

# ბუნიაპუნსა

რედაქცია და კანტორა იმყოფება თბილისის ქუჩაზე, მიქელაძის სახში. კანტორა ღიაა დღის 9-2 საათამდე, და საღამოს 5-8 საათამდე, კვირა-უქმე დღეების გარდა.

**ბაზმის ფასი:**

თვიურათ 3 მან.

ოთხი თვის 10 მან.

ცალკე ნუმერი 3 მან.

**განცხადების ფასი:**

პირველ გვერდზე პერიოდულად 2 მან.

უკანეს გვერდზე 1 მან.

ქალაქ გარედან მიღებული განცხადება ღირს ერთი ორთხი სამკლოვიარო განცხადების დაბეჭდვა თითოეული არა უმეტეს სამი გამოცხადებისა, ნაშუადღევს 1 საათ. 6 მ. 1 საათის შემდეგ 8 მ.

№ 170 **ყოველდღიური საზოგადოებრივი და სალიტერატურო გაზეთი** № 170

## საქართველოს ეროვნულ-დემოკრატიკ. პარტიის

# ს ი ა № 8

### რუსეთის დამფუძნებელ გრებისთვის

1. კედია სპირდონ მაღაზის ძე—პუბლიცისტი, ქალაქ თბილისის ხმოსანი.
2. გვაზავა გიორგი ბეჟანის ძე—ნაფიცი ვეკილი, ქალაქ თბილისის ხმოსანი.
3. ქარუმიძე შალვა ალექსანდრეს ძე—პედაგოგი.
4. მაკავარიანი იოსებ კონსტანტინეს ძე—ნაფიცი ვეკილი.
5. ბუნიანი სულემან ბეგი—მეურნე (ქარაიანი).
6. წერეთელი ვასილ გიორგის ძე—პუბლიცისტი, ქალაქ ქუთაისის ხმოსანი.
7. ვეშაბელი (ვეშაბიძე) გრიგოლ გიორგის ძე—გაზეთ „საქართველოს“ რედაქტორი, ქალაქ თბილისის ხმოსანი.
8. შურაფლი გიორგი დუბინინის ძე—ქალაქ თბილისის ხმოსანი, ჭიათურის შავი ქვის საბჭოს თავმჯდომარის ამხანაგი.
9. გორდენიანი გიორგი პავლეს ძე—ნაფიცი ვეკილი.
10. ივანიძე (ინგილა) რაფაელ ალექსანდრეს ძე—იურისტი.
11. კეკელიძე კორნელი—რეპორტიორი თბილისის სასულიერო გიმნაზიისა.
12. ნიჟარაძე რეჟე ბეგი—მეურნე.
13. თორაძე ალექსანდრე დავითის ძე—პედაგოგი.

## საქართველოს ეროვნულ-დემოკრატიული პარტიის ქუთაისის კომიტეტი

ამით აცხადებს, რომ წევრად ჩაწერა, საწევრო გადასახადის შემოტანა და პარტიულ საქმეებზე მონაპარაკება შეიძლება ყოველ დღე დღის 8-2 და საღამოს 7-9-ღე პარტიის კანცელარიაში. თბილისის ქუჩა, ს. მიქელაძის სახლი, გაზ. „ჩვენი ქვეყნის“ რედაქციისთან.

## საქართველოს ეროვნულ-დემოკრატიული პარტიის ცენტრალური (წვალ-გამოღმა) უბნის კომიტეტი

ამით აცხადებს, რომ პარტიაში ჩაწერა და საქმეების შესახებ მონაპარაკება შეიძლება კომიტეტის ბინაზე ყოველ დღე დღის 11-2 საათამდე: თბილისის ქუჩა ქუთაისის საურთიერო ცენტრისაგან დაშორებული საზოგადოების დარბაზში—სამსონ ბოკერიას სახლში. აქვე შეიძლება პარტიული პროგრამებისა და ლიტერატურის მიღება.

## საქართველოს ეროვნულ-დემოკრატიული პარტიის ქუთაისის წვალ-გამოღმა უბნის კომიტეტი

ამით აცხადებს, რომ პარტიაში ჩაწერა და საქმეების შესახებ მონაპარაკება შეიძლება კომიტეტის ბინაზე, ყოველ დღე დღის 10-1-ღე და საღამოს 5-8-ღე, ოპორტის ქუჩა, დოლობერიძის სახლი, რუსების 2 დამზღვევ საზოგადოების სააგენტოში. იქვე დაარსებულია სამეთვლელო პარტიის წევრთათვის, სხად შეიძლება პარტიის პროგრამის და ლიტერატურის მიღება.

## საქართველოს ეროვნულ-დემოკრატიული პარტიის ოზურგეთის კომიტეტი

ამით აცხადებს, რომ ქ. ოზურგეთში დაარსდა პარტიული ორგანიზაცია. წევრად ჩაწერა და პარტიულ საქმეებზე მონაპარაკება შეიძლება გერმანე გოგიტიძისთან. მისთანვე შეიძლება პროგრამის და პარტიული ლიტერატურის მიღება.

## საქართველოს ეროვნულ-დემოკრატიული პარტიის სიღისთავის კომიტეტი (გყურია).

ამით აცხადებს, რომ წევრად ჩაწერა და პარტიულ საქმეებზე მონაპარაკება შეიძლება ყოველ დღე დღის 10-2 საათამდე კვირა-უქმე დღეებზე 2-5 საათამდე პარტიის კლუბში.

## სსელიმომწერათა საყურადღებოთ

გაზ. „ჩვენი ქვეყნის“ კანტორა სთხოვს ხელის მომწერთ, რომელთაც ვადა გაუთავდა ან უთავდება დროზე შემოიტანონ ხვედრი ფული უკიდურეს შემთხვევაში კანტორა იძულებულ იქნება შესწყვიტოს წაუთოს გაზეთი.

## ქართველთა სამხედრო კავშირი

(ქუთაისის განყოფილება).

ამით აცხადებს, რომ კავშირში წევრად ჩაწერა შეუძლია ყველა ქართველ მხედარს (ჯარისკაცებს, ოფიცრებს, სამხედრო ექიმებს და სამხედრო მოხელეებს). არა სამხედრო პირთა შემთხვევაში წევრად ჩაწერა. კავშირი უპარტიოა. კავშირს აქვს თავისი სამეთვლელო, სადაც სწავრობებს წევრად ჩაწერა და შეწირულება მიიღება დღის 8-2 და საღამოს 5-9 საათამდე.

მისამართი: ქუთაისი, ვორცხვის ქუჩა, ქართველთა სამხედრო კავშირი:

## ქ.მ. ყორყოლაძეების მაღაზიაში

(მხეილის ქუჩა საკუთარი სახლი)

მიღებულია სანახის სმდა და სანახისთვის ქონის მაგური სამაგლები „ქორონი“, აგრეთვე ყოველივე მისთვის მასალები. ფასები ზომიერია.

## განცხადება.

დასავლეთ საქართველოს საშუალო სასწავლებლების მასწავლებელთა კავშირის განცხადებით აუწყებს საზოგადოებას, რომ ვინაიდან უთანხმოება, რომელიც ჩამოვარდა კორძიას კერძო გიმნაზიის განგის და მასწავლებელთა შორის, ვერ დასრულდა სასურველად, განგება იძულებული არის ამ მასწავლებლების ადგილი კორძიას გიმნაზიაში გამოაცხადოს „ბოიკოტ“ ქვეშ, მაგრამ განგება, იღებს რა მხედველობაში ძველი მასწავლებლების და მოწვევების მდგომარეობას, ხსნის მათთვის კერძო გიმნაზიის წევრს გაიხსნება ხუთი კლასი, ეს გიმნაზია დროებით მოათავსებული იქნება ქუთ. შ. ნინოს სასწავლებლის შენობაში, სწავლა დაიწყება 13 ნოემბერს.

## ექიმი ვალერიანე შ. ლორთქიფანიძე.

იღებს მზავანი, ბავშვთა და ნერვების სნეულებით ავადმყოფებს ყოველ დღე დღის 11-2 სათ. საღამოს 7-9-ს. შუშანის ქუჩა, ვიტუნიანის სახლი

## ექიმი ვალვა კოსოგოვილი

იღებს ბავშვთა და მზავან სნეულ. ავადმყოფთ დღის 12-2 და საღამოს 5-7. მისამართი: თბილისის ქუჩა, № 46. ტელეფ. 87.

## განცხადება.

ქუთაისი, გოსპიტლის ქუჩა, ქვიშვილის სახლი, მიხეილ კაშის მმართველ ვისაც თაღები გტკივთ ანუ თითოეული ვაქცე ვადაკოლო, რომელმაც მე მომპირინა თვალის ტკივლით დაბრმავებული ბავშვი უპარტიოთ. ამისათვის ვაცხადებ, ვერა მადლობით და პარტიისკენით ვარაღა ვაწვდი.

## დაფუძნებელი კრება.

წინეთ ვთქვით, დამფუძნებელი კრება არ მოგვინიჭებს იმ უფლებას, რომელიც ჩვენ გვეკუთვნის, ვერ გამოვცხადებთ იარაღით დასერილ მშობლის განსაცურნავად. მაშ რისთვისა და ესეულობით, რაც შეიძლება მეტი წარმოადგენელი გავცხადოთ დამფუძნებელი კრებაზე? ჩვენი კორვაზამი, საქართველოს კითხვა ვერ რუსეთის ფართო საზოგადოებაში არ იყის, არ იყის აგრეთვე რუსეთში. სიტყვა თქვენი დამფუძნებელი კრებაზე რუსეთის სისწრაფით მოედება ქვეყნის და როგორი წინააღმდეგობა აქ უნდა გავიწვიოს საქართველოს მტრებმა, კემპარტიების შუქი თუ ვერ განვანტავს ხნელდოს, ყოველ შემთხვევაში შესუსტებს ქართველობის წინააღმდეგ მოქმედებას. ღღმდეგ მთელს რუსეთს და ეგროპასაც

გმარბობდა სოციალისტურ პარტიებს, რომ სავსებით არ იცოდა მათი მიღრეკილება...

ებლა კი სხვა დრო დადგა... სოციალისტურ პარტიებს მადლობა უნდა უთხროთ იმ თავადადებულ ბრძოლისათვის, რომელსაც ისინი ეწვეოდნენ ძველი წესწყო-ბიოლების დარღვევისათვის, რომანოვების ტახტიდან ჩამოგდებისათვის ხალხის განთავისუფლებისათვის, მაგრამ განთავისუფლებულ ქვეყნისთვის საუკეთესო ახალი სახელმწიფო წყობილების გამოჩნება, მყუდრო ცხოვრებისთვის პირობების შექმნა არ შეუძლია სოციალისტურ პარტიას, რომელიც ეყარება მხოლოდ და მართლ კლასობრივ ბრძოლას. გზის გასაყვანად კლდის ანგრევს მელილუმე, ხოლო ლიანდაგის დაგება და ორთქმავალის ჩემბმლუნელობა უნდა მიგდოს მემამქანეს! ვაი იმ ხალხს, რომელიც შონდომებს ლაღუმის მოწყობა მემამქანეს მიანდის და ოთქმავალზე დასვას მელაღუმე! დაუკვირდეთ ამას!.. Argon

## მიწის საკითხის შესახებ.

მიწის საკითხი ეროვნულ-დემოკრატიული პარტიის სიტყვა მიწის შესახებ ჩვენ ვამბო ბო:

- 1) არ უნდა მოისპოს კერძო საკუთრება მიწაზე.
- 2) მესაკუთრეს საკუთარი მიწის გაყიდვისა და სხვისი მიწის ყიდვის უფლება უნდა ჰქონდეს.
- 3) მიწის მუშა ან უნდა იხადოს განსაკუთრებული იჯარა, ანუ რენტა, ხაზინის სასარგებლოდ, რადან ამგვარი გეგარა მის მიმე ტერიტორი დააწვება და გააღატაკებს, საკუთრების ხელდან გამოაყლის, გააპროლეტარებს. ჩვენ მიწის მუშების გაპროლეტარებს კი არ გვსურს, არამედ მათი საკუთრების გადიდება.
- 4) დიდ მემამულეებს ვად წვეტილ ზომებზე მეტი მიწები უნდა ჩამოერთვას. რამდენი უნდა ჩამოერთვას? ამას გადასწავლენ თვით ხალხისგან არჩეული წარმომადგენლები. ჩამორთმეული მიწები კი უნდა გადაეცეს მცირე მამულეან მიწის მუშებს-კერძო საკუთრებელად.
- 5) მემამულეებს, რომელთაც მიწები ჩამოერთმევათ, უნდა მიეცეს ხაზინიდან სასყიდლო. ხოლო მამულეები უნდა შეაფასონ ადგილობრივ მცხოვრებთათვის არ-ჩელუმე საკომიტეტებმა.

ბოგია, რომ ქართველმა ერმა დაივიწყა თავისი ენა და თვისი კულტურა, რომ ქართველი ერი უარყოფს ეროვნულ უფლებას და სურს რუსეთის მხოლოდ ლუბერნად, უმნიშვნელო ნაწილად დარჩეს... ეროვნულ-დემოკრატიული პარტიის მიერ არჩეული პირები რუსეთის დამფუძნებელ კრებაზე საჯიროთ, განაცხადებენ, რომ ჩვენ ერს წარმოვადგენთ განსაკუთრებულს უფლებებით, უნდა, ზნე ჩვეულებით მღალი კულტურით და ისტორიული დამსახურებით; რომ ამ ერს სურს სხვისი მზარუნელობიდან განთავისუფლდეს, რათა თვით მოაწყოს თვისი საქმეები საკუთარი ტყუისა და გამჭირახობის მიხედვით... ასეთს თამამს და დასაბოლოებულს განცხადებას შედეგათ სხვა თუ არა, პარტიესკმა ერისადმი მიანიჭებდა და ჩვენ არ ავტრევენ იმ უტკამ ჩამორჩენილ კრებში რომელიც მრავალ დახეტილობს აფრიკის უდაბნოებში...

თუ ჩვენს წარმომადგენელს დამფუძნებელ კრებაზე ასეთი მნიშვნელობა აქვს, კიდევ უმეტესი თვით მზადება არ ჩვენებისათვის. დღეს ყველას განსაკუთრებული გამაზნელებათა აქვს სმენა... დღეს განსაკუთრებულათ ფიჭოვანებ სხვადასხვა პროგრამაზე. იმ დროს თავისი შარის ფარო საზოგადოებებში ქადაგებას შეუძლია დაკარგული დრო მოკავებინოს, შეუძლია ის ვაგვაკეთებინოს, რაც სხვა პარტიებში წლობით მოხევებეს...

ჩვენს მოვალეობას შეადგენს სრულის გულწრფელობით გადაცემა ხალხს ჩვენი აზრი და მისწრაფება და მოვითხოვთ, რომ მოწინააღმდეგეებმა დაწვრილებით, წრფელად გამოამლანონ საკუთარი პროგრამები და არ მიჩქმალონ ის, რაც ხალხს არ სურს, არ მიიწერონ ის, რაც მათ მიმართულებას არ შეეფერება. ხალხს უსებო უკანასკნელ სიტყვებს, ეროვნულ-დემოკრატიული პარტიის სრული გამარჯვება სწორეთ მაშინ მონდება, როცა ჩვენში მოქმედ პარტიათა ნამდვილ გულის პასუხს ვაგებებს უმრავლესობა, რომელიც ღღმდეგ მხოლოდ იმით







სურსათის მინისტრის განცხადებით...

„რადიოი ვახუშტი“ უფრო მეტი გეგმით...

„რეზიდა“ სწრაფი ვითარება მედობა...

გოლუზაიშვილი დიქსონი

„რუსეთი ვიღობის დახურვა“ მთლიანად...

„შთანთქმების კითხვა“ გიორგიანისთვის...

„სახლის დედა ყაზანში“ კახანის დიდი...

„გერბოლი ვერხვების ეხადება“ გიორგიანის...

„გადმოგვეყვანე“ დაწერილობითი ცნობების...

„რუსეთის რესპუბლიკა“ პეტროგრადის...

„დასახლებული მოსახლეობის მდგომარეობა“...

„დასახლებული მოსახლეობის მდგომარეობა“...

„დასახლებული მოსახლეობის მდგომარეობა“...

„დასახლებული მოსახლეობის მდგომარეობა“...

„დასახლებული მოსახლეობის მდგომარეობა“...

„დასახლებული მოსახლეობის მდგომარეობა“...

„დასახლებული მოსახლეობის მდგომარეობა“...

„დასახლებული მოსახლეობის მდგომარეობა“...

„დასახლებული მოსახლეობის მდგომარეობა“...

ეროვნულ დემოკრატიულ პარტიის სტრუქტურა

ეროვნულ დემოკრატიული პარტიის სტრუქტურა...

„დასახლებული მოსახლეობის მდგომარეობა“...

„დასახლებული მოსახლეობის მდგომარეობა“...

„დასახლებული მოსახლეობის მდგომარეობა“...

„დასახლებული მოსახლეობის მდგომარეობა“...

„დასახლებული მოსახლეობის მდგომარეობა“...

„დასახლებული მოსახლეობის მდგომარეობა“...

„დასახლებული მოსახლეობის მდგომარეობა“...

„დასახლებული მოსახლეობის მდგომარეობა“...

„დასახლებული მოსახლეობის მდგომარეობა“...

„დასახლებული მოსახლეობის მდგომარეობა“...

„დასახლებული მოსახლეობის მდგომარეობა“...

„დასახლებული მოსახლეობის მდგომარეობა“...

„დასახლებული მოსახლეობის მდგომარეობა“...

„დასახლებული მოსახლეობის მდგომარეობა“...

„დასახლებული მოსახლეობის მდგომარეობა“...

„დასახლებული მოსახლეობის მდგომარეობა“...

„დასახლებული მოსახლეობის მდგომარეობა“...

„დასახლებული მოსახლეობის მდგომარეობა“...

„დასახლებული მოსახლეობის მდგომარეობა“...

„დასახლებული მოსახლეობის მდგომარეობა“...

„დასახლებული მოსახლეობის მდგომარეობა“...

„დასახლებული მოსახლეობის მდგომარეობა“...

„დასახლებული მოსახლეობის მდგომარეობა“...



სამხრეთ-აღმოსავლეთი კავშირი

ყაზახთა ჯარების კავკასიელ მოილე- ბის და ტრამალის თავისუფალ ერებისა ამის წინადაც კავკასიელ სამხრეთ აღმოსავლეთ ოლქების წარმომადგენელთა კონფერენცია დასრულდა...

ჩვენ, ყაზახთა ჯარებმა, კავკასიის მოილე- ლებმა და ტრამალის თავისუფალ ერებმა შევეცადეთ ჩვენს შორის კავშირი იმ მიზნით, რომ ხელი შევეწყვიტოთ უმშენებლო სახელმწიფოებრივ წესწყობილობის გარეშე უზიარობას და რუსეთის სახელმწიფოში წესიერების დამყარებას აგრეთვე კავშირის წყვეტა ხელშეუხებლობის უზრუნველ- საყოფად, შინაგან სიმშვიდის დასაცავად, საერთო კეთილდღეობის დასამყარებლად და რეგულაციით მოპოვებულ თავისუფ- ლების განსამტკიცებლად.

1 მუხლი. კავშირში შედიან დონის, ყუბანის თერგის და ასტრახანის ყაზახთა ჯარები კლდეკლები, კავკასიაში შემდეგ მოილელები და ტრამალის ერები: ა) დონის მხრის ყველა ერები (ავარები, დარ- ლელები, ლეკები იგივე ყაზი-ყუმიკები, კურჩინელები, უსუნიკები, ტაბასარანლები და სხვა) და ზაქათალის ოლქის ლეკები; ბ) თერგის მხრის ყველა მოილელები (ყაზარ- ყუმიკები, ბალკარელები, ოსები, ინგუშები, ჩეჩენები, ყუმიკები, სალაბელები); ვ) ყუ- ბანის მხრის ყველა მოილელები (ყარაიხე- ლეები, აზიხელები, ჩერქეზები, ნოვაგ- ლეები და სხვები); დ) სოხუმის ოლქის მოი- ლეები (აფხაზები); ე) თერგის მხრის ტრა- მალის ერები (ნავაიხელები და ყარაიხე- ლეები) და სტავროპოლის გუბერნიის (ნოვაიხელები და თურქმენები).

მუხლი 2. კავშირის წევრთა ტერიტორიის შეადგენენ ისევედგომამდელი რი- მობებიც პირველ მუხლში მოყვანილ ყა- ზახთა ჯარებს, კავკასიის ქალაქებს და ტრამალის თავისუფალ ერებს დაუფინს. მუხ. 3. კავშირის წევრებმა ყაზახთა ჯარებს, კავკასიის მოილელებს და ტრამა- ლის თავისუფალ ერთა სამხრეთ აღმოსა- ვლეთის კავშირი.

მუხ. 4. კავშირის თვითიწილი წევრი სრულიად დამოუკიდებელი თავის შინაურ ცხოვრებაში. მის უფლება აქვს თავისუფ- ლი ხელშეწყობა თუ კავშირი იქი- ლის სტრუქტურისაგან, მხოლოდ მისი შიკვით კავშირის მიზნებს არ უნდა ეწინააღმდეგებოდეს.

მუხლი 5. კავშირი მიზნად ისახავს: ა) რუსეთის დემოკრატიულ-ფედერატიულ რესპუბლიკის დამყარებას და კავშირის წევრთა მის ცალკე შეტანებას აღიარებას, ბ) ყოველ მხარე დამხარება სხვა ერებისა და ოლქებისადმი.

დაიცავით კერძო საკუთრება. ხმა მეტიც № 8.

მკრანე

კინემატოგრაფი ცხოვრებაში შევლა, შეტად მნიშვნელოვანი ადგილი დაიკავა და მიიზიდა ათასი ინტელიგენტი მუშა ხელი.

კინემატოგრაფის ფართო ცხოვრებას დღეა ქალაქებმა ვერ მისცეს საზღვარი, ამ მუხურს "ფიქტურის" სივრცეში მხელ პრო- ვანკლებში შეიქმნა.

კინო რუსეთში უცხოეთიდან ისესხა, ვიდრე თვით შექმნიდა საკუთარ ფილმებს, საკუთარი მარკეტები, მიღიარებ ატელიჟები მიღიარებ სიომიკებისთვისაა.

ჩვენ რუსეთის სინემის ეკრანზე ვიც- ნობლით ფრანგ მშენებელთა, დანის ცნობილ ანორდისკს და ამერიკის ფილმების ლენტესს, რომლებიც პირველ ხანებში ჭეპირის ტემპით ვრცელდებოდნენ რუსეთში და უფროაღ მაყურებლებს იზიდავდნენ.

კინოთეატრმა დაიპყრო, დაიპოვნა ყვე- და ნაწილი საზოგადოების, როგორც არისტოკრატიული, ისე დემოკრატიუ- ლი.

კინოთეატრების გავრცელების პირველ ხანებში თეატრალურ ცხოვრების სფერო- ში ისინი მრისხანე პროტესტს მის წინა- აღმდეგ, ყველა თეატრალური ორგანიზ- მის ფურცლებზე ჩვენ გვიხილავთ მკაცრ სტრიქონებს კინოს არსებობის უარსაყოფად, მაგრამ კინოთეატრის თავისი მისია ჰქონდა და აქვს, ის ვერ კიდევ მიიღეს და განვითარების გზაზე დგას როგორც

დათესეთ ფრინველი და ოთხფეხი საიონელი, რადგან მსოფლიო შიმშილისა და გზების გაფუჭების გამო ჩამოგანას იმედი არ უნდა იქონიოთ.

სკენაც კინოს ფსი, ღირებულება დღით დღე მატულობს. მის ყოფნის აუცი- ლებელ საპირობების მაღალირებლობა ინტელიგენტ გავლენის წევრთა რიცხვი დღეს დღით დასკრუნე თვით მუარტესტე თე- ატრალური ორგანიზაციები: „Романъ и жизнь“, „Театръ и искусство“, „Ку- лисы“, „Театральная газета“, „Сцена и экранъ“, „Искусство“ და სხვები. დღეს ასეთ კოლოზე ისინი მათი დახასი- თება და კრიტიკა ეკრანის მნიშვნელო- ბაზე. მაგრამ საფუძვლიანი იყო პირველი უარისყოფა სინემას ლენტესები. შეტად მკრათალი და სუსტი იყო პირველი სახე- ფერი და შინაარსი უცხოელთა ფილმების მიერ გამოცემულ სურათებისა. ამ სურ- ათებში იყო წინადაც ფორტოგრაფია, მშვე- ნიერი ბუნება, მიღიარებ დეკორაცი- ტენსიურად ანელოდ შესარბულბელი ყოველგვარი ტრიუკები, მრავალ სსსა- ცილო ელემენტები, მაგრამ შინაარსი, სუ- ლი სურათების აღარ იყო. კინო- დრამები: „Лиховыя похождения г-жи В.“, „Ночи на приключенія холост- яка“, „Между подмогою и прес- туплением“, „Смерть на релу- ссахъ“ და სხვები, ყველა ეს აღნიშნული სურათები იმას მოწოდებენ, რომ დასაწყის- ში ფილმების სურათების შინაარსს და მხატვრულ პერსპექტივებს ნაკლებ უზრ- დუნებს აქცევდნენ. რაც, უპიკვილო ხელო- ვანი ხელშეწყობა თუ კავშირი იქი- ლის სტრუქტურისაგან, მხოლოდ მისი შიკვით კავშირის მიზნებს არ უნდა ეწინააღმდეგებოდეს.

ლად გამოდის კინოში. ეს იყო 1916 წ. ახლა კი 1917 წელია, არ ვიცი, იქნებ ამხანაგ ვარკიმა ერთი წლის განმავლო- ბაში შესცვილა ახრი ყვირზე, მაგრამ მე მინდა შევეხო ორსხობილ მის სსსტიკ კრი- ტიკას ეკრანის მნიშვნელობაზე.

კინო სიომიონებს, რომელსაც ეკრანი გვაძლევს ამ მერად მერადისანი ლენტის დემონსტრაციით. ხელახთ სიტლანქეს და არა სინახეს: — მე მაინა, შეუძლებელია სიტლანქეხე ლაპარაკი კინოთეატრში. ნუ თუ სურა- თობი: „Лунная красавица“, „Каролев- ская тирица“, „На алтарь красоты“, „У камня“, სიტლანქით არიან საყუ- ნი? არა, ამბ. ვარკიკა, შეგიძლიათ ყვე- ლადფერი მიაწეროთ ეკრანს, მაგრამ სი- ლამაშეს, სინახეს მას ვერ მოსტაცებთ, ვერ წაართმევთ. მათ უფუხეს, რომ ცნო- ბი რეგისორები ბაუერი და ჩარდინი- ნი პირველი მტრებია ყოველგვარი სიტ- ლანქის. „თქვენ ხედეო დამახინჯებულ სურათებს, რომელსაც არ შეუძლიან თქვე- ნი ცხოვრების სსსმდელოის გამოხატვა, რადგან იგი არ არის ორიგინალური, არ არის ცოცხალი სურათი. უსუსლო ტროლეზ ნაქვებში უსუსლო სურათი თქვენზე ვერ მოახდენს შთაბე- ლილებას, ვერ მოახდენს იმპრესი- ბი, რომ სიტლანქე არ სტყუენ თქვენს წინ. თქვენს წინ არ არის ნამდვილი მხახი- ლი შემოქმედებ, არ არის მისი გულ- წრფული განცდა, ვერ ხედავთ მის სუ- ლიერ თითოფლას, ვერ ხედავთ მის გვილით, რადგან მთლად იკარება მი- სი პათეტიური მდღეღვარება და ამიტო- მაც თქვენს ნებისყოფასაც ვერ ააშ- ფოთებენ.“ ასეთი სიტყვებით ახასიათებს ამბ. ვ. ვარკიკი კინოთეატრის დანიშ- ნელებს. მაგრამ ამ დახასიათებაში ჩვენ მხოლოდ მშრალი სიტყვები გვესმის და რატომ არის იგრე, ე. ი. რატომ არის კინემატოგრაფი გარყვნილი გემო- ვება, ამის საბუთად ვერაფერს ვხედავთ. სიტყვები ჩვენთვის საცხარისი როლია; შეხედულებას აზრს რვალი, კემპარტიკ დასაბუთება უნდა. მაგრამ ვარკიკოთა ე. ვარკიკის კრიტიკა. „კინემატოგრაფს არ შეუძლიან თქვენი ესთეტიური მოთ- ხონილობა დააქაყაფოლოს, არ შეუძ- ლიან იმიტომ, რომ თქვენ იქ ხედავთ სიყალბეს და არა ბუნებრივობას.“ სწერს ამბ. ვარკიკი. ჩვენ არ ვიცი, რომელ სიყალბეზე მსჯელობს ვარკიკი? მან უნ- და იცოდნენ, რომ სურათების დემონსტრ- არაციის დროს, როგორც თეატრში, მა- ყურებელი ივიწყებს ყოველფლას, და მიე- ლი მისი არსება, ყურადღება მიპყრობი- ლია ამბზე, თუ რა ხდება ეკრანზე, რო- გორ სურათებს და როგორი შინაარსს გვაძლევს „სიომები“. ასე რომ ჩვენ ვი- ვიწყებთ იმ თეთრ ტოლოს, რომელსაც სურათების ჩვენებამდე ვხედავთ. შედგე- ნუ თუ არა ბუნებრივია ყოველივე ის, რასაც სურათები ხედავთ? უნდა იყო- ლად, რომ „სიომები“ თვით ბუნების წიაღზე ხდება, ნამდვილ მთაზე, ზღას- თან, მინარქოსთან, მინდორზე, საღვრ- ზე. სახლში, თეატრში და სხვაგან. თუ ბუნებრივობაზე იქნება მსჯელობა, აქ შე- უძლებელია ბუნებრივობის უარისყოფა. ავიღოთ გამბრელ და ანუკიონის ისტორი- ული დრობა „კაპიტოა“, რომელიც ღრ- ტებზე გადიოდა იტალია-ლომბარდია აქ მან მოქმედება რეალურია, ხომ არის ნამდვი- ლი ძველი ნაგებობები, ძველი ციხე, რომლის ფანჯრის ნამდვილ რკინებს ლუ- ნასუ თვისი სურათის და მსუსტელების ძა- ლით მსახიომ-გმირი მაქსიტი; ვარდა ამი- ან კაპიტოის სინამდვილით არის დაცუ- ლი დრობა. „სკენაზე განსახიერება შეუძ- ლებელია. ვერც მივიღებთ თეატრში სა-

მას შედეგის პირობითი. გასამართლებს დროს თქვენ უნდა იქონიოთ ვერცხლია ყველა ჩვენში მოქმედ სოციალისტთა პარტისა, რადგან ყველას მაგორ თქვენ გსურთ გამოხვიდეთ. ეს ერთი. მეორე- პი დათო თქვენ გვებოა ჩემი რეტილი შეუძლებელია ვინმე უნდა იქონიოთ თვეში ვაქსარბოული ხსოვს მოშოპის დროს სურათის მიწვევას. მანერ როდესაც ქვე, რადგან მისი სასოფლი სინამდ- დროს არ მოიწვევთ, ეს კრება უნდა მოგვეწვიოთ კვირკობ-სოფეში, როცა მუშა უფრო თავისუფალია. თქვენ ამას უცილის წამებას უფახით და უფიცი- ხნლი ქორებს“. და ამ უნაანსტელის თვისაც თუ მიწვევთ, ინებთ. მაგრამ განიჩენი ასეთი იყოს: მტყუნანი გაღიხის თითოეული ათათი ოუმანს საჭამია სსსარ- სკოლისა და ღირბი მოწვევთა სსსარ- ცელებით. ვარდა ასეთი პირობისა არავის სასამართლოში არ გავყვები. ჩვენ ასეთი მუქარები ვერ შევავსებენ, ჩვენი რწმე- ლნი ვერ გადავავსებენებს და ყოველ- თვის ვიტავთ ჩვენს შინაშენებს, ვისე- ლდა უნდა იყოს იგი, უკეთუ მათი მო- ქმედება, ჩვენი ერისა და მუშათა დამა- ბრკოლებდეთ. ვცანივთ და ამისთავი- ნურას უქცრავთ.

თხილამური

ზარილი რადასიის ვიზატი

მოქ. რედაქტორი! უმარჩილუსათ ვთხოვთ თქვენი პატი- ცემული ვაჭისი ჩვენი ქვეყნის მახლო- ბელ ნუმერში შევქმნოთ მოთხოვნა: ამ რამდენიმე ხნის წინათ მე კავკასიის სახმდრო უწყებებთან ნებართვა ვიღე, რომ შემედიანა მუშათა რაზმი, იმ პირთა- გან, რომელთაც სახმდრო-ბუგარია ენებო; ბაღდადის რკინის გზაზე სამუშაოთ. რო- გორც ვაგვეთ, აღმოჩენილა ისეთი ბოროტ- ტურ პირები, რომელნიც თურმე პირდაპირ- სავადასვა პირებს, რომელთაც სამხდრო- ბუგარია ენებო, ამ რაზმი ჩაგწერო და ქვიამას ახდენებენ. ვაცხადებ საზოგადო- ერის საყურადღებოთ, რომ ამ რაზმი ჩა- წერა ყველას შეუძლია და ასეთ ბოროტ პირებს ყურადღების ნუ მიაქცევთ და ფულს ტყველა უბრალოთ ნუ გვიხდინან. მსურველთა ჩაწერა ყოველთვის შეიძლება და ბაღდათში, მუშათა რაზმის კანცელა- რიაში.

ბაღდათის მუშათა რაზმის უფროსი, პრაპორშჩიკი ა. ერისთავი.

P. S. ვთხოვთ სხვა ქართულ გაზეთებსაც ეს წერილი გადაეგონ.

პ. ა. ერისთავი.

რედქტორ-გამომცემელი დ. კვიციანი.

რეინიზის მიმოსვლა

დრო ავტობუსითა და ნაქვებში.

ქ. ქუთაისის შიდასი.

Table with 2 columns: From (თფლისიდან, საღამო, ბათიმიდან, ლბისი, დილისი, ხაშურისაიდან) and To (დილისი, საღამო, დილისი, ლბისი, დილისი). Includes times like 7 ს. 47 წ., 8 ს. 49, 12 ს. 55, etc.

მეიამეი

ა. შ. ხაბთიანი დებულობს ქალურაფერულ და შინაგან სსსტელებს ავთომეცებს ყოველდღე დი- ლისს 11-2 საათამდე, საღამოს 6-8 საათამდე პუშინისა და ბაღდადის ქ. კუთხე სახლი № 8 ტელეფონი № 101.

ი. ჩარბიძე ქალაქის საავთომეცის ორდინ- ატარი. იღებს კანის, ვერაფრულ და სილიონისა- ავთომეცებს.

(სისხლში შესმენს 606\* და 914\*) დიდიოთ 12 1/2 - 2 სათ, საღამოს 6-8 ს. მისამართი, ლევაზოვის ქუჩა, ავტობუსის სახ. ტელეფონი № 185.