

# ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ



125-110

A horizontal row of nine characters from the Odia script, rendered in a bold, black, stylized font. Each character features a central vertical stem with a distinct, rounded top section that tapers to a point. The characters vary slightly in their internal structure and the shape of their tops.

ოთხშაბათი-ხუთშაბათი, 14-15 ოქტომბერი. 2020 წ. №132-133 (9058-9059)

ელ.ფოსტა: sakresp@mail.ru და sakresp@top.ge

ფასი 1 ლარი

# უვისობრივი და მარტინის სახელის სავალალო გენერი



8

„თუ ლალვანის ქადი და ხუპაბის  
მონასტერი უკვე გასულია ჩვენი  
სიცრდილან, მაშინ ყურადღების  
გადატანა მაჟანიკურაზ ხომ  
არ მოხდა დავით გარეჯზე“?!  
კარტობრძაფიერი პერსანდაბრძან  
და საცდებოს მარში გარეჯში ⑨



მადლენსანი, რომელიც  
თავისი დროს უტყუარ  
③ ბიოგრაფიას წერს

ბოლო ნლების 5  
ერთ-ერთი ყველაზე  
მსხვილი საინვესტიციო  
პროექტი ყულევები,  
გასაძლოა, ყარაბაღის  
კონფლიქტის გეაურვეოს!

# ზერი ნახელისა და განვაჭისა!

# 5

## საცდაზეულთა მიმართვა ხელისუფლებას, ქართველ საზოგადოებას

**პოლო 24 საათი  
საქართველოში  
კორონავირუსით  
9 კაციანტი გარდა**

**SOS!**

საქართველოში კორონავირუსით კიდევ 9 პაციენტი გარდაიცვალა. ინფორმაცია გუშინ ვებგვერდ StopCov-ზე განახლდა. საქართველოში კორონავირუსით გარდაცვლილთა რაოდინობა 102-ს შეადგინა.

საქართველოში კორონავირუსი კიდევ 569 ადამიანს

დაუდასტურდა, 329 პაციენტი კი გამოჯვაამრთელდა.  
ამ დროისთვის საქართველოში კორონავირუსის 12272  
შემთხვევაა დადასტურებული, გამოჯვაამრთელებულია

6538 ადამიანი, გარდაიცვალა 100-ზე მეტი პაციენტი.  
კარანტინის რეჟიმში 5590 ადამიანი რჩება, სტაციონარში მეთვალყურეობის ქვეშ – 836, უცხოეთიდან სამკურნალოდ გადმოყვანილია საქართველოს 41 მოქალაქე.



# ՕՐԵԻՆԱԿԱՆ ՀՅԱՂԱՆԱ ԿՐՈՒՏՈԽՈԴԱՆ!

# ელჩის კულტურული მემკვიდრეობის შინაგანუნების საზრაონო კონკურსი



მემკვიდრეობის  
გრანტი

*Ambassador's Fund for Cultural Preservation Grant*

f t s i   
[ge.usembassy.gov](http://ge.usembassy.gov)

„ერთის ფონდმა საქართველოში დამდე 41.5 მილიონადმდე ღირებულების პროექტები დააფინანსა. იმედი დი გაძებს, რომ ჯერის მონასტრის პროექტის მსგავსად, საქართველო-დან 2021 წელსაც გამოვლინდება გა-  
მარჯვებული და კიდევ არაერთი მნიშვნელოვანი ძეგლის შე-  
ნარჩუნებას დავეხმარებით. საგრანტო პროგრამის შესახებ დე-  
ტალური ინფორმაცია იხილეთ ბმულზე“, — ნათევამია აშშ-ის  
საელჩოს მიერ განვითარებულ ინფორმაციაში.

ბრძოლა დროებით:  
მომავლის მის  
სახე მთიან  
ყარაბაღში 



# მეოლოდი მთავარზე

**ნათია თერნავა:** საქართველოს ეკონომიკა  
თადღათან პრზიტიურ განვითარებას უპრედიცა

მინისტრის განცხადებით, ექსპორტის ზრდაში გან-  
საკუთრებული წლილი სასოფლო-სამეურნეო და სა-  
ფეიქრო ნაწარმს მიუძღვის.  
„სასტატიის“ თანახმად, სექტემბერში ექსპორტი გაი-  
ზარდა და მისმა მოცულობამ 332 მლნ ლარი შეადგინა. ამა-  
ვე დროს, გაუმჯობესდა სავაჭრო დეფიციტი 98,5 მლნ აშშ  
დოლარით. რაც შეეხება 2020 წლის იანვარ-სექტემბრის პე-  
რიოდს, სავაჭრო დეფიციტი 752,6 მლნ. აშშ. დოლარით  
შემცირდა და 3,314.1 მლნ. აშშ. დოლარს გაუტოლდა. იან-  
ვარ-სექტემბერში სავაჭრო დეფიციტის საგარეო-სავაჭრო  
ბრუნვის 40.8 პროცენტი შეადგინა და ნინა ნელთან შედა-  
რებით 1.8 პროცენტული პუნქტით გაუმჯობესდა.

**სააკავშიროს სახელი პეტრი ყველა იმ  
ტყვიას, რომელიც მოხვდა ადამიანებს  
და გამოასალა სიცოცხლას!**

მისეილ სააპაშვილის სახელი ჰქვია ყველა იმ ტკიფის, რომელიც მოხვდა ადამიანებს და გამოასალმა სიცოცხლეს — ადამიანები, ცხედრები, ბრძოლის ვეზზე, მზის ქვეშ მიტოვებული — ამ ვითარებასაც ჰქვია სააკაშვილის სახელი, — ამის შესახებ პარლამენტის პირველმა ვიცე-სპიკერმა გია ვოლასკიმ განაცხადა და მიხეილ სააკაშვილის წინასაარჩევნო გეგმები შეაფასა.

ლია, რაღაც პროგრესული ნაბიჯებიც იყოთ თავიდან, მაგრამ როცა ჩვენ ვლაპარაკობთ უამრავ ადამიანზე, რომელიც ეწამა, სიცოცხლე, ჯანმრთელობა, საცხოვრისი, ქონება დაკარგა და იმაზე, რომ საქართველომ დაკარგა ტერიტორიების მნიშვნელოვანი ნაწილი, რასაცირველია, არ უნდა ვსაუბრობდეთ იმაზე, არის თუ არა სააკაშვილი ადამიანი, რო-



# ქვეყნის მოღალატეთა კარტია უდია აისრძალოს!

„საქართველოს საკაერო სივრცე  
მეოლოდ კუმანიტარული  
და სამოქალაქო ხასიათის  
ფრანგებს ახორციელებს“



„კიდევ ერთხელ გვინდა, განვაცხადოთ, რომ სამხედრო ტრანზიტი საქართველოს ტერიტორიის გავლით არ ხორციელდება. საქართველოს ხელთ არსებული დოკუმენტაციის თანახმად, ფრენები, რომელიც სრულდება საქართველოს საპატიო სივრცეში, მხოლოდ ჰუმანიტარული და სამოქალაქო ხასიათისაა, სრულად შეესაბამება იკაო-ს სტანდარტებს. საქართველო კვლავ აგრძელებს თავისი საერთაშორისო ვალდებულებების პირნათლად შესრულებას, ჰუმანიტარული და სამოქალაქო, მათ შორის კომერციული ტვირთების გატარების მხრივ. აღნიშვნული ხორციელდება საერთაშორისო სამართლიან ნორმებთან, მათ შორის სამოქალაქო ავიაციის საერთაშორისო ორგანიზაციის იკაო-ს რეგულაციებთან სრულ შესაბამისობაში. მიუხედავად ამისა, საინფორმაციო საშუალებებში გააქტიურდა ინფორმაციით მანიპულირება, თითქოსდა სამხედრო გადაზიდვები საქართველოს გავლით ხორციელდება სამოქალაქო ფრენების მეშვეობით.

კონკრეტული გადამზიდავისა და ტეირთის მფლობელის პასუხისმგებლობა, სრულად დაიცვას საერთაშორისო სამართლის ნორმები და არ გამოიყენოს ბოროტად ჰუმანიტარული დერეფუნქცია. დარღვევის აღმოჩენისა და მყარი მტკიცებულებების არსებობის შემთხვევაში საქართველო მოახდენს შესაბამის რეაგირებას, დამრღვევებს მოეთხოვებათ პასუხი საერთაშორისო სამართლის შესაბამისად, მათ შორის იკაო-ს წინაშე", — განაცხადა ლაშა დარსალიაძე.

## ვაჟინიანი მოღავარაქების დარღვევას თვარების აპრალებს

## ყარაბაღის არმოს საზენტრო სისტემები რიოქმის განვითარება

რუსული მედიისა და სამხედრო ექსპერტის განცხა-  
დებით, ენ მთანი ყარაბაღის არმიამ 2 კვირის განმავ-  
ლობაში თავისი ჰაერსანინააღმდეგო სისტემის 80 % და-  
კარგი. გავრცელებული ინფორმაციით, ამ სის განმავ-  
ლობაში მთანი ყარაბაღის ახლო, საშუალები და შორს-  
მოქმედი საზოგადო სისტემების 80 % იწა განადგურებუ-  
ლი, მათ შორის განადგურდა რუსული ს-300-ის რადიო-  
ლოკაციური სადგური და გამშვები კომპლექსიც.

ოფიციალური სამართლის კანცელია გადაწყვეტილების

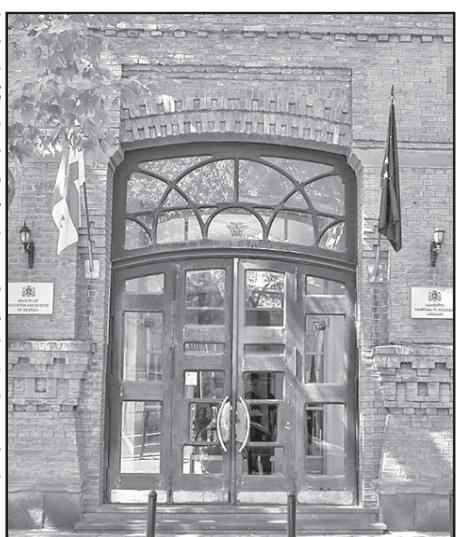
თურქეთის თავდაცვის მინისტრობა ჰუსლუსი აქარმა განაცხადა, რომ სომხეთის მიერ ცეცხლის შეწყვეტის რეზიტის დაღვევა სიახლე არ არის.

„სომხეთის ხელმძღვანელობა პატივს არ სცემს საერთაშორისო სამართლასა და ადამიანურ ღირებულებებს. სამწუხაოოდ, ისინი განჯას ულმობლად დაესხნენ თავს. ეს კი ზაგის დარღვევას ნიშნავს. ოდეს-მე სომხეთი საერთაშორისო სამართლისა და ისტორიის წინაშე პასუხს აგებს“, – დასძინა თურქეთის თავ-დაცვის მინისტრმა.

**არც ერთი დირექტორი არ გაგვითავს უფლებია  
სამსახურიდან პრლიტიკური ნიშნით...**

ოპოზიციის მიერ გავრცელებულ ინფორმაციას-  
თან დაკავშირდებით განათლების სამინისტროში აღ-  
ნიშნავენ, რომ პოლიტიკური ნიშნით ვინძეს გათავი-  
სულებას გამორიცხავენ. „საქართვე-  
ლოს მასშტაბით საჯარო სკოლებში სა-  
მეურვეო საბჭოების მიერ არჩეულ დი-  
რექტორებს 2020 წლის სექტემბრიდან  
ეტაპობრივად ენურებათ შრომითი ხელ-  
შეკრულების ექსპლიანი ვადა. აღნიშუ-  
ლი ინფორმაცია საჯარო სკოლის ყველა  
დირექტორისთვის კარგად არის ცნობი-  
ლი, რადგან დირექტორი არჩეულია ექ-  
სი წლის გათავი

მიზეზით, ქსნის საჯარო სკოლაში დირექტორი დო  
დო ჭოტორლიშვილი გაათავისუფლეს სამსახური  
დან. დოდო ჭოტორლიშვილის შვილი ბექა ლელუ-  
აშვილი დედის გათავისუფლე  
ბის მიზეზად „ნაციონალურ  
მოძრაობასთან“ მის კავშირს  
ასახელებს. როგორც ბექა ლე  
ლუაშვილი ამბობს, აღნიშნუ-  
ლი გადაწყვეტილების შედე  
გად, დოდო ჭოტორლიშვილის  
საავადმყოფოში გადაყვანა  
გახდა საჭირო. როგორც ბექა  
ლუაშვილი აუხოვდს, თო-





**„ლეპგი ლომისა სწორია,  
მუ იყოს თუნდა ხვადია“  
შოთა რუსთაველი.**

ამ ჩემს არცუობ მცირება მადლიერების წერილში უნდა მოგითხოვთ საქართველოს ვიცე-პრემიერის, ერთ-ერთი, გამწევი სამინისტროს ხელმძღვანელის, ჭეშმარიტად მამულიშვილ, დარბასის მანდილოსაზე მაიპა ცეი- ტიშვილის, რომელიც სხვა მეოცნებებთან თავის თა- გადადებული რუდუნებით ჩენი ურთულესი დროის ბი- ოგრაფიას წერს. დიას, დროსაც თავისი ბიოგრაფია აქვს. მთავრია, როგორ უურცელს ჩაინა ამ ბიოგრაფიაში. ქვემოთ სწორედ ამაზე მექება ლაპარაკი...

სულ რამდენიმე დღე ჩემი საბარალმენტო არჩევ- ნებამდე და ლრმად ვარ დამტუნებული, რომ ის „ქარ- თული აუცილებელი“ განარჯვების დასრულდება. ამ რწმე- ნას ის გარემოება მიიღიერებს, რომ ეს პოლიტიკუ- რი ძალა უდიდეს როლს ასრულებს საქართველოს გა- დლიერებისა და განმტკიცების, ხალხის კეთილდღეობის ამაღლების, მომავალი თაობის მამულიშვილური სუ- ლისკვეთებით აღზრდისა და ქვეყნის მიზან-წყლის მთლიანობის აღდგენის საშვილშვილო საქმეში.

იმის მიუხედავად, რომ მავანთა, უმთავრესად არა- კონსტრუქციულ ოპოზიციურ ძალთა მეცადინეობით, საზოგადოებაში დაბაბულობა თანაბათონბით მატუ- ლობს, რასაც, სამწ უხარის, ეპიდემიოლოგიური მდგომარეობის საშემოდგომო გამძალებაც ემატე- ბა, ხელისუფლებას (პირველ ყოვლისა, მხედველობაში მყავს მთავრობა) საქართველო სიკეთის გზით მიჰყავს, ქვეყანა მტკიცებ ადგან დემოკრატიული საზოგადო- ების აღმენებლობის გზას, ხალხს უკეთესი ხვალინ- დელი დღის მტკიცე იმედი აქვს.

ვფიქრობ, სავსებით თვალნათელია, რომ „ქართუ- ლი ცენტრის“ წარმატებათა საერთო ყულაბაში უდი- დესია ამ თუ იმ მაღალ სახელმწიფოებრივ თანამდე- ბობაში მოღვაწე ქალბატონთა წვლილი: ყოველივე თითქოს მეტად მართავია შოთა რუსთაველის უკვდავი აფორიზმისა – „ლეპვი ლომისა სწორია...“ ზოგადად თუ ვატყო, საზოგადოებრივი და სამეურ- ნეო მოღვაწეობა ნებისმიერი ქალბატონისგან გარკვე- ული ილად მეტ ძალის მეტად მოითხოვს, რადგან ყვე- ლა სხვა საქმეზე პასუხისმგებლობის გარდა, მას დე- დის, კერის სითბოს შემნახავის, მეუღლისა და და- სახლისის ურთულესი მოვალეობაც აკისრია. ამდენად, კიდევ უფრო მეტი მადლიერება და პატივგება გვმარ- თებს იმ ქალბატონობისა, ვინც სადღეოსაფ არსებულ რთულ ეკონომიკურ-სოციალურ ვითარებაში ძალ- ლობნებს, ცოდნებს, გამოცდილებას, ძალისხმევას არ იშუ- რებს ქვეყნის საკეთილდღოდ.

ბუნებრივია, რომ კოვიდ 19-ის „შემოსევით“ დაწე- სებული შეზღუდვების გამო შექმნილი ვითარება უ- ლებლივ ყველა ქვეყნის ეკონომიკაზე უარყოფითად აისახება, რასაც, ცხადია, ვერც საქართველო გადა- ურჩა. ამდენად, იმაზე, თუ რამდენად აწყობილად მუ- შაობს ამ რთულ პირობებში აღმასრულებელი ხელი- სულების ერთ-ერთი უმნიშვნელოვანესი რგოლი –

# მანდილოსანი, რომელიც თავისი ღრმის უზყარ გიოგრაფიას ნერს

რეგიონული განვითარებისა და ინფრასტრუქტურის სამინისტროს დიდადადა დამოკიდებული როგორც ზო- გადადე ეკონომიკის მდგრმარეობა, ისე, შესაბამისად, მოსახლეობის ფინანსური კეთილდღეობა.

ამასთან, აუცილებლად უნდა გავითვალისწინოთ ის მეტად საყურადღებო გარემოება, რომ რეგიონული განვითარებისა და ინფრასტრუქტურის სამინისტროს წარმატებულ მუშაობას უდიდესი მნიშვნელობა აქვს არა მხოლოდ მის სისტემაში დასაქმებულთავის, არა- მედ ერთიანად სახელმწიფოს სამინისტროს ვინაიდან მისი აგებული იპიქეტების სტრატეგიულადაც განსაკუთრე- ბულია. ყოველივე ამის გაკეთება, ცხადია, შეუძლებელი იქნებოდა სათანაბაონდ მომზადებული ტერიტორიული ერთეულების გარეშე, რომელთაც შესაბამისი პრაქტი- კულ გამოცდილების მქონე, მაღალპროფესიული მმართველობა ექნებოდა. სწორედ ასაეთია, ჩემი მტკიცე რწმენით, საქართველოს რეგიონული განვითარებისა და ინფრასტრუქტურის სამინისტრო, რომელსაც ამ რანგის ხელმძღვანელისთვის საჭირო ყველა თვისებე- ბით გამოიჩინა, ნიჭიერი ქალბატონი, ნამდვილი სახელმწიფო მოღვაწე მაია ცეკიტიშვილი უძღვება.

პროექტი, რის შედეგადაც უწყვეტი წყალმომარაგე- ბით უზრუნველყოლობის მოქალაქეთა რიცხვი გაორ- მაგდა, ხოლო ქარების შესაბამის წარმომარცველი წილი ნარჩენების შართვის კომისანას ეტაპობრივად მართვში ნარჩენების 54 მუშაობისაური ნაგავსაყრელი, რომელთა უმცირესობა არ შეესაბამებოდა მიღებულ სტანდარტებსა და ვერ ავადყოფილებდა თანამედროვე მითხვენებს. ამ ხნის განავლისაში კეთილმოენებო და აღდგა 31 არსებული და დაიხურა 23 ქველი, ამორტი- ზებული ნაგავსაყრელი. ამავე დროს სხვადასხვა მსარე- ში მოეწყო ნარჩენების გადამტვირთავი ნ სადგური.

აუცილებლად უნდა ითქვას ისიც, რომ რეგიონუ- ლი განვითარების აუცილებელი გადაეცა 54 მუშაობისაური ნაგავსაყრელი, რომელთა უმცირესობა არ შეესაბამებოდა მიღებულ სტანდარტებსა და ვერ ავადყოფილებდა თანამედროვე მითხვენებს. ამ ხნის განავლისაში კეთილმოენებო და აღდგა 31 არსებული და დაიხურა 23 ქველი, ამორტი- ზებული ნაგავსაყრელი. ამავე დროს სხვადასხვა მსარე- ში მოეწყო ნარჩენების გადამტვირთავი ნ სადგური. აუცილებლად უნდა ითქვას ისიც, რომ რეგიონუ-



ხაზგასმით უნდა აღვინიშნო, რომ ქალბატონი მაია ცეკიტიშვილის ხელმძღვანელობით, რომელიც, ყველა პროექტისულ თვისებასთან ერთად, არაჩეულებრივი ალლორიც გამოირჩევა, სამინისტროში თანამოაზრეთა მძლავრი გუნდის შექმნა გაადვილდა. არადა, ხომ საფ- სებით ცხადია, რომ ასეთი გუნდის გარეშე, რაგინდ ძლი- ერ ხელმძღვანელს, საქმის წარმატებით გაძლოლი უკა- დურესა და გაუმჯობესებით გამოიყენებაც ემატე- ბა, ხელისუფლებას (პირველ ყოვლისა, მხედველობაში მყავს მთავრობა) საქართველო სიკეთის გზით მიჰყავს, ქვეყანა მტკიცებ ადგან დემოკრატიული საზოგადო- ების აღმენებლობის გზას, ხალხს უკეთესი ხვალინ- დელი დღის მტკიცე იმედი აქვს.

ვფიქრობ, სავსებით თვალნათელია, რომ „ქართუ- ლი ცენტრის“ წარმატებათა საერთო ყულაბაში უდი- დესია ამ თუ იმ მაღალ სახელმწიფოებრივ თანამდე- ბობაში მოღვაწე ქალბატონთა წვლილი: ყოველივე თითქოს მეტად მართავია შოთა რუსთაველის უკვდავი აფორიზმისა – „ლეპვი ლომისა სწორია...“ ზოგადად თუ ვატყო, საზოგადოებრივი და სამეურ- ნეო მოღვაწეობა ნებისმიერი ქალბატონისგან გარკვე- ული ილად მეტ ძალის მეტად მოითხოვს, რადგან ყვე- ლა სხვა საქმეზე პასუხისმგებლობის გარდა, მას დე- დის, კერის სითბოს შემნახავის, მეუღლისა და და- სახლისის ურთულესი მოვალეობაც აკისრია. ამდენად, კიდევ უფრო მეტი მადლიერება და პატივგება გვმარ- თებს იმ ქალბატონობისა, ვინც სადღეოსაფ არსებულ რთულ ეკონომიკურ-სოციალურ ვითარებაში ძალ- ლობნებს, ცოდნებს, გამოცდილებას, ძალისხმევას არ იშუ- რებს ქვეყნის საკეთილდღოდ.

ბუნებრივია, რომ კოვიდ 19-ის „შემოსევით“ დაწე-

სე აუცილებლად უნდა აღვინიშნო, რომ ქალბატონი მაია ცეკიტიშვილის ხელმძღვანელობით, რომელიც, ყველა პროექტისულ თვისებასთან ერთად, არაჩეულებრივი ალლორიც გამოირჩევა, სამინისტროში თანამოაზრეთა მძლავრი გუნდის შექმნა გაადვილდა. არადა, ხომ საფ- სებით ცხადია, რომ ასეთი გუნდის გარეშე, რაგინდ ძლი- ერ ხელმძღვანელს, საქმის წარმატებით გაძლოლი უკა- დურესა და გაუმჯობესებით გამოიყენებაც მდგრადი და დამატებული დებიტით გადავიდებული სამინისტროს სტრუქტურას: ერთობიდ, მის შემადგროვლობაში შედის სა- ავტომობილო გზების დებარტამენტი, რეგიონალური განვითარებისა და სსიპ ეფექტურის სატრანსპორტო დე- რეფინის საინვესტიციო ფონდები, გაერთიანებული წყალმომარაგებისა და მყარი ნარჩენების მართვის კომ- პანიები.

ბოლო წლებში რეგიონული განვითარებისა და ინფრა- სტრუქტურის სამინისტროს მახალი გუნდის გარჯესა და მიღებული წარმატების შესაბამის დასრუ- ლებრივი შედება, მაგრამ, ვფიქრობ, რომ, ნათევამიც საკმარისია, რათა კიდევ ერთხელ დავრწმუნდეთ, რომ ამ უაღრესად მიშვნელობანი სახელმწიფო მიშვნელობანი სახელმწიფო მიშვნელობას შეასრულებს ერთხელ და დამატებული იქნებოდა უნრიანი, დაუღალები და გულმოდ- გინე ხელმძღვანელობის გარეშე, რასაც ასე სანაქებოდ წარმოაჩენს უკეთილშობილების ქალბატონი მაია ცე- ტიშვილი.

**დიპიტო**







სელოვნების მუშავთა სახლში ერთ ლექსის საღამო გა-  
იძართა. გოგლად „ყიფჩალის პატარა“ წაიკითხა. მთლის მცხოვ-  
ნის თაობის პოეტები გამოვიდნენ. ჟერ გივა ძნელაძე, მე-  
რე სილოვან ნარიმანიძე. ნარიმანიძის ლექსი ლათანურა-  
მერიკელ რევოლუციონერს ერნესტო ჩე გვერას ეძღვნე-  
ბოდა და ყოველი სტროფი ჩე-თი მთავრდებოდა. ჩე, გმი-  
რის უკანასყიდვარი, ანუ ნართაული სახელი სამჯერ მეორ-  
დებოდა – ჩე, ჩე, ჩე... გოგლამ ვეღარ მოითმნა და დარ-  
ბაზიდან გასძახა, სილოვან, შენა, კაცო, ქართულ ლექსისა  
კითხულობ თუ სომხურსაო სი-  
ლოვანი დაიბნა, მაგრამ მაინც  
მოახერხა თავის დაცახა: ხალხი,  
გიორგი ბატონო, ამ მეტ-  
სახელით ეფერება თავის გმირ-  
საო. აი, როგორც ჩევნ სიყვა-  
რულით გოგლას რომ გე-  
ძანითო... ჰო, კარგი, კარგიო,  
დაამშვიდა გოგლამ.

გაქანებული ომი იყო. სტალინს ჭიათურელისთვის დაეგა-ლებინ, კალგი იქნება, თუ გიორგი საავაგებე ფილმს გადა-ვიღებთო, ჩვენს ქარისკაცებს უთურდ გაამხნევებს და მტერს მეტი შემართებით შეებმიანო... სცენარის დაწერა ცნობილი რე-სი მწერლებისთვის დედა-შვილა ანა ანტონოვსკაიასა და ბორის ჩირნისათვის უთხოვიათ. თუმცა არც გიორგი ლეონიძე დავიწყ-ნიათ. ანა ანტონოვსკაიას ბო-რის ჩირნისთან ერთად უკვე დაწერილი ჰქონდა უგარმაზა-რი, ექვსტომიანი ეპოვა „დიდი მოურავი“, რომლის მიხედვით

გიორგი სააკაძეს ევროპაშიც იწნობდნენ და თვით რიშელეისაც ჰყავს მოხსენიერეული. ანა ანტონოვსკაია წარმოშობით ფრანგი იყო, ვენეციელი, რომლის პაპაც ნაპოლეონის ლაშქრობის შემდეგ დარჩენილა რესეტში და თანდათან გარეუსტეულა. ანტონოვსკაია რესი ქმრის, გვინდრალ ანტონოვსკის გვარი იყო... სცენარი დაუწერია გიორგი ლეონიძესაც. გადაღებების დაწყებამდე ორივე სცენარი თვითონ სტალინს წაუკითხავს. წერილიც კი მიუწერია ანასთვის, სადაც წერს, რომ ის ადგილი აუკილებლად შესწორებულიყო, გიორგი სააკაძე სცენარის ბოლოში უმიღდოდ ხელაქენებული რომ ამგობს, რა ვწანა, ჩემს პაატას იქნებ ასეთი ზედი ეწერა, სამშობლოს ზვარავი უნდა გამზღვიულო. სტალინს თავისი წერილი ასე დაუმთავრებია, გიორგი, რომელსაც შვილის მოკვეთილი თავი წაუბლუქავს, თვალცრუემლიანი, კბილების ღრძიალით ემქურება შავ-აბასს, ან გეგონოს, რომ ფარ-ხმალს დაგრი, ხვალ ვნახავთ, ვინ იქნება გამარჯვებული... იქვე შეფასებულია გიორგი ლეონიძის სცენარიც, უპირატესობა მინიჭებული აქვს რეს ავტორთა სცენარს. მაგრამ გოგლა არ განაწეობულა, ზელადმა უკეთესად იცის, რა რას სჯობია. სტალინის ეს წერილი მე ერთხელ უკვე გამოვაკვეყნე „კომუნისტში“ და ამიტომ აქ აღარ მოვიყვანე...

„გველი დღიურიდან: გუშინ რედაქციაში იყო მიხეილ ჭიათურელი, სწორედ იმ დროს რედაქტორიაში იყო გოგლაც. რედაქტორს უცდიდა რაღაცა საქმის გამო. ძალიან გაიხარეს ერთმანეთის ნახვით. დაიწყეს მველი ამზების გახსენება. ჭიათურელი დიდი ხელმისა დაგამს. ძალიან კმაყოფილია. წესს, რომ ამ ფილმს ვერ ნახავს სტალინი, რომელსაც ვახტანგ ტაბლიაშვილის „ქეთო და კოტე“ რახან მოსწონდა, ეს ჩემი ჯილდოც უთერდ მიწონობრივაო. ძალიან უკვარდა ქელი ქართული ამბების გახსენება. თუ მარტინი ვიყავით (სულიერ მოსახლეობად არცუე იშვიათად მეძახდა). ეტყობა, მოსწონდა ჩემი ენავიმატრიბა). სულ ქართულად ვლაპარაკოვნებით. წმინდა ქართლური ქართული იკოდაო. მე და ლეონიძე ვფიქტობოთ სტალინობამდე ჰერ კიდევ ახალგაზრდა სოსობე ფილმის შექმნაზე. ვნახოთ, თუ დაგვცალდა... გოგლამ სიცილით მთავრობა ვერივოს (ანჯავინიძის) მაყრინონს ჩასვლა დიღობმში. ცუდი ამინდი დაგვერთოთ, ვერივოს შამის იულიანეს ამ ნათესავშე მამაწემმა ედიშერმა მიუგო, — მართალი ხარ, ძალიან კროჭული ამინდით, პარ-ის ნაცვლად ვან-ი იმხარაო... დიღობური გაურია, რაც მეგრელა თავადი ანჯავარიძისთვის მანცადამანი გრძლილობიანი ნათესავი არ იყოთ... პირდაპირ თქვი, შე ვაცო, რაც უთხრაო, გოგლამ. კროჭი, საბას მიხედვით, კოლოფია, ხოლო პროჭი იმის გარდა, ტივის ნახვრეტის

გამოსაკრავიათ. აბა, ედისქერმა მაგ  
დენი რა იცოდაო, ჭიაურელმა, ადა სი  
ცილი დაწყეს...

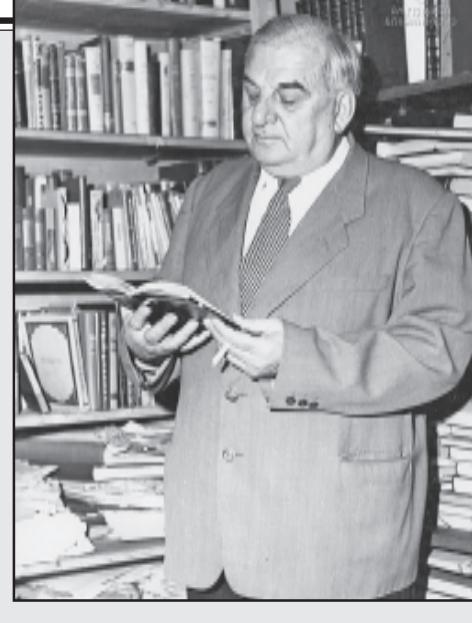
რაო, რაო, მაი სულექთიაო? შოთა ჭანეუყვაძემ, მეტყოდა ხოლმე გოგლა, და ისევ და ისევ მომაყოლინებრივ ერთ ღიმილის მომგვევლელ „შოლოხოვეულ“ ამბავს „... საქართველოში მოლოდინების პირველი ჩამოსვლის შემდეგ, როგორც მერე დავით მჭედლიშვილმა მითხოვა, ცეკვას ჩემი დაწინაურება უნდოდა კულტურის განყოფილებაში. დამიბარეს, მივედი. შოთა ჭანეუყვაძის კაბინეტში თვითონ ჭანეუყვაძე იყო და ცეკვას კიდევ ერთი მდივანზე რევაზ ფრუიძე. მშინი ხალხი სუმრიტდა კი დევს, ყველაფერი შოთა ჭანეუყვაძესთა უნდა იყენეს „შოთანებრძოლით“.

სწორედ იმ დღევებში (საქათველოდან შოლოხოვის წას ვლის მერე) გაზეთ „პრავდაში“ გამოკვეყნდა შოლოხოვის „ახალი რომანის“ („ისინი სამშობლოსთვის იმზადნენ“) კარგმოზობილი ნაწყვეტი. ეს გაზეთი წინ ეღო ჭანუყაძეს დებეველი თუ არა, უცცებ მომმართა: რას წერს მათ თქვენი შოლოხოვი „ტიხი ცელინშიონ“. ვიფიქრე, ალბათ, მცდის-მეთქედა და დავულაგე, ეგ არც „ტიხი დონია“, არც „პოდნიატაა ცელინა“, ეგ ახალი რომანის ნაწყვეტია, რომელ რომან ჟეც შოლოხოვი ახლა შესაობს-მეთქედა. ჭანუყაძე უცცებ აენთო

# — გურიაშ გოგოსმცემი —

## ჩემი გილგადი ლეონიძე,

ვიც ქართული ენის  
ნაყოფის ხოდაგენი,  
როგორც გულთმისამა  
გეთისდებამ, მარადიკული  
ლალიანი ოჩნატი გათერძა



რომ დაგვინახა, ქუდი მოიხადა, ჰერლში გაიქნ-გამოიწინა და მიკროტობიში ჩაიძახა: ხელვენების გასაკემს მტბა! რის მერეც მაშინდელ ლენინის მოედნამდე სულ სიცილ-სიცილით ვია-რეთო...

მასესნდება ერთი ასეთი შემთხვევაც. იმ დღეს, მგონი, ოქტომბერი იყო. წომერში იგეჭ-დებოდა გიორგი ლეონიძის ლექ-სი. წოვორუ ყოველთვის, ახლაც კორექტურის წასაკითხად მოვიდა. შევედით პასუხისმგებელ მდივან-თან ვაჟა ჰალალანისთან, უკე-თალმობილეს, ღვთისნინი ადა-მიანთან, გაეცეს გადატვდარ ურნალისტთან, რომლის გარდა მქედალმცილის სარედაქციო რე-ჟიმს, ალბათ, სხვა ადამიანის-მცილი ვერ აიტანდა. პირველი ის თვითონ იყო, მქედალმცილი, იმ თავისი რეჟიმის აღმსრულე-ბელი. ახლა რომ ვფიქრობ მა-შინდელ ჩენებს სამუშაო პირო-გებზე და აშეამინდელ მდგომა-რებიდან გავცემო, როცა ყვე-ლას ყველაფერი ფეხებზე ჰეი-დია, თვით იმ ადამიანების ჩათ-ვლით, ვინც თავის ზერგით ზიდა არცთუ მსუბუქი საქვეყნო ტვირთი შემთვევარი თაობისთვის გადასა-ცემად, ლამის აღვდგე და ვიყ-ვირო, რისთვის ვიდენიდით თფლს, რისთვის ვტეხდით და-

აშენარად იწყინა ჩემგვა შენიშვნა და მომაძხახა, მათ ის სულერთიაო ახლა წადით და, თუ საჭირო გახდა, მჭედლი იშვილს ვეტე ვთოთ. რეადქციაში რომ მივედი, დავითმა საკუველური მითხრა რა ლიტერატურაზე თმცონებობა დაგიწყიაო... ჭანუყვაძე სა მეურნეო მეშვია, მაგდენი ლიტერატურა რა იცისთ?..

ძველი ჩანაწერიდან: რომელიდაც პლენურის მასალე ბი იბეჭდება ნომერში. შოთა ჭანუყვაძე ცეკვას ერთ-ერთი მდივ ვანა, ჟამბერ პატიაშვილი კომუკვშირის ცეკვას პირველი მდივ ვანი. ლარევა ჭანუყვაძემ რა თანამიმდევრობით იბეჭდებოდა სალეგბით (იმ ნომერს მე ვაწერდი ხელს) ჟერ პატიაშვილი გამოსულა და იმის გამოსულა იბეჭდება-მეთქი. არა, ჟერ ჩემი დაიბეჭდოს, მათ ახალგაზრდაა, გაიზრდებათ. მართ ლაპ აკვ გაიზარდა კიდევ...

ქველი ჩანაწერიდან: უკვე მუხლამდე სისხლით დატბორილ ბრძოლის ველზე გდი მრავალმილიონნურ მცვდარი მეორე მსოფლიო ომი, რომელიც გრძელები თბები წელიწადი გაგრძელდა და რომლის აუცილებელი დაწყებაც ბიძახემმა იყოდა დედაქემის უფროსმა შეხნიანებულმა ძმამ, გაკულაკებულ მა მისა შატაიძემ (ნუგზან შატაიძის პაპამ გამის შენივ. - გ.გ.) საღალაც მთმა სოფელ ახალციხეში, ნოსტეს გახლობ ლად და სტალინმა რა, ვითომ არ იცოდა?! ერთი სტყვითომ მის გამარჯვების დამთავრებული იყო, რომ ატერავის შეკრთხული შტატების ქალაქ ფულტონში ჩერჩილი ახალი იმბის უინდოვის ასაკონტრინაციაში, ას შემთხვევაში ასე მომა აღმოჩენილი იყო.

გაჟირებულ სიტყვას აშშოს, და შოთელიონომ ციფა ობის გუგუბუდა აიწყო... სპოლლოლდ დამზრულდა ის დრო, როცა სახი დიდ სახელმწიფოს თავკაცები პარის საფრანსისად, ანუ მოსაზე ნებლად, ერთმანეთს ეპირშაქნებოდნენ... ამ აგუგუბეჭირებულ ციფა ობის უაშს, შეონ, საქართველოს შშიღიძობს კომტეტებმ რამდენიმე ახალგაზრდა პოეტს ლექსი დაუკვეთა, რომელ ლექსშიც უნდა გაელანდა ჩერჩილი, როგორც ციფა ობის გამჩალებელი! მოიწონეს პოეტ თემურაზ ჯანგულაშვილის ლექსი სათაურით „ქეციან ჩერჩილს“, თვითონ ლექსში კ თუ რამ სენი და დაავალება ქვეყნად, თუ რამ სალანანდა ვი სიტყვას ქათულ ენისა, ყველაური დახორავებული იყო ლექსის ზედის გაირყენება გილონი ლერნიძეს მიანდეს. გო გოლოამ წაიკითხა ლექსი და უთხრა მაშინ ჟერ კალევ ასა გაზრდა ჯანგულაშვილს: პოლიტიკურად მტრის ალანდღვები იქნებ ცუდიც ალ არის, შეიც კაზურობის იქნებ სკობიძიანი კალევი დიდი ბრიტანეთის პრემიერ-მინისტრს, მაგრამ რა შეეხება ქეცს, ეს ნამდვილად საკითხავია, ვინ არის ქეცი ანი, ჯანგულაშვილი თუ ჩერჩილიო... კი, კი, ეგრე იყო მიპასუხა, როცა შევახსენ...

ამ ამბავს ერთხელ თავისი „თავგადასავლის“ კიდევ ერთ შემთხვევა მოაყოლა:

7 ნოემბრის დღესასწაულზე მთავრობის ტკიბულის მწერლებმა და ხელოვნების მუშაკებმა ჩავუარეთო. მუავანაძე

(စုစုပေါင်းပေါင်း ၁၂၆၀၀)





ଓଡ଼ିଆ

# კარტოგრაფიული აზრების მიზნები



სავაგლახო და სადარღვეველი თითოძოს გვაკლდა და ახალი შემოგვებათუ – დავით გარეჯის გარშემო ატენილი ხეაური, რომელსაც დროშად აფრიკალება მარზიანია.

ამ საკითხს ეძღვნება მძინავარე სატელევიზიო გადაცემები, რომლებიც პირდაპირ ყელში სწორდნენ „ქართულ ოცნებას“ და ხელისუფლებას, როგორ გახდედთ სრულიად უდანაშაულო მელაშვილისა და ილიჩივას დაპატიმრება, თქვე გადაგვარებულებროვნო, საარჩევნოდ იყენებთ ყველაფერს. მაგალითად, „TV პირველმა“ საერთოდ და ინგა გრიგოლიამ, კერძოდ, გული ამოიგდო (როგორც იცის ხოლმე განსახილველი საკითხისათვის „უკიდურესად დიდი მნიშვნელობის“ ხაზგასასმელად), ხოლო ნოდარ მელაშებ უკვე „იურიდიულად და ამტკიცა“ ხელისუფლების, უბრალოდ დანაშაული რა სათქმელია, ჯერ არ-სმენილი ბოროტმოქმედება, როცა უდანაშაულო ადამიანები დააპატიმრა და ეს გააკეთა ერთადერთი მიზნით – წინასაარჩევნოდ გამოიწვია ხმაური და თავისკენ მიეცყრო ამომრჩევლის ყურადღება...

ამ ამბავმა (დავით გარეჯის კარტოგრაფიულმა სიახლემოულოდნელობამ) ერთი ამბავიც გაარკვია — კერძოდ ის, რომ ჩვენში ყველამ ყველაფერი იცის, თანაც იცის სიღრმე-სიგანისეულად, უკომპრომისოდ, უაპელაციოდ, ეჭვშეუტანლად. დიდი სოკრატე, ეს ჭუით გატენილი კაცი, თავმდაბლად, გადაჭრით გვიმტკიცებდა: მე ის ვიცი, რომ არაფერი არ ვიციო და რა უბედურებაა, რომ სერგი კაპანაძემ, დავით ბერძენიშვილმა, თამარ კორძა-იამ თუ გიორგი მშვინიერაძემ ყველაფერი იციან, ყველაფერზე შეუძლიათ ტიკიტკი, და თანაც ისე, რომ შეპასუხებას, შეკმათებას, საწინააღმდეგო აზრის გამოთქმას გამორიცხავენ.

შე მამაგანათლებულო, გამოძიება მიმდინარეობს, აცადე ცოტა და მერე გამოთქვი შენი „შეუვალი, კომპეტენტური“ აზრი – მართალია თუ მტყუანია ის ხალხი, თორემ ხელი-სუფლებაზე დაბოლმილი მის ყოველ ნაბიჯს შეცდომად თვლი და აშავებ, სადაური წესია!

კი ბატონი, შეიძლება იმაზე დავა, თუ რამდენად მიზანშეწონილია იმ ხალხის მაინცდამანიც დაპატიმრება არჩევნებამდე, რათა ამ ჩასაფრებულ და ყოველი მხრიდან შემოჯარულ ოპონენტებს ახალი ასპარეზი არ მისცე საღადავოდ, მაგრამ შენი უკუდო იურიდიული ცოდნის ასე სააშვარაოზე გამოტანა, სწორედაც, რომ სასაცილო და უკადრისია.

„პოლიტიკოსთა“ ამ დემარშებს უკვე მოჰყვა პრაქტიკული „გამოხმაურებელი“

სსვათა შორის, „TV პირეველის“ ეტრეში აზერბაიჯანლები ასევე ყიზილ-ბაშებად მოიხსენია ირაკლი კაკაბაქემაც, რომელმაც სტუდია ანერვიულებულმა დატოვა.

გვამცნეს, რომ 15 მსუბუქი ავტომობილისგან შემდგარმა ურაპატრიოფთა კოლონამ, რომლებზეც გადმოვენილი იყო აზერბაიჯანული, თურქული და ქართული დროშები, სიგნალების თანხლებით მსვლელობა მოაწყო ძველი თბილისის ტერიტორიაზე. ძნელი სათქმელია, რა რჯულის ხალხი იჯდა და იმ მანერებში, მიზანი კი ნათელია: ვინაიდნ იქ მრავლად ცხოვრობებ ეთნიკური სომხები, იმის დიდი ალბათობა იყო, რომ ეს ქმედება გამხდარიყო დიდი სამოქალაქო დაპირისპირების საბაბი.

სადღო ალექსიძე

© მოძალაშვილის ითხოვს

# თვითმკვლელობა მისაღის კრიტიკა

# ლია წერილი საქართველოს განერალურ პროკურორს ირაკლი შოთაძეს

არიან დაბახა აულის ხადეგი მოწერის ძფარ-  
ველობით, დიდი ას აბათობით, ქრატიმის სა-  
ნაცილოდ. ერთი მხრივ, ჩემს შვილს, რო-  
მელიც იყო ნაცმოძრაობის იდეოლოგი და  
სააკაშვილის მხარდამჭერი, და მეორე  
მხრივ, თქვენს ხელთქვეით პროკურორებს  
მივყავარ თვითმკვლელობამდე.

ჩემი პირუტყვი შვილი პატა საქვეყ-  
ნოდ აცხადებს, რომ ეზიზლება მამა და არ  
აკონკრეტებს რატომ? რაც მთავარია, აღ-  
ნიშნულს არ ეუბნება ადრესატს, რომ „სა-  
ზიზლო“ მამას „დანაშაულის“ ჩამდენს, იქ-  
ნებ ეს ადრესატი ბოდიშს გიხდის, თუ ადა-  
მიანს უყნენ ბრალდებას, მას ეს ბრალდე-  
ბა უნდა წარუდგინონ პირადად და ოფიცი-  
ალურად და არა ზურგს უკან და მხოლოდ  
ამის შემდეგ შეიძლება გამოყენებული იქ-  
ნას ნებისმიერი სანქცია დამნაშავის მი-

ძკვლელობადდ ვყავარ ძიყვაზილი.

კატერინორიალად მოწითხო, დაუყოვ-  
ნებლივ გამოიძიებული და გაუქმებული იქ-  
ნას დანაშაულებრივი გზით განხორციელებ-  
ბული — ჩემი ქონების პრივატუაცია და უძ-  
რავ-მოძრავი ქონება ძმები კავაბაძების ქუ-  
ჩა №16/2 დაუბრუნოს მის რეალურ პატ-  
რონს, დადგინდეს პირთა ჯაგუფი, რომელიც  
მაც პატა სხელი შეუწყვეს ყალბი დოკუმენ-  
ტების დამზადებაში, როგორ მოახერხეს ჩე-  
მი ამოწერა პინიდნ და საერთოდ გაქრო-  
ბა, ბოროლმოქმედებმა პასუხი უნდა აგონ  
კანონის წინაშე, წინააღმდეგ შემთხვევაში,  
საქმე დამთავრდება უმშიმეში შედეგით.

პატივისცემით

ქართლის ზარარდობილი,  
ტელ: 557 97 79 16.

## © ხამინალი დადიანის სადიდებელი



დადიანის დადიანის გამორიალი

ოლიმპურ სასახლეში მისული, გული გაგინდება — გვერდით უკვე ვერობას კეტტის სამასპონსო მუნიციპალიტეტის მშენებარე ახალი მუზეუმის ცენტრული საბილეულის კედლები წამომართულა და დარწმუნებული გართ, ობიექტი ვადამდე ჩაბარდება მომავალი ფორუმის ორგანიზატორების.

კარგი იქნებოდა, საქართველოს კალათბურთის ფედერაციის ვიცე-პრეზიდენტის, ეროვნული ნაკრების კაპიტონის, „ვითას“ შემადგრობაში ქვეყნის ხუთგზის ჩემინი მიძღვნილი დუდუ და დაინანის ხსოვნისადმი მიძღვნილი ტურნირის ფინალურ მატჩისაც ანალოგიურ ხასათზე დავეყუნებინეთ, მაგრამ ასე არ მოხდა —

კოტე ტულუშის განვრთნილმა „ქუთაისმა“ იმილად დაჯაბანა მეტირიალის რეკორდშენი — მისი 6-გზის ჩემპიონი, „რუსთავი“ — 92:78 და მთავარ პრიზს მეორედ დაეუფლა.

გამარჯვებულებას 21 ქულით ილია ლონდარიძემ ულიდერა და სწორედ იგი დასახელდა ტურნირის MVP-დ.

დავძნო, რომ ასპარეზობის დღებში ეროვნული ნაკრების მაისურებით დაჯილდოვდნენ იუბილარები — საერთაშორისო კატეგორიის არპიტრი, 75 წლის მურმან ქურიძე და ვეტერანი კალათბურთელი, 60 წლის მამუკა ლომაძე. ვულოცავთ!

ვითალი ჯაფარიძე

## © გამოიცა - რდებაზე გემატიკანი

ნუგზარ ჭვანიასთან სტუდენტობის უტილესი წლები მაკავშირებს.

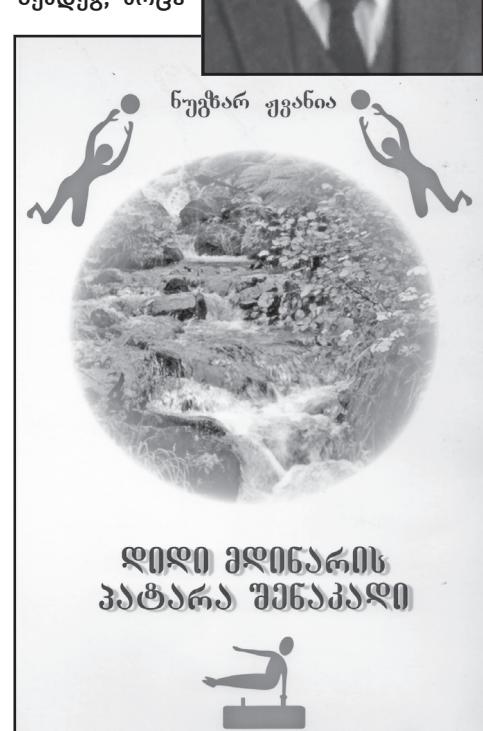
მართალია, დაუსწრებელზე სწავლის გამო სემესტრში მხოლოდ ათდღიანი ლიმიტი გვერდით გამოწერილი ლექციებისა და ერთამეტის მოსასიყვარულებლად, მაგრამ ეს შეზღუდული გრაფიკი სავსებით საკმარისი გახლდათ იმის შესაცნობად, რომ ჩვენს ჯაგუფს შესანიშნავი კოლექტივური ვაკვაცი და პროფესიონალი კალმოსანი ამშენებდა, რომელიც გამოწერული იყო როგორც განათლების ფრონტზე, ისე მადლიან და ძარღვიან ქართულ სუფრაზე თანამეონახეობის უამს.

მას შემდეგ, რომ იტყვიან, ბევრმა წყალმა ჩაიარა და, რომ მეგონა, დღი იჯახის (ორი ვაჟი, სამი შვილიშვილი) გაძლილით დაკავებული მეგონარი „დიდ ავიაციას“ მოწყდა-მეტქი, სამეგრელოდან ძვირფას სპორტული ცხოვრება ვუნდოთ.

პროფესიონალი ფილოლოგისა და უურნალისტის, რაიონული გაზეთის რედაქტორისა და კულტურის, სპორტისა და მშრომელთა წერილების განყოფილების გამის ბიოგრაფიას საფეხბურთო კლუბ „თუთარჩელასა“ და „სამეგრელოს“ პრეზიდენტობა ადგას გვირგვინად, ასე რომ, აღნიშნული ფილოლოგის განვითარებას საკუთარო შენიშვნის მიესადაგება.

სახელებას სიმბოლურად მიესადაგება.

...შემოთავაზებულ კრებულში ბევრი ისეთი პრობლემა წინა პლანზე წლი, დღესაც რომ აქტუალურია ჩვენში. ს პ რ ტ უ ლ ი ნარკევები, ინტერ ვ ი უ ბ ი, სტატიგი ს ხევადას დროსაა შექმნილი, მათ შორის — პენსიზე გასვლის შემდეგ, მოცა-



ნუგზარ ჭვანია

ლეობის უამს და ზოგი რესპუბლიკურ პრესაშია გამოქვეყნებული და ზოგიც — რაიონულ გაზეთში. დიდი დახმარება გამინის წინათემა, რომელიც ქალაქის ადგინისტრაციულ ერთეულად დამტკიცების 90 წლისათვისადმი მიუძღვნია, ყველას ნააზრუშე უკეთ გამოხატავს ბატონი ნუგზარის გულისთქმას:

„დიდი მდინარის პატარა შენაკადი“ — ასე დაუსათაურებია ავტორს საკმაოდ სექტრაციანი (216 გვერდი) პუბლიცისტური ნაკვევე, რომელსაც უყოფანოდ შეგვიძლია მისი მშობლიური ჩხორინულ ყურადღებაზე თანამეონა და მადლიან და ძარღვიან ქართულ სუფრაზე თანამეონახეობის უამს.

„დიდი მდინარის პატარა შენაკადი“ — ასე დაუსათაურებია ავტორს საკმაოდ სექტრაციანი (216 გვერდი) პუბლიცისტური ნაკვევე, რომელსაც უყოფანოდ შეგვიძლია მისი მშობლიური ჩხორინულ ყურადღებაზე თანამეონა და მადლიან და ძარღვიან ქართულ სუფრაზე თანამეონახეობის უამს.

გია პლატიშვილი

## © იდეა

## რატომაც არა!

ჩვენი გაზეთის რედაქციის ქველი მეგობარი ნიკოლოზ პატარქალიშვილი კარგა ხანა არ შეგვებიანებია.

ვიფიქრებ, კორონავირუსის პანდემიით გამოწერულმა შეზღუდვებმა მის აქტიურობაზეც იმოქმედა, მაგრამ, თურმე, ვცდებოდით.

როგორც ახლახან არგენტინიდან მიღებულმა წერილმა დაგვარიშმუნა, ჩვენი თანამემამულე განაგრძობს თანამშრომლას სამსრუელ ამერიკის მშარეს გვთავავა შეზღუდვის და არგენტინის მშარდაჭრა, რომელიც არგენტინის რესპუბლიკამ მსოფლიოს ქვეყნებიდან ერთ-ერთმა პირველმა თქვენი დამოუკიდებლობის ჯერ კადევ 1919 წლის 15 სექტემბრის ცნობით ცხადდო, რასაც მოწმობს არგენტინის პრეზიდენტის იმპონირებოდა სამართლებრივი კავშირის და გარეულზე.

„შემორცებული ნაკრების მაისურებით დამოუკიდებელი და სახელმწიფო საბაზო მიზნი ის დიდი მშარდაჭრა, რომელიც არგენტინის რესპუბლიკამ მსოფლიოს ქვეყნებიდან ერთ-ერთმა პირველმა თქვენი დამოუკიდებლობის ჯერ კადევ 1919 წლის 15 სექტემბრის ცნობით ცხადდო, რასაც მოწმობს არგენტინის პრეზიდენტის იმპონირებოდა იმპონირებოდა სამართლებრივი კავშირის და გარეულზე.“

გვარგებლობ შემთხვევით და გაცნობება, რომ 1999 წლის 18 დეკემბერს პატივი მქონდა გავცონობიდი შესანიშვნა პიროვნებას, თქვენი თანამემამულეს ნიკოლოზ პატარქალიშვილს. 1993 წელს მისა ძალისშევით გამორცებულდა საქართველოს ხალხური სიმღერისა და ცეკვის სახელმწიფო აკადემიური ანსამბლის და ცეკვის სახელმწიფო „რუსთავის“ მოგზაურობა გამოეციდა არგენტინის 27 კონცერტი გამართა ჩვენს ქვეყანაში. ასევე, არგენტინული მშარის თხოვნით, რუსთავის ფიერერის 17-წლამდელ ფეხბურთელთა ნაკრები განვითარების ტურნირზე არგენტინასა და ურუგვაიში, რომელმაც ერთი ამხანაგური თამაში გამართა არგენტინის 17-წლამდელთა ნაკრებ გუნდთან (მთავარი მწვრთნელი: ხოსე გევერმანი) და ორი ამხანაგური მატჩი ურუგვაიში (მთავარი მწვრთნელი ვიქტორ პატივი მშვიდელი გვერდის 17-წლამდელ ფეხბურთელთა ნაკრები განვითარების ტურნირზე არგენტინასა და ურუგვაიში, რომელმაც ერთი ამხანაგური თამაში გამართა არგენტინის 17-წლამდელთა ნაკრებ გუნდთან (მთავარი მწვრთნელი: ხოსე გევერმანი) და ორი ამხანაგური მატჩი ურუგვაიში (მთავარი მწვრთნელი ვიქტორ პატივი მშვიდელი გვერდის 17-წლამდელ ფეხბურთელთა ნაკრები განვითარების ტურნირზე არგენტინასა და ურუგვაიში, რომელმაც ერთი ამხანაგური თამაში გამართა არგენტინის 17-წლამდელთა ნაკრებ გუნდთან (მთავარი მწვრთნელი: ხოსე გევერმანი) და ორი ამხანაგური მატჩი ურუგვაიში (მთავარი მწვრთნელი ვიქტორ პატივი მშვიდელი გვერდის 17-წლამდელ ფეხბურთელთა ნაკრები განვითარების ტურნირზე არგენტინასა და ურუგვაიში, რომელმაც ერთი ამხანაგური თამაში გამართა არგენტინის 17-წლამდელთა ნაკრებ გუნდთან (მთავარი მწვრთნელი: ხოსე გევერმანი) და ორი ამხანაგური მატჩი ურუგვაიში (მთავარი მწვრთნელი ვიქტორ პატივი მშვიდელი გვერდის 17-წლამდელ ფეხბურთელთა ნაკრები განვითარების ტურნირზე არგენტინასა და ურუგვაიში, რომელმაც ერთი ამხანაგური თამაში გამართა არგენტინის 17-წლამდელთა ნაკრებ გუნდთან (მთავარი მწვრთნელი: ხოსე გევერმანი) და ორი ამხანაგური მატჩი ურუგვაიში (მთავარი მწვრთნელი ვიქტორ პატივი მშვიდელი გვერდის 17-წლამდელ ფეხბურთელთა ნაკრები განვითარების ტურნირზე არგენტინასა და ურუგვაიში, რომელმაც ერთი ამხანაგური თამაში გამართა არგენტინის 17-წლამდელთა ნაკრებ გუნდთან (მთავარი მწვრთნელი: ხოსე გევერმანი) და ორი ამხანაგური მატჩი ურუგვაიში (მთავარი მწვრთნელი ვიქტორ პატივი მშვიდელი გვერდის 17-წლამდელ ფეხბურთელთა ნაკრები განვითარების ტურნირზე არგენტინასა და ურუგვაიში, რომელმაც ერთი ამხანაგური თამაში გამართა არგენტინის 17-წლამდელთა ნაკრებ გუნდთან (მთავარი მწვრთნელი: ხოსე გევერმანი) და ორი ამხანაგური მატჩი ურუგვაიში (მთავარი მწვრთნელი ვიქტორ პატივი მშვიდელი გვერდის 17-წლამდელ ფეხბურთელთა ნაკრები განვითარების ტურნირზე არგენტინასა და ურუგვაიში, რომელმაც ერთი ამხანაგური თამაში გამართა არგენტინის 17-წლამდელთა ნაკრებ გუნდთან (მთავარი მწვრთნელი: ხოსე გევერმანი) და ორი ამხანაგური მატჩი ურუგვაიში (მთავარი მწვრთნელი ვიქტორ პატივი მშვიდელი გვერდის 17-წლამდელ ფეხბურთელთა ნაკრები განვითარების ტურნირზე არგენტინასა და ურუგვაიში, რომელმაც ერთი ამხანაგური თამაში გამ



