

አዲስአበባ

0317000000

სამარათი,
27 მარტი,
1990 წ.
№ 33 (11519)

ପ୍ରକାଶନ କମିଶନ
ପ୍ରକାଶନ କମିଶନ
ପ୍ରକାଶନ କମିଶନ

გზა გვალობეს...



ହୀବାରାତରେ କି ହେଲିଥାର୍କାର୍ସ, ଶବ୍ଦରୁ-
ତ୍ସମ୍ବାଦ ଗୋଟିଏନ୍ଦ୍ରପତ ରା ଉତ୍ତରାଶୀ
ଗ୍ରାମ୍ସବନ୍ଦିନୀ, ନିର୍ମାଣ, ହରା ଅଳ୍ପକାନ୍ଦ
ପ୍ରତ୍ୟେକ ଗ୍ରାମ୍ସରୁ ଗ୍ରେ ଆଗଳିନା ରା
ଧ୍ୟେର୍ଯ୍ୟ ଲାଲାଙ୍କା ନ୍ଯେରନ୍ଦ ଦ୍ୱାରା ପରିଚ୍ଛା
କି ମନ୍ଦିରକୁ ଗ୍ରାମ୍ସରୁ, ଶକ୍ତିଜୀବିନାର
ହରା ନାଥକ ଚାଲୁଲୁଗୁରି... ଶକ୍ତିଜୀବି
ଗ୍ରାମ୍ସରୁ, ହରା ହେଲିଥାର୍କାର୍ସରୁ ଶକ୍ତିଜୀବି
ଶ୍ରୀ ଶୁଦ୍ଧାର୍ଥୀ ଉତ୍ତର ରା ଉତ୍ତରାଶୀମା-
ଲା ମନ୍ଦିରକାର୍ତ୍ତରୁ ରା ଶକ୍ତିଜୀବିଗ୍ରା-
ମ୍ବାଦ ଗ୍ରାମ୍ସବନ୍ଦିନୀ, ଏକ ପରିଦେଶ ଉତ୍ତର-
ପୂର୍ବ ପରିଦେଶ ମନ୍ଦିରକୁ ନ୍ଯେରନ୍ଦିନାର ହେଲିଥାର୍କାର୍ସ

ნოდარ ახალკაცმა ისუბგრა სო-
სუმის „დინამიოზეც“ რომლის სა-
კითხი აქვთ და ბევრ ქართველ
გულშემატკრიუანს ღლელებს. რო-
გორც მან არნიშნა, გადაწყვეტი-
ლება, რომ სოსტემის „დინამიო“
საკაფშირო პირველობის I ლაგა-
ში ითამაშოს უგანონთა. რაღაც,
ავევე ფიცაც წესდებით, თუ სა-
ქართველოს ფედერაცია გმოკრი-
საკაფშიროს, ჩვენს არც ერთ გუნდს
არა ქვეყნება, მითიც მონა-
წლეობა საკაფშირო პირველობა-
ში. და თუამ საკაფშირო ფედერა-
ციაც მით დაბრვევს ფიცაც წე-
სდებას, რომლის 41-ე პარაგრაფის
1 ჭრებში წერია: „ფიცაც ფილი-
აორი სასუათოას“ (ი. ი. საკაფში-

ԴԱՅԱԿ ԵՎ ԸՆԴԱՊԵ

ՀՅՈՒՄԵՆԻ ԱԿԱԼՈ ԵՎԳԵՐԱԾ

ოჯახი იქნება წელგამართული და
ცეკვული საქართველო. მისი მისამართუ-
ვად კი ორგონიც სდესა, საკუთ მისი
სამეცნიეროს საღრმოშისც აზრით
თუ სკოლითხარის ნაბიჯის გადაღვენა
აქვთ განსრულებული. დიდ მეტე კაშ-
ყარებით კულთურული წარმოება-დაწესე-
ბულებებისა და ორგანიზაციების, რო-
მლებიც გვჩერა, რომ გაგებით მო-
კიდებიან სდესას უმთავრობ-
ბილეს ეროვნულ მიზნებს და თანა-
დგომებსა და თანამშრომლობებს არ
დაკავშირდებოთ. აյ დამტკიცებულ-
ისტყვა ამ ირგვაზიანიაცა-დაწესე-
ბულებითა თვალიცების უზრა თვეში.
ერთს საიტთოდ გადაღმული
აზრითი ნაბიჯი არ იქნება დაფი-
ზუვებული და დაუგასძებელი. მძღო
ვისარგებლივ შემთხვევით და სტა-
ნის სამეცნიეროს საღრმოში დაჩაბ-
ზის სახელით მაღლობა მოვახსენო
კულთურა იმ ადგინან სამეცნიეროს
კულთურა ქალაქება და რაიონში, რო-
მლებიც აქტიური მონაწილეობა

მალე სამეგრელოს კველა ჩაი-
ონურ და საქართვის ორაგნიზაცია

საც გმენება თავისი ანგარიში. მშო
ლოდ მძღვანელი და წერელმძღვანელ
ორგანიზაციის შეკრძლება ლორსეუ
ლიან შეისრულოს თავისი მოვალე
ობა.

22 මාරුත්ස ගැමධිරාතා සායෝගිතවෙළඳප් කුම්බැරුතියිල් පුරුණුරාලුවා යුතුවේ ප්‍රතිඵලියි. ප්‍රතිඵලියි දායාත්මක නම් සායෝගිතවෙළඳප් යුතුවා
XXVIII යුතුවා මෙන්වුව තීව්වා 1990 ජූලියි 15 මතින් ජ. තං-
 මිල්දී.

— ხაქართველოს სსრ მინისტრთა ხაბჭოს დადგენილებით, შე-
ხაქართველოს უცხოეთის ტურიზმის განვითარების რესპუბ-
ლიკო ხავართო-აღნიშვი მოწი ახორციელა „ხაქართვოლო“.

— საქართველოს საზოგადოებრივის ქვეყნებთან მეცნიერებისა და კულტურული ურთიერთობის საზოგადოებრივთან შეიძლნა მეცნიერების დამრეცველებელი პროცესი „საქართველო — დიდი ბრიტანეთი“.

— წლევანდელი მესამე (მარტის) ნომრიდან უურნალი „პიონერი“ გამოვა „ნკადულის“ სახელწოდებით.

— 24 ମାର୍ଗସ୍, ତଥାଲୋପିଶି, ଯନ୍ମଳୁ କବଳାନ କ୍ଷେତ୍ରଦଳସଙ୍କେ ଅନ୍ତରୀର୍ପିତା
ରୁ ପାର୍ଶ୍ଵରୀଧିତିରୁ ଏବଂ ଶାନ୍ତିକାର୍ଯ୍ୟରୁ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଏହାରେ କାମିକାନିମିତ
ପାଇଥାରୁ ମନ୍ତ୍ରିଙ୍କରୁ ମନ୍ତ୍ରବିଜ୍ଞାନୀୟରୁ ଏବଂ ପାର୍ଶ୍ଵରୀଧିତିରୁ
କାମିକାନିମିତ ମନ୍ତ୍ରବିଜ୍ଞାନୀୟରୁ ଏବଂ ପାର୍ଶ୍ଵରୀଧିତିରୁ

შეცემაში მიღდინარე ხალხმრავალ საპროტესტო აქციებთან
დაკავშირდით, უზიშების ინსტიტუტში გაიმართა სამეცნიერო საბჭოს
საგანგებო სწლომა, რომელსაც მიღებულ იქნა დადგენილება:

— 24 მარტის გამოსართა საქართველოს ეროვნული დამოუკიდებლობის პარტიის II კონგრესი. 25 მარტს მთავრობის სასახლესთან შოთართული ხალხმრჩვალი მიზნები მიეღოვნა ამ პარტიის შექმნის ერთი წლის თავს.

ԱՅԵՇԵՔԱ ԲԹՈՆԴԱ ԸՆԿԵՐՄ ԱՅԼԱԽԵԾ

კინოსტუდიის ეზოში საცხაპველი
ჩაეყარა ახალ ექლესიას.

23-3 33.

ԱՆ. ՅՈՒ ՉԿՐԵԱՆ ԵՆԵ ԵԱԶԵ

კვლავ მოპრაობის ფინანსების
დარღვევების შესახებ

-23 6-23

କବିତାମରମାଳା ପଦ୍ମଶିଖମାଳ

ମାତ୍ରମାତ୍ରକୁ ସାହିତ୍ୟରେ ପାଇଲାମୁଣ୍ଡଳୀ

-21-7 13

საქართველოს კურნალისტიკა ყრილობის მიმღები მართვა არა არ არ არ

სის ინონციელებს და კვეთდება. საქართველოს დამოუკიდებელ უკრნალისტთა კავშირს თავის უპირველეს ამოცანად მიჩნია იღებს თავისუფლი აზრის გამოთხვის სადარაჯოზე, იძრობოლს თითოეულ ნევრის კანონიერი უფლებებისა და სრული შემოქმედებითი არაისუფლებელი მისამართის იზრის უკრნალისტთა იროვესოულ ეთიკის დასაცავად, რადგან უკრნალისტი მოვალე მართლად, იძებეტურად ასახავდეს სინამდვილეს და უარი ოქვას სარედაქ-

ციო დავალების შესრულებაზე, თუ გამომცემის ან რედაქციის ხელმძღვანელობის მითითება ენიადაღმდეგება საზოგადოებრივი შენობის მოთხოვნებს და პირადი ურნალისტის მრნასს.

საქართველოს უფლისტუმა ყორდობა, რომელსაც კარგად ესის ბეჭდების სიტყვის ჭრამარიტი თავსილება, ოვლის რომ ყველა პარტიულ და პოლიტიკურ გაერთიანებას უნდა ჰქონდეს თავისი ბეჭდებით ირგანო. თავისუფლივ წერება, ტელევიზია და რაიონიმა უნცბლობა გამართებული ხანასურ და ტენიკურ საწყისებს უნდა დაემყაროს. ეს უახლოესი მომავლოს სახელმა. დღვეა ანდელ რეალურ პირობებში კი ყრილობას აუცილებლად მიიჩნია რეაბილიტაცია არსებული პოლიტიკული სიძლავების გამოვიყენოთ თანამდებოւნულებიანობის საფუძველზე.

ყროლობა, რომელიც ერთვნული აღმოჩენების, რესპუბლიკის პოლიტიკური და ეკონომიკური დამოუკიდებლობის სრულის ვითარებაში მიღდინარებოს, მოწოდებს ყველა ურნალისტს — მრავალი სიტყვით, პატიონსა და შემართებით, აქტუალურად იმოქმედოს სჯაროველს თავისუფლებისა და დამოუკიდებლობისათვის.



ԱՐԵՎԵԼԻ ՀԱՅՈՒԹ ՀԱՅՈՒԹ

ჩვენი თანადგრძა ლიცვა

ՅՈՒՆԵՏԻ ԴՖՈԼՈՎԵՅՈՒԹՅԱՆ ՀՕԲՈՒ ԿԱԿՄԱՆ



ବେଳେ କାହାରୁ ପାଇଁ କାହାରୁ କାହାରୁ କାହାରୁ କାହାରୁ କାହାରୁ

დებლოდისათვის.
ფეხბურთის, ჩაგისა და კარა-
ტეს ფედერაციურმან ურთად, სა-
ქართველოს კალათბურთის ფედე-

ՀԱՅՈՒԹԵԱՆ ՀԱԽԵՄԻԿԱՆ

ରେବୋଟ୍ ମେ-5 କ୍ଷେତ୍ରକୁ ପାଇଦାଳୁ
ରୀବ୍ ନାମିଲୋକ ଉନ୍ଦର ଏହିରେ କିମ୍ବା
ଦେଖାଇଲେବୁବି. ରେବୋଟ୍ କୁ ଧନ୍ଦୋଟି
ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଥାଏବା.

ახალი.

შეს.

სახელმწიფო

ღმერთს კუბიუნდებით და წინამდებრივად მის მიზნების გასტარებით, ქველ საქმეთა შორის ეკლესიათა გენერალობის უძრავეს ვალად რომ მისი გენერალი იყო. საქართველოში, სადაც წინამდებრივი დანართი ათასობით ეკლესია-მონასტერებია, ბოლო ერთ წელიწადში 200-ზე მეტი წმინდა ტაძარი აღსდგა და ამოქმედდა. დაიწყო ახალი ჟენებაც. ამ დღეებში კიდევ ერთი ეკლესის ფუძე ეკურთხა, რომელიც აშენდება დიღობში, კინოსტუმით „ქართული ფილმის“ ეჭოში. ამჯობის დიღობში არ არის მოქმედი ეკლესია და კინოსტუმის ეკლესია (რომლის პროექტის გეტორები არიან არქიტექტორები თეომურაზ ბერიძე და პავლე ძინძიძეები) ლია იქნება აქტური მოცემებისათვის. ამიტომაც იყო, რომ ეკლესის ფუძის კურთხვაზე კინოსტუმის თანამშრომლებს გარდა, დიღობის მცხოვრებიც მოვიდნენ და მადლიერებდა გამოხატეს ამ კეთილი საქმის გამო.

სახელმ ცერემონიალი გახსნა კინოსტუმის დირექტორიმა რევაზ ჩხეიძემ. თავისი გულწრფელი სიხარული და მაღლობა გამოხატეს სიცუკით გამოსულებმა: ჯუმბერ კოპალინმა, მიხეილ ვაშაძემ, ირაკლი კაკაბაძემ, თამარ პაპაშვილმა, ზურაბ კინაძემ, ნუგაზა ნაცვლიშვილმა, ალექსანდრე მახარაძემ, ირინა სარიშვილმა.

ასაშენებელი ეკლესის აღილება დაღოცა სრულიად საქართველოს. კათალიკოს-პატრიარქმა, უწმინდესმა და უნიტარესმა ილია მეორემ. მან მიულოცა დამსტრე საზოგადოების საქართველოს ეკლესისათვის გეტორების დაბრუნება, რომელიც ჭრიშმარიტოდ დიდი მოვლენაა ქართველი ქრისტიანი და მოვლენა ქართველი ქრისტიანი და ქართველი ეკლესიაში ეკატონტის მერიოდი დაიწყო. ამან კი სხვა სიდებკირესან ერთად ეკლესიადნ ქართულ ენის განვითარებიც გამოიწვია. წირვა-ლოცვა და სასულიერო სემნარიაში სწავლება მხოლოდ რესულ ენაზე ხდებოდა. მოღავა დაგვიტრიცებინა ქართული ეკლესის ვარიკეულობის. მას მისაღწევად ჩვენი საპატრიარქო 12 წლის განმავლობაში აქარმოებდა მოღავა დარღვევას მსოფლიო მართლმადიდებელი ეკლესის საპატრიარქოსთან და თუ წლის ეს სისიარულო მოვლენაც მოხდა — ქართულ ეკლესის მიერაც ვარიკეულობის დამადასტურებელი ხიდელა და აღარებულ იქნა პატრიარქ-მამამოზის წოდება.

ამავ თანამდებობა შეიძლება ითვალისწილების მიერაც ვარიკეულობის დამადასტურებელი ხიდელა და აღარებულ იქნა პატრიარქ-მამამოზის წოდება.

რენესანსი. საქართველოში ისევ გვაქნება, ხატერისა თუ სეკლესით წიგნთა გადაწერის სკოლები, ერთ უფლება ემსება აღდგინის თუ აღაშენოს გადასია-მონასტერები და რაც მთვარია, ეპლესია ისეთი სევე მიშველოვან აღგიოს და-კერს ერის კულტურულ თუ პოლიტიკურ ცხოვრებაში, რაც მას საუკუნეების განმავლობაში პქნდა.

კათალიკოს-პატრიარქმა ითავისუთმეტესის სიტყვით მიმართ კინოსტუმის უზრუნველყოს ეზოში უკარებილ საზოგადოებრიობას — „დმერთი არის სიყვარული“... სწორედ სიყვარული უნდა იყოს ჩვენი მეგზური საერთ საქმეებშიც. ღმერთამდე კი გულწრფელობისა და კუთილშობილების ის გზაწვრილი



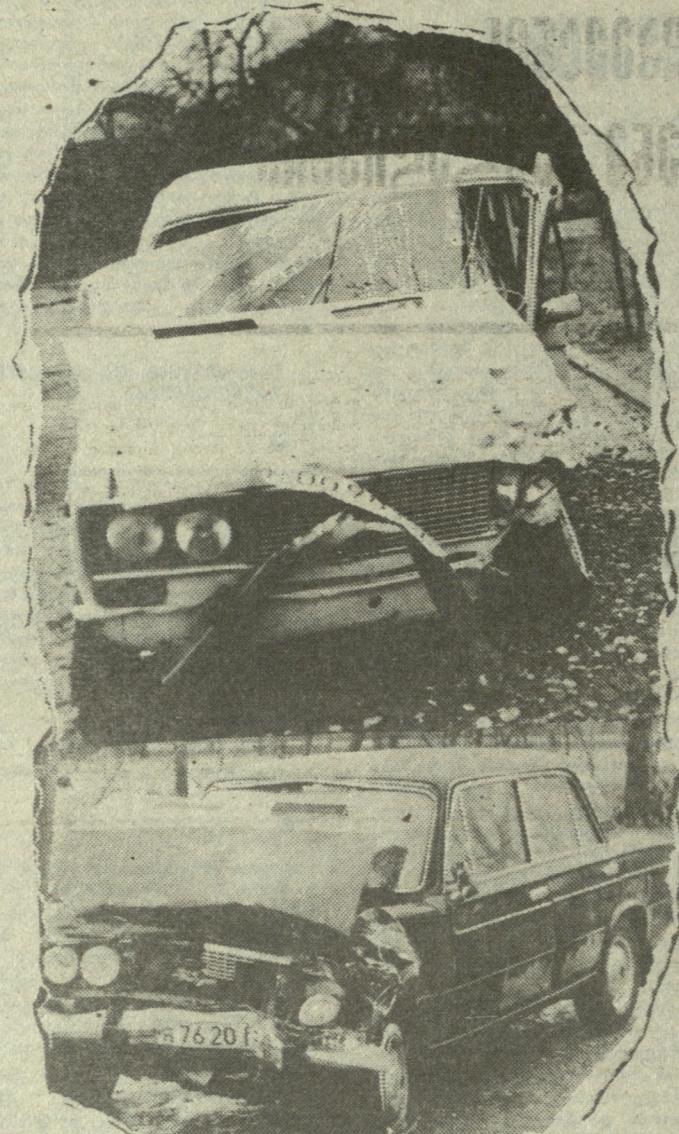
საავადმყოფო ინფორმაცია.



კარლება ნინოდა ლაზარეს ეკლესია

ମେଲିଲୁହାର୍ଜୁ ଚିଠି 25 ମାର୍ଚ୍ଚିଲି
ଖୋନାଗ୍ରେହଣି, ଶେରଶେଳଲ୍ଲା ଏବଂ
ଲୋଗଟ୍ରୁ, ପ୍ରକାଶିତରେ ଶ୍ଵେତର୍ଜୁ
ଦେଇ, 211 ଗ୍ରହତ୍ୱାଲାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏବଂ
ଶୀତାତ୍ମକରୁଣାଳିବେଳର୍ହାତ ଶ୍ଵେତର୍ଜୁ
ପାଇଁ ରାଶିକ୍ରମା, ଗାରିଲାପ୍ରେଲିଲାତା ରା
ଜନ୍ମନବୀ 73 ଗ୍ରହତ୍ୱାଲାଙ୍କ ଗାରିଲାତା
ରା, 202 ଗ୍ରହତ୍ୱାଲାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ
ମେଲିଲ୍ଲାଦ ଲାମାର୍ଗେବୁଲାତା ରାଜର୍ଜନ୍ମର
ଦୀର୍ଘ!

თბილისი-ბეჭლანძის საკუთრ
მობილო გზის მეტავ კილომეტრ
ზე, სოფელ ნაოშანთან აკრძალა-
ქანა „შავული“, რომელსაც უბი-
ლისის სახელმწიფო უნივერსი-
ტეტის საქანგვერო კურსების
სტუდენტი ღ. წერებულელი პარაგ-
ვა, შეესაბა სატვირთო აგტორო-
ბილს, რის შედეგად „შავულის“
მძღოლი და მის მეზავრი შემოხ-
ვევის აღვისუბე გარდაცვალენა,
3 ადამიანი მძიედ დაშავდა.



၁၁၉၈၈ ခုနှစ်၊ ဧပြီလ၏ ၂၅ ရက်နေ့တွင် မြန်မာနိုင်ငံ၏ အမြန်ဆုံး သတ္တမန် အာများ ဖြစ်ပေါ်ခဲ့ပါသည်။ မြန်မာနိုင်ငံ၏ အမြန်ဆုံး သတ္တမန် အာများ ဖြစ်ပေါ်ခဲ့ပါသည်။

ମେଘ୍ୟ କରୁଥିଲା ଏହା ଯୁଗମି ରା, ପ୍ରକାଶଦୀର,
ଯେ ଶାର୍ମିଳେଶ୍ୱର ରା ଉତ୍ତମିନ୍ଦୀଶ୍ୱର
ତାଙ୍କ ଅର୍ପଣା ଶାର୍ମିଳେଶ୍ୱରଙ୍କୁ ଯୁଗମାତ୍ର
ହରିତ ଭାଗମାତ୍ରରେ ପରିପାଦ୍ୟ
ମାତ୍ର, ରା ଶାର୍ମିଳେଶ୍ୱରଙ୍କୁ ଯୁଗମାତ୍ର
ଦେଖାନ୍ତରେ ବନ୍ଦିବାନ୍ତିରବାନ୍ତି ରା ମନ୍ଦିରଙ୍କାଣ୍ଠିରେ
ଶାର୍ମିଳାର ପ୍ରତିଷ୍ଠା, ସାଙ୍ଗକାଂଶକାଣ୍ଠର
ପରିପାଦ୍ୟ ଏହା ଯୁଗମାତ୍ରରେ

မြတ်စွာပါ၏ အဆုံးလေ၏ နှစ်ဦးရက်
ပျော်ပြောလာ 10-ရက် အလျင်ပြောပဲ
ဖျော်လေ၏ လေသာကြော် ဤ ဤ ဤ ဤ ဤ
89 နှစ်ဦး ပျော်ပြောပဲ၏ အာ
နှစ်ဦး အလျင်ပြောပဲ၏ အာ
နှစ်ဦး အလျင်ပြောပဲ၏ အာ
နှစ်ဦး အလျင်ပြောပဲ၏ အာ

ଶ୍ରୀରାମ ଶତାବ୍ଦୀ,
ଶାହୀରତ୍ୟଗିଣଙ୍କ ମହାନ୍ତେଷ୍ଟା ମନ୍ଦ-
ମାନମିଳ ଲଭ୍ୟକରୁଣ୍ଟବ୍ୟାପ୍ତି ମନୋ-
ଗାନ୍ଧୀ;

ମୁଁ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ କାହିଁପ୍ରେସ୍‌ରୁ, ତାହାରୁ
ଏବଂ କେବ୍ଳକାଣ୍ଡ ତାହାରୁ କାହିଁପ୍ରେସ୍‌ରୁ
ଏବଂ ସାବଧାରିତକାଣ୍ଡ
ଦେଖିଲୁବା, ଦେଖିଲୁବାରୁ କାହିଁପ୍ରେସ୍‌ରୁ ମୁଁ
ଏବଂ ତାହାରୁ କାହିଁପ୍ରେସ୍‌ରୁ କାହିଁପ୍ରେସ୍‌ରୁ
ଏବଂ ମାତ୍ରାରୁ କାହିଁପ୍ରେସ୍‌ରୁ କାହିଁପ୍ରେସ୍‌ରୁ
ଏବଂ ମାତ୍ରାରୁ କାହିଁପ୍ରେସ୍‌ରୁ କାହିଁପ୍ରେସ୍‌ରୁ
ଏବଂ ମାତ୍ରାରୁ କାହିଁପ୍ରେସ୍‌ରୁ କାହିଁପ୍ରେସ୍‌ରୁ

nba.

3000

ՅԱՐԵՎԱՆԻ

ნინა ხავერდე

କ୍ରେବୀ, ମିଶ୍ରାଲ୍ଲ-ମାଳଙ୍ଗକ୍ରାନ୍ତିରୁ-
ଦିଲ୍ ମିଶ୍ରାରୁ 22 ଲାହାଟ-ଲାହାଟ-
ଲାହାଟର ଶ୍ରେଷ୍ଠକ୍ରୂପା ଦେଇଲା, ଲାହାଟ
ଲୋହା 9 ଲାହାଟାରୀରୁ ଲାହାଟାରୀ
ଶ୍ରେଷ୍ଠରୀ, 31 ଯେ ମନ୍ଦିରେ ଦର୍ଶନୀରୁ
ଶାନ୍ତ ନାମକ୍ରାନ୍ତିର ଶ୍ରେଷ୍ଠରୀ ଏହି
ଗାନ୍ଧୀରୁତ ସାକ୍ଷୀରୁଟାନ ନିର୍ମିତକ୍ରୂପାଦ୍ଵ୍ୟ-
ଲୁ କରିଲୁ ମହାନାନ୍ଦିରୁଟାକୁ?
ଶ୍ରେଷ୍ଠରୀ, ମହାନାନ୍ଦ ଏହି ରାଜ୍ୟରେ
ମିଶ୍ରାଲ୍ଲ ମହାନାନ୍ଦରୁବୀର ମିଶ୍ରାରୀଟ
ମିଶ୍ରାରୀରୁ ଅର୍ଥାତ୍ ମିଶ୍ରାରୀରୁ
ମିଶ୍ରା 166,6 କରୁଣାନ୍ତରୀତ ମିଶ୍ରା, ମିଶ୍ରା
ଶ୍ରେଷ୍ଠରୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠରୁରୁକ୍ରମ ମାନ୍ଦିରରୁ
ଲାହାଟାରୀରୁ ମାନ୍ଦିର ଗାନ୍ଧୀରୁରୁ, ଲାହାଟ
ମାନ୍ଦିର 120 କରୁଣାନ୍ତରୀତ ମିଶ୍ରା ଅନ୍ତରୀରୀ
ମାନ୍ଦିର!

როგორც არეტის ე გვიაქ
ვამს, ავტორული განმაპირო-
ბებით ჩიზები მრავალგარი,
მაგრამ უძრავები, რასაკინე-
ლია, სავას მოძრაობის მონაწი-
ლეთა სისტემინა.

დისკიპლინა, რომელიც ამ ბო-

ଶୁଣ୍ଡ ରୂପାକ୍ଷେତ୍ରଧରୀ
କଥାକୁଠିର୍ବ୍ୟାଳୀବୀ, ନୈତିକ ମୃଦୁଲୀ-
ବାହୀନ୍ଦ୍ର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଅନ୍ତର୍ଭାବୀରେ
ଗ୍ରାମୀଙ୍କ ଏବଂ ଅମ୍ବି ଶ୍ରେଷ୍ଠବାଦୀ ଏହା-
କର୍ତ୍ତବ୍ୟେ ଫାନ୍ଦିଲୁଚାର୍ଯ୍ୟରୀରୀ ସାକାରନ୍ତି-
କ୍ରମାନ୍ତିରୀ, ପ୍ରାଚୀନ୍ତ୍ୟରେ ଉପରେ ଏହି
ଶ୍ରେଷ୍ଠବାଦୀ ଏବଂ ଅମ୍ବି ଶ୍ରେଷ୍ଠବାଦୀ

ମେଣିଶ୍ଵେତାଲିନୀରେ, ଏହି କରି ଗାର୍ଭପାଦ-
ଦାଶୀରୁ ମେନିନା ଶ୍ରେଷ୍ଠକୀର୍ତ୍ତିର ଅନ୍ତରେବିଦ୍ବୀ
ଯୁଗରୂପରେବା, ମେଘଦର୍ଭେତୀ, 172
ଶ୍ରୀରାମପ୍ରକାଶରେ ଗାନ୍ଧାରୀରୁ ଉଗରୁଥିରୁ
ଦେଖିଲୁଛି ଦ୍ୱାରାଶିଳ୍ପିରୁ ଉପରେବିଦ୍ବୀ
ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ଲାଗୁଥିଲା, ଅଛି ଶ୍ରେଷ୍ଠକୀର୍ତ୍ତିରେବିଦ୍ବୀ
ଶ୍ରେଷ୍ଠଗାନ୍ଧ ଗାନ୍ଧାରୀପ୍ରକାଶରେବିଦ୍ବୀ
ନିମ୍ନରେ 160 ଶ୍ରୀରାମପ୍ରକାଶରେ ଗାନ୍ଧାରୀରୁ,
କେଲିଲା ଆଶ୍ରୟକାଳୀନା ଲାଗୁଥିଲା 131
ଶ୍ରୀରାମପ୍ରକାଶରେ ଶ୍ରୀରାମା ଦ୍ୱାରାଶିଳ୍ପି
ଦେଖିଲା ଏହି ଶ୍ରୀରାମପ୍ରକାଶରେ ଗାନ୍ଧାରୀରୁ,
ନିମ୍ନରେବିଦ୍ବୀରୁ ମାରୁଗ୍ରେଷ ତାଙ୍କାଳି ମନ୍ଦିର
ଶ୍ରେଷ୍ଠିତ ଗାନ୍ଧାରୀପ୍ରକାଶରେ ହିଂକାରାଦିନିମ୍ନରେ

ଦ୍ୱାମିତାନ୍ତି ରୁ ଏ ପ୍ରତିକଳିତିଲାହାନ୍ତ ଶ୍ରୀ-
ମହାପ୍ରେସର ଅଧିକାରୀଙ୍କ ମିଳିମାର୍ଗେ,
ଶବ୍ଦାସ୍ତରିକାମିପ୍ରେସରିଶି ଯା ଏହି ଅଧିକାରୀ
ମିଳିମିଳିରୁ ରୁ ମନ୍ଦାକ୍ଷେତ୍ରରୁ ଆରୁ ଉଠିବୁ
ମନ୍ଦାକ୍ଷେତ୍ରରୁ ଶ୍ରୀପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷବିଦୀରେ ଏହି ଶ୍ରୀମତୀ
ଶ୍ରୀମତୀ ରୂପା ଏହିଦେଇ ହେଲା, କୁଳାଳିଲାହାନ୍ତ,
ତୁ ମିଳି ଶିଥିରେ, ଯା ଏହି ସାମାଜିକ-
ଲାଭକୀ ମନ୍ଦାକ୍ଷେତ୍ର ଦ୍ୱାରା ଆବଶ୍ୟକ ମନ୍ଦାକ୍ଷେତ୍ର
ପାଇଲାନ୍ତ ଏହି ପାଇଲାନ୍ତ ମନ୍ଦାକ୍ଷେତ୍ରରେ ? ଏହି
ଶ୍ରୀମତୀ କିମ୍ବ ଶ୍ରୀପାଦାକ୍ଷେତ୍ରରେ ଦ୍ୱାରା
ପ୍ରକଳ୍ପିତ ପାଇଲାନ୍ତ ମନ୍ଦାକ୍ଷେତ୍ର ଦ୍ୱାରା, ଶାଶ୍ଵତ-
ତାରିଖ ଜ୍ଞାନକୁ ଅଭ୍ୟାସକୁ ଦ୍ୱାରା
ଅନନ୍ତରେ ଦ୍ୱାରା ଶ୍ରୀପାଦାକ୍ଷେତ୍ରରେ ଏହି,
ଏହି ଦ୍ୱାରା ଏହି ରାଜାକାଳେ ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ:
ଏକାମ୍ବିନ୍ଦୀରେ ମନ୍ଦାକ୍ଷେତ୍ରରେ ଏହି ପାଇଲାନ୍ତ
ନାମରେ ନାମରେ, ପ୍ରାଚୀନ ପାଇଲାନ୍ତରେ ଏହି

დანაშაული დაუსჯელად არ უნდა დარღვეულო. თორებმ, უბედულება კველის აშოროს, ხელ და ზეგ შეიძლება უარესი მოჩიდა.

საქართველოს „აღაშინის ინსტიტუციის“ ელექტროდინამიკური სახლ-გაზები

ଓ'লা রেগুলের্নে আওলেগুড়িয়ানিস সাকল-
মেজুইগুড়িয়া মেজুইগুড়িয়ান আলিশুণ কেব-
গুড়িয়ান, “আওলাদিয়ানিস ইন্সটিউটুটার্স”
কেবুইগুড়িয়া লাইব্রের্য প্রাচীন বাণিজ্যিক
শেক্সপীর অধ ফার্মিশুয়েবাস। ইন্সটিউটুটু
গতিগালিসচিন্দেক্ষণুলি অস্তি একাদিয়ানিস
ক্ষেত্রকল্পনায় কেলিওন্ডেক্সিভস প্রেসে
শুরুগুড়িয়া শুরুগুড়িয়া প্রেসে সাক-
ফটোনিস ডাস্টে দ্বা শেক্সপেলেবেলি গু-

დაშვებები, მეცნიერების, ხელოვნების, რელიგიის შეხების წერტილების გამოყენა. მუშაობის საფუძვლები უდევს სახელმოვარი ქართველი მეცნიერის, დამიტრი უნინაძის აღმანის ქავეცხობერი ბუნების ფენომენოლოგიური ასპექტების, სოციოლოგიური, ბიოლოგიური, ფილოსოფიური მიღღები. მაგალითისთვის: რას წარმოადგენს აღმანის აღმანის აღმანური ფინანსების რესურსები და ჩეზერვები, გზა აღმანის იდეალისაკენ, „მე“ ფსიქიკისა და „აზა მე“ ფსიქიკის რაობა ხელოვნებაში.

გასვლით სემნარები მოეწყობა
აღლენები ახვლედიანის შობლიურ
და საყვარელი ქალაქ თელავში, სა-
დაც კ 21 მისის ყოველწლიურად
მისი სხვონის ღლებით — „ელენუ-
ობა“ ტარლება.

ხელოვნების „ადამიანის ინსტი-
ტუტის“ მუზეუმში ჭარბართავას
და სემნარებს ხელმძღვანელობა
ელენები ახვლედიანის ლიტერატური, სა-
ქართველოს სსრ მეცნიერებათა აკა-
დემიის პრეზიდიუმთა არსებული
მეცნიერებათა ფილოსოფიის საბ-
ჭოს სწავლული მდივანი, ქალბატო-
ნი ირინე კალანდაძე. ინსტიტუტის

ოლონისძიებებში მონაწილეობს კულტურის მუშაქთა პროფესიული და საცურავე შორის განვითარების გარემონიაზე კომიტეტი (მდგრადად მომზადია გჭვახის). მონაბარის წევრები არიან: საქართველოს ხელოვნების სახელმწიფო მუზეუმის დირექტორი თამაზ სანიკორი, ობილისის სახელმწიფო აკადემიის რექტორი თენიან ცეკვიდე, საქართველოს ლოცვანის სახალონ არტისტული გამარჯვები: ზინკ კვერჩხენიშვილი, მედალის ფანაშვილი, თამაზ ბათაშვილი, ფიზიკა-მეცნიერების მეცნიერებათა დოკტორი შერმაზნ ყავიშიაშვილი, კონკრეტისორი ლევ ივანიშვილი, ფილო-

© 2019 გლობალური

ԱՅԾՅԹԵՐԴԱԾՈՒՅՑ ԵՐԵՎԱՆԻ

უკანასკერელ პერიოდში რესპუბ-
ლიუტერ პრესაში გამოქვეყნდებულ-
მა პუბლიკურიგბება აქტორის აკტო-
რებისათვის შესძნება თვალით ვა-
ჩვენა ქართველი საზოგადოებრი-
ცხის ილი უკანონოდ შექმნილი სა-
ხელმწიფოებრივი წარმონაშენის
თაობაზე. ეს ორად შემთხვევითი.
1921 წლის 18 მარტს აჭარაში სა-
ბჭოთა სხდისლენდებული არიონცად-
და, 16 ივნისს კი შეიქმნა აჭარის
ავტონომიური საბჭოთა სოციალი-
სტური რესპუბლიკა...

ახლა კი ჩემის მხრივ მონდა
ვკითხო პატ. ბუნების შეკული: რასა-
კვირევლია, ძორგია, ასე რომ უე-
რუხებისამ მოსკოვის პროფესი-
ონებს უზრუნველყოფს პრო-
ლემბს, მაგრამ, ერთი მიბრძანეთ,
ეკონომიკური მინიციურის მოსკოვის
მომართვება უმნიშვნე-
ლობას ეკონომიკური მომართვე-
ლურ პროცესზე საკონტა?! ისეთი
საკონტა, თურმე აუცილებლად
პოლიტიკურის ღონისძიებების გადაწყ-
ვეტასა და რეფერენციულმების მო-
წყობის რომ იმსახურებს (ისე, სა-
ინტერესოა, კარგი და დამაკა-
რიონორ წირმოგზიდებით ეს რე-
ფერენციულმა? ჩა კონტას შეტყი-
ფიერსოთ ბიულეტენში? ამისას
ხომ არა: „სჭირდებათ თუ არა
მოსკოველებს ჰამა?!“ ჩა, ვა-
თომ სხვა ქალაქების, თუნდაც
ოქენენი მშობლიური თბილისის
მომართვება ნაკლებმიშვნელოვა-
ნია?! თუ, სხვაგან უკეთესი მდგო-
მარებადა ამ მხრივ, ან მოსკოვე-
ლებზე ნაკლები პირის გემო
აქვთ!?

დღეს, ზოგიერთი „ვეტონომისტი“, ეწევა რა რელიგიური ჩრდებით. სპეცულაციას, თავისი საარ-ენონ პროგრამით ხაოსს ჰქირ-დება, რომ დაკაცებს აჭარას ავ-ტონინისას”, როგორც ერთი კონ-სოლიდაციის საჯურებელს, ორონ-თაც ირჩიონ დეპუტატად. ასეთი შესურდულ უძრავი და განვითარება არ საკონიტოს, მთულე-ტეს, რომ იგი უკვე გაბათილა გიორგის სოფიის მეცნიერებათა ლოკ-ტორის გ. მახარაძის აზგურენტი-უბულ წერილით.

ბოლშევეკების მიერ აჭარლების არაქანონებულებად გამოყალება, ასაყანონა ავონომიის, ამისანა, ერთოს მხრივ, დაამასთნიდა ზოგიერთის ეროვნული ცენტრიერება, ქართული მოსახლეობის (არა მარ-ტო ქართველის) ერთ ნაწილს კასამცუხაროდ ზოგიერთი ინტელე-კურსაც) დღესაც ეპარება ერთი ქაურუანი ქათათვე ლობაში. მათი დამანაცხადის მისამართის მიხედვანაცხადოւ: აჭარა, საერთოდ ის-ტორული მესტეთი, ქართული ულტრაის უძველესი კურა, ქან-ტეს მცნების პირველი აღმართე-ლია — მე მაყაყა, რომ ქწო-ედ აქ დაიგიბადე და გვიზარდე. აჭარის ტერიტორიაზე უშმირ-ენილი და ნაპოვნი მატერიალუ-

კოცილულ უზარესებრ გადასახლებას იქნას იმ მეტობის უარყოფითად კრისტიანობას. 50 ოჯახიდან მხოლოდ ხუთი დამამართავდა დარწმინდებით ცოცხალი, და-არჩენი წყალში ჩაარჩენს. ხანგ-ილოვი ძალისმიზე იმის დღი იძულებას მოტენებდა ვად, აქურეთა გა-სამართლის მხოლოდ თანზომათის აჭარაში თურქთა ბატონო-ბის ბოლო პეტროლში გატა-ებული რეკორდები) შემცირდ შეძლეს, მაგრამ მაინც ვერ მო-შემატეს ამ კუთხის ეროვნუ-ლი სხერისა. აჭარაში ქალი კარას გამოცხობისას ჯვარს და-ხატავდა და იმ გვერდით გაა-სავდ ეტცე — ისმალიმ არ და-ინსახსოვ (ეს ტრადიცია დღესა-და შემორჩენილი). სწორედ ამი-დი შეინახულია და ჩაიგინონა ართული ყოფისა და კულტურუ-ლოგის დამატებისთვის ერთი ზოგად-თხილური ელემენტები, რითაც ის სამართლისპირად სალისტო დაფუძ-ებულ ისმართლებრივ ყათისის ცხვა-ების წესს. მსგავსი მაგალითთ-ის დასახულება კლივ შეიძლება, აგრეთვე უკვე ნათევამის საქართვის, რომ გაიკვეთოთ კოქის ისტორია ისტორიის მანამ, სანამ იარსებოს არინობა.

და ოპუ ახლა სურს ავტო-
მობისა ან ავტოს აზ სურს ავტო-
მობისა და იგი საქართველოს უკ-
ანტება, როგორც ჩისა განუ-
კიფელი ნაწილი". საზოგადოების
ს განმუშავდღე ცალი 1917 წ.
უკან გერმანულში ჩატარებულმა არა-
ენერგების, რომელმაც პლების მუზი-
კას მიიღო. პლების ციტი დაძ-
გუაცა, რომ ბათუმში და მისი ოლ-
ი საქართველო, მისი სისტემო-
უცემითი ნაწილი და ას საქართვე-
ლის არაეთარ აერინიმისას; რომ
ურქეთი არასოდეს აზ იქნება
ქართული ორიენტირო. კარგი იქ-
ნება გამოყენების ქს ჩემი წარ-
ამორცილება და ჩავარაროთ რე-
ვოლუნტერი. (ეს აზრი უკვე გა-
ითქვა, 17 მარტის „აზალგაზ-
რი კომუნისტის“ ფურულებეს
უახოელ ფუტრისაძის სტატიაში:
თავისუფლების შორის, ჭრობს
აშოგებელს კველას" ანუ ვის
ჭრობება ეძიოს აკტორობია",
მოტორის ენერგია, ექიმის მო-
მური სხვადასხვაც საზოგადოების
ორგანიზაციების წარმომადგენ-
ებისაგან შეიქმნას რეფრინლუ-
სი მომზადი კომისია. ძნელი
რა განვიტრი რეფრინლუს
ინსტრუმენტის შედევებისა, რომელიც
აშენების მიერცხუმას საქართვე-
ლოს ზურგს უკან ხელმოწერილი
მარტინონ გარებას ბათილი დ

ବ୍ୟାକୁପ୍ରତାଳନୀ, ଲୋକାନ୍ଧା ଗ୍ରୂପିଲ୍
ଏ!

ଠାରିକ ଚାହିଁବାରଙ୍ଗାରେ,
ଶାଖାରକ୍ଷେତ୍ରରେ କେବ ଶ୍ରେଣୀର୍ଦ୍ଧ-
ବାଦ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଓ ଯେ କାହାରକ୍ଷେ-
ତ୍ରେତୀ ଶାଖାରକ୍ଷେତ୍ରରେ ଉପରିବାରେ,
ଏହିକ୍ଷେତ୍ରରେ ଉପରିବାରେ ଓ
ଏହିକ୍ଷେତ୍ରରେ ଉପରିବାରେ

სოფიას მეცნიერებათა კალებატუ-
ლენიზა სუბსტანცია, ორმოსავლეთმც-
ტენენძის მეცნიერებათა კანდიდატი
ნერი გაბარიშვილი, საქართველოს ინ-
სტაციუნარი ახალგაზრდობის თბილისის
რესპუბლიკური სისახლის ნორჩ
შემოქმედთა სტუდიის გამგებელი
ხელი გრძელება, ფიზიკა-მათემატი-
კის მეცნიერებათა კანდიდატი, სუ-
რობან-საბა თომაშვილის სახელმწიფის
თბილისის პედაგოგიური ინსტიტუ-
ტის ზოგად ფაზიკის კათედრის
გამგებელი და ლოროვანი, შხატვარი
ჯოვანი კუჭხვიძე და სსკვერი.
სემნარი, აღმართის მუშავების
ელენე აბგლედიანის სახელმწიფის
ბავშვთა სურათების გალერეაში,
რათა ამ საქართველოში ჩააბას უფ-
როსკლასელი მოწარეობა.
ზელოვნების „ადგინიბის ინსტი-
ტუტის“ ჩამოყალიბებას ქალბარო-
ნი ირინე კალანდაძე აკადე-
მი მოღვაწების ერთ-ერთ მნიშვ-
ნელოვნ მომენტად და უმრინის
ელენე აბგლედიანის სხვნას.
ელენე აბგლედიანის სახლ-მუ-
ზეუმის ტელეფონი: 99-74-12 ჟე-
გვერმიანე სურგილისდამიხედვით.
ასეა გოგოლაური

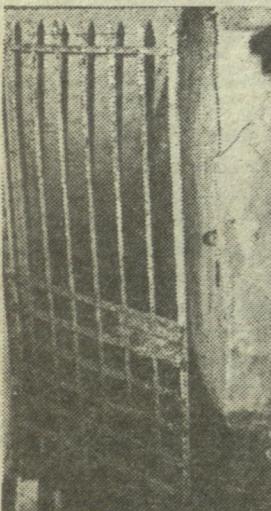
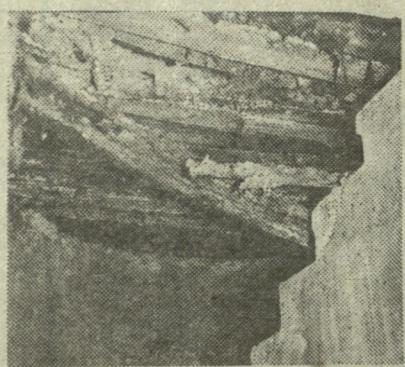
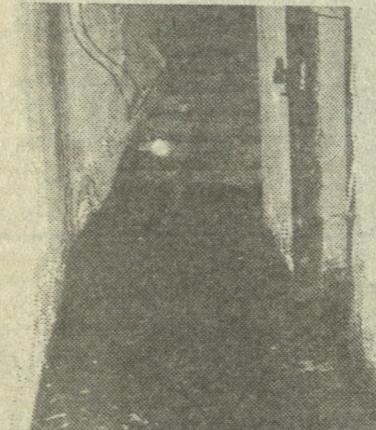
(დასასრული)

ასლა კი ჩემის მხრივ მონდა
ვკითხო პატ. ბერნიგაშვილს: რასა
კვირევლია, პარგია, ასე რომ შეუ-
წერებისას რომ კი მოსახლეობის პრიორუ-
ლებით უზრუნველყოფის პრიო-
დების, მაგრამ, ერთი მიმრიცხვე,
ვეთაც კარგი რატომ გაინცა აუცილებლად
პოლიტბოროს დამატებით გადაწყ-
ვებისა და რეფირენცულმების მო-
წყობის რომ იმსახურებას (ისე, სა-
ინტერესოა, კონკრეტულად მანც
როგორ წარმოიდგინოს რეფირ-
ენცულუდში? რა კოთხვის შეტანის
ფიქტობრ ბიურეტში?) ამისას
ნომ არა: „სტირლებათ თუ არა
მოსკოველებს ვთავ?“ რა, ვა-
თომ ცხვა ქალაქების, თუნდაც
ოქვენი მშობლიური თბილისის
მომარავება ნაკლებმინიშვნელოვა-
ნია! თუ, სხვაგან უკეთესი მდგო-
მარეობა ამ მნიშვნელობებზე ნაკლები პირის გემო
აქვთ?
ისე კი, კაცმა რომ თქვას, მა-
ინც რას ერთით, რას ედავებით
ბურლაციას? შეაწერა კაცი პრო-
დუქტების პრიორულებით, ნახა, რომ
მარტო პოლიტბოროს მერიდით
და წარმოების ტარადიულობით ფო-
რმიებით ამ პრობლემას არ ეშევ-
ლებმ და მისი გადაწყვეტის თავი-
სებური გზა დასახა.

და საერთოდ, ასე რომ შეუწე-
რებისას რესი გლობებისა და
რესუსტი ქალაქების მომავალ
პეტი, საქართველოში შემწუხე-
ბელ-ფულმოსაუავაზი პრიორულების
გამოვლითობით! იქნებ სჭირდა
იმანე დაფირებულიყავით, თბილი-
სის გარშემო ასე რომ მომავალი
არა ქართველობით გადაეძიგილი
სოფელები, რომ არათუ სასოფელო
სამეცნიერო წარმოების ტრადიცი-
ული ფორმები, საერთოდ ქართ-
ველი გლეხი იარგება, რომ... და
კოდე რომდენი „რომის“ თქმა
შეიძლება... (პეტრე პირველის კა-
სულ ტურილად „იუცათ“. იგი
სწორებდა რომ არაა მათთვის ას-
ახლებდა რესუსტი ქალაქების
უცხოელებით, რომლებმაც, სხვა-
თა შორის, მის ღრისაც — და შეძ-
ღვებაც — უდიდესი წელილი შეტა-
ნეს რესუსტი არისტეტურის, მხ-
ტრობის, საერთოდ უცლტურის
განვითარებაში, სამხედრო საქმის
დაწინაურებაში და ა. შ.).
და საერთოდ, ი. ბუხნიგაშვილის
ამ გალაშერებამ კალიტერატურისა
როსიას, ფურცლებზე არ შეიძ-
ღვება ის კაცი არ გაფასერის, სა-
ლი რომ ეწვიოდა და თვითონ ცე-
ტრლის წამერდებლების საშველად
გარბოდა!

କେବଳିତ ପ୍ରାଣିରୁହାନ୍ତିରୁ?

კვლევა-ძიება წარმოებს საქართველოს ახალგაზრდობის ფონდის
ეგიდით.

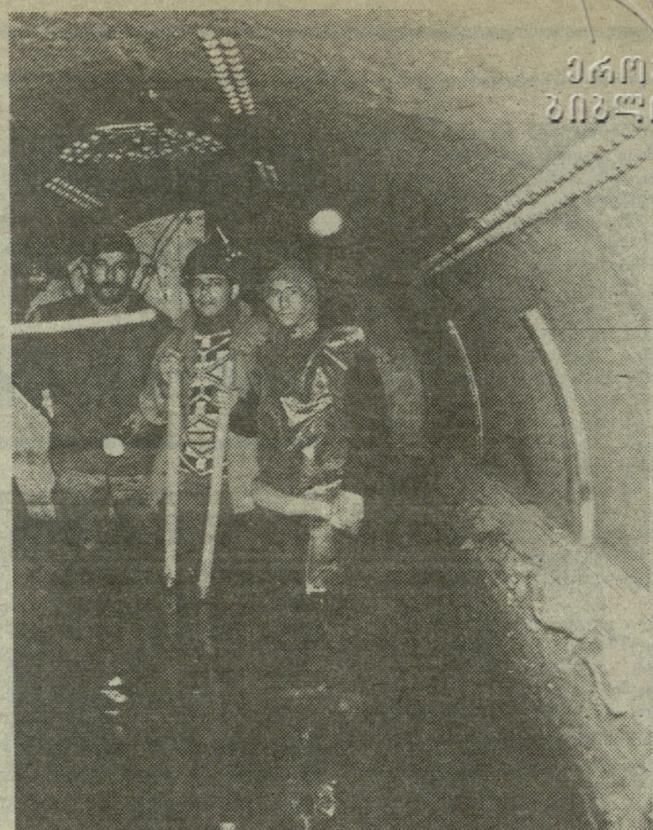


ს ერავიშები: პირდაუჩენილ ჭიშკარს ლაბირინთებში შევყავართ; ეს
კოდოები ნესტესა და შმორში შესანიშნავად გრძნობენ თავს; წინ ახალი
დაბრკოლებაა; კიდე არხაით; ეს ჩეცინის ყარი სრულიად არ ჰგავს თავის
მახიურ კოლეგებს, გვირაბში უხვად რომ არიან შიმოფანტულნი; ამ ორ-
შოში, გვირაბიდან ერთ-ერთი მეტობელი კინოფატრის სცენაზე რომ
ამოდის, დაშლავებული ცოცხს დევლებური სიმშევიღით ცედარ შეინა-
ხავს; ახე გვერნია, უსარმასირ ციხტერნაში ვიმუოფებით; გვირაბში ჩა-
სახვლელი კომპაუზირის ცენტრალური კომიტეტის უსილდან; აქ გვირაბის
ხილული ნაწილი მთავრდება, ჩირდილოეთით მასიური ბლოკით ნაგები
კედელი აღიმართა.

“ଆମେବନ୍ଦରାପିଲି, ସାଧାର ଏହି ଲୋକେବିଶୀଳ
କ୍ଷେତ୍ରକୁଳିଗୁଡ଼ିକ କରିବାକୁଣ୍ଠିତ ଲାଗୁ
କିମ୍ବାପାଇଁ କରନ୍ତୁବେଳେ ଲାଗିଥିଲା, ଅଛିନ୍ତି
ଲାଗୁର୍ବେଳିରୁ କେରାବା କ୍ରମଗୁଣବଳା.

କଶିତ୍ତାଳ ମେଗନ୍ଦା: ଏହି ମିଳି ଯାଦ-
ନ୍ତରୁ ପ୍ରାୟ, ଏହି — ମିଳି ଅଧିକାନ୍ତର...
ସ୍ଵର୍ଗଲୋକ ମାନ୍ଦିପ୍ ସାମଦ୍ରୀ ରତାକିଳ ଅଳ-
ଗିଲୁଳିମଧ୍ୟଭାଗୀଳୀ ଅନ୍ତର୍ଭେଦେଶ୍ୱରଙ୍କାଳ...
କ୍ଷରଣମୂଳାକ୍ ରହ ଗମନଲୁଗ୍ରଦା!

Յօ՛՛սէ հեց Յա հցործ ձնեց Յօյուո-
տց ծընքն, հռմելուց ուստիշ մօն
ս սպեռավոր ծցլ սակլս პարտուս պը-
ն ճրա լուրի գրմութերս մաշնցւըլ
մշնկած տար պայմանութեած. ուսու-
թեօլացնու օմասաւ ամբուլած-
նեն, 50-ան վլցին — հյունեն ը-
րացիոս յամն — յեռնի յամհայո

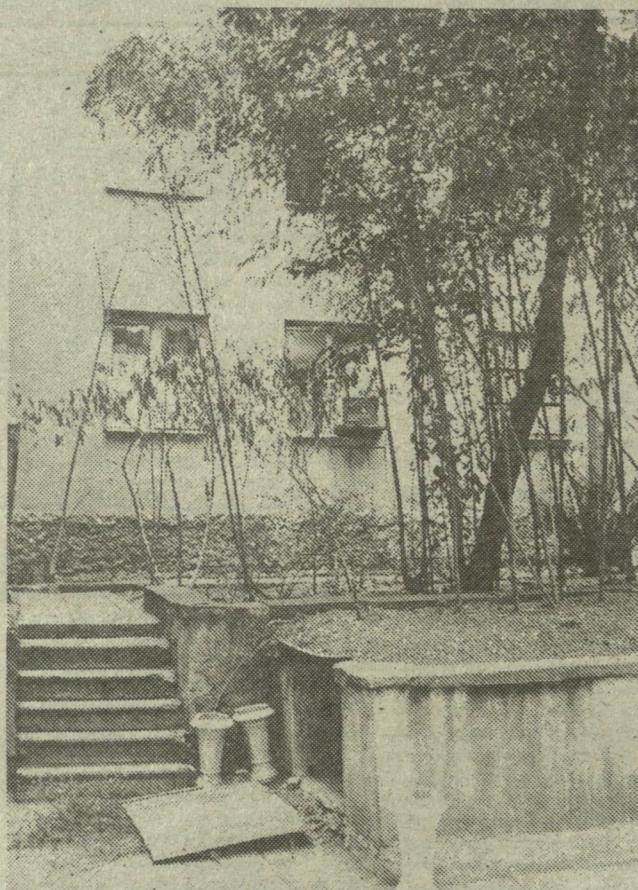


ନୀରୁସ୍ମାନି କ୍ଷେତ୍ରିଲ୍ ଫାଟୁର୍ର ଲ୍ୟାନ୍‌ଡାର୍ ପାଇଁ ଏହାରୁ ଦେଖିଲୁ
କାହାରୁ କାହାରୁ କାହାରୁ କାହାରୁ କାହାରୁ କାହାରୁ କାହାରୁ
କାହାରୁ କାହାରୁ କାହାରୁ କାହାରୁ କାହାରୁ କାହାରୁ କାହାରୁ କାହାରୁ
କାହାରୁ କାହାରୁ କାହାରୁ କାହାରୁ କାହାରୁ କାହାରୁ କାହାରୁ କାହାରୁ

ଏହାରୁହୀରୁ ଗାନ୍ଧିଯିଙ୍କରୁଥିବା ତୁମା
ଅମ୍ବଗାରୁଦି ! ପାଦାନ୍ତିରୁ ଶାଶ୍ଵତଶ୍ରୀରୁ
ବିଶ୍ଵାସରୁଲିବାଟିରୁ ନାତ୍ରାନ୍ତିରୁ ପାତ୍ର...
ତେଣୁଠିକାଶି ନେ ଗାନ୍ଧିଯିଙ୍କରୁ
ମେହାପାତ୍ରର ବେଳିରୁ...

ଦ୍ୟା ତୁମରେ ପାନଳାଠିଙ୍କାଶୀ ମୁଦ୍ରାମ
ଶିଲ୍ପିଶିଳ୍ପୀ, ଶୋଭାଗ୍ରେ ଚିତ୍ରଲାହାଲୀ
ନେଇ ଜାମାବିଦିମ!

ଲ୍ୟାନ୍ଡ ପାଇବାରୁଥିବାରୁ
ହିସ୍ତିରେ ବ୍ୟକ୍ତିଗତରେ ଜୀବିତରେ
ବ୍ୟକ୍ତିଗତରେ



თავის ქალა და აღამანის ჩინჩები იძოვეს... ერთმა პიროვნებამ ისიც გვითხრა, — თოთქოს გვირაბის გეგმა საკუთარი თვალით 3ქონდა ნანახი...

ခုံ ဒေဝင်လာ စွဲမြတ် မြတ်အနိုလှ
လာ သော ဘွဲ့ပုံရာလ ဖွဲ့စွဲ မီးဖွဲ့စွဲ
ဂာလမ်းဖော်ပေါ်ပါ စာဖွေဆွဲလျှို့စွဲ နားပြု-
လျှို့စွဲ ပေးကြည်ပါ ဂာသအတွက်၊ နိဒ္ဒော
မိစာနိုင် ဗုံးပုံရာလှညာ — ဂာဖွာန်လှုပ်
ဖွော်လွှာချုပ်စွာ မိတ်မြားမြတ်မြား၊ မာဂ-
ရာမ်၊ လုပ်လျော်ပါ စာဖွေလျှို့စွဲလှုပ်
မြတ်မြတ်ပေါ်ပါ မိစာပို့ဆောင်ရွက်ပါ
လျှို့စွဲ ပေးကြည်ပါ — တာဝေးပါ မြှောက်-
လာရောင်း၊ ပြုလောက်စွာ၊ ပေါ်ပို့ရောက်-
ဖွော်လွှာချုပ်စွာ လာ အောင်လာဖြောက်စွာ
ဗုံးပုံရာလှညာ ဂာဝပ်ပုံရာလှညာ မြှောက်လှုပ်-
ပေါ်ပါ စာဖွေလွှို့စွဲပါ။

Ի՞նը Ցորես զարդ թիվյաց ծօնիւս-
ցան, հոգ Ես ծպնդյան առալոց ծ-
լուած ծյրած սննդա Այսաւոն Ըստ,
մուրածաց չքրիչքրածու մեռլուծ
բարեկա առցեպուու գալրեց ցա-
մոցքայի յատեցալու սամշաջրա-
նի.

