

FM 1560
3

სიმამ რუბინიძე

საქართველოს
ბიბლიოთეკა



კარლ შუკრაიძე

CARL CHUKHRAIDZE

სიმამ რუბინიძე

ЛАЗСКАЯ КОЛЫБЕЛЬНАЯ

THE LAZIAN LULLABY



ქართული
მუსიკის ფონდი



© ИЗДАТЕЛЬСТВО ГРУЗИНСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ МУЗФОНДА 1982

УДАЛИТЬ

მზ 4.068.2



კარლო ჩუხრუკიძე
Карл Чухрукидзе
CARL CHUKHRUKIDZE

ლ ა ზ უ რ ი ნ ა ნ ა

(ქალთა გუნდისათვის)

ЛАЗСКАЯ КОЛЫБЕЛЬНАЯ

(ДЛЯ ЖЕНСКОГО ХОРА)

THE LAZIAN LULLABY

(FOR WOMEN CHORUS)

A CAPPELLA

სსრ კავშირის მუსიკალური ფონდის საქართველოს განყოფილება
19 თბილისი 82

Грузинское отделение Музфонда Союза ССР
19 Тбилиси 82

FM 1560
3



ნა ჩე- მთ მა- ხა- რი - ა,
 ნა ჩე- მთ მა- ხა- რი - ა,
 ნა ჩე- მთ მა- ხა- რი - ა, დარ- დი მა-ხრჩობს,

p *p* *p* *mp*

რა- ხა- ნი- ა,
 რა ხა- ნი- ა,
 რა ხა- ნი- ა,

mf *mf* *mf*



mp

დარ- დი და- კარგულ მშობელ ქვე- ყნი

(მ. პ.)

mp

ო- ჰო- ჰო...

mp

სა,

მი- სი ნა- ხვა რომ ა- ღარ მვე- ღირ- სა,

ჰო, (მ. პ.)

ო- ჰო-



p ნა- ნა, *mp* ჩე- მთ მა- ნა.

p *mp*

p *mp*

pp * ნა- ნა ნა- ნა ჩე- მთ * მა- ნა-

$\frac{1}{4}$ ტონით

რი- ა... გი- თხრა,

გი- თხრა,

რი- ა, მინ- და გი- თხრა

რი- ა, მინ- და გი- თხრა რა ხა- ნი- ა,



9

რა- ხა- ნი- ა

რა- ხა

რა ხა- ხა- ნი- ა

რა- ხა- ნი- ა, მე მე- ნატ-

pp

მე მე- ნატ- რე- ხე- ცა ქარ- თუ- ლი, ამ- ლე- რე- ბუ- ლი,

მე მე- ნატ- რე- ბა

მე- ნატ- რე- ბა ხე- ცა, ამ- ლე- რე- ბუ- ლი

რე- ბა ამ, ლი,

mp

mp

mp

mp



ნე- მი ჩონ- გუ- რი, ნატვ- რა უნ- და ა- მის- რუ- ლო ნა- ნი-

ნატვ- რა უნ- და

ჩონ- გუ- რი, ნატვ- რა უნ- და ა- მის- რუ- ლო ნა- ნი-

რი,

ნა, ზე- ცა გა- მის- ზნა და გა- მი- თე- ნო

და- მი- ნო

ნა, ზე- გა- ხსნა და გა- მი- თე- ნო გუ- ლი დაჯ- რი- ლი,

7 7

mf

ტკბილ ქარ-თუ-ლი,

f

ხმა ლა-ზუ-რი

f

კვლავ გა-მიძრ-თე-ლო

mf

ხმა ლა-ზუ-რი

mf

ტკბილ ქარ-თუ-ლი,

f

ხმა ლა-ზუ-რი

f

ვაჟ-კა-ცუ-რი და

sf

შე-მარ-თუ-ლი

f

ვაჟ-კა-ცუ-რი და

sf



ქართული
საქართველოს
საქართველოს

ჩვე- ნებს, ქართ- ვე- ლებს კვლავ მი- აწვ- დი- ნო,

ქარ- თვე- ლებს

თვე- ლებს მი- აწვ- დი- ნო,

ოვ, ნა- ნა,

ნა, შვი-

შვი- ლო,

ოვ, ნა-ნა შვი- ლო, არ გა- მა- წბი- ლო, არ გა- მა- წბი- ლო,

p

ნა-
p

ლო,
p

ნა-
p

*
ნა-

33, (მ. 3.)

mp *mf*

ნა- ნა- ნა...
mp *mf*

ყუ- რი უბ- ღვი მბ- ხა- რი-

ნა, ყუ- რი უბ- ღვი
mf

*
ნა... მბ- ხა- რი-



p

ა, რა ხა- ნი- ა

p

პე- მის? კვ- სის რა ხა- ნი- ა

ა,

pp

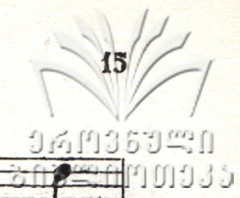
ჩვე- ნი ლა- ხე- თი და ბედს

pp

(მ. 3.)

ppp

ა, (მ. 3.)



pp mf

ნა- ნა, ნა- ნი-

pp mf

შეს- ტი- რის...

pp mf

ნა- ნავ და, ნა- ნი-

pp

sf

ნა, ნა- ნა, ჩე- მო მა- ხა- რი- ა,

ნა- ნა ჩე- მო მა- ხა- რი- ა, და სამ- შობ- ლოს

ნა, ნა- ნა ჩე- მო მა- ხა- რი- ა,



საქართველოს
ხალხური მუსიკის
სამეცნიერო ცენტრი

3

ff

ჩა- მთ- ვა-
თი
ლი,

ჩა-
თი- ლი

ff

ჩა,
ff

7 3 3

f *mf*

ეს მთ- ვა- ხომ ქრ- თუ- ლი- ა,

f

ჩა,
f

ჩა,

pp

ნა ე-
საქ-მე- და?

pp

pp

FM 1560
3

აქ ვა- და- მთი- ელს,
ნა- ნა,
ნა ნი- ნა...

საქართველოს სსრ
საქართველოს
კომპოზიტორთა
საბჭოთა კავშირი



**

ოპ, ნანა შვილო...

**

ოპ, ნანა შვილო...

calando

The musical score is arranged in four staves. The top two staves are for the voice, with lyrics in Georgian. The bottom two staves are for the piano accompaniment. The piano part features a melodic line with a wavy, tremolo-like texture in the middle section, and a 'calando' marking indicating a change in tempo. The score is enclosed in a rectangular frame.



ქართული
ენციკლოპედია

რედაქტორი **ნ. გუდიაშვილი**
Редактор **Н. ГУДИАШВИЛИ**

გარეკანი **ირ. გორდელაძისა**
Обложка **Ир. ГОРДЕЛАДЗЕ**

გამომშვ. **დ. სეფიაშვილი**
Выпуск. **Д. СЕПИАШВИЛИ**

Заказ 102, Тираж 200, Подписано к печати 29 VI 82 г., Колич. форм 2,5
Формат бумаги 60×90

Нотопечатный и множительный цех Грузинского отделения Музфонда СССР
г. Тбилиси, ул. Павлова № 20

2020/60

ფასი
Цена **60** კპ.
коп.

