ცნობის ფურცელი

№ 2389 ქვირა, 25 ივნვარი 1896—1904 ჯოკედ-დღეური გამოცემა № 2389

ბაზეთი ღირს: წელწყადში—6 მ., თვეში შუამატებით—50 კ. დამატებით—75 კ.; ნომერი—3 კ., დამატებით—5 კ. ფული გამგზავნებია: ჩვეულებრივი სტროკით „პეტიტით“ პირველ გვერდზე—10 კ., მეოთხეზე—5 კ. ხელის-მოწერა და დასაბეჭდი განცხადებანი მიიღება: „მოამბე“-ცნობის ფურცლ.“ რედაქციის კონტორაში ვაჭრის დიდ ქუჩაზე, № 27 და ს. ფან. ქართველთა ამხანაგობის კიოსკში (ქვაშვეთის ეკლესიის პირას).

ხელ-მოუწერელი წერილები არ დაიბეჭდება.—დასაბეჭდი წერილები რედაქციის სახელობაზე უნდა გამოგზავნოს.—პირადის მოლაპარაკება რედაქციასთან შეიძლება ყოველ დღე, კვირა-უქმეების გარდა. შეიძლება 11—1-ლ საათამდე.

ფოსტის ადრესი: Тифлисъ, въ редакцію „Цнобисъ-Пурцели“.—„Моамбе“. ტელეფონი № 372.

კნინა მარიამ ალექსანდრეს ასული, კნიაგინა ქეთევან ივანეს ასული რუსიაშვილები და კნინა ნინო ივანეს ასული ერისთავ-შვილისა გულთაფიღის მუსაზარებით თუმცაღაც ნათესავთა და ნაცნობთა გარდაცვალებას პირველი—მეორის და უკანასკნელისა—მამიდის

კნიაგინა მარიამ რამაზის ასულის რუსიაშვილისას,

რომელიც გარდაიცვალა ქ. თელავში 23 იანვარს, გამოასვენებენ სამშაბათს, 27 იანვარს, წირვა პანაშვიდის შემდეგ ღვთაების ეკლესიაში და დაკრძალულ იქნეს.

(3—5 —1)

მღვდელნი სიმონ და იეკსენტი სახოკიები თუმცაღაც ნათესავთა და ნაცნობთა, რომ შაბათს, 31 იანვარს, ს. ნაარში (სოხუმის ოლქში) ღვთისმშობლის ეკლესიაში ქარაფხილით იზეთის წირვა და პანაშვიდი პირველის მაზლის და მეორის მეორესის მეუღლის

ნინა (მინა) ლავრენტის ასულის სახოკიას

სულის მოსახსენებლად.

(1—1)

წაკმ. 44.

ქართული თეატრი

კვირას, 25 იანვარს 1904 წ. ქ-ნ სალარაჯიშვილის მონაწილეობით ქართულ დრამატიულ საზოგადოების დასის მიერ წარმოდგენილი იქნება ქ-ნ ნერგინიშვილის სახეზედ ნაწერი ხუთ მოქმ.

I

გ ა ნ შ ი ნ ე ბ ი

სცენები 5 მოქმედებად ო. ა. ყიფიანი.

II

ა დ ვ ო კ ა ტ ი ა ნ

ვოდ. 1 მოქმ. თარგ. ვ. გეგეჭკორი.

მონაწილეობას იღებენ: ქ-ნნი სალარაჯიშვილი, ნ. ჩხეიძე, ვლ. ჩერქეზიშვილი ბატონი: ვ. ჭავჭავაძე, გ. გეგეჭკორი, ნ. ვასიანი, ა. იმედაშვილი, ი. ივანიცკი, ვ. მატარაძე, შალიკაშვილი, ალანია, ანანია შვილი.

ბილეთების ფასი: ჩვეულებრივია. დასაწყისი საღამოს 8 საათზე

რეჟისორი ა. ყაკაი.

ტფილისის სააბაზანო თანაბრი. რუსული ოპერა.

ანტრეპრენიორ ივისის უღიდებულესობის სოლოისტის ს. ნ. ფეოდორენოსი.

ორშაბათს, 26 იანვარს, 1904 წ., წარმოდგენაზედ იქნება

ვ ი ნ ა ვ ო რ ი ს ნ ა მ ო ლ ი დ ე დ ე ბ ი

ოპერა 3 მოქ. ზეც. ნიკოლაისა.

მონაწილეობას იღებენ: ქ-ნნი: ბრკიანაშვილ, კორტეანი, სელიოვინი, ლელაური, შაბაური, ორანოვი, ფედოროვი, გრიშკინი.

დასაწყისი საღამოს 8 საათზე. ბილეთების ფასი: ჯალმოსილტერი ე. ტერპოხორი.

ა ხ ვ ნ ი ო ნ 26 იანვ. წარმ. არ იქნებაო. 27 იანვ. სანუთრის ბენეფ. „ფიგნერი“. „ზოზებრ-დიაგნოზი“ და „ფეიერული დღეები“ (1 და 1 მოქმ.)

ექიმი
ნ. ტყეშელაშვილი

ორელას ქუჩა, № 31. იღებს ავადმყოფებს ყოველ დღეს: დილის 9—1 ს., ნაშუადღევით 2—4-მდე. კვირაობით 10—6-მდე.

ექიმი
ვ. დ. ღამბაშიძე

ორშაბათს, ოთხშაბათს და პარასკევს საღამოს 6—7 საათ. ნაყოფლოზის ქუჩა, სახლი № 48.

ექიმი
ვ. ს. მუსხელიშვილი

მიიღებს თვალით ავადმყოფებს დილით 1—3 საათ., საღ. 6—7. წერეთის ქუჩა, № 24 სახლი ივანაძისა. (წლ.)

კაბილის ექიმი
ი. პ. ახალშენიშვილი

(ვალისბედის ქუჩა, № 38).

იღებს ავადმყოფებს დილის 9—2 საათამდე. საღამოობით 5—7-მდე, პოლო კვირა-უქმეებით 9—1-მდე და საღამოობით 5 —7-მდე.

კუთაისში
ექიმი გ. დ. ნასარიძე

მიიღებს შინაგან და ნერვების სნეულებით ავადმყოფებს დილით 9—12-მდე, საღამოთი 5—7 საათამდე. ტელეფონის ქუჩა, სახლი ა.ჩ.ა.ბაძისა. (0—5.—38)

ტფილისის
კერძო სამკურნალო

ტყურანელის დ. ა. კუდუხანიძისა.

ავადმყოფებს იღებენ ყოველ დღე.

ექიმები:

დ. ა. ჯიდეკანიფველი.—შინაგანი, ნერვებისა და ფსიხიური ავადმყოფობანი 12—1 ს.

ლ. ნ. ტაბიძე.—ქალისა და ბავშვების, ორთშაბათ და პარასკ. 11 —12.

ბ. ნ. ნოსოლოვსკი.—ბორკნეკი და ორტოპედიული ავად მყოფები, ორთშაბათ და პარასკევს 11—1 საათამდე.

ვ. ნ. ვაშაძეთლი.—შინაგანი, ნერვებისა და ბავშვების, ყორანბით 10—12.

მ. ა. ჯაკი ნ. ქ. ი. ნოსოლოვის.—ქალის და ბავშვთა, ხუთ., ხუთშ. და შაბათ. 12—1 ს.

ქ. ლ. ბოლნაძე.—ქალისა, სამეანო და ბავშვ. შეგიწვევა თითქოსაც) ოთხშაბათ, პარასკ. და კვირაობით 11—12 საათამდე.

ვ. ვ. ვიტნიანი.—კბილთა, 8—9 საათამდე.

ს ა ე ხ ე მ ო ო:

ვ. ვ. ყოლიანი.—ბორკნეკი და ორტოპედი. შაბათ. და შაბათ. 5—6 ს.

ა. ნ. ჯაკელიშვილი.—შინაგ., ბავშ., ყველის და ფსიხიატრიული განკურვებანი ნ. 9. სამკურნალოს აქვს ოცი მუდმივი საწოლი.

ფასი ჩვეულის და ლარაკეთის 50 კაპ., ოპერაციის მოთავებით ვრაფების ფასი მიუთვალთ ხელამდე.

ადრესი: ქუთაისი, ვერხულის ქუჩა, (ქუთაის ბულვარის მეორე სახლი) სახლი ამხანაგისა, № 9. ტელეფონის ქუთაისში № 34 ნ.

(წლ.)

ტ ე ლ ე გ რ ა მ ი № 274

ფელეტონი

ა მ ო ლ ა ტ ი ნ ი

ანუ ქართველი მსახიობნი

ტრაკალუდი ფარსი

მ ო ქ მ ე დ ნ ი პ ი რ ნ ი:

სულეიმან-ხან მეხსიერი, ცრუ მოყვარ-მტრე.

ზეინაბ მეხი, პირველი მოლალეტი.

ოთარ-ბეგ გურია, ადამიანი, რომელსაც უნდა გმობა, მაგრამ რომელიც შეიძენება მოდალეტე.

ანანია ფიცანი.

ოსაული ოთარ-შვილი } სახტიო დარხეული.

დარია ფიცანისა }

ბეგო ბეგიანი, მოლალეტების თავი.

ფიცანები.

ა. სეპსაოთველი.

ოთარ-ბეგისანი მსლებელნი, მაყრებელები.

სცენა პირველი. სულეიმანის სასახლე.

სულეიმან-ხან. (ვაღაბედიას თავის მსლეგლებს, ლაზათიანად დაამარცხებინა, ჩუმად ჩამობს) ოოო, აღლეან, აღლეან! რა მოწყვლებაა! (ცოტა სიჩუმის შემდეგ) მაინც ვერ შეეხეგეო, ეშაფერელია! მოგაშენა, საშასტრიო! ამიტინ სახოგადოება ცოტა ჩვენს სასახეიდ. ჩვენს ქოხში ვერ ვეღირსეოდით, შეგვეწიო ჩვენებე-ად მოსულებული ეთოფილიყვით, მაგრამ სახსხეში სირცხეოდა, როომ ცოტა ხე-ო არ გვიხარიოთ... ჰო, ოთარ-ბეგ ბეგ-ად დაიწყოთ; შენ დიდი თანამდებობა მოგანიჭეს, უმორაზა სამეზ არ არის, გამოიჩინ როლს თამაშობ, მაგრამ ეგეი მაქეს: შენს გულში ღილაკს ვხედავ!

ოთარ-ბეგ. (ცალის თვალით სუფლიორის გადახედვას) რა საკვირველია, თქვენო...ტყეში მოგარნებეს, რომ შენგან-გენერალი როლს არ თამაშობს)... დიახ! მაშასადამე მივიწერე! ვფიცავარ შენს მზეს, რომ ფიქრადაც არ გამიტარებია თავში ღალატი, ამ ჩემს გულში (გულზე ხელს დაირტყამს), ამ ჩემს მკლავებში (ხელებს გაშლის) ძლიერი სისხლი ფეთქავ თქვენისთანასახელოსნისაც. დიახ! ღიერის გეფიცები, სულეიმან ხან, დამიჯერეო. დიახ! მე ტყეილის თქმა არ მიყვარს. ჩემს ხარისხს (ულვაშებზე ხელს გადასცემს) არ შეშვეირს, რომ გითხრა არ ვიცო. ამ ეკლესიია დაღწევ, 60 მღვდელი ჩამოვახვევ, ასი მორახატი დავაწყრიე. დიახ, ცოტნები ყარგად არ მახსოვს, მაგრამ სამეგ ხომ ცოტნები არაა. ქართველებმა თვლი არასოდეს არ ვიცოდით....

სულეიმან-ხან. არა, ოთარ-ბეგ! მართალი კი არ შეშინია შენი, ქართველი აქტიორი არა ხარ?! მაგრამ წუსიორება მოიითხოვს, მეტი ტირფიცების გამოხანიო ხოლმე. ტყეს პატივს უნდა ვცემდეთ ჩვენს ბატონს შეშინ შეშის. მართალია, იგი სცენაზე არ გამოდის და ამის გამო ვერც ვერაფერს გვიბეჭს, მზოლოდ. კიდეც მიინც წუსიორების ვეღლის თვის, ანუ უკეღ ოროს ვსხეპით პიესის გეღისათვის, სიჩუქრები უნდა გიეეგზავნოთ ბეტონს.

ოთარ-ბეგ. ჩინებული აზრია. მიმსახურეო, თქვენო... დიახ!...

ზეინაბ. ოჰ! დასწყეულო ღმერთმა სოფლათაშვილო! აქ მე ზეინაბ შარიანი უნდა გელაპარაკო. ამა, დაიწყე!

ოთარ-ბეგ. „ჩვენა ვართ მონანი ალლაჰნი და ჩვენ ქართველნი!“

(„ალაბ. „ია, პასუხი ნამდეილი თავისუფალ ქართველისა!“

ოთარ-ბეგ. „ნეტარ მკვდ, ნეტარ მტანჯავ! დიახ! თუ შენის მოკლულის შვილის ხსოვნა ძვირფასად გიღირს!...“

ზეინაბ. „რისთვის ჩემი შვილი სამარეშ უნდა იწვეს და შენ კი სამშობლო ჯარს სუნთქვაფეთ ჩეჩი შვილი მე მალე დავივიწყე. შენც მალე დაივიწყებ... შენს შვილს ხასაც მივარშიეთ მეფეს, ჩემ შვილი სამარეში...“

კმარა! (შეჭრილს სულეიმან-ხანს)

სულეიმან-ხან. ყველანაზ მოწყენილობაა, უსიოკოლობა!..

ზეინაბ. რად მოვიწყენია, ჩემო თვალის სინათლევ! ეხლაც გაგაცოლ, ეხლაც აქ მოგგელი რუკაია კარგათელები. საღამოობით მოთათეია, სულ ახალ-ახალი ტირფები ენისმოსაო შეუქერეო. (შემოსაც რკანია ძალათ იცინის, რომ თავი მოაწონოს სულეიმან-ხანს. დაჯდება მის ნიკ და ხელაპის მოუყვება. უცბად ფარდა ჩამოეშება, სწორედ იმ დროს, როდესაც სულეიმანს რაღაც უნდა ეთქვას).

სცენა მეორე. ოთარ-ბეგის ბაღი გარშემო.

ოთარ-ბეგ. ბესო, რა გითხრა, იცი? საქმე ცუდათ მიდის, მეგონა, ტყში არაფერ არ დაშავდა, მაგრამ ეგეი ყოფილა. ჩემი ამხანაგები ამბობენ, რომ ჩემი ბედი ჩემ ხელშია, ან ეს ქვეყანა დავტოვო, ან ეს ქვეყანა ჩემ ფეხქვეშ დაიდოს. ეს ქვეყანა ჩემ ფეხქვეშ დაიდოს,

რაობა წინანდებურად ცდილობს, რომ შორეულ-აღმოსავლეთის საქმე მორიგებით გადაწყდეს. თუ მთავრობის მეცნიერობა არ გახსრის და საქმე სხვანაირად წავა, ინგლისის მთავრობა იაპონიასთან დადებულ საკეშონის ხელშეწერილობას არ უღალატებს და ყველა თავის მოვალეობას უსრულებოს შესახლებულებას“.

ბოლგარია და ოსმალეთი

ბოლგარიის ეწლანდელმა მთავრობამ წარსულ ზაფხულს ოსმალეთთან დაანხოვება მოინდომა. სტამბულოელის პოლიციის მიმდევარი მინისტრები და ოსმალეთის საერთო მტრები ჰყავენ, ამიტომ ჩვენ გადაეკიდა მარტო ამ მტრებს ვაანარებსო. მაგრამ ბოხერჩის მთავრობას თითქმის ეფრა ზემსმინეარა. ბოლოს ხომ საქმე ისე წყვიდა, რომ ბოლგარია და ოსმალეთი დაანხოვების მაგიერად ერთმანეთთან სომხოდ ემზადებიან. ამის თაობაზე სტამბულოელების ჟან. „ნოვ ვრე“-ი სწერს:

„ოსმალეთის მთავრობა ბოლოს დროს შეტად უცნაურ პოლიტიკას ადევნებდა. ბოლგარიაში ბევრს წვიელის გულით ეწყდა ოსმალეთთან დაანხოვება, მაგრამ ეხლა ხოხერჩის მთავრობამ ყველას გული გატეხა და იმედი გაუცრუება. ეხლა სტამბოლში შეტად მტრულის თვალით დაუწყეს ყურება ჩვენ სამთავროს და ჩვენთან შეიარხმება ვამაგონებდეს ეკლესიებით. თითქო განგებამ ნორჩება დაუბნელი ფიცი შამბერეგებსო: მართლაც ოსმალეთის მთავრობა ასე ფიქრობდა. მაგდა, რომ ეკლესია შეგვაკვა, თუ რა საშინელი შეღება მოჰკვება ბოლგარიის და ოსმალეთის გადაცდებას. ხოხერჩი ისე იქცევა, რომ მალე პოლიფონი ჩვენი საქონელი დაიქნებენ მტრები გახატნენ. ჩვენ ბაღაკეთება მარტო ამ მტრებს მოაკლის სარაკეთებას, დღემდე ჩვენ კიდევ იმედი გვქონდა, რომ ოსმალეთის უმაღლესი წრეები ცოტათუნდ პოლიტიკურ ქვეშენის გამოიჩენდნენ და მიხედებიან ჩვენ, რომ ოსმალეთს მხოლოდ ბოლგარიასთან დაანხოვება ისხრის დაღმესმიდან. მაგრამ ეხლა აშკარად დავინახეთ, რომ წარსულის მცდარითებმა ოსმალეთი კაცუნე ვერ მოიყვანა, თვალი ვერ გაუხილეს. დაანხოვების ნაცვლად, ოსმალეთი სულ იმის ცდაშია, რომ ბოლგარია ალიფლის და სომახად გამოიწეოს. ოსმალეთის მოხელეები ბოლგარ ვაჭრებს ათას დაჩაჯოლებას უჩენენ, ყოველნაირად აწვალებენ: ოსმალეთის კონსულები ოსმალეთში მცხოვრებ ბოლგარებს პასპორტებს არ უმთხვევენ და ეხე. თუ ოსმალეთი ამნაირ პოლიტიკას და ბოლგარიის მტრობაზე ხელს არ აიღებს, შეიძლება ბოლგარიამაც შეცვალოს თავისი პოლიტიკა, იქნება ოსმალეთთან ომსაც არ მოერიდოს“.

მაკედონის რეფორმები

როგორც ვიცით, მაკედონის უმთავრეს ინსპექტორს ხილმი-ფაშას საშეფიცად დიდმა ხსნდმწყობამა სამოცალეკა ავტრები დაუწინწყნენ. ეს ავტრები კიდევაც მოვიდნენ მაკედონიაში და თავიანთ მოვალეობის ასრულებას შეუდგნენ. დიდ სახელწოდების კონსულებმა სამოკლეკო ავტრებთან ირიგეს, ოსმალეთის მოხელეები ათის თავის (ადგილსახედა) მოკრძალება და შეწირულ ფულის დარიგების დროს დიდ უურეზობას სჩადიან, მრავალ უდანაშაულო ხალხს ტყეიელ-ტანჯულად ციხეებში აგდებენო, სასამართლოებიც მეტად ცუდად, მიდგომით არჩევენ საქმეებსაო. სამოკლეკო ავტრებმა კონსულებს სწერეს მაშინვე ეხილი-ფაშას შეკუთვნილებას.

ოსმალეთის მთავრობამ სთხოვა დიდ სახელმწიფოებს, მაკედონიაში ნამეტნ ბევრ უცხოელ ავტრების ნუ გაგზავნით იქით ტანდარმერიის მოსაწყობადაო. ამპობენ, სახელმწიფოები არად ნაგებენ ოსმალეთის თხოვნასაო, რადგან ტანდარმერიის ორგანიზაცია პროცესი კიდევაც შეიდგნენ და მალე ყველა სახელმწიფოების ოფიციალები გადადეგებს განსახილველადაო.

ზანგების აჯანყება გერმანიის კოლონიაში

ზანგების აჯანყება თან და თან ძლიერდება. გერმანული ოფიცერებიც ცოტანი-ვისმე ხელმწიფეს შეხდეგი დეპეშა მიიღეს: „20 იანვარი. 15 იანვარს აქეთ ოყვანდნენ ვდგებით, 200 კაცი შეყეს. ცოტა ხანს კიდევ გვჭირს. ყანონის გემ „ჰაპიბრისგაზე“ ზარპაზნებს მოგვეხი. გთხოვთ, არტილერისტები გამომგზავნეთ. ფინდყო კიდევ პატარა რაზმი მოვიდა ჩვენ საშველად, მაგრამ ზანგებმა უკუაქციეს დიდის ზარალით! ეხლა დაკუკვიან მოსულ-მოსული სრულიად შეიარაღდა.

„21 იანვარს. გუშინ ორასამდე ზანგი მიმოსულის ადსადგომად 70 კაცი გადგზავნე, ამ რაზმს ზანგები შეტაკება მოუვიდა. ჩვენ 4 კაცი მოგვკლეს, ზანგებს 20—25. ოქტ ცხენებიც ხალმა კარიბინის გზაზე ბიღი დაანგრიეთ, ამბოხის წერილი ეელის გამოგზავნილ. ეეცადეთ, წერილი ერთადერ ზანგების ხელით მოგაწერეთო“.

ყანონის გემის „ჰაბიტის“ ოფიცრის იუწყებაო: ლეიტენანტი ციტლოვი ბატომობინეს, ოკეანესის ახლო გერეკების კოლონიე შეუერთებენო.

პოლონელების დევნა პრუსიაში

პოლონური გაზ. „კურიერ პოზნანსკი“ იუწყება: პრუსიის მთავრობამ ახალი ღონისძიებით დაიწყო პოლონელების წინააღმდეგობა. პრუსიის სამინისტრომ განკარგულება მოახდინა და ყველა პრუსიელ მოსელეს, ეროვნების განურჩევლად, პოლონელების ბანკებში ფულის შეტანა აუკრძალა. ვისაც ამ ბანკებში ფული აქვს შენახული, ახალ განკარგულების ძალით, დიუთეტებელია უნდა გამოიტანოს.

„კურ. პოზნ.“-ი ეურჩეს პოლონელებს, ამას იქით ფული მხოლოდ პოლონურ ბანკებსა და კასებში შეიტანონო. ამას გარდა პოლონელებმა დეპუტატებად გერმანიის პარლამენტსა და სეიმშიც მთავრობას პროტესტი უნდა გამოუცხადონ და დაამტკიცონ, რომ ეს განკარგულება სახელმწიფო კანონს ეწინააღმდეგება.

განხეთქილება ინგლისელ უნიონისტების პარტიაში

ჩემბერლენის სტამოფონი ავიტაციამ, როგორც ვიცით, ინგლისელი უნიონისტების პარტიაში დიდი განხეთქილება ჩამოაგდო. ზოგი ჩემბერლენზე მიეპრო, ზოგი თავისუფალ ვაჭრობის მომხრე დეკონზორის ჰერცოს. ამას წინად ჰერცოგმა, როგორც პარტიის თავმჯდომარემ, მისწერა ჩემბერლენს: რაკი სტამოფონი სამკვიდრებ ისეთი უთანხმოება მოგვდის, ჩვენი პარტია ან უნდა სულ დაშლილს, ან ორად გაიყოს, ან არა და პარტიის პრეზიდენტობა მინც გამოიცვალოსო. ხმაც ეკითხა, ჰერცოგი თავის მომხედებითით ლორდ რობერის მიეღებაც და ახალ პარტიას შეადგენო. ამპობენენ, ეკლესიანი უნიონისტები დეპუტატები გორსტი, ჩერჩილი, გოუზ სესილიც ამ პარტიას მიეზრებიანო. მაგრამ ეხლა „მანჩესტერ გარდიან“-ის ლონდონელი კორესპონდენტი ამტკიცებს, დუკოშთის ჰერცოგი ლორდ რობერიც და არა და ისეც უფრო პირველ მინისტრის ბალფურს დაუჭირიდებიანო. ხოლო ლორის თავისუფალ ვაჭრობის მომხრეებმა რაკლენიმე არჩევნები გაიმარჯვეს. ლიბერალების გამარჯვებამ ძლიერ დააფიქრა ბალფური, პირველი მინისტრი იქნება ამ პრინციპის შემდეგ სულ სხვა ლიტერას დაიდგამს. პარლამენტში მაღე სატარიფო საქმეებზე ჟამთი ჯიბრობები და ბაშიჭ ცხადად გამოწნდება, ეის მხარეს ძალები მეტნი, ჩემბერლენისას, თუ დევონშირის ჰერცოგისას.

ახალი ამბავი

◆ ქიათურის **შავის ქვის მრეწველთა კრება**, რომელიც ამ ანგარიშ უნდა მომხდარიყო, გადაიდო თებერვლის პირველ რიცხვებისთვის. კრებაზეც, თებერვლის პირველ რიცხვებში, მარტო-ღვის საქმეების გამო მოხდება საგანგებო მჭობა კავკასიის სამთამადნო გაგეკრიბა, რომელსაც შავი-ქვის მრეწველთა საკმოს წარმომადგენელიც დაესწრება.

◆ ტფილისის ქალაქის გამგეობამ ეხილა სასწავლებელთა გამგე კომისიის

ვეკარა, გალერეიდენ იძახოდა მხოლოდ ერთათორად ვაშას.

ბეჭდ. ნუ გეშინია, გავიტანთ. ბერეკერი ვეინახავს ასეთი ღილები, მაგრამ მაგრად ეყოფილვართო. შენ რიბინაჯი ილაპარაკე მხოლოდ და არა გვიშავს. დაიწყე შენს ბუენას, შენს ალლოს და მოყევი, დამეგრწუნე, გადაეყანს ნაპირზე.

ოთარ-ბეგ. ეჰ, ნაღველი მაინც გულს მაღონებს, მოატა ერთი ღვინო დამალევინე (ბესო ღვინოს შემოუტანს)... ახლა ისედი ეკ მაქვს, რომ დეკორაციები შეგენირთა და ტანისამოსიც სოცქოთო გვაცივა.

ბესო. მე შენ გეუბნებით—გაიტანთ, გულმაგრად იყავი. ეწლე ჩემს გამოცდილებას!.. (ორივენი გადიან. ცოტა ხანს სიჩუმეა. მერე შემოდიან დათო სეიმონიც და ირაკლი შათირიშვილი. უკანასკნელთ მოაქვს არიან მოთოკული, ჩვენის დროის ახალგაზრდა მსახიობთ თავდადებისაგით. ორივეს ერთნაირად აცვიათ).

ირაკლი. (აქეთ-იქით მიიხედავს, ამოიღებს ჯიბის სარკეს, პატარა ჭოთას და ულვაშებს და ბაკს ისწორებს). დათო! ერთი კარგად შემომხედე, ტანზე როგორ მადგია ჩოხა?

დათო. საუკეთესოდ! მე როგორი ვარ?

ირაკლი. ლომი ხარ ნამდვილი, ლომის! ქალიშვილები გადაირევიან, მაგრამ იცოდე, დათო, ჩემს რუქაობას კი ხელი არ ახლო, თვალთაც არ შეხვდე, თორემ ჩვენი ბმობა გათავდება!..

ჩემთვის დანიშნა რუქაობა, იგი ჩემი ღმერთია, ჩემი ანგელოზი. ოთხ! როგორ მიყვარს! სხორტლაძის ბაღში ერთი კაკლი ვნახე, ან იმის მსგავსი ანგელოზური ჩემი რუქაობაც! (ჯიბიდან ამოიღებს ფერცხლის პორტ-სიგარს, დათოს მიაწვდის). Хочешь покурить?

დათო. Давай, давай! ერო მოეკლათ. (შეშოდან ოთარ-ბეგი, ანანია, ბესო).

ანანია. ეს ვინ... არიან... ბატონო... ჩემი...

შვილები!.. თქვენნი... სამსახურისთვის... მომიყვანია... იმსახურეკ... როგორც... გნებავდესთო.

დათო და ირაკლი. მამა! ჩვენ ხომ, როგორც პიესის შინაარსი მოითხოვს, სამშობლოს განთავისუფლებას უნდა ვემსახურითო?

ანანია. კი... შვილებო!.. პიესაში ვერა სწერია... მაგრამ თქვენი ნება, თქვენი ცოცხალი და ხასიათი რომ ვიცი, თქვენ... მაკა... ვერ შესძლებთ... განა თქვენთვისა... ეს საეჭვოა?

დათო და ირაკლი. მართალია, მამაც! ჩვენს ტანისამოსებს და მოყვანილობას ეუფრო შეჰფერის ოთარ-ბეგის სასტიკი დარაჯთა რაზმში ყოფნა, ვიღრე რაღაც თავისუფლებისათვის სცენაზე ყვირილი და ხმება, ასეთის ბრძოლით კარიერას ვერ გავიკეთებთ.

ოთარ-ბეგ. (სრული გენერალის კოლონით) ბრავო, ბრავო! მომწონს, მომწონს! ასეთი სიტყვა!

ბეჭდ (ეუბნად). დღეოდენი მოღის! ეჩაა! იყვირეთ ყვლათ, ვაშა, ვაშა! (შემოდის ზენანი თავის მღვდლებით. წინ წამოვიდენან დათო და ირაკლი, ხელს ართმევენ ოთარ-ბეგს, ანანიას, ბესოს, ბეჭდს და ეხე. ბოლოს ეხედავენ ეხილი-ფაშას, რომელიც ეხედავენ ეხილი-ფაშას, რომელიც ეხედავენ ეხილი-ფაშას, რომელიც

ნების 6. ი. შიოლეის ანდერძის განხორციელების შესახებ. რადგან მოსსენება სრულებით არ იყო, გამგეობამ დაადგინა, დაიდგეს მემისიის, ხელშეწერილ დადასნერილის ეს საქმე. გამგეობამ დაადგინა აგრეთვე, შეკრებოს სასწავლებლთა კომისიის შესაძლებლად სწრაფს ვადებში ყველა საქმიანო ანუ სასოფლო-სამეურნეო სასწავლებლები ერთ სიაში, რომელიც აღებილ იქნებს სასწავლებლის ანუ სოფლის ტაფლის მიხედვით.

◆ ამას წინად ქრება ჰქონდა კავკასიის **აგენტების საზოგადოებას**. ქრებაზე ლაპარაკი იმისთვისი, საერთაშორისო გამოფენის ამერიკაში გაგზავნის კავკასიიდან სპეციალისტების, რომელთაც აღვილობრივ უნდა შეესწავლნენ და გაიცნონ ტუძნეკი და აგრეთვე დაათვალიერონ საჩუქარი არხები, ის ადგილები, სადაც ტყეს აშენებენ და სხვა. ქრებამ დაადგინა, შეიმდგომოთობა აღძრას ამერიკელ მოაირობის წინაშე შესახებ, რომ ამ საქმის განსახორციელებლად საჭირო ფული გადაიღონ.

◆ გუშინ, 24 იანვარს, სალამის 6 საათზე, ამერ.-კავკასიის რკინის გზის უფროსის, ინჟინრების უფროსის, მთავრობის უფროსისა და სხვა ნაწილის უფროსები წაიყრებენ ლიანდაგის **ახლად გაყვანილი მეორე ლინიის** დასათვალიერებლად და გასასხენებლად. მიმსვლელ დიდწუხში 26 იანვარს, 12 საათზე.

◆ 22 იანვარს სასოფლოს-ამეურნეო სახოგადოების კრებაზე, 3 ნ ქალაქთანის წინადადების თანახმად, საჭიროდ სცნო გაგზავნოს ამერიკაში **მსოფლიო ვაჭრობაზე** სპეციალისტი სასოფლო-სამეურნეო ამ თვე ის დარეის წარმოების გასაცნობად.

◆ ბორკის დუქნების გამგე კომისიის თავმჯდომარემ სთხოვა ტფილისის ქალაქის გამგეობას, იღონძლოს რამე, რომ **ცხასების ხარეების ასორტიმენტის** ხორციელ ვაჭრობაში გამოცესებულ სავაჭრებელ ადგილებში. ქალაქის პოლიციის უკვე დაავალა ადგილობრივის აგენტებს, თვალყური დევნონ, რომ სავალდებულო დადგენილება ასორტიმენტის სრულებითაც არ ხსნიდეს ვაჭრობას, დაავალოს პოლიციას, იმანაც მოაქციოს ამ საქმეს ყურადღება.

◆ ტფილისის ქალაქის გამგეობამ დაადგინა **ბოსტნის** 1075 მან. ზედ დიდ ფასად გაყიდვა. ეროთ ფართო ფაიდამის პირათნისათვის და სამხრეთ ქუჩების შესართავთან, შეიძლება ამ ადგილებში ბოსტნის საქმე ნაყოფიერად წარმოებდეს. ამ ადგილებში ბოსტნის საქმე ნაყოფიერად წარმოებ

ქალების პროგიმნაზიებისა და გიმნაზიების მზრუნველ საბჭოს წევრებად იყვნენ.

◄ სინოლის ობერ-პროკურორის სახელობაზე სპორიას მონასტირიდან წვიდება დებუშა მისულა: „სპორიას ტაძარში წმინდა სერაფიმეს ხსოვნის დღესასწაულობს და მოწყენით ახსენებენ უკეთილ-პატრონისებს ხელმწიფის დიდებულ შრომას, რომელიც მათ ღვთის მსახურის სადილებლად დასდეს, და მთელ უღამნოსთვის მრავალ შეურიცხულებს.“ სპორიის მონასტრის ბერები მხურვალედ ლოცულობენ ღმერთს და იმის მსახურ ყოველად ღირსს სერაფიმეს, რათა მდგომარე წელს დაიცვან ძვირფასი მათის უდიდებულესობანი, უკეთილესტოსნი დედოფლებისა და უფეხეტტოტეს სახლობისა სადილებელად და სახარებულად წმინდა რუსეთისა. მოწყენებით გახოვთ, თქვენო მადლიანებაო ეუბნებიან, მათი იმპერატორებით უდიდებულესობის ფერხთა წინაშე დაამხოთ ჭეენი შვიდი უქვე შვიდრიმილეში ერთგულება და უსახურო მადლობა სპორიის უდაბნოს ნაბეთისოს“. ამ დებეშის პირი პობედონოსცევმა ხელმწიფეც იმპერატორს წარუდგინა. ხელმწიფეც იმპერატორმა ყველი ინება და საკუთარის ხელით დასწერა: „სიხარულით ვიღიწები სპორიის უდაბნოში ჩვენს ყოფნას და გვილოცნი ლოცვებისთვის“.

პრესის

„ხანჭის“ წარმოდგენის გამო ბ. ლ. ყ—ნი „ნოე. ობოზს.“—ში იხსენებს განსვენებულ ა. ცაგარელს და სჯერს, მისი საფლავი

მთელებული და მიაგებენთ. ფრო-ეკ მიდის, ზარეზი საფლავზე მიაყრიან ზედ-ეთ ქვა-ეფლეზეს და ტკბილად ეტყვიან ფრანგ. სრულიად კადავარეულს... ხაჩოსა, იმედად მიიც მოესწრა ბ. ცაგარელს სალუდი, რომ არ დაიკვეთინა, რომ არ ეკუთხ სახალხოს სმა მაყვალებულებაში სრულად არ გადაეშინა ღამ ქონება შეერთა უკანასკნელ ბინა. ეს ერთი. მეორე—ეფლე შეირთხიც ეკ გამოიცეს იმის ნაწერები. ეს—სანიო ხარყა, რომელიც ქართველს საზოგადოებას გამოეგებებოს ეფლე ეფლეს. ქართული ლრამატიული საზოგადოება ვალდებულია ერთიც და მეორეც იოაგოს.

თეატრი

დღეს, 25 იანვარს, ქართულ თეატრში ბენეფისია არტისტკაღილ ელ. ჩერქეზიშვილისა. წარმოდგენენენ ამ საღამოს პირველად თავ. აკაკი წერეთლის ახალ ორიგინალურ პიესას „გვანთიან-ს“ და ვოლევილს „ედვარკატთან“. მონაწილეობას მთელი ტრუპი.

ბათომში. გუშინ, 22 იანვარს, ქართველმა დასმა წარმოადგინა აკეთ „რკინის გზის თეატრში“ „ღილტაი“. თუმცა ტელილის გაზეთები ჯერ არ მოეკეთო, სადაც მოიხსენიებილი „ღილტაის“ წარმოდგენენ სახაზინო თეატრში, მაგრამ ამბავი უკვე გაგებული გვქონდა, ცოტა არ იყოს, შიში შეგვეპყრო, ვაი თუ ჭკვა იყიდე განმეორებულო. საბედნიეროდ შიში უსაფუძვლო გამოდგა. არტისტებმა შეუწონეს ჩატარებ მთელი პიესა, და მოუხედავად ჭეპალის სცენის მოუწყობლობისა, რომელიც ტრუბე ხელით უშლიდა გარეგან მხარეს, საზოგადოება დიდად კმაყოფილი დაბრუნდა. მეტად კარგი იყო ა. ყიფიანი ანანიას როლში. ბესოს იმერული კილო ტკბობად ზოგჯერ. ზეინაბის როლს ეფ. მესხი ასრულებდა და კარგადაც ასარულა. მესხიშვილი ნამდვილი სულიმანან ნოო, დინჯი და ლუკაკუნეული, ეკვიანი, გონიერი, და გულ-კეთილი. ბესოს მეგობრები—გურნი ზოგ ადგილს შეეფარებული ოთარაშეი იყო. წარმოდგენამ მთელს ბნსაზმლით იმეეჩიც კარგად ნიაო, რომ მისი დამსწრე და მნახველი მეორე ღღეს გაზეთებში ეკითხულობდით, რა ნაირად მოხდა, რომ ტელილის სცენაზე ეს არცეს და წაიბერნეს ეს ღრმა და ჭკვიანი, ასე პირნათლად შესარულე თავისი მოვალეობანი.

როგორც „ცნობებს“-ე ეკიდნენებენ, დღეს, 25 იანვრისთვის, კეკლუცნი წარმოსდგენენ დასრულდება დრამა „ეკეკ-კეკეკ“ და კომედიად „ხიდან და ეკ...“ რომელ წარმოდგენენებზეც კეკლუცნი ამპარტავნად ხელებით ეკეკლუცნი ამპარტავნად ხელებით ეკეკლუცნი ამპარტავნად ხელებით ეკ