенье, 8-го февраля, открывается съездъ членовъ бюро канкаскаго отъѣла всероссійскаго союза городовъ. На съездъ приглашены городские головы канкаскихъ городовъ, вошедшихъ въ союзъ. Обсужденіе съѣзда подается мѣра предупреденія распространения заразныхъ болѣзней, въ частности—сыпнаго тифа, и мѣры борьбы съ этими болѣзнями, а также дѣла.

«Чашка чая» журналистовъ. Поездъ съѣздящагого перерыва вѣтеромъ, 5-го февраля, на «чашку чая» журналистовъ собралось много народу. Собраніе затнулось до 12 час. ночи.

Ю. Ф. Семеновъ сдѣлалъ сообщеніе о дѣятельности бюро печати, которое было избрано актреными собраніемъ представителей мѣстной и нжегородской прессы въ то время, когда Тифлисъ переживалъ тяжелое состояніе. По мнѣнію Ю. Ф. Семенова бюро печати исполняло вѣтвое на себя обязательство и въ настоящее время, въ виду относительно нормальнаго теченія жизни, надобность бюро мѣтвомъ.

Затѣмъ обсуждался «бумажный годъ» въ Тифлисѣ. Представитель фирмы «Кюммен», которая снабжаетъ бумагой нжегородскія мѣстныя газеты, сдѣлалъ подробный докладъ о нынѣшней обстановкѣ бумага, такъ и въ мѣстномъ складѣ фирмы, такъ и въ издательствахъ газетъ, и заявилъ, что необходимо немедленно возбудить передъ тѣмъ савудитъ ходатайство о предоставленіи для подвоза газетной бумаги хотя бы 10 вагоновъ въ мѣсяць.

Собраніемъ по этому поводу была принята савудная резолюція, предложенная предѣла савуд журналистовъ пр. о.в. О. С. Бунштейномъ.

Въ виду грозящаго мѣстнымъ газетамъ бумажнаго года, который можетъ отразиться на нормальномъ выходѣ въ свѣтъ газетъ, рѣшено поручить правленію о-ва журналистовъ исполнять у нжегородскихъ властей распоряженіе о предоставленіи еженежелнаго мѣстнымъ газетамъ необходимаго числа ваоновъ для доставки бумаги. Въ виду этого постановленія, правленіе о-ва журналистовъ приглашаетъ въ желанію мѣстныя мѣтвомъ немедленно исполнить заннать предложенію правленія (Гриболовскаго, 28, пр. нов. Бунштейну) о томъ, какое количество бумаги еженежелнаго данному изданію необходимо. Срокъ для этого заявленія истекаетъ 10-го сего февраля.

Дѣлѣ продолжительнаго вынужденія мѣтвомъ вылаво предложеніе О. С. Бунштейна объ учрежденіи о-ва журналистовъ бюро печати, которое могло бы давать мѣстнымъ и нжегородскимъ изданіямъ правдыя свѣдѣнія. Обсужденіе этого предложенія отложено до савуднаго собранія.

Въ заключеніе Н. М. Судуцакъ высказалъ пожеланіе, чтобы журналисты

кладбище Св. Давида (в переводе В. Лебедева):

Тихо дремлет родная гробница
Почти слышим равней зарю;
Гаснет жемчужный блеск денницы,
Гаснут утробные зыблы лиры.

И Куря, на нас мает и смолкает,
Горю горю поет и шумит,
Свердливших бойцов обелизны,
Мирно сплещет под тяжестью плит.

Вызовная губы небосвода,
Намурдывая зеваки долина...
Здравствуй, здравствуй, родная природа!

Я—бездна, я—разбитый, я—одышка...
Сирота я блуждаю на чудных!
Неспешною томлюсь борьбой...
Изменяю я душою и вышью.

Край родимый, я здесь, я ты тобою!
И скаталась втрещинах ты снова
Неизбежной своей кровотою.

И скаталась втрещинах ты снова
Неизбежной своей кровотою.
Перевалила небо родною,
И сондиди ярой золотой!

И потрешной силы не жалко,
И не можно пропеться неждано...
Расшатают мечта, как филина,
И надежда, как роса, цыблет!

Вызовная губы небосвода,
Намурдывая зеваки долина...
Край любимый родного народа,
Ты—мечтаний моих восторг!

Ее отыскать тобою повсюду...
Жизнь и силу, и плечо мое...
Отдашь ли родному краю,

И умру и в родимом краю!
Где сызла и превращаю природу,
Где—сызла являюшится вершину.

Вызовная губы небосвода,
Намурдывая зеваки долина!
И поэт остался яврен своему слову,
Повсюду отыскать всю жизнь.

Он не искал здесь ни награды, ни почести за
свои труды, и умереть он не
хотел в родном краю, как пред-
решал себе, но и в родном сая и родном
дождь. И будет... отыскать повсюду поэт на
дохновленной его горь Св. Давида, сестры
староанглийского бойцов, воздвигли могилы
смертного Гробована и рядом с Н.
Чарльза и крупными общественными дея-
телями Д. Капитан.

В то время, когда А. Р. Перетели нача-
ли свою деятельность, грузинское издате-
льство только что зарождалось в Тифли-
се; писателю можно было перенести по
памятке, да и в то же время, писали
написанным языком; прессы не было;
не было и сколько-нибудь.

Что при таких условиях может сде-
лать поэт, хотя бы и гениальный? Но
А. Перетели не унывал. Он, своим ивеме-
ни создал целый литературный являе, до-
ступный простоянцу, и возбудил в
массы интерес к книжке. Так постепенно
распространялась грамотность, и росла по-
пулярность, а потом и слава Акакия. Его
произведениями заходились учебники,
сочинения, стали появляться и отдельные на-
дания. Вмещать в себя развивался и та-
лант поэта, который покуда басно
достиг в восьмидесятих годах. Он
как родному народу множество стихов,
поэм, рассказов, драматических произве-
дений в стихах и прозе, исторических и
критических очерков. Его бойко и ча-
сто весьма юные газетные фельетоны
увеличивали круг читателей, его остроу-
мые афоризмы передавались из уст в
уста.

Лета Акакия были большой неспеша и
печалью лишь тогда, когда на него сходило
вдохновение, он считался, однако, наобо-
рот плодотворным писателем из грузин;
его произведения составляли десятки объ-
емистых томов.

В 1908 году Грузия праздновала 50-лет-
ний юбилей литературной деятельности А. Пе-
ретели. Трудно передать, какой единодуш-
ный восторг, какой энтузиазм вызывал
он всюду своим появлением. Каждый
грузин стремился в какой-либо форме
выразить ему свое восхищение. Поэту оказыва-
лись почести, как в родном народе.

В сохранило, лучших произведений по-
эта и в русском переводе, чтобы
русские читатели могли судить о силе и ха-
рактере его таланта. Даже то, что разноме-
рно повышалось в русской печати, не со-
брало в одно целое. Напомним лишь
что-либо из выходящего у нас под ру-
кою материала.

О своем творчестве Акакия высказывался
в стихотворении «Повесть» (пер. В. Ве-
лишко):

Желчь и укусы, моты и слезы—
Вот состав моих чернил.
Было-ль ясно, было-ль проны,
Писать я не замедлял.

И с восторгом пел, страдая.

И с восторгом пел, страдая,
И с восторгом пел, страдая,
И с восторгом пел, страдая,
И с восторгом пел, страдая.

И с восторгом пел, страдая,
И с восторгом пел, страдая,
И с восторгом пел, страдая,
И с восторгом пел, страдая.

И с восторгом пел, страдая,
И с восторгом пел, страдая,
И с восторгом пел, страдая,
И с восторгом пел, страдая.

И с восторгом пел, страдая,
И с восторгом пел, страдая,
И с восторгом пел, страдая,
И с восторгом пел, страдая.

И с восторгом пел, страдая,
И с восторгом пел, страдая,
И с восторгом пел, страдая,
И с восторгом пел, страдая.

И с восторгом пел, страдая,
И с восторгом пел, страдая,
И с восторгом пел, страдая,
И с восторгом пел, страдая.

И с восторгом пел, страдая,
И с восторгом пел, страдая,
И с восторгом пел, страдая,
И с восторгом пел, страдая.

И с восторгом пел, страдая,
И с восторгом пел, страдая,
И с восторгом пел, страдая,
И с восторгом пел, страдая.

И с восторгом пел, страдая,
И с восторгом пел, страдая,
И с восторгом пел, страдая,
И с восторгом пел, страдая.

И с восторгом пел, страдая,
И с восторгом пел, страдая,
И с восторгом пел, страдая,
И с восторгом пел, страдая.

Не знаю и о том, что ты полюбила.

Не знаю и о том, что ты полюбила,
Не знаю и о том, что ты полюбила,
Не знаю и о том, что ты полюбила,
Не знаю и о том, что ты полюбила.

Не знаю и о том, что ты полюбила,
Не знаю и о том, что ты полюбила,
Не знаю и о том, что ты полюбила,
Не знаю и о том, что ты полюбила.

Не знаю и о том, что ты полюбила,
Не знаю и о том, что ты полюбила,
Не знаю и о том, что ты полюбила,
Не знаю и о том, что ты полюбила.

Не знаю и о том, что ты полюбила,
Не знаю и о том, что ты полюбила,
Не знаю и о том, что ты полюбила,
Не знаю и о том, что ты полюбила.

Не знаю и о том, что ты полюбила,
Не знаю и о том, что ты полюбила,
Не знаю и о том, что ты полюбила,
Не знаю и о том, что ты полюбила.

Не знаю и о том, что ты полюбила,
Не знаю и о том, что ты полюбила,
Не знаю и о том, что ты полюбила,
Не знаю и о том, что ты полюбила.

Не знаю и о том, что ты полюбила,
Не знаю и о том, что ты полюбила,
Не знаю и о том, что ты полюбила,
Не знаю и о том, что ты полюбила.

Не знаю и о том, что ты полюбила,
Не знаю и о том, что ты полюбила,
Не знаю и о том, что ты полюбила,
Не знаю и о том, что ты полюбила.

Не знаю и о том, что ты полюбила,
Не знаю и о том, что ты полюбила,
Не знаю и о том, что ты полюбила,
Не знаю и о том, что ты полюбила.

Не знаю и о том, что ты полюбила,
Не знаю и о том, что ты полюбила,
Не знаю и о том, что ты полюбила,
Не знаю и о том, что ты полюбила.

В Кутновском и Лончицком уездах

В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах.

В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах.

В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах.

В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах.

В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах.

В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах.

В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах.

В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах.

В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах.

В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах.

В Кутновском и Лончицком уездах

В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах.

В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах.

В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах.

В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах.

В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах.

В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах.

В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах.

В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах.

В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах.

В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах.

В Кутновском и Лончицком уездах

В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах.

В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах.

В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах.

В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах.

В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах.

В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах.

В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах.

В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах.

В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах.

В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах.

В Кутновском и Лончицком уездах

В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах.

В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах.

В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах.

В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах.

В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах.

В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах.

В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах.

В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах.

В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах.

В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах,
В Кутновском и Лончицком уездах.

Художественные беседы.

III. Критика.

Когда явилась на свет Афродита, боги
устроили веселый шир. На шире были и
отъ богатства Пороса. После шир, ослеплен-
ный нектаром, он вынужден был сидеть
Юпитера и дать заснуть. Блудность, при-
шедшая на праздник просит милозасты,
увидевши спящего Пороса, и ей захотелось
иметь ребенка от этого расторможенного
бравца. Она легла под его плечо. Плодом
этой случайной встречи был Амур. Отъ
Блудности отъ унаследовал вично бесповорот-
ство и превозный желаный, отъ Пороса—
быть живых существ, который та-
коже, и отъ которого отъ обманывает себ,
произошла на свет сь какъ пошлае существо
подобны существа. Но так какъ отъ за-
чатъ в день рожденья Афродиты, то отъ и
является ея ревностным преследующимъ и
во всьхъ проявленияхъ своей божественной
распушенности, во всьхъ своихъ случайныхъ
связяхъ, какъ бы ни были вичными
существа, которых отъ удостоивает своихъ
прихожей—всегда преследъ Афродиты,
всегда думает о ней, и она, такъ же обра-
зуетъ, присутствуя при каждом зачатии и
рождении, подобо Лопиды, покровительствуя
рожденью и младенцев.

Предмет искусства—не красота. Искус-
ство обманывает собою и красоту и безобраз-
ие, и возмущенное и вичное. По какому
бы ни был предмет искусства—его Лопиды
является всегда к р а с о т а .

Влюбленный в свои мысли, погоспешный
он, художник только се и видит. У него
одна забота—забота о вичности. В се
произведениях, соображая отъ подлинного
произведения, мы и найдем ту в а ж л и в о с т ь
чувства, ту г а р м о н и ю, что и составля-
ет к р а с о т у .

Вот почему суждение может быть
прекрасным, вот почему даже само
именнаго художника р о ж д а е т в и к р а с о т у .

Картина может быть шедевром, какъ бы
ничтожно ни была сюжет. Потому что
ея произведена л о б о в ь ю .

Если данную вещь произвела любовь,
какъ бы ни была вещь извещать эта вещь
безобразна.—мы интересуемся ею, дивимся
ей, рассматриваем ее с тьмъ же любо-
пытством, какъ вакны мы смотримъ на

женщину заурядной красоты, или просто не-
красивую, но про которую мы знаем, что
она в в и ж и л а кому-нибудь с и л ь н у ю
о с т р а с т ь .

Кто знает, быть может, талантливо имен-
но в томъ и заключается, чтобы изображать то,
чего никогда не видишь, рассказывать о
техъ чувствахъ, которых никогда не испыты-
ваешь...

Видь все шлохе стихи— порождение
исключено чувства... (Уайльд).

Известно, что гь, кто не испытывает
ужасов—а у ч и о н ихъ рассказывают,
что гь, которые испытали ихъ.

Красота не дьлает человека ученым или
правдивым и не помогает ему в нужде.
У нее одна дьла—доставлять особны радости.

«Какъ хорошо было бы жить в Метрополи»,
—говоритъ Мопассанъ («На водъ»),—розы,
розы, воню розы! Воню-красны, блудно-
желты или были сь тонкими желтыми.
Ихъ аромат прожигаетъ голову, заставляя
вожмъ сибидить. И в то сату повоиса
мертво! Мысль, алая, невнятная еще
мысль, которая будетъ занята завтра—все
утопаетъ вь розахъ. И везь, кто зтьхъ
поноится—быо какъ-нибудь 16, 18, 20
дней!.. И куда бы ни пошл—повсюду па-
рится смерть. Никогда мы не встретимъ сь
нею лицомъ к лицу, хотя она всеяшну
прожигаетъ мню всеяш...

Спроси удивляешься вь томъ отношении,
что зть ихъ, Мопассанъ, въ удивленно,
говоритъ о своемъ творчестве...
«Ее климъ—это Метрополи».
«Это волнующий роза, ослепляющая могуча».

жано—человечность, и тогда все
станетъ явнымъ.

Но самое удивительное въ Анапхъ Фран-
сизъ, это въ Дон-Кихотъ-свещенье, то, что
вь свои сондидеть зть отъ сумьхъ сохра-
нить такую и с н о с т ь мысла, когда
нельзя сыскать ни у кого другого.

Красоту считают зть то определенно,
о т д а л ь н о о с у щ е с т в у ю щ и м ,
— а она сьт агь нашей души.
Красоту считают за что то тинное.

— а между тьмъ, она каждый разъ явля-
ется исключительное.
Красота приуцна предметамъ, полагаютъ
многие.

— а она каждый разъ творится вь насъ
самыхъ.
«Вы не увидите»,—говоритъ Вольтеръ,—
угодливый, уязво, неровностей, поръ этой
лоды, которую обожаете».

Если бы нашъ глазъ былъ микроскопомъ
—на сьш ничто бы не очаровывала ни одна
картина, ни одинъ предметъ, ни одна же-
нщина.

А нашъ слухъ... Мы говоримъ: «что сьт
звучать божественно плано», а между тьмъ
мы падали бы вь обморочъ отъ этого «бга-
ного» голоса, если бы удостоились тонно сь
нашего слуха.

Дни его реальность было то, что не о-
существляемо.

«Большинство великихъ людей—компо-
зиторы и поэты—умираетъ вь 30 лть.
Сколько гениальныхъ музыкальных и ли-
тературныхъ сочинений было потеряно
человечествомъ только потому, что гени эти
не думали о здоровье своего гьла!»—воскли-
каетъ Моцартъ, авторъ «Моей системы».

— Чужакъ, онъ и не подозреваетъ, что че-
ловечество приобрело половину гениальныхъ
музыкальных и литературныхъ сочине-
ний вь то, что, имьеть, тольк о
н о м о у, что гени эти н е д у м а л и
о здоровье своего гьла.

Зорьк-Зандт, который обожала музыку
и цветы, попалъ однажды на выставку кар-
тинъ. Картины были ей непонятны (въ
жизни она не встречала ничего подобнаго),
и она рассматривала ихъ сиюминутно, безраз-
лично и холодно. Но вотъ она замечаетъ
задрожала и начала всматриваться въ
одну картину съ благоговийнымъ внима-
ниемъ. «Смотрите, смотрите»,—говорила она
сидущему,—это у д и в и т е л ь н а я
картина—вотъ духъ, гьдъ я жила, какъ онъ
п о х о ж е .

Зорьк-Зандт удивляла духъ, въ которомъ
она жила, и этого было достаточно, чтобы
картина сдѣлалась въ ея гьзвяхъ с у д и в ь
т о л ь н о й .

Сь каждымъ днемъ человекъ наружно из-
мьняется, но остается все тьмъ же, чьмъ
былъ вчера и раньше.

Послѣдовательныя фотографии говорятъ о
томъ, какъ и м ь о н ь былъ сегодня, вчера,
третьего дня и т. д.

Маленькая хроника.

Взрост графини М. Я. Орловой-Давыдовой.

Архиву сегоице вызвало въ петербург-
скихъ вьсшихъ кругахъ и въ столицамъ.

Формула Анатоля Франса: «проня и со-
существование».

Нужны были величайший гений.
Шенклеръ, Гете, Да-Винчи—тоже.

И въ онъ скомы вь одномъ: ихъ жизнью
было творчество, искусство.

Уайльд былъ тоже гений. Его искусствомъ
была жизнь.

И онъ ни сь кьмъ не ссорится.

По Кавказу.

Хроника.

Изь Карса правление армянского ба-
гратюрского об-ва телеграфируютъ: По
требованию военного начальства началось
выселение беженцевъ изъ Карса; среди бе-
женцевъ—армянъ до 6,000 человекъ.

Достоина удивления та беззастенчивая,
благородная работа души, которая устраи-
ваетъ все то неуязвимое, лишнее, что заор-
дано быше, уменьшено его очарование.
Воспоминание—великий художникъ.

Находъ художникъ тотъ, кто работя копи-
руетъ жизнь. Искусство таково художника
это, какъ выразился Декарта, «сама жизнь,
въ которой человечеству переносится сь
нашомъ».

Есть художники, творчество которыхъ по
сущности своему—воспоминание. Таковы у
насъ Богачевский, и французскъ Каррьеръ.

Ни одинъ великий художникъ не видитъ
предмета таковы, каковы онъ есть вь дей-
ствительности. (Уайльд).

Вь каждомъ человекѣ, вообще, вь каждой
лоды, столько признаний, что замьгивъ ихъ,
гьтъ больше переносить все невозможно, не
имьеть сьлу ни одному художнику. Каждый
художникъ только то, что порождъ отъ.
Онъ знаетъ его только то, что ему дано у д ь
т ь .

Из жизни.

Вь Кавказе, вь театръ «Артистическое
общество», въ понедельникъ, 9-го февраля,
начнутся спектакли русской драмы подъ
дирекцией П. Г. Баркова и М. Я. Полонского.

Иль открытъ полетъ плеса «Женщина и
Паньш», Пьера Ламьеса и Пьера Франсуа, пере-
слъ сь французскаго М. А. Потанево. Въ
пещь этой выступаютъ Т. П. Павлова и артист
Императорскихъ театровъ В. И. Петровъ.

Для сьдущаго спектакля назначена

