

სომ პრ ჩამოვკრათ განგაშის ზარი?

წერილის დაწერა განაპირობდა რესპუბლიკის უზენაესი საბჭოს სოფლის მეურნეობის, მიწათსარგებლობისა და ეკოლოგიის მუდმივი კომისიის თავმჯდომარის ბატონ ირაკლი ჩხეიძის გაზეთ „თბილისს“ 1990 წ. 6 დეკემბრის ინტერვიუს სიტყვებმა: „დაიკარგა ქართული აბრეშუმი“ და ბატონ ელბერი ბატიაშვილის 1990 წ. 21 დეკემბრის გაზეთ „საქართველოს რესპუბლიკაში“ გამოქვეყნებულმა სტატიამ „მეთაური უთაურობა, ანუ 200-18=0?!“.

შეიძლება ვინმემ იფიქროს, რადროს შევამჩნიეთ უფროსი უფრო მნიშვნელოვანი საკითხებია მოსაზრებელი, მაგრამ ისიც ხომ აშკარაა, რომ თუ უახლოეს წლებში ვერ შევძლებთ ეროვნული ეკონომიკის შექმნა, მომავლისათვის არავითარი პერსპექტივა არ გვაქვს. ეროვნული ეკონომიკა კი, უპირველეს ყოვლისა, შეაბრუნებოდა მსგავს ჩვენს ძველ სამეურნეო დარგებს უნდა დაეფუნქციონ.

კითხვებზე როგორი ხელჩართული დაეა უხდებოდით მეცნიერების წარმომადგენლებს წარმოების მუშაკებთან ზემოდაზოგობაში, პრესის ფურცლებზე, თუ სატელევიზიო გადაცემებში? დავაში გამარჯვებული ყოველთვის თქვენ გამოდიოდით, რადგან ყველაფრის „ჩაწყობას“ ახერხებდით. ამის დასამტკიცებლად მარტო 1974 წლის აპრილში შეაბრუნეთ რესპუბლიკური თათბირის ჩატარების განხილვაც კი, როცა ზემოთაღნიშნული საკითხები მეცნიერების წარმომადგენლებს მოხსენებაში გააშუქა, თქვენ მას „მტრი“ უწოდებდით... და „ზემოდან“ სათანადო დასტურები მიიღეთ. (სწორედ აქედან დაიბეჭდებოდა ყოველსაშემდგომად „საბაბო“ ზეწოლება — „შეგარდაბის კაცი“). ამას ვერავინ დაგვიკარგავთ — ეს ორი ათეული წელია ყოველთვის ახერხებდით დემოკრატია და დარღობისაში „ფხვნი აყოლასაც“, ოღონდ ეგაა, შეაბრუნებოდა განდგურების ხარჯზე... რესპუბლიკის უზენაესი საბჭოს ამასწინანდელი არჩევნების წინ თქვენ სასწრაფოდ მოახერხეთ „საქსის აგრომეურნეობის მეაბრეშუმების სამმართველოსათვის“ გეგმობითი მონასტრობის უზრუნველყოფა ცენტრში, ხოლო შემდეგ საჩქაროდ რატომღაც — „მეთაური საწარმო-საკოორდინაციო ასოციაცია“.

სახელწოდების შეცვლის პირველი ეტაპის მიზანი ცნობილია — დასტური მივყოთ სამეცნიერო მუშაობის ნებართვებზე, რაც ნაწილობრივ განაზოგოვით კიდევ, მაგრამ მეორე ეტაპის არის უცნობია, რადგან დღემდე არ არის ცნობილი ახლად გამოშვებული „ასოციაციის“ მიზანი, წესდება და დაწინაურდება და არც ის თუ როგორ და რა ფორმით არის დეკომპლექტებული.

რას უნდა მიეწეროს ის, რომ მიუხედავად გარკვეული წინააღმდეგობისა, თქვენ მიხედვით შეძლეს უპირატესად ჩამოგეტანათ გრენადა. ტრაგიკული შემთხვევა ხომ სახეზეა: ჭერ ვანში (ვანის გერეჩიანის და ისხურა 5 წლის), შემდეგ თელავში, წელს დილით (იჩქებ სხვაგანაც) იჩინა თავი შეაბრეშუმების ყველაზე სამიშმა მტერმა — დაავადება პეტირია. გეგმობით, ბატონო გივი, — განა შეიძლება პეტირიის დასაბრუნებელი ღონისძიებები დაგეგმოს? ეს ხომ დარგისადმი პირდაპირი ღალატია... სისტემაში ნულე არავინა ღვთისნიერი, რომ აგვისხნას, თუ რა უბედურების მომხიბლავი შეიძლება განდგეს საქართველოში პეტირიის გავრცელება? რა პასუხს ვასცემ გივი, როცა პეტირიის გავრცელება შეუჩქვამდები განდება — გის მონათლავთ ამგვარად „მტრად“?

ყოველივე ამის შემდეგ რა უნდა იწოდოს თქვენს მორიგ მოთხოვნას ბიუჯეტიდან 25 მილიონი მანეთის ახალი კაპიტალისა და დახმარების შესახებ? ნუთუ არ გვეყოფს წყალსაცავილოლი ძველი მილიონები და კიდევ ახალ-ახალი მილიონები უნდა გადაგვართთ „პირესტროისას“ ამოფარებული ძვილი ბიუროკრატიული მმართველობის უშირო ზოგაში, რომ კვლავ „სიზიდეს შრომისათვის“ გააფიროთ გრის მმართველობის ძალაში? სად ხდებდა ასე — დარგი განადგურდეს და მილიონები კი მიიღოს... საქართველოს დამოუკიდებლობის მოპოვების მიჯნად რთულ გზაზე შეაბრეშუმების ტრაგიკული დარგის აღორძინებას მნიშვნელოვანი როლის შესრულება შეუძლია. ამისათვის, უპირველეს ყოვლისა, საჭიროა ძვილი ბიუროკრატიული სტრუქტურებიდან ახალსამეურნეო-ორგანიზაციული სტრუქტურებზე გადასვლა. ეს პროცესი დაჩქარებას მოითხოვს, სანამ ეს უძველესი ეროვნული დარგი მილიონად არ აღგვიდა ქართული მიწიდან.

საქართველოს დამოუკიდებლობის მოპოვების მიჯნად რთულ გზაზე შეაბრეშუმების ტრაგიკული დარგის აღორძინებას მნიშვნელოვანი როლის შესრულება შეუძლია. ამისათვის, უპირველეს ყოვლისა, საჭიროა ძვილი ბიუროკრატიული სტრუქტურებიდან ახალსამეურნეო-ორგანიზაციული სტრუქტურებზე გადასვლა. ეს პროცესი დაჩქარებას მოითხოვს, სანამ ეს უძველესი ეროვნული დარგი მილიონად არ აღგვიდა ქართული მიწიდან.

ბენიკ სპანდელიანი,
საქართველოს სახელმწიფო-სამეურნეო ინსტიტუტის დირექტი.

„შეზღვევის მიწურულს, როგორც წესი, დასავლეთ საქართველოში იწყება ციტრუსების მოსავლის აღებასთან და რეალიზაციასთან დაკავშირებული ბატალიები. მოსავლის აღება ასე თუ ისე ხერხდება (მნიშვნელოვანწილად სხვადასხვა რეგიონიდან შემოყვანილი ან ადგილზე დაქირავებული მუშახელის მეშვეობით). უფრო რთულია ვითარება, როდესაც საქმე ეხება მოწვეული მოსავლის რეალიზაციის უფლებას. დღემდე ეს უფლება მონოპოლიზებული ჰქონდა საბჭოთა სახელმწიფოს, საქართველოს კომუნისტური ხელისუფლებამ კი სხვადასხვა სახის მითითებებითა და აღდგენილობით „კანონიერ“ სახეს აძლევდა (კენტირიან საქართველოსადმი წამოყენებულ უკანონო მოთხოვნებს).

მეციტრუსებისათვის განსაკუთრებით „დიდი მნიშვნელობა“ ჰქონდა ანტიგლეხური პოლიტიკის ისეთ „შედეგს“, როგორცაა 1972 წელს საქართველოს კომპარტიისა და მინისტრთა საბჭოს მიერ მიღებულ ერთობლივ დადგენილებას, რომელიც კრახალვან რესპუბლიკის ფარგლებს გარეთ ციტრუსების გატანას.

ერთი შეხედვით, დადგენილების სულსკვეთება პროგრესული

მდეგ მიმართული ოდითხუთი დადგენილებები ავტომატურად გაუქმდა. ახალი მთავრობის ფორმირებამდე, ყოფილი მინისტრთა საბჭოს მიერ მიღებული განკარგულებებიდან დღეს მხოლოდ ზოგიერთს აქვს ძალა, მათ შორისაა — ღონისძიებათა პაკეტი („იძულებითი ღონისძიებანი“ ვაზ. „კომუნისტი“, 11. XI. 1990), რომელიც ძირითადად მიმართულია მოსახლეობის სასურსათო და არასასურსათო საქონლით გარანტირებულ მომარაგებასა და რესპუბლიკიდან პროდუქციის დიდი რაოდენობით გატანის აღკვეთისაკენ. მისი ერთ-ერთი პუნქტი ციტრუსების რეალიზაციასაც ეხება. მოქალაქეებს ამ განკარგულების მიხედვით ციტრუსების ან სხვა ხილის რესპუბლიკის ფარგლებს გარეთ გატანისათვის მკაცრი აღრიცხვის სპეციალური საშუალება უნდა უზრუნველყოს (საქალაქო) საბჭოს მიერ. გასატანი პროდუქციის რაოდენობა განისაზღვრება სახელმწიფო დაკვეთის ანგარიშზე ჩაბარებული ამ პროდუქციის არა უმეტეს 70 პროცენტის ოდენობით.

როგორც დღევანდელი ვითარება გვიჩვენებს, ციტრუსმწარმოებელ რაიონებში ვერ კიდევ ძალაუფლებს მქონე პარტიულ-ბი-

ნეგლი სახლის ღირებულება ასტრონომიურ მაჩვენებლებს აღწევს. ზემოთ თქმულიდან ერთი დასკვნის გაკეთება შეიძლება, თუ გვცხად დღევანდელ პირობებში არ მივეცი თავისი კუთვნილი პროდუქციის საბაზრო ე. ო. რეალურ ფასებში რეალიზაციის უფლება, ის ღირსა ვერ გაიუმჯობესებს თავისი ცხოვრების პირობები.

ძირითადი არგუმენტები იმის წინააღმდეგ, რომ გვცხად არ მივეცი ციტრუსების თავისუფალი გაყიდვის უფლება, შემდეგია: ა) თუ გვცხად მივეცი ციტრუსის რესპუბლიკის ფარგლებს გარეთ გატანის შესაძლებლობა, ჩვენი მოსახლეობა დაგვრჩება ამ ხილის გარეშე; ბ) დღევანდელი პირობებში, როცა დღევანდელი პრესპუბლიკის შორის საქონლის მიწოდების პირობები, ციტრუსების ნაკლებად სხვა რესპუბლიკიდან შემოტანის საქონლით შევძლებთ ჩვენი მოსახლეობის მოთხოვნების დაკმაყოფილებას ამა თუ იმ სახის აუცილებელ პროდუქტებში. საქართველოს მოსახლეობის მოთხოვნების დაკმაყოფილება ციტრუსებზე თავისუფლად შეიძლება სოფლის სოფლისა და ობიექტზე სექტორში მოწვეული მოსავლის ხარჯზე, თანაც შედარე-

რა ვუყოთ სიტრუსებს

იყო, ისახებდა რა მინდა საქართველოს მოსახლეობის მოთხოვნები დაკმაყოფილებას ციტრუსებზე. სინამდვილეში კი ამ დადგენილებებზე დაყრდნობით ხორციელდებოდა არა რესპუბლიკის მოსახლეობის უზრუნველყოფა ციტრუსებით, არამედ სხვა რესპუბლიკების, ძირითადად კი მოსკოვის მომარაგება ქართველი გლეხის მიერ საქარშიდამო ნაკვეთზე მოწყვეტილი მოსავლის იფად „შულღეტის“ ხარჯზე.

იმასთან დაკავშირებით, რომ ციტრუსები ძირითადად იწარმოებოდა გლეხთა საქარშიდამო ნაკვეთებზე, საკვებითი ხელისუფლებისა და ჩვენი რესპუბლიკის მიერ აღებული ზემოაღნიშნული ვალდებულება ციტრუსების წოდების თაობაზე სრულდებოდა გლეხების მიერ სახელმწიფოსათვის ნაყოფის იძულებითი ჩაბარების წესით. (სწორედ წაგებითაა ალბათ ჩვენს პრესაში ლანდგანებება, რომელიც დაიბეჭდეს იმ ე. წ. „შეუგნებელმა“ გლეხებმა, რომლებმაც გადაწყვიტეს პირად დახმარე მეურნეობაში მოწყვეტილი მოსავლი ბაზარზე გაეყიდათ).

საერთოდ კი უჭიმებისა მოიხსნას ყოველგვარი ავტომატური ციტრუსების რეალიზაციაზე. ჭრერთი, არაკანონიერია ვითხოვთ გლეხი საქარშიდამო ნაკვეთზე მოწყვეტილი მოსავლის ან მისი ნაწილი ჩაბაროს სახელმწიფოს, რადგან იქ მოწყვეტილი მოსავლი მხოლოდ მისი საკუთრებაა. ყოველგვარი სხვა ხასიათის დამოკიდებულება გლეხების საკუთრების მიმართ იქნება ათასჯერ დაგმობილი. სასურსათო გაწყობის ამა თუ იმ სახით განხორციელება უახრობა საბაზრო ეკონომიკაზე გადასვლასთან დაკავშირებით. გლეხი მთლიანად უნდა ფლობდეს საქარშიდამო ნაკვეთზე მოწყვეტილ მოსავლს და უფლება უნდა ჰქონდეს მოახდინოს მისი რეალიზაცია თავისი ნება-სურვილის მიხედვით. ფასები თითქმის ყველა პროდუქტებზე კატასტროფულად იზრდება. ამიტომ თუ გვცხად აქვს შესაძლებლობა საკუთარი მიწის ნაგლეჯზე მოწყვეტილი მოსავლის ხარჯზე გათუბრუნდეს თავისი ცხოვრების პირობები, ამაში მას ხელი უნდა შევუწყეთ და არა პირიქით.

ბით იფად. ამასთანავე ციტრუსი არ არის კვების ძირითადი პროდუქტი. ე. ო. ისეთი, რომლის უქმარობაშიც შეიძლება გააუარესოს ადამიანის კვების რაციონი.

მეორე არგუმენტი ანგარიშგასაწევი. დღევანდელ რთულ ვითარებაში, როდესაც საბჭოთა კავშირში შემავალი ყველა რესპუბლიკის ეკონომიკა ქოსურ მდგომარეობაშია, საქართველოს აუცილებელია ჰქონდეს ისეთი პროდუქცია, რომელზედაც გახრდილი მოთხოვნა და რომელიც შეიძლება ადვილად გაიყვას ჩვენივე აუცილებელ პროდუქტებზე. ამ პრობლემის გადაწყვეტა შეიძლება ნაირად შეიძლება: თუ ციტრუსმწარმოებელ გლეხებს სახელმწიფოსათვის აბრეშული ციტრუსის ნაწილის სანაცვლოდ მივაწოდებთ მათთვის აუცილებელ საქონლებს, რომელიც გარკვეული ხნის შედეგ მისცემს გლეხებს საშუალებას შეიძინონ ესა თუ ის დღევანდელი ნივთი, მნიშვნელოვნად გაიზარდება ამ პირთა რიცხვი, რომლებიც მთლიანად ჩაბარებენ საქარშიდამო ნაკვეთზე მოწყვეტილი მოსავლის სახელმწიფოს. აქ უნდა აღინიშნოს ერთი ფაქტი. გაცილებით ოპტიკური ციტრუსების მეშვეობით ადრეც ჰქონდა ადგილი, მაგრამ თვით ციტრუსმწარმოებელ გლეხებს შეუძლია იმ საქონლიდან თითქმის არაფერი რგებანთ. ამიტომ მათთვის მყარ გარანტიების მიცემას დიდი მნიშვნელობა ექნება.

იძულების გზით გლეხების მიერ თავიანთი კუთვნილი პროდუქციის სახელმწიფოზე მიყიდვის პრაქტიკა გაუპართლებელია, თუ გაკეთვალისწინებთ იმ ფაქტს, რომ წლები განმავლობაში ქართული სოფლისათვის ძირის გამოთხრის ერთ-ერთი ეფექტური საშუალება (ციტრუსისათვის იყო სახელმწიფო მონოპოლია ჩვენი გლეხების მიერ წარმოებულ პროდუქტებზე და მისი თითქმის ურთულად მითვისება, ამიტომ ასეთი მდგომარეობის ზემოთ იმ ფორმით შენარჩუნება უარყოფითად განსაზღვრავს გლეხების მნიშვნელოვან ნაწილს ახალი ხელისუფლებისადმი. ამ ვითარების გათვალისწინებით, მოახლოებული მუნიციპალიტეტი არჩვენების წინ დასავლეთ საქართველოს (მათ შორის აფხაზეთის ქართველი და არაქართველი) ციტრუსმწარმოებელი რაიონების ნახევარმოლიანი მოსახლეობის სწორი პოლიტიკური ორიენტაციის საქმეში დიდი მნიშვნელობა ექნება ციტრუსმწარმოებელი გლეხების მიერ მათი კუთვნილი პროდუქციის რეალიზაციაზე ყოველგვარი შეზღუდვების მოხსნას.

აქვე უნდა აღინიშნოს ის გარემოება, რომ ციტრუსები, კერძოდ კი მინდარინი, სრულ მსხმოიარობაში მხოლოდ მე-10-12 წელს მისი მოსავლის განმავლობაში გლეხს მისგან შემოსავალი არ აქვს. გასათვალისწინებელია ისიც, რომ ახალი ოჯახების უმეტესობა სუბტროპიკულ ზონაში მიწის სიმცირის გამო ვერ ახერხებს ციკლიკომალად გამოყოფას და ამიტომ ერთი ბალი ზმირ შემთხვევაში (განსაკუთრებით აჭარაში) რამდენიმე ოჯახს არჩენს. ხოლო თუ გინდამ მოახერხებს მიწის ნაკვეთის მიღება, მისთვის უიღიდეს სინელებდ იქცევა მასზე სახლის აშენება (დღევანდელი პირობებში სახელმწიფო გლეხებს საბჭოებს არ უშენებს), რადგან სამშენებლო მასალების დეფიციტის და სიმძვირის პირობებში სოფლად ასაშენ-

ბით იფად. ამასთანავე ციტრუსი არ არის კვების ძირითადი პროდუქტი. ე. ო. ისეთი, რომლის უქმარობაშიც შეიძლება გააუარესოს ადამიანის კვების რაციონი.

საქართველოს დამოუკიდებლობის მოპოვების მიჯნად რთულ გზაზე შეაბრეშუმების ტრაგიკული დარგის აღორძინებას მნიშვნელოვანი როლის შესრულება შეუძლია. ამისათვის, უპირველეს ყოვლისა, საჭიროა ძვილი ბიუროკრატიული სტრუქტურებიდან ახალსამეურნეო-ორგანიზაციული სტრუქტურებზე გადასვლა. ეს პროცესი დაჩქარებას მოითხოვს, სანამ ეს უძველესი ეროვნული დარგი მილიონად არ აღგვიდა ქართული მიწიდან.

აქვე უნდა აღინიშნოს ის გარემოება, რომ ციტრუსები, კერძოდ კი მინდარინი, სრულ მსხმოიარობაში მხოლოდ მე-10-12 წელს მისი მოსავლის განმავლობაში გლეხს მისგან შემოსავალი არ აქვს. გასათვალისწინებელია ისიც, რომ ახალი ოჯახების უმეტესობა სუბტროპიკულ ზონაში მიწის სიმცირის გამო ვერ ახერხებს ციკლიკომალად გამოყოფას და ამიტომ ერთი ბალი ზმირ შემთხვევაში (განსაკუთრებით აჭარაში) რამდენიმე ოჯახს არჩენს. ხოლო თუ გინდამ მოახერხებს მიწის ნაკვეთის მიღება, მისთვის უიღიდეს სინელებდ იქცევა მასზე სახლის აშენება (დღევანდელი პირობებში სახელმწიფო გლეხებს საბჭოებს არ უშენებს), რადგან სამშენებლო მასალების დეფიციტის და სიმძვირის პირობებში სოფლად ასაშენ-

ბით იფად. ამასთანავე ციტრუსი არ არის კვების ძირითადი პროდუქტი. ე. ო. ისეთი, რომლის უქმარობაშიც შეიძლება გააუარესოს ადამიანის კვების რაციონი.

ამიტომ დაუყოვნებლივ უნდა შემოვიკრათ ზარები და ვამცნოთ ხალხს, რომ ქვეყნის უძველესი ტრადიციული დარგი — შეაბრეშუმებობა დაღუპვის პირასაა და მას ამთავითვე უნდა შევლა: რა პასუხს აძლევთ გრისა და ქვეყნის, ამ დარგის ხელმძღვანელო მუშაკები, აქამდე რომ ხელოვნურად შემოვირებული გეგმების „შესრულებითა“ და პრემიების აღებით იყავით დაკავებული?... მიუხედავად უკანასკნელი 25 წლის მანძილზე გატარებული მთელი რიგი უაღრესად ძვირადღირებული ღონისძიებებისა, რესპუბლიკაში შეაბრეშუმების საკვები ბაზა დღითიდღე უჩინდება და აბრეშუმის პარკის წარმოების დონეც შეუწყურებლად დაბლა ეშვება. 1990 წელს რესპუბლიკაში დამზადდა 15409 ცენტნერი ცოცხალი აბრეშუმის პარკი, რაც ყველაზე მცირეა 1964 წლის შემდგომ პერიოდში.

ჩვენ შეფოთებას გამოვთქვამთ იმის გამო, რომ იმ მოთხოვნით და საშუალებებით, რომლებიც ჭერ-ჭერობით კიდევ ხორციელდება ამ დარგში, საქართველოში შეაბრეშუმების საკვები ბაზა ვერ აღდგება და ქართული აბრეშუმის წარმოების გადინდება ლაპარაკიც ზედმეტი იქნება.

რაოდენ პარალელურად ქდრის ამ ფონზე 23 ნოემბრის ეთერში გამოცემული სატელევიზიო გადაცემა, სადაც შეაბრეშუმების მეთაური საქარშიდამო-საკოორდინაციო ასოციაციის გენერალური დირექტორი ბატონი გივი ყიფიანი ცდილობდა დაეჩქარებინა ამ დარგის მეცნიერების უნაყოფო მუშაობა: თურმე დღემდე არ არის გამოყვანილი ფთოლის ხეჭურისადმი გამძლე თუთის ჯიშის, აი, ბატონ გივის აზრით, რესპუბლიკაში შეაბრეშუმების ჩაყარდნის ძირითადი მიზეზი.

ბატონო გივი, ამით უფრო ხომ არ გინდათ დარგის ხელმძღვანელობისაგან ლაქის ჩამორეცხვა და რაც მთავარია, თქვინ პირადი „დამსახურების“ მიჩქმალავი? ამ პერიოდში თქვენ ხომ რესპუბლიკის სოფლის მეურნეობის სამინისტროს ერთ-ერთი წინამძღოლი და ამასთან, შეაბრეშუმების დარგის „ურბატორი იყავით? განა არ იცით, რა არის შეაბრეშუმების საკვები ბაზის დაბნეობის ძირითადი მიზეზი, რომელშიც ლომის წილი თქვენ აკრუთენით? შეგახსენებთ: 1. მიუხედავად რეკომენდირებული 5 ჯიშისა, წარმოებაში რატომღაც დანერგული იქნა ძირითადი ერთი ჯიშის — „გრული“. რომელიც დასავლეთ საქართველოში ფთოლის სიხეჭქობის გავრცელების გამო, მთლიანად გამოვიდა მწყობრიდან. 2. შოკოლადის თესლიდან მიღებული დაამყანობალი სარგავი მასალის 18 წლის მანძილზე შეუმოწმებლად გავრცელებდა 3. მისწავლული თესლიდან მიღებული სარგავი მასალის გათვითვება ნაშენ სარგავთან.

აბა, გახსენებთ ჩამოთვლილ სა-



სხვა გაზეთებიდან ინტელიგენციის ხმა

ჩვენ, მეცნიერებისა და კულტურის წარმომადგენლები, მივმართეთ ყველას, ვინც კი გვიცნობს, კითხვას ჩვენს ნაწერებს, უსმენს ჩვენს მუსიკას და უყურებს ჩვენს სპექტაკლებსა და ფილმებს.

ჩვენ ყველას გესურდა, ნორმალურ ადამიანურ ცხოვრებად შეგვექცია, ბოლომდე ამის რწმენა არც ერთ ჩვენგანს არ ჰქონდა, მაგრამ ყოველ შემთხვევაში, გვექონდა იმედი და ისიც დაგვკარგეთ. ახლა რა ხდება: ოთხმოცდაათი წლის აპრილში, მოსკოვში დაწყებული გარდაქმნა 13 იანვრის დღეს ვილნიუსში დახვრიტეს. მთელი ამ დროის მანძილზე ჩვენ მხარს ვუჭერდით პრეზიდენტს, ზოგჯერ თვალსაც ვხუჭავდით მის არათანმიმდევრულ პოლიტიკაზე. ვიმედოვნებდით, რომ ის დემოკრატიის ბურჯი და პრეზიდენტის ფიცის ერთგული იქნებოდა. მაგრამ ვილნიუსში მოხდარი დინამიკი არ გასტუმრებდა პრეზიდენტს და ისიც უმადლეს საბჭოს. ახლა თავს ვეღარ მოვიტყუებთ. გადართიალება უკვე დაიწყო და თუ ის წარმატებით დასრულდა, ჩვენ კვლავ გველის ბანაკები, რეპრესიები, შიში, შიშობილი, ნგრევა. და არა მარტო — ჩვენი ქვეყანა კვლავ გამოეყოფა კაცობრიობას რკინის ფარდით და მთელი მსოფლიოსათვის ბირთვული საფრთხობელია გახდება.

რა მოვიმოქმედოთ? ამ დრამატულ ვითარებაში, როდესაც პრეზიდენტი და უმაღლესი საბჭო ლალატობენ დემოკრატიაზე, მოგიწოდებთ მხარი დაუჭიროთ ხალხის მიერ არჩეულ რესპუბლიკურ კანონიერ პარლამენტებსა და მოაგრობებს. ისინი ადუცველნი არიან, მათ არ ჰყავთ არშია და სუკი. მათ მხოლოდ ხალხის ძლიერი მხარდაჭერა შემატებთ ძალის სუვერენიტეტისა და კანონიერების დასაცავად. რესპუბლიკების კავშირის შენარჩუნება ხიშტებითა და ტანკებით შეუძლებელია. მოგიწოდებთ, გავერთიანდეთ მძლავრ დემოკრატიულ მოძრაობაში, რომელიც წინ აღუდგება მოახლოებულ დიქტატურას. მოგიწოდებთ, თავდაპირველად მივალწიოთ დამსჯელი ჯარის გამოყენას ბალტიისპირეთიდან!

ა. ანდრევიკა, ხ. არანოვიჩი,

ე. არტემიევი, ი. აფანასიევი, ბ. ახმადუღინა, ა. ბიტოვი, ი. ბორიუკოვი, ი. ბორისოვი, ლ. ვავაკინი, ა. ვაქსბერგი, ბ. ვახლიევი, ვ. ვახლიევი, ი. ვინოგრადოვი, ა. ველმანი, ი. გელდინი, ზ. გერდტი, ა. გერმანი, გ. გლადკოვი, ბ. გლუზსკი, ი. გნელოვსკი, ს. გოვორუნინი, ბ. გოლოვინა, გ. გორინი, ა. გრებნიოვი, ი. დავილოვი, გ. დანელია, ვ. დაშკევიჩი, ლ. დოდინი, დ. დოლინინი, ლ. დურაოვი, ვლ. ეგერიოვი, ა. ემელიანოვი, ვ. ეროფეევი, რ. იბრაგიმბეკოვი, ალ. ივანოვი, ფ. ახკანდერი, ხ. კალედინი, გ. ყანგილი, ხ. კარმალიტა, ლ. კარბინსკი, გ. კასპაროვი, ი. კიმი, ი. კლემიკოვი, ე. კლიმოვი, ე. კოლმანოვსკი, ვ. კორნილოვი, ი. კოსტოუოვსკი, ე. კრინლატოვი, ა. კურჩატკინი, ა. კუშნერი, კ. ლავრენტიევი, კ. ლავროვი, ე. ლობანოვი, ვ. ლუნინი, ვ. მაკანინი, ე. მაქსიმოვი, ი. მახლენიკოვი, ბ. მესერერი, ე. მირზოიანი, ნ. მორდუკოვი, ი. მორიცი, მ. პოლტორანინი, ი. ნიკოლინი, ფ. ნოვიკოვი, მ. ორბოვი, გ. პანფილოვი, ა. პეტროვი, ლ. პეტრუშევსკია, ვ. პინუფი, ი. პლანტონოვი, ა. პლახოვი, ა. შნიტკი, ი. პოლიაკოვი, ე. პოპოვი, ი. პოპოვი, ა. რაზუშოვსკი, ე. რინი, ე. როზანოვი, ი. როსტი, ი. როიუვი, ხ. რიახინკოვი, ე. რიაზანოვი, ი. რიაშენცევი, ი. საუდოვი, ა. ხვობოვინი, ე. ხიდოროვი, ა. ხიმონოვი, ხ. ხლომინსკი, ა. ხმირნოვი, ა. ხოკუროვი, ხ. ხოლოვიკი, ა. ტაჩინკო, პ. ტოდოროვი, მ. ულიანოვი, ხ. ფიოდოროვი, ლ. ფედოსეევი-შუქინა, ლ. ფილაევი, ხ. ხაქიევი, ტ. ხრენიკოვი, ბ. ხუდონაზაროვი, კ. წერეთელი, ლ. ჩუკოვსკია, ი. ჩურკოვი, ი. ჩუხოვსკი, გ. ჩუხრაი, დ. შახვსკი, ე. შენგელია, რ. შენდრინი, ი. შენდრაკი, ი. შიეკოჩინი, კ. შიერბაკოვი, ი. ედლინი, ე. იაკოვლევი, ი. იანკოვსკი, მ. ტარიევიჩი.

თანამოქალაქეებისადმი მიმართვის ტექსტი შედგენილია კულტურისა და მეცნიერების მოღვაწეთა შეკრებაზე სსრკ კინემატოგრაფისტთა კავშირში, 1991 წლის 16 იანვარს.

„არგუმენტი ი ფაქტი“ № 3, 1991 წ.

დრების ინსპექტორს 1 ს/ე, ექიმ თერაპევტს 1 ს/ე, ფოტოთერაპევტს 1 ს/ე, თანამშრომელს 1 ს/ე, რეფერენტს 1 ს/ე, ბუღალტერს 1 ს/ე, მსურველთა რეგისტრატორს იწარმოებს ფირმის წარმომადგენლობაში. მისამართი: ლერმონტოვის ქ. № 18, თავისუფლების მოედანთან ტ. 93-20-76.

ფირმა „ჰუმანიზმი“ ადმინისტრაციული და კომერციული საქმიანობისთვის არენდით იიღებს ან იქირავებს ობოლირებულ, კეთილმოწყობილ ფართს, ტელეფონით ქალაქის ცენტრალურ რაიონებში. დარეკეთ ტელეფონით 93-20-76.

მოქალაქეთა საყურადღებო
ფირმა „ჰუმანიზმი“ შრომითი ხელშეკრულებით მუდმივ სამუშაოზე იწვევს:
მდივან-მემაწიანს 1 საშუალო ერთეული, რეგისტრატორს 2 ს/ე, იურისტს 1 ს/ე, მენეჯერს 2 ს/ე, კორპანიზაციების

ნარიკაბი ჩაქაშიან
ამ წერილის სოკის რაიონის სოფელ პლასტუნკის ქართველების სახელით გწერთ. მიუხედავად ჩვენი სამშობლოს — საქართველოს ესოდენ მძიმე მდგომარეობისა, მაინც მოგმართავთ თხოვნით, საქართველოს ფარგლებს გარეთ დარჩენილ ქართველებსაც გამოგვიწოდოთ დახმარების ხელი. სოფელ პლასტუნკის ქართველებმა გადავწყვიტეთ სოფელში წმინდა ნინოს სახელობის ქართული ეკლესიის აშენება და საამისოდ სპეციალური ანგარიშიც გავხსენით, სადაც გვყავს სამი მცირეწლოვანი შვილი, ხუთწლოვანი ოჯახი ვცხოვრობდით 16 კვადრატული მეტრი ფართის ნაქირავებ ბინაში. ძალიან გავწვავდით, ბინის პირობების გაუმჯობესებისათვის და ალბათ, კიდევ დიდხანს ვიწვავდით რომ არ ყოფილიყო ჩუღურეთის რაიონის მრგვალი მაგდის წარმომადგენელი ვეფხია შუბითიძე, რომელმაც დიდი კეთილშობილება და

უკვე შემოვიდა პირველი შემოწორულობა. მაგრამ ეს თანხა ჯერჯერობით ძალზე მცირეა და, ალბათ, თქვენი დახმარების გარეშე ვერაფერს გავხდებთ. ამიტომ გთხოვთ, ქართველებო, გამოგვიწოდეთ დახმარების ხელი ამ წმინდა საქმეში. წინასწარ გინდით მადლობას და გაცნობებთ ჩვენი ანგარიშის ნომერს — 000701904, ხოვების ბინაცხანკი.
სლასტუნკელი ქართველებს სახელით
გრიგოლ გომიჩიძე

ყურადღება გამოიჩინა ჩვენი ოჯახის მიმართ.
გვინდა, ვისარგებლოთ თქვენი გაზეთით და უღრმესი მადლობა მოვხსენოთ ბატონ ვეფხიას დიდი გულისხმიერებისათვის და ადამიანობისათვის, რომლის წყალობით ამდენი ხნის ტანჯვა დავესრულა.
ტარიელ და ნარსიზა
სილაგაქაძე
თბილისი

ვილნიუსი, ლიბვის სახლს პოეტს იუსტინას პარხინკაპიუსს

ძმაო იუსტინას, პირველად ამ ოცი წლის წინათ შენს დიდებულ ოჯახში გახარებული ვუჯექი სუფრას და სავეს ვიყავი თქვენებური მასპინძლობით, შემდეგაც ბევრჯერ შევხვედრივართ ერთმანეთს... ლიტვაში და საქართველოში, მიუხედავად ბნელი დროისა, მაინც ბრწყინავდა დიდი გული სიყვარულისა, გული გულუბრყვილობითა და მილიონი ისრით დაჭრილილი...
გაჭირვების დროს, გულგრილი ადამიანები სტოვებენ „ქეშარიტებს“ მოკლებულ სინამდვილეს და მყუდროების ბნელ საკანში ჩაკეტებთან ზოლმე...
შე გაგახსენებ რამდენიმე სტრიქონს შენივე პოემიდან:

„დახატე კედლის პრიალა პირზე ვეება ხახა, მხეცის, რომელიც შიშია შენი, ანდა გახსნი, შეხვდი პირისპირ და მოკალ იგი. ისევე, როგორც შენ, მეც მშვენივრად ვიცი, რომელ მხეცზეცაა ლაპარაკი. უპირს დღეს შენს სამშობლოს,

ესე იგი, რაღა თქმა უნდა, გიქირს შენც.
მართალი გითხრა, მეგონა, რომ საქართველოს სისხლიანი 9 აპრილი შენს სამშობლოს გადაარჩენდა, მაგრამ ახლა ვხვდები, რომ ის გულუბრყვილობა რომელიც შემოქმედის წილხვედრია, სისასტიკით სავეს დიდი პოლიტიკის გულში არ ჩაგახედებს.
ახლა რა გითხრა? რით გითანაგრძნობ? იქნებ იმით, რომ მეც შენს დღეს ვარ?
მინდა გჯეროდეს, ისე, როგორც შენი სისხლი იღვრებოდა (პოეტის სისხლი) ცხრა აპრილს ჩვენთან, თბილისში, ასევე დაიღვარა ჩემი სისხლი ვილნიუსში 12 იანვრის საშინელ დამეს.
„თუმცე ავტომატის ცხელმა ტყვიებმა გაღირბინეს დიდი კედელი, მაინც გჯეროდეს, რომ კიდევ უფრო დიდი იმედი გამოჩნდა, ლიტვაში დაღვრილი სისხლის ბოლო წვეთით წერტილი დაესვა ფარისეველთა და ნიღბიანთა „პერესტროიკას“.
უნდა ვირწმუნოთ, რომ მომავალი დემოკრატიისა... ამ სისხლიან დღეებში ვდგავარ რა შენს გვერდით, ისევე შენს წიგნს ვფურცლავ და ვკითხულობ ძვირფას სტრიქონებს...

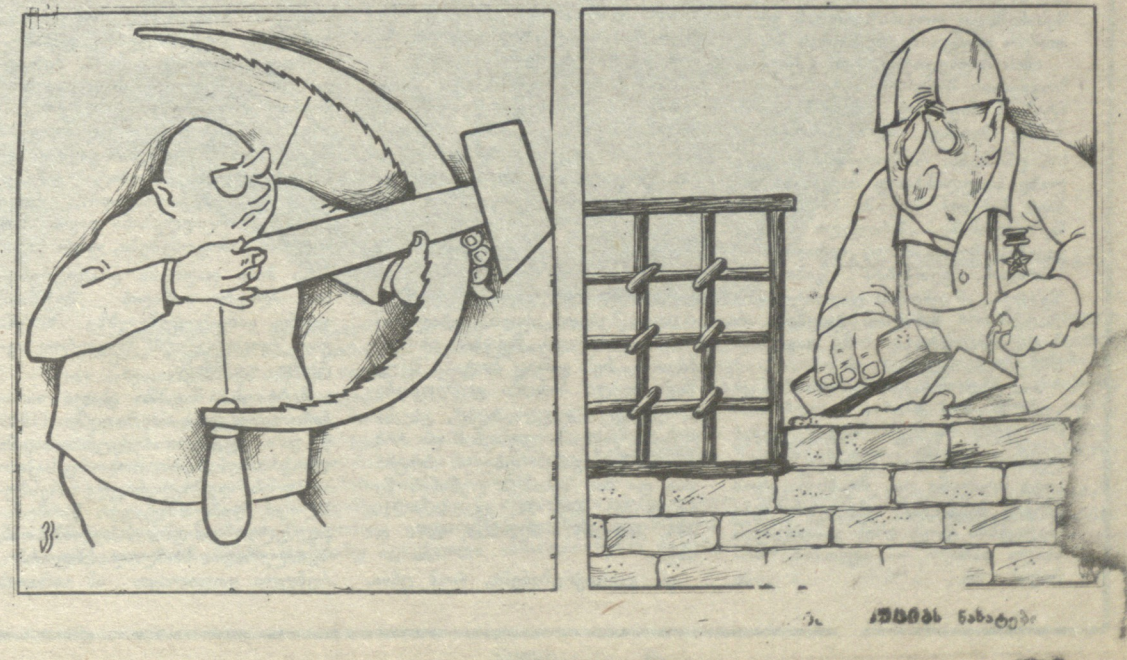
„განთავისებს ვარდის წყალი გადისა დილაშ, გამოიღვია ბუნებამ და ათახი ჩიტი შემოაფრინა სიყვარულის ფერად მექლისზე... აფხუხ, სამყაროს ეძინა ისე, რომ ვერ ხედავდა იმ ხაოცრებას, რომელიც, ალბათ, ერთხელ ხდება წუთისოფელში, რომელსაც ჰქვია გამოღვიძება, ძმაო იუსტინას, ისინი რასაც დამონებს ეძახიან, ჩვენ ხომ ვიცით, რომ გამოღვიძება ჰქვია? დიას, გამოღვიძება.
გაუმარჯოს თავისუფალ ლიტვას! გაუმარჯოს თავისუფალ საქართველოს!
„შეუხარებხვან გამოთლილო ჩვენო დედებო, უბრალოებო და სათნოებო, მოლოდინის შიშით გამშრალნო, ვაი, უდროოდ დარჩენილნო დროის ტარებო, ბრძალა გრძელდებო, გავიმარჯვებო და ნაწილი მთელს დაუბრუნდებო!“
ჯანსუღ ჩარკაძე

ვლადიმერ ლობჯანიძე



ტემაში, სადაც მას ნიშნავენ სახელმწიფო დაწესებულებების დაცვის პოლიცია რიგითი მილიციონერად. 1987 წელს ვ. ლობჯანიძე წარმატებით აბარებს მისალმებ გამოცდებს და ირიცხება სსრკ შინაგან საქმეთა სამინისტროს მოსკოვის მილიციის უმაღლესი სკოლის თბილისის ფაკულტეტზე. აქ მან თავი გამოიჩინა, როგორც მუყყყყყ და ცოდნასმოწყურებულმა მსმენელმა, სპორტსა და მუსიკაზე შეყვარებულმა ვაქაცკმა. სწავლაში მუ-

დამ ჰქონდა მაღალი აკადემიური შედეგებლები, სანიმუშო დისციპლინის, სიმამაცისა და ოპერატაულობის გამოჩენისათვის ვ. ლობჯანიძე მრავალჯერ წახალისეს.
ვ. ლობჯანიძე მილიციის უმაღლეს სკოლაში გამოირჩეოდა როგორც ალალი გულის ადამიანი, კეთილსინდისიერი და პატიოსანი. მრავალშვილიანობაზე ფიქრობდა, დედისერთა ვარ და ჩემზე საცოდავი არა მგონია ვინმე იყოს საქართველოში — იტყვოდა ხოლმე. საუბედუროდ, ცხინვალში დატრიალებულმა ტრაგედიამ ყველა ოცნება შეურულეღველი დაუტოვა საქართველოს ეროვნული მილიციის ღირსეულ წარმომადგენელს ვლადიმერ ლობჯანიძეს, რომლის პროფესიონალ თანამშრომლად ჩამოყალიბებზე დიდი იმედი ჰქონდათ სკოლის პროფესორ-მასწავლებლებს.
ვლადიმერ ლობჯანიძის ნათელი სახე მუდამ დარჩება ჩვენს სსოვნაში.
საქართველოს შინაგან საქმეთა სამინისტროს მილიციის უმაღლესი სკოლის კოლექტივი.



სლასტუნკელი ქართველებს სახელით გრიგოლ გომიჩიძე



ახალგაზრდა იუვერალი სახელი დასახელები მოიტანა. ბევრ კაცსა და ბევრ კვლევებზე გაჩნდა ახალი წარწერა, რაც იმის მომსახურებელია, რომ მალე ახალი სახელის ქვეშ ახლებური ცხოვრება დაიწყება. სხვაგვარად არაფრისთვის არა აქვს აზრი სახელის შეცვლაზე. ერთ-ერთ ასეთ „სახელშეცვლილ“ ორგანიზაციას განეკუთვნება ჩვენი საჯარო ბიბლიოთეკა, რომელსაც სრულიად სამართლიანად საქართველოს ეროვნული ბიბლიოთეკა ეწოდა. როგორც სახელწოდება მიგვანიშნებს, ეს არის ჩვენი ეროვნული წიგნისაცავი. რაც არ უნდა მდიდარი სამართლიანი ბიბლიოთეკა გვექნებოდა, თუ გონებრივი მუშაობა გვხვდა წილად, აქ მოსვლა აუცილებლად მოგვხვდება. სასაამბოვნო სახელეა, რომ ამ ბიბლიოთეკის მხარეთმცოდნეობის განყოფილებამ მშვენიერი დარბაზები მიიღო (ყოფილი ფინანსთა სამინისტროს შენობაში), აქ ნამდვილად არ ითქმის სამღვრივი პირობების შესახებ, ჭკვრურობით მაინც. შენიშვნის სახით კი უნდა ითქვას, რომ გადსვლის დროს თუ ჩვენს უცნობი მიზნების გამო ზოგიერთი წიგნი, საჭირო და არაკეთილ ხელმოწერილი, დაიკარგა, ეს წიგნები სასწრაფოდ უნდა აღედგინათ, ქსარკოპირების ანდა სხვა რაიმე სახით. საერთოდ, კარგი იქნებოდა, თუ გადაინახებოდა მთელი საჯარო ბიბლიოთეკის ფონდები, შეიხებოდა ისინი საჭირო მასალებით, ისე, რომ ამა თუ იმ პრობლემაზე მომუშავე მეცნიერს მხოლოდ უკიდურეს შემთხვევაში დასჭირდეს სხვა ქალაქში გამგზავრება რომელიმე წიგნის ან ჟურნალის მოსაძებნად. კარგი იქნებოდა, აგრეთვე, თუ ბიბლიოთეკა შეძლებდა ისტორიულ მონუმენტებში უცხოეთში გამოსული ჩვენთვის საჭირო ჟურნალ-გაზეთებით, ყველაზე ელემენტარული მაინც. ბევრი კეთილი სურვილი და აზრი შეიძლება შევაწიოთ განახლების გზაზე დამდგარ ამ ორგანიზაციას, მაგრამ ჭკვრურობით მათი რეალური განხორციელების ვერაფერი გვას პირადად მე ვერ ვხედავ. ოცნება ოცნებად დარჩეს და — რეალურად კი ასეთი სურათი — ჩვენი ეროვნული ბიბლიო-

თეკის თანამედროვე ტექნიკური აღჭურვილობა და სამუშაო პირობებიც კი აკლია. რამდენიმე თვეა, სამეცნიერო დარბაზში შეფერხებულია ქართული წიგნთსაცავიდან წიგნების მოწოდება, ვინაიდან ლიფტი არ მუშაობს და როგორც ეს მომსახურე პერსონალმა განაცხადა, კიდევ დიდხანს არ იმუშაებს. ეს, რბილად რომ ვთქვათ, აფერხებს ჩვენი მეცნიერ-თანამშრომლების თუ სხვა მკითხველების საქმიანობას. ამავ დროს, მოძველებულია საკაბები და მაგიდები, ბევრ

თუ განყოფილება დაუმთავრებია, იმათაც იფიქრონ აღნიშნულ საკითხებზე. მოუარო ეროვნული ბიბლიოთეკას — რა უნდა იყოს ამხელელი ეროვნული საქმე? მე მგონი, დადგა დრო, როდესაც კონკრეტულად უნდა გვიყვარდეს საქართველო და არა — აბსტრაქტული განცხადებით. ყველა რომ ერთგულად და უანგაროდ ემსახუროს იმ პროექსს, რის შესწავლასაც წლები შესწირა, ალბათ შედეგიც მალე გამოჩნდება. ადრე თუ ტრადიციონალური რეჟიმი გვიშლიდა

ეწერ, თორემ ძალიან კარგი იქნება, თუ საერთოდ არ ახლებენ ხელს დარბაზში გასაცემ ერთადერთ ეგზემპლარებს...
რატომაც გვგონია, რომ საბიბლიოთეკო საქმიანობაში ყველაზე დიდი წვლილის შეტანა ჩვენს მწერლებს შეუძლიათ, განსაკუთრებით კი იმათ, ვისაც სათანადო განათლება გააჩნია. ეს მეტად საპატიო საქმეა, ამავ დროს, საჭიროც. სიტყვამ მოიტანა და — მინდა დავსძინო, რომ თუ მწერალი პროფესიით არ არის ლიტერატურ-

რეზონანსი არალიტერატურულ გარემოში მუშაობა ბევრად უკეთესი უნდა იყოს. ეს — ისე, სიტყვამ მოიტანა და ვთქვი. შეუძლიათ, დაემთხვონ, შეუძლიათ — არა!
აწ ბრველსავე სიტყვას მოვიდეთ: ზემოთ მხოლოდ ეროვნული ბიბლიოთეკის გასაძირებ ვილაპარაკეთ, მაგრამ ეს არ ნიშნავს იმას, რომ საბიბლიოთეკო საქმე ჩვენი აწუხებული და გამართული იყოს. მაგალითად, ძალიან საინტერესოა როგორაა ეს საქმე სხვა ქვეყნებში ან თუნდაც — საქართველოს დიდ ქალაქებში, იქ არსებულ უმაღლეს სასწავლებლებში. აქვე კი სტუდენტებს საშუალება, ისარგებლონ სასწავლებლის ბიბლიოთეკით? მახსოვს, ერთხელ თბილისის უცხო ენათა ინსტიტუტის ბიბლიოთეკაში მომიხდა შესვლა და გაცემული დავიხსოვებოდა. ეს თუ თბილისში ხდება, რაღა იქნება სხვაგან? მთიან რაიონებში, სადაც გულდასაწყობად რომ ვთქვათ, კულტურული ცხოვრება საერთოდ ჩამკვდარია და სადაც სულს სანუგეშებელი ერთადერთი საშუალება წიგნია, რამდენიმე რეზონანსი ბიბლიოთეკები და როგორ მუშაობენ იქ? იქნება ბიბლიოთეკა გადმოტყეს კულტურული ცხოვრების კერად, გაიმდიდროს ფონდები, ემსახუროს ქართველი ხალხის სულიერი ცხოვრებას, ახლა ბევრს ლაპარაკობენ ეკონომიურ კრიზისზე, შიმშილობაზე, სხვა მრავალ გასაჭირზე. განა უარესი არ იქნება, თუ ამას სულიერი კრიზისი და სულიერი შიმშილობაც დაერთვის თან? განა ცუდი იქნება, თუ იმ რაიონებში, სადაც არაქართული მოსახლეობა მრავლად არის, გავაქტიურებთ ბიბლიოთეკების ფუნქციას და ქართულ წიგნს წავაკითხებთ ყველას, ვისაც შეუძლება, საქართველო შეიყვაროს!

ბიბლიოთეკა ერის სულიერი სიმდიდრეა

დარბაზში არ ვარაგა განათება. მე ნამყოფი ვარ ტარტუს საჯარო ბიბლიოთეკაში, რომელიც უახლესი ტექნიკით არის აღჭურვილი, დარბაზებში დგას სპეციალური მაგიდები, სადაც მკითხველებს აქვთ იზოლაციის საშუალება, ასევე — არის ცალკე კაბინეტები, სადაც განსაკუთრებული გონებრივი და ძაბულობით მომუშავე მეცნიერებს შეეძლება განხორციელება, რომ მუშაობაში ხელი არ შეეშალოს. კარგი იქნებოდა, თუ საქართველოში საბიბლიოთეკო საქმის სპეციალისტები, უშუალოდ კი საჯარო ბიბლიოთეკის თანამშრომლები ტარტუელი კოლეგების გამოცდილებას გაიზიარებდნენ. ეს ჩვენ ძალიან გამოგვაადვილებდა.

მკითხველს საყვედური უნდა ითქვას ზოგიერთი მკითხველის მიმართ: ისინი პირადი მიზნებიდან გამომდინარე (ხანდახან — უმიზნოდ) კრიან და ანადგურებენ ჟურნალ-გაზეთებს. ვისაც პრესის დარბაზში უმუშავია, ავი დამეთანხმება, რომ სწორად შეხედება გვერდნაკლული ან გვერდებდაკარილი ჟურნალ-გაზეთები. ამ საკითხსაც უნდა მოვლა. რატომღაც გვგონია, რომ ეს ფაქტი ბიბლიოთეკაში მომსახურე ქალების სიმრავლითაც არის განპირობებული, ბიბლიოთეკას აშკარად აკლია კაცის ხელი... იქნებ სათანადო განათლება ვისაც მიუღია, და ბიბლიოთეკათმცოდნეობის ფაკულტეტი

ხელს, ახლა რა გვიშლის? ჩვენი ეროვნული ბიბლიოთეკა ჩვენი სულიერი ცხოვრების ერთ-ერთი მისაზრდობელი წყაროა. ყოველი მკითხველის არაპირდაპირი თუ უშუალო მოვალეობაა, იზრუნოს მასზე და თუ მომსახურე პერსონალს რაიმეში დახმარება დასჭირდება, ყველა მხარში უნდა ამოუდგეს. ერმა თავის ეროვნულ ბიბლიოთეკას უნდა მოუაროს.
სამწუხაროდ, მე არ ვიცი, რა მდგომარეობაშია სხვა ბიბლიოთეკები. ვიცი მხოლოდ ის, რომ აკადემიის ბიბლიოთეკაში, სადაც სამუშაო პირობებს არა უშავს, ხშირად არ დევს ადგილები საბიბლიოთეკო გაუცემელი ეგზემპლარიც კი. წიგნს აქვს სამი და მეტი ნომერი, რომელიც გაიცემა, მაგრამ არის ერთადერთი ეგზემპლარი, რომლის გაცემაც შეუძლებელია, იგი მხოლოდ დარბაზში უნდა გაიყოს. სამწუხაროდ, ასეთი ეგზემპლარებიც არ არის ადგილებზე. ჩვენი გვესმის, რომ საქართველოში ძნელია ნაცნობ-მეგობრებისათვის რამეზე უარის თქმა, მაგრამ იქნებ მათთვის სამსახურის იანდამაინც ლიტერატურულ ორგანიზებში იმუშაოს? განა საკუთარი სპეციალობით უფრო უკეთესად არ გააკეთებდნენ ეროვნულ საქმეს? ვისაც ლიტერატურული განათლება აქვს და სპეციალობით მუშაობს, იმან რა ქნას, თორემ შეუმოქმედებით ფანტაზიის გასავითა-

რი, მისი ლიტერატურული ორგანიზებში მუშაობაც არ არის აუცილებელი. მოგესვენებათ, ჩემოვე ექიმი იყო, ფოლად კავებავი — იურისტი, ვინაა ჩემი — უბრალო მუშა და ა. შ. მაგრამ არც ერთის სამწერლო შესაძლებლობებში არაფერს შეპარვია ეჭვი. პირიქით, განსხვავებულმა, არალიტერატურულ სამყაროში ტრიალით გაიმდიდრა მათი ნაწარმოებები, ცხოვრებას დაუახლოვა ისინი. ბევრჯერ გამიგია საყვედური მწერლების მიმართ, რომ ისინი არ წერენ რითე მშრომელ ადამიანებზე — თუ წერენ, მეტად ზედაპირულად. ამაზე ადრე ასე პასუხობდნენ — მწერლობა დარგობრივი საქმიანობა არ არისო. კი ბატონო, მაგრამ თუ იურისტი იურისტად იმუშაავს, ეკონომისტი — ეკონომისტად, ინჟინერი — ინჟინრად და ასე შემდეგ, განა მისი ლიტერატურული მხედველობით დაჯილდოებული თვალი უფრო მეტს არ დაინახავს ცხოვრებაში და უფრო მეტს არ გადსაცემს მკითხველს? განა აუცილებელია, ყველამ, ვინც მხატვრულ ლიტერატურას ქმნის, მაინცდამაინც ლიტერატურულ ორგანიზებში იმუშაოს? განა საკუთარი სპეციალობით უფრო უკეთესად არ გააკეთებდნენ ეროვნულ საქმეს? ვისაც ლიტერატურული განათლება აქვს და სპეციალობით მუშაობს, იმან რა ქნას, თორემ შეუმოქმედებით ფანტაზიის გასავითა-

დავამთავრებ იმით, რითიც დავიწყე: ბიბლიოთეკა ერის სულიერი სიმდიდრის უდიდესი ნაწილია, სიმდიდრეს კი მოვლა უნდა. თორემ ნათქვამია, ცუდი შემნახავი ქურდზე უარესიაო.
დალილა ზაფიანიძე

ვის ეყო „ვისმე ღარბი ქართული“, როდემდნ უბრძან ავითქვა ალბონინა?

ორი ათეული წლის წინ, 1970 წლის თებერვლის ნომერში ჟურნალში „ბიბლიოთეკის ო რაციონალიზაციაში“ გამოქვეყნდა სტატია „ავითქვა შორიდან“ (დასახელებული ჟურნალი, 1970 წ. № 2, ლ. ლვოვი, „გვრივ ნა რას სტალიანი“, გვ. 5-7, 36-37). სტატია მიძღვნილია ვ. ი. ლენინის დაბადებულ 100 წლისთავსადმი და ეხება საბჭოთა რუსეთში 1920 წელს შორიდან სამართავი აფეთქების წარუმატებელ ცდებს და ბოლოს ასეთი იარაღის შექმნას ჩვენი სახელოვანი თანამემამულის, ნიჟიერი გამოგონებლის და შესანიშნავი ორგანიზატორის ვლადიმერ ივანეს ძე ბექაურის მიერ. იმის მიუხედავად, რომ სტალიის ზოგიერთი მომხრე ავტორის ფანტაზიის ნაყოფად მიგვაჩნია, ის მაინც შეიცავს ძალზე საინტერესო ცნობებს, რომელთაგანაც ყველაზე საკუთარსაგან მიგვაჩნია ამბავი მცხეთის მთებში 1919 წლის შემოდგომაზე „ქართული მენშევიკების მიერ ახალი იარაღის — შორიდან აფეთქების“ გამოცდის შესახებ. ამ ცნობის დადასტურება საარქივო მასალით დღემდე არ მოხერხდა, არადა ის მოგონილ ამბავს არ ჰკავს.
მოგვყავს სტალიის ერთი მონაკვეთი მთლიანად:

„...1919 წლის შემოდგომაზე ლენინის კრემლის კაბინეტში შევიდა სტალიანი და მოახსენა, რომ ხმების მიხედვით, თბილისში მენშევიკებმა ეს-უს არის გამოცდის ახალი იარაღი — აფეთქება შორიდან. თუ...“

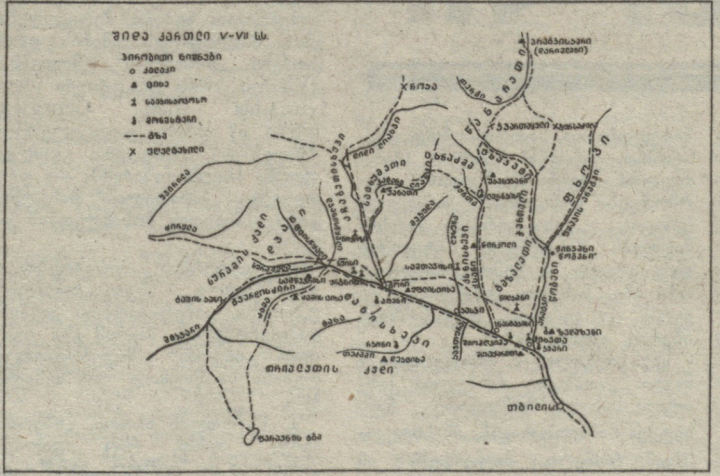
თვითონ სამხედრო მინისტრი გიორგაძე ხელით უჩვენებდა საით ესროლა და იმყოფებოდა — არ იყო არც ზარბაზნები, არც თვითმფრინავები! — მიწა კი ფეთქებოდა, ცამი იტყორცნებოდა ქვები. გრვინავდა აფეთქება. ეს აღმოაჩინა ვინმე ღარბიმა ქართველმა. ახლა მისი წყაყენა უნდათ კრიესერით ინგლისში, საშინელ იარაღს კი გამოიყენებენ სომხების წინააღმდეგ და თუ დასჭირდებათ, ბოლშევიკების წინააღმდეგ, მაგრამ, კვკასიაში ერთგულმა ადამიანებმა უკვე იპოვეს კაცი, რომელმაც იცის ყველა საიდუმლოება. მისი გვარია ბოტინი და ვაზაფხულისათვის მას საზღვარზე ვაგვით ჩამოიყვანენ მოსკოვში.“

ბა მცხეთის მთებში ახალი იარაღის გამოცდის შესახებ საქართველოს დემოკრატიული რესპუბლიკის პერიოდში არ უნდა იყოს საფუძველს მოკლებული.
ეს ცნობა სხვა კითხვებსაც აღძრავს: რას წარმოადგენდა ეს ახალი იარაღი? ვინ იყო მისი გამოგონებელი „ვისმე ღარბი ქართველი“? რა ბედი ეწია მას და მის გამოგონებას? რომელ წელს გახსნორციელდა გამოგონება? მართლაც ჰქონდა რაიმე დამოკიდებულება ამ გამოგონებასთან ვ. ი. ბექაურს, როგორც ამას ვ. ლვოვი ფიქრობს?
ძნელია იმის თქმა, როდის მოხერხდება ამ კითხვებზე დასაბუთებული პასუხის გაცემა. ჭკვრურობით კი შეიძლება მხოლოდ ზოგიერთი მოსაზრების გამოთქმა.
ვ. ი. ლენინის დიდი ყურადღება ბოტინისადმი, რათა მას გაემეორებინა „ტიფლისისკე ოპიტი“ და შემდეგ ვ. ი. ბექაურისადმი, რათა მას განეზოტციელებინა თავისი სამხედრო გამოგონებები, უნდა გავივით მისი უარღესი დაინტერესებები ძლიერი იარაღის შექმნით, ვიდრე გამოგონებლებზე ზრუნვით, როგორც ამას ზოგიერთი ავტორი ფიქრობს.
მცხეთის მთებში ახალი იარაღის გამოცდის პერიოდში (1919 წ) ვ. ი. ბექაური პეტროგრადში ცხოვრობდა და ის, როგორც საქართველოს დემოკრატიული რესპუბლიკის დიპლომატიური წარმომადგენელი რუსის მთავრობისთან, შეიძლება მხოლოდ ინფორმირებული ყოფილიყო ამ იარაღის

შორიდან აფეთქების იარაღი. ეს შეიძლება მომხდარიყო რუსეთში მეფის ხელისუფლების დამხობის შემდეგ ვ. ი. 1917 წლის თებერვალსა და 1919 წლის შემოდგომას შორის პერიოდში. რა გვაძლევს ამ ვარაუდის უფლებას? საქმე ის არის, რომ რუსეთში ნიკოლოზ II-ის მეთაურობით შექმნილი იყო კომისია, რომელიც მინტროლის უწყვედა, რომ ქვეყანაში არაფერს შეექმნა ძლიერი იარაღი. კონტროლი იმდენად მკაცრი და ულმობელი იყო, რომ 1903 წლის ზაფხულში აფეთქების მძლავრი ტალღის შორ მანძილზე გადაცემის გამოგონებელი პროფესორი მ. მ. ფილიპოვი თავის ლაბორატორიაში ნახეს მკვდარი „გულის დამბლით“, ხოლო მისი ქალაქები მთლიანად გააქრეს, რასაც ნიკოლოზ II და მის კომისიას მიაწერენ. ამიტომ „ვისმე ღარბი ქართველი“ გამოგონება არ შეიძლება გამოგონებული ყოფილიყო მეფის ხელისუფლების დროს. აღნიშნულ საკითხებზე საარქივო მასალების მოპოვებამდე ზუსტი პასუხის გაცემის საშუალება მოკლებული ვართ.
იქნებ მცხეთის მთებში გამოცდილი იარაღის შესახებ ცნობები საქართველოს დემოკრატიული რესპუბლიკის დროინდელ საზღვარგარეთის არქივებში დაცულ მასალებში აღმოჩნდეს? ან იქნებ იმდროინდელმა ემიგრანტმა ქართველებმა შემოინახეს ამის შესახებ მოგონებები?
კარგი იქნება თუ ჩვენი მეცნიერი მკვლევარები საზღვარგარეთ არქივებში მუშაობისა და ემიგრანტ ქართველებთან შეხვედრების დროს აღნიშნულ საკითხსაც მიაქცევენ ყურადღებას და საქართველოს დემოკრატიული რესპუბლიკის დროინდელ კიდევ ერთ დიდ წარმატებას მოპოვენ უწყს.
იოსებ ბექაური,
პეტროპოლისი პენსიონერი.



შარბილი მთიანი



შარბილი მთიანი მდებარეობს შარბილის მთიანეთში. მდინარე შარბილი და მისი შენაკადები წარმოადგენს რეგიონის მთავარ წყაროს. მთიანეთში მდებარეობს მრავალი მცენარეული და ცხოველური მემკვიდრეობა. მთიანეთის მთავარი მდინარეა შარბილი, რომელიც წარმოადგენს რეგიონის მთავარ წყაროს. მთიანეთში მდებარეობს მრავალი მცენარეული და ცხოველური მემკვიდრეობა.

შარბილი მთიანი მდებარეობს შარბილის მთიანეთში. მდინარე შარბილი და მისი შენაკადები წარმოადგენს რეგიონის მთავარ წყაროს. მთიანეთში მდებარეობს მრავალი მცენარეული და ცხოველური მემკვიდრეობა. მთიანეთის მთავარი მდინარეა შარბილი, რომელიც წარმოადგენს რეგიონის მთავარ წყაროს. მთიანეთში მდებარეობს მრავალი მცენარეული და ცხოველური მემკვიდრეობა.

მაზისა და შიდა ქართლის დაპირისპირება უნდა გავეთვინოთ. შიდა ქართლის დაპირისპირება უნდა გავეთვინოთ. შიდა ქართლის დაპირისპირება უნდა გავეთვინოთ. შიდა ქართლის დაპირისპირება უნდა გავეთვინოთ.

მე. წ. IV-III სს. მიჯნაზე, როდესაც დარბაზში ქვეყანა დაპყრობის საფრთხე იდგოდა, მთელი შიდა ქართლი სპასპეტს დაუმორჩილა. შიდა ქართლის დაპირისპირება უნდა გავეთვინოთ.

საგლეხისა და სამხრეთ-დასავლეთისა დასავლეთი იეროვანი მის სათავეებს — მალაქა-დგელის (ტერმინი გვიანშუალოდ შეიქმნა ხახისა), პატარა ლიხვიან სავანებთან ნაწილს და გვერდისძირს.

შიდა ქართლი

სახელწოდებისა და საზღვრების საკითხისათვის



შიდა ქართლის ფლობა ურთიერთად მჭიდროდ კავშირშია. შიდა ქართლის ფლობა ურთიერთად მჭიდროდ კავშირშია. შიდა ქართლის ფლობა ურთიერთად მჭიდროდ კავშირშია.

ქურთა) გარდა შედიოდა მდინარეების — ლეხურის, მეჯულისა და პატარა ლიხვის სათავეები. ქსნის ხევის ქსნის ხეობის შუა წელს გარდა მოიცავდა ლეხურისა და მეჯულის შუა ნაწილებს. მეჯულისა და ლეხურის ქვემო დინებებს შორის მოქცეულ ტერიტორიას ეწოდებოდა რეხა; პატარა ლიხვისა და მეჯულის შუა წელს შორის მდებარე ტერიტორია ქსნისა და გვერდისძირს, ხოლო პატარა ლიხვის მარჯვენა ნაპირს ეწოდებოდა საცხუმეთი. დვანის წყლისა და ფრონის მიდამოებს ეწოდებოდა დვანის ველი; ხოლო დიდ ლიხვზე მდებარეობდა ახაბეთის ხევი.

XVI-XVIII სს. შიდა ქართლის ჩრდილო-დასავლეთი ნაწილი შედის ქართლის სასპასპეტოში, რომელიც გვიანდელ წყაროებში ზემო ქართლიც ეწოდება. ვახუშტი ასე შემოხაზავს მის საზღვრებს: „აღმოსავლეთით, რომელიც დასავლეთი ხაზი კასპიამდ წარსული ჩრდილოს, გამჭრელი წლებსა, შავტყისა და მისლოდ ქსნის კიდემდე და მალაქადე, სამხრეთ მდინარე მტკვარი; ჩრდილოთ, რომელიც აღმოსავლეთ ქსნის მამულს საზღვარი, და იერეკა კავსისა; დასავლეთი ძირულას იქით მთა კოლბეურისა, მცილე, რომელიც მიჰყვება ჩრდილოეთ კერძ პერანგამდე, მუხინამდ იყოთ დარბაზამდე და ასევე მთა კოლბეურისა, ხევის ხევისა და ათაუეთის შუა, მიჰყვების სამხრეთ გვერდისა; გვერდისა დასავლეთი ხაზი ჩხერიმელის დაბის ქვაბამდე; და მუხინამდ მახვილოს მთის გამჭრელი დვარამდე და ბაკულიას მთამდე“.

გვიანდელ წყაროებში შიდა ქართლის ჩრდილო-დასავლეთი ნაწილისათვის ზემო ქართლის წოდება უნდა იყოს კავშირში ქართველი ხალხის ისტორიის ტრადიციულ მომენტთან, კერძოდ, XVI ს-ის პირველ მეოთხედში ოსმალეთის მიერ საქსე-სათაბაგოს დაპყრობასთან. მას შემდეგ, რაც ისტორიული ზემო ქართლი (გვიანდელი საქსე-სათაბაგო) დიდი ხნის საინდილუ ჩამოშორდა ქართლის სამეფოს, მისი სახელწოდება გადავიდა ქვეყნის ჩრდილო-დასავლეთ ნაწილზე.

როგორც XVII ს-ის ერთი საბუთიდან ჩანს, ზემო ქართლის სახელი შიდა ქართლის სათავადოში და სამფლობელოში შედიოდა: საამილახლო, საამაშიფლო, საფალავანდიშვილო, საფაგლენიშვილო, ხერხეულძეშვილის სათავადო, დავითაშვილების სათავადო, ამირჯიბების სათავადო, საავალიშვილო, ხიღრბეგაშვილის სათავადო, მხეიძეშვილის სათავადო, დიასამიძეების სათავადო, შალიკაშვილების სათავადო, საამაბლო, საამაბლოშვილების სათავადო, თაქთაქიშვილების სათავადო, ბატონიშვილის საუფლისწულო, ზედგინძეთა სახლო, თუმანიანთ სახლო, მრგველის ყმა-მამული, ურბნელის ყმა-მამული, მთავარპისკოპოსის ყმა-მამული ზემო ქართლში, სადღეოდლო ყმა-მამული ზემო ქართლში, სვეტიცხოველის ყმა-მამული ზემო ქართლში, „იერუსალიმის“ ყმა-მამული ზემო ქართლში, თვალდამწვრითან სამფლობელო, ქავთარაქები, თუხარულბი, ტატიანა, წყაროლის მამული, იტრის წინამძღვარი, ანაზაქების მამული, დამლაშვილები და იალუზიშვილები. ქართლის გაერთიანებული შედარება მეოთხე ან მეუთხანვე სადროში, სადაც გვიანშუალოდ ქვეყნში წარმოქმნილი სათავადოები — საციციანი, საჯავახო, სათარხნო.

ამ ადგილის ანალიზის საფუძველზე ჩ. ჯანაშია ასკვნის, რომ ეს პროვინცია „შიდა ქართლია“, მაგრამ ცოტათოდენ შეეცდებიან სხვა: მასში არ შედის თრიალეთი, მანგლისის ხევი და თბილისი თავისი რაიონით, კლარჯეთი, ჯავახეთი, ტაშირი და აბოცო, ხერკი, ჩხვილი ახრით, ჯუანშერის ამ ადგილებზე დაყრდნობით მცხეთა და მისი მიდამოები არ უნდა იქნეს შიდა ქართლის ხევი და თბილისი ადმოსავლეთით არ ვრცელდებოდა. აქ აშკარადაა თქმული, რომ „არავინ... ერთვის მტკვარს და (მით, ამრიგად) ამთავრებს ქართველების ზემო ქვეყანას“.

„შიდა სოფელი“ ვიწროდაა გავებული, აგრეთვე, ასურულ მამათა ცხოვრებებში, რომელთა მონაცემები ფართოდაა გაანალიზებული ს. ჯანაშიას მიერ. „შიდა სოფლისა“ და „შიდა ქართლის“ მონაცვლეობა მკვლევარმა ქართველებმა პოლიტიკურ-კულტურული ცენტრების გადმოხაცვლებას დაუკავშირა და მივიდა დასკვნამდე, რომ ქვეყნის აღმოსავლეთი უკიდურესი ნაწილი ზენა სოფელი შემდეგში ქვეყნის ცენტრში მოექცა. ის გარემოება, რომ კულტურულ-პოლიტიკური ცენტრის ჩრდილოეთში, მცხეთაში გადმაცვლების შემდეგ, ამ მხარეს კვლავ ეწოდებოდა „შიდა სოფელი“, ლაპარაკობს იმაზე, რომ ჩვენ აქ საქმე გვაქვს იქ ცენტრის გადმაცვლებასთან დაკავშირებული მხარეთა კულტურულ-პოლიტიკური ტრადიციების მატარებელი მთავარი (გ. მელიქიშვილი).

ამ ადგილის ანალიზის საფუძველზე ჩ. ჯანაშია ასკვნის, რომ ეს პროვინცია „შიდა ქართლია“, მაგრამ ცოტათოდენ შეეცდებიან სხვა: მასში არ შედის თრიალეთი, მანგლისის ხევი და თბილისი თავისი რაიონით, კლარჯეთი, ჯავახეთი, ტაშირი და აბოცო, ხერკი, ჩხვილი ახრით, ჯუანშერის ამ ადგილებზე დაყრდნობით მცხეთა და მისი მიდამოები არ უნდა იქნეს შიდა ქართლის ხევი და თბილისი ადმოსავლეთით არ ვრცელდებოდა. აქ აშკარადაა თქმული, რომ „არავინ... ერთვის მტკვარს და (მით, ამრიგად) ამთავრებს ქართველების ზემო ქვეყანას“.

„შიდა სოფელი“ ვიწროდაა გავებული, აგრეთვე, ასურულ მამათა ცხოვრებებში, რომელთა მონაცემები ფართოდაა გაანალიზებული ს. ჯანაშიას მიერ. „შიდა სოფლისა“ და „შიდა ქართლის“ მონაცვლეობა მკვლევარმა ქართველებმა პოლიტიკურ-კულტურული ცენტრების გადმოხაცვლებას დაუკავშირა და მივიდა დასკვნამდე, რომ ქვეყნის აღმოსავლეთი უკიდურესი ნაწილი ზენა სოფელი შემდეგში ქვეყნის ცენტრში მოექცა. ის გარემოება, რომ კულტურულ-პოლიტიკური ცენტრის ჩრდილოეთში, მცხეთაში გადმაცვლების შემდეგ, ამ მხარეს კვლავ ეწოდებოდა „შიდა სოფელი“, ლაპარაკობს იმაზე, რომ ჩვენ აქ საქმე გვაქვს იქ ცენტრის გადმაცვლებასთან დაკავშირებული მხარეთა კულტურულ-პოლიტიკური ტრადიციების მატარებელი მთავარი (გ. მელიქიშვილი).

ქვეყნის სახელწოდება ქართლი (და მისგან წარმოებული „საქართველო“) მომდინარეობს იმ მთის სახელისაგან, სადაც ლეონტი მროველის მიხედვით დაემკვიდრა ქართველთა ლეგენდარული მამამთავარი ქართლოსი: „ესე ქართლოსი მოვიდა პირველად ადგილსა მას, სადა შეერთვის არაგვი მტკვარსა და განვიდა მთასა მას ზენა, რომელსა ეწოდებოდა არმაზი. და პირველად შექმნა სიმაგრენი მას ზენა, და იშენა მუნ ზენა სახლი, და უწოდა მთასა მას სახელი თავისა თვისსა ქართლი. და ვიდრე (დასასრული მან 33).

გ. მელიქიშვილის აზრით, „არმაზისა“ და „შიდა ქართლის“ დაპირისპირება უნდა გავეთვინოთ. შიდა ქართლის დაპირისპირება უნდა გავეთვინოთ. შიდა ქართლის დაპირისპირება უნდა გავეთვინოთ.

საქართველოს ისტორია

საქართველოს ისტორია



(დასასრული)

შიდა ქართლი

აღმართებამდე მუნ-ხელა კვრბი არმაზისი, ერქვა მთასა მას ქართლი, და მის გამო ეწოდა ყოველსა ქართლსა ქართლი, ხუნანიტან ვიდრე ზღუამდე სპერისა“ (ქცა, I, 8).

„ქართლი“ გორა ქალაქ „ქართლად“ იქცა (მცხეთა გაიერთა და წიწკაურო); აგარაების და უხუნების პირნიცხე „დიდი ქართლი“ (დიდი მცხეთა) შეიქმნა. ნაქულობაქვე — ციხეები — სავანის ხევ — ბარჯიყარამდე, ზემო ავკალი — დან ბერკამდე (ჩათვლით), მუხრან-ნასტავისით (ნ. ბერძენიშვილი).

გ. მელიქიშვილი წერს: „სახელ „ქართლი“ ძირეული „ქართა“ — „ქართი“ — სიტყვა უნდა იყოს. თავდაპირველი, როგორც დავა-ნახეთ, ეს ტერმინი ქართლის მეფეთა უძველესი რეზიდენციის, დიდი გალავანშემოვლებული ციხე-სიმაგრის სახელი იყო. ზოგი მონაცემი იმაზე მეტყველებს, რომ ეს სიტყვა წარმოშობით სწორედ ამგვარი გამაგრებული, შემოზღუდული ადგილის ზოგადი სახელი უნდა ყოფილიყო. ამაზე მიუთითებს ისიც, რომ „ქართი“ მეგრულში „პირტყვის საზაფხულო სადგომს“, „დაუხურავ შემოზღუდულ ადგილს“, — ო-ქართ კი „სა-

ბოსლე ადგილს“ ნიშნავს. ეს სიტყვა არის აგრეთვე ქართული ენის დასავლეთ კოლონებში (იმერულში, გურულში), სადაც მას აქვს მნიშვნელობა: „მოლობილი საქონელი“ სამწყვდევედ, ბაქი“. დასავლეთ საქართველოში დამოწმებულ ამ ზოგად სახელს „ქართლის“ სახელს უკავშირებენ (ს. კაკაბაძე). რადგანაც „ქართლში“, როგორც ზემოთ აღვნიშნეთ, „აგროპოლისში“, ქალაქის, ციხესიმაგრის, გალავანშემოვლებული ადგილის მნიშვნელობა იგულისხმება, მისი სემანტიკური სიახლოვე დასავლურ-ქართულ „ქართა“-სთან, რაც „შემოზღუდულ“ ადგილს“ ნიშნავს, აშკარაა“.

შემდეგ გ. მელიქიშვილს მოჰყავს „ქართა“-სთან ეტიმოლოგიურად და სემანტიკურად მსგავსი სიტყვები სხვადასხვა ინდოევროპული ენებიდან და ასკვნის, რომ ქართა ხეობა-მცირეზოვილი ტრადიციების მატარებელი მესხების მოტა-

ნილ ფაქტად მივიჩნით“.

ა. შანიძის აზრით, ქართლი ეს არის პართიის, ე. ი. პართიის მცხოვრები და თვით პართია.

ჩვენი აზრით, ს. კაკაბაძე — გ. მელიქიშვილის აფასაზრისი უფრო დამაჯერებლად გამოიყურება.

ბერძნულ-რომაული წყაროები ანტიკური ხანის ქართლს იბერია-იგერიას უწოდებენ. გ. მელიქიშვილი ამ ტერმინის ახსნას ცდილობს როგორც კოლხეთის მიმართ „იმ (ი)ერი (ქვეყნის)“, ასევე სასპერების ტომობრივ სახელთან კავშირში.

თავის დროზე ს. ჯანაშია იზიარებდა თვალსაზრისს, რომლის მიხედვით სომხური „(ი) ვირა“-ქ (ვირაქ) — „ქართველს“, მრავლობითი რიცხვის ფორმით, „იბერ“ ფუძის ერთი ნაყართაგანია.

მარი ბროსი წერდა: „სომხები თავის ქართველ მეზობლებს უწოდებენ ვირაქს, რომელიც ვირის-

მრავლობითია, საპირისპიროდ ვირასტანისა, ვირაქების სახლისა (ქართველთა ქვეყნისა), საიდანაც წარმოდგება ეთნიკური ქართველი (ვირაქ)... ეს ტერმინი წარმოშობაში სომხური სიტყვიდან ვერ, ი ვერა, ან ზემოთ, საიდანაც ირი სხვა სახელია ნაწარმოები — ვერინ და ვერიაცი, რაც ნიშნავს იბერიას, იბერიელს“.

სხვა ადგილას მ. ბროსი აღნიშნავდა: „სომხები, რომელთა ქართული სახელი მომდინარე ხანს სიტყვა სამხრეთისაგან, იმ სიტყვისაგან, რომელიც მიუთითებს ამ ირი ერის ქვეყნების ურთიერთ-მდებარეობას, თავის მხრივ ქართველებს უწოდებენ ვირაქ, რომელიც წარმოშობაში ხანს სომხური ვერისაგან, რაც ნიშნავს ზემოთ და გულისხმობს ჩრდილოეთს და ხსნიან ანალოგიურ დამოკიდებულებას მეორისადმი (სამხრეთისადმი)“.

ფაქტურად „ივერიის“ მ. ბროსისეული ეტიმოლოგიას იზიარებს

გ. დეეტერის 1956 წელს გამოქვეყნებულ წერილში, რომელშიც ასეთი დებულება მოცემულია: სიტყვა „იბერი“ ბერძენმა შეითვისა სომხეთაგან, ზემოთ მეტყველების გზით მითრიდატეს ომების დროს (სომეხი „ქართველს“ უწოდებს „Vir-k-ს ამისი ლოკატივია iversivir-ის ივერიისა (Georgien) iversivir-ის დროს გავრცელებული იტალიის მიხედვით გვაძლევს ფორმა Iberes (იბერეს); ასე დაუახლოვდა „ქართველთა“ სახელწოდება ესპანეთის მოსახლეობის სახელს.

გ. დეეტერისის მოსაზრებას თ. ყაუხჩიშვილი ასეთ კომენტარს უკეთებს: „იბერ-ვირაქ-ის კავშირი დამაჯერებელია, მაგრამ გზა ვირაქიდან „იბერს“ მიღება-გავრცელებასა სარწმუნოდ არ მიჩვენება“.

გ. წერეთლის აზრით, „იბერში“ იგივე ძირია, რაც ფილაურ „ვირაქ“-სა და სომხურ „ვირაქ“-სგან, რაც საბოლოოდ მგლის ტოტემთან მიდის.

დ. მუსხელიშვილის განცხადებით, სომხური ვირაქ უნდა მომდინარეობდეს ბერძნული „იბერიიდან“.

მიუხედავად მოსაზრებათა სიმრავლისა, იბერია-ივერიის ეტიმოლოგია ბოლომდე არ არის ახსნილი.

ჯონდო ზვანაღია

პიროვნება. დრო. საზოგადოება

მონღოების სიპაღლეზე ყოფნა. — ჩვენი პაღია

...1990 წელი. — ისტორიული გარდატეხის ნიშანსვები.
...1991 წელი. — შავი მომავალი საიმიდო ცვლილებაგისა.

უკან მოგვრჩა, ისტორიის კეთილდღეობა იქცა გამაგრებებით და სატყვეობით, მიღწევებით და დანაკარგებით, მაგრამ მაინც გამორჩეული, იმედი, აღმშენებლობით გაჯერებული წელიწადი. კოლენდარული წელიწადი განსაკუთრებული პოლიტიკური, ეროვნული, სოციალური, ეკონომიკური ძვრების პერიოდად მოგვევლინა. მორალურ-ზნეობრივ, სულიერი განწმენდის და აღზევების, მონანიების აქტად წარმოჩნდა.

1990 წელი საქართველოს რესპუბლიკისათვის, ქართველი საზოგადოებისათვის, ისტორიული მნიშვნელობის, საშვილოწვილო გარდატეხის თარიღი გახლდათ. ასეთი გამოდგა დროის მოთხოვნა.

1991 წელი არანაკლებ საიმედო, მომავალი სასიკეთო ცვლილებების ეპოქა უნდა ჩანდეს. ასეთი გვიანდა იყოს დროის მოთხოვნა.

რეალურობა რთული, მაგრამ შესაძლებელი ფენომენია.

უპირველეს ყოვლისა, უნდა აღინიშნოს, რომ ხალხის, საზოგადოების მიერ ახლად არჩეულმა და ჩამოყალიბებულმა უზენაესმა საბჭომ, მთავრობამ, ხელისუფლებამ — ერთი მხრივ და მეორეს მხრივ მათთან ერთად მებრძოლმა ეროვნულ-განმათავისუფლებელმა ძალებმა საერთოდ, ბოლო პერიოდში მით უმეტეს, — ძირეული პროგრესული ნაბიჯები გადაადგეს. პოლიტიკური, ეკონომიკური, სოციალური, სულიერი განახლების სფეროებში, ეროვნულ ნიადაგზე მდგარი პროცესების შემობრუნების საპასუხისმგებლო, რთულად სამართავ საქმეებში, რომელი ერთი ჩამოთვალოს კაცმა? მიღწევები, გამარჯვებები არა მხოლოდ ობიექტური, კეთილგანწყობილი მამულიშვილისათვის, ჩვენი მოწინააღმდეგეებისათვისაც თვალშისაცემი და აღსანიშნავია.

ამგვარად, შეიძლება ითქვას, საქართველოს ეროვნულ-განმათავისუფლებელ მოძრაობაში, სახელმწიფო მართვის პრაქტიკაში, მხელი, იქნებ, გადაწყვეტი პერიოდული დადგა, რომელიც ფართო საზოგადოების ახალ ხარისხში აყ-

ვანილ ორგანიზებულობას, სიმტკიცეს, ერთიანობას, მიზნის მიღწევის ერთგულებას, მოზომილ საქციელ-მოქმედებას გულისხმობს.

მიღწევები, გაზვიადების, დაუმასხურებელი სტრატეგიური რისკი გარეშე, შეიძლება ითქვას, — ისტორიული მნიშვნელობისაა, რომლებზედაც შემატანე თავის სათქმელს იტყვის.

არა მგონია, ქართველი ინტელიგენციის ფართო წარმომადგენლობა, — წარსულში და თანამედროვეობაში, როგორც მანაიანი ადასტურებს, კატეგორიულ ბრალდებებს იმსახურებდეს. ეს უკვე სერიოზული „საბრალდებულო დასკვნაა“. მაშინ დაქცეულა ქვეყანა, საქართველო, გადაშენებულია ქართველი ინტელიგენცია და ეგ არის, ჩვენ ხომ ძირძველი ქართველი ინტელიგენციის პირმშონი ვართ, რომლებმაც პატივით ატარეს და ატარებენ ამ ცნების საპატიო მოვალეობას.

დღეს ერის ლიდერს, რესპუბლიკის უზენაეს ხელმძღვანელს, ბატონ ზვიად გამსახურდიას მავანი ყოფილი „თანამომე“ თუ „თანამებრძოლი“, სხვანი, ბერძნული უკუინებენ. მოგახსენებთ, მუხრანს და მთავარსაც გააჩნია „ლაქები“. არა, მე მას არც მხვსა და არც მთავარს არ ვუდაბრებ, საერთოდ ცნება — „აღამიანე“, აღამიანურობაზე მაქვს საუბარი.

აღამიანის ბუნებაში, მის ხასიათში განგებამ „პროტესტის“ უმოიერესი მუხტი ჩაღო. მე მხედველობაში მაქვს ნებისმიერი აღამიანის, პიროვნების მიმართ ზოგჯერ იმ ხარისხის მინიჭება, ბრალდების წაყენება, — მიზნობრივად თუ უმიზნოდ, მნიშვნელობა არა აქვს, — რაც მის ხასიათში არ ძვეს, მის ბუნებას ეწინააღმდეგება. — მას კი ამ ხარისხს მიაწერენ, ნათქვამი ამ პიროვნების დათრგუნვას, უზურპირებას ნიშნავს. რაც მისი ზნეობის, სულის შეღავის უსამართლო ბრალდებაა. — სამისო უფლება არავის ვაჩნია. აი მაშინ ჩნდება პროტესტის ნაპერწკალი, რომელიც შესაძლოა გამწვინვარებულ ხანძარში გადაიზარდოს.

მოვერიდოთ ნაპერწკალს, რო-

მელსაც შესაძლოა ხანძარი მოჰყვას.

დილტანტების პოლიტიკაობა შესაძლოა დილტანტების არეულობით — „რევოლუციით“ წარმოიშობოს, ყველა ბუზი კი ბუზის, ფურცართან კი ყველა ტყუის.

დანაკარგები, — სატყვირიანი და სავალალოც, რაღა თქმა უნდა, ბევრი იყო. აღმათ მომავალშიც იქნება. სხვანიარად წარმოუდგენელია, ოღონდ დღეს და მომავალში მხოლოდ საკუთარ შეცდომებზე კი არა, მოწინააღმდეგეებს, მტრის შეცდომებზედაც უნდა ვსწავლობდეთ. მაგანნი სხვის შეცდომებზე სწავლობენ, სხვები — ცხოვრობენ.

ჩვენი საუკუნის ბოლო ათწლეულის დასასრული, ახალი საუკუნის დასაწყისი, — ახალ, აღმართებულ, თავისუფალ საქართველოდ, დავითისეული პერიოდის სახელმწიფოდ უნდა წარმოვადგინოთ. ღმერთმა ინებოს და ჩვენი წადილი, სურვილი უფრო ნაადრევად აღსრულებულიყოს.

ეს წლები მიღწევების და დანაკარგების, სიხარულის და ტანჯვის, იმედის აღსრულების და გაყრუების წლები იყო. მიმდინარეობს მძაფრი, ღია, ზოგჯერ ფარული ბრძოლა უმნიშვნელოვანესი პრობლემების გადაწყვეტისათვის მიღწევები ძირითადად დემოკრატიულიობის ძიების, თავისუფლების დამკვიდრების სფეროებში შეინიშნება აღამიანის „გაქრისტიანების“ პროცესი გრძელდება. ერთმა ცნობილმა მხატვარმა აგარაკზე დასვენებისას მეზობლის ძაღლის დახატვა განიზრახა და პატრონს სთხოვა დაბმული ძაღლი გაენთავისუფლებინა და მდებარე გაეშვა, რათა ძაღლი „განთავისუფლებული მზერა“ ჰქონოდა.

თავისუფლების შეგრძნება არღვეს „მიჯაჭვულობას“, სტერეოტიპს, ერთფეროვნებას. ჩვენ ამკამად, ღმერთისა, მადლი, „მდებლოზე“ გამოსვლის უფლება და საშუალება ვაგვაჩნია, სიტყვისა და მოქმედების თავისუფლება, მაგრამ ვაგვაჩნია თუ არა შინაგანი „განთავისუფლებული მზერა“, — ჩვერაც საკითხავია.

ამას დრო სჭირდება.

„ცენტრი“ არ „თვლემს“, ისიც ცვლის თავის პოლიტიკას. ტაქტიკას, სტრატეგიას. მართალია, „ძალადობა“ მას პირველ პლასზე აქვს გამოტანილი, მაგრამ ამასთან ერთად „ხელ შეკრულებებით“, სხვადასხვა „პროგრამებით“ ჩათრევა სურს.

ვი, რა ნაცნობი სახეებია, უი, რა „ჩაყოლის“ მანერები.

მოვლენები თავბრულამხვევად ვითარდება, როგორც სამყაროში, საბჭოთა იმპერიაში, ისე ჩვენში, — საქართველოში.

მიმდინარეობს ღია, უკომპრომისო ბრძოლა ჭეშმარიტ, რეალურ ფასეულობებზე, ღირებულებებზე, საკუთრების ფორმებზე, ხელისუფლების მოპოვებაზე, საკუთარი ამბიციური მოთხოვნების დამკვიდრებაზე, საზოგადოებრივი პოპულარობის მოპოვებაზე. ეს და სხვა მსგავსი ხასიათის პროცესები მიმდინარეობს საზოგადოების თითქმის ყველა „ვერტიკალურ“ და „ჰორიზონტალურ“ წარმონაქმნებში, სფეროებში, — ძირეული შრომითი კოლექტივებიდან მოყოლებული — უმაღლესი ხელისუფლების ჩათვლით; გორბაჩოვი — ელცინი, საბჭოები — პარტიული კომიტეტები, ცენტრი — რესპუბლიკები, ახლა უკვე რესპუბლიკები — ავტონომიები, საქართველო ამის დასტურება.

ეს ურთიერთობა — პრობლემები, წინააღმდეგობები საყრდენი ფუნქციების მატარებლებში არაა, ისინი მომავალი საზოგადოების პოლიტიკურ, ეკონომიკურ, სოციალურ-მედიკალურ სტრუქტურებს განსაზღვრავენ, აღამიანის ადგილს, მის როლს ამ სტრუქტურებში.

სხეებულ, სხვა რეალურ ძალთა თანაფარდობის პოტენცილის პროცენტული განსაზღვრა სოციალოგიების, მეცნიერების, საკვლევი ინსტიტუტების საქმეა. მაგრამ თანამედროვეობაში შექმნილ ვითარებას პრაქტიკული თვლით თუ შეგნედავთ, გავაზიარებთ მათ შორის პაექრობა, წინააღმდეგობა გარდუვალი უნდა იყოს.

იმედი უნდა ვიქონიოთ, დემოკრატიული ძალები გადაძლევენ დესტრუქციულ წინააღმდეგობებს, ეროვნულ მოძრაობაში სალი აზრი დაჭდება „ტანტზე“, პოპულიზმი ინდექსს დაიარაგებს. უნდა დაეკარგოს.

საქართველოს რესპუბლიკას ხალხის მიერ დემოკრატიულ, მრავალპარტიულ პრინციპებზე არჩეული ახალი ხელისუფლება ჰყავს. ეს ფაქტი ბერძენისმანიშნებელი და განმსაზღვრელია.

ბოლოს და ბოლოს, ხომ უნდა გვეყვდეს მყარი მთავრობა, როდენ საჭირო, აუცილებელია დღეს სიმარე, ერთიანობა — ყველგან და ყველგან.

დადგა დრო, გაჩნდა მოთხოვ-

ნილები, მიტინგები, დემონსტრაციები, „შემოლობა“, — ნაცლები მსხვერპლით, ტყველით, უფრო კონკრეტული შემოქმედებით საქმეებით, სასარგებლო მოქმედება-საქცივლით, აღმშენებლობით შეიცვალოს; სახალხო დიპლომატიის შემეცნების ზრდა, პროფესიონალ პოლიტიკოსთა კვალიფიკაციის „რეიტინგის“ ამაღლება, ქუჩის დიპლომატიის — საპარლამენტო დარბაზებში გადასაცვლება — დროის მოთხოვნილება.

ცხოვრებამ, პრაქტიკამ დაგვიდასტურა, ჩვენ ხშირად „ვირახხულს“ კი არ ვეძიებთ, ვიღებთ და ეროვნული ბელეტი ვამინავებთ, — ამ სიტყვის, ცნების პირდაპირი და გადატანითი მნიშვნელობით, უფრო ქარვარაშ ვიძიებთ, რითაც უფრო ვუძღვრდებით.

„ტყვის“ სიმძიმითა და ტყვიართული ჩვენი, მეოცე საუკუნის ბოლო ათწლეული.

სისხლით დაბანხილი საქართველო, წარსულში, აწყუოში.

წინაპართა ოფლითა გაქვდნითი მიწა ჩვენი. ამ თვლის ყაღღა ბუდასა შესაცნობია.

კაცობრობას, მის სულიერ სამყაროს სათავეში ედგა, უდგას ბუდასა და კონფუცი, იესო ქრისტე და მუჰამედი.

ისინი ასწავლიდნენ და ასწავლიან, მოძვრავდნენ აღამიანს ქვენაგრძობებში და უზენაობაში, შიშში და სიცივეში, შიშსა და სიძულვილში, ეძიებდნენ აღამიანს, აღვიძებდნენ აღამიანურს, რადგან ისტორიის ქმნიან ხალხი, აღამიანები, რომლებიც გამოჩენულ პიროვნებებს, ლიდერებს ენდობდნენ, მიჰყვებოდნენ, ვისაც სჯეროდათ. ასე იყო ორიათასი წლის წინათაც, გალიეის ქალაქ ნახარეთში, ბეთლემში, — ქრისტეშობისას.

ქართველი საზოგადოების განვითარების ამ ეტაპზე რესპუბლიკა საღად, დამოუკიდებლად, პერსპექტიულად მოაზროვნე, მოქმედი აღამიანების, პიროვნებების, ლიდერების გარკვეულ რეგიციტს განიცდის მაინც, რომლებსაც ურთულესი ამოცანების გადაწყვეტისას არაშაბლონური, მოულოდნელი გზების ძიება, მოგნება ძალუძთ.

არა მხოლოდ მიგნება ვაზარება, ქართველი საზოგადოება, ყველა ერთი „უნიდან“, ქუჩიდან, მიტინგებიდან მოსული ახალი უზენაესი ხელისუფლება, როგორც განმათავისუფლებელი მოძრაობა მთლიანად, თანდათანობით, დღითიდღე იწმინდება, ძალებს ეკრებს, ერთიანდება, რაც დღევანდელი, ახლო მომავალი გამარჯვების საწინააღმდეგო უნდა იყოს.

მოწოდების სიმალღეზე ყოფნა ჩვენი ვალია.

პეტანდოლ ჰველსინაძე

ფილადელფოს კიხანამ 1832 წლის შეთქმულების ერთ-ერთი სულთსამდგომელი და ორგანიზატორი იყო. მისი როლი შეთქმულებაში შეიძლება განისაზღვროს, როგორც იდეური ხელმძღვანელობისა და მართლაც, შეთქმულება მთლიანად მისგან შედგენილ წესდებს ანუ როგორც თვით უწყობდეს „აქტს გონიერს“ ემყარებოდა. „აქტი გონიერი“ უკარნახებდა შეთქმულების მონაწილეებს, როგორც ძირითად სახელმძღვანელო დებულებებს, ისე ეთიკურ-პოლიტიკურ პრინციპებს, ურთიერთშორისა და სახელმწიფოსთან მიმართების წესებს.

ფილადელფოს კიხანემ უარესად ტრაგიკული პიროვნება იყო, უფრო მეტად ტრაგიკული, ვიდრე სოლომონ დოდაშვილი, რადგან სოლომონ დოდაშვილს ელირსა დღის სინათლის ხილვა, თუმცა განაწილებდა და სასიკვდილოდ დაეადებულს, ფილადელფოსმა კი თავი ვერ დააღწია პატიმრობას და საპატიმროს ჯურულულღში დასარულა სიცოცხლე, ნაფიქრმა, ნაწიხრმა, თუმცა სულიერიად გაუტეხელმა და ქედმოუხრებელმა.

ფილადელფოს კიხანემ ვერ მოახერხა თავისი მრავალრიცხოვანი შრომებიდან ვერც ერთის გამოქვეყნება და მათი მნიშვნელობანი ნაწილი სამუდამოდ დაკარგულია შხამომავლობისათვის. მათგან მხოლოდ ოთხმა, ხელნაწერის სახით მოაღწია ჩვენამდე, ისიც იმის წყალობით, რომ 1832 წლის საკომპიტიბლო კომისიამ ეს შრომები ჩართო საქმეში, როგორც საშვილი მათი ავტორის დასაცავად და მართლაც, ფილადელფოსი დასაჯეს ისე, როგორც არ დაუტყვევებულ შეთქმულების არც ერთი წევრი.

ამრიგად, 1832 წლის შეთქმულებაში ორი ადამიანის სიცოცხლე შეიწირა, სოლომონ დოდაშვილისა და ფილადელფოს კიხანისა. სამწუხაროდ, ამ დიდი მოღვაწის, მოაზროვნე ფილოსოფოსის, პოეტის, დიდი პატრიოტის შემოქმედება და მოღვაწეობა დღემდე არაა სათანადოდ შესწავლილი და დაფიქსირებული. არაა გამოქვეყნებული და ფართო მკითხველი მასისთვის უცნობია ის მკითხველი ნაწილიც მისი შრომებისა, რამაც ჩვენამდე მოაღწია. მათი დროული შესწავლა-გამოქვეყნება ჩვენი ვალია.

რებმაც იციან. ის ყველაზე დადის და სიტყვებს ამბობს. მისივე შედგენილია ამ საზოგადოების წესდება. ქართველი სამღვდლოების და ბერების აჯანყება მას აქვს მინდობილი. მას დიდი გავლენა აქვს სასულიერო წოდებებზე. ეტყობა, ასეც დასმენამ განაპირობა ის მხეცური სისასტიკე, რაც გამოიჩინეს ფილადელფოსის მიმართ, როგორც დაპატიმრებამდე, ისე საპატიმროში.

ქვათახევის ბერი გენადი აღწერს მისი დაპატიმრების მიხედვით: „შუამთის გალავანში შემოსულა ვეზარხოსი, ხოლო გალავანს გარშემორტყმინა 60 ყაზახი და 120 სალდათი. ბერები ჩაუმწყრივენი და მათ წინ კი ფილადელფოსი დაუყენებიათ. ბერებს არ გაუტყდათ ფილადელფოსი. მაშინ ისინი ხეებზე მოუბიათ და დამოუტყდნენ, რომ თუ არ იტყუდნენ, საღ ინახება ფილადელფოსის ნაწიერები, მათ სახლებს ცეცხლს მოსცილდნენ. მაშინ ერთ ბერს, რომელსაც ორსართულიანი სახლი ჰქონია, მოუთითებია შერზე, სადაც ინახებოდა საიდუმლო მიმოწერა. ჰერია აუხდიათ და მოუვნიათ ფილადელფოსის ნაწიერებისთვის. ფილადელფოსი მაგარ

და ეცნობებინათ საქმის მოწესრიგებისა და წინააღმდეგობის აღკვეთის მიზნით. როგორც თვითონ წერს, „მე უნდა ვყოფილიყავი იმათი ხელმძღვანელი თავი, მაგრამ იმათ არ უნდა ეცოდნოდა მე“.

ამას გარდა, ფილადელფოსი ეწეოდა ფართო საზოგადოებრივ-საგანმანათლებლო მოღვაწეობას სრულიად უანგაროდ. შუამთის მონასტრთან მას სკოლა ჰქონია გახსნილი, სადაც ის უსასყიდლოდ ასწავლიდა როგორც თავად-ახუნაურების, ისე უბრალო გლეხის შვილებს. მისი მოსწავლეები ყოფილან თავადები გიორგი და რაფიელ ერისთავები, რომლებთანაც მას ურთიერთობა სიცოცხლის ბოლომდე არ შეწყვეტია. მას ახლო ურთიერთობა ჰქონდა შეთქმულების სხვა წევრებთანაც, კერძოდ, ალ. კავჭავაძესთან და განსაკუთრებით სოლომონ დოდაშვილთან. იგი, როგორც ჩანს, სოლომონ დოდაშვილს უგზავნიდა მასალებს კურნალში გამოსაქვეყნებლად. ამას გარდა, იგი სთხოვდა სოლომონს დახმარებოდა რომელიმე სასწავლებელში საღმრთო სკულის მასწავლებლის თანამდებობის მიღებაში. ახალგაიური თხოვნით მიმართავდა ის

სიყვარულის განმარტებაზე. რადგან მან მამულში სამი ძირითადი მომენტი გამოყო, ამიტომ მამულის სიყვარულში ანუ პატრიოტიზმშიც ის ძირითადად სამომენტს არჩევს: მამა-პაპათაგან დატრეპებული მეგობრებისა, ე. ი. მიწის სიყვარულს, იმ ერის სიყვარულს, რომელსაც ეკუთვნის და იმ რჯულისა და ტრადიციების სიყვარულს, რომელიც გვიანდერძის მამა-პაპათ. ფილადელფოსი კიხანემ ვერც, პირადი ინტერესები მჭიდროდ დაუკავშირა საზოგადოს, სამშობლოს ინტერესებს. მისი აზრით, მხოლოდ სამშობლოს და ერის კეთილდღეობა მიაინტერესებდა და პირადად კეთილდღეობას და პირადად.

ფილადელფოსის აზრით, ქვემარტივი პატრიოტი სიცოცხლესაც კი არ უნდა იმუშავებდეს სამშობლოს კეთილდღეობისათვის. ადამიანი კი უნდა ზრუნავდეს პირად ბედნიერებაზე, მაგრამ ისე, რომ სხვის ინტერესებს არა თრგუნავდეს.

ფილადელფოსი ეხება იმპერიისა და მისდამი დაქვემდებარებული ერების მიმართების საკითხს და აღნიშნავს, რომ, მართალია, იმპერია პირველ რიგში საკუთარი ინტერესებზე უნდა ზრუნავდეს, მაგრამ არა სხვა ერების ინტერესების დათრგუნვის ხარჯზე. აქ ფილადელფოსი შენიღბულად მიუთითებს რუსეთის იმპერიას, რომ ის უმართებულად მოქმედებს დაქვემდებარებული სახელმწიფოების მიმართ.

შემდეგი მისი გამოქვეყნებული ნაშრომი, რომელსაც ჩვენ წავაწყდით აგრეთვე 1832 წლის საკომპიტიბლო კომისიის საქმეებში, არის „გოდებანი ივერისაი, მათა ენისინი ხილვათათვის მდგომარეობასა ივერისასა აწინდელსა ჴედა“. ეს ნაშრომი ერთგვარი თეთრი ლექსია, რომელიც დანაწილებულია სტროფებად, აქვს შინაგანი რიტმი და დიდი ემოციური დატვირთვა. სტროფების რაოდენობა შეესაბამება ქართული ანბანის რაოდენობას. როგორც სახელწოდებიდანაც ჩანს, ნაშრომი ეძღვნება მისი თანამედროვე საქართველოს მდგომარეობის წარმოსახვას. ფილადელფოსი საღებავებით გვიხატავს ივერის საეკლესიო მდგომარეობას. გამოქალა მისი ძველი დიდება, მისი ველ-მინდორი ეკლესია და ფარული, წაშლილი ივერის საზღვრები, მისთვის შემოუძარცვავთ ლობნის, ივერისა სახლისა გადაუსწორებიათ როგორც მინდორნი, განსაკუთრებით მიხედვით ხევილი რეგება თბილისის, ის თითქმის „არის ქვემარტივი ქართველი საზოგადოება“. მივეყვებულან მცხეთის დიდებული ტაძარნი, მის საკურთხეველზე ხავსი ამოსულა, ხოლო ბილიკი შამბით დაფარულა, ტაძრებიდან აღარ მისი მისი ტაძრები ნიშნები ვალბო, აღარც „მღვდელნი მღვდისანი მონაწიანი“ სადმე, სარწმუნოება წარყვანა „ურწმუნოების მდინარეში“.

ფილადელფოსის ნაშრომში გვთავაზობს სამშობლოს ანუ მისი გამოთქმით, „მამულის“ რამდენიმე გაგებას: მამული ესაა „საკუთრება მამა-პაპათა ჩუენთა“, „მამული ჩუენდა იწოდების ვითა ადგილი, ეგრეთვე ერი, რომელთა მრავალნიქს წილ-ნდობილებანი“, „მამული... არა ნიშნავს მხოლოდ ადგილსა მას მამულსა ჩუენსა, არამედ ერსაცა და მამულსა საზოგადოებას, ეგრეთვე მამულსა სჯულსა და წესსა, რომელსა შინადაც მშობელთა ჩუენთა მავგადედა ჩუენი სჯულსაებრ მავგადიდრებისა“. ერთგან კი იგი მამულს უწოდებს დღეს, რომელიც გვზრდის მუქუთაგან თმისა ამრიგად, მამული ფილადელფოსის გაგებით არის ჩვენი წინამორბედების მიერ ჩვენთვის დატოვებული ბუდე და საკურთხება, ეგრეთვე ერი, ანუ საზოგადოება, რომელშიაც ჩვენ ვტრიალებთ იმ კვლავ მამა-პაპათაგან ნაანდერძევი რჯული და სარწმუნოება.

განმარტებიდან რაა მამული ანუ სამშობლო, ფილადელფოსი გადის მამულის ანუ სამშობლოს

ფილადელფოს კიხანაი-1832 წლის შეთქმულების იდეური ხელმძღვანელი

შეუბოძავთ თოკით და ბორკილებით დაუღლიათ. თოკის ბოლო კი ერთი ცხენისანი ყაზახისთვის მიუციათ და ასე ფეხით გაუყენებიათ გზაზე, უკან კი ცხენისანი ყაზახები მისდევნებენ ფეხდაფეხი. ჩამოუყვანიათ ავღაბრის ყაზარმაში და თუმცა ნავეგები იყო, მაინც ყველა მორჩაბულა და დაარბია, როგორ ელანარაკათ. ასწავლა კაცუნით ლაპარაკი, რის ვაშლიც ის გადაიყვანეს დარიის მონასტრში, — ჰყვება გენადი ბერი.

თავად გიორგი ერისთავს, სამწუხაროდ, მის არც ერთ სურვილს განხორციელება არ ეწერა. ცარიზმმა მას ნაადრევად მოუსპო შემოქმედებითი და საზოგადოებრივი მოღვაწეობის ყოველი შესაძლებლობა.

ერთს, რის შემდეგ ახლად მიღებულს უნდა წარმოეთქვა ფიცი, რომელიც აგრეთვე ფილადელფოსის შემოქმედება იყო. ეს ფიცი:

ფილადელფოსი კიხანაის დაწერილი ჰქონია პოემა-ტრადიციული მურგიან ყრუს შემოსევის შესახებ საქართველოში თვით ფილადელფოსი ამ ნაშრომს ალგორიას უწოდებს, რადგან, როგორც ჩანს, მურგიან ყრუს შემოსევაში იგი საქართველოს თანამედროვე რუს დამპყრობლებს გულისხმობდა.

ფილადელფოსის დაწერილი ჰქონია პროკლამაცია, სადაც ნათქვამი იყო: „ეგლბა, მინამ რუსებს საქართველოში ჴერ ფეხი არა აქვთ მომარტებული, ეხლა უნდა დავეხსნათ და გავრეკოთ აქედამ, თორემ თუ ამით აქ ფეხი გაიმაგრეს, მაშინ მათი გაძევება ჩვენი მომავალი თაობისათვის ძველი იქნება. ამიტომ ჩვენც გასაკიცხნი ვიქნებით მათგან. ეხლა უნდა გათავადეს საქმე და ესენი გაძევებული უნდა იქნენ აუცილებლად საქართველოდამ“.

ასეთივე სულისკვეთებით იყო გასმკვალული „აქტი“.

ფილადელფოსის „აქტი“ ემყარებოდა მტკიცე მორალურ საფუძვლებს. ორგანიზაციის წევრები უნდა ყოფილიყვნენ მაღალი და სპეციალური მორალური თვისების მქონენი, მათთვის უცხო უნდა ყოფილიყო ღალატი, ფიცის გატეხვა, გაუტანლობა, ანგარება და სხვა ორგანიზაციის წევრებს ისე უნდა ჰყვარებოდათ ერთმანეთი, როგორც თავისი თავი, ხოლო ყვერად არ უნდა მიღებულიყო კაცი „ვენებული, ზემომშლილი და დადვლებული, არამედ ოდენ მქონებელ მგართობა სულსა“. „აქტის“ მიხედვით, შეთქმულების წევრებს ვებოლოდათ საიდუმლოდ დაეცვათ როგორც შეთქმულების, ისე „აქტის“ არსებობის ფაქტი. მათ უნდა ჰქონოდათ ერთი სიტყვა და ერთი მოქმედება სრული თავის დადებით ერთმანეთისათვის. შეთქმულები უნდა ყოფილიყვნენ „მტკიცენი, რომელთა გამოცეხანდებინათ არცა შინთა სკვდოლისათა უქამოდ“.

ფილადელფოსის „აქტი“ ემყარებოდა მტკიცე მორალურ საფუძვლებს. ორგანიზაციის წევრები უნდა ყოფილიყვნენ მაღალი და სპეციალური მორალური თვისების მქონენი, მათთვის უცხო უნდა ყოფილიყო ღალატი, ფიცის გატეხვა, გაუტანლობა, ანგარება და სხვა ორგანიზაციის წევრებს ისე უნდა ჰყვარებოდათ ერთმანეთი, როგორც თავისი თავი, ხოლო ყვერად არ უნდა მიღებულიყო კაცი „ვენებული, ზემომშლილი და დადვლებული, არამედ ოდენ მქონებელ მგართობა სულსა“. „აქტის“ მიხედვით, შეთქმულების წევრებს ვებოლოდათ საიდუმლოდ დაეცვათ როგორც შეთქმულების, ისე „აქტის“ არსებობის ფაქტი. მათ უნდა ჰქონოდათ ერთი სიტყვა და ერთი მოქმედება სრული თავის დადებით ერთმანეთისათვის. შეთქმულები უნდა ყოფილიყვნენ „მტკიცენი, რომელთა გამოცეხანდებინათ არცა შინთა სკვდოლისათა უქამოდ“.

ფილადელფოსის ნაშრომში გვთავაზობს სამშობლოს ანუ მისი გამოთქმით, „მამულის“ რამდენიმე გაგებას: მამული ესაა „საკუთრება მამა-პაპათა ჩუენთა“, „მამული ჩუენდა იწოდების ვითა ადგილი, ეგრეთვე ერი, რომელთა მრავალნიქს წილ-ნდობილებანი“, „მამული... არა ნიშნავს მხოლოდ ადგილსა მას მამულსა ჩუენსა, არამედ ერსაცა და მამულსა საზოგადოებას, ეგრეთვე მამულსა სჯულსა და წესსა, რომელსა შინადაც მშობელთა ჩუენთა მავგადედა ჩუენი სჯულსაებრ მავგადიდრებისა“. ერთგან კი იგი მამულს უწოდებს დღეს, რომელიც გვზრდის მუქუთაგან თმისა ამრიგად, მამული ფილადელფოსის გაგებით არის ჩვენი წინამორბედების მიერ ჩვენთვის დატოვებული ბუდე და საკურთხება, ეგრეთვე ერი, ანუ საზოგადოება, რომელშიაც ჩვენ ვტრიალებთ იმ კვლავ მამა-პაპათაგან ნაანდერძევი რჯული და სარწმუნოება.

ფილადელფოსი კიხანაის დაწერილი ჰქონია პოემა-ტრადიციული მურგიან ყრუს შემოსევის შესახებ საქართველოში თვით ფილადელფოსი ამ ნაშრომს ალგორიას უწოდებს, რადგან, როგორც ჩანს, მურგიან ყრუს შემოსევაში იგი საქართველოს თანამედროვე რუს დამპყრობლებს გულისხმობდა.

ფილადელფოსის დაწერილი ჰქონია პროკლამაცია, სადაც ნათქვამი იყო: „ეგლბა, მინამ რუსებს საქართველოში ჴერ ფეხი არა აქვთ მომარტებული, ეხლა უნდა დავეხსნათ და გავრეკოთ აქედამ, თორემ თუ ამით აქ ფეხი გაიმაგრეს, მაშინ მათი გაძევება ჩვენი მომავალი თაობისათვის ძველი იქნება. ამიტომ ჩვენც გასაკიცხნი ვიქნებით მათგან. ეხლა უნდა გათავადეს საქმე და ესენი გაძევებული უნდა იქნენ აუცილებლად საქართველოდამ“.

ასეთივე სულისკვეთებით იყო გასმკვალული „აქტი“.

ფილადელფოსის „აქტი“ ემყარებოდა მტკიცე მორალურ საფუძვლებს. ორგანიზაციის წევრები უნდა ყოფილიყვნენ მაღალი და სპეციალური მორალური თვისების მქონენი, მათთვის უცხო უნდა ყოფილიყო ღალატი, ფიცის გატეხვა, გაუტანლობა, ანგარება და სხვა ორგანიზაციის წევრებს ისე უნდა ჰყვარებოდათ ერთმანეთი, როგორც თავისი თავი, ხოლო ყვერად არ უნდა მიღებულიყო კაცი „ვენებული, ზემომშლილი და დადვლებული, არამედ ოდენ მქონებელ მგართობა სულსა“. „აქტის“ მიხედვით, შეთქმულების წევრებს ვებოლოდათ საიდუმლოდ დაეცვათ როგორც შეთქმულების, ისე „აქტის“ არსებობის ფაქტი. მათ უნდა ჰქონოდათ ერთი სიტყვა და ერთი მოქმედება სრული თავის დადებით ერთმანეთისათვის. შეთქმულები უნდა ყოფილიყვნენ „მტკიცენი, რომელთა გამოცეხანდებინათ არცა შინთა სკვდოლისათა უქამოდ“.

ფილადელფოსის ნაშრომში გვთავაზობს სამშობლოს ანუ მისი გამოთქმით, „მამულის“ რამდენიმე გაგებას: მამული ესაა „საკუთრება მამა-პაპათა ჩუენთა“, „მამული ჩუენდა იწოდების ვითა ადგილი, ეგრეთვე ერი, რომელთა მრავალნიქს წილ-ნდობილებანი“, „მამული... არა ნიშნავს მხოლოდ ადგილსა მას მამულსა ჩუენსა, არამედ ერსაცა და მამულსა საზოგადოებას, ეგრეთვე მამულსა სჯულსა და წესსა, რომელსა შინადაც მშობელთა ჩუენთა მავგადედა ჩუენი სჯულსაებრ მავგადიდრებისა“. ერთგან კი იგი მამულს უწოდებს დღეს, რომელიც გვზრდის მუქუთაგან თმისა ამრიგად, მამული ფილადელფოსის გაგებით არის ჩვენი წინამორბედების მიერ ჩვენთვის დატოვებული ბუდე და საკურთხება, ეგრეთვე ერი, ანუ საზოგადოება, რომელშიაც ჩვენ ვტრიალებთ იმ კვლავ მამა-პაპათაგან ნაანდერძევი რჯული და სარწმუნოება.

ფილადელფოსის ნაშრომში გვთავაზობს სამშობლოს ანუ მისი გამოთქმით, „მამულის“ რამდენიმე გაგებას: მამული ესაა „საკუთრება მამა-პაპათა ჩუენთა“, „მამული ჩუენდა იწოდების ვითა ადგილი, ეგრეთვე ერი, რომელთა მრავალნიქს წილ-ნდობილებანი“, „მამული... არა ნიშნავს მხოლოდ ადგილსა მას მამულსა ჩუენსა, არამედ ერსაცა და მამულსა საზოგადოებას, ეგრეთვე მამულსა სჯულსა და წესსა, რომელსა შინადაც მშობელთა ჩუენთა მავგადედა ჩუენი სჯულსაებრ მავგადიდრებისა“. ერთგან კი იგი მამულს უწოდებს დღეს, რომელიც გვზრდის მუქუთაგან თმისა ამრიგად, მამული ფილადელფოსის გაგებით არის ჩვენი წინამორბედების მიერ ჩვენთვის დატოვებული ბუდე და საკურთხება, ეგრეთვე ერი, ანუ საზოგადოება, რომელშიაც ჩვენ ვტრიალებთ იმ კვლავ მამა-პაპათაგან ნაანდერძევი რჯული და სარწმუნოება.

ფილადელფოსის ნაშრომში გვთავაზობს სამშობლოს ანუ მისი გამოთქმით, „მამულის“ რამდენიმე გაგებას: მამული ესაა „საკუთრება მამა-პაპათა ჩუენთა“, „მამული ჩუენდა იწოდების ვითა ადგილი, ეგრეთვე ერი, რომელთა მრავალნიქს წილ-ნდობილებანი“, „მამული... არა ნიშნავს მხოლოდ ადგილსა მას მამულსა ჩუენსა, არამედ ერსაცა და მამულსა საზოგადოებას, ეგრეთვე მამულსა სჯულსა და წესსა, რომელსა შინადაც მშობელთა ჩუენთა მავგადედა ჩუენი სჯულსაებრ მავგადიდრებისა“. ერთგან კი იგი მამულს უწოდებს დღეს, რომელიც გვზრდის მუქუთაგან თმისა ამრიგად, მამული ფილადელფოსის გაგებით არის ჩვენი წინამორბედების მიერ ჩვენთვის დატოვებული ბუდე და საკურთხება, ეგრეთვე ერი, ანუ საზოგადოება, რომელშიაც ჩვენ ვტრიალებთ იმ კვლავ მამა-პაპათაგან ნაანდერძევი რჯული და სარწმუნოება.

საქართველოს
საზოგადოებრივი
მედიის ცენტრი

საქართველოს
საზოგადოებრივი
მედიის ცენტრი

თბილისი
საქართველოს
საზოგადოებრივი
მედიის ცენტრი

ქ. თბილისის სულხან-საბა ორბელიანის სახელობის

პედაგოგიური ინსტიტუტი

ახადებს, რომ 1991 წლის მი-
ხედში გამოცემის, სპეციალიზა-
ციის მიხედვით ჩატარდება შემდეგ
დისციპლინებში:

1. ქართული ენისა და ლიტერატურის სპეციალობაზე (დღისა და დაუსწრებელი განყოფილებები) — მშობლიური ენა და ლიტერატურა (წერა და ზეპირი), საქართველოს ისტორია (ზეპირი), უცხო ენა (ზეპირი);
2. ბიბლიოთეკათმცოდნეობისა და ბიბლიოგრაფიის სპეციალობაზე (დღის და დაუსწრებელი განყოფილებები) — მშობლიური ენა და ლიტერატურა (წერა და ზეპირი), საქართველოს ისტორია (ზეპირი), უცხო ენა — არჩევით (ზეპირი);
3. ისტორიის სპეციალობაზე (დღისა და დაუსწრებელი განყოფილებები) — ქართული ენა და ლიტერატურა (წერა და ზეპირი), საქართველოს ისტორია (ზეპირი), უცხო ენა — არჩევით (ზეპირი);
4. რუსული ენისა და ლიტერატურის სპეციალობაზე (დღისა და დაუსწრებელი განყოფილებები) — ქართული ენა და ლიტერატურა (წერა და ზეპირი), სსრკ ისტორია ან საქართველოს ისტორია — არჩევით (ზეპირი); ქართული ენა და ლიტერატურა (ზეპირი) ან უცხო ენა — არჩევით (ზეპირი);
5. რუსული ენა და ლიტერატურა, ეროვნული (ქართული) სკოლებისათვის სპეციალობაზე (დღის განყოფილება) — რუსული ენა და ლიტერატურა (წერა და ზეპირი), საქართველოს ისტორია (ზეპირი), ქართული ენა — არჩევით (ზეპირი);
6. ქართული ენის, ლიტერატურის და რუსული ენის, ლიტერატურის სპეციალობაზე (დღის განყოფილება) — ქართული ენა და ლიტერატურა (წერა და ზეპირი), რუსული ენა და ლიტერატურა (წერა), საქართველოს ისტორია (ზეპირი);
7. აზერბაიჯანული ენის, ლიტერატურისა და ქართული ენის, ლიტერატურის სპეციალობაზე (დღის განყოფილება) — აზერბაიჯანული ენა და ლიტერატურა (წერა და ზეპირი), ქართული ენა და ლიტერატურა (ზეპირი), სსრკ ისტორია ან საქართველოს ისტორია — არჩევით (ზეპირი);
8. სომხური ენის, ლიტერატურისა და ქართული ენის, ლიტერატურის სპეციალობაზე (დღის განყოფილება) — ქართული ენა და ლიტერატურა (წერა და ზეპირი), სსრკ ისტორია ან საქართველოს ისტორია — არჩევით (ზეპირი);
9. დაწყებითი განათლების პედაგოგიის, მეთოდისა და სახვითი ხელოვნების სპეციალობაზე (დღის განყოფილება) — ქართული ენა და ლიტერატურა (წერა), მათემატიკა (წერა), სსრკ ისტორია ან საქართველოს ისტორია — არჩევით (ზეპირი);
10. დაწყებითი განათლების პედაგოგიის, მეთოდისა და სახვითი ხელოვნების სპეციალობაზე (რუსული სექტორი, დღის განყოფილება) — რუსული ენა და ლიტერატურა (წერა), მათემატიკა (წერა), სსრკ ისტორია ან საქართველოს ისტორია — არჩევით (ზეპირი);
11. პედაგოგიისა და ფსიქოლოგიის (სპეციალიზაციის) სპეციალობაზე (დღისა და დაუსწრებელი განყოფილებები) — ქართული ენა და ლიტერატურა (წერა და ზეპირი), ბიოლოგია (ზეპირი), საქართველოს ისტორია (ზეპირი);
12. დეფექტოლოგიისა და ლოგოპედიის სპეციალობაზე (დღის განყოფილება) — ქართული ენა და ლიტერატურა (ზეპირი), ბიოლოგია (ზეპირი), საქართველოს ისტორია (ზეპირი);
13. დაწყებითი განათლების პედაგოგიისა და მეთოდის სპეციალობაზე (დაუსწრებელი განყოფილება) — ქართული ენა და ლიტერატურა (წერა და ზეპირი), მათემატიკა (წერა), საქართველოს ისტორია (ზეპირი);
14. დაწყებითი განათლების პედაგოგიისა და მეთოდის სპეციალობაზე (დაუსწრებელი განყოფილება, რუსული სექტორი) — რუსული ენა და ლიტერატურა (წერა და ზეპირი), მათემატიკა (წერა), სსრკ ისტორია ან საქართველოს ისტორია — არჩევით (ზეპირი);
15. მუსიკის და აღმზრდელბითი მუშაობის მეთოდის სპეციალობაზე (დღის განყოფილება, ქართული სექტორი) — სპეციალობა (ფორტეპიანო ან საორკესტრო საკრავები და ვოკალური

მონაცემები), მუსიკის თეორია (ზეპირი); ქართული ენა და ლიტერატურა (წერა); საქართველოს ისტორია (ზეპირი).

16. მათემატიკის (ქართული და რუსული სექტორები) — დღის განყოფილება, ფიზიკის (ქართული სექტორი დღის განყოფილება) სპეციალობაზე — მათემატიკა (წერა და ზეპირი), ფიზიკა (ზეპირი), მშობლიური ენა და ლიტერატურა (წერა);

17. შრომის სპეციალობაზე (ქართული სექტორი, დღის და დაუსწრებელი განყოფილებები) — მათემატიკა (წერა), ფიზიკა (ზეპირი), ხაზვა, ქართული ენა და ლიტერატურა (წერა);

18. ხაზვის, სახვითი ხელოვნებისა და შრომის სპეციალობაზე (ქართული სექტორი, დღის განყოფილება) — სახვითი ხელოვნება (ხატვა, ფერწერა), ხაზვა, მათემატიკა (ზეპირი), ქართული ენა და ლიტერატურა (წერა);

19. ქიმიისა და ბიოლოგიის სპეციალობაზე (ქართული სექტორი, დღის განყოფილება) — ქიმია (წერა), ბიოლოგია (ზეპირი), მათემატიკა (ზეპირი), ქართული ენა და ლიტერატურა (წერა);

20. ბიოლოგიისა და ქიმიის სპეციალობაზე (რუსული სექტორი, დღის განყოფილება) — ბიოლოგია (წერა), ქიმია (ზეპირი), ფიზიკა (ზეპირი), რუსული ენა და ლიტერატურა (წერა);

21. გეოგრაფიისა და ბიოლოგიის სპეციალობაზე (ქართული სექტორი, დღის განყოფილება) — ქართული ენა და ლიტერატურა (წერა), გეოგრაფია (ზეპირი), ბიოლოგია (ზეპირი), საქართველოს ისტორია (ზეპირი);

22. გეოგრაფიის სპეციალობაზე (ქართული სექტორი, დაუსწრებელი განყოფილება) — ქართული ენა და ლიტერატურა (წერა), გეოგრაფია (ზეპირი), ბიოლოგია (ზეპირი), საქართველოს ისტორია (ზეპირი);

23. ხაზვისა და სახვითი ხელოვნების სპეციალობაზე (ქართული სექტორი, დაუსწრებელი განყოფილება) — სახვითი ხელოვნება (ხატვა, ფერწერა), ხაზვა, მათემატიკა (ზეპირი), ქართული ენა და ლიტერატურა (წერა);

24. ბიოლოგიის სპეციალობაზე (ქართული სექტორი, დაუსწრებელი განყოფილება) — ბიოლოგია (წერა), ქიმია (ზეპირი), ფიზიკა (ზეპირი) ქართული ენა და ლიტერატურა (წერა);

შენიშვნა: 1. საგნების ჩაბარების თანამიმდევრობა გამოცხადდება დამატებით.

მონაცემები), მუსიკის თეორია (ზეპირი); ქართული ენა და ლიტერატურა (წერა); საქართველოს ისტორია (ზეპირი).

16. მათემატიკის (ქართული და რუსული სექტორები) — დღის განყოფილება, ფიზიკის (ქართული სექტორი დღის განყოფილება) სპეციალობაზე — მათემატიკა (წერა და ზეპირი), ფიზიკა (ზეპირი), მშობლიური ენა და ლიტერატურა (წერა);

17. შრომის სპეციალობაზე (ქართული სექტორი, დღის და დაუსწრებელი განყოფილებები) — მათემატიკა (წერა), ფიზიკა (ზეპირი), ხაზვა, ქართული ენა და ლიტერატურა (წერა);

18. ხაზვის, სახვითი ხელოვნებისა და შრომის სპეციალობაზე (ქართული სექტორი, დღის განყოფილება) — სახვითი ხელოვნება (ხატვა, ფერწერა), ხაზვა, მათემატიკა (ზეპირი), ქართული ენა და ლიტერატურა (წერა);

19. ქიმიისა და ბიოლოგიის სპეციალობაზე (ქართული სექტორი, დღის განყოფილება) — ქიმია (წერა), ბიოლოგია (ზეპირი), მათემატიკა (ზეპირი), ქართული ენა და ლიტერატურა (წერა);

20. ბიოლოგიისა და ქიმიის სპეციალობაზე (რუსული სექტორი, დღის განყოფილება) — ბიოლოგია (წერა), ქიმია (ზეპირი), ფიზიკა (ზეპირი), რუსული ენა და ლიტერატურა (წერა);

21. გეოგრაფიისა და ბიოლოგიის სპეციალობაზე (ქართული სექტორი, დღის განყოფილება) — ქართული ენა და ლიტერატურა (წერა), გეოგრაფია (ზეპირი), ბიოლოგია (ზეპირი), საქართველოს ისტორია (ზეპირი);

22. გეოგრაფიის სპეციალობაზე (ქართული სექტორი, დაუსწრებელი განყოფილება) — ქართული ენა და ლიტერატურა (წერა), გეოგრაფია (ზეპირი), ბიოლოგია (ზეპირი), საქართველოს ისტორია (ზეპირი);

23. ხაზვისა და სახვითი ხელოვნების სპეციალობაზე (ქართული სექტორი, დაუსწრებელი განყოფილება) — სახვითი ხელოვნება (ხატვა, ფერწერა), ხაზვა, მათემატიკა (ზეპირი), ქართული ენა და ლიტერატურა (წერა);

24. ბიოლოგიის სპეციალობაზე (ქართული სექტორი, დაუსწრებელი განყოფილება) — ბიოლოგია (წერა), ქიმია (ზეპირი), ფიზიკა (ზეპირი) ქართული ენა და ლიტერატურა (წერა);

შენიშვნა: 1. საგნების ჩაბარების თანამიმდევრობა გამოცხადდება დამატებით.

თბილისი — სტამბული — თბილისი

სატრანსპორტო ფირმა „გლობუსი“ აწარმოებს მგზავრთა გადაყვანას კომფორტული „იკარუსის“ მარკის ავტობუსებით მარშრუტით:

თბილისი — სტამბული — თბილისი.

სტამბულში ყოფნის ხანგრძლივობა არის 3 დღე-ღამე. დაწვრილუბათი ცნობებისათვის გთხოვთ, მიმართოთ მისამართზე:

კანკავას ქ. 3. (საბჭოს ქ. 12)
ელსმენი: 96-94-49

სარეკლამო სააგენტო
„არგო-ბლიკი“

ორგანიზაციების ხელმძღვანელთა და საქმიანი წრეების საყურადღებო

1990 წლის ოქტომბერში შეიქმნა და წარმატებით ფუნქციონირებს დარგთაშორისი საპენიერო-საწარმოო გაერთიანება „საქინფორმსამართალი“. გაერთიანების ერთ-ერთი ძირითადი ამოცანა თანამედროვე ტექნოლოგიების საფუძველზე სამართლებრივი და იურიდიული ინფორმაციის რესპუბლიკური მონაცემთა ბანკის შექმნა და ექსპლუატაცია.

- შემოაღწეულთა ერთად ჩვენ მზად ვართ დავლით ხელშეკრულებები ნებისმიერი პროგრამული და პროგრამულ-ტექნიკური კომპლექსების შექმნასა და სხვა საქმიან წინადადებებზე.
- დღეისათვის დსს „საქინფორმსამართალი“ ვთავაზობთ:
- გამოთვლითი ტექნიკის საშუალებებს PC/XT/AT/AT-386 და PS/2/25/30/50/60/70/80;
 - APPOLO — მუშა სადგურებს;
 - აშშ-ის წარმოების მინი- და სუპერ- ეგ-ებს;
 - სარედაქციო-საგამომცემლო სისტემებს;
 - დაკრეკების ავტომატიზაციის პროგრამულ და ტექნიკურ საშუალებებს;
 - ECHKNET, ARCNET, P-LINK ლოკალურ გამოთვლით ქსელებს;
 - ორგტექნიკას;
- ტექნიკის მიწოდება, უმეტეს შემთხვევაში, წარმოებს ხელშეკრულების ხელმოწერისთანავე და დასრულების განმავლობაში.
- ჩვენი მისამართია: 380010, თბილისი, მშენი ზუბალაშვილების 32.
ჩვენი ტელეფონებია: 98-20-68, 98-20-69, 36-66-47.
კავშირი გაერთიანება „საქინფორმსამართალი“ თქვენი წარმატების გარანტიაა!
- სარეკლამო სააგენტო
„არგო-ბლიკი“

მცირე საწარმო „ორლი“ ვთავაზობთ ნებისმიერ IBM PS XT-თან თავსებადი უცხოური წარმოების ავტომატიზირებულ საშუალო ადგილებს პროგრამული უზრუნველყოფით. მიწოდება მოხდება ერთი დღის განმავლობაში. შესყიდვა როგორც გადარიცხვით, ასევე ნაღდ ანგარიშზე. პროდუქციის ღირებულება საბაზრო ფასზე მნიშვნელოვნად ნაკლებია.

საწარმო საშუალო იწვევს კვალიფიციურ ელექტრომონტაჟურებს.

ჩვენი მისამართია: ბუღაქუძის ქ. 1.

ტ: 37-58-25
37-06-64

სარეკლამო სააგენტო
„არგო-ბლიკი“

**საქართველოს
ქრისტიანულ-
დემოკრატიული
კავშირის**

განცხადება

დღეს, საერთო ინტეგრაციული პროცესების მიმდინარეობის დროს, როდესაც აგრესიულ გეგმებზე აღამიანული თანადგომა, მიუხედავად ჩვენი პოლიტიკური აზრების სხვადასხვაობისა, სოციალი, მაგრამ ფაქტია, რომ ამბიციები, ხშირად ყოველდღე უსაფუძვლოდ, კვლავინდებურად თავს იჩენენ, რათა დასამუშავრობა, რომ ასეთი აღამიანები ჩვენთან ერთად იღვწოდნენ.

საქართველოს ქრისტიან-დემოკრატიული კავშირი, დღის განმავლობაში, ბევრს და რჩებთან პოლიტიკაში ქრისტიანულ ზნეობის საფუძველზე, ჩვენი მოქმედების დევიზი — „არა ვანიკობთ“ — უცვლელია... ყოველივე ზემოთ თქმულის შემდეგ საქართველოს ქრისტიანულ-დემოკრატიული კავშირი აცხადებს, რომ არ სცნობს არავითარ „საქართველოს ანალგაზრდობის ქრისტიანულ-დემოკრატიულ კავშირს“. მით უმეტეს, როდესაც არსებობს საქართველოს ანალგაზრდობის ქრისტიანულ-დემოკრატიული ასოციაცია.

საქართველოს ქრისტიანულ-დემოკრატიული კავშირის მოვარა კომიტეტი.

18 იანვარი, 1991 წ.

ფიზიკის მასწავლებლებს

1991 წლის 9-10 თებერვალს 11 სთ-ზე თბილისის სულხან-საბა ორბელიანის სახელობის პედაგოგიურ ინსტიტუტში კოორპერატივი „ელეგონი“ აწვობს მეთოდურ სემინარს ფიზიკური ამოცანების ამოხსნის მეთოდებში. სემინარის მსმენელებს გადაეცემათ რიმეკვირის ამოცანათა კრებულის ამოცანების ამოხსნები.

სარეკლამო სააგენტო
„არგო-ბლიკი“

**ვიქსის
ხათარგონელად
და ანკაბანის
შეხვედრა**

გთხოვთ მიმართოთ ფირმა „ზევის“, რომლის ადგილობრივი განყოფილება პეტრიაშვილის ჩიხიდან პეტრიაშვილის ქ. № 3-ში. ვი-ზევის თარგმანა ხდება ერთ დღეში. ფირმა „ზევის“ თქვენ მივიღებთ ყოველდღე, დასვენების დღეების ჩათვლით, 9-დან 21 საათამდე. გთხოვთ გვეწვიოთ.

**სალომონი
ქველი**

Общество с ограниченной ответственностью
„სალომონი ქველი“
„Алхалაურდი ჩარხიანი“

ტელეფონები: მისამართი — 98-97-81;
მისამართი — 98-81-88;
წერა-გზავნის განყოფილება — 98-88-88.

საქართველოს ევროპულ-გაერთიანების გამოცემლობა „სამშობლო“ სტამბა, თბილისი.
ქ. კობახიძის ქ. 14. იბეჭდება ოცხვრული წიგნით სხვაგვარი კორპუსში, ხაზარაულის ქ. 25.
№ 5, 6, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15

ჩვენს ხელში 98-800

საქართველოს ევროპულ-გაერთიანების გამოცემლობა „სამშობლო“ სტამბა, თბილისი.
ქ. კობახიძის ქ. 14. იბეჭდება ოცხვრული წიგნით სხვაგვარი კორპუსში, ხაზარაულის ქ. 25.
ჩვენს ხელში 98-800

**რედაქტორი
მარია პალარკინი**

რედაქციის მისამართი
ქ. თბილისი — 380096.
მ. კობახიძის ქ. № 14.