

ქართველთა შორის წერა-კითხვის გამავრცელებელი საზოგადოება

დედა ენა

პირველი ნაწილი.

ქართული ანბანი

ნატანა მოთხრობებით, ლექსებით, აღწერით და დედნით

შესწორებული გამოცემა.



შედგენილი

იაკობ გოგებაშვილი მიერ.

მეორე და ერთე გამოცემა, მრავალი სურათით.

ტფილისი.

საქართველოს რესპუბლიკის „ქალიჯთა კავშირის სტამბა.

1919

ქართველთა შორის წერა-კითხვის გამავრცელებელი საზოგადოება

დედა ენა

პირველი ნაწილი.

ქართული ანბანი

პატარა მოთხოვნებით, ლექსებით, აღწერით & დედნით.

შესწორებული გამოცემა.



შედგენილი

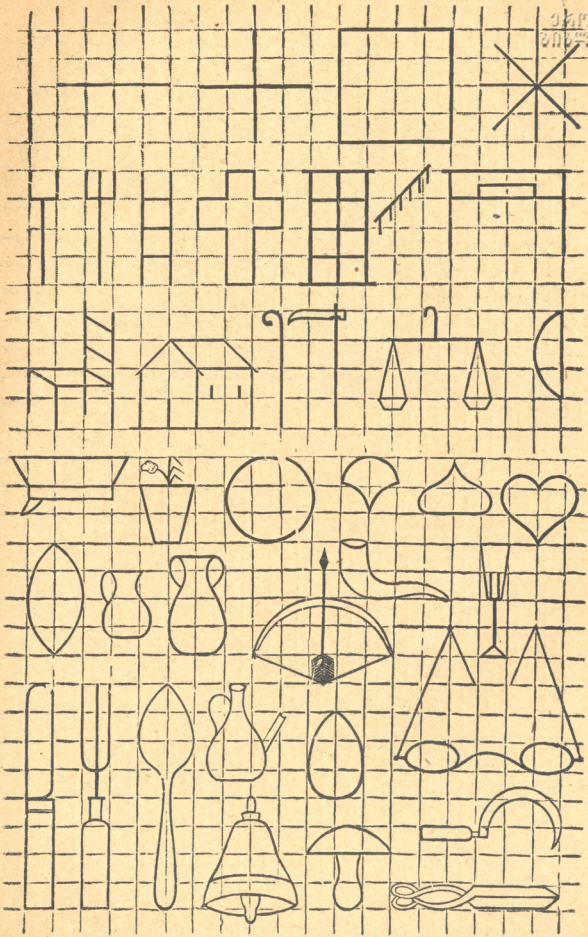
იაკობ გოგებაშვილის მიერ.

მეორე და ერთე გამოცემა, მრავალი სურათით.

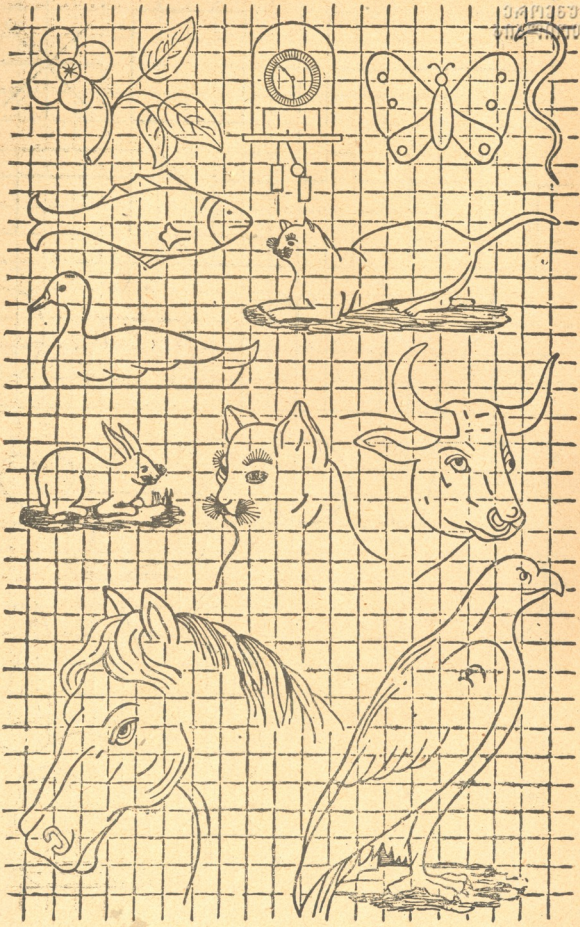
ტფილისი
საქართველოს რესპუბლიკის ქალაქთა კავშირის სტამბა.

1919

ՀԱՅԿԱՅԱՆ
ՅՈՒՐԱԿՈՒՅՑ



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ



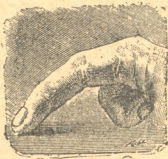


ნბ

ნ ბ

ნბ ბნ

ბნ ნბ



თთთ



თბთ

თთ თთ

თ ბ თ ბ



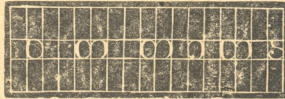
Ն-տո

տՆ-տո

տո-տն

տո-տո

Նո ոն. Նո տոտո. Նո տնտո. Նո տոտն.
Նտո ոն. Նտո տնտո. Նտո տոտո.



ՆՆՆտո



տՆո

ՆՆ Ն տո

Ն Ն Ն տ ո

Ն

ոն

ՆՆ-ՆՆ

տՆ-Նո

ո-ՆՆ

Ն-Նո

Նոն

Նո ՆՆՆՆ. Նո ՆՆՆտո. Նտո ՆՆՆՆ. Նո տՆո.
Նտո ՆՆՆտո. Նո Նտո ՆՆՆտո. ոն տՆոն.



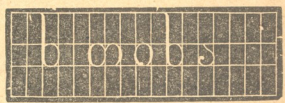


თნა

თ ნ ა
 ნ

| | |
|-------|--------|
| ან | თინა |
| ანი | თნა |
| ნა-ნა | ა-ნი-ა |

ანი თინა. ანი თნა. ათი თნა. ანი ნანა,
ათი ნანა. ანი ნანა. ათი ნანათი. ანი ანი
თნა. ინი თინინ თანინ



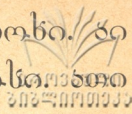
თონი

თონ ნი
თ ნ ი

ი

| | | | |
|------|-------|--------|--------|
| ი-ნი | თითი | ნი-ნი | თონ-ნი |
| ნი-ი | ნი-ნი | ი-თ-ნი | ი-თ-ნი |

ևո տօնո. ևտո տօնո. օտնո տօնո. ևո
 նօնօ. ևո տօտո. ևո տօնո. օտնո օտնո
 օնո. ևո օտօնո. օտնո օտօնո. ևտո օտօ-
 նո. ևո ևտո տնօ.



եց

ե

ց

ց

ցե

եց-եց

ց-եա

եա-եց

և-եց

տց-եց

եց

եց-եց

ցե եցօ. օն եցեցօ. ցե տօնօ. ևո նօնօ.
 ևտո եց. ևնո եց. օտնո եց. ևնց տցեց. ևո
 եցեցե նևեց. տօնօ ևնց եցեց.





უთრ

უ თრ

უ თ რ

უ

| | | | |
|----|-------|-------|---------|
| სუ | თუ-თა | თი-ნა | უთი-თრ |
| თუ | სუ-თი | უ-თრ | უ-ნა-ნრ |

ეს თუთაა. ის უთრაა. ის უნანრაა. ან
სუთი თითი. ან სუთი უთრ. ან ათი თუ-
თინ სე. რთინ სე. სუ, სესე.



ძუა

ძუ ა ბ



მ უ ა
 ქ
 მ

| | |
|-------|-------|
| მე | მუ-მუ |
| მ-ია | თეძო |
| მი-მა | ნი-მე |

სუთი მუა. სუთი ნიდე. სუთი მიმა.
ათნი მია. ათი მე. ათ მიძინ მუძუ. ეს
თეძოა. ის თუთაა. ათ სესეს ნიდე. ეს ნი-
სონს მიაა.



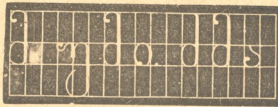
მუნა
 მუ ნა
მ უ ნ ა

მ

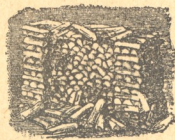


| | | |
|-------|-------|-------|
| მე | მს-სე | სს-მი |
| უ-მი | სს-მი | მი-სს |
| ლ-მი | მე-სი | მლ-სე |
| მს-მს | თლ-მს | მმს |

მუნა სეა. მინა სამია. მუნა მლმე. თლმს
 იმანინ. ის სე მუნას. მამა მიმანინ. ეს
 თუთა ისნამს. მამან მასე მიე. სიმე მინან
 უმანინ. მლსე თლმან მინა.



მამა



მეშა

მს მს

მ ს მ ს

მ

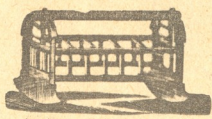
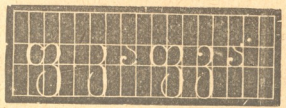
| | | | |
|-------|-------|-------|---------|
| მი-ლ | მეშა | სს-მი | მე-მს |
| მი-მს | მი-მი | მლ-თი | მლ-მი-ს |



ო ფო ფო
 ო ფ ო ფ ო
 ფ

| | | |
|-------|-------|----------|
| ფა-ფა | ფე-ნი | თო-ფო |
| ფე-ფე | ფო-ნი | კაფ-ფა |
| მე-ფე | ფა-ნი | სო-ფო-ო |
| მა-ფო | კე-ფა | ნი-ფა-თი |

თოფო მათნოჲ. მამიანს ფაფა მიე.
 ოფოფო იმანის. მიმან მაფო მიჲ. ფეფეს
 ფენი უნიჲს. ეს თოფო იაფოა. მინს ხესა
 კაფაჲს. ვანო იმანის: სოფოო, ოთანში
 მეო, შაჲი მაფო მომე.



ვაჲანი



ნაჲი

ვა ვა ნი
 - ვ კ ვ ა ნ ი

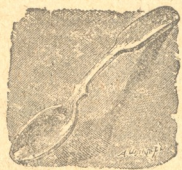
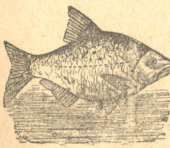
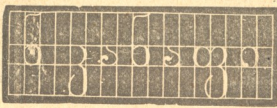


ნა-ჳი
 თო-ნი
 ნე-კი
 თო-ნე

ნუ-ში
 თი-ნი-ა
 კა-ნა-თი
 ნემსი

ჳე-ნა-ნი
 ძო-ნი
 თო-ნა
 ნაჳ-თი

ეს ნუში კუნა. თონთ თონიან. კაკა-
 ნი ისმის. ნეკი თითია. ნაჳთი აინთო. ჳა-
 ნოხ ჳენახში სძინაჳს. ეს კანათის ძაჳთია.
 აი ძუნის ნაჳი. აი კაი თონი. ძამა ჳენახ-
 სა თონის. ნიკო ჳანოხ უძახის: ჳანო,
 ეს კანათი ძამას მიე.



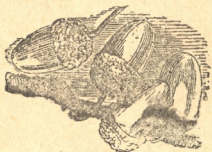
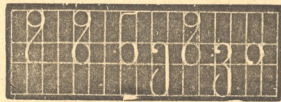
თევენი

კოჳნი

თ ე ვ ჳ ი
 თ ე ვ ჳ ი

| | | | |
|-------|-------|--------|----------|
| ვა-ზი | ნა-ზი | კოვ-ზი | კო-ნა-ვი |
| ნა-ზი | ზო-მა | ზუ-თნი | მი-ნა-ნი |
| ზე-თი | კუ-ზი | ზვა-ვი | |

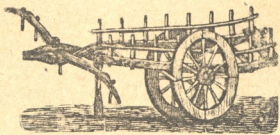
ზუთნი თევზია. ნის კოვი იაფია. შო-
შია ხეზე ზის. ნაზი სოფელი ესოში სკამ-
ზე ზის. მინი ში თამაზა თაკით ესოლს
ზომავეს. ზევით ნინოს სძინავს.



რკო



ვილი



შრეში

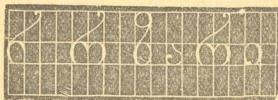
შ რ ე შ ი
შ რ ე შ ი



რ

| | | |
|--------|----------|-----------|
| სუ-რს | რკო | ფა-ფა-რი |
| ნა-რი | ნა-რს-ნი | კრუ-ნი |
| ზა-რი | ფა-რის | აფ-მა-რს |
| სუფ-რს | ძრო-ნა | სარ-მე-ფე |

სარი ხისაა. მამამ ვენახი შესარა. ვა-
 რის სესე რის. ნიკოს აფმარს ათხლფე.
 ზარის ხმა ისმის. კირი მავის თუ თეთ-
 რი? ეს ფაფარი კი არა, ძუაა.



კამეჩი



ჩოსა

კ ა მ ე ჩ ი
 კ ა მ ე ჩ ი

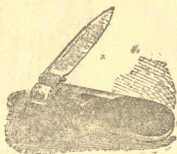
ჩ



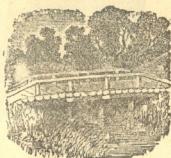
ქართული
საქმიანობა

| | | |
|----------|----------|----------|
| ჩო-ხა | ფარ-ჩა | ჩარ-ხი |
| ჩი-ლი | ჩა-მი-ჩი | ჩარ-ჩო |
| ჩი-თი | თახ-ჩა | ჩო-ჩო-ლი |
| ფუ-ჩე-ჩი | | |

ჩითი ჩაიხა. ფუჩეჩი შეხმა. ჩემი ძმა ჩუმი. შორს მუნა მოსჩანს. ზუთხი თახ-ჩაში შეიხანე. ეს ჩითი ჩემია. ის ჩამიჩი შენი. კამეჩი ფუჩეჩთან ალი. ჩოჩოლი სძოვს. თინამ სიმონს ჩანახი სთხოვა, სიმონმა მაშინვე ათხოვა.



ღანა



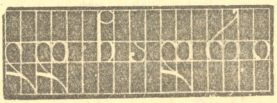
ხიდი

ღ ა ნ ა
 ღ ა ნ ა



| | | |
|-------|--------|-----------|
| | ღ | |
| ღო-ში | ფარ-ღა | ნა-ღი-რია |
| ღა-ნა | ღათ-ვი | სი-ძინ-ღი |
| ღე-ზი | ძინ-ღი | ღა-თი-კო |
| კუ-ღი | ჩაღ-რი | მღი-ნა-რე |

ღეღა მიღის. მამა მოღის. ღეღა ვნახე.
 ნინო ჩემი მამიდაა. მამიდას სძინავს. ღათ-
 ვი დიდი ნადირია. რიონი მდინარეა. სი-
 ძინღი ვანომ სთახნა. ღეღა და ღეღა მო-
 დიან.



ღამურა



ღორი

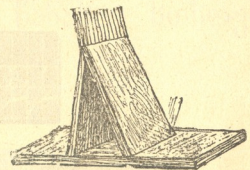
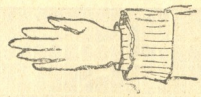
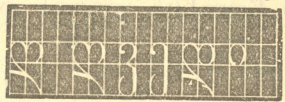
ღ ა მ უ რ ა
 ღ ა მ უ რ ა



ღ

| | | |
|-------|--------|--------------|
| ღა-რი | კო-ლო | ღვი-ნო |
| თა-ღი | ღო-ნე | ფუ-ღუ-რო |
| ღა-ღი | ღვე-ღი | ღღე-ღა-ღა-ძე |

ღარი აიღე. ღობი ვაკეზე დათესე. კამეჩი ღონიერია. კოლო კამეჩს თავზე აზის. აი სიმინდის ღერო. ძროხის რძე ადუღდა. ღამურა ღამით დაფრინავს. ადამიანს ღამით სძინავს, დღისით ღვიძავს.



კურღლეული

ხელი

სახეჩეული

კურ ღღე ღი
 კ უ რ ღ ღ ე ღ ი

ღ

| | | | |
|-------|----------|----------|-------------|
| კა-ლო | ზა-ა-ღი | ძე-ღა-ნი | თო-უ-ღი |
| ღა-ფი | თვა-ღი | ხე-ღე-ჩო | უ-ღე-ღი |
| ღო-ძი | ღე-ღა-ღი | ღა-ვა-ძი | სა-ჩე-ჩე-ღი |

მელანი შავია. თოვლი თეთ-
რია. ლავაში თხელია. სელე-
ჩო იარაღია. ლომი ძლიე-
რი ნადირია. თოვლი ზამ-
თარში მოდის.



ლომი



ს კ ლ ი ს კ ე ნ

დილით ადრე ვანო სკოლისაკენ მიდიო-
და. ვანომ დაინახა ნიკო სკოლაში მიმა-
ვალი და დაუძახა: „ნიკო, მალე მივიდეთ
სკოლაში“.

ვანო და ნიკო ადრე მივიდნენ სკოლაში.



ქათამი



რქა

ქ ა თ ა მ ი
ქ ა თ ა მ ი

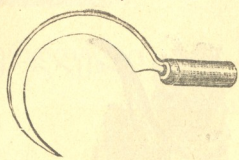
ქ-თუი
 წ-ა-ქი
 ქ-ო-რი
 კ-ა-რ-ა-ქი

შ-ა-ქ-ა-რი
 ქ-ო-თ-ა-ნი
 დ-ა-ლ-ა-ქი
 ქ-უ-ნ-ი-ლი

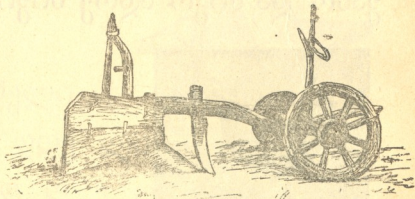
ქ-ინ-ძი
 ქ-ა-ლ-ა-დ-ი
 ქ-ა-თ-ქ-ი-რი
 ქ-ა-რ-ქ-ა-ში



ქათუი მოხადე. დალაქი ხელოხანია. ქორს ქათაში მოუკლავს. ქუთაისი ქალაქია. ქოთანს სარქველი დახურე. შორიდან ქუსნილი მოისმის. ქაჩალი ექიმთან მივიდა.



ნამგალი



გუთან

ნამ გა ლი
 ნ ა მ გ ა ლ ი



ბ

გა-წი.
გო-რი.
გი-გო.
გუ-თან-ნი.

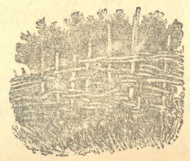
გუ-გუ-ლი.
ნა-გა-ვი.
ლა-გა-მი.
უ-ზან-გი.

ქოლ-გა-მაღლე.
ხა-ფან-გი.
ფარ-და-გი.

გუთანი გამართე. ქოლგა გაშალე. ნამ-
გალი კარგად გალესე. სახლი კარგად და-
გავე. თაგვს ხაფანგი დაუბე. გუგული ლა-
მასი ფრინველია. გუთანი ღრმად ხნავს.
გორი ქალაქია. დედამ გიგოს ხის ჩრდილ-
ში ფარდაგი გააშლეუინა. მამამ გუთანი
გამართა, ხვნას შეუდგა, გიგო საშველად
მივიდა, ხარ-კამეჩს გვერდში ამოუდგა და
სახრით გარეკა.



ბუდე



ღობე



ბუ ღე
ბ უ ღ ე
ბ

ბე-ბი-ა.
ბა-გა.
გუ-ბე.
ლობიო.

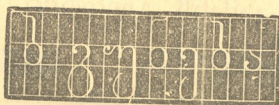
ნა-ბა-დი
ხო-ხო-ბი.
ბუნა-რი.
ბლა-ვი-ლი.

ბუჩ-ქი.
ბაღ-ბა.
ბულ-ბუ-ლი.
გა-ლო-ბა.

ობობა ქსელს აბამს. დიდი გუბე დადგა.
ბულბული მშვენივრადა გა-
ლობს. ბაღში ბევრი ხეხილია.
ძერა დიდი თრინველია. ბაღ-
ბა ბაღასია. ბებია კარგ გუ-
ნებასეა.



ობობა



გულგული.

ბადიდან ბულბულის საამური გალობა ისმოდა. ბავშვებმა
მასე დაუგეს. ბულბული მასეში
გაება. ბავშვებმა ბულბული გა-
ლიაში ჩასვეს. ბულბული და-
ღონდა, არ გალობდა. გაუღეს
გაღიის კარნი და გაუშვეს. ბულ-
ბული გაფრინდა და მხიარული
გალობა მოწითო.



ბულბული.



ვეველა



სწილა

ვე ვე ლა

ვ ე ვ ე ლ ა

ვ

ვი-რი.

ვე-რი.

სა-ზო-ნი.

ნი-კა-ვი.

ნა-პირი.

პრა-სა.

აპრი-ლი.

ვერან-გი.

ავე-ური.

ვილ-პი-ლი.

შეშა დაავე. საზონი აქათდა. ვირი საპ-
ნით დაიბანე. ვეველა პრასასე ზის. ლექ-
სები კარგად გაიხევირე. ხარები ურემში
შეაბი. აპრილი და მანისი გასათესულის
თვეებია.





ბაყაუი



ეურო

ბ ა ე ი

ბ ა ე ა ე ი

ე

ეა-ნა

ეა-ვა.

ეა-ეა-ჩო.

გა-ეო-თა

მა-ევა-ლი

ეი-ნუ-ლი

ეო-რა-ნი

საა-ეა-რი

ეაეაჩო ლამაზი ევაუილია. ეაეაჩოს ეა-
ნა დაუმშვენებია, ვანოსა კარგის კითხვითა
დედა გაუნარებია. მამალი ეივის. ბაყაუი
ეიეინებს. აი დიდი ეანა. ზაზამ ქოლგა
იეიდა.



მ ა მ ა ლ ი.



მამალი სულ ვიუღიუო-ვიუღიუოს^რ განძისოდა.
 ერთხელ უთხრეს: „ერთი კარგი რამ დამ-
 ძახეო!“

მამალმა უნახეს: „მამლის ხელობა ეს
 არის, ბუღბუღივით გალობა რომ შეძემლოს,
 მაშინ სამ ბუღბუღს დამძახებდნენო.“



მამალი



საცერი



კვერცხი



მერცხალი

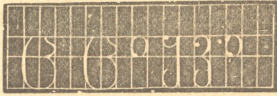
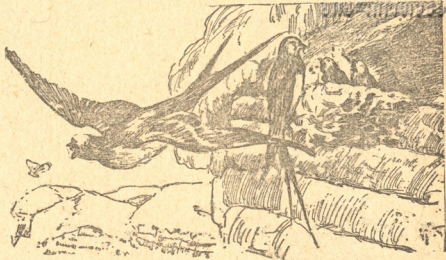
მ ე რ ც ხ ა ლ ი

| | |
|----------|-----------|
| ცო-მი | ცხვი-რი |
| ცერ-ცვი | მცხე-თა |
| სა-ცე-რი | ცხე-ლი |
| ვერცხ-ლი | ცივ-ცი-ვი |
| ცხვარი | ცოც-ხი |

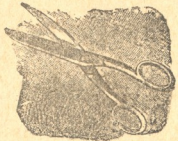
მეჩხალა



მეჩხალა და
 რეფინის კუთხეში
 ბუდე გაიკეთეს. და-
 და-მეჩხალა ბუ-
 დეში კვერცხები
 ჩასდო და შვილე-
 ბი გამოსჩევა. მეჩ-
 ხალა შვილებს უსიდავდენ
 კალიებს, ბუსებს, ზეპელებს და
 ასაზრდოებდენ. ძალე შვილები
 დააფრინეს. შვილები მსია-
 რულად აქეთ-იქით დაფრინა-
 ვდენ და თავისთვის საზრდოს
 თვითონ მოულობდენ.



ქოჩორა ტოროლა



მაკრატელი

ტო რო ლა
 ტო რო ლა

ტ

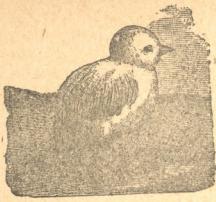
| | |
|-----------|------------|
| მუშ-ტი | კომ-ბონ-ტო |
| კიტ-რი | მტე-ვა-ნი |
| ბონ-ტა-ნი | ლა-ტა-კი |
| ბატ-ვა-ნი | ტიკ-ტი-კი |
| ტა-ბი-კი | ტი-რი-ფი |
| ტა-მა-რი | ნა-ფო-ტი |



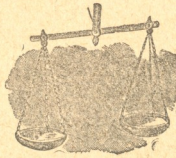
პატარა მკერავი

მაროს უნდოდა თავის დედოფალსათვის კაბა შეეკერა. დედამ მისცა ნემსი, ძაფი, მაკრატელი და ჩითი. კერვაში მარომ თითები დანისვლიტა, მაგრამ კაბა მინც შეეკრა. მაროს უსაროდა, რომ თავის დედოფალს კაბა თვითონ შეუკერა.

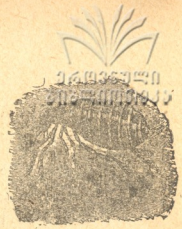




ახუსული წიწილა
სდგას



სასწორი



რწეილი

წ

წიწილა წივის. წიწაკა მწარეა. წიწმა-
ტი მწვანელია. წიწილებს უვაჟები იტა-
ციებენ. წაბლი შემოდგომაზე მწიფდება.
წურბელა წყალში სცხოვრობს. ქინაქინა
ციების წამალია. ჰეპელა ტკბილი წვენით
იკვებება.



ხალხური ლექსი



ერთმა კაცმა ქორწილი ქნა
ფუნ-დამწვარი წიწილითა,
თაკვი ძაურულს ეუბნება,
კატა კვდება სიცილითა.



გ ა მ ო ს ა ნ ა



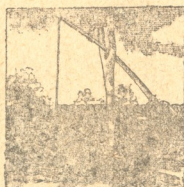
შავი არის შაშვივითა,
იკბინება ძაღლივითა,

ზატრონს ძილში ათუბუნისთუქსა
ქამანჩა და სტვირვითა.

დასწერეთ რა და რა არის აქ დახატული:



კატკაჭი ტოტსე
ზის

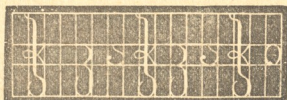


ჭა

ჭ

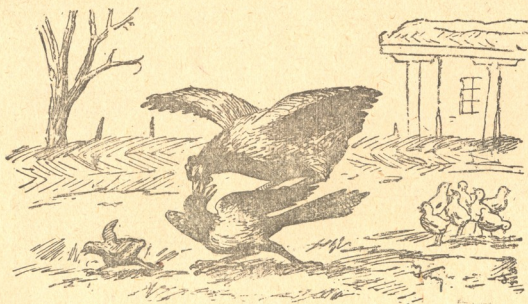
ჭრიჭინა ჭრიჭინებს. კატკაჭი ჩხავის.
ჭიანჭუკელას შრომა უუგარს. ჭილობს ჭი-

ღისას ქსოვენ. საქონელს ნაღბანდი სჭედს.
მაღალი ლერწამი ჭაობში იზრდება.

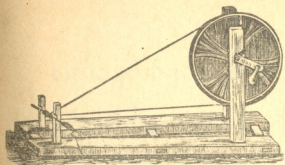


კატკაჭი და კრუსი

კატკაჭი ხის ტოტზე ესკუპა. იქვე ახლო წიწილები ნა-
გავს ქექდნენ. კატკაჭი ჩამოფრინდა სიდან და ერთ წიწილას



დაცხრო. კრუსი გაექანა და კატკაჭს მიუარდა, ნისკარტი თვალ-
ში ჩასცხო და დაუშვა. ვერც წიწილა წაიღო კატკაჭმა და
ცალი თვალითაც დაბრძაუდა.



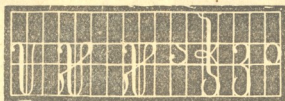
ჯარა მიწასე ღვას



ჯაჭვი

ჟ

ჯონჯოლი საჭმელია. ფინჯანი ჩაის ჭურჭელია. ჯეჯილი ღაღანებს. ფუტკარი გამრჯელი ძწერია. სიდი ბურჯებსედ აბჯენია. მუნჯს ღაპარაკი არ შეუძლია.



სანდრო და ნიკო

ორი ემაწვილი, სანდრო და ნიკო მდინარის ჰირად თამაშობდნენ. სანდროს ფესი დაუსწლტა და მდინარეში ჩაუარდა; ცურვა არ იცოდა, უვირილი მორთო—მიშველეთო. ნიკომ კბელი ჯოხი გაუწოდა, ნაპირს გამოიყვანა და თავისი ამხანაგი დარჩობას გადაარჩინა.

ხერხი სჯობია ღონესა, თუ კაცი მოიგონებსა.



გ ა მ ო ს ა ნ ა

ერთი თხა ძეგვდა ელათ,
სურგსედ ეკიდა ენათ,

მისი სიტყვა და ზასუსი
ქვეყანამ დაიჯერათ.

დასწერეთ რა და რა არის აქ. დახატული:



ვაჟი ზის და სწერს.



ქ

ირაქრასა. მუხუნა მუხუვა. ჟუჟუნა
 მა მანსში იცის. ჩიტები ტეში ჟიჟიჟო-
 ბენ. ჟანგი რკინეულობას აფუტებს. დაბე-
 ჟილი ხილი მალე ღზება. კრიჟანგს ფუ-
 ლი გაგიჟებით უეუარს. ფრინველები ბეურს
 ჭია-მატლს ჟლეტენ და მოსაუაღს ხელს
 უწეობენ.



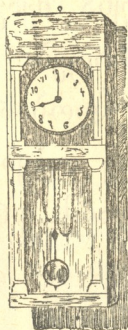
ნ უ ს ა ს ს კ მ ლ ა.



ზატარა ნუცამა
 სთქვა: მოდი ჩემს
 დედოფლებს კითხვას
 ვასწავლიო. გადუმა-

ლა წიგნი და ეუბნებოდა: ეს ანია, ეს
 ბანია, გენაცვა, ისწავლეთო.

ისწავლიდნენ დედოფლები კითხვასა,
 თუ ვერა?



საათი კედელზე ჰკიდია
ჰ

მოთხრობა: ძაღლი ჰყეფს. მონადირემ ირემი მოჰკლა. ქარი ჰქრის. ბაღში სუფთა ჰაერია. თამროს ჭრელი კაბა ჰქონდა. ნიკო მამას ჰგავს. ქეთომ ქორს ჰაუ, ჰაუ შეუძახა.



ვანო და რიტი

ერთსეულ ზატარა ვანომ ჩიტი დაიჭირა. საწყვალე ჩიტი ვანოს ხელში ძლიერ იტანჯებოდა. მაგრამ ვანოს არ ებრა-



ლებოდა. კეკე დაინახა, გამოართვა ჩიტი და გაუშვა. ვანომ დრიალი მორთო, მაგრამ არაფერს შეიბრალა.



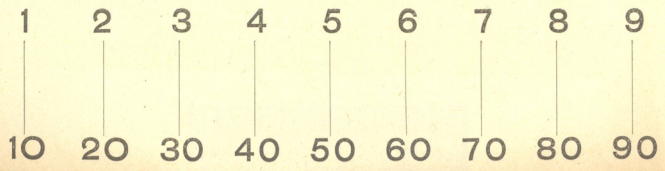


სრული ანგანი რიგად

ა ბ გ დ ე ვ ზ თ ი კ ლ მ ნ ო პ ჟ
რ ს ტ უ ფ ქ ღ ე შ ჩ ც ძ წ ჭ ხ ჯ ჰ

ამ ასოებს გარდა ძველს ქართულს წიგნებში და ზოგიერთს ასლებშიაც იხმარება შემდეგი მომატებული ასოები: ლ, გამოითქმის როგორც ჰე, ა—ჰი, ყ—ვი, ხი, ჟ—ჰო.

| | | | | | |
|--|------|-----|--|-------|-------|
| | ერთი | 1—1 | | ექვსი | 6—6 |
| | ორი | 2—2 | | შვიდი | 7—7 |
| | სამი | 3—3 | | რვა | 8—8 |
| | ოთხი | 4—4 | | ცხრა | 9—9 |
| | ხუთი | 5—5 | | ათი | 10—10 |



საქართველოს დემოკრატიული რესპუბლიკის

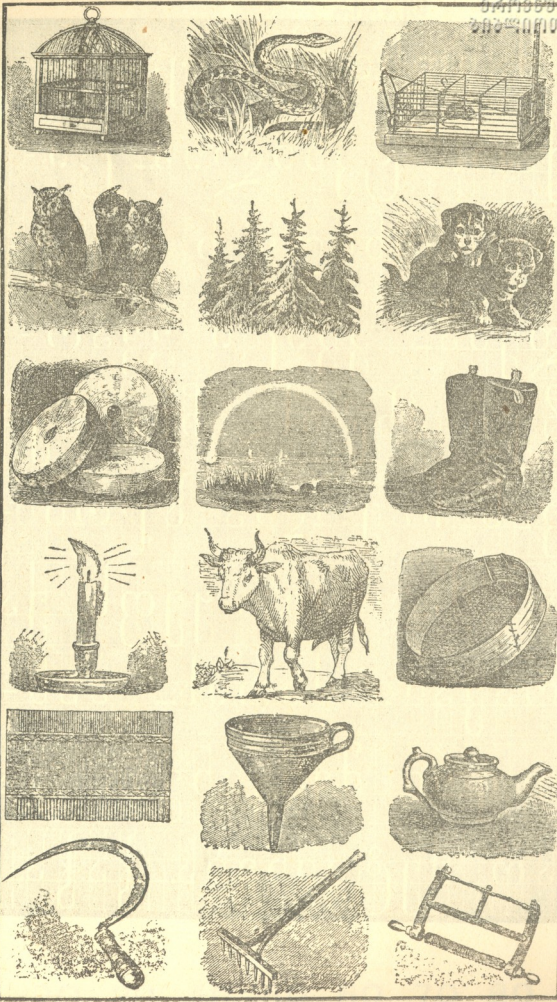


ქართული
ნაციონალური
ბიბლიოთეკა

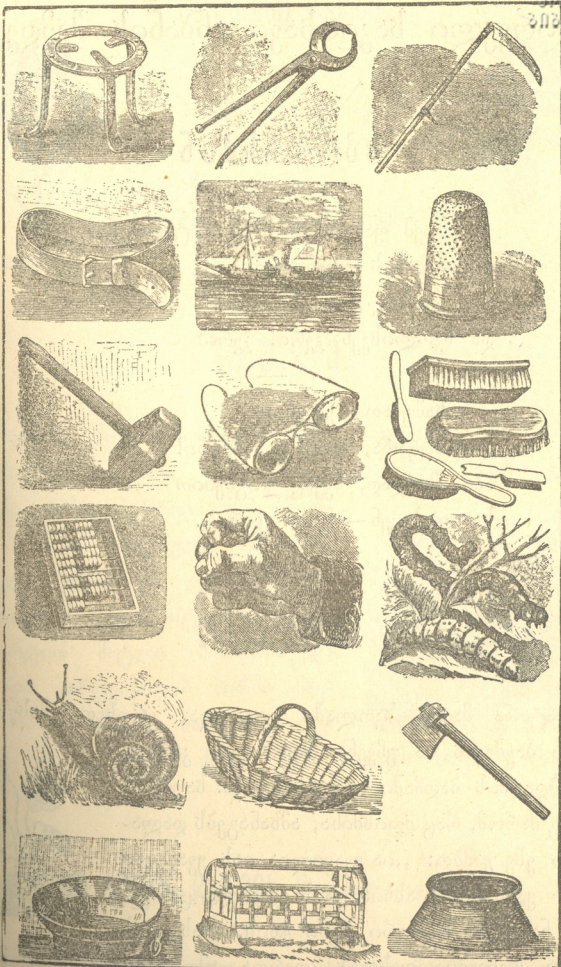
მანონი მქაქეა. მან-
 ქარი ტკბილია. ცი-
 ხე შიგნიღვან ვატყ-
 დება. კვიცი ვუარ-
 ბუღ ჰსტის. ჩათრე-
 ვას ჩაქოლა სუობი-
 ან. ძაღლი ჰქეფს. ქს-
 რავანი ძიღის. ჰან-
 ღური მქმქინება და
 არ მქტკინება. ქსქს.

დასწერეთ რა და რა არის აქ დახატული?

საქონლის
დასწერის



დასწერეთ რა და რა არის აქ დახატული?





წიროვანი საკითხავი ანბანის შემდეგ

სკოლისკენ

მსემ ფანჯარას სსივი სტეორცნა!
 დილა არის მშვენიერი!
 აბა, ბიჭო, ტანს ჩაუცვათ
 და სკოლისკენ ჰქერი! ჰქერი!

სამუშაოდ ემურება
 დიდ-პატარა, ფრინველ-მწერი!
 აბა, მარდად, ჩვენც წიგნებით
 სკოლისკენ — ჰქერი! ჰქერი!..

ია და მარო

პატარა მარო სკოლაში დადიოდა. ერთხელ მასწავლებელმა ბავშვებს ია უჩვენა. მარო იას კარგად იცნობდა: მის ბაღში იყო ამოსული. საუბრის შემდეგ მარომ, რაც მოისმინა, ამხანაგებს დალაგებით ესე უამბო: „ია ვვაჟილია. იას ვვაჟილი სვეთ ელორტყე ასსია. იის ვვაჟილი ცისფერია, ნასი და საამური სუნი უდის. იას აქვს მიწაში ფესვები. ფესვებსე ღეროა ამოსული, ღეროს მწვანე ფოთლები ასსია. ია ვვაჟდება გასაფხულის დამდეგს“.





ხალხური ლექსი



ყაყაჩო

ბაღჩაშია გადვისედე,
გადმიწატიყა იამა,
ყაყაჩო აუვაუებულა,
ვარდი გაშლილა, მიაძა.



ვარდი

ბ უ დ ე

ზატარა მისა სკოლიდან შინ მიდიოდა. ერთს ბუჩქსე ჩიტის ბუდე დანახა. ბუდე მორგვალო იყო. ჯამსა ჰგებდა. ბუდეში ოთხი ბარტეი იყო. ბარტეებს ზირი დაღებული ჰქონდათ, საჭმელს ელოდნენ. დედისკენ იცქირებოდნენ. დედა ჩიტი მოფრინდა, ნისკარტით მატლი მოიტანა და უნდოდა ბარტეისთვის ზირში ჩაედო. მისას მშვიერი ბარტეები შეეცოდა. ეს ვეველაფერი მისამ მეორე დღეს თავის ამხანაგებს უამბო.



ბუდის ჩადგმა (ხალხური ლექსი)

თებერვალი დადგაო,
სემი წვალი ჩადგაო,

ჩიტმა ჩიორამაო
საძირკველი დადგაო.

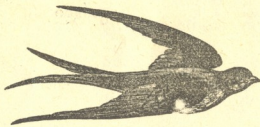
რიჭი და ვანო (მოთხრობა)



სოფელსე მივიდიოდი. დავინახე ჰატარა ვანო და ვანო ჩიტი ხელში ეჭირა. ვანოს ძალიან უხაროდა, ჩიტს კი გული უკვდებოდა.

ცოტა ხანს შემდეგ უკან გამოვიარე. ვანო მწარედ სტიროდა, ჩიტი კი ძახლობელს ხეზე მხიარულად ჭიკჭიკობდა.

მეჩხვლის სიზღარა



დაუჩქვე წვრილი ბარტეები,
დაძესრდებიან ძაღვო;
იფრენენ, იჭიკჭიკებენ
ლაღად დღესა და სულყო.

კატავ, შე ამოსაგდებო,
ცოტა ხანს დამაცაღვო!..
რა გინდა, რას მეპარები?
დღდა ვარ—შემიბრაღვო!



რიჭი და მელა (ხალხური)

ერთმა მსუნავმა მელამ ჩიტის ბუდეს მიაგნო და დღდა-ჩიტს შესძახა:

ჩიტო, ჩიტო, ჩიორაო!

—რაო, ბატონო მელაო?

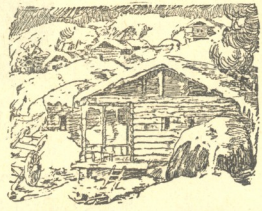
ერთი ბარტეი გადმოძიგდე,
თორემ შავს დღეს დაგაყენებ:
ცუღდს მოვიტან, ცუნდუღასა,
ხელეჩოს და წაღდუნასა,
ხესაც მოეჭრი, ხის ძირსაცა,
შენც შეეჭამ და შენს შვილსაცა.

მწარედ დაღონდა ჩიორა. ბუდად, სწორედ ამ დროს განხდა კეთილი სანდალა, დასჭეივლა მელას, შეაშინა და გადაკარგა.

ზ ა მ თ ა რ ი



დაგვიხამოვდა. მინდორ-ველზე
გადიშალა თეთრად თოვლი,
ცივა, ეველა მინაბულა,
ბუსრებიდან ადის კომლი.



სადღა არის გასაფხულის
მშვენიერი ტურფა დილა?!
თეთრ საბნის ქვეშ გავიხუდი
არე-მარე დაღვრემილა!

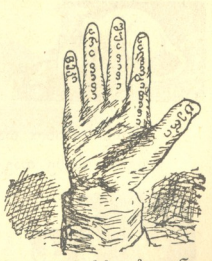
თ ი თ ე ბ ი

(სღაპარი)

აღამიანს ხელის თითები თანასწორი ჰქონდა.

ერთხელ თითებმა ბანსი გამართეს. ცერმა სთქვა: „ვჭა-
მოთო“, სალოკმა თითმა — „რა ვჭამოთო?“ შუათითმა — „რაც
დამერთმა მოკვცეს და ჩვენი ნაშრომი იუოსო“. არა-თითმა —
„რომ არ მოკვცესო?“ ნეკმა მიუგო — „მოვიპაროთო“.

ამის შემდეგ თითები უთანასწორონი
შეიქნენ. ცერი დამოკლდა და გაბეზრა,
რადგანაც მუდამ ჭამა ახსოვდა. ნეკი
დანატარავდა, რადგანაც ქურდობა მო-
წადინა. მხოლოდ შუა თითი ამაღლ-
და, დაგძელდა და ეველა თითებს მა-
ღლიდან დაჭურვებს. ეს იმიტომ, რომ
მან მოინდომა თავისი შრომით ცხოვრება და არა სხვისი ნა-
ოფლარით.





სალსურნი სიმღერა.

მოდით ვნახო ვენახი, რამ შექამა ვენახი;
მიველ, ვნახე ვენახი, თხამ შექამა ვენახი.

მოდით ვნახო თხაო, რამ შექამა თხაო;
მიველ, ვნახე თხაო, მგელმა ჭამა თხაო.

მგელმა თხა, თხამ ვენახი შექამა.

მოდით ვნახო მგელი, რამ შექამა მგელი;
მიველ, ვნახე მგელი, თოფმა ჭამა მგელი;
თოფმა მგელი, მგელმა თხა,
თხამ ვენახი შექამა.

მოდით ვნახო თოფი, რამ შექამა თოფი.
მიველ, ვნახე თოფი, ჟანგმა ჭამა თოფი.

ჟანგმა თოფი, თოფმა მგელი,
მგელმა თხა, თხამ ვენახი შექამა.

მოდით ვნახო ჟანგი, რამ შექამა ჟანგი;
მიველ, ვნახე ჟანგი, მიწამ ჭამა ჟანგი.

მიწამ ჟანგი, ჟანგმა თოფი,
თოფმა მგელი, მგელმა თხა,
თხამ ვენახი შექამა.



მოდით ვნახო მიწა, რამ შექამა მიწა;
მიველ, ვნახე მიწა, თავგმა ჭამა მიწა.

თავგმა მიწა, მიწამ ჟანგი,
ჟანგმა თოფი, თოფმა მგელი,
მგელმა თხა, თხამ ვენახი შექამა.

მოდით ვნახო თავგი, რამ შექამა თავგი;
მიველ, ვნახე თავგი, კატამ ჭამა თავგი.



კატამ თავგი, თავგმა მიწა,
მიწამ ჟანგი, ჟანგმა თოფი,
თოფმა მგელი, მგელმა თხა,
თხამ ვენახი შექამა.



ქ ა თ ა მ ი

ერთსეულ მასწავლებელმა ჰკითხა ერთს მოწაფეს ^{ერთსეულნი} ჩამოძიებული რა და რა ფრინველები გუხვთ სასლშიო. ვანომ



ჩამოთვალა: ისჯი, ბატი, ინდოური, ქათამი. „შინ რომ მისვიდე, — უთხრა მასწავლებელმა. — კარგათ გასინჯე ქათამი, დაუკვირდი რა და რა ნაწილები აქვს, სხვებსაც გამოჰკითხე ქათამის ამბავი და ხვალ კლასში გვიამბეო“. ვანომ მეორე

დღეს მასწავლებელს ასე აეწერა ქათამი:

„ქათამს ზატარა თავი აქვს. თავსე ბიბილო აქვს ამოსული. ნისკარტი და კისერი ქათამს მოკლე აქვს. ტანი მოძრგვალა და შემოსილი ბურტელით. უკან ტანსე ბოლო აქვს ამოსული. ფეხები ძალა და წვრილი აქვს. ფეხსე ოთხი ფრსილი აქვს: სამი წინ და ერთი უკან. ქათამმა კაკანი იცის. ქათამის ზატარა შვილს წიწილა ჰქვია, ქათამი მეტად სასარგებლოა ჩვენთვის“.

გ ა მ ა ლ ი

მაძალო, ფერად ფრთიანო,
აბრეშუმს გიგავს წვერია,
თავსე გადგია კვირკვინი
კოხტა და ოქროს ფერია!



ფეხებსე გაკრავს დესები...
ნეტა, სად მიეშურები?
საომრად ჯარში მიდინარ,
თუ სამკალი გაქვს ზურები?

ადგები სისხამ დილითა,
მოფეები ევიელ ძღერასა
და არ ასვენებ, მილს უფრთხობ
დიდს და ჰატარას, ეველასა!



ო ფ ო ფ ი

ოფოფი სცხოვრობს გარედ, მინდორსა და ტეეში. ამიტომ გარეული ფრინველი ჰქვია. ოფოფი ჰატარა ფრინველია. ტანი აქვს წვრილი და მოგრძო, ბოლო გრძელი, თავზე ღამხანი ქონორი აქვს. ქონორს დაჯდება — გაშლის, აფრინდება — დაჰკეცავს. ნისკარტი აქვს გრძელი და წვრილი. ფერად ოფოფი ჭრელია. ჩვენში მოდის გასაფხულსე. შემოდგომაზე ისევ თბილს ქვეყნებში მიდის.



დამცახელეთ სხვა გარეული ფრინველებიც.



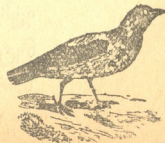
გუგული (ხალხური)

რასა დამხანი, გუგულო,
უსმოსა, უსადილოსა;
მაშინ დამხანე, გუგულო,
ყანა რომ დავაგუგუნო

პაჭპაჭი და ყვავი (ხალხური)



კაჭკაჭმა, უთხრა ევაფსაო,
ჩავარდი გულის-ხმასაო,
კაცი რომ დაიკუსება,
შენთვის აიღებს ქვასაო.



კ ა მ ე რ ი



კვირბ დღე იყო. მასწავლებელი და მოსწავლენი სასეირნოდ წავიდნენ. აუარებელი საქონელი სარბათ სმოვდა ნამიან ბაღასს. ბავშვები მივიდნენ ერთ დიდ კამეჩთან, მასწავლებელმა ჰკითხა ერთს მოწაფეს: ვანო, ასლო მოდი, დააკვირდი ამ ცხოველს და ამიწერეო. ვანომ დაიწყო: „კამეჩი შავია, სარწე დიდი ტანისაა, ღონეც მეტი აქვს, რქები მოკაუჭებული, ჩლიქები გავოფილი აქვს, კუდი გძელი აბია. კამეჩის შვილს ზაქი ჰქვია. კამეჩმა ეროფინი იცის. კამეჩს გუთანსა და ურემში აბმენ და ამუშავებენ. კამეჩი საქონელია“.



მასწავლებელმა ზასუსი მოიწონა. შემდეგ მოსწავლეებმა დათვალიერეს რქიანი, ურქო, ჩლიქგავოფილი, მეწველი, მცოხნავი, არა მცოხნავი შინაური ცხოველები და მხიარული სიმღერით შინისაკენ დაბრუნდნენ.

კამეჩი (ხალხური)

კამეჩი ღონიერია,
 უღელსა ზიდავს ხისასა,
 გაუჭირდება, წაიღებს
 თავისასა და სხვისასა.

მკვეხარა კამეჩი (ხალხური)

კამეჩსა ჰკითხეს: რატომ სირბილი არ იციო?—როგორ არ ვიციო,—უნასუსა: ისე მოკუკურცხლავდი, შავარდენიც ვერ მომეწეოდა, მაგრამ ქვეყანა მებრალება: ვაი თუ ჩემმა სიმძიმემ მთლად დააქციოსო.

ანდაზა: კამეჩი მყავდა ნიკორა, ვაქებლი არა იყო-რა.

დილა

ვარდს გაეფურჩქნა კოკორი,
 გადაჭხვევოდან იასა,
 სამბახსაც გაღვიებოდა
 და თავს უხრიდა ნიავსა.



ტორილა მადლა-ღრუბლებში
 წვრილ-წვრილით გალობდა,
 ბულბულიც განარებული
 ნახის ხმით ამას ამობდა:

„აჭევაუდი, ტურუბა ქვევანავ,
 ილხინე, ქართველი მხარეო,
 და შენც, ქართველო, სწავლითა
 სამშობლო განახარეო.“



კურდღელი

კურდღელი ცხოვრობს გარეთ, ტყესა და მინდორში. ამიტომ
 გარეული ცხოველი, ანუ ნადირი ჰქვია. ტანი კურდღელს
 მწვეარით გრძელი აქვს. მისი წინა ტანი უფრო მსხვილია,
 უკანა ტანი უფრო წვრილი. წინა ფეხები მოკლე აქვს, უკანა
 ფეხები გრძელი. უურები გრძელი და აცქვეტილი აქვს. კურ-
 დღელმა მარტო სირბილი იცის. კურდღელი ძლიერ მხდა-

ლია, ეველბურისა ეძინან. კურდღლის საუვარელი სასქელი
კომბოსტობ. სორცის ჭამა არ შეუძლიან. კურდღლის ~~საქელი~~
ბაჭია ჭქვან.

კიდევ რა ნადირი იცით? რომელი ნადირი იკვებება ბალახით და
რომელი ხორციით?

კურდღელი



ერთი შესედვით კატას ჭკაფს,
ეურები აუცქვეტია;
მოძიძარია, ცანცანობს,
მისტის და მისტის... ცეტია!

ეანაში მიიზარება,
წუწვი ჯეჯილის მტერია!
გაძღება ტუჩებს გაიწმენდს,
ვითოდა არაფერია!

მიწვევა, სელად იძინებს,
თვალები დაუჭვეტია,
თუ ვინმემ მილი დაუფრთხო,
თავბრუ ესვევა... რეტია!..

ანდაზა. კურდღელმა სთქვა: სანამ გამახტუნებენ, მანამ უფრო მე-
შინაო.

და — ქმან



ქმამ ზატარა სოსოს სათამაშო ცხენი აჩუქა. ძარომ სოსოს ცხენს უეცრად ფეხი მოსტეხა.



გაბრანდა სოსო, მოიღერა მუშტი, მიჯარდა ძაროს და ცემას უპირობდა.

— შე კი გაკოცებო, უთხრა დამშვიდებით დამ ქმას.

სოსო შესდგა, სასე გაუნათლდა, თვალები გაუბრწუნდა და სთქვა:

— შეც გაკოცებო, და მოეხვია დას. გადაკოცნეს ერთმანეთი და უცებ შერიგდნენ.

მოსიყვარულე ახსანაგი

მინდორში წაველ, სწორებო, მსე წითლად ამოდიოდა, მე იქ რა გამძალებინებს, თქვენი სმა არ მომდიოდა.

თ ა მ ა უ რ ბ ა

ბავშვები ზატარა რუს ნაწირას თევზაობდენ, მაგრამ ერთი თევზიც ვერ დაიჭირეს. სანდრომ უთხრა თავის დას კეკეს: მოდი, ბორბალი დავატრიალოთო. ზატარა იღო შინ გაკსაუნეს ბორბლის მოსატანად. სანდრომ და კეკემ მოხიდეს ქვები,

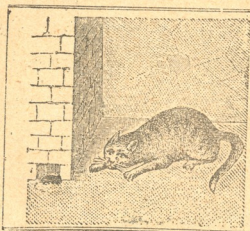
ჩანსვეს რუმი, ამოკლისეს თინით ქვების შუა ადგილები
 და დააკუბეს წყალი. კორდის ქვემოთ მიწაში ჩასვენს კორდი
 ბარჯვი. ბარჯვებზე გაუდეს ბორბლის ღერძის თავები, გად-
 მოუძვეს კორდიდან დაგუბებული წყალი, წყალი სრიალით
 დაემო ქვემოთ, მოხვდა ბორბალს და აატრიალა. ბავძვეები
 იცინოდნენ და მსიარულობდენ.



მ ი ნ დ ო რ ი ე

ვინ წინა და ვინ უკანა,
 აბა ბიჭო, ჭერი, ჭერი,
 მოჰკრიფოთ და კონად შეჰკრათ
 უვაჟილები ათას ფერი!
 მოჰიქარგოთ მკერდი, ქუდი,
 მერე ბურთი გაჰკრათ მარდად,
 გამოჩნდება, ვინც ბიჭია,
 ვინ თამაშობს ჩვენში კარგად!
 მაშ, გადვიდეთ ალაუ-ძალაუ,
 აბა, ბიჭო, ჭერი, ჭერი,
 სათამაშოთ გადაკეულია
 ჩვენ მინდორი მშენიერი,

კატა და თაგვი.



კაკლების თაროს მიაწინა
 ზაწია თაგუნამა,
 ჩააკრატუნა ნიგოზი
 ნაჭუჭებიც კი იამა.

ამ დროს კამოხნდა ციცყუნა
 ცეკვიტი, თეთრ უღვუპიანი,
 სასტომათ დესი მოძართა,
 დესი ბასრ ბრჭყალებიანი!

ისკუნა, უცებ დაეცა,
 ვაინმა საწელის წრუწუნა;
 შეასრამუნა თაგუნა,
 სიამით მორთო კრუტუნა.

კ ა ტ ა

შუა ღამისას თაგვებს სანთლის მოწარვა უნდოდათ. კატამ გაიგო მათი წრინი: აჭსედა მაღლა და ოთხი თაგუნა დაინახა; სთქვა: ერთს მათგანს თავს დაუეცემი, მაგრამ რომელსა? აი, იმ მსუქანს, აკერ იმ დიდსა, ის არის ჩემი შესაფერო. ისკუნა, მაგრამ ის მსუქანი-კი ჩრდილი აღმოჩნდა. დარჩა კატა ზირ გამძრალი და თანაც თავი ასე იმართლა: იმ ზატარას თუმიც დავიჭერდი, მაგრამ შრომად არა ღირდაო!

ს ი ს უ ნ ა

(საღსურე ლექსი)

ციცუნა წევს და სრუტუნებს:
 სისძარსა სედავს ტებილსაო!
 ასი უღელი ვირთაგვა
 მასედ ილესავს კბილსაო!

კ ა ტ ი ს რ ი ვ ი ლ ი

(საღსურე ლექსი)

საწვალე კატა ჩიოდა:
 ვაიძე, თეძო, ბარკალი!
 ქალებმა ერბო შეჭამეს,
 მე დამწვეს ალალ-მართალი.

ათი პატარა გოგა

(დასახლისის ნამბობი)



აუარებელი საქმე მკვს: მთელს ჯალაბობას ^{სამსახურს} ჩა-
 ცმა-დანურვა უნდა; სასლშიაც ვეულაფერი ^{სამსახურის} დასაღებელია,
 ძროხა მოსაწყელი. მაგრამ მუავს სუთი წუვილი ჰატარ-ჰატა-
 რა მუშები. ისინი ვეულაფერს აკეთებენ, ორი ჰირველი მუშა
 ტანად ჰატარაა, მაგრამ მსუქანი, მოუსემავი და ღონიერია.
 შემდეგი ორი მუშა მოგრომა და მარდი, უძისოთ არც ერთი
 საქმე არ კეთდება. მესამე წუვილი ტანად ვეულასე მალაღია.
 ერთი მათგანი რომ თავსე ფოლადის ქუდს ჩამოიფხატავს,
 ნემსის ჭერა და კერვა არ უმნელდება. დანარჩენი ორი წუვი-
 ლი მუშებიც ესმარებიან თავიანთ ძმებს საერთო საქმეში. ეს
 ჩემი ათი მუშა საჭმელსაც ამსადებს, ართავს, კერავს, რეცხავს,
 წუელის, სწერს და აკეთებს ყოველგვარ საშინაო საქმეს. მე
 მხოლოდ ვუბრძანებ და ისინიც სამუშაოდ მუდამ მსად არიან.

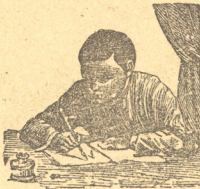
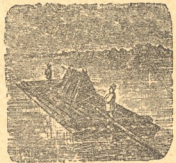
ანდაზა: ბევრი ხელის ჭირიმე და ერთი პირისაო.

დასწერეთ რას ჰხედავთ თითოეულს ამ სურათზედ.

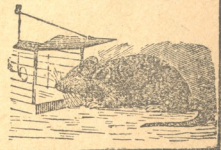
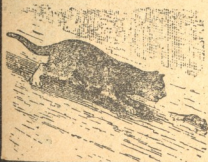
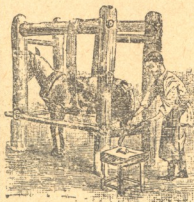
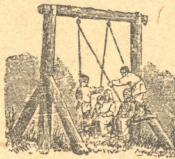


მაგალითად: პატარა ქალი კაბას ჰკერავს.

დასწერეთ, ვინ რას აკეთებს?
(ერთი აზრი)



დასწერეთ, ვინ რას აკეთებს?
(ერთი აზრი)

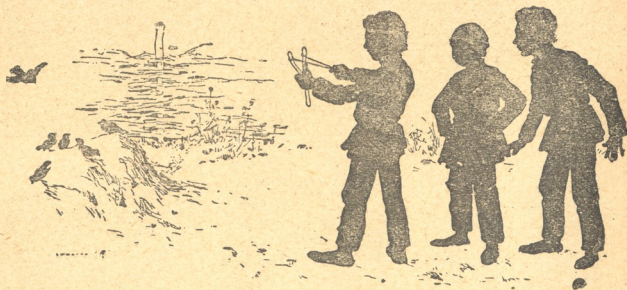


შეადგინეთ ამ სურათების პატარა მოთხრობები.



რას შერებიან პატარა ქალები?

სად იყვნენ ბავშვები და რას იქერდნენ?

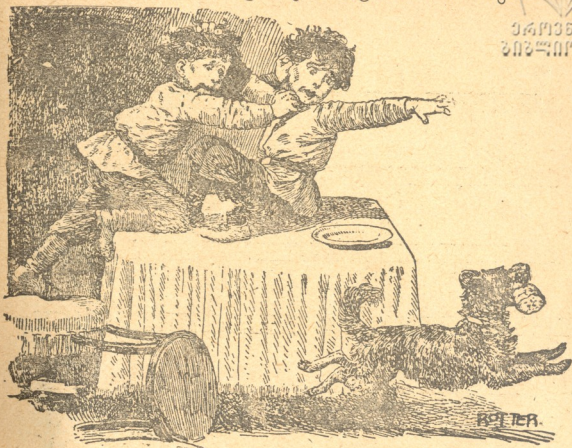


სად არიან ბიჭები და რა უნდა მოჰქლან შურდულით?

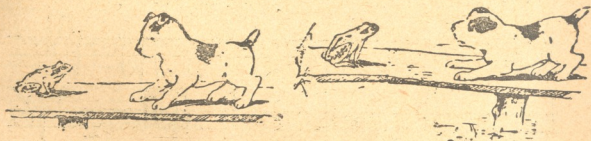
კარგად იქცევიან ის ბიჭები თუ ცუდად?

შეადგინეთ ამ სურათების პატარა მოთხრობები.

ქართული
ენის სკოლა



რად ჩხუბობდენ ბავშვები? როგორ შეიძლება ბაბრამ მოჩხუბრები?



რად შეხვდნენ ბაყაყი და ცუგვი? გზა მისცეს ერთმანეთს თუჯარა?



რად შეეშინდა ცუგვას?

რა მოუვიდა ცუგვას?

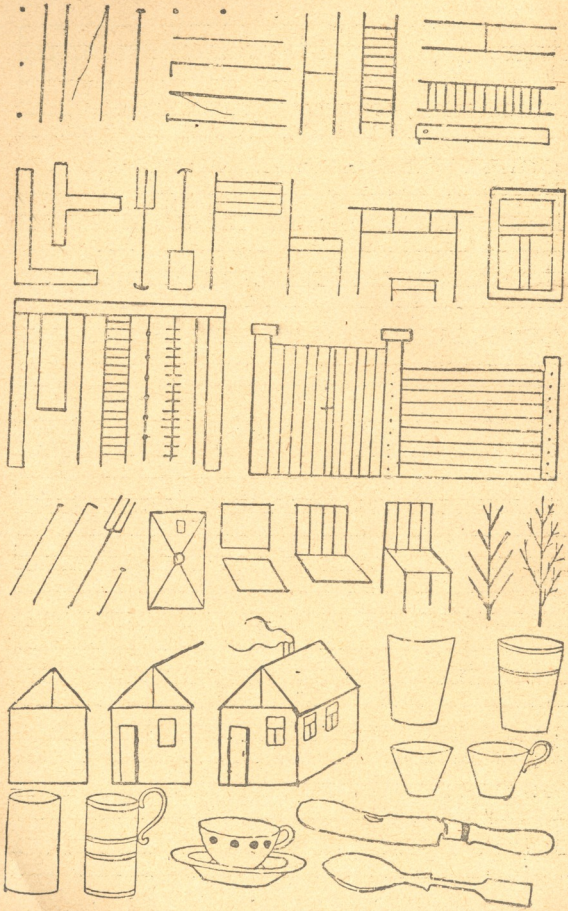


სად ჩაცვივდნენ ორნივე?

მე ვაჯახეთს რა მიძალა,
მთარე იდგა მბეჭვით, კალ-
მანი და ქვრის პერი ხინ
მეყარს ბმეჭვით. — მეცხვარე
მგლის მიძით ვერ გაგძე-
ლქს ნადიმს, თუ გაგძელქს.
ინანქს, მგულს გაუქეთქს
ხადილს. — თხლის ძამა ღმერ
თია. — ათასდ გუარო და-
თქსდა, ათიათასად ბრდი-
ლთხა, თუ კაცი თერთონ წრ
წრის, ცუდია გუაროძელოთხა.

კაცი კაცი ნამდრია. — ხანიძარც-
ხათვის ყოველ დღე უქმერ-
ცისე მიგნილან ვაჭყდებია.
ხოსქუდრი ქუხით ახოს — ქუხ
მიდო, მესე სინძახო. — ათქუხ
ვანთძე, ქითხერ მთსქუხი.
ყბუდი ვინ მოლარა და მუნ-
ქმაო. — ძარა აღძახოსა ჰხნაქს
ჭამა ქონქხახე ჰკრდია. — მა-
დრი ჰქუნი, ძახიდიც მთაყა-
ხე. — ქითძა თაუუძა ცხხა ქუქ-
უხი ხანძირხა. — ციხეს კახი უნ-
და, კახს უკან კაცი. — თუქიძა
ინუქრა, ინუქრა, ბოროს ჰქუხა
ხიხრი და დაღუქხა.

თავისუფალი ხატვა.



თავისუფალი ხატვა.





აუარებელი—უთვალავი, ურიცხვი, მრავალი.

აფთიაქი—საცა წამლებს ამზადებენ და ჰყიდიან.

ბაგა—გომურში კედლის წინ მიშენებული ადგილი საქონლის საქმლის ჩასაყრელად; ბაგას ახლად ჩაყრილ ვახსაც ეძახიან.

ბარჯვი—კაპიანი ჯოხი, ბოძი.

ბეჩავი—ბედშავი, უბედური.

გულისხმა—გაგება.

დაზრობს—გაყინავს.

დავაგუგუნო—დაემღერო.

დო—შედღებოლი, კარაქ მოხდილი მარონი.

ზვავი—მთიდან ჩამოწოლილი თოვლის გროვა.

ზაქი—კამეჩის შვილი.

თითა—გრძელ მარცვლოვანი ყურძენი.

თახჩა—კედელში გამოყვანილი თარო.

კომში—ბია.

კაშკაში—ბრწყინვა, ბზინვა, ბრჭყვიალა.

კოზაკი—აქლემის შვილი.

კალო—ძნების საღეწი მრგვალი ალაგი.

კორკოტი—მოხარული ხორბალი.

კრიჟანგი—მეტად ხელმოჭერილი, ძუნწი.

ლაღად—თამამად, გაბედულად.

მოკურცხვლა—გაქცევა.

ნებივრობა—თავის ნებაზედ—მოსვენება, თავის შექცევა.

ნარი—ეკლიანი ბალახი.

ნეწვი—დედალი ღორი.

ნიკორა—შუბლზე თეთრ ნიშნიანი საქონელი.

პარკი—პატარა ტომარა... არის აგრე-

თვე ბამბის პარკი, ლობიოს პარკი, ყაჭის პარკი.

უამი—დრო, საათი.

რეშანი—შაშპრა, შაშკელამა.

სასტიკი—ფიცხელი, ძლიერი, მძაფრი.

საპყარი—უფეხო, კუტი.

სარქველი—თავსახურავი, ხუფი.

სი.ო—მცირე ნიავი.

სწორები—ტოლები, ერთის ხნისანი.

სტყორცნა—ესროლა.

უეცრად—უტბად, მოულოდნელად.

უწმო—უქმელი, უხეშო.

ქამანჩა—ცხენის ძუებით გამშული მშვილდი ჭიანჭურის საკრავად.

ქაფქერი—ქათვის მოსახდელი კოვზი.

ქარავანი—მწკრივ წყებულ მიმავალი.

ქაჩალი—ვისაც თავზე თმა გასციეენია სნეულებსგან.

ქოცო—პატარა ჭური, ქვევრი.

ყოჩი—მამალი ცხვარი.

გამიჩი—გამხმარი ყურძენი.

ჩანახი—კოდის მერვედი, ან 11¹/₄ გირვანქა.

ჩირი—ხმელი ხილი.

ციმციმი—კამკამი, წყლის ზედა პირის ნელი რყევა.

ჭანჭური—კორკიმელი.

ჭილი—მალალი ბალახი, რომლისგანაც ჭილობს ჰქსოვენ.

ხაში—საქონლის მოხარული შიგნეული.

ჯალაბობა—სახლობა.

ჯაფილი—მწვანედ ამოსული პური ან ქერი.

ჯონჯოლი—კაპარის ყვავილი წნილად ჩადებული.

ზენიზხვა: ვიდრე წერა-კითხვის სწავლებას შეუდგებოდეს მასწავლებელი აუცილებლად საჭიროა, რომ მან თავდაპირველად გუდასმით გადაიკითხოს ეს წიგნაკი, აღნიშნოს რა და რა თვალსაჩინო ნივთები, ან სურათები იქნება საჭირო, შეადგინოს სრული კოლექცია, დააღვოს წესრიგზე, რომ, საჭიროების დროს, სძებარი არ გაუნდეს და შემდეგ დაწეოს სწავლება. თვალსაჩინოება და ბავშვის თვითმოქმედება უპირველესი საშუალებაა სწავლა—აღზრდის მიზნის განსახორციელებლად.

ფანი 12 მანეთი.