

Контора для приема писем и объявлений открыта ежедневно от 9-ти часов утра до 2-х часов и от 6-ти до 8-ми часов вечера.

Редакция открыта для личных объяснений от 11-ти до 12-ти часов.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1893 ГОДЪ.

(Сорок восьмой годъ изданія).

„КАВКАЗЪ“.

Редактъ-издатель Ю. Н. МИЛЮТИНЪ.

Подписная цѣна:

	Городская.	Инопородная.	Зарубежная.
На 12 мѣсяцевъ	11 р. 50 к.	13 руб.	18 р. 40 к.
» 11 »	11 »	12 »	»
» 10 »	10 »	11 »	»
» 9 »	9 »	10 »	»
» 8 »	8 »	9 »	»
» 7 »	7 »	8 »	»
» 6 »	6 »	7 »	10 »
» 5 »	5 »	6 »	»
» 4 мѣсяца	4 » 50 »	5 »	»
» 3 »	3 » 50 »	4 »	6 »
» 2 »	2 » 50 »	3 »	»
» 1 мѣсяць	1 » 50 »	1 » 75 к.	2 »

Подписка принимается съ перваго числа каждаго мѣсяца на всѣ сроки отъ одного до двадцати мѣсяцевъ.

Желающіе подписаться съ разсрочкою вносятъ 2 р. при подпискѣ и по 1 р. къ первому числу каждаго послѣдующаго мѣсяца до погашенія всего причитающаго платежа.

Плата за объявленія (со строки петита или занимаемаго ею мѣста): *Иносльдннхъ страницъ* съ мѣстныхъ объявленій (кавказскихъ) — 6 п., съ прочихъ — 10 коп., за каждый разъ. *На первомъ страницѣ* вдвое. За большія или многократныя объявленія по соглашенію. За разсрочку особыхъ приложений 8 рублей съ тысячи.

Подписка и объявленія принимаются въ конторѣ „КАВКАЗА“: Тифлисъ, Дворцовая ул., домъ Тифл. Двор. Зем. Банка.

ВЪ НЕПРОДОЛЖИТЕЛЬНОМЪ ВРЕМЕНИ ВЫЙДЕТЬ И БУДЕТЬ РАЗОСЛАНЪ ПРОШЛОГОДНІЙ ПОДПИСКАМЪ ПОЛНЫЙ СИСТЕМАТИЧЕСКІЙ УКАЗАТЕЛЬ КЪ СОДЕРЖАНІЮ „КАВКАЗА“ ЗА 1892 ГОДЪ.

СОДЕРЖАНІЕ 2.

ЧАСТЬ ОФИЦІАЛЬНАЯ. ЧАСТЬ НЕОФИЦІАЛЬНАЯ. Телеграммы: (Отъ „Сѣвернаго телеграфнаго агентства“).

Городскія вѣсти: Телеграма Государя Императора.—Телеграма Настинна Цесаревича.—Телеграма Великаго Князя Михаила Николаевича.—Кончина Г. Б. Баранова.—Тиражъ городскихъ опийн. Кур.—Ца 1-й 2-й глады.—Проценты вознагражденія.—Грузинская періодическая печать.—Вознагражденіе чиновъ полиціи.—Несло арестантовъ.

Кавказскія вѣсти: Потіяи портъ.—Учрежденіе должности корабельнаго мажора.—Задержка хлопка въ Баку.—Курный клубъ.—Пораненія.—Джебулѣ (корр. Кавказъ).—Столичныя вѣсти: Высочій пріемъ.—Новая работа П. Я. Пассека.—Русское акционерное общество для экспанціи электрической энергии.—Главная желѣзнодорожная инспекція.—Законопроектъ.

Зарубежныя вѣсти: Фран.—Германія.—Турція.—Болгарія.—Театральная и музыкальная хроника: Русская драма.—Экономическая хроника: мировыя телеграммы.—Справочный отдѣлъ. КАЗЕННЫЯ И ЧАСТНЫЯ ОБЪЯВЛЕНІЯ. Фельетоны: Алоизъ Осиповъ Мизандари.

ОФИЦІАЛЬНАЯ ЧАСТЬ.

Высочайшее повелѣніе.

О предоставленіи преимуществъ малымъ ветеринарно персоналу, командировавшему для прекращенія эпизоотій. Государственный софѣтъ, въ соединеніи съ департаментами государственной экономіи и законовъ и въ объѣмъ собранія, рассмотрѣвъ представленіе министра внутреннихъ дѣлъ о недостаткѣ въ некоторыхъ служебныхъ преимуществахъ лицамъ ветеринарнаго персонала, командировавшему для прекращенія эпизоотій, *минимѣмъ положѣтъ*: въ измѣненіе и дополненіе подлежащихъ узаконеній постановитъ:

- 1) денежное дополненіе ветеринарамъ, ветеринарнымъ студентамъ и фельдшерамъ, при командированіи сихъ лицъ министерствомъ внутреннихъ дѣлъ для прекращенія эпизоотическихъ болѣзней, производимыхъ въ развѣдъ, установленномъ для медицинскія чиновъ ст. 681 уст. о службѣ гражд. (св. зак., т. III, вѣд. 1876 г.).
- 2) назначающимъ ветеринаръ, командировавшему министерствомъ внутреннихъ дѣлъ для прекращенія эпизоотическихъ болѣзней, время, проведенное въ командировкѣ, зачисляется въ действительную государственную службу, если лица эти имѣютъ право на ступеніе въ оную.

Его Императорское Величество изложиле мнѣніе государственнаго софѣта, 16-го ноября 1892 г. Высочайше утвердилъ и повелѣлъ исполнить.

Официальная свѣдѣнія о холерѣ. По сообщенію бакинскаго губернатора, въ Бакинскомъ уѣздѣ съ 3-го по 11 прошлаго

НЕОФИЦІАЛЬНАЯ ЧАСТЬ.

Тифлиссій казенный театръ.

Въ воскресенье, 3-го января, утромъ: (бесплатный для учащейся молодежи)

„ЖЕНИТЬБА“.

ком. въ 3-хъ дѣйств. Гоголя. Вечеромъ: съ участіемъ М. П. Томсона въ первый разъ новая пьеса.

„НОРА“.

драма въ 3-хъ д., соч. Ибсена.

„НА ПЕСКАХЪ“.

карт. петербург. жизни въ 2-хъ отдѣл. соч. Трофимова.

Въ понедѣльникъ, 4-го января, въ бенефисъ придворной артистки с. петербургскихъ Императорскихъ театровъ М. П. ТОМСОНЪ, представлено будетъ:

„Перемелется—мука будетъ“.

драма въ 5-ти дѣйств. соч. Самарина. Роль Софій исп. М. П. Томсонъ, графа—В. Л. Форкатти.

Начало въ 7 1/2 часовъ вечера.

Въ виду закрытія абонемента на гастроли Монбозанъ назначена продажа отдѣльных билетовъ.

В. ФОРКАТТИ. 1 1.

Т. Т. Д. З. Б.

Въ воскресенье, 3-го января, съ участіемъ В. М. ИВАНОВОЙ и БОЭНСЪ,

представлено будетъ:

„ПРОДАВЕЦЪ ПТИЦЪ“.

ком. опера въ 3 д. муз. К. Целлера. Участіе: г-жи Иванова, Бозенъ, Мещерская, гг.: Кручининъ, Долнскій, Біззи, Вѣляевъ, Грѣховъ, Орловъ и др.

Анонсъ. Готовится къ постановкѣ новая оп. „УЖАСЪ ВОЙНЫ“.

Завтра, съ участіемъ г-ни Энглундъ, „ФАУСТЪ НАИЗНАНКУ“.

Г-на Энглундъ остается еще всего на три спектакля.

Адм. М. Сапаровой-Абашидзе. 1 1.

Въ понедѣльникъ, 4-го января, въ залѣ кавказскаго Императорскаго общества сельскаго хозяйства состоится

ОБЩЕЕ СОБРАНІЕ

членовъ тифлисскаго общества взаимнаго вспоможенія учительнаго и воспитательнаго.

ПРЕДМЕТЫ ЗАНЯТІЙ:

- 1) Чтеніе отчета за 1892 г.
- 2) Докладъ ревизионной комиссіи.
- 3) Утвержденіе отчета.
- 4) Вопросы сложены въ некоторыхъ случаяхъ.
- 5) Вопросъ объ учрежденіи при обществѣ судо-сберегательной кассы.
- 6) Вопросъ объ открытіи школы.
- 7) Утвержденіе смѣты на 1893 г.
- 8) Выборы предсѣдательницы, секретаря, 4-хъ членовъ правленія, 3-хъ кандидатовъ къ нимъ и 5-ти членовъ ревизионной комиссіи.

Начало въ 4 часа пополудни. Допускаются постороннія лица. (3) 2.

ТЕЛЕГРАММЫ.

„Сѣвернаго телегр. агентства.“ 31-го декабря.

ПЕТЕРБУРГЪ. Пошлина на хлопчатую бумагу, сырецъ повышается: по п. 1, лит. А, ст. 179 таможеннаго тарифа до 1 р. 40 к. зол. съ пуда, по лит. Б—1 р. 55 к. зол. съ пуда; при вывозѣ хлопчатобумажныхъ издѣлій туземнаго производства по европейской границѣ въ Персію, по морской и закавказской сухопутной границѣ въ Китай, Приморскую область, возвращаются пошлины, уплаченныя за употребленные для выдѣлкы издѣлій материалы; для пряжи и тканей суровыхъ и бѣлыхъ—1 р. 50 к. зол., пряжи тканей крашеныхъ и набивныхъ, кромѣ окрашенныхъ

въ адрианополюскій красный цвѣтъ—1 р. 70 к., для пряжи тканей окрашенныхъ въ адрианополюскій красный цвѣтъ—2 р.; возвратъ пошлинъ съ 1-го іюля 1893 г.; повышение пошлинъ со дня распубликованія закона.

ПАРИЖЪ. Опровергается извѣстіе, будто президентъ Карно, въ бытность министромъ финансовъ, задержалъ опубликованіе доклада Руссо, осуждающаго сооруженіе панамскаго канала. Экспертиза опредѣлила, что Эйфель получилъ на панамскія работы 33 милл., израсходовалъ 4 или 5.

ВЕРЛИНЪ. Въ комиссіи военнаго законопроекта канцлеръ сказалъ, что несправедливо отношенія ни между государями, ни между правительствами не существуетъ; но должно все-таки принять въ соображеніе военныя силы Германіи, сравнительно съ Франціей и Россіей; Германія притерпитъ парировать главные удары противниковъ тройственнаго союза; силы недостаточны.

1-го января.

ПЕТЕРБУРГЪ. Государственная роспись доходовъ обыкновенныхъ 961, 222, 143 р., чрезвычайныхъ ресурсовъ: военное вознагражденіе 3,536,335 рублей, вклады въ государственныя банки на вѣчное время 1,200,000 р., спеціальныя капиталы 5,937,574 р., отъ предстоящихъ кредитныхъ операцій 68,562,333 рубля, всего 1,040,458,385 р.; расходовъ: обыкновенныхъ 946,690,385 р., чрезвычайныхъ: на сооруженіе желѣзныхъ дорогъ и портовъ 62,161,000 р., на перевооруженіе 29,607,000 р., на заготовленіе спеціальныхъ резервовъ продовольствія 1 милл. р., всего 1,040,458,385 р. Обыкновенные доходы превышаютъ обыкновенные расходы на 13,531,758 р. Въ росписи внесены на постройки сибирской жел. дороги Челябинско-Иркутскаго участка съ вѣтвью къ Екатеринбургъ и Уссурийскаго участка и на пригоровленіе для этой дороги подвижнаго состава 38,500,000 р.

Вчера Государь Императоръ принималъ въ торжественной аудіенціи новаго германскаго посла, генерала Вердера, который затѣмъ представилъ Государынь Императрицу и Цесаревичу.

Пожалованы: лейтенанту гвардейскаго экипажа, Великому Князю Александру Михайловичу орд. св. Владиміра 4 ст., генералу-отъ-инфантеріи Геденову и члену адмиралтействъ софѣта адмиралу Перелешину орд. св. Владиміра 1 ст., бывшему министру Вышнеградскому орд. св. Александра Невскаго при рескриптѣ. Назначены предсѣдателями: департамента законовъ—Островскій, департамента экономіи—Сольскій, управляющей министерствомъ путей сообщ. Кривошеинъ—министромъ путей сообщ.; управляющей министерствомъ финансовъ Витте—министромъ финансовъ, съ производствомъ въ тайные совѣтники; генералъ-лейтенантъ Оржевскій—виленскимъ генералъ-губернаторомъ вмѣсто Коханова, назначеннаго членомъ государств. софѣта; почетный оекунъ петерб. присутствія оекунскаго софѣта, генералъ-лейтенантъ князь Голицынъ—членомъ государственнаго софѣта.

ВЪНА. Министръ финансовъ Штейнбахъ заключилъ съ группою Ротшильда соглашеніе о приемѣ 60 милл. гульденовъ золотой ренты для приобретенія золота и о приемѣ 4% ренты крона по курсу 92 за 100 для конверсіи нынѣшней 5% бумажной ренты, а также о приемѣ дальнѣйшей ренты въ кронахъ по курсу 94 1/2, для конверсіи облигацій нѣсколькихъ жел. дорогъ, приобретенныхъ казною.

ПАРИЖЪ. Говорятъ, Фрейсина былъ допрошенъ судебнымъ слѣдователемъ относительно употребленія нѣсколькихъ милл. изъ суммъ панамскаго общ., затраченныхъ на покупку военныхъ и дипломатическихъ документовъ, имѣвшихъ огромную важность для Франціи.

Въ сегодняшнемъ засѣданіи палаты новый президентъ Казиміръ Перье произнесъ рѣчь въ которой сказалъ, что грѣхи отдѣльныхъ лицъ не коснутся республики и она сумѣетъ разсказать виновныхъ и покарать совершенныя проступки. Въ заключеніе президентъ взывалъ къ хладнокровію и единенію палаты. Рѣчь Перье встрѣчена была горячими рукоплесканіями. Губбаръ внесъ запросъ, въ которомъ мотивировалъ свое требованіе объ установленіи срока общихъ выборовъ; Рибо отвѣтилъ, что сѣдуетъ предоставить правосудію полную свободу и употребить все его средства для того, чтобы оно могло довести начатое дѣло до конца; ни передъ какими соображеніями, касающимися личностей, правосудіе не остановится, если возникнетъ вопросъ о верховномъ судѣ, то рѣшеніе его будетъ зависеть отъ палаты; если палата предоставитъ дѣло собственному теченію, оно пойдетъ естествомъ впередъ правосудіемъ. (Рукоплесканія.) Пусть палата вновь займется своими трудами и предоставитъ совершивша дѣлу правосудію; когда республиканцы вновь представятъ передъ страной, они будутъ въ состояніи сдѣлать это съ довѣріемъ, но въ настоящее время опредѣлитъ срокъ выборовъ невозможно. (Рукоплесканія.)

2-го января.

ПЕТЕРБУРГЪ. Главныя вытѣрши произведеннаго сегодня тиража 1-го внутренняго съ вытѣршами займа пали на слѣдующіе билеты:

№№ серіи.	№№ бил.	сумма.
7,373	7	200,000
3,734	46	75,000
2,699	3	40,000
9,572	47	25,000
11,50	23	10,000
17,74	44	10,000
7,4878	39	10,000
17,954	13	8,000
15,686	27	8,000
15,487	36	8,000
18,217	7	8,000
19,689	41	8,000
15,947	46	
13,055	16	
16,224	7	
10,316	36	5,000
4	48	5,000
14,362	24	
1,370	6	
6,212	27	

14,500	16	
5,089	38	
3,506	36	
3,895	45	
9,792	43	
2,988	43	
395	12	
12,062	35	
4,527	7	
8,964	40	1,000
12,072	7	
319	30	
8,871	28	
1,645	33	
14,416	13	
18,304	50	
11,238	37	
15,231	43	
1,694	40	
14,428	50	

ГОРОДСКІЯ ВѢСТИ.

Телеграма Его Императорскаго Величества. На принесенное поздравленіе Его Императорскому Величеству въ день Новаго года Главноначальствующій гражданскою частью на Кавказѣ удостоился получить отъ Его Величества слѣдующую отвѣтную депешу:

Генералъ-адъютанту Шереметеву.

„Благодарю доблестное кавказское войско, население и ваяь, Сергіи Алексѣевичъ, за принесенныя мнѣ, Императрицѣ и Моей семьѣ поздравленія и благопожеланія къ Новому году“.

„АЛЕКСАНДРЪ“.

Телеграма его высокопревосходительства была слѣдующаго содержанія: Петербургъ. Государю Императору.

«Безгранично преданныя кавказскія войска и население съ благоговѣніемъ повергаютъ предъ Вашимъ Императорскимъ Величествомъ въ день Новаго года всеподданнѣйшее поздравленіе и усерднѣйшія благопожеланія: счастья, здравія и долголѣтствія Вашему Величеству, Государынь Императрицѣ, Наслѣднику Цесаревичу и Всеум Августѣйшему Дому.

Пріемлю смѣлость присовокупить и свое вѣрноподданническое поздравленіе». Генералъ-адъютантъ Шереметевъ.

Телеграма Его Императорскаго Величества Наслѣдника Цесаревича. На принесенное поздравленіе Его Высочеству Наслѣднику Цесаревичу въ день Новаго года Главноначальствующій гражданскою частью на Кавказѣ удостоился получить отъ Его Высочества слѣдующую отвѣтную телеграмму:

„Прому передать Мою благодарность населенію Кавказа, войскамъ, кубанскимъ и терекимъ казакамъ за ихъ поздравленія.“

„НИКОЛАЙ“.

Телеграма его высокопревосходительства была слѣдующаго содержанія: «Населеніе Кавказа, войска округа, кубанскіе и терекіе казаки приносятъ вмѣстѣ со мною Вашему Высочеству всеподданнѣйшія поздравленія съ наступившимъ Новымъ годомъ и самыя горячія пожеланія счастья и благоденствія на многіе годы». Генералъ-адъютантъ Шереметевъ.

Телеграма Великаго Князя Михаила Николаевича. Тифлиссій ремесленный голова Науменко, на принесенное Его Императорскому Высочеству Великому Князю Михаилу Николаевичу поздравленіе съ днемъ Новаго года, имѣлъ счастье получить отъ Его Высочества слѣдующую отвѣтную телеграмму:

„Очень вамъ благодаренъ за теплыя чувства; вѣкъ васъ поздравляю и желаю поднаго благополучія“.

„МИХАИЛЪ“.

† Кн. Г. В. Баратовъ. Вчера, 2-го января, происходили похороны кн. Георгія Бахтанговича Баратова, занимающаго со введенія судебной реформы на Кавказѣ должность слѣдователя въ округѣ тифлисскаго окружнаго суда. покойный извѣстенъ былъ добротой, неподкупною честностью и въ высшей степени миролюбивымъ характеромъ, благодаря чему пользовался расположеніемъ всѣхъ классовъ мѣстнаго общества. Послѣдніе годы покойный страдалъ тяжелой болѣзью, которая и све-

ла его въ могилу. На похороны покойнаго собралась масса народа, среди котораго было не мало высокопоставленных лиц. Заупокойная литургия происходила въ куйской Александровской церкви, а погребение въ ограду Дидубейской церкви.

Тиражъ городскихъ облигаций. 2-го января, въ присутствіи городской управы и съ участіемъ мѣщанскаго и купеческаго старостъ, произведенъ былъ тиражъ облигаций 2-го городского займа. Въ тиражъ вышло 12 билетовъ тысяча-рублевого достоинства каждый и 1 билетъ сто-рублевого достоинства, а всего на сумму 12,100 руб.

Купцы 1-й 2-й гильдіи. Какъ видно изъ книгъ тифлисской купеческой управы, число купцовъ 1-й и 2-й гильдіи въ Тифлисѣ въ 1-му января 1893 года достигло: 1-й гильдіи—76 и 2-й гильдіи—677. Первыми изъ нихъ на одержаніе купеческой управы и на другія ея надобности уполнено 2628 руб. а вторыми—8801 руб.

Процентное вознагражденіе. Вотъ уже 3 года, какъ агенты городской управы по торгово-хозяйственной полиціи не получали процентнаго вознагражденія, такъ какъ исполненіе смѣты по городскимъ доходамъ не превосходило ожиданій. По условію положено выдавать агентамъ по сбору вознагражденія 15% съ суммъ, которая поступитъ въ кассу города свыше смѣтныхъ предположеній. Искренній годъ былъ нѣсколько благоприятенъ прошлымъ лѣтъ. Оцѣночного сбора поступило болѣе противъ ожиданій почти на 4 тысячи руб. Есть перекоры и по нѣкоторымъ другимъ статьямъ, но такъ какъ по разнымъ статьямъ дохода имѣются немалые недоборы, то размѣры сверхсмѣтной суммы врядъ-ли будутъ настолько велики, чтобы процентное вознагражденіе оказалось сколько нибудь существенное подспорье служащимъ по торгово-хозяйственной полиціи.

Грузинская періодическая печать. Намъ доставленъ № 1 грузинскаго дѣтскаго журнала «Джеджиан» за настоящій годъ. Въ журналѣ помѣщены: «Дума уацагоса» стихотвореніе Ѳ. Разикашвили, «Новый годъ», стихотвореніе неизвѣстнаго, «Канунъ новаго года», легенда Ѳ. Разикашвили, «Сонъ Ниночки» стихотвореніе Ш. Мвимели, «Новогоднія картинки» г-жи Е. Габашидзе, «Старый и Новый годъ» стихотвореніе Акакиа, Переводная повѣсть г-жи Ан. Ц-ли, «Ледъ» стихотвореніе Дуту Мегрели, «Воспоминанія дѣтства» Якова Свимионидзе, «Легенда въ стихахъ» Зезва, «Мелкія научныя письма» Илюка, «Наши историческіе герои» Г. Геретели, «Новый годъ у воробьевъ» г-жи Ан. Ц-ли, «Ваня и воробей» И. С-дзе, * * * стихотвореніе Варвары Джорджадзе и «Игра въ ястреба» О. Х—дзе. Помимо этихъ статей номеръ содержитъ въ себѣ разныя загадки, пословицы, народныя стихотворенія и т. под. Во-

обще-же книжка отличается свойственнымъ этому журналу разнообразіемъ и содержательностью.

Вознагражденіе чиновъ полиціи. 30-го декабря, въ помѣщеніи городской управы, состоялось засѣданіе исполнительной комиссіи по оказанію помощи пострадавшимъ отъ катастрофы 6-го января 1892 г. Въ виду того, что по распределенію между пострадавшими по жертвованнымъ суммъ, еще оставалось около 1,300 р., то комиссія нашла необходимымъ вознаградить нѣкоторыхъ представителей полиціи, оказавшихъ содѣйствіе въ собраніи свѣдѣній о пострадавшихъ; объ ихъ имущественномъ и семейномъ положеніи и т. под. Комиссія постановила выдать вознагражденія околоточнымъ надзирателямъ—Корганову 250 р. и Тимофееву 150 р. и тремъ городовамъ—Лебедевичу—125 р., Стонникову—100 р. и Фельдченко—50 р. За производствомъ этихъ выдѣловъ, въ кассѣ городской управы остается еще 600 р., которые будутъ находиться въ кассѣ впродъ до того времени, пока не будетъ разобрана на справедливость претензій нѣкоторыхъ пострадавшихъ семействъ, недобровольныхъ той суммой пособия, которую выдала имъ исполнительная комиссія.

Число арестантовъ къ концу года. Изъ послѣднихъ рапортовъ смотрителей мѣстныхъ тюремныхъ замковъ видно, что къ вчерашнему дню въ Метехскомъ замкѣ состояло 304 арестанта, дворянъ 15, простога званія мущинъ 212, женщины 1; въ тюремной больницѣ состояло 65 мущинъ и 5 женщинъ; въ губерскомъ тюремномъ замкѣ состояло: дворянъ 1, должниковъ 2; простога званія—417 мущинъ и 26 женщинъ; 1 палачъ; въ центральной тюремной больницѣ находилось 48 мущинъ и 12 женщинъ, а всего 507 арестантовъ.

КАВКАЗСКІЯ ВѢСТИ.

Потійскій портъ. «Новое Обозрѣніе» сообщило 1-го января, будто городу Потіи представляется сдѣлать заемъ до 1 милл. руб., обезпеченный полуконфискованнымъ сборомъ, для производства работъ по исправленію потійскаго порта, съ тѣмъ, что окончаніе этихъ работъ, исчисленныхъ всего въ 4 милл. руб., возмется на себя министерство путей сообщенія. Извѣстіе это, какъ мы узнали, совершенно невѣрно; подобный проектъ, хотя и существовалъ, но былъ отклоненъ министрами финансовъ и внутреннѣйшій дѣлъ, между прочимъ въ виду того соображенія, что размѣры поступленія полуконфискаціи торговаго сбора въ Потіи слишкомъ недостаточны для обезпеченія миллионнаго займа.

Учрежденіе должности корабельнаго маглера. Высочайше утвержденнымъ, 18 іюльскаго декабра, положеніемъ комитета министровъ разрѣшено учрежденіе въ гор. Батумѣ должности корабельнаго маглера.

Торговое значеніе Батума, представляющаго одинъ изъ главныхъ пунктовъ на Черномъ морѣ, постоянно возрастаетъ, вслѣдствіе увеличивающагося количества судовъ, приходящихъ въ этотъ портъ: въ 1882 г. общій цифра прихода равнялась 650 и отхода 655, а въ 1890 г. она достигла 1461 для отходящихъ. Соответственно этому возрастаетъ и число сдѣлокъ по коммерческому судоходству, вслѣдствіе чего мѣстное купечество обратилось съ ходатайствомъ объ учрежденіи спеціальнаго посредника для урегулированія и облегченія торговыхъ отношеній между корабель-хозяевами и товаро-отправителями. Согласно съ состоявшимся положеніемъ комитета министровъ, избраніе корабельнаго маглера предоставлено батумской городской думѣ, вслѣдствіе отсутствія тамъ биржевого общества; условія же выбора составлены примѣнительно къ дѣйствующимъ законамъ о биржевыхъ маглерахъ («Пр. Вѣст.»).

Задержаніе хлопна въ Баку. Въ настоящее время, по словамъ «Кавк.» на желѣзнодорожномъ пристани ст. Баку скопилось, за отсутствіемъ вагоновъ, до 30,000 пуд. пресованнаго среднеазиатскаго хлопна, предназначающагося на отправку, какъ въ Москву, такъ и на заграничные рынки. Дѣло перевозки тормозится вслѣдствіе отсутствія вагоновъ, а хлопна подвозится все больше и больше.

Курьезный клубъ. 20-го декабря въ залѣ ленкоранскаго городского клуба происходило общее собраніе членовъ, которое утвердило смѣту на будущій годъ. «Кавк.» приводитъ нѣсколько характерныхъ цифръ изъ нея: на выпущенный клубъ назначено 40 руб. (въ библиотекѣ не имѣются даже всѣ русскіе «классики»), библиотекарю определено жалованье въ годъ 60 руб., а швейцару клуба 144 рубля... Такимъ образомъ, на швейцара тратится въ 1 1/2 раза больше, чѣмъ на библиотекаря...

Пораненіи. Недавно на ст. Михайловъ тифлисскій мѣщанинъ Иванъ Федоровъ Миронъ въ пьяномъ видѣ ударилъ сапожникомъ ножемъ въ грудь платника этой станціи—жителя города Ахалкалаки Никиту Шарая и ранилъ его настолько тяжело, что Шарая отправили въ лазаретъ. Миронъ задержанъ и переданъ слѣдователю.

Надняхъ житель селенія Ламискана, Горійскаго уѣзда, Григорій Гигаури, покушаясь на убійство своего одноплеца Андрея Захарашвили, ударомъ топора ослѣпилъ его.

Надняхъ въ Ахалцахъ въ домѣ Танакова забрался, выломавъ окно, воръ и котораго, лохмивъ золотыя вещи, хотѣлъ уже уйти, но въ это время въ комнату вошла жена Танакова—Сурпуна и начала кричать; тогда одинъ изъ воровъ бросился на нее и нанесъ ей княжомъ рану. Воры выскочили въ окно и скрылись. Одно изъ дѣлъ Татива Александрова полиціи удалось задержать.

Мѣстникъ предложилъ заняться музыкальнымъ образованіемъ мальчика; вознагражденіе за уроки было назначено отъ канцеляріи намѣстника. Въ то-же время князь—намѣстникъ выписалъ музыкальный журналъ «Музыкалистъ» и всѣ номера его немедленно по полученіи съ почты отсылалъ вмѣстѣ съ литературными приложеніями своему маленькому protégé, который, такимъ образомъ, имѣлъ возможность слѣдить за музыкальной критикой и знакомиться съ новинками музыкальной литературы.

Эти мелочи, эти детали въ дѣятельности кн. Воронцова поражаютъ глубиной его гениальнаго государственнаго ума, не только постигнувшаго воспитательное значеніе извѣстныхъ искусствъ и создавшаго въ Тифлисѣ театръ съ тремя труппами: русской, грузинской и итальянской, но внимательно слѣдившаго за ходомъ музыкально-театральныхъ дѣлъ, поощрявшаго даровитыхъ артистовъ и доставлявшаго все полезное и необходимое для ихъ развитія. Слѣдующія семь лѣтъ составляютъ исключительный періодъ въ жизни Алоиза Осиповича: это были единственные годы правдиваго, систематическаго обученія; ослѣдствіемъ метода Янншевскаго видна изъ программы его занятій: школа Бертини, этюды Крамера, Моцелласа и Делера, пьесы Моцарта, Бетховена, Шопена, Листа и въ особенности Гальберга, уроки два раза въ недѣлю и частое собственное исполненіе со скрипкой, на которой Янншевскій игралъ довольно свободно, изрѣдка знакомство съ теоріей музыки. Словомъ метода всѣхъ лучшихъ профессоровъ сороковыхъ годовъ. Одновременно съ уроками Янншевскаго мальчикъ сталъ посѣщать гимназію и такимъ образомъ приобрѣлъ къ необходимому для каждаго общему образованію, которое хромаетъ у многихъ артистовъ и виртуозовъ. Къ этому-же періоду относятся первыя попытки его въ области композиціи; въ мальчикѣ является потребность творить, сочинять, но недостатокъ теоретической подготовки мѣшаетъ ему выразить задуманное, онъ пишетъ множество мелкихъ pieces d'occasions, по случаю, напримеръ, знакомства съ высокопоставлен-

Джебраилъ, 23-го декабря (корресп. «Кавказъ»).

Есть мѣста въ Закавказьи, о которыхъ, вслѣдствіе отдаленности ихъ отъ центра административнаго управленія или отъ большихъ торговыхъ трактовъ, никогда ничего не проникаетъ въ печаль. Такія мѣста извѣстны лишь по ихъ названіямъ. Къ числу такихъ мѣстъ относятся всѣ пограничныя съ Персіею области и въ частности Джебраилскій уѣздъ. Между тѣмъ, мѣста эти, занимая значительныя пространства съ многочисленнымъ населеніемъ, играютъ немаловажную роль въ общей экономіи жизни нашего края. Джебраилскій уѣздъ, несмотря на свою отдаленность отъ главныхъ путей сообщенія, выдѣляетъ ежегодно довольно крупное количество четвертей хлѣба не только населенію смежныхъ съ нимъ Джевантскаго, Зангезурскаго и Шушинскаго уѣздовъ, но и для вывоза, съ одной стороны, въ Персію, а съ другой—по желѣзной дорогѣ, хотя доставка на фугонахъ только до Евлаха часто обходится дороже самаго хлѣба. Кроме того, Джебраилскій уѣздъ продаетъ ежегодно не мѣнее 20,000 пудовъ шелковичныхъ коконовъ и до 60,000 пудовъ овечьей шерсти, много коровъ, паласовъ и т. п. произведеній сельско-хозяйственной и кустарной производительности населенія.

Джебраилскій уѣздъ занимаетъ площадь почти въ 2788 кв. верстъ съ населеніемъ въ 46,500 человекъ. Населеніе состоитъ изъ мусульманъ (адербейджанскихъ татаръ и курдовъ) и армянъ. Первые по численности занимаютъ господствующее положеніе; армяне же сравнительно немного, ихъ будетъ не болѣе 1/3 всего населенія уѣзда. Имѣется также одно селеніе (Карабулагъ), населенное русскими. Значительная часть татаръ и почти всѣ курды ведутъ кочевой образъ жизни, единственный промыселъ которыхъ есть скотоводство и занятію которымъ сподручаютъ обширныя лѣтнія и зимнія пастбища. Эта часть населенія находится на самой низкой ступени культурнаго развитія. Привлеченіе къ ней гражданственности мыслимо только при условіи измѣненія образа ихъ жизни и прикрѣпленія къ землѣ. Значительный ущербъ скотоводству этихъ кочевниковъ приносятъ набѣды персидскихъ хищниковъ, часто переправляющихся къ нимъ изъ Персіи съ дѣлью грабежа и угона скота. Наибольшая часть населенія, однако-жъ, ведетъ осѣдлый и полуосѣдлый образъ жизни и занимается земледѣліемъ, садоводствомъ и шелководствомъ, но главнымъ образомъ хлѣбопашествомъ. Къ сожалѣнію, размѣры земледѣлія, несмотря на постоянное измѣненіе въ годъ увеличеніе путемъ естественнаго прироста населенія и вообще на возрастающее увеличеніе потребностей, продолжаютъ оставаться незначительными по сравненію съ мѣшущаго общему плодородію удобной пахатной земли.

Обыкновенно размѣры земледѣлія обуславливаются пространствомъ удобныхъ для хлѣбопашества земель, качествомъ

почвы и обрабатывающихъ ее орудій, численностью рабочаго скота, потребностями населенія и, наконецъ, требованіями экспорта. Но къ этимъ общимъ условіямъ слѣдуетъ въ Джебраилскомъ уѣздѣ прибавить еще одно, исключительное, а именно, необходимость имѣть въ достаточномъ количествѣ воды для орошенія пахатныхъ земель низменной полосы. При отсутствіи этого условія, размѣры хлѣбопашества въ уѣздѣ остаются въ исключительной зависимости отъ весьма капризныхъ метеорологическихъ явленій, которыя не всегда бываютъ благоприятны.

За исключеніемъ прибрежья Аракса, Джебраилскій уѣздъ представляетъ собою плоскую возвышенность, перерѣзанную по направленію съ сѣвера на юго-востокъ четырьмя рѣками: Кандалянъ-чаемъ, Куручаемъ, Чараканомъ и Козлу-чаемъ. Какъ эти рѣки, такъ и множество подземныхъ канавъ (кагризовъ), проведенныхъ жителями по сухимъ оврагамъ, тянущихся по направленію къ Араксу почти параллельно другъ другу, далеко не удовлетворяютъ потребности населенія въ водѣ для орошенія полей и садовъ, почему урожаи хлѣбныхъ и всходы травъ находятся въ зависимости отъ количества выпадающей атмосферной влаги. Только дѣль рѣки, Араксъ и Акіра, протекающія по границамъ уѣзда, первая съ юга со стороны Персіи на протяженіи около 130 верстъ, а вторая съ запада со стороны Зангезурскаго уѣзда, могли-бы вполне обезпечить въ водѣ для полей широкую полосу прибрежныхъ полей; но беретъ первой, состоящей изъ толстаго слоя наноснаго ила и въ высшей степени плодородной, на половину заросъ густымъ камышемъ, тянущимся на громадномъ пространствѣ и нарочно оставленнымъ прибрежными кочевыми жителями для корма скоту. На этомъ берегу только малая часть земли орошается выведенными изъ Аракса канавами. Долина-же р. Акіры представляетъ собою узкую полосу, и прибрежные жители, имѣя много воды для полей, сами обрабатываютъ исключительно подлѣтныя (ристь), какъ продуктъ болѣе цѣнный, чѣмъ всѣ другія земныя произведенія и дающій всегда обильный урожай.

Для орошенія всей пахатной земли низменной полосы уѣзда требуется большій ирригаціонный каналъ съ немногими развѣтвленіями, на сооруженіе котораго у мѣстныхъ крестьянскихъ обществъ средствъ не имѣется; земледѣльцы-же, хотя и обладаютъ большими матеріальными средствами, но сами, вове почти не занимавъ земледѣліемъ и вообще сельскимъ хозяйствомъ, не чувствуютъ надобности въ водѣ для орошенія полей: отдавая свои земли крестьянамъ въ аренду подъ распахку за 1/10 часть урожая, или подъ пастбища за условенное количество головъ скота (болѣею частью со 100 головъ) они довольствуются тѣмъ, что получаютъ, хотя могли-бы получать въ 5 разъ болѣе при нѣкоторой затратѣ

на проведеніе ирригаціоннаго канала. Несмотря, однако-жъ, на отсутствіе въ болѣе части уѣзда воды для полей пахатныхъ полей, урожаи здѣсь получаются почти всегда извѣстнаго. Къ сожалѣнію, въ предѣлѣхъ двухъ года земледѣльцы не имѣли ни малѣйшаго успеха въ орошеніи болѣе плодородной низменной полосы. Въ послѣдніе годы до 90 урожаевъ по умолоту получался в 500 до 550 тысячъ четвертей роговъ рода хлѣба въ годъ. Въ 1890-го году недоборъ хлѣба простирался во всемъ уѣздѣ почти на 350,000 кв. и въ 1891 году почти на 250,000 четв. Собственно саранчо было уничтожено незначительное количество хлѣа; но жители, боясь, что не успеютъ истребить всей массы вышедшей на мѣсть и налетѣвшей изъ Персіи саранчи, посѣпили въ 1890 г. часть съ полей не дозрѣвшей и оказавшейся поэтому совершенно негоднымъ хлѣа, а въ 1891 г., боясь новаго нашествія саранчи, уменьшили запашки. Въ общезначимыхъ жителяхъ однако-жъ ошиблись, какъ саранча была вороватая и вредъ, непосредственно причиненный ею сельскому хозяйству, оказался ничтожнымъ. Хлѣба тѣмъ не мѣше было не только достаточно для мѣстныхъ потребностей, но значительный избытокъ его былъ пущенъ въ продажу. Съ саранчой мы однако-жъ такъ идиначе привыкли бороться, но что намъ бѣжать съ полевою мышью? Тутъ мы совершенно безсилны и всѣ надежды возлагаемъ на возможность истребленія по способу профессора Лефлера посредствомъ зараженія мышьякомъ яицъ, какъ обь этомъ оповѣщали газеты. Въ настоящее время полевая мышь уже заняла поля на землѣ болѣе 30 селеній адухрамабеклинскаго, караханбеклинскаго, шихлинскаго, карабагзарскаго и др. сельскихъ обществъ. Широкая полоса земли, занятая ими грызуномъ идетъ почти въ прямомъ направленіи съ юга на сѣверъ, проходя черезъ Шушинскій и Джевантскій уѣзды, захватывая, какъ говорятъ, и значительную часть Елисаветпольскаго уѣзда, мѣстами уклоняясь въ сторону на значительномъ разстояніи.

Въ этотъ годъ кѣмъ-то былъ пущенъ слухъ о предположеніи, по проекту вѣлох-пушинской вѣтви желѣзной дороги, продолжать ее черезъ Джебраилъ вплоть до Аракса. Нѣтъ сомнѣнія, что, еслибы такое предположеніе рѣно или поздно перешло въ дѣло, область свершившагося факта, сельско-хозяйственная производительность въ этомъ уѣздѣ, нынѣ отдаленномъ отъ главныхъ путей сообщенія и отъ всего міра, возросла-бы до громадныхъ размѣровъ. Джебраилскій уѣздъ сдѣлался-бы одной изъ наиболѣе богатыхъ мѣстностей въ краѣ, да и населеніе изъ полнѣшаго состоянія, въ которомъ оно теперь обрѣтается, стало-бы постепенно переходить въ болѣе культурное.

его проведенія расплывалъ Кальцолари, но наступилъ 1863 годъ и А. О. въ числѣ вѣтвяхъ «всесеннихъ птицъ» принаудченъ былъ оставить Петербургъ; онъ-бы на третью курь восточнаго факультета когда начался историческіе безпорядки; студентамъ иногородцамъ предложено было возвратиться въ свои края, а всѣмъ тифлискимъ разрѣшили сдать выпускныя экзамены; воспользовавшись этимъ правомъ А. О. подготовился, сдать экзаменъ удачно и, получивъ дипломъ, немедленно выѣхалъ въ Тифлисъ.

Какъ бывшій стипендіатъ «кавказскаго комитета» А. О. долженъ былъ прослужить некоторое время на Кавказѣ и потому принужденъ былъ принять предложенную ему должность преподавателя русскаго языка и арменети въ купеческой гимназіи, гдѣ онъ провѣлъ около двухъ лѣтъ, изрѣдка наѣзжая въ Тифлисъ. Музыкальная дѣятельность А. О. въ продолженіи этого двухлѣтняго пребыванія въ Кавказѣ ограничилась участіемъ въ 4-хъ концертахъ, данныхъ въ старомъ театрѣ (въ караванъ-сарай Тамашева) два изъ нихъ были даны съ благотворительной цѣлью, а два исключительно въ пользу А. О., мечтающаго о дальнѣйшемъ усовершенствованіи за границей не имѣющаго для этого никакихъ ресурсовъ. Инициаторомъ и распорядителемъ всѣхъ этихъ концертовъ былъ покойный князь Ираклій Грузинскій; онъ покровительствовалъ молодому музыканту и, видя его перинатальность и застенчивость, взялъ на себя все необходимое по устройству концертовъ, отъ приглашенія артистовъ для участія и составленія программъ до раскладки афишъ и продаж билетовъ. Въ этихъ концертахъ принималъ участіе извѣстные и замѣтные музыканты: мѣломанъ Губинъ, г-нъ Бронзинъ, Торизелли и Шенъ (періодически двое директировали оркестромъ). Капелльными номерами программъ были концертъ Г. — moll Мендельсона, концертъ А.—Joll Гуммеля, фантазія и транскрипція Шоста и Гальберга и множество мелочей Шопена. По рѣшенію шпешъ, исполненныхъ А. О. въ концертахъ, какъ предостерегающихъ, такъ и послѣдующихъ музыкальная дѣятельность юннша обрабатывается вполне успешно; онъ продолжаетъ въ концертахъ, музыкальныя знаменитости часто приглашали его къ себѣ,

АЛОИЗЪ ОСИПОВИЧЪ МИЗАНДАРИ,

Юбилей виртуозовъ-артистовъ и преподавателей музыки для насъ не новыя, конечно, помнятъ роскошныя фестивали, устроенныя въ казенномъ театрѣ дѣтъ десять тому назадъ по случаю празднованія 30-лѣтней «музыкальной дѣятельности на Кавказѣ покойнаго Э. О. Шпштейна; изъ числа другихъ юбилеевъ самымъ выдающимся у насъ были 25-лѣтній артистическій именины Л. Ф. Книва, ознаменовавшаго этотъ день концертомъ въ залѣ тифлискаго собранія. Подобные юбилеи, какъ мы сказали, не новы; виртуозовъ и профессоровъ всюду много и почти всѣ они достигаютъ той степени извѣстности и того возраста, когда юбилейное торжество является невольной данью обществу своему полезному и дѣятельному члену; тѣмъ не менѣе праздничныя сегодня юбилеи 30-лѣтней артистической и 25-лѣтней педагогической дѣятельности Алоиза Осиповича Мизандари являются событіемъ исключительнымъ не только въ музыкальной жизни Тифлиса, но и въ лѣтописяхъ музыкальныхъ юбилеевъ. Событіе это исключительное, потому что нашъ маститый юбиларъ-виртуозъ, композиторъ, профессоръ, инициаторъ и основатель нашего музыкальнаго училища является первымъ изъ кавказцевъ, изъ туземцевъ, въ продолженіи 30-ти лѣтъ высоко державшимъ знамя искусства и смѣло несшимъ его, несмотря на всѣ невзгоды, затрудненія и препятствія, какъ внѣшнія, такъ и внутреннія: взгляды и направленіе современнаго ему общества, недостатокъ матеріальныхъ средствъ, рано расстроенное здоровье и многое другое. Только страстная беззаветная любовь къ искусству привела его къ достиженію тѣхъ идеаловъ, осуществленіе которыхъ принесло несомнѣнную пользу всему нашему краю въ дѣлѣ музыкальнаго развитія.

Алоизъ Осиповичъ Мизандари *) родился 1-го сентября 1838 года въ гор. Гори; отецъ его, небогатый чиновникъ (участковый засѣдатель) въ мѣстечкѣ Хидистъ-Тави, въ началѣ сороковыхъ годовъ случайно познакомился въ Тифлисѣ съ нѣкимъ Огелъе, пріѣзжавшимъ французомъ, обладавшемъ небольшимъ стариннаго клавирина, полученнаго послѣднимъ отъ бывшаго французскаго консула въ Тифлисѣ. Вскорѣ клавиристъ былъ проданъ или подаренъ этимъ французомъ Мизандари—отцу и перевезенъ въ Гори, гдѣ онъ находится до настоящаго времени. Музыкальныя способности маленькаго Алоиза стали проявляться съ пяти лѣтняго возраста; проводя бѣлые дни на военномъ плацу, мальчикъ прислушивался къ мотивамъ, исполнявшимся военнымъ хоромъ и по возвращеніи домой, къ удовольствію своихъ многочисленныхъ братьевъ и сестеръ, подбиралъ и повторялъ эти мотивы на клавириствѣ.

*) Леоъ Омичъ Янншевскій извѣстнаго назанія писатель, былъ сосланъ въ 1841 году на

Кавказъ и занимался около двадцати лѣтъ преподаваніемъ уроковъ фортепьяно и въ заповѣдскомъ дѣвичьемъ институтѣ и въ нѣкоторыхъ частныхъ домахъ.

Въ концѣ сороковыхъ годовъ Алоизъ Осиповичъ Мизандари *) родился 1-го сентября 1838 года въ гор. Гори; отецъ его, небогатый чиновникъ (участковый засѣдатель) въ мѣстечкѣ Хидистъ-Тави, въ началѣ сороковыхъ годовъ случайно познакомился въ Тифлисѣ съ нѣкимъ Огелъе, пріѣзжавшимъ французомъ, обладавшемъ небольшимъ стариннаго клавирина, полученнаго послѣднимъ отъ бывшаго французскаго консула въ Тифлисѣ. Вскорѣ клавиристъ былъ проданъ или подаренъ этимъ французомъ Мизандари—отцу и перевезенъ въ Гори, гдѣ онъ находится до настоящаго времени. Музыкальныя способности маленькаго Алоиза стали проявляться съ пяти лѣтняго возраста; проводя бѣлые дни на военномъ плацу, мальчикъ прислушивался къ мотивамъ, исполнявшимся военнымъ хоромъ и по возвращеніи домой, къ удовольствію своихъ многочисленныхъ братьевъ и сестеръ, подбиралъ и повторялъ эти мотивы на клавириствѣ.

СТОЛИЧНЫЯ ВЪСТИ.

Высочайшій пріемъ. 23-го декабря имѣть счастье представляться Государю Императору, командиръ 2-го кавказскаго сапернаго баталіона полковникъ Вильсонъ.

Новая работа П. Я. Пясецкаго. Во вторникъ, 22-го декабря, въ собраніи офицеровъ генеральнаго штаба петербургскаго военнаго округа, нашимъ извѣстнымъ путешественникомъ - вранемъ-художникомъ, П. Я. Пясецкимъ, была демонстрирована только что оконченная имъ новая работа, представляющая иллюстраціи Закаспійской области, части Бухарскихъ владѣній и Самаркандъ, главнымъ образомъ, по линіи Закаспійской желѣзной дороги. Она представляетъ непрерывное изображение всѣхъ сколько нибудь интересныхъ или типичныхъ мѣстъ, встречающихся путешественнику по сторонамъ восточнаго пути и видимыхъ большей частью въ окна вагона, а также пункты, хотя и значительно отстоящихъ отъ желѣзной дороги, но по той или другой причинѣ заслуживающихъ особаго вниманія. Картина, талантливо исполненная акварелью, имѣетъ 170 аршинъ длины и болѣе 1/2 аршина ширины. Вся она проходитъ за рамкой, поставленной на особомъ станкѣ съ двумя валами и въ каждое данное мгновеніе вида часть ея, величиною около 2-хъ аршинъ. Такимъ образомъ, въ теченіе полутора часа времени вся картина прошла передъ глазами присутствующихъ въ сопровожденіи живыхъ объясненій автора, которыя восполняли цѣлѣность произведенія его впечатлѣнія и увѣличивали интересъ ея содержанія. Начинается она частью Каспійскаго моря, портомъ Узунъ-Ада, представляется далѣе песчаная и солончакыя пустыни и степи въ различномъ ихъ состояніи (какъ, напримѣръ, во время осенняго цвѣтѣнія), встрѣчаются на пути рѣки, какъ-то: Тедженъ, Мургабъ, Аму-Дарья и др. и оканчивается въ долину рѣки Заравшанъ, въ которой расположенъ г. Самаркандъ.

Пріемъ возобновился въ 1 1/2 час. Послѣ делегации офицеровъ большого креста Почетнаго Легиона, были приняты дипломатическій корпусъ. Обычай привѣтственная рѣчь была произнесена папскимъ нунціемъ монсеньоромъ Феррата, выразившимся такъ: «Г. президентъ! Соединяясь вокругъ васъ, въ тотъ самый день, когда семьи имѣютъ обыкновеніе обмѣниваться добрыми пожеланіями, дипломатическій корпусъ проявляетъ тотъ же духъ братства, который дѣлаетъ изъ всѣхъ націй, несмотря на различіе интересовъ и разнообразіе племенъ, только одну большую семью.

«Этимъ духомъ воодушевляются пожеланія, которыя мы пришли выразить вамъ сегодня, какъ отъ имени нашихъ государей, такъ и отъ собственного нашего имени и которыхъ я счастливъ быть второй разъ истолкователемъ. Эти пожеланія имѣютъ своимъ предметомъ ваше счастье, г. президентъ, и высочайшее благосостояніе благородной націи, которая занимаетъ столь важное мѣсто во всемирномъ концертѣ народовъ. Мы полагаемся на помощь божественнаго Провидѣнія для полнаго осуществленія (шьянство), пользовался ихъ содѣянными, и принималъ участіе въ трехъ концертахъ, о которыхъ сохранились кое-какія воспоминанія въ видѣ афишъ, рецензій и благодарственныхъ адресовъ: «Въ послѣднемъ концертѣ *) данномъ музыкальнымъ обществомъ Гиаурія, самую блестящую часть всего вечера составила бесспорно игра г. Алоизія Мизандари, молодого пианиста изъ Тифлиса, который—путешествуя съ художественною цѣлью по Европѣ—посѣтилъ въ продолженіе Вѣну, наше музыкальное общество Гиаурію. Своимъ въ высшей степени изысканнымъ и циничнымъ исполненіемъ двухъ «morceaux de Salon» Прокура и Делера, онъ вызвалъ рѣдкое мастерство игры».

Такой-же лестный отзывъ даетъ другая газета *)... «рѣдкое изысканное и гениальное своею игрою г. Мизандари довелъ слушателей до шумнаго восторга».

«Въ одномъ изъ этихъ концертовъ А. О. исполнилъ съ большимъ успѣхомъ собственную канцену къ 3-му концерту Бетховена, къ сожалѣнію, не записанную авторомъ; во всякомъ случаѣ, появленіе этой канцены доказываетъ, что даже кратковременное пребываніе А. О. въ резиденціи Бетховена не осталось безъ послѣдствій для нашего пианиста. Осенью 1868 года А. О. прибылъ въ Тифлисъ и въ началѣ декабря началъ свою педагогическую дѣятельность, которую по мѣрѣ силъ поддерживаетъ въ продолженіе 25-ти лѣтъ. Къ этому же періоду относится его участіе въ основаніи нашей музыкальной школы, а также участіе въ концертахъ и композиціи небольшихъ салонныхъ пьесъ. Остановившись въ отдаленіи на каждой изъ этихъ отраслей его дѣятельности.

Музыкальная личность А. О., какъ пианиста-виртуоза очерчена мною выше достаточно: это одинъ изъ тѣхъ артистовъ блестящей школы Листа и Шопена, которыхъ въ наши дни насчитывается не мало и особенности которыхъ хорошо знакомы нашей публикѣ. Давно уже А. О. не выступаетъ на концертной эстрадѣ, сильно расстроенное здоровье не позволяетъ ему заниматься продол-

жительной игрой, въ то же время нѣтъ побудительныхъ причинъ и нѣтъ лицъ, которые заставляли бы его играть при публикѣ, какъ это было въ былыя времена, когда требовались матеріальныя средства для поѣздки за-границу или для поддержания существованія музыкальной школы, когда энергія и настойчивость вн. Ираклія Грузинскаго и Х. Саванели побуждали А. О. выступать на астраду; застѣнчивость, доходившая до робости и нерешительности и составляющая одну изъ симпатичныхъ чертъ характера юбиляра, никогда не позволяла ему свѣжиться на концертныхъ сценахъ, включая, впрочемъ, вышеприведеннаго случая въ Петербургѣ, когда молодая сила невольно требовала своего проявленія. Болѣе 10-ти лѣтъ прошло съ тѣхъ поръ какъ А. О. въ послѣдній разъ выступилъ передъ публикой, но у многихъ еще свѣжо въ памяти его художественное исполненіе, отдаленное въ деталяхъ, изысканное, выразительное и блестящее. Въ видѣ иллюстраціи къ сказанному мною о немъ, какъ объ артистѣ, приведу отрывокъ изъ рецензій *) объ игрѣ А. О.:... Что сказать мнѣ о нашемъ г-нѣ Мизандари? Право, не знаю. Впечатлѣніе было такъ сильно, что словами его выразить положительно невозможно. Одно могу сказать, что ничто подобнаго я въ Тифлисѣ еще не слышалъ. Онъ игралъ Баркаролу Рубинштейна и Valse impromptu Листа. Этотъ вальсъ я слышалъ въ исполненіи вѣстнаго пианиста-композитора Брамса и поистинѣ могу сказать, что игра г-на Мизандари отличается отъ игры Брамса развѣ только тѣмъ, что еще болѣе дѣйствуетъ на душу».

Какъ педагогъ, А. О. зарекомендовалъ себя однимъ изъ самыхъ преданныхъ дѣлу обученія и однимъ изъ самыхъ выдающихся нашихъ преподавателей. Извѣстно, что въ тѣхъ случаяхъ, когда здоровье и время ему позволяли, онъ проводилъ цѣлые дни со способными и выдающимися изъ числа немногихъ ученицъ, которыхъ А. О. принималъ съ большимъ разборомъ. Методъ его, конечно, соответствуетъ его музыкальному темпераменту, съ которымъ мы уже незнакомы читателямъ. Изъ числа учащихся и учившихся у юбиляра называемъ г-жу Мищенко и г-жу Языкину, дающихъ въ настоящее время у насъ уроки форте-

пьянной игры и часто принимавшихъ участіе въ концертахъ, а также г-жу Степанову и г-жу Мирманову, окончившихъ курсъ нашего музыкальнаго училища и много общающихся въ будущемъ.

Что касается композиціи А. О., то о нихъ мы высказываемъ свой личный взглядъ, отнюдь не желая навязывать его кому-либо; въ разборъ произведеній искусства, какъ это доказываетъ вся исторія эстетичности, не существуетъ определенныхъ, постоянныхъ формулъ, на которыхъ могли бы основываться критеріи, подобно тому, что существуетъ въ наукѣ. Произведеніе искусства дѣйствуетъ непосредственно на чувство, и только это чувство указываетъ намъ его достоинство и недостатки, а такъ какъ въ каждомъ человѣкѣ чувственная сторона развита въ различную степень и въ различномъ направленіи, сообразно его образованію, воспитанію, вкусу и т. п., то и выводы императивны въ тѣхъ случаяхъ, когда «о вкусахъ не спорятъ».

Лучшее нѣско А. О. мы считаемъ его Mazurka-Fantaisie; интродуція къ ней не интересна, она напоминаетъ прогулку по клавишамъ въ духѣ Ашера, Пахера и Кю, но первое колѣно вполнѣ Шопеновскаго стиля съ легкимъ восточнымъ колоритомъ, являющимся вълѣдствіе удачно поставленныхъ апподжатуръ и другихъ украшеній; второе колѣно начинается страстными, порывистыми аккордами, но быстро и неожиданно переходитъ въ тихую, пѣвучую мелодію.

Пріемъ гармонизаціи вполнѣ шопеновскій. Очень милое его «Восточная мелодія» и «Лезгинка», которыхъ, къ сожалѣнію, является больше нѣтъ въ продажѣ; остальные заданныя пьесы А. О. менѣе интересны. Въ общемъ немногочисленныя сочиненія А. О. представляютъ, такъ сказать, плоды его досуга и серьезнаго значенія въ музыкальной литературѣ не имѣютъ.

Перейдемъ теперь къ дѣятельности юбиляра, какъ инициатора и основателя нашего музыкальнаго училища. Такъ какъ она довольно ярко очерчена въ отчетѣ нашего Отдѣленія Н. Р. М. О. *) то займемся въ ней только главными фактами, освѣщающими эту дѣятельность.

«Мысль о необходимости учрежденія *) Краткій историческій обзоръ постепеннаго развитія музыкальнаго образованія въ Тифлисѣ.

машино-строительное акціонерное общество Шварцкофъ («Моск. Вѣд.»).

Главная желѣзнодорожная инспекція, оставленная въ вѣдомствѣ путей сообщенія, циркулярно уведомила на-дняхъ всѣ желѣзнодорожныя управленія, что, по распоряженію г. управляющаго министерствомъ путей сообщенія, обо всѣхъ подрядахъ и торгахъ на поставку различныхъ предметовъ, требующихся для желѣзныхъ дорогъ, должна быть извѣщена каждый разъ названная инспекція, куда вмѣстѣ съ тѣмъ, должны быть сообщаемы въ этихъ случаяхъ и подробныя условія поставокъ, а также время и мѣсто производства торговъ, причемъ на послѣдніе инспекціи будутъ командированы чиновники министерства путей сообщенія.

Законопроектъ. Въ одномъ изъ первыхъ засѣданій государственнаго совѣта, по окончаніи рождественскихъ ваканцій, будутъ разсматриваться проекты измѣненія нѣнѣ дѣйствующаго устава о воинской и земской повинности: дорожной, квартирной и продовольственной.

ЗАГРАВИЧЬЯ ВЪСТИ.

Дипломатическій пріемъ въ елсейскомъ дворцѣ. Новогодніе торжественныя пріемы въ елсейскомъ дворцѣ начались 1-го января президентомъ республики, окруженнымъ всеми министрами, за исключеніемъ Лубе, въ 10 1/4 часовъ утра. Послѣ пріема бюро обѣихъ палатъ и возвращенія визита ихъ президентомъ, Карно собралъ вокругъ себя за завтракомъ въ 12 1/4 часъ всѣхъ министровъ, свою военную свиту, генераловъ Ферри, Соссе и главныхъ придворныхъ чинов.

Пріемъ возобновился въ 1 1/2 час. Послѣ делегации офицеровъ большого креста Почетнаго Легиона, были приняты дипломатическій корпусъ. Обычай привѣтственная рѣчь была произнесена папскимъ нунціемъ монсеньоромъ Феррата, выразившимся такъ: «Г. президентъ! Соединяясь вокругъ васъ, въ тотъ самый день, когда семьи имѣютъ обыкновеніе обмѣниваться добрыми пожеланіями, дипломатическій корпусъ проявляетъ тотъ же духъ братства, который дѣлаетъ изъ всѣхъ націй, несмотря на различіе интересовъ и разнообразіе племенъ, только одну большую семью.

«Этимъ духомъ воодушевляются пожеланія, которыя мы пришли выразить вамъ сегодня, какъ отъ имени нашихъ государей, такъ и отъ собственного нашего имени и которыхъ я счастливъ быть второй разъ истолкователемъ. Эти пожеланія имѣютъ своимъ предметомъ ваше счастье, г. президентъ, и высочайшее благосостояніе благородной націи, которая занимаетъ столь важное мѣсто во всемирномъ концертѣ народовъ. Мы полагаемся на помощь божественнаго Провидѣнія для полнаго осуществленія (шьянство), пользовался ихъ содѣянными, и принималъ участіе въ трехъ концертахъ, о которыхъ сохранились кое-какія воспоминанія въ видѣ афишъ, рецензій и благодарственныхъ адресовъ: «Въ послѣднемъ концертѣ *) данномъ музыкальнымъ обществомъ Гиаурія, самую блестящую часть всего вечера составила бесспорно игра г. Алоизія Мизандари, молодого пианиста изъ Тифлиса, который—путешествуя съ художественною цѣлью по Европѣ—посѣтилъ въ продолженіе Вѣну, наше музыкальное общество Гиаурію. Своимъ въ высшей степени изысканнымъ и циничнымъ исполненіемъ двухъ «morceaux de Salon» Прокура и Делера, онъ вызвалъ рѣдкое мастерство игры».

Такой-же лестный отзывъ даетъ другая газета *)... «рѣдкое изысканное и гениальное своею игрою г. Мизандари довелъ слушателей до шумнаго восторга».

«Въ одномъ изъ этихъ концертовъ А. О. исполнилъ съ большимъ успѣхомъ собственную канцену къ 3-му концерту Бетховена, къ сожалѣнію, не записанную авторомъ; во всякомъ случаѣ, появленіе этой канцены доказываетъ, что даже кратковременное пребываніе А. О. въ резиденціи Бетховена не осталось безъ послѣдствій для нашего пианиста. Осенью 1868 года А. О. прибылъ въ Тифлисъ и въ началѣ декабря началъ свою педагогическую дѣятельность, которую по мѣрѣ силъ поддерживаетъ въ продолженіе 25-ти лѣтъ. Къ этому же періоду относится его участіе въ основаніи нашей музыкальной школы, а также участіе въ концертахъ и композиціи небольшихъ салонныхъ пьесъ. Остановившись въ отдаленіи на каждой изъ этихъ отраслей его дѣятельности.

Музыкальная личность А. О., какъ пианиста-виртуоза очерчена мною выше достаточно: это одинъ изъ тѣхъ артистовъ блестящей школы Листа и Шопена, которыхъ въ наши дни насчитывается не мало и особенности которыхъ хорошо знакомы нашей публикѣ. Давно уже А. О. не выступаетъ на концертной эстрадѣ, сильно расстроенное здоровье не позволяетъ ему заниматься продол-

жительной игрой, въ то же время нѣтъ побудительныхъ причинъ и нѣтъ лицъ, которые заставляли бы его играть при публикѣ, какъ это было въ былыя времена, когда требовались матеріальныя средства для поѣздки за-границу или для поддержания существованія музыкальной школы, когда энергія и настойчивость вн. Ираклія Грузинскаго и Х. Саванели побуждали А. О. выступать на астраду; застѣнчивость, доходившая до робости и нерешительности и составляющая одну изъ симпатичныхъ чертъ характера юбиляра, никогда не позволяла ему свѣжиться на концертныхъ сценахъ, включая, впрочемъ, вышеприведеннаго случая въ Петербургѣ, когда молодая сила невольно требовала своего проявленія. Болѣе 10-ти лѣтъ прошло съ тѣхъ поръ какъ А. О. въ послѣдній разъ выступилъ передъ публикой, но у многихъ еще свѣжо въ памяти его художественное исполненіе, отдаленное въ деталяхъ, изысканное, выразительное и блестящее. Въ видѣ иллюстраціи къ сказанному мною о немъ, какъ объ артистѣ, приведу отрывокъ изъ рецензій *) объ игрѣ А. О.:... Что сказать мнѣ о нашемъ г-нѣ Мизандари? Право, не знаю. Впечатлѣніе было такъ сильно, что словами его выразить положительно невозможно. Одно могу сказать, что ничто подобнаго я въ Тифлисѣ еще не слышалъ. Онъ игралъ Баркаролу Рубинштейна и Valse impromptu Листа. Этотъ вальсъ я слышалъ въ исполненіи вѣстнаго пианиста-композитора Брамса и поистинѣ могу сказать, что игра г-на Мизандари отличается отъ игры Брамса развѣ только тѣмъ, что еще болѣе дѣйствуетъ на душу».

Какъ педагогъ, А. О. зарекомендовалъ себя однимъ изъ самыхъ преданныхъ дѣлу обученія и однимъ изъ самыхъ выдающихся нашихъ преподавателей. Извѣстно, что въ тѣхъ случаяхъ, когда здоровье и время ему позволяли, онъ проводилъ цѣлые дни со способными и выдающимися изъ числа немногихъ ученицъ, которыхъ А. О. принималъ съ большимъ разборомъ. Методъ его, конечно, соответствуетъ его музыкальному темпераменту, съ которымъ мы уже незнакомы читателямъ. Изъ числа учащихся и учившихся у юбиляра называемъ г-жу Мищенко и г-жу Языкину, дающихъ въ настоящее время у насъ уроки форте-

пьянной игры и часто принимавшихъ участіе въ концертахъ, а также г-жу Степанову и г-жу Мирманову, окончившихъ курсъ нашего музыкальнаго училища и много общающихся въ будущемъ.

Что касается композиціи А. О., то о нихъ мы высказываемъ свой личный взглядъ, отнюдь не желая навязывать его кому-либо; въ разборъ произведеній искусства, какъ это доказываетъ вся исторія эстетичности, не существуетъ определенныхъ, постоянныхъ формулъ, на которыхъ могли бы основываться критеріи, подобно тому, что существуетъ въ наукѣ. Произведеніе искусства дѣйствуетъ непосредственно на чувство, и только это чувство указываетъ намъ его достоинство и недостатки, а такъ какъ въ каждомъ человѣкѣ чувственная сторона развита въ различную степень и въ различномъ направленіи, сообразно его образованію, воспитанію, вкусу и т. п., то и выводы императивны въ тѣхъ случаяхъ, когда «о вкусахъ не спорятъ».

Лучшее нѣско А. О. мы считаемъ его Mazurka-Fantaisie; интродуція къ ней не интересна, она напоминаетъ прогулку по клавишамъ въ духѣ Ашера, Пахера и Кю, но первое колѣно вполнѣ Шопеновскаго стиля съ легкимъ восточнымъ колоритомъ, являющимся вълѣдствіе удачно поставленныхъ апподжатуръ и другихъ украшеній; второе колѣно начинается страстными, порывистыми аккордами, но быстро и неожиданно переходитъ въ тихую, пѣвучую мелодію.

Пріемъ гармонизаціи вполнѣ шопеновскій. Очень милое его «Восточная мелодія» и «Лезгинка», которыхъ, къ сожалѣнію, является больше нѣтъ въ продажѣ; остальные заданныя пьесы А. О. менѣе интересны. Въ общемъ немногочисленныя сочиненія А. О. представляютъ, такъ сказать, плоды его досуга и серьезнаго значенія въ музыкальной литературѣ не имѣютъ.

Перейдемъ теперь къ дѣятельности юбиляра, какъ инициатора и основателя нашего музыкальнаго училища. Такъ какъ она довольно ярко очерчена въ отчетѣ нашего Отдѣленія Н. Р. М. О. *) то займемся въ ней только главными фактами, освѣщающими эту дѣятельность.

ствленія этихъ пожеланій, почтительное и единодушное выраженіе которыхъ мы просимъ васъ принять въ началѣ этого новаго года».

Президентъ отвѣтилъ въ слѣдующихъ выраженіяхъ: «Съ живымъ и искреннимъ удовольствіемъ я выслушалъ высокаго истолкователя дипломатическаго корпуса.

Принимая мнѣ еще разъ, господа, отъ имени государей, которыхъ вы являетесь законными уполномоченными, пожеланія въ пользу мира и согласія, основаннаго благо народовъ, вы отвѣчаете чувствомъ правительства республики, и отъ всего сердца присоединяюсь я къ этому новому утвержденію братства.

«Я благодарю васъ въ то же время за пожеланія, обращенныя въ Франціи. Живя среди насъ, вы знаете лучше чѣмъ кто либо прочія и неизгладимыя качества, которыя принадлежатъ ея народу; вы можете справедливо одѣлать роль, которую исторія предназначила ему въ европейскомъ концертѣ, услуги, которыя онъ призванъ оказать еще благородному дѣлу прогресса и гуманности.

Ваше свидѣтельство, господа, намъ цѣнно, и укрѣпленное этими симпатіями, полагаюсь на дальновидность страны, которая чтитъ выше всего честь, право, истину, правительство республики смотритъ съ спокойствіемъ на будущее, у порога наступающаго года. («J. de S.-Petersburg»).

ФРАНЦІЯ.

Вельфскій фондъ. Князь Бисмаркъ въ бытность свою германскимъ канцлеромъ расходовалъ вельфскій фондъ безконтрольно. Императоръ утверждалъ устный отчетъ канцлера и всѣ росписки затѣмъ сжигались. Теперь на страницахъ социаль-демократическаго «Vorwärts» появились отношенія расходованія этихъ суммъ разоблаченія, озаглавленныя: «Сто квантичъ изъ Вельфскаго фонда». Въ виду того, что социаль-демократическая пресса уже не разъ оказывалась въ состояніи предавать гласности тайные документы, въ подлинности которыхъ приходилось затѣмъ убѣждаться, и это новое разоблаченіе «Vorwärts'a» производитъ замѣтную сенсацію.

Квантичи выданы, по словамъ газеты, на имя «высшихъ сановниковъ различныхъ государствъ, министровъ, военныхъ, парламентскихъ дѣятелей» и пр. и пр.

«Въ отвѣтъ на разоблаченія «Vorwärts'a», «National Zeitung» заявляетъ, что все, что только можетъ и будетъ сообщено по расходованію фонда, безусловно ложно, такъ какъ никакихъ росписокъ и квантичей на суммы фонда не существовало (вѣрнѣе: не сохранилось).

БОЛГАРИЯ.

Новый заемъ. По свидѣніямъ греческой газеты «Константинополь», Болгарія, въ дополненіе стараго займа въ 12,500,000 франковъ, совершила въ австрійскомъ банкѣ еще новый заемъ въ 1,000,000 франковъ.

жильной игрой, въ то же время нѣтъ побудительныхъ причинъ и нѣтъ лицъ, которые заставляли бы его играть при публикѣ, какъ это было въ былыя времена, когда требовались матеріальныя средства для поѣздки за-границу или для поддержания существованія музыкальной школы, когда энергія и настойчивость вн. Ираклія Грузинскаго и Х. Саванели побуждали А. О. выступать на астраду; застѣнчивость, доходившая до робости и нерешительности и составляющая одну изъ симпатичныхъ чертъ характера юбиляра, никогда не позволяла ему свѣжиться на концертныхъ сценахъ, включая, впрочемъ, вышеприведеннаго случая въ Петербургѣ, когда молодая сила невольно требовала своего проявленія. Болѣе 10-ти лѣтъ прошло съ тѣхъ поръ какъ А. О. въ послѣдній разъ выступилъ передъ публикой, но у многихъ еще свѣжо въ памяти его художественное исполненіе, отдаленное въ деталяхъ, изысканное, выразительное и блестящее. Въ видѣ иллюстраціи къ сказанному мною о немъ, какъ объ артистѣ, приведу отрывокъ изъ рецензій *) объ игрѣ А. О.:... Что сказать мнѣ о нашемъ г-нѣ Мизандари? Право, не знаю. Впечатлѣніе было такъ сильно, что словами его выразить положительно невозможно. Одно могу сказать, что ничто подобнаго я въ Тифлисѣ еще не слышалъ. Онъ игралъ Баркаролу Рубинштейна и Valse impromptu Листа. Этотъ вальсъ я слышалъ въ исполненіи вѣстнаго пианиста-композитора Брамса и поистинѣ могу сказать, что игра г-на Мизандари отличается отъ игры Брамса развѣ только тѣмъ, что еще болѣе дѣйствуетъ на душу».

Какъ педагогъ, А. О. зарекомендовалъ себя однимъ изъ самыхъ преданныхъ дѣлу обученія и однимъ изъ самыхъ выдающихся нашихъ преподавателей. Извѣстно, что въ тѣхъ случаяхъ, когда здоровье и время ему позволяли, онъ проводилъ цѣлые дни со способными и выдающимися изъ числа немногихъ ученицъ, которыхъ А. О. принималъ съ большимъ разборомъ. Методъ его, конечно, соответствуетъ его музыкальному темпераменту, съ которымъ мы уже незнакомы читателямъ. Изъ числа учащихся и учившихся у юбиляра называемъ г-жу Мищенко и г-жу Языкину, дающихъ въ настоящее время у насъ уроки форте-

пьянной игры и часто принимавшихъ участіе въ концертахъ, а также г-жу Степанову и г-жу Мирманову, окончившихъ курсъ нашего музыкальнаго училища и много общающихся въ будущемъ.

Что касается композиціи А. О., то о нихъ мы высказываемъ свой личный взглядъ, отнюдь не желая навязывать его кому-либо; въ разборъ произведеній искусства, какъ это доказываетъ вся исторія эстетичности, не существуетъ определенныхъ, постоянныхъ формулъ, на которыхъ могли бы основываться критеріи, подобно тому, что существуетъ въ наукѣ. Произведеніе искусства дѣйствуетъ непосредственно на чувство, и только это чувство указываетъ намъ его достоинство и недостатки, а такъ какъ въ каждомъ человѣкѣ чувственная сторона развита въ различную степень и въ различномъ направленіи, сообразно его образованію, воспитанію, вкусу и т. п., то и выводы императивны въ тѣхъ случаяхъ, когда «о вкусахъ не спорятъ».

Лучшее нѣско А. О. мы считаемъ его Mazurka-Fantaisie; интродуція къ ней не интересна, она напоминаетъ прогулку по клавишамъ въ духѣ Ашера, Пахера и Кю, но первое колѣно вполнѣ Шопеновскаго стиля съ легкимъ восточнымъ колоритомъ, являющимся вълѣдствіе удачно поставленныхъ апподжатуръ и другихъ украшеній; второе колѣно начинается страстными, порывистыми аккордами, но быстро и неожиданно переходитъ въ тихую, пѣвучую мелодію.

Пріемъ гармонизаціи вполнѣ шопеновскій. Очень милое его «Восточная мелодія» и «Лезгинка», которыхъ, къ сожалѣнію, является больше нѣтъ въ продажѣ; остальные заданныя пьесы А. О. менѣе интересны. Въ общемъ немногочисленныя сочиненія А. О. представляютъ, такъ сказать, плоды его досуга и серьезнаго значенія въ музыкальной литературѣ не имѣютъ.

Перейдемъ теперь къ дѣятельности юбиляра, какъ инициатора и основателя нашего музыкальнаго училища. Такъ какъ она довольно ярко очерчена въ отчетѣ нашего Отдѣленія Н. Р. М. О. *) то займемся въ ней только главными фактами, освѣщающими эту дѣятельность.

Музыкальная личность А. О., какъ пианиста-виртуоза очерчена мною выше достаточно: это одинъ изъ тѣхъ артистовъ блестящей школы Листа и Шопена, которыхъ въ наши дни насчитывается не мало и особенности которыхъ хорошо знакомы нашей публикѣ. Давно уже А. О. не выступаетъ на концертной эстрадѣ, сильно расстроенное здоровье не позволяетъ ему заниматься продол-

жительной игрой, въ то же время нѣтъ побудительныхъ причинъ и нѣтъ лицъ, которые заставляли бы его играть при публикѣ, какъ это было въ былыя времена, когда требовались матеріальныя средства для поѣздки за-границу или для поддержания существованія музыкальной школы, когда энергія и настойчивость вн. Ираклія Грузинскаго и Х. Саванели побуждали А. О. выступать на астраду; застѣнчивость, доходившая до робости и нерешительности и составляющая одну изъ симпатичныхъ чертъ характера юбиляра, никогда не позволяла ему свѣжиться на концертныхъ сценахъ, включая, впрочемъ, вышеприведеннаго случая въ Петербургѣ, когда молодая сила невольно требовала своего проявленія. Болѣе 10-ти лѣтъ прошло съ тѣхъ поръ какъ А. О. въ послѣдній разъ выступилъ передъ публикой, но у многихъ еще свѣжо въ памяти его художественное исполненіе, отдаленное въ деталяхъ, изысканное, выразительное и блестящее. Въ видѣ иллюстраціи къ сказанному мною о немъ, какъ объ артистѣ, приведу отрывокъ изъ рецензій *) объ игрѣ А. О.:... Что сказать мнѣ о нашемъ г-нѣ Мизандари? Право, не знаю. Впечатлѣніе было такъ сильно, что словами его выразить положительно невозможно. Одно могу сказать, что ничто подобнаго я въ Тифлисѣ еще не слышалъ. Онъ игралъ Баркаролу Рубинштейна и Valse impromptu Листа. Этотъ вальсъ я слышалъ въ исполненіи вѣстнаго пианиста-композитора Брамса и поистинѣ могу сказать, что игра г-на Мизандари отличается отъ игры Брамса развѣ только тѣмъ, что еще болѣе дѣйствуетъ на душу».

Какъ педагогъ, А. О. зарекомендовалъ себя однимъ изъ самыхъ преданныхъ дѣлу обученія и однимъ изъ самыхъ выдающихся нашихъ преподавателей. Извѣстно, что въ тѣхъ случаяхъ, когда здоровье и время ему позволяли, онъ проводилъ цѣлые дни со способными и выдающимися изъ числа немногихъ ученицъ, которыхъ А. О. принималъ съ большимъ разборомъ. Методъ его, конечно, соответствуетъ его музыкальному темпераменту, съ которымъ мы уже незнакомы читателямъ. Изъ числа учащихся и учившихся у юбиляра называемъ г-жу Мищенко и г-жу Языкину, дающихъ въ настоящее время у насъ уроки форте-

турція.

Армянская школа. Газета «Ардаганъ» сообщаетъ, что г-жа Мастакьянъ, небезвѣстная своею педагогическою дѣятельностью на Кавказѣ, открываетъ въ началѣ января текущаго года въ Константинополѣ воскресную школу, которая будетъ притогрѣвать учительницъ для занятія въ дѣтскихъ садахъ. Въ этой школѣ, между прочимъ, будутъ даваться образованія уроки.

Константинополь. 16-го декабря (корр. «Кавказъ»).

Всеправославный конгрессъ въ Чикаго и вселенскій патриархъ. Вселенскій патриархъ высокопресвященный Неофитъ получилъ недавно любопытное письмо отъ предѣлителя всеправославнаго конгресса, который собирается въ Чикаго по случаю всемирной выставки. Предѣлитель его утверждаетъ, что въ конгрессѣ должны принять участіе главы всѣхъ религій на свѣтѣ, и такъ какъ рѣшенію конгресса предполагается постановлять между прочимъ и съ одобренія православной церкви, то патриархъ Неофитъ приглашается въ самыхъ почтительныхъ выраженіяхъ прибыть въ Чикаго и участвовать въ конгрессѣ въ качествѣ главы православной церкви; на случай, если-бы патриархъ не могъ лично явиться на конгрессъ, его просятъ прислать своего представителя изъ высшихъ духовныхъ лицъ. Письмо это было отправлено черезъ посредство американскаго министерства иностранныхъ дѣлъ и передано патриарху представителемъ Соединенныхъ Штатовъ въ Константинополѣ. Неужели, въ Америкѣ дѣйствительно считаютъ возможнымъ собрать подобный конгрессъ, на которомъ вселенскій патриархъ, римскій папа, католикъ всѣхъ армянъ, шейхъ-уль-исламъ и далая лама засѣдали-бы на ряду со всевозможными изобрѣтателями сектъ подъ предѣлительствомъ неизвѣстнаго янки!

Карантинъ и холера. Вы уже знаете, что карантинъ для прибывающихъ изъ Россіи въ Константинополь товаровъ сокращенъ. Мѣра эта принята вълѣдствіе представленія англійскаго, французскаго, австрійскаго, итальянскаго и греческаго консульствъ, а также русскихъ властей и съ одобренія международнаго санитарнаго совѣта. Что касается Турціи, то холера продолжаетъ держаться въ Трапезундѣ, Эрзерумѣ, Ванѣ, Эрзинганѣ и другихъ мѣстностяхъ между этими городами, но не въ сильной степени; заболѣваемость въ въ среднемъ не превышаетъ 4—5 случаевъ въ день.

Курдская кавалерія. Вы знаете также, что недавно въ вилаетахъ, ближайшихъ къ русской границѣ, образована изъ курдовъ ирегулярная кавалерія, которая одинаково предназначается и для военной службы, въ случаѣ вышней войны, и для удержанія въ покорности христіанскаго населенія. Это не войско, а сбродъ дикихъ хищниковъ, болѣе способныхъ на грабежи, чѣмъ

пьянной игры и часто принимавшихъ участіе въ концертахъ, а также г-жу Степанову и г-жу Мирманову, окончившихъ курсъ нашего музыкальнаго училища и много общающихся въ будущемъ.

Что касается композиціи А. О., то о нихъ мы высказываемъ свой личный взглядъ, отнюдь не желая навязывать его кому-либо; въ разборъ произведеній искусства, какъ это доказываетъ вся исторія эстетичности, не существуетъ определенныхъ, постоянныхъ формулъ, на которыхъ могли бы основываться критеріи, подобно тому, что существуетъ въ наукѣ. Произведеніе искусства дѣйствуетъ непосредственно на чувство, и только это чувство указываетъ намъ его достоинство и недостатки, а такъ какъ въ каждомъ человѣкѣ чувственная сторона развита въ различную степень и въ различномъ направленіи, сообразно его образованію, воспитанію, вкусу и т. п., то и выводы императивны въ тѣхъ случаяхъ, когда «о вкусахъ не спорятъ».

Лучшее нѣско А. О. мы считаемъ его Mazurka-Fantaisie; интродуція къ ней не интересна, она напоминаетъ прогулку по клавишамъ въ духѣ Ашера, Пахера и Кю, но первое колѣно вполнѣ Шопеновскаго стиля съ легкимъ восточнымъ колоритомъ, являющимся вълѣдствіе удачно поставленныхъ апподжатуръ и другихъ украшеній; второе колѣно начинается страстными, порывистыми аккордами, но быстро и неожиданно переходитъ въ тихую, пѣвучую мелодію.

Пріемъ гармонизаціи вполнѣ шопеновскій. Очень милое его «Восточная мелодія» и «Лезгинка», которыхъ, къ сожалѣнію, является больше нѣтъ въ продажѣ; остальные заданныя пьесы А. О

Table with exchange rates for various locations: Ниж.-Самар., Донского, Виленского, Тифлисскаго, Кутаисскаго, Акция С.-Пб. уч. и суд. банка, etc.

По вечерам: А. М. Путиновъ—отъ 5—6 ч. по дѣтскимъ и внутреннимъ болѣзнямъ. И. В. Чепурновскій—отъ 5—6 ч. по глазнымъ и груднымъ бол.; химико-микроскопич. исслѣд. мокроты и мочи.

МЕТЕОРОЛОГИЧЕСКІЯ СВѢДѢНІЯ за 1-е января 1892 года.

Table with meteorological data for various cities: Наблюдения станцій въ 7 ч. утра, Киз.-Арв., Красновод., Ленкорань, Шуша, Эривань, Карсск., Абастум., Боржомъ, Сочи, Потн., Батумъ, Кутаисъ, Елисаветп., Баку, Гудаур., Коби., Ставроп., Пятигорск., Владикав., Петровск., Тифлиск., etc.

Тифлиск., 1-го января 1892 года. Суточная средняя темпер. воздуха. Наблюдения 1-го января 1892 г. — 2.0 Ц.

КАЗЕННЫЯ ОБЪЯВЛЕНІЯ.

Тифлискій полицеймейстеръ объявляетъ, что утерянныи въексель личнымъ почетнымъ гражданиномъ Николаемъ Павловичемъ Жарновымъ, выданныи тифлискимъ 2-й гильдии купцомъ Александромъ Степановичемъ Мирзоевымъ торговому дому В. В. Шулейкина и И. С. Егорова въ Москвѣ отъ 21 ноября 1891 г. на 3 мѣсяца въ суммѣ 631 руб. 45 коп. сер. съ безоборотнымъ бланкомъ В. В. Шулейкина и И. С. Егорова, считается недѣйствительнымъ, и потому нашедшій его обязанъ представить въ управление полицеймейстера. 2515 (3) 2.

На основаніи 846, 848 и 851 ст. уст. угол. судопр., по опредѣленію эриванскаго окружнаго суда, отъ 14 декабря 1892 г., разыскиваются жители: с. Диза—Анперъ-Аласкертъ-оглы, сел. Аза—Александръ-Манучаговъ и сел. Башъ-Диза—Нербаляй-Ирза-Ага Киши-оглы, обвиняемые по 2 ч. 924, 115, 3 ч. 1459 и 263 ст. улож. о наказ. Пріимты коихъ слѣдующія: 1-го: 30 лѣтъ, средняго роста, волосы черные, борода брѣвѣть, на лѣвомъ глазу пятно, 2-го: 25 лѣтъ, росту выше средняго, глаза каріе и 3-го: 28 лѣтъ, глаза голубые, лицо чистое, волосы черные.

Всякій, кому извѣстно мѣстопребываніе названныхъ обвиняемыхъ, обязанъ указать суду, гдѣ они находятся; установленія же, въ вѣдомствѣ коихъ окажется имущество обвиняемыхъ, обязаны немедленно отдать его въ опекуное управленіе. 2519 (3) 3.

Помощникъ надзирателя 5 округа 2-го участка управленія акцизными сборами Закавказскаго края и Закаспій-

ской области симъ объявляетъ, что жителемъ гор. Шуши Костандомъ Бунятовымъ утерянъ провозное свидѣтельство, выданное 7 сентября 1892 года за № 3932, на вывезенный въ его духанъ въ гор. Шушѣ съ завода Аванеса Казанчиана спиртъ, и что если таковое гдѣ либо окажется, то слѣдуетъ считать его недѣйствительнымъ и по нахожденіи представить его въ 5-ое окружное акцизное управленіе въ городъ Шушу. 2512 (3) 2.

12 января 1893 года, съ 10 часовъ утра, во дворѣ тифлисскаго кадетскаго корпуса будетъ производиться продажа съ аукциона разныхъ казенныхъ негодныхъ холщевыхъ, суконныхъ, кожаныхъ, желѣзныхъ и деревянныхъ вещей, а также учебныхъ книгъ и учебныхъ пособій, состоящихъ въ семь корпусѣ. 2510 (3) 2.

На основаніи 846, 848 и 851 статей уст. угол. судопр., по опредѣленію эриванскаго окружнаго суда, отъ 14 декабря 1892 г., жители с. Арагдажи, Сурамлинскаго уѣзда, Эриванскаго губерніи, Иранъ Абдинъ-оглы и Багаръ-Махмедъ-Гасанъ-оглы, обвиняемые въ убійствѣ, пріимты коихъ слѣдующія: 1-го: 23 года, высокій ростъ, волосы и глаза черные, носъ и ротъ умѣренные, лицо продолговатое, особыхъ примѣтъ не имѣетъ и 2-го: 28 лѣтъ, средняго роста, волосы и глаза каріе, носъ длинный, ротъ умѣренный, лицо круглое, особыхъ примѣтъ не имѣетъ.

Всякій, кому извѣстно мѣстопребываніе названныхъ обвиняемыхъ, обязанъ указать суду, гдѣ они находятся; установленія же, въ вѣдомствѣ коихъ окажется имущество обвиняемыхъ, обязаны немедленно отдать его въ опекуное управленіе. 2502 (3) 2.

Тифлисская казенная палата объявляетъ недѣйствительнымъ утерянныи вѣдую Екатерину Матюхову расчетный листъ на 1892 годъ за № 3617 и лицо, нашедшее таковой, обязано представить его въ палату для уничтоженія. 1 (3) 1.

Тифлисская казенная палата объявляетъ недѣйствительнымъ утерянныи вѣдую коллежскаго совѣтника Александромъ Милевскій расчетный листъ на 1891 г. за № 1551, и лицо, нашедшее таковой, обязано представить въ палату для уничтоженія. 2 (3) 1.

На основаніи статей 846, 847, 848 и 851 устава угол. судопр., по опредѣленію бакинскаго окружнаго суда, отъ 18 января 1892 г., разыскивается житель сел. Дурганъ, Ленкоранскаго уѣзда, Бакинскаго губерніи, Рахманъ-Фейзулла-оглы, обвиняемый въ разбойничьемъ ограбленіи лошадей и вещей у Джебраила-Забитъ-оглы и Шаммеда-Меграли-оглы. Пріимты обвиняемаго: глаза, брови и волосы черные, усовъ не имѣетъ, средняго роста, приблизительно 25 лѣтъ, лицо обыкновенное.

Всякій, кому извѣстно мѣстопребываніе обвиняемаго, обязанъ указать суду, гдѣ онъ находится. Установленія, въ вѣдомствѣ которыхъ окажется имущество его, обязаны немедленно отдать его въ опекуное управленіе. 2506 (3) 1.

И. д. судебного пристава при владикавказскомъ окружномъ судѣ Александръ Владимировичъ Ханджаевскій, жительствующій на Лорисъ-Меликовской улицѣ въ домѣ Ханджаевской, на основаніи 1141—1149 ст. уст. гр. суд. суд. уст. Императора Александра II, объявляетъ, что 25 февраля 1893 года въ 10 часовъ утра, въ залѣ засѣданій владикавказскаго окружнаго суда по гражданскому отдѣленію, будетъ продаваться съ публичнаго торга недвижимое имѣніе жены кизлярскаго купца Осаны Филипповны Давидовой, находящееся въ Терской области въ Грузинскихъ садовѣхъ дачахъ, въ трехъ верстахъ отъ города Кизляра и заключающееся: въ виноградномъ садѣ, тутовой и таловой плантаціяхъ по мѣстѣ вокругъ сада, фруктовомъ садѣ изъ 53 разныхъ деревьевъ и садовомъ дворѣ съ постройками: 1) досчатымъ мостомъ, 2) деревянными воротами, 3) досчатымъ заборомъ, 4) новымъ жилымъ турлучнымъ домомъ подъ земляной крышей на чебокахъ, о 2-хъ комнатахъ и одной передней, 5) старой турлучной кухней подъ такой же крышей, 6) одной турлучной старой постройкой, 7) двумя старыми турлучными амбарами, 8) саманнымъ помѣщеніемъ для рабочихъ, 9) старымъ амбаромъ изъ саманнаго кирпича подъ земляными крышами на чебокахъ, 10) старымъ деревяннымъ заборомъ изъ хлѣба, 11) старымъ открытымъ сараемъ безъ стѣнъ на четырехъ столбахъ подъ земляной крышей, 12) старой конюшней изъ саманнаго кирпича подъ земляной крышей, 13) открытымъ сараемъ для давки винограда, изъ саманнаго кирпича подъ земляной крышей на чебокахъ, 14) крытымъ тесомъ строеніемъ съ двумя деревянными стѣнами и двумя саманными и землѣ подъ означенными строеніями, садами и дворомъ, мѣрою 10 десятинъ 1993 квад. саж.

Имѣніе состоитъ въ залогѣ у жены подполковника Маргариты Степановны Аллинцевой въ суммѣ 2320 р. безъ %, срокомъ съ 18 января 1884 г. впрѣдъ на 10 мѣсяцевъ и 28 дней и назначено въ публичную продажу за неуплатею Осаной Давидовой Маргаритѣ Аллинцевой по означенной закладной 2724 р. 50 к. съ % и суд. съ возн. за веденіе дѣла издержками 187 р. 72 к., въ уплату каковаго взыскація поступи 500 руб.

Имѣніе оценено въ 2725 руб., съ каковой суммы и начнется торгъ. Все бумаги и документы, относящіяся до продаваемаго имѣнія, открыты для желающаго въ канцеляріи гражданскаго отдѣленія владикавказскаго окружнаго суда. 2513 1.

Тифлискій губернский почетный ный о торгахъ комитетъ приглашаетъ на торги, имѣющіе быть 30 января 1893 года въ 12 час. дня, лицъ, желающихъ принять на себя поставку: шеницы, муки, хлѣба, мяса и другихъ събытныхъ продуктовъ и припасовъ и фотогена 1 сорта въ тюрьмы гор. Тифлиса, а также операнію стрижки и бритья арестантовъ. При этомъ допускается торговаться устно и письменно въ запечатанныхъ конвертахъ. Объ условіяхъ же подряда ежедневно можно спрашивать въ канцеляріи тюремнаго комитета отъ 10 до 12 часовъ дня. 2524 (3) 1.

Мировой судья Тифлисскаго уѣзда вызываетъ наследниковъ умершаго 14 мая 1891 года крестьянина сел. Болшіе-Тонеты Тифлисскаго уѣзда Михаила (онъ-же Глаха) Теодорова Сулейманнашвили для предъявленія наследственныхъ правъ своихъ на оставшіяся послѣ смерти его имущества, въ срокъ, указанный 1241 ст. 1 ч. X т. св. гр. законовъ. 2518 (3) 1.

На основаніи 846, 848 и 851 статей уст. угол. судопр., по опредѣленію эриванскаго окружнаго суда отъ 7-го мая 1892 года, разыскивается проживавшій въ м. Кагызманѣ, Карсской области, перидеко-подданный Агебаль-Разакъ-оглы, обвиняемый по 2 п. 174 и п. 175 ст. уст. о наказ., налагаемыхъ мир. суд., 1666 ст. улож. о наказ., пріимты котораго слѣдующія: 25 лѣтъ, ростъ выше средняго, глаза каріе, носъ умѣренный, ротъ обыкновенный, борода черная и стрижется коротко, голову брѣвѣть.

Всякій, кому извѣстно мѣстопребываніе названнаго обвиняемаго, обязанъ указать суду, гдѣ онъ находится. Установленія же, въ вѣдомствѣ коихъ окажется имущество обвиняемаго, обязаны немедленно отдать его въ опекуное управленіе. 1520 (3) 1.

Судебный приставъ т.-х.-шуринскаго мирового отдѣла Александръ Степановичъ Загоринскій, проживающій въ гор. Т.-Х.-Шурѣ, въ домѣ князя Аргутинскаго-Долгорукова, симъ объявляетъ, что въ гор. Т.-Х.-Шурѣ, Дагестанской области, въ залѣ засѣданій т.-х.-шуринскаго мирового отдѣла 30-го января 1893 г. съ 10 часовъ утра будетъ имъ произведена публичная продажа недвижимаго имѣнія жители сел. Караты Андійскаго округа Голбаца-Али-оглы, находящагося въ названномъ с. Караты и заключающагося въ одноэтажномъ каменномъ домѣ подъ плоскою земляною крышею, о двухъ комнатахъ, съ конюшней, дворомъ и участкомъ хлѣбопахатной земли, примыкающему къ дому и двору. Имѣніе это: а) продается за долгъ Голбаца-Али-оглы т.-х.-шуринскому купцу Макеуту Нуриловичу Измаилову, въ суммѣ 600 руб., по исполнительному листу бакинскаго окружнаго суда отъ 29-го декабря 1886 г. № 17052; б) оценено въ 185 руб. и съ этой суммы начнется торгъ; в) лежитъ на пространствѣ земли: домъ въ дворомъ длиною 8 саж. и шириною 2 1/2 саж. и участокъ хлѣбопахатной земли—длиною 16 саж. и шириною 7 саж. Опись имѣнія желающіе могутъ видѣть у судебного пристава. 2499 1.

Симъ объявляютъ, что доверенности, данныя мною пріимчивымъ повѣреннымъ Митрофану Андреевичу Селитренникову и Александру Самойловичу Френкелю по утвержденію меня въ правахъ наследствна, сего числа уничтожаю. Поручикъ 18 лейб-грендерскаго эриванскаго Ею Величества полка Евгений Даниловичъ Педаненко. 1243 (3) 2.

Ежедневно открытъ на Мататовскомъ островѣ историко-патологическій и археологическій музей древностей и рѣдкостей, выставка панорамъ художественныхъ картинъ и анатомическаго кабинета. Содержатель К. Павловскій. 1235 (10) 4.

Симъ объявляютъ, что доверенности, данныя мною пріимчивымъ повѣреннымъ Митрофану Андреевичу Селитренникову и Александру Самойловичу Френкелю по утвержденію меня въ правахъ наследствна, сего числа уничтожаю. Поручикъ 18 лейб-грендерскаго эриванскаго Ею Величества полка Евгений Даниловичъ Педаненко. 1243 (3) 2.

Симъ объявляютъ, что доверенности, данныя мною пріимчивымъ повѣреннымъ Митрофану Андреевичу Селитренникову и Александру Самойловичу Френкелю по утвержденію меня въ правахъ наследствна, сего числа уничтожаю. Поручикъ 18 лейб-грендерскаго эриванскаго Ею Величества полка Евгений Даниловичъ Педаненко. 1243 (3) 2.

Симъ объявляютъ, что доверенности, данныя мною пріимчивымъ повѣреннымъ Митрофану Андреевичу Селитренникову и Александру Самойловичу Френкелю по утвержденію меня въ правахъ наследствна, сего числа уничтожаю. Поручикъ 18 лейб-грендерскаго эриванскаго Ею Величества полка Евгений Даниловичъ Педаненко. 1243 (3) 2.

Симъ объявляютъ, что доверенности, данныя мною пріимчивымъ повѣреннымъ Митрофану Андреевичу Селитренникову и Александру Самойловичу Френкелю по утвержденію меня въ правахъ наследствна, сего числа уничтожаю. Поручикъ 18 лейб-грендерскаго эриванскаго Ею Величества полка Евгений Даниловичъ Педаненко. 1243 (3) 2.

Симъ объявляютъ, что доверенности, данныя мною пріимчивымъ повѣреннымъ Митрофану Андреевичу Селитренникову и Александру Самойловичу Френкелю по утвержденію меня въ правахъ наследствна, сего числа уничтожаю. Поручикъ 18 лейб-грендерскаго эриванскаго Ею Величества полка Евгений Даниловичъ Педаненко. 1243 (3) 2.

Симъ объявляютъ, что доверенности, данныя мною пріимчивымъ повѣреннымъ Митрофану Андреевичу Селитренникову и Александру Самойловичу Френкелю по утвержденію меня въ правахъ наследствна, сего числа уничтожаю. Поручикъ 18 лейб-грендерскаго эриванскаго Ею Величества полка Евгений Даниловичъ Педаненко. 1243 (3) 2.

Симъ объявляютъ, что доверенности, данныя мною пріимчивымъ повѣреннымъ Митрофану Андреевичу Селитренникову и Александру Самойловичу Френкелю по утвержденію меня въ правахъ наследствна, сего числа уничтожаю. Поручикъ 18 лейб-грендерскаго эриванскаго Ею Величества полка Евгений Даниловичъ Педаненко. 1243 (3) 2.

Симъ объявляютъ, что доверенности, данныя мною пріимчивымъ повѣреннымъ Митрофану Андреевичу Селитренникову и Александру Самойловичу Френкелю по утвержденію меня въ правахъ наследствна, сего числа уничтожаю. Поручикъ 18 лейб-грендерскаго эриванскаго Ею Величества полка Евгений Даниловичъ Педаненко. 1243 (3) 2.

Симъ объявляютъ, что доверенности, данныя мною пріимчивымъ повѣреннымъ Митрофану Андреевичу Селитренникову и Александру Самойловичу Френкелю по утвержденію меня въ правахъ наследствна, сего числа уничтожаю. Поручикъ 18 лейб-грендерскаго эриванскаго Ею Величества полка Евгений Даниловичъ Педаненко. 1243 (3) 2.

Симъ объявляютъ, что доверенности, данныя мною пріимчивымъ повѣреннымъ Митрофану Андреевичу Селитренникову и Александру Самойловичу Френкелю по утвержденію меня въ правахъ наследствна, сего числа уничтожаю. Поручикъ 18 лейб-грендерскаго эриванскаго Ею Величества полка Евгений Даниловичъ Педаненко. 1243 (3) 2.

Симъ объявляютъ, что доверенности, данныя мною пріимчивымъ повѣреннымъ Митрофану Андреевичу Селитренникову и Александру Самойловичу Френкелю по утвержденію меня въ правахъ наследствна, сего числа уничтожаю. Поручикъ 18 лейб-грендерскаго эриванскаго Ею Величества полка Евгений Даниловичъ Педаненко. 1243 (3) 2.

Симъ объявляютъ, что доверенности, данныя мною пріимчивымъ повѣреннымъ Митрофану Андреевичу Селитренникову и Александру Самойловичу Френкелю по утвержденію меня въ правахъ наследствна, сего числа уничтожаю. Поручикъ 18 лейб-грендерскаго эриванскаго Ею Величества полка Евгений Даниловичъ Педаненко. 1243 (3) 2.

Симъ объявляютъ, что доверенности, данныя мною пріимчивымъ повѣреннымъ Митрофану Андреевичу Селитренникову и Александру Самойловичу Френкелю по утвержденію меня въ правахъ наследствна, сего числа уничтожаю. Поручикъ 18 лейб-грендерскаго эриванскаго Ею Величества полка Евгений Даниловичъ Педаненко. 1243 (3) 2.

Симъ объявляютъ, что доверенности, данныя мною пріимчивымъ повѣреннымъ Митрофану Андреевичу Селитренникову и Александру Самойловичу Френкелю по утвержденію меня въ правахъ наследствна, сего числа уничтожаю. Поручикъ 18 лейб-грендерскаго эриванскаго Ею Величества полка Евгений Даниловичъ Педаненко. 1243 (3) 2.

Симъ объявляютъ, что доверенности, данныя мною пріимчивымъ повѣреннымъ Митрофану Андреевичу Селитренникову и Александру Самойловичу Френкелю по утвержденію меня въ правахъ наследствна, сего числа уничтожаю. Поручикъ 18 лейб-грендерскаго эриванскаго Ею Величества полка Евгений Даниловичъ Педаненко. 1243 (3) 2.

Симъ объявляютъ, что доверенности, данныя мною пріимчивымъ повѣреннымъ Митрофану Андреевичу Селитренникову и Александру Самойловичу Френкелю по утвержденію меня въ правахъ наследствна, сего числа уничтожаю. Поручикъ 18 лейб-грендерскаго эриванскаго Ею Величества полка Евгений Даниловичъ Педаненко. 1243 (3) 2.

Симъ объявляютъ, что доверенности, данныя мною пріимчивымъ повѣреннымъ Митрофану Андреевичу Селитренникову и Александру Самойловичу Френкелю по утвержденію меня въ правахъ наследствна, сего числа уничтожаю. Поручикъ 18 лейб-грендерскаго эриванскаго Ею Величества полка Евгений Даниловичъ Педаненко. 1243 (3) 2.

Симъ объявляютъ, что доверенности, данныя мною пріимчивымъ повѣреннымъ Митрофану Андреевичу Селитренникову и Александру Самойловичу Френкелю по утвержденію меня въ правахъ наследствна, сего числа уничтожаю. Поручикъ 18 лейб-грендерскаго эриванскаго Ею Величества полка Евгений Даниловичъ Педаненко. 1243 (3) 2.

Симъ объявляютъ, что доверенности, данныя мною пріимчивымъ повѣреннымъ Митрофану Андреевичу Селитренникову и Александру Самойловичу Френкелю по утвержденію меня въ правахъ наследствна, сего числа уничтожаю. Поручикъ 18 лейб-грендерскаго эриванскаго Ею Величества полка Евгений Даниловичъ Педаненко. 1243 (3) 2.

Симъ объявляютъ, что доверенности, данныя мною пріимчивымъ повѣреннымъ Митрофану Андреевичу Селитренникову и Александру Самойловичу Френкелю по утвержденію меня въ правахъ наследствна, сего числа уничтожаю. Поручикъ 18 лейб-грендерскаго эриванскаго Ею Величества полка Евгений Даниловичъ Педаненко. 1243 (3) 2.

Симъ объявляютъ, что доверенности, данныя мною пріимчивымъ повѣреннымъ Митрофану Андреевичу Селитренникову и Александру Самойловичу Френкелю по утвержденію меня въ правахъ наследствна, сего числа уничтожаю. Поручикъ 18 лейб-грендерскаго эриванскаго Ею Величества полка Евгений Даниловичъ Педаненко. 1243 (3) 2.

Симъ объявляютъ, что доверенности, данныя мною пріимчивымъ повѣреннымъ Митрофану Андреевичу Селитренникову и Александру Самойловичу Френкелю по утвержденію меня въ правахъ наследствна, сего числа уничтожаю. Поручикъ 18 лейб-грендерскаго эриванскаго Ею Величества полка Евгений Даниловичъ Педаненко. 1243 (3) 2.

Симъ объявляютъ, что доверенности, данныя мною пріимчивымъ повѣреннымъ Митрофану Андреевичу Селитренникову и Александру Самойловичу Френкелю по утвержденію меня въ правахъ наследствна, сего числа уничтожаю. Поручикъ 18 лейб-грендерскаго эриванскаго Ею Величества полка Евгений Даниловичъ Педаненко. 1243 (3) 2.

Симъ объявляютъ, что доверенности, данныя мною пріимчивымъ повѣреннымъ Митрофану Андреевичу Селитренникову и Александру Самойловичу Френкелю по утвержденію меня въ правахъ наследствна, сего числа уничтожаю. Поручикъ 18 лейб-грендерскаго эриванскаго Ею Величества полка Евгений Даниловичъ Педаненко. 1243 (3) 2.

Симъ объявляютъ, что доверенности, данныя мною пріимчивымъ повѣреннымъ Митрофану Андреевичу Селитренникову и Александру Самойловичу Френкелю по утвержденію меня въ правахъ наследствна, сего числа уничтожаю. Поручикъ 18 лейб-грендерскаго эриванскаго Ею Величества полка Евгений Даниловичъ Педаненко. 1243 (3) 2.

Симъ объявляютъ, что доверенности, данныя мною пріимчивымъ повѣреннымъ Митрофану Андреевичу Селитренникову и Александру Самойловичу Френкелю по утвержденію меня въ правахъ наследствна, сего числа уничтожаю. Поручикъ 18 лейб-грендерскаго эриванскаго Ею Величества полка Евгений Даниловичъ Педаненко. 1243 (3) 2.

Симъ объявляютъ, что доверенности, данныя мною пріимчивымъ повѣреннымъ Митрофану Андреевичу Селитренникову и Александру Самойловичу Френкелю по утвержденію меня въ правахъ наследствна, сего числа уничтожаю. Поручикъ 18 лейб-грендерскаго эриванскаго Ею Величества полка Евгений Даниловичъ Педаненко. 1243 (3) 2.

Симъ объявляютъ, что доверенности, данныя мною пріимчивымъ повѣреннымъ Митрофану Андреевичу Селитренникову и Александру Самойловичу Френкелю по утвержденію меня въ правахъ наследствна, сего числа уничтожаю. Поручикъ 18 лейб-грендерскаго эриванскаго Ею Величества полка Евгений Даниловичъ Педаненко. 1243 (3) 2.

Симъ объявляютъ, что доверенности, данныя мною пріимчивымъ повѣреннымъ Митрофану Андреевичу Селитренникову и Александру Самойловичу Френкелю по утвержденію меня въ правахъ наследствна, сего числа уничтожаю. Поручикъ 18 лейб-грендерскаго эриванскаго Ею Величества полка Евгений Даниловичъ Педаненко. 1243 (3) 2.

Симъ объявляютъ, что доверенности, данныя мною пріимчивымъ повѣреннымъ Митрофану Андреевичу Селитренникову и Александру Самойловичу Френкелю по утвержденію меня въ правахъ наследствна, сего числа уничтожаю. Поручикъ 18 лейб-грендерскаго эриванскаго Ею Величества полка Евгений Даниловичъ Педаненко. 1243 (3) 2.

Симъ объявляютъ, что доверенности, данныя мною пріимчивымъ повѣреннымъ Митрофану Андреевичу Селитренникову и Александру Самойловичу Френкелю по утвержденію меня въ правахъ наследствна, сего числа уничтожаю. Поручикъ 18 лейб-грендерскаго эриванскаго Ею Величества полка Евгений Даниловичъ Педаненко. 1243 (3) 2.

Симъ объявляютъ, что доверенности, данныя мною пріимчивымъ повѣреннымъ Митрофану Андреевичу Селитренникову и Александру Самойловичу Френкелю по утвержденію меня въ правахъ наследствна, сего числа уничтожаю. Поручикъ 18 лейб-грендерскаго эриванскаго Ею Величества полка Евгений Даниловичъ Педаненко. 1243 (3) 2.

Симъ объявляютъ, что доверенности, данныя мною пріимчивымъ повѣреннымъ Митрофану Андреевичу Селитренникову и Александру Самойловичу Френкелю по утвержденію меня въ правахъ наследствна, сего числа уничтожаю. Поручикъ 18 лейб-грендерскаго эриванскаго Ею Величества полка Евгений Даниловичъ Педаненко. 1243 (3) 2.

Симъ объявляютъ, что доверенности, данныя мною пріимчивымъ повѣреннымъ Митрофану Андреевичу Селитренникову и Александру Самойловичу Френкелю по утвержденію меня въ правахъ наследствна, сего числа уничтожаю. Поручикъ 18 лейб-грендерскаго эриванскаго Ею Величества полка Евгений Даниловичъ Педаненко. 1243 (3) 2.

Симъ объявляютъ, что доверенности, данныя мною пріимчивымъ повѣреннымъ Митрофану Андреевичу Селитренникову и Александру Самойловичу Френкелю по утвержденію меня въ правахъ наследствна, сего числа уничтожаю. Поручикъ 18 лейб-грендерскаго эриванскаго Ею Величества полка Евгений Даниловичъ Педаненко. 1243 (3) 2.

Симъ объявляютъ, что доверенности, данныя мною пріимчивымъ повѣреннымъ Митрофану Андреевичу Селитренникову и Александру Самойловичу Френкелю по утвержденію меня въ правахъ наследствна, сего числа уничтожаю. Поручикъ 18 лейб-грендерскаго эриванскаго Ею Величества полка Евгений Даниловичъ Педаненко. 1243 (3) 2.

Симъ объявляютъ, что доверенности, данныя мною пріимчивымъ повѣреннымъ Митрофану Андреевичу Селитренникову и Александру Самойловичу Френкелю по утвержденію меня въ правахъ наследствна, сего числа уничтожаю. Поручикъ 18 лейб-грендерскаго эриванскаго Ею Величества полка Евгений Даниловичъ Педаненко. 1243 (3) 2.

Симъ объявляютъ, что доверенности, данныя мною пріимчивымъ повѣреннымъ Митрофану Андреевичу Селитренникову и Александру Самойловичу Френкелю по утвержденію меня въ правахъ наследствна, сего числа уничтожаю. Поручикъ 18 лейб-грендерскаго эриванскаго Ею Величества полка Евгений Даниловичъ Педаненко. 1243 (3) 2.

СПРАВОЧНЫЙ ОТДѢЛЪ.

Закавказская желѣзная дорога. Пассажиры отходятъ въ 9 ч. 30 м. утра и приходятъ въ Батумъ въ 9 ч. 45 м. вечера. Почтовый поездъ № 3-й изъ Тифлиса въ Баку отходитъ въ 1 час. 20 м. дня.

Изъ Тифлиса: Пятимѣстная карета отправ. въ 8 ч. утра, поѣздъ на ст. Мелги, приб. во Владикавказъ на другой день, вечеромъ въ 7—8 час.

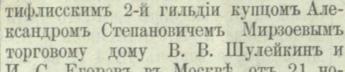
Изъ Владикавказа: Пятимѣстная карета отправ. въ 8 час. утра, поѣздъ на ст. Мелги, прибѣтъ въ Тифлисъ на другой день вечеромъ въ 7—8 час.

Изъ Тифлиса: Пятимѣстная карета отправ. въ 8 ч. утра, поѣздъ на ст. Мелги, прибѣтъ въ Тифлисъ на другой день вечеромъ въ 7—8 час.

Изъ Тифлиса: Пятимѣстная карета отправ. въ 8 ч. утра, поѣздъ на ст. Мелги, прибѣтъ въ Тифлисъ на другой день вечеромъ въ 7—8 час.

Изъ Тифлиса: Пятимѣстная карета отправ. въ 8 ч. утра, поѣздъ на ст. Мелги, прибѣтъ въ Тифлисъ на другой день вечеромъ въ 7—8 час.

ВЫСОЧАЙШЕ утвержденное русское общество пароходства и торговли.



Ежедневное движеніе пароходовъ между Батумомъ и Одессою по зимнему расписанію съ 7-го ноября.

Отходъ изъ Батума. По субботамъ (на воскресенье въ 2 часа ночи) круговымъ рейсомъ по всемъ портамъ.

По вторникамъ утромъ прямыхъ рейсомъ черезъ Севастополь.

По пятницамъ утромъ прямыхъ рейсомъ черезъ Керчь и Новороссійск.

Приходъ въ Батумъ. По понедельникамъ вечеромъ круговымъ рейсомъ по всемъ портамъ.

По вторникамъ утромъ прямыхъ рейсомъ черезъ Севастополь.

По пятницамъ утромъ прямыхъ рейсомъ черезъ Керчь и Новороссійск.