

საქართველოს კიბუცის განცხადება

25 წლის 1918 წლის

პარასკევი, 26 ივნისი. 2019 წ. №151 (8817)

ელ. ფოსტა: sakresp@mail.ru და sakresp@top.ge

ფასი 60 თვეზე



იმისთვის წმინდა საჭმეში, რთგონიც ბეჭ-
ული სიცყვაა, ცეკილებით და ჭრებით ბურ-
თის გაფანა ყურადღების გამარჯვებისა.

—



გუბი არავინ
აევრინოს ეკა
კვესიტიმის
მაჟლის,
თორეა!

„ნაცეპი“ იღეას- კოცარებული ანტი- ევროპული არიან



„ნაცეპი“ არიან
ნიღაბს ამოფარე-
ბული ანტიევრო-
პელები“, — ასე
უნდღებს დირი-
ულორი გიორგი გი-
გიაშვილი გიორგი გი-
გიაშვილი გიორგი გი-



იყოს შესაძლებელი როცა „ნაცეპი“ ევროპულ ლი-
რულდა თან საქართველოს კი არა, სტრასბურგის სასამართლომ დაუბრუ-
ნა და საერთოდ რა არის მსჯელობის
საგანი, ვერ ვხვდები! არიქა, 2-ოთაზიანი
„ხუშჩოვასვით“ ერთ დღეში გადა-
უფლორმესო... დიახაც, უზარმაზარი ქო-
ნების გადაფორმებაც ერთ დღეში უნდა

იყოს შესაძლებელი როცა „ნაცეპი“ ევროპულ ლი-
რულდა თან საქართველოს კი არა, სტრასბურგის სასამართლომ დაუბრუ-
ნა და საერთოდ რა არის მსჯელობის
საგანი, ვერ ვხვდები! არიქა, 2-ოთაზიანი
„ხუშჩოვასვით“ ერთ დღეში გადა-
უფლორმესო... დიახაც, უზარმაზარი ქო-
ნების გადაფორმებაც ერთ დღეში უნდა

შსს-ს ანალიტიკური დეპარტამენტის ყოფილი ხელმძღვანელის
შოთა უტიაშვილის სახლთან გუშინ ხმაურიანი აქცია გაიმარ-
თა. შეკრებილები საყვირებით და მეგაფონებით იყვნენ „შე-
იარაღებული“. შეკრებილები აცხადებდნენ, რომ უტიაშვილმა
ბოდიში უნდა მოიხადოს სოციალურ ქსელში გამოქვეყნებული
სტატუსის გამო, რომელიც აგვისტოს ომს შეეხებოდა. ამ აქ-
ციასთან დაკავშირებით ეპა კვესიტაქები, რომელიც უტიაშვი-
ლის მეუღლეა, სოციალურ ქსელში სტატუსი დაწერა და შსს-
ს ვითარების გამოუხატვის მოუწოდა.

„შინაგან საქმეთა სამინისტრო / Ministry of Internal Affairs of Georgia ახლავე მოაშორება ჩემი სახლიდან ყანდაბეგილის შევბრნელი რაზ-
მი, რომლებმაც ლანდღვა-გინების კორინტელი დააყენეს და ბავშ-
ვები შემიშინეს. ფსკერს ნუ სურეტთ. სირცევილია, პატრული გა-
მოძახებული მყავს და როგორ რეაგირებას მოახდენთ, ახლა დაგაკ-
ვირდებით“.

ამას გარდა, ეკა კვესიტაქებმ გავლენიანი არასამითავრობო ორგა-
ნიზაციების ხელმძღვანელებს რეაგირებისკენ მოუწოდა. ასევე,
„რუსთავი-2“-ის ტელეკონფრამენტან და უურნალისტი დიპლომატიური
კორსეულის საქმის კურსში ჩატენდას ითხოვდა. როგორც ის სოცია-
ლურ ქსელში წერს, აქციას განიხილავს, როგორც ხელისუფლების
ზენტრალას მის, როგორც „რუსთავი-2“-ის უურნალისტის მიმართ.

თუ ვინმე ამ ხელისუფლებაში ფიქრობს, რომ ასე გამტეხავს,
ძალან ცდება. გთხოვთ, მოახდინოთ რეაგირება Eka Gigauri, Mikheil
Benidze, Giorgi Mshvenieradze და განსაკუთრებით სახალხო დამცველს
Nino Lomjaria, გთხოვ შეატყობინე ლეჩებს, Nino Nakashidze, გთხოვ
შეატყობინო ყველა საელჩოს, — დაწერა ეკა კვესიტაქებმ.

* * *

ნაცისტი და თავები უურნალისტის აგ ბოდვას
კომენტარი აღარ სცირდება. უბრალოდ ვიტყვით:
მართლა რას დაგამსხავსათ მიშასა და გვარამი-
ას საფლავში ჩაყოლის სურვილა, ცოდვილო უურ-
ნალისტო! შუბლის ძარღვი ბოლომდე გაიცემოთ!

გიგინას გიგინესგან

კოლიტიკური კორტირებაში „სხვა რსურსით“

„გვა გვაზო თუ დარჩენილა, როგორც ჩვენ
გვინდა, ისე არ იცნობა განვითარებაში — და ხელისუფ-
ლებისა და კანონის პასიურობის ფონზე, ამ საქმე-
ში „დიდ წარმატებებაც“ აღწევენ წინამდებარე
წერილის მაღალასტატუსიანი „გმირები“. ღმერთო
მაღალო, საიდან, ამ რატომ უნდა დაგროვილიყო
ამდენი ლვარძლა და ბოლმა, ამდენი სიძულვილი,
ამდენი ნაგავი და ჭუჭყი ამ, შენი კურთხევით
ბოძებულ, ლვთისმშობლის წილხვედრ „ცა ფირუზ, სმელენ ზურმუხტი“ ქვეყანაში?!

ბატონო პიძინა, სრულიად სხვა რაკურსით
მინდა დაგანახოთ თქვენ, „ქართულ იცნებას“
და საზოგადოებას, რა შინაურ მტერთან გვაქვს
საქმე (მოვლენებს ფოტა იუმორის თვალით თუ
არ შეხედე, შეიძლება, გული გაგისკდეს). წე-

რილში იმ პერსონაჟებს წარმო-
გიდგენთ, რომელთაც თავი ძირი-
თადი შემადგენლობის მოთამაშეები ჰეგინიათ, სი-
ნამდვილეში კი, ყველა გაგებით უსამშობლო და
ყველაფრის მკადრებელი სააგაშვილისა და ყველა
გაგებით უსახო და ასევე, ყველაფრის მკადრე-
ბელი გვარამიას (შელიაროვების მიერ ნაკარნა-
ხევი) განკარგულებების მოლოდინში ჩაბუდებუ-
ლან მეორე პლანზე, მასის ნინ, და რომელთა გა-
მაერთიანებელი მიზანიც ქვეყნისთვის, რომლის
მიმართაც სამშობლოს განცდა არ გააჩნიათ, რაც
შეიძლება მეტი ზიანის მოტანაა (უკ, გრძელი წი-
ნადადება გამომივიდა, მაგრამ სრულყოფილი).
ადამიანის უფლებათა ევროპული სასამართლოს



არამზადების გალერეა

წრეებ-
და სშირ შემთხვევაში, ზღვარს გა-
დასული ემიციები გამოიწვია. ნიჭი-
ერი და არც თუ ნიჭიერი, მაგრამ
დაკვირვებული ლიტერატურები
თავისი ახალი ნაწარმოებებისთვის
მოავალ საინტერესო სახესა და სა-
სიათს აღმოაჩინდნენ.

მიუხედავად იმისა, რომ პო-
ლიტიკასთან საკმაოდ გაშინაუ-
რებული გახდავართ, ცნობად
პოლიტიკურ სახეებში, ამ შემთხ-
ვევაში ვიტყოდი — პორტრეტებ-
ში, მეც ბევრი ახალი შტრიხი და-
ვინახე, ან ახლებურად დავინახე, ან უფრო მგა-
ფიოდ დავინახე, ხოლო ზოგიერთ (ძალზე იშ-
ვიათ) შემთხვევაში, ველარ დავინახე ის, რასაც
მანამდე ვხედავდი.

სამუშაორიდ, მხატვრული სიტყვის ისტატი
არ ვარ, ამიტომ შევეცდები პუბლიცისტის (ბო-
ლო დროს, გასაგები მიზეზების გამო, ძალიან
მიძნელდება ამ სიტყვასთან მიახლოება, მაგრამ
ჩემი „როლისთვის“ სხვა შესატყვისი ჯერ ვერ
ვიპოვე და ღმერთმა მაპატიოს) პოზიციიდან
რამდენიმე დაკვირვება გაგიზიაროთ:

იხ. 3 გვ.



რატომ უდია ღავისერდეთ, სანამ ვივისერდეთ?..

779

მხოლოდ ყველაზე გულცივ აფაზაკო
აქვთ გამზადებული თბილი ადგილე-
ბი ჭოჭოხეთში.

780

ჩერ იყო სიტყვა, მხოლოდ შემდ-
გომ ჩამოდგა დუმილი.

781

ჭოხს თრი ბოლო აქვს. ნუცერთ-
ზე ნუ შედგები.

782

ერთი მცდარი ნაბიჯი და უკვე სხვის
მიზანთან ხარ.

783

ისე სავსე ვარ აპტიმიზით, რომ ერთ
ხელმეტ წევთსაც ვეღარ დავიტევ.

784

სადაც გრძებავთ, სიტყვა იქ შევა, მაგ-
რამ გამოსვლით ყოველთვის ადვილად
ვერ გამოდის.

785

მავრა თვით ცხოველთა ევოლუცი-
ისაც კი. ოდესმე, მაგალითად, ლწყი-
ლომს გაუტოლდება, ოღონდ ან
ვიცი, რა იქნება ამის მიზები – ლომის
დაკინიბა, თუ რწყილის გიგანტიზმი.

786

მიყვარს მამათა ცხოვრების ბოლო-
დან კითხვა, აი, კითხვა-კითხვაში რწყენა მიმრუნდება იმისა,
რომ იმათგან რომელიმე კვლავ შეიძლება ადამიანად
გახდომას.

787

უარის შეიძლება რომ მომზარიყო, შენი მტერი შე-
იძლება შენი მეგობარი ყოფილიყო.

788

სულთა მპურიშელი მაშინებენ. რას უშვრებიან
სეულთ?

789

დველები მიცვალებულთა შემურვის ისეთ ხელოვნე-
ბას ფლობდნენ, რომ მიცვალებულთ მნიშვნელობა ან
ეკარგებოდათ.

790

დიდი ძალა არარაობისა, არარაა მისი დამძლევი.

791

ზოგიერთი არასოდეს ხელიდან ან უშვებენ საჭე-
ვარს იმის იმედით, რომ სხვა ხომალდება გამოადგებათ.

792

რომელ მედოლეთათვისაც ტაქტზე მნიშვნელოვანი შე-
დეგია, პირველი დაწესებულებისთვის აურუშები საზოგადოებას.

793

ისეთებიც არიან, რომელთაც ვაცის მოკვლა ემვალე-
ბათ, ჟერ მისი არაკაცად ქცევა უნდათ.

794

ეკოძის საუკეთესო საზომია დიაპაზონი დიდსა თუ უმ-
ნიშვნელოს შორის.

795

არა კაც ჰელაო, თქვა და დაუმა-
ტა – შენი ხელითაო.

796

რაცომლაც მგონია, რომ ბოგიერ-
თნი მგრძანებელი თავიანთ ქვეშევ-
რდომთ ხელებს დააჭრიადნენ, უკეთუ
ტაშისკრა ან ეჭირვებოდეთ.

797

ზოგიერთი სიმართლის დანახვის
ნიჭის არაან მოკლებული, სამაგიეროდ
რა გულწრფელად სუნთქას იმათი ტყუ-
ილი!

798

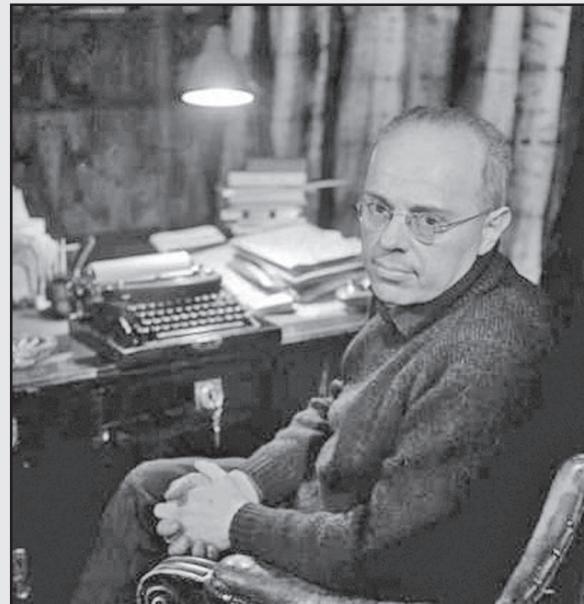
თუ გამოვაცხადებთ: „წმინდანები არ
არიან“, თვით ათეისტებსაც კი ეწყი-
ნებათ.

799

სან იმდენი ნაგავი გროვდება, რომ იმის გადაყრა კაც
ხელგაშლილობა ჰეგონია.

800

დაუვარცხელი აზრები



ასე ამბობდა სტანისლავ ქაი ლევი

ერთულად გადმოავა გერამ გოგიაზილეა

სოდომიდან გომორაში გადასახლდა.

802

ეშმაპს არა სძინავს, ვისთანაც მოხვდება.

803

ვისაც ეკლის გვირგვინი აუზრავს, იმან თავი არ უნ-
და დახაროს – გვირგვინი ჩამოუვარდება.

804

ერთოლოგის ბოლო: არ მომკვდარა! ცხოვრების წესი
გამოიცვალა.

805

ყველა გაბეჭული ოცნება გვიხდება, აგება უაში არა-
გაბეჭულ აცნებათათვის.

806

ზოგისთვის მეორე სიცოცხლე ჭილდოა, ზოგისთვის
– სასკელი.

807

იყვინა: „მეფე ტიტველიაო!“ მაგრამ კარისვაცთ პირში
გურთი ჩასჩარეს. „არ შეიძლება!“ – „რატომაო?“ „რა-
ტომაო აა, მაგას უნდა, რომ გაცივდესო“.

808

პირდაპირ, განსაკუთრებული ყურადღება გამოი-
ჩინეთ მოსახვევებში.

809

სამოთხეში ალბათ ყველაფრია, ჭოჭოხეთიც კი.

810

სიზმონგის ნახვა ცხადადაც შეიძლება, თუ დოკოდადო.

ცალ თვალზე ხელს მიიფარებ.

811

მისმიკოსი! თავისი არსებობა სკერა.

812

ძნელია – თავი ამაყად აწეული გქონდეს და ცხვირი
არ აგზიკო.

813

პორგრესულ-რელიგიური მოაზროვნე იყო, თანახმა
იყო, რომ ადამიანი მაიმუნისგან გაჩნდა, მაგრამ ნოეს
კიდობანში გადაწენილი მაიმუნისგან.

814

პრეცის შედევრის დასაწერად ნუ აგულიანებთ, რომ
დაწეროს, მერე სად მიღისალო?

815

სიმართლე სადღაც შუაში
წეს, უმეტესად საფლავის წარ-
წენა არა აქვს.

816

ადამიანი სიყვარულის ნაბიჯვარია.

817

სიმართლე სადღაც შუაში
წეს, უმეტესად საფლავის წარ-
წენა არა აქვს.

818

არსებობს ეკონომიკური სექ-
სუალური სტამულატორები.

819

ადამიანი ნივთმცოდნების
ხელთა ვართ.

820

გველით მოვარტუი? ჩემი მი-
ზანიც ეგ იყო.

821

ლარანი სატირიკოსი
მხოლოდ თვითონ არის სასაცი-
ლო.

822

ცყვილი, რომელიც სიმარ-
თლეში ამხილეს, ამით მხოლოდ
თავხედოდება.

823

ხელოვნების დისციპლინა თა-
ვისუფლებას მოითხოვს.

824

ცხოვრება იძულებული ხდის
ადამიანს, რომ ბევრი რამ ნე-
ბაყოფლობით აკეთოს.

825

ნუ ხარ სასტიკი, მაზოხისტებს ნუ ანეტანებთ.

826

ძნელი გასარჩევია, ვინ მიჰყება ნებით დინებას.

827

ზოგიერთი მოწოდება – „ნუ დავხოცავთ ერთმა-
ნეთსო“, ხან მცდარად ესმით. ისინი მცვლელობის გან-
საკუთრებულ უფლებას მოითხოვნ, მხოლოდ თავიანთვის.

828

ზოგიერთი მოწოდება – „ნუ დავხოცავთ ერთმა-
ნეთსო“, ხან მცდარად ესმით. ისინი მცვლელობის გან-
საკუთრებულ უფლებას მოითხოვნ, მხოლოდ თავიანთვის.

(გამორჩეული იქნება)



ხელგამიშვლებული რე გვალებას - რომსა და კართიას გრძელების

დიდებულ სერიალის ჩაუყარა საფუძველი გამომცემლის „აალიტრა-ლ“-ზა. ეს არის „ქართველი მეცნიერი პატრიოტი და მსახური ქვეყნისანი“, 24-ტომეული, 24 გამორჩეული მეცნის მოღვაწეობა და ამ მოღვაწეობის შეფასება.

უკვე გამოიცა 20 ტომი.

მათგან სამისა – „ფარსმანი“, „მირი-ანისა“ და „ფარსმანი“ – „ისა და „ფარსმანი“ – „ისა აკორნია ცნობილი მეცნიერი, ისტორიის მეცნიერებათა დოკუმენტი, პროფესიონის გრანა ქართია, ანტიკური ეპოქის აღიარებული მცვლევარი, მრავალი ფუნდამენტური გამოცვლევის შემქმნელი.

„ფარსმან და ფარსმან II“ ახლახან მიიღო მცითხველმა. მიუხედავად იმისა, რომ ქართულ წყაროებში ერთობ ძუნად არის ცნობები იბერიის ამ ხელმწიფებზე, გ. ქავთარიამ ბერძნულ-რომაულ წყაროებზე დაყრდნობით ღრმად და საფუძვლიანად გააშენა იბერიის I-II საუკუნეების ისტორია, როცა ეს ხელმწიფენი მორვანილდნენ, მცვლელს მიაწოდა საფუძვლიანი ცოდნა.

ახლი წელთაღრიცხვის I საუკუნის დასაწყისიდან ძველი საქართველოს ისტორიაში მნიშვნელოვანი ადგილი და იყვავა ურთიერთობა რომის იმპერიასთან. ხმელთაშუა ზღვის სანაპიროებზე გაბატონებული რომის ლეგიონები მცირე აზიაში შეიჭრნენ და პირისაგან მიწისა აღგავეს მანამდე „ბეჭდაუდებელი“ მითირიდატე VI ევპატორის უძლიერეს პონტის სამეცნიერო.

რომისა და პონტის ომმა საბედისა-წერო რომლი შეასრულა სამხრეთ კავკასიის ხალხთა ისტორიაში. მითირიდატე ევპატორის განადგურების შემდეგ რომის არმიამ გნეუს პომპეუსის სარდლობით დაიყრინ ყველა ის ქვეყანა, რომელიც ძალითა თუ ნებით პონტის გვერდით იბრძოდა. პომპეუსის აშენების შედეგად იბერია „რომის მეგობრისა და მოკავშირის“ სტატუსით შეუერთდა გამარჯვებულის გვარობის გადასაცემი.

ახლი წელთაღრიცხვის I საუკუნის ქართლის (იბერიის) მეფე ფარსმანი, როგორც ისტორიული პიროვნება, ანტიკური აკორნების წყალობით არის ცნობილი (სახელდებულია ფარსმანედ). სხვათა შორის, ქართული მატიანები მსგავსი სახელის მეფეს არ იცნობენ. „ქართლის ცხოვრება“ არ იცნობს არც მითირიდატე ევპატორს და არც გნეუს პომპეუსს...

აღმოსავლეთი საქართველო (ქართ-

ლი) ანტიკურ აფტორებთან იბერიად იწოდებოდა. მისი მეცნიერები, პომპეუსის ლაშქრობიდან მოყოლებული, რომაულ დოკუმენტებში აქტიურად განიხილებოდნენ, როგორც რომის მოგვაწირები და მეგობრები. იბერიის რომლი თვალ-საჩინოდ გამოჩნდა ახალი წ. ა. 1 საუკუნის 30-იან წლებიდან, როდესაც უკიდურესად გამწვავდა ურთიერთობა რომისა და პართიას შორის, სომხეთის გამო. პართია – ახალი აღმოსავლური გიგანტური სახელმწიფო, პონტის სამეფოს განადგურების შემდეგ აღიმართა რომის წინ.

პართია-რომის ომის დროს იბერიის მეცნიერებაზე და მისი ძე ფარსმანი გადამწვეტები როლს ასრულებდნენ, რასაც იბერიის უფლისწულის, ფარსმანის ძმის მითირიდატის სომხეთში გამეცნება – ქართული პოლიტიკის დიდი გამარჯვება მოჰყვა.

ფარსმან I იბერიის სამეფო ტახტს ფლობდა | საუკუნის შუა ხანებში. იგი

– მითირიდატ სომხეთა მეფე, მისი დედოფალი – საკუთარი და და მათი მცირებულოვანი შევილები.

მაგრამ მოლალატე და მკვლელ რადა-მისტი არ გაუმართლა. მას აუჯანყდნენ და სომხეთიდან განდევნენს. როცა რადა-მისტი და მის ფეხმძიმე ცოლს ზენობიას მდევარი დაეწია, რადამისტი ქალს ხან-ჯალი ჩასცა და მდინარე არაქსში გადა-აგდო, თვითონ კი იბერიისკენ გააჭერა ცხენი. ზენობია მწყემსტბმა გადაარჩინება. რადამისტისტი შინ მშვიდობით დაბრუნდა, მაგრამ ტახტს ველარ ელირსა. სომხეთის ტახტი, რომელიც რომავლ-თა ხელდასხმით იბერიის ჰქონდა მიკუთვნებული, საერთოდ დაიკარგა – იგი პართიელთა ხელში გადავიდა.

ფარსმან I ხშირად ახერხებდა საერთაშორისო მოვლენების იბერიის სასარგებლობით გამოყენებას, რთულ სიტუაციებში წვდომის უნარი სიჭირებში გამოვლენი მოღვაწე გამოსაწირებელ შეცდომებს უშვებდა. ეს მან მიაწოდა თავის ვაჟს რადამისტს სომხეთის ტახტის დაკავების იდეა, რამაც გამარადგურებელი დარტყმა მიაყენა არმენიაზე იბერიის ბატონობის 20-წლიან ეპოქას, რისი მთავარი ინიციატირიც თავის დროზე თვითონ იყო. რომთან რომ პარმანთელი გამოჩენილიყო, ფარსმანმა რადამისტი სიკვდილით დასაჯად და ამით რომის კეთილგანწყობა შეინარჩუნა.

ეროვნული მატიანების მიხედვით, ფარსმან II საქართველოს ისტორიის გამორჩეულ მეფედ არის მიჩნეული. მას ტრადიციამ ქველის სახელი დაუმკიდრა. მან მიაწოდა თავის და დაიკარგა აგრძელობა საკამა დისტანციას ინარჩუნებდა და თავის სამფლობელოებს აფართოებდა, მაგალითად, დაიყრინ დასავლეობროველური ტომები და მათი მიწები მიიერთა. ამის გამო რომთან ურთიერთობა დაეძაბა, მაგრამ საქმე ომამდე არ მისულა.

გაუუმჯობესდა ეს ურთიერთობა იმპერატორი ანტიონიუს პიუსის დიროს. სწორედ მისი ზეობის პერიოდში ჩავიდა იბერთა მეფე ფარსმან II დიდი ამაღლით რომში, არა როგორც ქვეშევრდომი. მას იქ სრულიად განსავავებული შევეძრა მოუნევეს. მარსის მოედანზე დადგეს მისი ცხენზე ამხედრებული ძეგლი, დაასაჩუქრებით.

ფარსმან II იბერიის საგარეო პოლიტიკას გონივრული გზით წარმართავდა მისი მოღვაწეობის ს მხარე ხაზასმული წარმოებში დანორებში დანორებში. მაგრამ პროვინციას ინარჩუნებდა და თავის სამფლობელოებს აფართოებდა, მაგალითად, დაიყრინ დასავლეობროველური ტომები და მათი მიწები მიიერთა. ამის გამო რომთან ურთიერთობა დაეძაბა, მაგრამ საქმე ომამდე არ მისულა.

ფარსმან II მეფებდა დახხლოებით წარმოებად გამოიწვია სამხრეთ კავკასიის სამორინული შეველები. ფარსმან III დიდი ამაღლით რომში, არა როგორც ქვეშევრდომი. მას იქ სრულიად განსავავებული შევეძრა მოუნევეს. მარსის მოედანზე დადგეს მისი ცხენზე ამხედრებული ძეგლი, დაასაჩუქრებით.

ფარსმან II იბერიის საგარეო პოლიტიკას გონივრული გზით წარმართავდა მისი მოღვაწეობის ს მხარე ხაზასმული წარმოებში დანორებში. მაგრამ პროვინციას ინარჩუნებდა და თავის სამფლობელოებს აფართოებდა, მაგალითად, დაიყრინ დასავლეობროველური ტომები და მათი მიწები მიიერთა. ამის გამო რომთან ურთიერთობა დაეძაბა, მაგრამ საქმე ომამდე არ მისულა.

ფარსმან II მეფებდა დახხლოებით წარმოებად გამოიწვია სამხრეთ კავკასიის სამორინული შეველები. ფარსმან III დიდი ამაღლით რომში, არა როგორც ქვეშევრდომი. მას იქ სრულიად განსავავებული შევეძრა მოუნევეს. მარსის მოედანზე დადგეს მისი ცხენზე ამხედრებული ძეგლი, დაასაჩუქრებით.

ფარსმან II მეფებდა დახხლოებით წარმოებად გამოიწვია სამხრეთ კავკასიის სამორინული შეველები. ფარსმან III დიდი ამაღლით რომში, არა როგორც ქვეშევრდომი. მას იქ სრულიად განსავავებული შევეძრა მოუნევეს. მარსის მოედანზე დადგეს მისი ცხენზე ამხედრებული ძეგლი, დაასაჩუქრებით.

ფარსმან II მეფებდა დახხლოებით წარმოებად გამოიწვია სამხრეთ კავკასიის სამორინული შეველები. ფარსმან III დიდი ამაღლით რომში, არა როგორც ქვეშევრდომი. მას იქ სრულიად განსავავებული შევეძრა მოუნევეს. მარსის მოედანზე დადგეს მისი ცხენზე ამხედრებული ძეგლი, დაასაჩუქრებით.

ფარსმან II მეფებდა დახხლოებით წარმოებად გამოიწვია სამხრეთ კავკასიის სამორინული შეველები. ფარსმან III დიდი ამაღლით რომში, არა როგორც ქვეშევრდომი. მას იქ სრულიად განსავავებული შევეძრა მოუნევეს. მარსის მოედანზე დადგეს მისი ცხენზე ამხედრებული ძეგლი, დაასაჩუქრებით.

ფარსმან II მეფებდა დახხლოებით წარმოებად გამოიწვია სამხრეთ კავკასიის სამორინული შეველები. ფარსმან III დიდი ამაღლით რომში, არა როგორც ქვეშევრდომი. მას იქ სრულიად განსავავებული შევეძრა მოუნევეს. მარსის მოედანზე დადგეს მისი ცხენზე ამხედრებული ძეგლი, დაასაჩუქრებით.

ფარსმან II მეფებდა დახხლოებით წარმოებად გამოიწვია სამხრეთ კავკასიის სამორინული შეველები. ფარსმან III დიდი ამაღლით რომში, არა როგორც ქვეშევრდომი. მას იქ სრულიად განსავავებული შევეძრა მოუნევეს. მარსის მოედანზე დადგეს მისი ცხენზე ამხედრებული ძეგლი, დაასაჩუქრებით.

ფარსმან II მეფებდა დახხლოებით წარმოებად გამოიწვია სამხრეთ კავკასიის სამორინული შეველები. ფარსმან III დიდი ამაღლით რომში, არა როგორ

„ევრონიუსი საქართველოს ტელესივირცეფი დაიწყებს მაუწყებლობას. ამ მიზნით ურთიერთობა შემორჩენდა მი საერთაშორისო საინფორმაციო არხსა და კომპანია „სილქენტის“ შორის გაფორმდა.“

ქართულ ენაზე, ევრონიუსის ინფორმაციასთან ერთად, „ევრონიუს საქართველოს“ მაუწყებლობის 20 პროცენტი საქართველოს ამბებს და ეთომობა. „ევრონიუს საქართველო“ ახალი ქართულენოვანი სინაფორმაციო არხი და ციფრული პლატფორმა იქნება.

მემორანდუმს ხელი „სილქენტის“ სამეთვალყურეო საგაჭიოს თავმჯდომარე გიორგი რამიშვილისა და ევრონიუსის აღმასრულებელმა დირექტორმა მიშენ პეტრესმა მოაწერეს.

კომპანიის ინფორმაციით, „ევრონიუსა“ და „სილქენტის“ შორის გაფორმებული ურთიერთშეთანხმების მემორანდუმის თანახმად, „სილქენტის“ შეუმატება „ევრონიუს საქართველო“, ახალი მედია, რომელიც დამოუკიდებელი უურნალისტიკის პრინციპებით ხელმძღვანელობს და ასოცირდება „ევრონიუსის ბრენდის“ მაღალ ცნობადობასა და რეპუტაციასთან. თავის მხრივ, „ევრონიუსი“ უზრუნველყოფს სარედაქციის პოლიტიკის მკაფი მიუკერძოებლობას, თავად დანიშნავს ახლად შექმნილი არხის მთავარ რედაქტორს და დაკომიტებს და გაკონტროლებს სარედაქციო საბჭოს. სარედაქციო საბჭო განსაზღვ-

„ევრონიუსი“ საქართველოს ტელესივიზიონუ ახალი პროდუქტი



რავს სტრატეგიულ სარედაქციო მიმართულებებს და დაადგის სარედაქციო პოლიტიკის და დაბალანსებული მაუწყებლობის წესებს.

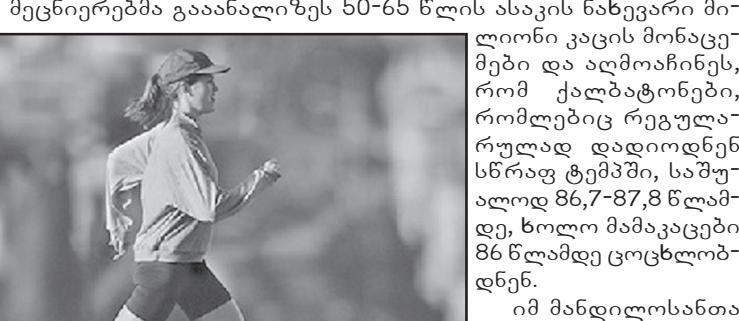
„ევრონიუს საქართველო“ მოახდენს ევრონიუსის კონტენტის ტრანსლირებას ადგილობრივი, ქართული მედიაკონტენტის პარალელურად. კერძოდ, „ევრონიუს საქართველო“ გამოიყენებს „ევრონიუსის თაობაზე ურთიერთშეთანხმების მიერ შექმნილ კონტენტს. ამასთან, „ევრონიუსი“ გამოიყენებს თავისი

ქართული ფრენჩიზინგის მიერ დამზადებულ კონტენტს, რომელიც მედიის მხრიდან დაბალანსებული მაუწყებლობის წევება.

„გასულ კვირას „ევრონიუს სერპეტის“ და რამდენიმე თვის წინათ „ევრონიუს ალბანეთის“ დაარსების კვალდაკვალ, მოხარული ვართ, განვაჭადოთ სილქენტთან „ევრონიუს საქართველოს“ დაფუძნების თაობაზე ურთიერთშეთანხმების მედია გამოიყენება. „ევრონიუსის შექმნებას თავისი შესახებ. „ევრონიუსში შეიძლება გამოიყენოს ხელმოწერის შესახებ. „ევრონიუსში“

იარეთ ჩერი ნაზიით

სორიზო სიარული დღეგრძელობის ხელშემწყობელი პირობა.



მეცნიერებმა გაანალიზეს 50-65 წლის ასაკის ნახევარი მილიონი კაცის მონაცემები და აღმოაჩინეს, რომ ქალბატონები, რომელიც რეგულარულად დადიოდნენ სწრაფ ტემპში, საშუალოდ 86,7-87,8 წლამდე, ხოლო მამაკაცები 86 წლამდე ცოცხლობდნენ.

იმ მანდილოსანთა სიცოცხლის ხანგრძლივობა, ვინც ნელა დადიოდა - 72,4, მამაკაცებისა კი 64,8 წელი იყო.

აზიური რაციონის სიკეთი

ზარბი წონის თავიდან აცილება აზიური დიუტით შეიძლება.

ეს დასკვნა მკვლევარებმა გამოიტანეს, რომლებმაც გავრცელებული სიმსურეების 136 ქვეყნის მოსახლეობის რაციონი შეისწავლეს. აზიური რაციონის საიდუმლო ბრინჯაის დიდი ოდენობით მოხმარებაში მდგომარეობს, რომელიც დიდი ოდენობით უჯროვანადა და სასარგებლო ნივთიერებებს შეიცავს, რომლებიც დანაყრების შეგრძნებას სწრაფად და დიდი ხნით უზრუნველყოფენ, რაც საკვების ჭარბად მიღებისგან იცავს.



სახეროი ვალეტის ქარსი:

აშშ ლილარი - 2.9010; ქარმა - 3.2343;
ბრიტანელი გირვანება სტერლინგი - 3.6251;
100 რებლი - 4.5990; მსოპარანი ლირა - 0.5070;
აზერბაიჯანელი გირვანი - 1.7041;
1000 სომხური ლრამი - 6.0984.



ზეთი - დამზადები

ზეთის ზეთი, თურმე, ადამიანს ალცაპაიმერის დააგადებისგან იცავს.

აღმოჩნდა, რომ მისი კომპონენტები თავის ტუინში აუტოფაგიის პროცესს ააქტიურებენ - ასე ეწოდება დაზიანებული უჯრედების განადგურებას, ამ პროცესის შენელება კი სნეულების განვითარების მექანიზმს რთავს.

იცით თუ არა, რო...

• მთვარე მზეზე 400 ათასჯერ სუსტად ანათებს?

• ამერიკელი ატეტებისა და მაიას ტომის ინდოელები სიმინდს მსხვერპლად დადამიანებს სწირვადნენ?

• ძილის დროს გულისძერა წუთში 5-10 დარტყმით მცირდება?

• მწვანე სალათა სასხლის შემადგენლობას აუმჯობესებს?

• სამყაროში არსებობს ჩევრი, ირმის ნახტომად წოდებულის ნაირი დაახლოებით 100 მილიარდი გალაქტიკა?

• ყოველწლიურად მთვარე დედამიწას დაახლოებით 4 სანტიმეტრით შორდება?

• შვეიცარია ევროპის შუაგულში მდებარე ერთადერთი ქვეყანაა, რომელსაც ოფიციალური დედაქალაქი არა აქვს - ბერნში მხოლოდ რამდენიმე მნიშვნელოვანი სამთავრობო ორგანიზაცია განთავსებული?

• მეცნიერებმა დაამტკიცეს, რომ ზებრას ტყავი შავია თეთრი ზოლებით?



აპილ 26 ივლისისთვის

აღმოსავალით სამართველო:

ბაზარი -	დანა	+15,	ღია	+32
მთავარი სამოსავალი -	დანა	+10,	ღია	+27
დასავალით სამართველო:				
ბაზარი -	დანა	+15,	ღია	+28
მთავარი სამოსავალი -	დანა	+13,	ღია	+28
თბილისი:	დანა	+21,	ღია	+31

დაგვირეათ, მოგვირეათ:

ტელ: 296-72-86,
599-79-76-79, 568-82-09-84
ელ. ფოსტა: sakresp@mail.ru
და sakresp@top.ge

საქართველოს
რესპუბლიკა
**SAKARTVELOS
RESPUBLIKA**

ა. ჩილობავას (გოლიოლი
საბჭოს) ქ/ჩა №42/5
ტელ: 296-72-86

მთავარი რედაქტორი
საპრეზიდენტი
599 36-00-35

ბასუსისმგებელი რედაქტორები:
გურამ გურამიშვილი
599 53-76-16;

ალექსა
ასლანიშვილი
599 56-81-86;

ბასუსისმგებელი მდგარი
გამუშავები
514 33-33-24

გამომცველები:
შპს „ახალი საუკუნე –
გაზიეთ „საქართველოს რესპუბლიკის“ გამომცველები“
599 53-76-16; 599 36-00-35
შპს „თანადგომა - 1-გაზიეთ „საქართველოს რესპუბლიკის“ გამომცველები“
ტ: 599 79-76-79
იპტ გამომცველება გამომცველობა „კოლორ არასში“
რკინიგზის ჩიხი №20
საც(უაც)070.4(479.22)
ს-323

ISSN 2233-3851



ავტორთა
საცურავლებლობის

რადაპოლის მიერ გამომცველები

ავტორთა ხარჯით.

ავტორთა მოსაზრებები.

ავტორთა გამომცველების მექანიზმები

ავტორთა გამომცველების მექანიზმები