

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА С ПОЛНОЙ ТЕЛЕПРОГРАММОЙ

ТБИЛИССКАЯ НЕДЕЛЯ

№7 19 – 25 февраля | 2014 ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЯ: WWW.RUS-PRESS.GE цена 1,5 лари

ДРУЖЕСКИЙ СОЮЗ

Президент Грузии Георгий Маргвелашвили с первым официальным визитом посетил Азербайджан. В рамках визита у грузинского лидера состоялись встречи с президентом Ильхамом Алиевым, премьер-министром Артуром Раси-Заде и председателем парламента Октаем Асадовым. В Баку первые лица государств обсудили политические, экономические, а также культурные аспекты отношений двух стран. В целом обсуждения носили теплый и даже дружеский характер – стороны отметили, что совпадение мнений по вопросам, представляющим взаимные интересы во всем регионе, а также приверженность общим стратегическим целям создают отличную почву для уникального по своему характеру сотрудничества.

ШАХ ДЕНИЗ

На встрече с Алиевым Маргвелашвили напомнил, что Грузия активно участвует в энергетических проектах вот уже более 20 лет. По его словам, сейчас идет активная работа над углублением энергетического сотрудничества Грузии и Азербайджана.

“Проект “Шах Дениз”, как и другие совместные энергетические и транспортные проекты являются значимыми не только для наших стран. Эти проекты важны для всего региона и многих миллионов людей, живущих за его пределами”, - сказал Маргвелашвили.

По его мнению, такие проекты, как “Шах Дениз”, создают в регионе стабильность, мир и потенциал, который можно использовать в дальнейшем.

В ходе переговоров с Алиевым было отмечено, что общей целью двух стран является то, чтобы о Кавказе слышали и говорили за рубежом только в аспекте новых возможностей и новых потенциалов. “Мы оба преданы идее, что мирный Кавказ – это то, о чем должен слышать мир и смотреть на наш регион с позиции перспектив и возможностей”, - отметил президент Грузии.

С 2019 года по трубопроводу “Шах Дениз” планируется через Грузию и Турцию в Евросоюз доставлять около 10 млрд. кубических метров природного газа. Кроме того, Грузия сможет по льготным ценам приобретать 5% газа, пропускаемого транзитом. Также Грузия получит прямые иностранные инвестиции в размере 2 млрд. долларов, а в период пика строительства будут созданы около 2000 рабочих мест.

ДАВИД ГАРЕДЖИ

Одной из важнейших тем обсуждений в Баку стал вопрос о демаркации государственной



границы. Протяженность грузино-азербайджанской границы составляет 480 километров, 300 из которых уже согласованы. Нерешенность вопроса о делимитации и демаркации 180 километров затрагивает судьбу одной из грузинских достопримечательностей – монастырского комплекса Давид Гареджи. Главным монастырем считается лавра святого Давида, которая находится на северном склоне горы, разделяющей Грузию и Азербайджан.

Маргвелашвили однозначно отметил необходимость активизации деятельности комиссии по демаркации на уровне правительств, при этом, по словам президента, в контексте стратегического партнерства это не создаст никаких проблем.

Президент Грузии подчеркнул, что вопрос относительно монастырского комплекса Давид Гареджи обязательно будет решен.

Напомним, работа по делимитации госграницы между Грузией и Азербайджаном ведется уже более пятнадцати лет. Несогласованными остаются более 10 участков, в том числе и участок, на котором находятся объекты монастырского комплекса. В результате административного деления в советское время граница между Грузией и Азербайджаном была проведена по

хребту, и на южном его склоне оказались пещеры и находящиеся в нем памятники, составляющие примерно 2% от общей территории комплекса.

БАКУ-ТБИЛИСИ-КАРС

В Баку Маргвелашвили назвал железнодорожный проект Баку-Тбилиси-Карс не только историческим, но и эпохальным, поскольку он меняет геополитику всего региона и, по сути, является мостом между двумя континентами – Азией и Европой.

«Баку-Тбилиси-Карс» (БТК), по словам Маргвелашвили, находится в фазе интенсивного развития и в скором будущем с этой железной дорогой будут связаны первые очень интересные транспортные проекты.

“Скоро начнется вывод войск миссии НАТО ISAF из Афганистана, и мы предоставляем возможность выводить их в том числе и через этот транспортный коридор”, - отметил президент.

По его словам, благодаря этому проекту Турция, Грузия и Азербайджан создают связь между огромным потенциалом региона Черного и Каспийского морей и теми ресурсами, которые существуют в Азии и Европе.

Осуществление БТК началось в 2007 году, а сдача в эксплуатацию по первоначальной задумке должна была состояться в 2014

г., однако позже эту дату сдвинули на год. Общая протяженность БТК составит 826 километров, а предполагаемая пропускная способность – 1 миллион пассажиров и 6,5 миллионов тонн грузов. По предварительным расчетам, это увеличит оборот взаимной торговли между Азербайджаном, Грузией и Турцией до 10 миллиардов долларов в год.

ГУМАНИТАРНЫЕ СВЯЗИ

Президент Грузии подчеркнул, что большие геополитические проекты не заменят тех дружеских отношений, которые существуют между грузинским и азербайджанским народами.

“Существуют огромные важные проекты, которые связывают континенты, но и культурные узы, связывающие Грузию и Азербайджан, очень значимы. Мы не хотим принизить роль культурных связей и возможностей, которые создаются между нашими народами в сфере образования, науки и личностных отношений. Я очень рад, что сегодня, говоря об этих глобальных проектах, мы не забыли и даже особенно подчеркнули ту значимость, которую имеют культурные связи”, - заявил Маргвелашвили.

В рамках визита в Азербайджан президент Грузии провел встречу с грузинской диаспорой

в Кахи и обратился с речью к собравшимся. Он поблагодарил их за сохранение родных традиций и за вклад в развитие двух стран.

«Встреча была очень эмоциональной. Когда приезжаешь и видишь своих людей, свою культуру, которая вносит вклад в развитие двух дружественных стран, сердце наполняется гордостью. Радует, что таким образом они обогащают также культуру другой страны. Эти люди являются достойными гражданами Азербайджана и укрепляют эту страну. В ходе нашей встречи Алиев отметил, что именно такие люди делают Азербайджан сильнее. Мы гордимся грузинами Азербайджана точно так же, как гордимся азербайджанскими гражданами нашей страны», - заявил Маргвелашвили.

Православные грузины устроили эмоциональный прием президенту в церкви имени Святого Георгия. В честь президента паства, собравшаяся во дворе церкви, исполнила грузинские песни. Георгий Маргвелашвили в свою очередь подарил церкви икону Святого Георгия. После встречи с диаспорой президент посетил также недавно отремонтированную азербайджанской стороной грузинскую школу, которой Министерством образования Грузии недавно передало грузинские учебники. Стоит отметить, что в истории независимой Грузии это является первым случаем, когда президент Грузии навестил живущих здесь этнических грузин.

Подводя итоги визита главы Грузии в Азербайджан, у многих экспертов и политологов появилось чувство «дежа вю». Ведь в Баку Маргвелашвили, действительно, не сказал ничего нового. Все грузино-азербайджанские проекты он получил, что называется, по наследству. Тем не менее, пересказывая старые темы на новый лад, президент-философ попытался расставить собственные акценты, подчеркнув важность гуманитарного фактора. Отношения «People to people» («От народа к народу»), на которых заострил внимание Маргвелашвили, выходят в Грузии чуть ли не на первый план. По статистике, за прошлый год Грузию посетили около миллиона азербайджанцев, пополнив казну страны баснословной суммой. Гражданам Азербайджана пришлось по нраву как простота ведения бизнеса в Грузии, так и комфортность проживания. Главный же интерес Грузии в Азербайджане – доступ к энергоресурсам Каспийского региона. Таким образом, «дружеское» партнерство Грузии и Азербайджана – это не просто исторический или геополитический факт, это еще и возможность заработать реальный капитал.



САДИСЬ, ПЯТЬ!

Стр.2

ТОЛЬКО ФАКТЫ



«КОЛЫБЕЛЬНАЯ» ТАМРИКО ЧОХОНЕЛИДЗЕ

Стр.3

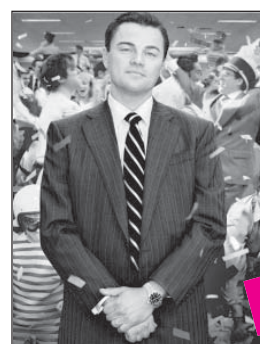
ПЕРСОНА



ОНИ ОТСТАИВАЛИ СВОБОДУ И НЕЗАВИСИМОСТЬ РОДИНЫ

Стр.7

ИСТОРИЯ



САМЫЙ КАССОВЫЙ ФИЛЬМ СКОРСЕЗЕ

Стр.23

КИНО

О чем пишут газеты

КОРРУПЦИЯ В МИНКУЛЬТУРЕ
«ВЕРСИЯ». Председатель Объединения правозащитников Грузии Николоз Мжаванадзе призывает финансовую полицию и другие следственные органы заинтересоваться деятельностью Министерства культуры. По его словам, схема времен Саакашвили, в которой присутствуют признаки коррупции, успешно работает и в условиях нынешнего министра Гурама Одишария. «Для иллюстрации можно привести новгородный концерт, в организации которого, наряду с тбилисской мэрией, участвовало и Министерство культуры, которое выделило десятки тысяч лари. Непонятно, почему соглашение было оформлено с организацией Ачико Гуледани без проведения какого-либо тендера. Также не расписано, на что конкретно были потрачены выделенные средства. Аналогичные соглашения в основном оформлялись со студиями Гуледани, Кахи Цискаридзе и Степане Мгебришвили», - отмечает Мжаванадзе.

100 000 ЗА ИНФОРМАЦИЮ О ПОДЖОГЕ

«ВЕРСИЯ». Владелец торгового центра «Саба» Паата Качарава делает сенсационное заявление. Предприниматель, который понес ущерб в размере 7 миллионов лари в результате пожара в «Саба» 26 февраля 2013 года, готов заплатить 100 000 лари тому, кто представит следствию неопровержимую информацию о заказчиках и исполнителях поджога. Надо отметить, что бизнесмен хотел застраховать деньги, но грузинские страховые компании, исходя из того, что подобного прецедента в стране еще не было, не смогли придумать форму страхования данной суммы.

АБИТУРИЕНТСКИЙ «АНТИРЕКОРД»

«МТЕЛИ КВИРА». По заявлению заместителя директора Национального центра экзаменов Ивы Миндадзе, в нынешнем году публичные школы в Грузии оканчивают 38 000 учеников. Сколько из них решит поступать в вузы, и сколько неудачливых абитуриентов прошлых лет добавится к их числу, пока сложно сказать, ибо это станет известно после регистрации. «В течение последних 10-15 лет у нас впервые будет очень мало абитуриентов, исходя из того, что будет очень мало выпускников. Если в 2005 году было около 60 000 выпускников, то сейчас их число не доходит до 40 тысяч. Это обусловлено снижением показателя рождаемости», - отмечает Миндадзе.

КРУПНЫЕ АМЕРИКАНСКИЕ ИНВЕСТИЦИИ

«АХАЛИ ТАОБА». Торговая палата США отметила 15-летний юбилей своей деятельности в Грузии. Праздничное мероприятие посетили бизнесмены, члены экономического блока правительства и представители аккредитованного в стране дипломатического корпуса. Как заявил посол США в Грузии Ричард Норланд, 2014 год для Грузии будет важным годом, в стране планируется осуществление крупных американских инвестиций.

ВО СКОЛЬКО ОБОЙДЕТСЯ ТЕХОСМОТР?

«РЕЗОНАНСИ». Подготовка автомобиля к техосмотру может превысить себестоимость самого автомобиля. По предположениям специалистов, не исключено, что приведение некоторых автомобилей в порядок обойдется в 1 000, а в отдельных случаях и в 2 тысячи долларов. Официально техосмотр обойдется владельцам в 48 лари, но это в том случае, если автомобиль будет в полном порядке. Катализатор, покрышки, лобовое стекло, тормозные колодки, фары – это малый перечень тех частей, которые должны быть приведены в порядок перед техосмотром.

ТАЙНЫЕ УКАЗАНИЯ УГУЛАВА

«АЛИА». По заявлению председателя ревизионной комиссии Сакребуло Тбилиси Михаила Кавтарадзе, у них есть информация, что в офисе «Национального движения» бывшему мэру Гиги Угулава выделена комната, где каждый вечер собираются Ираклий Абецадзе, Севдия Угрехелидзе, Дато Алавидзе и 8 гамгели, которые являются председателями районных организаций партии. «Угулава проводит с ними совещания. Напрямую дает задание - максимально использовать административные и финансовые ресурсы перед выборами местных самоуправлений», - отмечает Кавтарадзе.

ЕВРОСТАНДАРТЫ – РАЗ И НАВСЕГДА

«В этом году мы должны преодолеть решающий этап в направлении сближения с Европой», - заявил премьер-министр Грузии Ираклий Гарибашвили на состоявшейся презентации плана действий и национальной стратегии защиты прав человека.



По словам премьера, очень скоро все убедятся, что правительство Грузии не пожалеет усилий для того, чтобы в стране раз и навсегда были внедрены европейские стандарты защиты прав человека, чтобы были построены такие прочные демократические институты, которые не сможет пошатнуть ни одна политическая сила. Он подчеркнул, что сам процесс создания стратегии был прозрачным и демократичным, и в него были вовлечены как зарубежные партнеры, так и представители гражданского общества.

По информации Ираклия Гарибашвили, стратегия, которую должен утвердить парламент, рассчитана на 7 лет, а это, по разъяснению премьера, значит, что стратегия не привязана к политическому

циклу. «Это решение доказывает, что наше правительство последовательно, постепенно закладывает фундамент такого государства, в котором никакие будущие политические изменения не смогут оказать влияние на фундаментальные права и свободы человека.

Позитивно оценил документ стратегии и специальный представитель Евросоюза в вопросах защиты прав человека Томас Хаммарберг. По его мнению, в разработке плана действий по защите прав человека Грузия занимает передовые позиции.

Хаммарберг подчеркнул, что такого плана и такой стратегии, которая разработана в Грузии, до сих пор нет у многих стран Евросоюза, и они могут многому поучиться у Грузии.

ЗА КОМПРОМАТ БУДУТ САЖАТЬ НА 7 ЛЕТ

Правительство Грузии намерено внести поправки в уголовный кодекс, согласно которым ответственность за нелегальную видео- или аудиозапись личной жизни граждан будет ужесточена. Об этом журналистам сообщил министр внутренних дел Александр Чикаидзе.

«В последние годы спецслужбами осуществлялась незаконная слежка и запись личной жизни человека. Нарушение соответствующего закона предусматривало привлечение к уголовной ответственности лишь на три года», - сказал министр. «По новым поправкам этот срок возрастет до семи лет. Вместе с тем, если к гражданину попадет материал, отражающий чью-то личную жизнь, и он передаст его в следственные органы, воп-

рос его ответственности не будет поднят», - заявил Чикаидзе. Вскоре новые поправки будут представлены на рассмотрение парламенту.

Напомним, ранее МВД Грузии сообщило о 12 тысячах файлов, которые в последние годы были незаконно сделаны различными структурами и хранились в архиве министерства. Вскоре ведомство обнаружило еще 5 тысяч таких видеозаписей. Видеозаписи содержат компромат на политиков, журналистов, духовных лиц и общественных деятелей. - Вопрос об уничтожении этих файлов встал после того, как первый заместитель министра внутренних дел Грузии Гела Хведелидзе выложил в интернет - компрометирующее видео о журналисте Георгии Паресашвили.

ОБРАЗЦОВОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

Сотрудничество НАТО и Грузии в военно-оборонительной сфере является образцовым, - заявил глава Военного комитета НАТО генерал Кнуд Бартельс на совместной с министром обороны Грузии Ираклием Аласания пресс-конференции.



По его словам, Грузия продолжает политику поддержки международных миротворческих сил в Афганистане. «Для нас это очень важно, так как Грузия является серьезным партнером Североатлантического альянса, и мы приветствуем желание Грузии участвовать в процессе оказания помощи Афганистану и после вывода войск НАТО из этой страны», - отметил он. Как пояснил К.Бартельс, Грузия из всех стран, не являющихся членами НАТО, вносит самый большой вклад в составе Международных сил содействия безопасности в Афганистане.

Со своей стороны, министр обороны

Грузии Ираклий Аласания заявил, что сотрудничество грузинских военных с военными НАТО ничем не отличается от сотрудничества стран альянса между собой. «Мы равноправные партнеры и намерены и в будущем укреплять сотрудничество, так как окончательной целью нашей страны является вступление в НАТО и ЕС», - заключил Аласания.

В рамках визита прошло заседание военного комитета в формате «28+1». Обсуждены вопросы трансформации обороны и безопасности Грузии, будущего сотрудничества НАТО-Грузия и вклад Грузии в евроатлантическую безопасность.

САДИСЬ, ПЯТЬ!

Бывший глава МВД и премьер-министр Грузии Вано Мерабишвили приговорен к пяти годам лишения свободы. Соответствующее решение принял Кутаисский городской суд. Мерабишвили ранее обвинялся в превышении служебных полномочий, подкупе избирателей и нецелеобразной трате государственных средств. Экспресс-решение также инкриминировалось незаконное присвоение дачи в селе Квариати.

По всем пунктам обвинения суд признал Мерабишвили виновным, срок лишения свободы в пять лет был определен путем поглощения большим сроком меньших.

Адвокаты Мерабишвили заявили журналистам, что намерены обжаловать решение суда Кутаиси в вышестоящей инстанции.

Проходивший вместе с Мерабишвили по указанному делу бывший губернатор Кахети Зураб Чиаберашвили приговорен к выплате штрафа в размере 50 тыс. лари.



И Мерабишвили, и Чиаберашвили виновными себя признали.

Напомним, Мерабишвили был задержан в мае 2013 года. Позже был обвинен в превышении служебных полномочий в связи с делом о разгоне митинга оппозиции в 2011 году и в злоупотреблении служебными полномочиями в связи с делом об убийстве сотрудника «Объединенного банка Грузии» Сандро Гиргвлиани в 2006 году. Суд по этим двум делам все еще продолжается.

“GEOCELL” УКЛОНЯЕТСЯ ОТ УПЛАТЫ НАЛОГОВ?

В отношении крупнейшей в Грузии компании мобильной связи «Geocell» возбуждено уголовное дело по факту уклонения от уплаты налогов в особо крупном размере, сообщили в Следственной службе Министерства финансов Грузии. «Уголовное дело возбуждено по статье 218 УК Грузии», - отметили в службе, отказавшись сообщить детали.

Президент и исполнительный директор Geocell Пасси Коистинен распространил заявление в связи с протекающими в компании следственными действиями. Предлагаем текст без изменения:

«Мы подтверждаем вход в компанию следственной службы Министерства финансов. В настоящее время в Geocell ведутся определенные следственные действия, преследующие целью изъятие информации, интересующей следствия. Здесь же добавим, что нам, к сожалению, по сегодняшнее время не известны те фактические обстоятельства, которые легли в основание возбуждения уголовного дела. Мы являемся международной компанией, которая действует по прозрачной и полной ответственности этической бизнес-практике. У нас нет никакой причины избегать налогов или других обязательств.

Geocell является одним из крупнейших налогоплательщиков в Грузии. За время ее существования вся деятельность и операции компании взяты на учет и документированы ведущими мировыми аудиторскими компаниями. Geocell делает все правовые шаги, чтобы максимально были защищены ее законные интересы. Мы позаботимся о том, чтобы следственный процесс протекал полноценно, прозрачно для общественности, окончательной целью чего будет установление реальных фактических оснований для начала уголовного дела» - говорится в заявлении.

По материалам информационного агентства «Кавказ-пресс»

«КОЛЫБЕЛЬНАЯ» ТАМРИКО ЧОХОНЕЛИДЗЕ

В ансамбле «Мзиури» она была самой младшей – веселая, милая девчушка с пушистыми волосами, заливающаяся трелями в тирольской песне, уговаривающая лентяя Антошку идти копать картошку и своей задорной «Семановой» заставляющая зал постукивать каблуками. Зрители радостно встречали ее и сегодня с удовольствием продолжают слушать задушевные песни Тамрико Чохонелидзе.

Большинство исполнителей заявляют, что петь начинали с детства. Тамрико запела в... младенческом возрасте. Мать, Лизико, вспоминает, что сначала не обратила внимания на мелодичное воркование ребенка, а потом, прислушавшись, поняла, что малышка подпевает ей. Хотя ничего необычного в этом не было. Тамрико родилась в семье, где обожествлялась музыка, и песня являлась неотъемлемой частью их жизни. Вся родня Тамрико связана с музыкой, пением: мать, окончившая консерваторию, отец – Кукури Чохонелидзе, известный музыковед-фольклорист (этномузыколог), один из основателей ансамбля народной песни «Гордела», профессор консерватории, оставивший после себя уникальные труды по истории грузинского фольклора, народного музыкального творчества, грузинского песнопения; сестры – Софиико и Тинико; дочь – Мариам Роинишвили, уже вполне сложившаяся оперная певица; вероятно, в скором времени и внучка запоет вместе со знаменитой бабушкой.

«Мзиури» не был для Тамрико первым шагом на сцене. Еще раньше, с четырехлетнего возраста она занималась в студии Цицкишвили и часто выступала на концертах, но всегда плакала от обиды, не понимая, почему ее вызывают еще раз, неужели так плохо спела? А свое первое появление на сцене вспоминает с улыбкой: ее, красивую девочку с курчавыми волосами просто «похитили» из детского сада и привели в оперный театр. Так она стала «сыном» мадам Баттерфляй. С ансамблем «Мзиури» связаны самые теплые воспоминания Тамрико. Она с благодарностью говорит о руководителях – Р.Казаряне, Г.Джаиани, Н.Мдинарадзе; с болью в сердце вспоминает недавно скончавшуюся Кетину Пирцхалава и рано ушедших Хатуну Сабашвили и Хатуну Дондуа. Маленькие девочки, которые вместо кукол мастерски играли на разных музыкальных инструментах и радовали зрителей своими великолепными выступлениями, давно стали солидными дамами, но воспоминания о счастливых детских годах сохранили навсегда. Поэтому неудивительно, что разговор с Тамрико Чохонелидзе начался с «Мзиури».

«Мзиури» очень многое нам дал. Несмотря на изнуряющие репетиции, частые выступления, волнения, напряженность, мы самые веселые и радостные годы провели в «Мзиури». И вместе с тем, мы научились ценить дружбу, сплотились в крепкий, единый коллектив, поняли, что большой успех достигается ценной огромного труда и усилий, осознали чувство ответственности перед слушателем. Хочу сказать, что в «Мзиури» я попала случайно: режиссер Заал Какабадзе снимал фильм о детском ансамбле и попросил отца на время съемок «одолжить» меня. Так и осталась, отпущенная во временное пользование, на 13 лет».

Немного повзрослев, Тамрико решительно отказалась от концертной деятельности, осмыслив, что надо более про-



фессионально подходить к выбору профессии. Вернулась на сцену через шесть лет, но в составе трио, вместе с Майей Джабуа и Экой Кахиани, а через некоторое время появилось новое трио «Сестры Чохонелидзе». И вновь зазвучали мелодичные грузинские песни. Последовали одно за другим приглашения на концерты, росла популярность. Тамрико пела одна, в дуэте, с сестрами, но всегда помнила слова отца: «Не думай, что ты – самая лучшая. Есть люди, боле достойные известности. Просто ты – у всех на виду».

«Мне с детства прививали любовь и уважение к народному творчеству. Отец, посвятивший себя возрождению грузинского песнопения, фольклора, до конца жизни боролся за сохранение богатейшего культурного наследия нашего народа. Поэтому я не могу равнодушно смотреть, как уродуется эстетический вкус подрастающего поколения, исчезает понятие «народного». Нельзя обманывать публику пением под фонограмму. Я считаю это неуважением к зрителю. Никогда не буду петь, если не смогу достойно предстать перед слушателями. Профессиона-

лизм нужен везде, иначе мы потеряем все, чем гордились столетиями».

Откровенные выступления против безразличности, воцарившейся во всех сферах культуры, оказались неприемлемыми для многих и опять начался период «простоя». Закрылась сцена, но открылась детская студия сестер Чохонелидзе, которая по сей день успешно функционирует благодаря самоотверженному труду. Важно отметить, что здесь дети не только обучаются пению и, в первую очередь, поют грузинские песни и воспитываются в истинно национальном духе.

Несмотря на многие житейские и творческие проблемы, Тамрико смогла выстоять во всех перипетиях и крепко встать на ноги. «Иногда я сама удивляюсь, откуда во мне столько жизнестойкости. Видите, чем больше препятствий приходится преодолевать, чем больше бывает сердцу, тем сильнее становишься».

Намеренно не касаясь наболшей и достаточно раздутой в людской молве темы, попросила Тамрико вспомнить самые запоминающиеся моменты жизни. «Ну, тогда мне придется рас-

сказывать до утра. Начну с последнего – рождения второй внучки, дочери Коко. Элене и Мариам – мои источники счастья, жизненная сила, лучи солнца. Не могу не вспомнить старый дом на Плеханова, где прошло мое детство. Какое веселье царило, когда вся семья была в сборе – шутки, песни. А если собирались гости, что случалось очень часто, то радости и веселья не было границ. Я преклоняюсь перед моими родителями, которые были для нас примером безграничной любви и верности друг другу, честности, доброты, порядочности. Я боготворила отца, а мать – моя самая близкая подруга, советчица и опора. У меня прекрасные дети – Мариам и Коко, кстати, рожденные в один и тот же день, 9 декабря, с разницей в один год. Можете представить, каким торжественным был для всех нас этот день. Рядом со мной мои сестры – Софиико и Тинико, всегда и во всем меня поддерживающие. Если бы не эти, самые близкие люди, действительно трудно было бы справиться с большими и маленькими неприятностями. Ради них я готова на все – дай Бог, чтобы надолго хватило

сил, здоровья и энергии». Тамрико призналась, что иногда забывает, что она – обыкновенная женщина и чувствует себя включенным на полную мощность агрегатом длительного пользования. «На мне лежит основная ответственность и обязанности в семье. Кроме домашних забот, – я очень люблю возиться на кухне, придумывать новые блюда, – есть и немало забот вне дома – студия, общественная жизнь. Я готова помочь всем, но кабинетная, сидячая работа не для меня. Поэтому мне всегда не хватает 24 часов в сутки, но думаю, что самое главное в жизни – чувствовать себя нужной, приносить пользу всем, кто тебе дорог».

Проследив творческий путь Тамрико Чохонелидзе, понимаешь, что своей деятельностью она сделала немало полезного для грузинской музыкальной культуры и достойно продолжает дело отца, являясь яркой защитницей народного песнопения, культурного наследия, грузинских песен. Достаточно вспомнить, что репертуар Тамрико большей частью состоит из грузинских песен – чем не яркая пропаганда национальной музыки. Примером ее активной деятельности служит организованный год назад концерт, в котором прозвучали неизвестные произведения Реваза Лагидзе. Тамрико удалось найти и обработать вместе с молодым музыкантом Никой Никвашвили песни, которые долгое время хранились в архиве композитора, и представить их широкой публике. В настоящее время она задумала осуществить еще один подобный проект, представить композитора Арчила Кереселидзе.

В жизни каждого из нас случаются разные курьезы и приключения, о которых не устаешь рассказывать. Тамрико в этом отношении рекордсмен. «На моем счету столько забавных происшествий, особенно связанных с автомобилем, что я иногда забываю о них. Однажды зашла в магазин, возвращаюсь – нет машины. Ужасное состояние, паника, бросилась туда-сюда и вижу, что моя машина преспокойно дожидается меня совсем не там, где я ее оставила, т.е. я думала, что оставила ее в одном месте, а оказалось, все не так. Или был случай. У меня постоянно воровали зеркала. Наконец «приварила» его и успокоилась. Зашла, как всегда, в магазин, а возле магазина какие-то парни проводили меня взглядом. Вышла, подхожу к машине и... «опять зеркало украли?!». От возмущения дух перехватило, кинулась к парням с ругательствами, мол, как же не заметили, что зеркало снимают. Они ошарашено посмотрели на меня и, не говоря ни слова, удалились, а я обернулась и... моя машина с «приваренным» зеркалом стояла недалеко. Представляю, что обо мне подумали те ребята, в лучшем случае, сочли ненормальной».

Сколько бы проникающих в душу песен не спела и, конечно, еще не раз споет Тамрико Чохонелидзе, колыбельная из фильма «Иавнана», думаю, останется одной из самых нежных и теплых песен. Обретая известность, она мгновенно перенеслась с экрана в каждый дом, где слышался детский лепет. Сколько матерей по сей день напевают ее своим малышам, пусть столько же радости, любви, успехов и счастливых дней будет в жизни девчушки из солнечного ансамбля «Мзиури», ставшей любимой певицей и, может быть, через некоторое время она будет стоять на сцене, теперь уже с внучками, и петь красивую, душевную грузинскую песню.

Додо АХВЕДИАНИ.

ПРЕМЬЕР ПРЕДЛОЖИЛ ПОВЫСИТЬ ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ БАРЬЕР ДО 50%

Премьер-министр Грузии Ираклий Гарибашвили выступил с инициативой повышения избирательного барьера на выборах мэров самоуправляемых городов и глав местных администраций до 50%. Об этом сообщает пресс-служба премьер-министра.



«Решением премьер-министра, во всех самоуправляемых городах мэры будут избираться прямым путем именно с 50%-ым барьером. А также

во всех муниципалитетах в масштабе страны гагембели (главы администраций) будут избираться путем преодоления 50% барьера», - говорится в сообщении.

Ираклий Гарибашвили выступил с этой инициативой как лидер правящей коалиции «Грузинская мечта». До этого он провел встречу с представителями коалиции и согласовал с ними поддержку этой инициативы.

Ранее правительство Грузии внесло изменения в избирательное законодательство, повысив барьер на выборах мэров самоуправляемых городов с прежних 30% до 40%. Но это нововведение не удовлетворило непарламентскую оппозицию, которая потребовала повышения избирательного барьера до 50%. Оппозиция также предполагала, что правительство не соглашается на повышение барьера, так как не надеется, что ее кандидат на пост мэра Тбилиси Давид Нармания 50%-ный барьер преодолеть не сможет.

Местные выборы в Грузии должны состояться весной текущего года. На них впервые прямым путем будут избраны не только мэр Тбилиси, но и мэры 11 других самоуправляемых городов. Прямым путем также будут избраны главы местных муниципалитетов.

ОППОЗИЦИОННЫЙ СПЕКТР

Грузинский оппозиционный спектр имеет все возможности для принятия участия в выборах в органы местного управления на равных правах, заявил глава парламента Давид Усупашвили.

«Мы посвятили очень много времени консультациям с политическими партиями и заинтересованными субъектами. Уже более двух месяцев в ежедневном режиме проходят встречи с оппозицией. Настало время принимать решения. Я понимаю тех, кто не попал в парламент, лишившись всякой возможности донести до избирателей свои программные предложения и законодательные инициативы, и тех, кто не смог преодолеть проходной барьер, который обеспечивает финансирование. Но, в соответствии с действующим избирательным законодательством, мы сдела-



ли все, чтобы обеспечить равное участие всех партий в выборах местной власти», - отметил Усупашвили.

Спикер парламента рассказал журналистам и об изменениях в финансировании партий.

«Мы сделали беспрецедентный шаг и заявляем, что квалифицированные партии, получившие на парламентских выборах или выборах местной власти больше 3%, будут профинансированы. Получат дотации и партии, которые не смогли преодолеть 3 %-ный барьер, в случае объединения и желания принять участие в предстоящих выборах в органы местного самоуправления», - отметил Усупашвили.

СТРАТЕГИЯ УПРАВЛЕНИЯ ГРАНИЦАМИ

Прошло первое заседание межведомственного совета по стратегии управления границами Грузии, организованное действующим при премьер-министре Грузии советом по государственной безопасности и управлению кризисами.

Межведомственный совет был создан указом правительства от 14 января. До 1 марта он должен разработать соответствующую стратегию и представить кабинету для утверждения.

В состав совета входят представители ведомств, участвующих в управлении границами.

Возглавляет его помощник премьера, секретарь совета по государственной безопасности и управлению кризисами.

На заседании обсуждалась рабочая версия стратегии и были определены основные приоритеты. Очередная встреча пройдет в конце февраля, будут подведены итоги предложений соответствующих ведомств.

Отметим, что в сегодняшнем заседании участвовали представители Программы развития ООН, представительства ЕС в Грузии, Международной организации миграции и посольства США.

НАТЕЛАШВИЛИ ТРЕБУЕТ ПЕРЕСЧИТАТЬ БЮЛЛЕТЕНИ

Лидер Лейбористской партии Шалва Нателашвили призывает президента Грузии Георгия Маргвелашвили заново пересчитать бюллетени президентских выборов 27 октября 2013 года.

Как он заявил на брифинге перед правительственной канцелярией, президентские выборы режим Бидзины Иванишвили тотально сфальсифицировал. По его словам, бюллетени нужно пересчитать до того, как они будут уничтожены. В противном случае Нателашвили собирается внести иск в Европейский суд по правам человека.

«Лучше всех вам известно, что вы стали президентом только благодаря тотальной фальсификации выборов режимом Иванишвили. В связи с этим передаем вам копию внесенной в Европейский суд по правам человека апелляции. Пока высокий суд примет объективное решение, что создаст вам и всей стране неудобства, по собственной инициативе дайте указание пересчитать избирательные бюллетени президентских выборов от 27 октября 2013 года», - заявил Шалва Нателашвили.

ПАРЛАМЕНТ В ОЖИДАНИИ ПРЕЗИДЕНТА

Президент Грузии Георгий Маргвелашвили предстанет с отчетом перед парламентом страны 21 февраля. По информации пресс-службы парламента Грузии, об этом стало известно после встречи президента с председателем парламента Давидом Усупашвили.



Комментируя предстоящее слушание отчета президента, Усупашвили пояснил, что президент впервые предстанет перед парламентом как глава государства, а не глава правительства, поэтому содержание отчета и формат его слушания будут отличаться от всех предыдущих аналогичных отчетов.

«Это будет первое выступление для президента, наделенно-

го новыми полномочиями. Конституционная модель, которая вступила в силу в ноябре 2013 года, иначе распределила полномочия между президентом и премьер-министром, а также их отношения с парламентом. С учетом всего этого совершенно иным будет как содержание выступления президента, так и сам формат мероприятия», - пояснил председатель парламента.

ГРУЗИЯ ОБЗАВЕЛАСЬ ПОСОЛЬСТВОМ В США

Грузия постепенно перейдет на процедуру приобретения посольств. Как заявил на брифинге первый замминистра иностранных дел Грузии Давид Залкалиани, радостным событием прошлой недели стало приобретение Грузией здания посольства в США.



По его же словам, сейчас мечтой очень многих грузинских дипломатов является, чтобы у страны было собственное здание посольства в таких важных странах, как, к примеру, Соединенные Штаты Америки.

«Эта покупка была осуществлена с соблюдением всех международных принятых норм, была согласована с правительством Грузии. В ней участвовала Международная аудиторская компания. Мы изучили местный рынок, и 14 февраля 2014 года эта процедура была завершена», - заявил Давид Залкалиани.

ЮБИЛЕЙ «СВОБОДНЫХ ДЕМОКРАТОВ»

Министр обороны Грузии, лидер «Свободных демократов» Ираклий Аласания на проведенной в связи с 5-летним юбилеем партии встрече оценил деятельность политической организации и заявил, что когда он создавал партию, то верил, что стоит на верном пути.

Как заявил Аласания журналистам, вместе со своей командой он пришел в грузинскую политику для того, чтобы изменить тот режим, который тормозил развитие Грузии, чтобы эти изменения шли по правильному пути.

«Мы всегда говорили, что эти изменения должны пройти только с помощью выборов, мирным путем. Тогда это не было популярным, но мы верили, что это был верный путь, и мы оказа-

лись правы. По прошествии пяти лет вы видите, что в правительстве Грузии премьер-министр - от нашей коалиции, в парламенте председатель - от нашей коалиции, президент - от нашей коалиции. Тот путь, который мы избрали, был абсолютно правильным», - заявил Аласания.

Он также говорил о планах партии и отметил, что ее главная задача - чтобы установление либеральной демократии в стране стало необратимым, было укреплено институционально, и чтобы в стране стала необратимой защита прав человека, деполитизация полиции и армии.

На этом пути лидер партии видит в качестве главного вызова формирование институций.

ПОМОЖЕМ АФРИКЕ!

Грузия получила предложение принять участие в военной миссии Евросоюза в Центральноафриканской Республике (ЦАР).

Первый замминистра иностранных дел Давид Залкалиани указал на «важность участия Грузии в подобных миссиях». «Участвуя в подобной миссии, наша страна будет вносить свой вклад в международную безопасность», - считает он.

Как сообщил министр обороны Ираклий Аласания, «данное

предложение ЕС сейчас находится на стадии рассмотрения грузинской стороной».

«С этой просьбой к Грузии обратился Евросоюз. Как известно, грузинская армия имеет большой опыт ведения боевых действий в горячих точках планеты, но Грузия пока обсуждает это предложение», - отметил Аласания.

Предположительно грузинские военнослужащие отправятся в ЦАР после возвращения из Афганистана.

СААКАШВИЛИ НЕ НАМЕРЕН ВМЕШИВАТЬСЯ В ПОЛИТИКУ

«Олимпиада в Сочи была идеальной возможностью для артикуляции темы Абхазии», - заявил в Вашингтоне экс-президент Грузии Михаил Саакашвили в ходе своего выступления в Фонде Джеймстауна.

По словам третьего президента Грузии, он принципиально решил не вмешиваться во внутреннюю политику и критически оценивать деятельность новой власти, хотя отметил, что очень внимательно наблюдает за происходящими в стране событиями.

«Конечно, я наблюдаю за всем этим и очень переживаю. Например, Олимпиада в Сочи была идеальной возможностью для Грузии артикулировать тему Абхазии. Эта возможность действительно была. Следует отме-



тить, что на днях я написал статью в «Нью-Йорк Таймс», где не было ни одного критического слова в адрес действующей власти Грузии. Не потому, что я не критичен, нет. Дело в том, что я не перестаю делать акцент на важнейших проблемах Грузии и не намереваюсь критиковать какие-то внутренние вопросы», - отметил Саакашвили.

АГЕНТСТВО ИННОВАЦИЙ И ТЕХНОЛОГИЙ



Агентство осуществит специальные проекты и программы содействия для внедрения грузинских инноваций и технологий в индустрию страны. Целью агентства будет формирование инновационной экосистемы в Грузии, стимулирование использования инноваций и технологий в разных

секторах, содействие коммерциализации инновационного предпринимательства, исследований и изобретений.

Агентство будет содействовать коммерциализации результатов исследований, IT бизнеса, дистанционной занятости, созданию и внедрению грузинского программного обеспечения. Осуществит развитие технологической инфраструктуры. В процессе работы агентства значительное внимание будет уделено формированию ориентированной на экспорт IT индустрии, а также содействию образования инновационных start-up и технологических компаний, росту эффективности применения инноваций.

Для достижения намеченных целей у агентства будут как финансовые, так и нефинансовые инструменты. Агентство осуществит формирование инфраструктуры, необходимой для коммерциализации инноваций и технологий, в том числе технологических парков, центров инноваций, акселераторов, создание лабораторий инноваций.

«РАЗЫСКИВАЮТСЯ 100 ПРЕДПРИЯТИЙ!»

Предвыборное обещание коалиции «Грузинская мечта» об открытии 100 новых предприятий вызвало неоднозначную реакцию – одни посчитали его несбыточным и нереальным, другие поверили, пишет издание «Коммерсант».

По прошествии 17 месяцев после прихода «Грузинской мечты» к власти социальные сети пестрят ироничными заголовками – «Разыскиваются 100 предприятий, обещанных перед выборами». Сам Бидзина Иванишвили попытался прояснить ситуацию в ходе презентации своей новой неправительственной организации «Гражданин».

«Вы неправильно поняли мое

обещание, поэтому сейчас предъявляете претензии. Я не обещал, что в течение года откроется 100 новых предприятий. Я обещал, что в течение года начнется строительство 100 новых предприятий, и это – не одно и то же. Если вас интересует, то можете перепроверить в Министерстве сельского хозяйства, и вы увидите, что профинансировано строительство более чем 100 предприятий» – заявил он.

Судя по данным, взятым на сайте Министерства сельского хозяйства, по состоянию на 11 февраля профинансировано 405 предприятий, но среди них новых – 65.

Что касается нового проекта

Министерства сельского хозяйства – создания агентства по управлению проектами, которое также намерено финансировать новые предприятия, то в рамках этой программы уже началась регистрация бенефициариев. На данный момент агентство рассматривает более 100 предложений.

В рамках программы государство в лице агентства берет на себя частичное финансирование проектов стоимостью от 200 000 до миллиона долларов – речь идет о 40% от общей суммы. 10% должен профинансировать сам бенефициарий, остальные 50% будут получены от различных финансовых институтов.

МФВ ГОТОВ ОКАЗАТЬ ПОДДЕРЖКУ

Исполнительный директор Всемирного банка Фрэнк Хемскерк и исполнительный директор Международного валютного фонда Мено Шнель прибыли с визитом в Тбилиси. В рамках визита они провели встречу с премьер-министром Грузии Ираклием Гарибашвили. На встрече присутствовал и министр финансов Грузии Нодар Хадурци.

По информации пресс-службы правительства Грузии, на встрече обсуждались текущие процессы в грузинской экономике и прогнозы на будущее. Высокопоставленные представители ВБ и МВФ положиительно оценили действия правительства Грузии, направленные на содействие развитию экономики, и отметили, что в 2014 году темпы роста грузинской экономики будут значительно выше.

Как заявил исполнительный



директор МВФ, он увидел готовность правительства Грузии к продолжению и упрочению проводимых в стране структурных реформ. По его словам, МВФ готов оказывать Грузии всестороннюю поддержку, в том числе по новой программе. О готовности к дальнейшему сотрудничеству с целью ускорения экономического развития Грузии заявил и представитель ВБ.

Министр финансов Грузии

уточнил, что на встрече они говорили как о предстоящем в середине марта визите в Тбилиси директора МВФ по Средней и Центральной Азии, так и о возможности начала в Грузии новой программы МВФ.

Представители ВБ и МВФ также встретились с министром экономики и устойчивого развития Грузии Георгием Квирикашвили и президентом Национального банка Георгием Кадагидзе.

ТВ ПЕРЕХОДИТ НА ЦИФРОВОЕ ВЕЩАНИЕ



С 17 июня 2015 года Грузия перейдет на цифровое наземное вещание. С планом действий по переходу на цифровое вещание в гостинице «Кортъярд Марриотт» медиа ознакомил заместитель министра экономики Дмитрий Кумсишвили. По его словам, Министерство экономики разработало документ, определяющий основные направления перехода на цифровое вещание и план действий.

Переход на цифровое вещание будет способствовать дальнейшему развитию телевидения.

В существующем сегодня едином телевизионном пространстве в будущем будет распространено до 15 цифровых телевизионных каналов.

«Это даст возможность как существующим, так и новым телезрителям распространяться в открытом эфире в масштабе всей страны. У населения же будет возможность бесплатно получать больше телевизионных каналов в улучшенном качестве», – заявил Дмитрий Кумсишвили. Как он отметил, после перехода на цифровое вещание только у тех семей, которые получают вещание по открытому эфиру, с помощью т.н. домашней антенны, для получения цифрового вещания появится необходимость в телевизорах конкретного стандарта, или в так называемых сет-топ-боксах, которые с будущего года будут массово поставляться в страну и будут обладать отличительным голографическим знаком-стикером, что упростит пользователям их использование.

Социально незащищенные семьи, обладающие рейтингом до 70 баллов, получат данное устройство бесплатно. Вместе с тем, уже создано «Агентство цифрового вещания», которое будет руководить широкомасштабной информационной кампанией реформы.

Отметим, что специальное устройство «сет-топ-бокс» для перехода на цифровое вещание будет стоить 30-35 долларов.



СЛОВАКИ ПОСТРОЯТ В ГУДАУРИ ГОРНОЛЫЖНУЮ ТРАССУ

Словацкие инвесторы представили проект новой горнолыжной трассы в Гудаури. Как заявил руководитель Агентства развития Гудаури Сандро Онопришвили, грузинская сторона в целом одобряет проект. По словам Онопришвили, в ближайшее время начнется разработка контракта, а очередной визит словацких биз-

несменов состоится в начале марта. Окончательное решение по проекту предположительно станет известно в мае.

По информации Министерства экономики Грузии, проект крупнейшей управляющей группы горнолыжных курортов J&TGroup предусматривает строительство горнолыжной трассы и гостиниц.

ТАРИФЫ НА ГАЗ СНИЖАТЬСЯ НЕ БУДУТ

«Для дальнейшего сокращения потребительских тарифов на электроэнергию и природный газ на данном этапе не существует ресурсов», – заявил журналистам на сегодняшней встрече министр энергетики Каха Каладзе. По его словам, в этом направлении на данном этапе власти сделали максимум.

«Как только была назначена новая команда, мы начали работать над сокращением тарифов. На данном этапе сделан максимум возможного. Мы хотели все сделать так, чтобы не пострадали дистрибьюторские компании, и в то же время были выполнены предвыборные обещания населению. Нам удалось сократить тариф на электроэнергию на 4, а на природный газ – на 5 тетри.



На данном этапе для дальнейшего сокращения тарифов не существует никаких ресурсов. Если в будущем будет найден какой-нибудь вариант, мы обязательно оповестим общественность об этом», – заявил Каха Каладзе на встрече с журналистами в рамках проекта «Правительство Грузии за открытое правление».

РОСТ ПРОЦЕНТНЫХ СТАВОК НА КРЕДИТЫ

Рост ставки рефинансирования не приведет к росту процентных ставок на кредиты даже в небольшой степени – заявил министр финансов Грузии Нодар Хадурци.

Национальный банк, отвечающий за монетарную политику, проанализировал ситуацию в стране и принял решение об увеличении ставки рефинансирования всего лишь на 0,25%.

«Это не приведет ни к какому, даже к небольшому росту процентных ставок на кредиты или на какие-либо другие процессы», – заявил министр.

По информации Национального банка, в конце 2013 года в Грузии появились признаки роста экономической активности, рост экономики составил 3,1%, и зафиксирован рост банковского кредитования.

«SOCAR» СТАЛА САМЫМ КРУПНЫМ ИНВЕСТОРОМ

Азербайджанская компания «SOCAR» (Госнефтекомпания Азербайджана) стала номинантом по трем позициям проведенного Союзом импортеров нефтепродуктов конкурса.

В пятницу в мероприятии по подведению итогов 2013 года в бизнес-секторе нефтепродуктов приняли участие представители правительства и бизнесмены.

«SOCAR» победила в номинациях «Самый крупный налогоплательщик 2013 года среди не-

фтяных компаний», «Самый крупный инвестор среди нефтяных компаний», «Компания, осуществившая самые важные социальные проекты».

Самым крупным работодателем в 2013 года стала компания «Висолпетролиум Джорджия».

В других номинациях победили: имеющая самую большую сеть автозаправочных станций – «Галф Джорджия»; самый крупный налогоплательщик – «Висолпетролиум Джорджия», «Галф Джорджия».



ИВАНИШВИЛИ ПОДАРИЛ МИНСЕЛЬХОЗУ СВОЕ ВИНОГРАДАРСКОЕ ХОЗЯЙСТВО

Бывший премьер-министр Грузии Бидзина Иванишвили передал принадлежащее ему опытное хозяйство в селе Джигаура близ Тбилиси, где выращиваются саженцы виноградной лозы, в дар Министерству сельского хозяйства Грузии.

Как сообщил глава ведомства Шалва Пипия на пресс-конференции в четверг, на базе этого

хозяйства будет учрежден Сельскохозяйственный научно-исследовательский центр.



В сфере виноделия и в целом в сельском хозяйстве Грузии уже давно не осуществлялись серьезные научные исследования, посетовал Пипия. «Мы собираемся максимально задействовать существующий в Грузии научный потенциал, в чем важную роль может сыграть этот центр», - сказал министр.

В частности, он отметил, что одной из основных задач центра, в котором будут внедряться инновационные технологии и методики, будет сертификация семенного и посадочного материала.

В опытном хозяйстве миллиардера Иванишвили в Джигауре были выращены около 420 уникальных сортов виноградной лозы.

ГЛАВУ ГОСЗАКУПОК МВД ЗАКЛЮЧИЛИ ПОД СТРАЖУ

Судья Тбилисского городского суда Арсен Калатозишвили принял решение о заключении руководителя департамента закупок Министерства внутренних дел Грузии Георгия Баджелидзе под стражу.

Таким образом, судья не удовлетворил ходатайство адвоката подсудимого Владимира Габричидзе об избрании в качестве меры пресечения выплаты залога в размере 10 тыс. лари.

Напомним, начальник департамента закупок МВД был задержан 12 февраля. Он обвиняется в получении взятки в размере 2000 лари и нарушении условий тайного тендера на приобретение мебели.

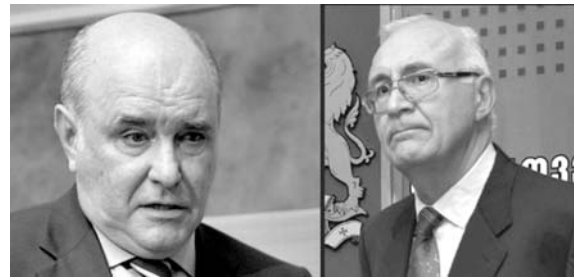
Следствие ведется по статьям 220 (обнародование государственных секретных документов) и 238 (получение взятки) УК Грузии. Сам Георгий Баджелидзе вину не признает.

ВСТРЕЧУ ПУТИНА И МАРГВЕЛАШВИЛИ ОБСУДЯТ В МАРТЕ

Подготовку встречи президентов России и Грузии Владимира Путина и Георгия Маргвелашвили могут обсудить 5 марта замглавы МИД РФ Григорий Карасин и спецпредставитель премьера Грузии Зураб Абашидзе, сообщила глава МИД Грузии Майя Панджикидзе.

«Было упоминание о возможной встрече между грузинским и российским президентами. Это интенсивно обсуждается в Грузии. Пятого марта будет следующая встреча между Абашидзе и Карасиным. Мы слышим с российской стороны, что это один из вопросов, который будет поднят», - сказала министр, выступая перед депутатами Европарламента в Брюсселе.

С грузинской стороны подготовка встречи пока не идет. «Никакой подготовки нет, но ничего не



исключено. Мы готовы. Если встреча может быть организована и приведет к конкурентным результатам, мы ее поддерживаем», - добавила Панджикидзе.

МЕЖДУНАРОДНАЯ АВИАЦИОННАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

18-20 мая в Грузии будет проведена авиационная конференция. На престижном международном мероприятии, которое ежегодно проводит британская организация UBM INFORMATION LIMITED, будут присутствовать представители аэропортов, авиакомпаний и туристических агентств.

Объединение аэропортов Грузии подало заявку на проведение в Грузии авиационной конференции в ноябре 2013 года.

Благодаря эксклюзивно полученному праву,

Грузия, как хозяйка мероприятия, сможет популяризировать свои аэропорты и притягательные с туристической точки зрения места. Об улаживании организационных вопросов, связанных с проведением конференции, позаботится Объединение аэропортов Грузии. Договорная стоимость проекта составляет 150 тысяч евро. В авиационной конференции, которая будет проведена в Тбилиси, примут участие около 250 представителей ведущих аэропортов и авиакомпаний из стран Европы, Азии, СНГ и Ближнего Востока.

ЕДИНАЯ ТАМОЖЕННАЯ ИНФОРМАЦИОННАЯ СИСТЕМА

Грузия и Азербайджан разрабатывают единую информационную систему на таможенных пропускных пунктах. Об этом сказал глава Центра информационных технологий Службы доходов (ведомства, совмещающего функции налогового и таможенного органов) Министерства финансов Грузии Вахтанг Лашкарадзе.

«Наше ведомство активно сотрудничает с коллегами из Азербайджана, в частности, с Государственным таможенным комитетом страны. В начале февраля нами была в тестовом режиме запущена система обмена информацией об импорте и экспорте на таможенно-пропускном пункте «Красный мост». Там же был запущен пилотный проект создания единого таможенного поста», - сказал он.

По его словам, таким образом будет достигнута существенная экономия времени.

«Таможенники страны-отправителя оперативно вводят эти данные, и еще до того, как груз поступит на территорию одного из государств, таможенные органы этого государства будут обладать всей информацией о нем», - отметил Лашкарадзе.

По словам главы Центра, в ходе встречи с представителями ГТК Азербайджана грузинская сторона ознакомилась с уже созданным программным обеспечением для функционирования такой системы.

«Работы по унификации форм и типов данных, которые собираются таможенниками Азербайджана и Грузии, уже завершены на 80 процентов. Конечно, одной из проблем в этом проекте является язык, но этот вопрос также решается», - сказал Лашкарадзе.



В случае успеха пилотного проекта такая же система будет запущена на всех таможенных пунктах на азербайджано-грузинской границе, добавил он.

«В марте текущего года в Тбилиси пройдет встреча глав таможенных ведомств стран Европы. Мы надеемся, что работа над соответствующим соглашением о развертывании системы обмена информацией будет завершена к этому времени, и его подписание состоится в рамках этого мероприятия», - сказал представитель Минфина Грузии.

ПАНДЖИКИДЗЕ ВПЕРВЫЕ ВЫСТУПИЛА В ЕВРОПАРЛАМЕНТЕ



В Брюсселе прошло заседание комитета иностранных дел Европарламента, на котором впервые выступила министр иностранных дел Грузии Майя Панджикидзе.

В своем выступлении министр в основном говорила о приоритетах, стоящих на повестке дня евроинтеграции Грузии, последующих планах и целях, с учетом достигнутых на вильнюсском саммите результатов. Она еще раз подтвердила стремление Грузии к интеграции в европейские и евроатлантические структуры, что представляет краеугольный камень внешней и внутренней политики Грузии.

Панджикидзе подчеркнула твердую готовность руководства страны, способствовать внедре-

нию общеевропейских ценностей и с большей интенсивностью продолжить процесс демократических реформ, в соответствии с планом евроинтеграции. Она коротко ознакомила европарламентариев с достигнутым страной прогрессом в контексте политических и экономических реформ, в том числе в усилении демократии и верховенства закона, защите прав человека, содействии бизнесу, обеспечении социального благополучия.

Особое внимание Панджикидзе уделила ситуации в Грузии в плане безопасности и важности роли ЕС в процессе содействия стабильности.

После выступления глава МИД ответила на вопросы европарламентариев.

АХАЛАЯ ОПРАВДАЛИ ПО ДЕЛУ О БУНТЕ

Апелляционный суд оставил в силе оправдательный вердикт по делу о так называемом тюремном бунте в отношении экс-министра обороны Грузии Бачо Ахалая. Такое решение приняла судья Шорена Кавелашвили.

По делу о тюремном бунте прокуратура обвиняла Ахалаю по двум статьям. Суд первой инстанции признал Ахалаю и обвиняемых вместе с ним лиц виновными в бесчеловечном обращении,

а обвинение в превышении служебных полномочий было снято. Экс-министра осудили на три года и девять месяцев лишения свободы, но тогдашний президент страны помиловал его.

Прокуратура внесла апелляцию по оправдательному приговору, но судья не признал ее доводы весомыми.

Ахалая все же находится в тюрьме, так как ему предъявлены новые обвинения в превышении полномочий.

ТБИЛИССКИЙ ТЕАТР ВЫСТУПАЕТ В БЕЙРУТЕ

Балетная труппа и оркестр Тбилисского театра оперы и балета имени Палиашвили принимает участие в 21-м международном фестивале Аль Бустана в Бейруте (Ливан).

Фестиваль начался 18 февраля и завершится 23 марта.

Фестиваль открыл концерт оркестра Тбилисского театра оперы и балета под управлением Джанлуки Марччано. Были исполнены произведения Дворжака, Нино Рота, Роберто Моллини. Солистом выступил известный музыкант Марио Стефано Пьетродарк. Та же про-

грамма будет исполнена 20 февраля.

22 февраля тбилисский оркестр выступит вместе с французской скрипачкой Александрой Сум. В программе Мендельсон, Бетховен и Чайковский.

Еще один концерт грузинских музыкантов состоится 26 февраля. На этот раз будет исполнена увертюра к опере Вебера «Волшебный стрелок», четвертая симфония Чайковского, а также «Четыре прощальные песни» Рихарда Штрауса в исполнении сопрано Джохан фон Оострум.

ПРОФСОЮЗЫ И СЛУЖБА СПАСЕНИЯ

Руководитель тбилисской городской службы по чрезвычайным ситуациям Темур Гиоргадзе собирается подать в суд на председателя Объединенных профсоюзов Грузии Ираклия Петриашвили.

Как заявил Гиоргадзе, он не собирается подавать в отставку, а бывшие сотрудники службы объявили голодовку по наущению Петриашвили.

«Петриашвили уже перешел на оскорбления. Наверное, я подам на него в суд. Мы пройдем это юридически. Этот человек оскорбляет нашу службу и наших парней, и хочет внести разлад в наши ряды», - заявил Темур Гиоргадзе.

Он также рассказал, с чего начался конфликт между Петриашвили и его службой.

«Все началось год и два месяца назад, когда в нашей службе из 20 человек была создана профсоюзная организация, которая начала выдвигать усло-



По материалам информационного агентства «Кавказ-пресс»

ОНИ ОТСТАИВАЛИ СВОБОДУ И НЕЗАВИСИМОСТЬ РОДИНЫ

Живущие в Грузии поколения граждан, которым за 40 лет, хорошо помнят, с какой помпезностью отмечался День советизации Грузии – 25 февраля 1921 года. Немало уважаемых поэтов посвящали этому дню восторженные стихи, поздравляя Грузию с избавлением от рабства... Этот факт выглядел циничным, так как Советская Грузия по суду дела «праздновала» день потери свободы и независимости; и если поколения революционеров и идейных коммунистов радовал этот день, то немалая часть населения молча зажигала свечи в церквях, поминая защитников суверенитета и свободы Грузии, отдавших свои жизни в борьбе против большевистской России, выступавшей в роли агрессора.

За 70 лет существования Советского Союза на освещение кровавых событий в Грузии февраля 1921 года было наложено табу, а если подавались кое-какие сведения, то обычно в искаженном виде. Лишь в начале 90-х годов XX века и особенно после распада СССР, когда Грузия вновь обрела независимость, стала возможным публикация мемуарных трудов, воспоминаний, писем непосредственных участников боев с армиями большевистской России. Большая заслуга в этом деле принадлежит известному грузинскому писателю, профессору Гураму Шарадзе, имеющему дружеские связи с передовой грузинской эмиграцией в Европе. Помимо издания им капитальных трудов о жизни и деятельности грузинских эмигрантов, Шарадзе сотрудничал с грузинской прессой, из которой на сей раз следует выделить журнал «მშენებელი» («Всадник»), в нескольких номерах которого он редактировал воспоминания грузинских генералов.

В газете «Тбилисская неделя» за 2012-2013 годы я писал о жизни и деятельности выдающихся грузинских генералов Георгия Квинитадзе, Константина Абхазии, Георгия Мазнишвили, полковника Какуце Чолокашвили; все они были выдающимися и прославленными полководцами. Что касается начальника генерального штаба независимой Грузии генерала Александра Закариадзе, то о его деятельности читатели Грузии знают меньше, так как большую часть своей сознательной жизни он прожил за рубежом, и первоисточники о его жизни и деятельности были недоступными. Между тем, у Александра Закариадзе были готовы воспоминания «1917-21 гг. Грузинской демократической республики», которые он передал грузинскому политическому деятелю Чубинидзе, тот в свою очередь завещанную рукопись Закариадзе перенял в Париже и передал доктору юридических наук, писателю и исследователю, руководителю грузинским отделом Радио Свобода Карло Инасаридзе. В 1990-м, когда Шарадзе находился в научной командировке в Мюнхене, Инасаридзе передал ему копию этой драгоценной рукописи, проливающей свет на многие неизвестные факты новой истории Грузии; кстати, Инасаридзе подарил тогдашнему музею искусств Грузии копию скульптуры Родена «Мыслитель», изготовленную в Париже, а городу Тбилиси - «Парижский фонтан».

К вышеупомянутому «Воспоминанию» относились и автобиографические записки автора на польском языке, после перевода которых перед нами открылся путь, пройденный деревенским мальчиком от юнкера до славного генерала. Родился Александр в имеретинской деревне Кведа Симонети 15 февраля 1884 года, в семье Кармана Закариадзе и Барбале Басиладзе. Окончив Кутаисское реальное училище, Александр поступил в Тбилисскую офицерскую школу, окончив ее с отличием в 1903 году. В 1904 году он

уже участвовал в русско-японской войне. В 1905 году в сражении около Мукдена он был ранен в голову, но линию фронта не покидал; за проявленную храбрость он был награжден орденом Святой Анны четвертой степени, хотя в Мукденском сражении Россия потерпела поражение. В 1907 году Закариадзе присвоили звание поручика, а через два года после успешной сдачи экзаменов он был зачислен в Петербургскую императорскую военную академию. В этом же году 25-летний Александр Закариадзе женился на Юлии Лонго, тбилисской девушке итальянского происхождения. У них родились два мальчика – Валериан и Георгий (Юрий). В 1912 году Александр окончил с отличием военную академию и был награжден орденом Святой Анны III степени. В 1914 году, возвратившись в Тбилиси в чине капитана, он временно выполняет обязанности начальника штаба казачьей дивизии. С этого же года он участвует в Первой мировой войне.

В течение 1914-1915 годов на фронтах войны он был награжден семью боевыми наградами, в том числе саблей Св. Георгия за храбрость и боевым крестом Англии. В 1915 году он вторично был ранен в плечо. В октябре 1915 года Александр Закариадзе присвоили звание полковника, а через два месяца звание полковника. В начале 1917 года он вновь на службе имперских интересов, но и после Февральской революции 1917 года продолжает оставаться на посту, неся воинскую службу в городе Риге. Более того, за успешную военную операцию в одном из рижских районов временное правительство награждает его орденом Св. Георгия четвертой степени. Вскоре он получает депешу из Тбилиси с предложением возвратиться на родину, освобожденную из когтей Российской империи, и стать в ряды бойцов за независимость Грузии. Закариадзе немедленно возвращается домой. Он занимает ряд ответственных постов, а в 1918 году - пост заместителя начальника генерального штаба. С первого августа 1919 года Закариадзе назначают начальником генерального штаба и присваивают звание генерала грузинской армии. В феврале-марте 1912 года после оккупации Грузии большевистской Россией Закариадзе был вынужден вместе с семьей эмигрировать в Европу. 18 марта 1921 года он с семьей в Стамбуле. Там на него вышел военный атташе Польши в Турции Леон Бобицкий, которому было поручено польским правительством оказать помощь грузинским офицерам-эмигрантам. По инициативе маршала Польши Юзефа Пилсудского, генерал Александр Закариадзе и около 300 офицеров-грузин были приглашены на местожительство в Польшу коллегой Закариадзе, тогдашним начальником генерального штаба Польши генералом Сикорским. Чем был вызван этот благородный жест? Как известно, в 1917-1919 годах, у нас в Грузии помогали полякам в формировании национальной



бригады. В этой бригаде числились до 10 тысяч поляков вместе с семьями; все расходы на это мероприятие несла грузинская сторона. В 1919 году эта бригада отправилась в Польшу. Посол Польши Титус Филипович просил наше правительство предоставить затраты на содержание бригады, чтобы уплатить долг. Наше правительство ответило в тогдашнем чисто грузинском стиле, что ни о каких счетах не может быть и речи и что мы счастливы, оказав гостеприимство представителям великодушного польского народа. Вот эту доброту помнил польское правительство и маршал Пилсудский, и отплатили добром, приютить многих наших офицеров, которые позже стали на защиту Польши от немецко-фашистской агрессии. Закариадзе быстро освоил польский язык, и в 1923 году его приняли в польскую армию бригадным генералом. Пройдя еще несколько подготовительных курсов, он стал полноценным польским генералом.

В 1927 году, на основании представления президента Польши, Закариадзе присвоили звание генерала дивизии. После начала Второй мировой войны было естественно, что все грузинские офицеры, находясь на военной службе в польской армии, продолжали воевать с врагами Польши, в том числе и известные генералы Александр Закариадзе и Александр Чхеидзе. К сожалению, жена Закариадзе Юлия еще до начала Второй мировой войны скончалась в Варшаве, где они жили. Вся грузинская диаспора, в том числе и Юлия, были членами «Грузинского комитета». Ежегодно в январе проводится в Варшаве грузинский бал, который посещало огромное количество людей. По заданию комитета Юлию обязали работать в кассе для продажи билетов. Эта работа и погубила ее, там она заболела воспалением легких и ее не смогли спасти.

После вторжения в Польшу немцев положение стало тяже-

лым. В одной из бомбежек Закариадзе был ранен в ногу и взят в плен. Началась борьба Вермахта с Гестапо. Бывший офицер грузинской армии, полковник Маглакелидзе, который представлял Вермахт, поделился с Закариадзе, что ему поручено Вермахтом защищать раненых пленных высшего звания от агентов Гестапо. Вермахт из грузинских пленных комплектовал боевые подразделения, а Гестапо пленных уничтожало. Многие грузины, попавшие в руки Гестапо, были расстреляны на месте. Судьба Закариадзе сложилась более благополучно. В марте 1945 года, когда Закариадзе должны были сдать в лагерь военнопленных в Варбурге, они не смогли добраться до него, так как наступали американцы. Еле добрались до Шлейца, где все разбежались. К счастью, в Шлейце встретился ему старший сын Валериан, который по профессии был автомехаником и работал в немецкой компании по ремонту машин. Они спрятались в лесу, а потом добрались до знакомой и надежной польской семьи. Оба были спасены. После окончания войны отец и старший сын переехали на местожительство во Францию. Александр Закариадзе поселился в Левиле. Скончался он в 1957 году в возрасте 73 лет. Прах его покоится на Левильском кладбище.

Александр Закариадзе оставил нам «Воспоминания», в которых дается глубокий анализ причин возникших революций в Российской империи и политической ситуации не только на Кавказе, но и в Европе. Разоблачает хищнический характер большевистской России, которая продолжает политику империи по захвату чужих земель, прикрываясь демагогическими лозунгами.

Множество основных событий из «Воспоминаний» Закариадзе вместить в газетную статью невозможно, поэтому ограничусь отдельными, на мой взгляд, более интересными фрагментами: 7 мая 1920 года между Грузин-

ской демократической республикой и Советской Россией был подписан договор. Основной целью договора было «Общее стремление народов двух государств к мирному сосуществованию». Первый пункт договора гласил: «Россия полностью признает независимость Грузии и отказывается от всяких прав в отношении грузинского народа и его территории. Второй пункт договора был сформулирован так: «Россия берет обязательство не вмешиваться во внутренние дела Грузии». По следующему пункту Россия признавала полную независимость и суверенитет Грузии на следующих территориях: вся бывшая Тифлисская губерния с Закатальским округом, вся бывшая Кутаисская губерния с Сухумским округом, весь Батумский военный округ. Позже, из-за протеста азербайджанской стороны Закатальский округ был объявлен спорной территорией и его продолжала контролировать Баку. (Кстати, спустя 72 года, 1 июля 1992 года в этих же границах (за исключением Закатала) Российская Федерация признала суверенитет Грузии). После подписания договора, который сразу вступил в силу, Россия открыла посольство в Тбилиси, а Грузия в Москве. Российское посольство в Тбилиси во главе с Сергеем Кировым превратилось в гнездо большевистской пропаганды. «Мы были вынуждены такую деятельность всяческими способами ограничить», - пишет Закариадзе. Москва убедилась, что уничтожить независимую Грузию можно было только войной и согласованным действием с Турцией. После советизации Азербайджана и Армении большевики прекратили продажу нефтепродуктов. Локомотивы перешли на потребление угля вместо мазута. Россия готовилась к войне с Грузией. Председатель военно-революционного совета Троцкий колебался, а Ленин и Чичерин, боясь международного скандала, категорически были против открытой войны с Грузией. Однако группа ярых противников независимой Грузии пошла на провокацию: 28 октября 1920 года на заседании революционного совета было сказано о телеграмме Красина из Лондона, будто Ллойд Джордж требует немедленного пуска нефтепровода Баку-Батуми, в противном случае не подпишет торгового соглашения с Россией. Совет пришел к выводу, что Англия умыла руки в отношении с Грузией, а Троцкий заявил: «Песенка Грузии спета». Как потом выяснилось, на эту тему между Красным и Ллойдом Джорджем не было никакого разговора. Но Россия уже была готова к войне. Против нас выступали: девятая армия – 100 тысяч бойцов, 10-я армия – 75 тысяч бойцов, 11-я армия – 160 тысяч (во время войны увеличилась, достигнув свыше двухсот тысяч), Кавказская армия Турции под руководством Кара-Бек-паша – 50 тысяч. Война началась 11 февраля 1921 года. Бои усилились с 16 февраля, заболевшего главнокомандующего генерала Илью Одишелидзе заменил генерал Георгий Квинитадзе, начальником генштаба оставался Закариадзе, который описал все перипетии, связанные с боевыми действиями. Героически сражались наши воины, но силы были неравны, к тому же враг регулярно получал свежее пополнение. 2 февраля генерал Квинитадзе организовано осуществил эвакуацию грузинского войска.

Малхаз ЭБРАЛИДЗЕ.

НЕУТВЕРЖДЕННЫЙ БЮДЖЕТ УДАРИТ ПО МАЛОИМУЩИМ



Папуна
Петриашвили

Из-за неутвержденного бюджета тбилисская мэрия наполовину сократит число лиц, получающих одноразовые социальные пособия. Речь идет о социально нуждающихся людях, которым одноразово финансировались операции, а также выдавалась финансовая помощь на медикаменты и другие неотложные необходимости.

По словам заместителя столичного мэра Папуны Петриашвили, на данном этапе приоритетными являются социальные

льготы на проезд и скорое медицинское обслуживание, что мэрия не может приостановить и финансирование чего будет

производиться за счет других проектов, в том числе, одноразовой помощи, которой пользовались 37 тысяч человек - теперь она будет выдаваться только половине этих людей.

По его же словам, также будут остановлены все крупные проекты, предусматривающие реабилитацию дорог, покупку автобусов и финансирование коммунальных ваучеров.

«Февраль месяц мы полноценно профинансируем, а с марта придется использовать бюджетные нормы» - отметил Петриашвили.

С точки зрения финансирования, на данном этапе не будут проблемы у детских садов. По словам заместителя мэра, детские сады по март месяц будут полностью профинансированы, однако Петриашвили не исключает, что если бюджет не будет утвержден, с апреля мэрия начнет переговоры с компаниями питания.

Напомним, 12 февраля городской совет во второй раз провалил бюджет, представленный тбилисской мэрией. Согласно закону, новый бюджет 2014 года столицы должен быть рассмотрен до 11 марта.

ЗОЛОТОДОБЫТЧИКИ ТРЕБУЮТ ВЫПОЛНЕНИЯ ОБЕЩАНИЙ

14 февраля началась забастовка грузинских рабочих золотодобывающих компаний RMG Corper и RMG Gold в поселке Казрети Болнисского района. Рабочие протестуют против увольнения 180 человек и невыполнения работодателем обещаний, данных осенью 2013 года.

Конфликт на предприятиях начался еще в ноябре прошлого года, когда работники впервые заявили о забастовке, требуя роста заработной платы, улучшения условий труда и медицинского страхования, а также пересмотра коллективного договора. 19 ноября около 700 работников вышли на забастовку, а 23 ноября стороны уже подписали предварительное соглашение, в котором работодатель пообещал решить все поднятые работниками вопросы.

По истечении двух месяцев стало понятно, что свои обязательства стремится выполнять только сторона работников. После нескольких встреч и раундов переговоров с начальством 24 января 2014 года конфликт обострился и работники объявили о подготовке акции протеста. В конце того же месяца работодателем была объявлена реорганизация, в ходе которой было уволено сразу 180 работников, в числе которых оказались 15 профсоюзных активистов, участвовавших в переговорах с руководством.

Как считает профсоюз работников металлургической, горнодобывающей и химической про-



мышленности Грузии, входящий в IndustriALL, руководство надеется помешать забастовке и переговорам о коллективном договоре. Однако пока им удалось добиться только того, что к требованиям добытчиков добавился еще и пункт о восстановлении на работе всех уволенных в связи с реорганизацией товарищей.

В поддержку этих требований профсоюз намерен ежедневно проводить в центре Болниси акции протеста. Забастовка и акции продлятся до тех пор, пока все требования не будут выполнены, а все обещания работодателя не будут подтверждены соответствующими документами.

НОВШЕСТВА ЕДИНЫХ НАЦИОНАЛЬНЫХ ЭКЗАМЕНОВ



В 2014 году абитуриенты смогут сдавать на Единых национальных экзаменах в качестве выборочных предметов изобразительное и прикладное искусство. Соответственно, количество выборочных предметов возросло с 7 до 8.

С новшествами на Единых национальных экзаменах журналистов ознакомила директор Национального центра оценок и экзаменов Майя Миминошвили на проведенном в Батуми в гостинице «Шератон» семинаре.

По ее словам, искусство внесено в учебную программу в качестве обязательного предмета. Это очень важный предмет, в связи с чем было

решено добавить его в качестве выборочного предмета на экзаменах.

По словам Майи Миминошвили, новшеством является и то, что к Единым национальным экзаменам 2014 года будет добавлено задание по прослушиванию текста на иностранном языке. Выполнить это задание придется абитуриентам, сдающим любой иностранный язык - английский, немецкий, французский или русский.

Кроме того, несколько заданий по общим навыкам будут иметь вместо 4 по 5 ответов. Это касается тех заданий, на прочтение которых не требуется много времени.

По информации Майи Миминошвили, был разработан проект нового подхода к преодолению барьера минимальной компетенции на Единых национальных экзаменах. В частности, выявление абитуриентов, преодолевших границу, произойдет после отождествления баллов, полученных в разных вариантах. В результате этих изменений, шанс на преодоление барьера получают и те абитуриенты, которые выполнили сравнительно сложный вариант, не преодолели барьер минимальной компетенции, но получили балл, приближенный к нему.

На экзамене по общим навыкам барьер компетенции возрос с 20 до 23 баллов. Соответственно, абитуриент должен набрать хотя бы 24 балла, чтобы безусловно продолжить участие в конкурсе. Однако, с учетом упомянутых выше изменений, шанс на преодоление барьера сохраняют и те абитуриенты, которым попадет сравнительно сложный вариант.

ВИРУС ГРИППА ВСТАЛ НА ТРОПУ ВОЙНЫ



трудников Имеретинского управления Центра по контролю заболеваемости.

Как выяснилось, скончались пациенты в возрасте от 78 до 87 лет, в том числе три женщины и двое мужчин. Вирус гриппа развился у них на фоне основных хронических заболеваний, что, как предполагается, и стало причиной летального исхода. Эпидемиологи утверждают, что вирус, который поразил пациентов Самтредского дома милосердия, не является вирусом так называемого «свиного гриппа».

От вируса гриппа в Грузии в один день скончались пять постояльцев Самтредского дома милосердия. Как сообщили корреспонденту в Национальном центре по контролю заболеваемости Грузии, сообщение поступило в региональное управление центра в Имерети, в результате чего Самтредскому центру общественного здравоохранения было рекомендовано на месте изучить и оценить ситуацию и принять срочные противоэпидемиологические меры. На место была выслана мобильная бригада со-

В целях изучения ситуации и профилактики у всех постояльцев и сотрудников этого дома милосердия, которые контактировали с умершими, были взяты мазки из носа и горла и необходимые анализы. Семь постояльцев Самтредского дома милосердия помещены в Кутаисскую городскую больницу. Их состояние врачи оценивают как стабильное и поддающееся лечению.

ГРИСТУ ПРИПОМНИЛИ 2008 ГОД

Тбилиси обеспокоен назначением Райна Гриста - гражданина Великобритании, армейского капитана в отставке - заместителем главы миссии наблюдателей ЕС (МНЕС) в Грузии. Грист в 2008 году работал в Грузии замглавы миссии ОБСЕ и первым из дипломатов обвинил грузинские власти в развязывании войны в Южной Осетии. В ответ власти обвинили Гриста в связях со спецслужбами России и, по их же утверждению, добились его выдворения из страны.

Обвинения в адрес властей Грузии Райн Грист распространил именно в то время, когда возглавлявшая в тот период миссию ОБСЕ в этой стране Терри Хакала находилась в отпуске и первым лицом организации считался именно он.

В связи с этим грузинские дипломаты выражают обеспокоенность и распространяют специальное заявление, в котором указывается, что отозвать Гриста еще не поздно. В то же время они призывают правительство, исходя из интересов



Грузии, действовать в кратчайшие сроки соответственно дипломатической практике.

Авторы заявления отмечают, что назначение Евросоюзом Райна Гриста означает, что МИД Грузии не только не оказал эффективного сопротивления путем предварительных переговоров, но и дал молчаливое согласие на представление указанного кандидата.

КВАРТИРА ЗА 1 ЛАРИ

«Правительство Грузии приняло решение обеспечить беженцев квартирами по цене 1 лари», - заявил министр по делам беженцев Давид Дарахвелидзе. «Квартиры расположены в Тбилиси, Рустави, Мцхете, Чигатуре, Кутаиси, Цкалтуго, Поти и Батуми», - отметил министр.

«Как вам известно, в прошлом году 1635 семей стали собственниками. В текущем году этот процесс продолжится с большей активностью и мы надеемся, что несколько сотен семей также станут владельцами недвижимого имущества», - сказал Дарахвелидзе.

ЮБИЛЕЙ ГРУЗИНО-ЕВРЕЙСКОЙ ДРУЖБЫ

26-юбилей юбилей грузино-еврейской дружбы будет отмечаться в Грузии в октябре. По информации пресс-службы правительства Грузии, такое решение было принято на заседании организационной комиссии по празднованию 26-юбилей юбилей грузино-еврейской дружбы, которое прошло 14 февраля в госканцелярии правительства под руководством премьер-ми-

нистра Грузии Ираклия Гарибашвили. Юбилейные мероприятия начнутся 21 октября с торжественного открытия Национального музея истории евреев и продлятся до 23 октября. Запланированы различные спортивные и культурные мероприятия и научная конференция. В подготовку к празднованию юбилея включены различные правительственные структуры.

СУБАРИ НЕ ИСКЛЮЧАЕТ НОВОЙ ВОЛНЫ ПРОТЕСТА ЗАКЛЮЧЕННЫХ

Министр по исполнению наказаний Грузии Созар Субари не исключает очередной волны протеста в Гегутской тюрьме. По

его предположениям, на этот раз осужденные причиной протеста сделают дефицит медикаментов и качество питания. Как заявил министр, по сравнению с прошедшими годами в пенитенциарной системе сегодня действует самый высокий стандарт, а протест носит искусственный характер, поэтому он не исключает применения силы в случае необходимости. Нового протеста заключенных не исключает и Народный защитник Грузии. По словам Учи Нанушвили, представители аппарата Омбудсмана будут осуществлять постоянный мониторинг ситуации в Гегути и изучать проблемы заключенных.



ПОЧЕМ ФУНТ ЗНАНИЙ

За последние годы Великобритания добилась определенных рекордов в высшем образовании — обучение в ее университетах и колледжах стало одним из самых дорогостоящих в мире и, без сомнений, самым затратным в Европе. Речь идет исключительно о государственных вузах Англии, которые в мировых рейтингах стабильно входят в число лучших. В попытке сократить свои расходы на систему образования правительство возложило часть затрат на студентов и их родителей. В результате английские колледжи и университеты отошли от европейской модели бесплатного высшего образования, но и не рискнули полностью довериться американской.

«Золотой век» британского высшего образования начался в 1960-х годах, когда власти вознамерились помочь студентам покрыть расходы на образование и проживание. В то время каждый абитуриент, впервые поступивший в университет, мог претендовать на стипендию, размер которой зависел от его доходов. В результате к 1963 году около 70 процентов учащихся получили подобные пособия из бюджета, а университетское образование утратило налет элитарности вместе с увеличением числа обладателей диплома.

В этих комфортных условиях британские университеты и колледжи существовали около 30 лет. Тяжелые времена для студентов начались в 1990-е. Власть сначала заморозила стипендии, потом понемногу стала их сокращать и наконец в 1998 году обязала учащихся платить за свое образование самостоятельно — на тот момент тысячу фунтов (около 1,2 тысячи евро) в год. Стипендию (тогда она составляла 1,7 тысячи фунтов, то есть почти две тысячи евро) окончательно отменили, а вместо этого студентам предложили брать образовательные кредиты. Правда, обращалось внимание на материальное положение учащегося, и в итоге в начале 2000-х платить пришлось менее чем половине студентов, а кредиты разрешалось отдавать после окончания учебы и получения стабильного годового заработка в десять тысяч фунтов (12 тысяч евро).

Лейбористы во главе с Тони Блэром в 2001 году шли на переизбрание с обещанием не повышать больше плату за обучение, но уже спустя два года они передумали. Правительство решило увеличить стоимость получения высшего образования в три раза, то есть до трех тысяч фунтов (3,6 тысячи евро) в год, рассчитывая компенсировать таким образом сокращение государственного финансирования. К этому времени бюджет университетов состоял из госдотаций лишь на две трети, тогда как в 1960-х годах расходы вузов полностью оплачивались государством.

В итоге максимальная стоимость обучения была повышена с 2006 года. Платить пришлось студентам, чьи семьи зарабатывали больше 25 тысяч фунтов (около 30 тысяч евро) в



год. Те, кому родительских денег не хватало, могли взять кредит, с тем чтобы выплачивать его по достижении 15 тысяч фунтов годового дохода (около 18 тысяч евро). Власть даже обещала списать все долги за обучение, если бывшие студенты не смогут погасить их в течение 25 лет. Малоимущие студенты учились бесплатно и получали государственные стипендии (три тысячи фунтов) и дополнительные, сравнительно небольшие, дотации от вуза.

В начале 2000-х на фоне повышения студенческих сборов тогдашний лидер консерваторов Иан Дункан Смит назвал плату за обучение «налогом на образование» и пообещал его отменить, как только его партия (пригравшая одни выборы за другими) придет к власти. Однако когда в 2010 году тори удалось сформировать правительство, они повысили плату за обучение еще в три раза — до девяти тысяч фунтов (10,8 тысячи евро). Уровень семейного дохода, по достижении которого стипендия студенту уже не полагалась, остался прежним — 25 тысяч фунтов. Правительство обещало, что в среднем цена за обучение составит шесть тысяч фунтов, а максимальную сумму будут требовать лишь в исключительных обстоятельствах. Однако такие

обстоятельства нашлись у большинства вузов. В результате небогатые абитуриенты при выборе образовательных программ были вынуждены руководствоваться не личными предпочтениями, а материальным положением своих семей.

Дэвид Кэмерон, возглавивший консервативное правительство, объяснил британцам, что они будут платить за обучение больше, чтобы плата за обучение для иностранных студентов осталась сравнительно низкой (сколько брать с иностранцев, каждый вуз решает самостоятельно). По словам премьер-министра, раньше все делалось наоборот: с иностранных студентов брали больше, чтобы не повышать плату для британцев.

Это маловразумительное оправдание привело к тому, что студенты вышли на массовые акции протеста, в которых приняли участие десятки тысяч человек. Нападению подверглись штаб-квартира тори и автомобиль принца Чарльза, были захвачены университетские аудитории. Против увеличения платы за образование выступали также руководители и преподаватели крупных британских университетов. Они опасались, что обучение превратится в обычный бизнес.

Аргумент борцов за бесплат-

ное обучение в вузах был вполне понятен: образование должно быть не привилегией, а правом каждого гражданина. Но есть и другая точка зрения, ее, в частности, привела колумнист The Guardian Полли Тойнби (Polly Toynbee): «В идеальном мире образование, конечно, должно быть бесплатным, но разве в мире, где приходится считать каждую копейку, можно заставить семью, чьи дети никогда не пойдут в университет, платить налоги за тех, кому было суждено родиться хозяевами жизни?»

Конечно, можно ругать власти за популизм, непоследовательность и желание сэкономить на важной статье общественных расходов, однако стоит признать, что обстоятельства, в которых действовало правительство, за последние полвека сильно изменились. Если в 1960-х годах в британских вузах учились всего 400 тысяч человек, то в 2013-м численность студентов выросла до 2,3 миллиона. Плата за обучение в ее нынешнем виде должна восполнять то, что не в состоянии компенсировать государство, а оно сейчас может удовлетворять потребности вузов лишь на треть.

Вечный спор между британскими студентами и властями ведется и на тему того, кто кому

больше обязан: государство студентам (поскольку получает квалифицированных работников и активных участников демократического общества) или студенты государству (поскольку высшее образование позволяет им увеличить личный доход). Отстаивая платное образование, британские власти заявляли (и это подтверждалось различными исследованиями), что вузовский диплом позволит его обладателю заработать за всю его жизнь на 400 тысяч фунтов (483 тысячи евро) больше по сравнению с теми, кто ограничился средним образованием.

В 2007 году консалтинговая компания Pricewaterhouse Coopers опубликовала свое исследование на эту тему, и его результаты оказались гораздо скромнее. В среднем степень бакалавра увеличивает доход на 160 тысяч фунтов (193 тысячи евро), а степень магистра и дальнейшие ученые степени — еще на 70-80 тысяч фунтов (85-97 тысяч евро). При этом эти показатели сильно разнятся в зависимости от профессии. Если дипломированные медики могут добавить к своему доходу 340 тысяч фунтов (410 тысяч евро), то люди, изучавшие искусство, — только 35 тысяч (42 тысячи евро). Если принять во внимание хотя бы эти данные, брать одинаковую плату за обучение с будущих литературоведов и дантистов несправедливо.

Начав движение в сторону платного образования, правительство получило дополнительную проблему в виде конкуренции со стороны частных вузов, численность которых начала расти. В 2012 году в частные учебные заведения поступили в общей сложности 160 тысяч человек. Это пока относительно небольшое количество студентов, но тенденция явно наметилась. Частные вузы привлекают тем, что предлагают двухгодичные курсы по более сжатой программе, нежели вузы государственные. Кроме того, студентам частных вузов приходится платить в год в среднем около пяти тысяч фунтов, а студентам государственных — более восьми. Дипломы большинства частных колледжей и университетов, за исключением Оксфорда и Кембриджа, безусловно, менее престижны, однако официально они признаны государством.

Студенты, поступающие в частные вузы, все равно берут кредиты у государства; правда, они могут занять не более шести тысяч фунтов, хотя стоимость обучения может быть раза в два выше. При этом власти никак не ограничили количество студентов, которое вузы могут набирать, а те, будучи ориентированными на доходы, хотят набрать как можно больше. Выяснилось к тому же, что четверо из десяти студентов частных британских вузов, подавших заявку на кредит, оказались выходцами из бедных стран ЕС. В результате в министерстве предпринимательства, отвечающем за кредиты, уже в 2013 году образовалась дыра в 80 миллионов фунтов (97 миллионов евро). В ближайшие годы дефицит бюджета в ведомстве грозит увеличиться до нескольких сотен миллионов. Чтобы хоть как-то исправить ситуацию, министерство прекратило выплачивать кредиты румынам и болгарам, а также обратилось к частным колледжам с просьбой не набирать новых студентов.

Дарья ЕРЕМИНА.



ЕВРОПА ВЫБЕРЕТ ИЗ НЕСКОЛЬКИХ ИЗВЕСТНЫХ

В Евросоюзе фактически началась предвыборная кампания. Выборы в Европарламент в 28 странах-членах ЕС состоятся в мае этого года, и ведущие партийные альянсы уже сейчас определяют со списками кандидатов. Ставки как никогда высоки: на кону у партий не только распределение депутатских кресел, но и шанс повлиять на кандидатуру председателя Еврокомиссии. Основным претендентом на то, чтобы сменить Жозе Мануэла Баррозу, считается экс-премьер Люксембурга Жан-Клод Юнкер.

Главная интрига предстоящих в мае выборов — в степени их влияния на кандидатуру будущего главы Еврокомиссии. Согласно Лиссабонскому договору, с 2014 года парламентские выборы определяют не только состав высшего законодательного органа ЕС. Результаты голосования «будут приняты во внимание» при выборе кандидатуры нового председателя Еврокомиссии — европейского кабинета министров. Предполагается, что каждая партия выдвинет единого кандидата, который и возглавит общеевропейскую предвыборную кампанию.

До сих пор лидеры стран ЕС выбирали председателя самостоятельно, однако теперь при согласовании кандидатуры председателя Еврокомиссии им придется учитывать мнение избирателей. Однако поиски флага, которого бы знали и любили по всей Европе, стали для партий непростой задачей. Тем более что премьеры и президенты в Брюссель переезжают неохотно, боясь поставить крест на своей



карьерой на родине. Неудивительно, что ведущие партийные альянсы — национальные, объединившие своих представителей в Европарламенте в зависимости от политических пристрастий, — сделали ставку на лидеров, уже знакомых с правилами игры в Брюсселе и Страсбурге.

Раньше других своего кандидата выдвинула вторая по численности в Европарламенте фракция — альянс социал-демократов. Его кампанию возглавит действующий председатель Европарламента немец Мартин Шульц. Он пообещал бороться с евроскептицизмом и безработицей среди молодежи. 57-летний гос-

подин Шульц — бывший владелец книжного магазина, 20 лет назад начавший свою политическую карьеру. За эти годы он завоевал репутацию уважаемого, хотя и не стесняющегося в выражениях политика. Кандидатом от следующей по численности фракции — европейских либералов — стал экс-премьер Бельгии Ги Верхофстадт, а зеленых поведут на выборы сразу двое — немка Франциска Келлер и француз Жозе Бове.

Однако фаворитом гонки считается представитель правоцентристской Европейской народной партии (ЕНП) 59-летний Жан-Клод Юнкер. Бывший глава Ев-

рогруппы (объединившей министров финансов еврозоны), он на протяжении 19 лет возглавлял правительство Люксембурга. Официально выдвинуть его кандидатуру партийный съезд ЕНП сможет только в начале марта — соперниками господина Юнкера считаются экс-премьер Латвии Валдис Домбровскис и еврокомиссар Мишель Барнье. Впрочем, именно Жан-Клод Юнкера уже поддержала одна из ключевых европейских политиков — канцлер ФРГ Ангела Меркель.

По данным британской газеты Financial Times, «Меркель позвонила Юнкеру и сообщила, что поддержит его на предстоящем съезде ЕНП», а на прошлой неделе публично подтвердила: «Не секрет, что мои симпатии целиком на его стороне». Если мартовский съезд ЕНП в Дублине утвердит кандидатуру господина Юнкера, его шансы сменить Жозе Мануэла Баррозу будут велики: фракция ЕНП, к которой относятся оба политика, самая крупная в Европарламенте.

По мнению сторонников нововведения, персонификация кампании позволит привлечь внимание СМИ и избирателей. Это особенно актуально с учетом того, что жители многих стран, особенно восточноевропейских, слабо представляют себе институты единой Европы. Неудивительно, что на фоне роста популизма и падения доверия к европейской идее явка на выборах неуклонно падала (в 2009 году она составила 43% в среднем по ЕС), а в ходе голосования многие граждане поддаются импульсивным порывам и голосуют за крайне правых.

В БЕЛЬГИИ РАЗРЕШИЛИ ЭВТАНАЗИЮ ДЕТЕЙ

Парламент Бельгии одобрил законопроект, разрешающий эвтаназию для смертельно больных детей. Согласно законопроекту, детская эвтаназия может быть осуществлена при соблюдении ряда условий: ребенок должен быть неизлечимо болен и испытывать боли, которые нельзя облегчить средствами медицины. Также пациент, будучи психически здоровым, должен самостоятельно неоднократно попросить об эвтаназии. Просьбу должны рассмотреть врачи и психиатры, а также одобрить родители.

Парламент Бельгии одобрил законопроект, разрешающий эвтаназию для смертельно больных детей без ограничений по возрасту: «за» проголосовали 84 парламентария, «против» — 44, 12 человек воздержались. Сенат Бельгии уже проголосовал за этот законопроект в декабре 2013 года. Когда закон, как ожидается, подпишет король Филипп, Бельгия станет первой в мире страной, официально разрешившей детскую эвтаназию без возрастных ограничений.

Эвтаназия для взрослых была законодательно разрешена в Бельгии в 2002 году и обычно осуществляется путем введе-

которые невозможно облегчить средствами современной медицины. Во-вторых, ребенок должен сознательно принять решение об эвтаназии и самостоятельно неоднократно ее попросить, продемонстрировав врачам, что он полностью осознает свой выбор.

Просьбу ребенка будут рассматривать лечащие врачи и психиатры. Окончательно решение об эвтаназии должно быть принято только с одобрения родителей.

По мнению детского онколога Ют ван дер Верф Тен Бос из Университетской клиники Брюсселя, на практике закон коснет-

ся парламенту с просьбой не голосовать по данному вопросу, поскольку «в этом нет срочной необходимости и что современная медицина способна облегчить боль». Врач-педиатр из Лёвенского университета Стефан Ван Гол выразил беспокойство, что процедуры оценки умственных способностей ребенка недостаточно четко прописаны в законе и решение об эвтаназии может быть принято под давлением родителей. Также не принимать закон призвали различные религиозные группы. При этом закон, разрешающий эвтаназию для взрослых, пользуется в преимущественно католической Бельгии широкой поддержкой общества, более того, согласно недавнему опросу местной вещательной компании RTBF, 75% опрошенных человек поддержали распространение закона и на детей.

По данным Федеральной комиссии по мониторингу и оценке эвтаназии Бельгии, в 2012 году в стране было зарегистрировано 1432 случая эвтаназии, то есть на 25% больше, чем в 2011 году, когда эвтаназию применили в отношении 1133 человек. Помимо Бельгии эвтаназия для взрослых законодательно одобрена в Нидерландах и Люксембурге. Детская эвтаназия разрешена в Нидерландах для смертельно больных детей старше 12 лет при условии просьбы пациента и согласия родителей. С 2002 года, когда этот закон вступил в силу, эвтаназия в Нидерландах была применена в отношении пяти детей. Всего, по данным комиссии по эвтаназии, по итогам 2012 года число пациентов, подвергшихся эвтаназии в Нидерландах, выросло на 13,3% и составило 4188 человек против 3695 человек в 2011 году. В Швейцарии, Эстонии, Албании, а также в американских штатах Вашингтон, Орегон и Монтана существуют законы, позволяющие смертельно больным и психически здоровым пациентам совершить самоубийство при помощи врача. То есть, в отличие от эвтаназии, тут человек принимает смертельную дозу лекарств самостоятельно, а врач лишь выписывает лекарство. На детей такое законодательство нигде не распространяется.

ДЕЛО С ЧИСТЫМИ РУКАМИ

В Неаполе стартовал процесс по делу о подкупе сенаторов, которое стало причиной падения в 2006 году кабинета Романо Проди. Экс-премьер Италии Сильвио Берлускони выступает на нем в роли обвиняемого, потерпевшая же сторона — верхняя палата парламента. Ее защитником выступит Антонио ди Пьетро, прокурор «Чистых рук» — легендарной серии судебных процессов против мафии в 1990-х годах.



История с подкупом сенаторов получила огласку, когда бывший член верхней палаты парламента Франческо де Григорио давал показания по другому делу. Выяснилось, что в период с 2006 по 2008 год де Григорио получил от Сильвио Берлускони 3 млн за переход из входившей тогда в левоцентристский блок партии «Италия ценностей» в партию экс-преьера страны «Вперед, Италия!».

Помимо Сильвио Берлускони в качестве обвиняемого на процессе выступают Вальтер Лавиттола — посредник, передававший указанную денежную сумму. Он признал свою вину, как и приговоренный к восьми месяцам тюрьмы Франческо де Григорио. «Я совершил большую ошибку», — заявил экс-сенатор газете Repubblica накануне процесса. — Я просил прощения у Проди, хотя понимаю, что этого недостаточно».

В роли потерпевших в зале суда присутствуют представители сенатских фракций, входив-

ших тогда в левоцентристскую коалицию. Разрешение, выданное им на это, вызвало негодование сторонников Сильвио Берлускони. Под ударом чуть было не оказалась правительственная коалиция, в которую входит партия экс-преьера.

Адвокат Сильвио Берлускони Николо Гьедини заявил, что не сомневается в наборе аргументов, который у него имеется. Оптимизм господина Гьедини можно объяснить, в первую очередь, тем, что в 2015 году наступает срок давности по этому делу — довести его до конца едва ли удастся.

Как пояснил главный редактор издания Il fatto quotidiano Антонио Паделларо, реальную опасность для господина Берлускони представляют показания многочисленных свидетелей, в числе которых и сам Романо Проди. Они могут открыть ранее неизвестные факты причастности экс-преьера Италии к коррупции в парламенте.



ния врачом большой дозы седативных препаратов. В рамках поправки, распространяющей законодательство на детей любого возраста, в отношении ребенка может быть применена эвтаназия только при соблюдении ряда строгих условий.

Во-первых, ребенок должен быть в терминальной стадии болезни и испытывать «невыносимые физические страдания»,

ся крайне небольшого количества детей. По ее словам, она сталкивалась с детьми в возрасте до восьми лет, которые уже полностью осознавали ситуацию и просили прервать их жизнь, но, вероятнее всего, закон будет применяться в основном к подросткам.

Против закона высказались 170 бельгийских педиатров, подписавших открытое письмо

БОЕЦ НЕВИДИМОГО ФРОНТА

Он любил женщин славянской внешности и мнил себя Джеймсом Бондом, а в итоге получил 30 лет тюрьмы. В США вынесли приговор отставному военному шифровальщику — за попытку передачи секретной информации российским спецслужбам. Впрочем, Москва тут ни при чем: в роли “русских” выступали агенты ФБР. На суде 40-летний Роберт Хоффман заявил, что хотел помочь властям США поймать шпионов, но ему не поверили. По словам прокурора, жесткий приговор бывшему подводнику должен стать предостережением потенциальным предателям.



Суд американского штата Виргиния вынес приговор бывшему шифровальщику ВМС США Роберту Хоффману II — 30 лет тюрьмы за попытку шпионажа в пользу России. Российские спецслужбы, впрочем, никакого отношения к этому не имеют: отставной военный попался в ловушку ФБР. Агенты ФБР заинтересовались Хоффманом весной 2012 года — после того, как он вернулся из трехнедельной поездки в Белоруссию. К этому моменту Хоффман уже не служил на флоте, он ушел в отставку в ноябре 2011 года. Американские спецслужбы тем не менее начали разрабатывать его. Дело в том, что Хоффман около 20 лет прослужил в ВМС США, имея доступ к секретной информации — в частности, к данным о системах слежки за американскими кораблями. Кроме того, ФБР было известно о его плачевной финансовой ситуации. Хоффман должен был ежемесячно выплачивать алименты в размере \$1,2 тыс., ипотеку за дом и проценты по нескольким кредитам.

В Белоруссию же 40-летний отставной моряк ездил, по его собственным словам, “развлечься по-мужски”. Еще во вре-

мя службы в Бахрейне (где базируется 5-й флот ВМС США) он познакомился с танцовщицами из Белоруссии, а после увольнения решил съездить к ним в гости. Поездка, очевидно, удалась: Хоффман опубликовал на своей страничке в Facebook фото с четырьмя красивыми девушками славянской внешности, а по возвращении домой рассказывал знакомым, что здоровался за руку с самим президентом Лукашенко.

В ФБР решили воспользоваться слабостью Хоффмана и подослали к нему привлекательную 22-летнюю сотрудницу. Она откликнулась на его объявление на популярном сайте знакомств, и под ником Tracey Tea общалась с ним несколько месяцев. Когда же они встретились в “офлайне”, Хоффман рассказал девушке подробности поездки в Минск, похвастался доступом к секретной информации и признался, что затаил обиду на бывшего работодателя за то, что его не повышали по службе. Хоффман уверял, что обладает сверхчеловеческими способностями, а по интеллекту сравнивал себя с Уинстоном Черчиллем.

Tracey Tea, впрочем, так и не смогла узнать, является ли бывший шифроваль-

щик предателем. Тогда в ФБР решили устроить провокацию. 21 сентября 2012 года в его дверь постучалась девушка, представившаяся Ольгой. Хоффман вел дневник и позже написал, что запомнил только ее декольте. “Ольга” передала ему письмо “от друзей из Москвы”. В послании, написанном на английском с ошибками, было сказано, что Хоффману дали хорошие рекомендации “товарищи из Минска”, и что российские спецслужбы заинтересованы в сотрудничестве с ним. Адресату было обещано вознаграждение и гарантия безопасности. В случае заинтересованности Хоффман должен был отправить на адрес 52arkivna@gmail.com письмо со словами “Привет с Гавайев”. Бывший подводник ответил в тот же день.

Он переписывался с автором письма “Владимиром” еще несколько дней, а потом попросил называть его только “Саша Эндрюс” и избрал менее опасный способ общения. “Владимир” предложил Хоффману оставлять информацию на флешке в тайнике в одном из парков. Бывший военный успел сделать три ходки — в первый раз он сообщил все подробности своей биографии и службы, во второй — пояснил, к каким секретным объектам и документам до сих пор имеет доступ, а в третий — рассказал “русским” о системе мониторинга передвижения американских подлодок. Тут его и взяли.

На суде Хоффман говорил, что на самом деле хотел лишь помочь “бездарным” американским спецслужбам выследить русских шпионов, а контакт с ними завязал, чтобы собрать компромат. В пользу правдивости этой версии говорил тот факт, что незадолго до ареста бывший моряк сам явился в ФБР и рассказал о переписке с “Владимиром”. Однако вскоре после этого Хоффман отправил “Владимиру” письмо со словами “Сил больше нет” — кодовой фразой на случай провала операции. Тряся копией этого сообщения, прокурор Дана Боенте на суде заявил, что Хоффман явился в ФБР лишь в предчувствии скорого ареста, а затем пытался спасти своих “русских работодателей”.

Американские эксперты полагали, что Хоффману дадут меньший срок. Но прокурор Боенте не скрывал: “Вердикт должен послужить предостережением тем, кто хотел бы раскрыть секретную информацию о нашей стране”. “Хоффман пытался шпионить в пользу России и предал доверие, которое его родина оказала ему. Он был готов рисковать жизнями американцев ради собственной выгоды”, — заявил он. Денег от “русских” американский горе-агент, впрочем, так и не успел получить.

“ЖЕНЕВУ-2” УМНОЖИЛИ НА НОЛЬ

В Женеве завершился второй раунд переговоров сирийского правительства с представителями оппозиции. По его итогам спецпредставитель ООН и Лиги арабских государств по урегулированию в Сирии Лахдар Брахими с сожалением признал, что диалог не принес результатов, и попросил прощения у сирийского народа за “невозможность прекратить гражданскую войну”.



Во время второго раунда женевских переговоров представители сирийской оппозиции и правительства Башара Асада так и не смогли прийти к взаимопониманию. Посредник по урегулированию Лахдар Брахими, комментируя два прошедших тура, выразил сомнение в том, что стороны конфликта действительно настроены на его урегулирование.

Участники “Женевы-2” смогли лишь согласовать повестку следующего этапа переговорного процесса. Она состоит из четырех пунктов: прекращение насилия и террора в Сирии, формирование переходного правительства, создание новых органов власти и переход к национальному примирению. На такой очередности пунктов настоял Дамаск, что сразу же вызвало недовольство оппозиционеров. Как заявил официальный представитель Национальной коалиции оппозиционных и революционных сил Луай Сафи, режим Башара Асада таким способом затягивает время, а к обсуждению вопроса о формировании временных органов власти он не намерен переходить вовсе.

Главы МИД Франции и Великобритании Лоран Фабиус и Уильям Хейг уже заявили о провале “Женевы-2”, возложив ответственность за это на Дамаск. Россия и США, ставшие организаторами мирной конференции, пока официально не прокомментировали итоги второго раунда. Ранее президент Барак Обама заявлял, что Вашингтон оставляет за собой право на военную операцию против Дамаска в случае провала переговоров.

МИР В ОБМЕН НА ШАРИАТ

Пакистанские власти провели первый раунд переговоров с группировкой “Техрик-и-Талибан Пакистан”, ведущей многолетнюю войну с регулярной армией и контролирующей приграничные с Афганистаном районы. По оценке самих участников, встреча непримиримых противников неожиданно прошла “в сердечной и теплой атмосфере”. Впрочем, сделавшая ставку на национальное примирение премьер-министр Наваз Шариф столкнулся с неразрешимой проблемой. Для продолжения переговоров талибы требуют от властей отказаться от пакистанской конституции и ввести в стране законы шариата.

Состоявшаяся в одной из гостиц Исламабада встреча делегаций правительства и радикального исламистского движения “Техрик-и-Талибан Пакистан”, возглавляемого религиозным авторитетом Мауланой Сами уль-Хаком, продлилась четыре часа. Впрочем, сенсацией стал сам факт ее проведения. Предыдущая администрация президента Асифа Али Зардари придерживалась принципа “никаких переговоров с террористами”. Она пыталась решить проблему талибов силовым путем, проводя в их вотчине — приграничной с Афганистаном “зоне племен” — крупномасштабные, но не очень эффективные армейские операции.

Однако возглавивший правительство после победы его партии на парламентских выборах премьер-министр Наваз Шариф радикально пересмотрел отношение к проблеме та-

либов. Он поставил задачу вовлечь исламистов в политический процесс и договориться об условиях национального примирения. Переговоры неоднократно откладывались, а осенью прошлого года после убийства лидера талибов Хакимуллы Мехсуда в результате атаки американского беспилотника и вовсе были на грани срыва. Талибы обвинили власти в “потакании США” и пригрозили “актами возмездия”.

Тем не менее кабинету Наваза Шарифа удалось совершить невозможное: усадить талибов за стол переговоров. По словам главы правительственной делегации, помощника премьер-министра Ирфана Сиддики, первый раунд прошел “в сердечной и теплой атмосфере”. Руководитель делегации талибов Маулана Сами уль-Хак был более сдержан, однако и он оценил переговоры как “позитивные”. Изложив друг другу свое видение



будущего Пакистана, сфотографировавшись “для истории” и сделав краткие заявления для прессы, стороны поспешили взять паузу. Дата нового раунда так и не была названа: делегация талибов заявила о необходимости провести консультации с лидерами “Техрик-и-Тали-

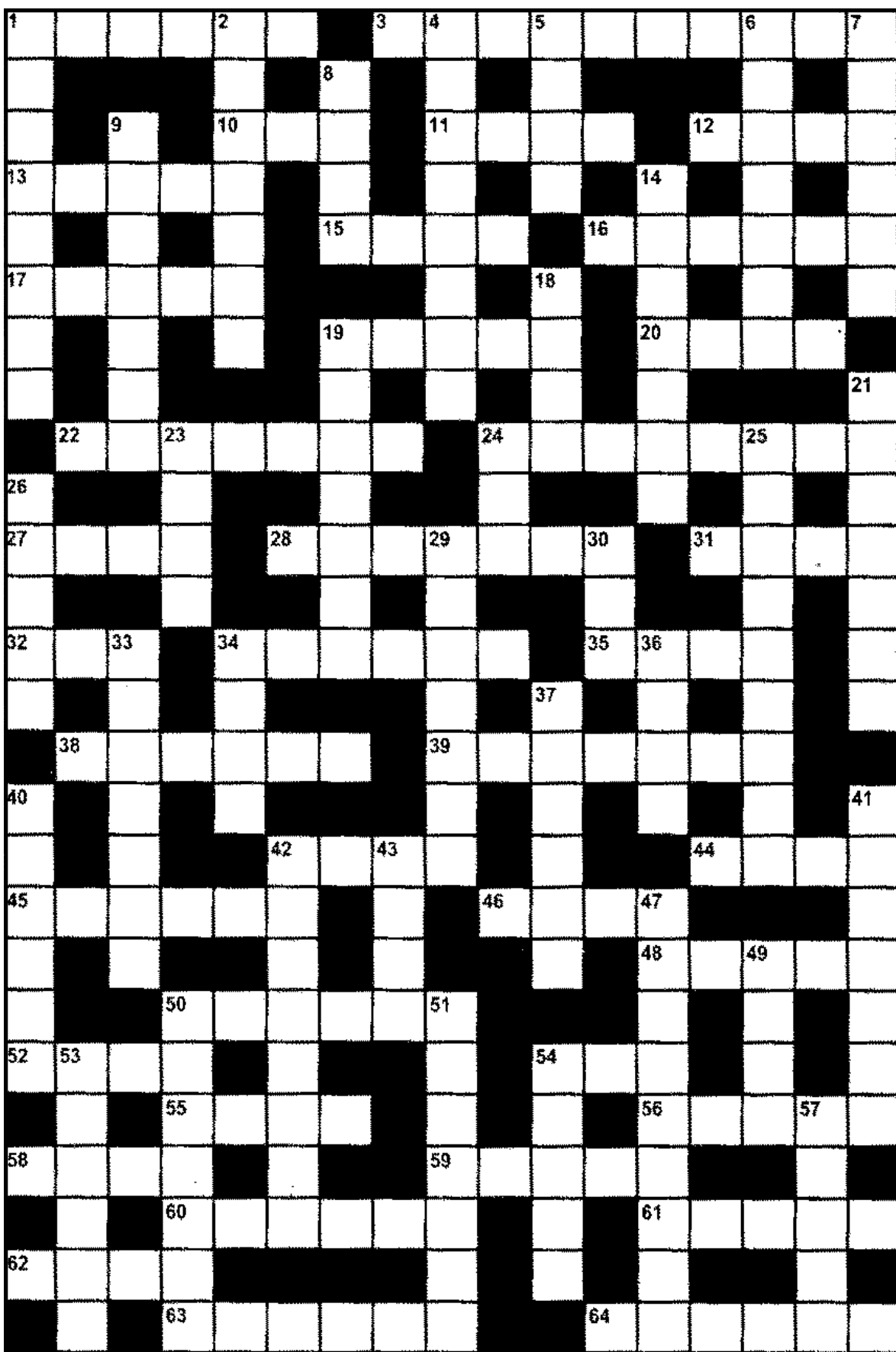
бан Пакистан”.

После встречи в Исламабаде состоялось совещание руководства талибов — “политическая шуря”, определившая дальнейшую стратегию в диалоге с властями. Принятые “шурой” решения станут холодным душем для сторонников сближе-

ния с исламистами. Талибы выдвинули 15 требований, выполнение которых привело бы к превращению Пакистана в теократическое государство, радикальному пересмотру его внешней политики и созданию в приграничных с Афганистаном районах “государства в государстве”.

Список талибов включает в себя требования прекратить атаки беспилотников, перейти в судах к делопроизводству по законам шариата, ввести систему исламского образования как в частных, так и в государственных учебных заведениях, заменить демократически избранные светские органы управления на исламские, а также прекратить любые отношения с США.

Таким образом, премьер Шариф оказался в труднейшем положении. С одной стороны, он не может позволить себе срывать уже запущенного мирного процесса. С другой стороны — выполнение требований талибов означало бы прекращение существования Пакистана в его нынешнем виде и появление первого на планете теократического антизападного режима с ядерным оружием. Заплатить столь высокую цену за достижение мира пакистанские власти вряд ли могут себе позволить.

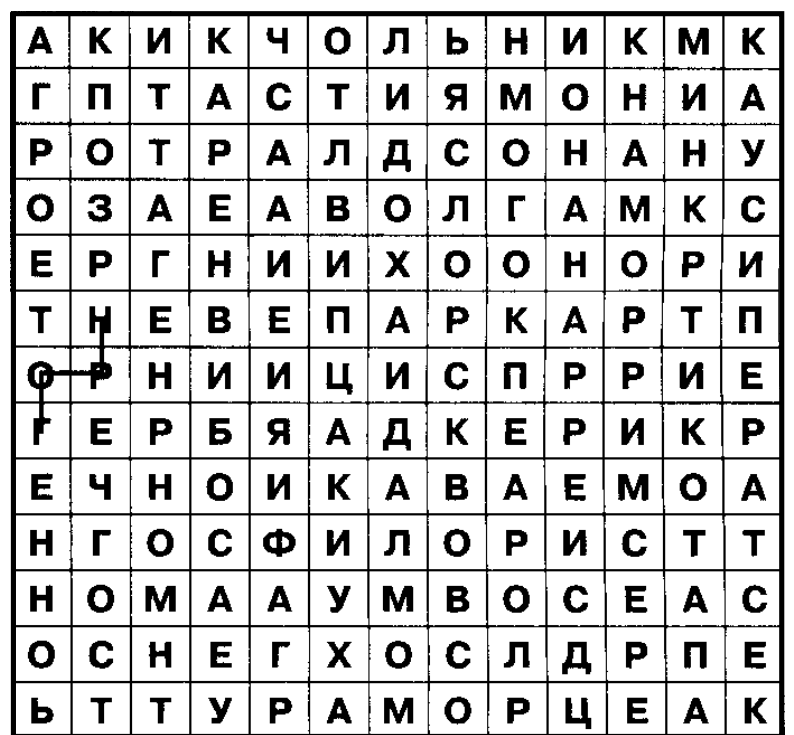


СУПЕРКРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Закавказские колбаски для жарки. 3. Еда – ну просто пальчики оближешь! 10. Насекомое с изящной талией. 11. “Новый родственник” тещи. 12. Овощной склад на территории мегаполиса. 13. Увлечение, заставляющее игрока делать все новые и новые ставки. 15. Парламент с украинских земель. 16. Поросшее мхом “поле” для клюквы. 17. Обезьяны качели для “развлечений” в джунглях. 19. Сооружение Плача в Иерусалиме. 20. Известный футбольный клуб Мадрида, в составе которого когда-то выступал Х. Иглесиас. 22. В мультике его звали то брать большую ложку, то копать картошку. 24. Широкая парижская улица. 27. Представитель таблицы Менделеева на борьбе с кариесом. 28. Бессловесный артист, исполнитель второстепенных ролей. 31. Зимняя повозка на полозьях. 32. Какую европейскую столицу спасли гуси? 34. Длинноногий светильник, чья “голова” украшена абажуром. 35. Четырехугольное построение пехоты или популярная женская прическа. 38. Апартаменты пернатого певца в квартире. 39. “Руль” телеги. 42. “Глаза” дома. 44. “Воинственная” планета Солнечной системы. 45. Многолетний режим погоды местности. 46. Для этого спорта необходим ринг. 48. Щит-информатор на стадионе. 50. Фольклорный псевдоним лжи. 52. Снайпер любви. 54. Праздник, “разувший” Золушку. 55. Герман или Каренина. 56. Вооруженные силы государства. 58. Разорение банка. 59. Птица, что думала, да в суп попала. 60. Пулемет с именем киношного Перепелицы. 61. Через нее выходит печной дым. 62. Струнный символ поэтического вдохновения. 63. Кровожадный персонаж сказки “Кот в сапогах”. 64. Результат перенапряжения мыслей и чувств.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Афоня российского кинематографа. 2. Тропка для пешехода вдоль шоссе.

4. Фамилия героя А. Митронова в “Бриллиантовой руке”. 5. Небольшое решето среди кухонной утвари. 6. Актриса, сыгравшая активистку Шуручку в “Служебном романе”. 7. Нечто, сходное по свойствам. 8. Отдельный снимок на фотопленке. 9. Просторная длинная одежда. 14. Количество прожитых лет. 18. Отелло - муж Дездемоны из трагедии Шекспира. 19. Ножницы среди инвентаря садовода. 21. Родина с точки зрения патриота. 23. Процесс, уместный лишь на рынке. 24. Буква из греческого алфавита. 25. Эту российскую императрицу называли философом на троне. 26. Гравюра на металле. 29. Предчувствие неприятностей. 30. Площадка, где молотят цепами. 33. “Моя ... меня бережет”. 34. Надпись на кинокадре. 36. Повозка по дороге в аул. 37. Скульптурная копия. 40. Цветущее дерево Японии. 41. Наука копающихся в событиях прошлых веков. 42. Лучший ученик в классе. 43. Север, отмеченный на карте моряка. 47. Сосулька, свисающая с потолка пещеры. 49. Немецкий зоолог Альфред, автор “Жизни животных”. 50. Белый порошок, делающий воротнички хрустящими. 51. Ученый родом из Сиракуз, однажды вскричавший: “Эврика!” 53. Титул де Карабаса. 54. Низкое, но широкое ведро. 57. Снежный барс иначе.



ВЕНГЕРСКИЙ КРОССВОРД

Слова могут ломаться по горизонтали или вертикали, но не могут пересекаться между собой. Число в скобках указывает на количество букв в слове.

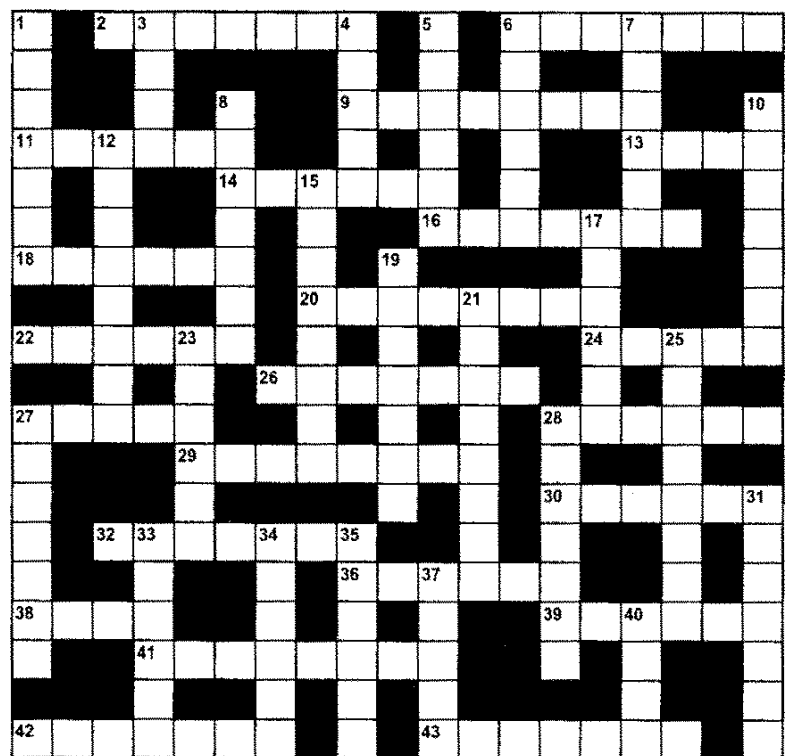
Пионерская дуда (4); Сила, превращающая в порошок самые твердые камни и металлы (6); Мишке бы туда попасть, он наелся б меда всласть (6); Послание от тайного «борца за справедливость» (8); Затишье на поле боя по взаимной договоренности (9); Этот грибок в лесу желательно не подхватывать (7); Состояние человека, которому ничего хорошего уже не светит (12); Ненастье и с освещением, и со звуком (5); Денежный эквивалент придуманного романа (7); Удаление со спортплощадки всерьез и надолго (15); Как зовут любимую? (обращение) (8); Подопытный объект кардиолога (6); Продукция убойного «отдела» колбасного завода (4); Сеть, «свитая» шпионом (8); Дворянин, которому не зазорно выпить с утра шампанского (10); Салат, где первую скрипку играет свекла (8); Домашний склад продовольственных ресурсов (11); Магазин, продающий «зрение» (6); Не воробей, ловить бесполезно (5); «Шифровка», изучаемая в центре изучения древних рукописей (10); Безналоговый алкоголь (7); Травка, на которой не поваляешься (7).

АНАГРАММНЫЙ КРОССВОРД

Этот кроссворд давно решен, только буквы в ответах вдруг выстроились по алфавиту. Верните их на нужные места.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 2. ККНОРСЯ. 6. ГЕЙЛЛПЦ. 9. ААИКЛННП. 11. АБИОРТ. 13. АСУШ. 14. АКНОТУ. 16. ДЕПО-ОРТ. 18. ВЕТТЧЮ. 20. АВВЕ-КОРЩ. 22. АЕЙЛФШ. 24. АИКРС. 26. ЕЕЖИННР. 27. ДПРЬЯ. 28. ААКЛПР. 29. АДЕЕ-ЗИМН. 30. ВЕЕЗРР. 32. ИКМОС-СЭ. 36. ААНОРФ. 38. ЕМНО. 39. АЕКНРТ. 41. БВИКЛНОУ. 42. АВЕКРТТ. 43. ААБВНОТ.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. АВИ-ОРТФ. 3. ИКМО. 4. АКНОП. 5. ДЛОООТ. 6. АГЕНЛТ. 7. ЕЕННПС. 8. АВИЛНОО. 10. АБАЙКНО. 12. АБИИЛСТЯ. 15. ЕЕИКНРЩ. 17. АЕВИПЦ. 19. АЕИКЛНР. 21. АААБДЛР. 23. ЕИКЛНЬ. 25. ЕК-КЛНОРЮ. 27. ОЕНПРШЬ. 28. АКНРТУЫ. 31. ВИКНОРТ. 33. ЛОРСТЯ. 34. АММНОТ. 35. ИКНСФ. 37. АИКРШ. 40. АИНШ.



ГОРОД В БЕЛЬГИИ	РЯД ВОЙСК, ВЫНУЖДЕННЫХ ДЕРЖАТЬ СЕБЯ В УЗДЕ	ОБОЛОЧКА НА ОБОДЕ КОЛЕСА	ИЕРОГ-ЛИФ СУДЬБЫ	ДИКИЙ БЫК	В. НАБОКОВ ПО ОТНОШЕНИЮ К “ЛОЛИТЕ”	НЕ НАШ КОЛЯ
В САДУ ЯГОДА ... МОЯ	ФРАНЦУЗСКИЙ ПОЭТ	ЛУЧШИЙ ВРАТАРЬ ХХ ВЕКА	ШПИОНСКАЯ СЕТЬ	ВТОРОЙ ИЗ СЕМИ		

24 ФЕВРАЛЯ - 2 МАРТА
ПОЛНАЯ

ТЕЛЕПРОГРАММА

24 февраля, понедельник

СОЛНЦЕ В РЫБАХ.
УПРАВИТЕЛЬ ЛУНА.
ВОСХОД СОЛНЦА - 6.44.
ЗАХОД - 17.44.
ДОЛГОТА ДНЯ - 11.00.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В КОЗЕРОГЕ.
ЛУНА УБЫВАЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 2.23.
ЗАХОД - 12.20.

25-й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Успех сулят любые
поездки, командировки,
путешествия, доверяйте
интуиции.

СИМВОЛ: РАКОВИНА.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
ТИГРОВЫЙ ГЛАЗ, СОКО-
ЛИНЫЙ ГЛАЗ, КОШАЧИЙ
ГЛАЗ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
БЕЛЫЙ, ЖЕЛТЫЙ, ЗОЛО-
ТИСТЫЙ. ИЗБЕГАЙТЕ
ТЕМНЫХ ЦВЕТОВ, ОСО-
БЕННО КОРИЧНЕВОГО.

ДЕВИЗ ДНЯ:
Чтобы оправдаться в
собственных глазах, мы
нередко убеждаем себя,
что не в силах достичь
цели; на самом же деле
мы не бессильны, а
безвольны.
Ларошфуко

СНЫ МОГУТ СБЫВАТЬСЯ.

25 февраля, вторник

СОЛНЦЕ В РЫБАХ.
УПРАВИТЕЛЬ МАРС.
ВОСХОД СОЛНЦА - 6.42.
ЗАХОД - 17.45.
ДОЛГОТА ДНЯ - 11.03.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В КОЗЕРОГЕ.
ЛУНА УБЫВАЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 3.19.
ЗАХОД - 13.24.

26-й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Влияние планет неблаго-
приятно, ничего значитель-
ного не предпринимайте.

СИМВОЛ: ЖАБА.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
АУРИПИГМЕНТ, ЖЕЛТЫЙ
НЕФРИТ, ЖАДЕИТ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
ПЕСТРЫЕ. ИЗБЕГАЙТЕ
СЕРОГО И КРАСНО-
КОРИЧНЕВОГО ЦВЕТОВ.

ДЕВИЗ ДНЯ:
Не так связывают лю-
бовь, дружба, уважение,
как общая ненависть к
чему-либо.
Чехов А.П.

СНЫ ВСЕГДА
ИСПОЛНЯЮТСЯ.

26 февраля, среда

СОЛНЦЕ В РЫБАХ.
УПРАВИТЕЛЬ МЕРКУРИЙ.
ВОСХОД СОЛНЦА - 6.40.
ЗАХОД - 17.46.
ДОЛГОТА ДНЯ - 11.06.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В ВОДОЛЕЕ.
ЛУНА УБЫВАЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 4.11.
ЗАХОД - 14.34.

27-й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Хорошие новости,
прекрасные перспекти-
вы, отрадные события.

СИМВОЛ: ТРЕЗУБЕЦ.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
ЛИЛОВЫЙ АМЕТИСТ,
ИЗУМРУД.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
ЖЕЛТЫЙ, ТЕМНО-
КРАСНЫЙ, КОРИЧНЕ-
ВЫЙ. ИЗБЕГАЙТЕ ХОЛОД-
НЫХ ЦВЕТОВ.

ДЕВИЗ ДНЯ:
Если бы одни умирали, а
другие нет, умирать было
бы крайне досадно.
Жан Лабрюйер

СНАМ ВЕРИТЬ НЕ СТОИТ.

ПОНЕДЕЛЬНИК 24 ФЕВРАЛЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

7.30 „ჩვენი დილა“. 8.00,
9.00, 10.00, 0.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 10.30 „დღეს“ შემეცნებით-
გასართობი პროგრამა. 12.00
„მოამბე“ - საინფორმაციო გა-
დაცემა. 14.00 მხ. ფილმი. 16.00
„მოამბე“ - საინფორმაციო გა-
დაცემა. 17.00 სერიალი „ხმა
წარსულიდან“. 19.00 „მო-
ამბე“ - საინფორმაციო გადა-
ცემა. 19.30 „ქართული ჯარი“.
20.00 „მოამბე“ - საინფორ-
მაციო გადაცემა. 21.00 სერია-
ლი „დედამამიშვილები“.
22.30 სოციალური თოქ-შოუ:
„რეალური სივრცე“. 23.30
საფეხბურთო მიმოხილვა. 0.30
მხ. ფილმი. 1.40 „მოამბე“ - სა-
ინფორმაციო გადაცემა.

რუსთავი 2

7.30 „დილა მშვიდობისა სა-
ქართველო!“ 10.00 სერიალი
„პარდისფერი პრილიან-
ტი“. 11.00 სერიალი „ბრა-
ზილიის გამზირი“. 12.00
კურიერი. 12.30 „სხვა შუადღე“.
15.00 „კურიერი“ საინფორმა-
ციო პროგრამა. 16.00 სერიალი
„დასასრული“. 17.00 სერია-
ლი „დასასრული“. 18.00
„კურიერი“ საინფორმაციო
პროგრამა. 18.50 სერიალი
„ტიტანის დრო“. 20.00 სე-
რიალი „ქალბატონი დი-
ლა“. 21.00 „კურიერი“ საინ-
ფორმაციო პროგრამა. 22.00
„ნანუკას შოუ“. 0.00 სპორტ
ტაიმი. 1.00 შიშის ფაქტორი.
1.00 მხ. ფილმი. 4.00 მხ. ფილ-
მი. კლიპები.

იმედი

7.30 „იმედის დილა“. 9.00,
11.00, 14.00, 17.00, 2.40
„ქრონიკა“ საინფორმაციო
პროგრამა. 9.15 ანიმაციური
ფილმი. 10.05 სერიალი
„პედის ანაბარა“. 11.20
სერიალი „შურისმაძი-
ებელი“. 12.30 „დღის შოუ“.
14.40 „ლამის შოუ“. 16.00 სე-
რიალი „სიყვარულის
დრო“. 17.50 სერიალი „მა-
რბალიტი“. 19.00 „ქრონი-
კა“ საინფორმაციო პროგ-
რამა. 19.05 სერიალი „მა-
რბალიტი“. 20.00 „ქრო-
ნიკა“ საინფორმაციო პროგ-
რამა. 21.00 სერიალი „სი-
ლა“. 22.50 სერიალი „ჩვენი
ამბავი“. 23.00 „რომ გადა-
ხვალ გააჩერე“. 23.30 EMER-
GENCY - სასწრაფო დახმარება.
0.35 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 დოკ. ფილმი: „მსოფ-
ლიო ოდისეები“. 8.30 მხ. ფი-

ВТОРНИК 25 ФЕВРАЛЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

7.30 „ჩვენი დილა“. 8.00,
9.00, 10.00 „მოამბე“ - სა-
ინფორმაციო გადაცემა. 10.30
„დღეს“ შემეცნებით-გასარ-
თობი პროგრამა. 12.00 „მო-
ამბე“ - საინფორმაციო გა-
დაცემა. 14.00 მხ. ფილმი.
16.00 „მოამბე“ - საინფორ-
მაციო გადაცემა. 17.00 სერია-
ლი „ხმა წარსულიდან“.
19.00 „მოამბე“ - საინფორ-
მაციო გადაცემა. 19.20
„ლიხს იქით და ლიხს აქეთ“.
20.00 „მოამბე“ - საინფორ-
მაციო გადაცემა. 21.00 სერია-
ლი „დედამამიშვილები“.
22.00 ქართული დოკუმენ-
ტალისტიკა. 23.00 მხ. ფილმი.
0.50 მხ. ფილმი. 1.30 „მოამ-
ბე“ - საინფორმაციო გადაცე-
მა.

რუსთავი 2

7.30 „დილა მშვიდობისა სა-
ქართველო!“ 10.00 სერიალი
„პარდისფერი პრილიან-
ტი“. 11.00 სერიალი „ბრა-
ზილიის გამზირი“. 12.00
„კურიერი“ საინფორმაციო
პროგრამა. 12.30 „სხვა შუად-
ღე“. 15.00 „კურიერი“ საინფორ-
მაციო პროგრამა. 16.00 სერია-
ლი „დასასრული“. 17.00
სერიალი „დასასრული“.
18.00 „კურიერი“ საინფორმა-
ციო პროგრამა. 18.50 სერიალი
„ტიტანის დრო“. 20.00 სე-
რიალი „ქალბატონი დი-
ლა“. 20.50 „ეროვნული ლა-
ტარეა“. 21.00 „კურიერი“ საინ-
ფორმაციო პროგრამა. 22.00
„არჩევანი“. 0.00 მხ. ფილმი.
2.30 „კურიერი“ დაიჯესტი.
3.00 მხ. ფილმი.

იმედი

7.30 „იმედის დილა“. 9.00,
11.00, 1.40 „ქრონიკა“ საინ-
ფორმაციო პროგრამა. 9.15 ანი-
მაციური ფილმი. 10.05 სერია-
ლი „პედის ანაბარა“. 11.20
სერიალი „შურისმა-
ძიებელი“. 12.30 „დღის
შოუ“. 14.00 „ქრონიკა“ საინ-
ფორმაციო პროგრამა. 14.40
„იმედის გმირები“. 16.00 სერია-
ლი „სიყვარულის დრო“.
17.00 „ქრონიკა“ საინფორ-
მაციო პროგრამა. 17.50 სერია-
ლი „მარბალიტი“. 19.00
„ქრონიკა“ საინფორმაციო
პროგრამა. 19.05 სერიალი „მა-
რბალიტი“. 20.00 „ქრო-
ნიკა“ საინფორმაციო პროგ-
რამა. 20.50 სერიალი „სილა“.
22.00 თოქ-შოუ - „თეა სი-
ჭინავას პოლიტიკური დრო“.
0.05 მხ. ფილმი. 2.20 მხ. ფილ-
მი.

მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“
(ორშაბათის გამეორებითი ჩვე-

СРЕДА 26 ФЕВРАЛЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

7.30 „ჩვენი დილა“. 8.00,
9.00, 10.00 „მოამბე“ - სა-
ინფორმაციო გადაცემა. 10.30
„დღეს“ შემეცნებით-გასარ-
თობი პროგრამა. 12.00 „მო-
ამბე“ - საინფორმაციო გადა-
ცემა. 14.00 მხ. ფილმი. 16.00
„მოამბე“ - საინფორმაციო
გადაცემა. 17.00 სერიალი
„ხმა წარსულიდან“.
18.20 „ჩვენი ეზო“. 19.20
„ჩვენი ეზო“. 20.00 „მოამ-
ბე“ - საინფორმაციო გადაცე-
მა. 21.00 სერიალი „დედამ-
ამიშვილები“. 22.00 პოლი-
ტიკური თოქ-შოუ: „პირველი
სტუდია“. 23.00 მხ. ფილმი.
1.50 მხ. ფილმი.

რუსთავი 2

7.30 „დილა მშვიდობისა
საქართველო!“ 10.00 სერიალი
„პარდისფერი პრი-
ლიანტი“. 11.00 სერიალი
„ბრაზილიის გამზირი“.
12.00 „კურიერი“ საინფორმა-
ციო პროგრამა. 12.30 „სხვა
შუადღე“. 15.00 კურიერი.
16.00 სერიალი „დასას-
რული“. 17.00 სერიალი
„დასასრული“. 18.00 „კუ-
რიერი“ საინფორმაციო პროგ-
რამა. 18.50 სერიალი „ტი-
ტანის დრო“. 20.00 სერია-
ლი „ქალბატონი დილა“.
21.00 „კურიერი“ საინფორმა-
ციო პროგრამა. 22.00 „ნა-
ნუკას შოუ“. 0.00 მსოფლიო
კინო-პრემიერები კადრს მიღ-
მა. 0.30 მხ. ფილმი. 2.30 კუ-
რიერის დაიჯესტი. 3.00 მხ.
ფილმი. კლიპები.

იმედი

7.30 „იმედის დილა“. 9.00,
11.00, 14.00, 2.40 „ქრონი-
კა“ საინფორმაციო პროგრამა.
9.15 ანიმაციური ფილმი. 10.05
სერიალი „პედის ანაბარა“.
11.20 სერიალი „შურისმა-
ძიებელი“. 12.30 „დღის
შოუ“. 14.40 „ლამის შოუ“. 16.00
სერიალი „სიყვარულის
დრო“. 17.00 „ქრონიკა“ სა-
ინფორმაციო პროგრამა. 17.50
სერიალი „მარბალიტი“.
19.00 „ქრონიკა“ საინფორმა-
ციო პროგრამა. 19.05 სერიალი
„მარბალიტი“. 20.00
„ქრონიკა“ საინფორმაციო
პროგრამა. 20.50 სერიალი
„სილა“. 22.00 „თოქ-შოუ: ეკა
ხოფერიანი“. 0.00 მხ. ფილმი.
2.10 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“
(სამშაბათის გამეორებითი ჩვე-
ნება). 9.00 „თავისუფალი ტრი-

ბი. 10.00 დოკ. ფილმი. 11.00
დოკ. ფილმი. 12.30 მხ. ფილმი.
14.00 „ეპიკენტრი“ (გამეო-
რება). 15.00 „ბრიფინგის
დრო“ (მიმდინარე დღის). 16.00
სერიალი „მარბალიტი“. 17.00
„ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე
დღის). 19.00 „თავისუფალი
ტრიბუნა“ (პირდაპირი ეთერ-
ი). 20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ,
ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯან-
ულ, რუსულ ენებზე). 21.00
„ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე
დღის). 21.30 „ეპიკენტრი“
(პირდაპირი ეთერი). 23.00
„ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე
დღის). 0.00 ლამის კინორეჟე-
რება - მხ. ფილმი.

მეასტრო

7.00 ახალი ამბები (კო-
ლაჟი). 9.00, 10.00, 12.00,
15.00, 18.00, 21.00, 0.00,
1.00, 4.00, 5.00, 6.00 ახალი
ამბები. 7.30, 5.30, 5.45, 6.30
ფარული კამერა. 8.00 მულტ-
ფილმები. 10.15, 16.00 სერია-
ლი „სიყვარული და
სასჯელი“ (გამეორება).

13.00 თოქ-შოუ „სუბიექტური
აზრი“ (გამეორება). 13.40,
21.30, 1.30, 3.45 „ყოველდ-
ღიური აბები“. 14.00 სტუდია
„მონიტორის“ ჟურნალისტური
გამოძიება (გამეორება). 14.30,
1.45, 4.30 NX სპიკერი. 18.25
თოქ-შოუ „სუბიექტური აზრი“.
19.00 სერიალი „პარკალული
სიყვარული“. 20.00 სერიალი
„დაპარკული დრო“. 21.45
სერიალი „დიდაზული საუ-
კუნე“. 23.00, 2.15 სერიალი
„კრიმინალური აზრო-
ვნება“. 0.30, 3.15 თოქ-შოუ
„სუბიექტური აზრი“ (გამეო-
რება).

ატარა

8.30, 11.30, 14.30,
17.30, 19.30, 20.30, 22.30,
2.00 Новости. 9.00, 11.50,
19.00, 19.35 Д/ф. 9.20
„Один день в деревне“.
10.30 „Экономическая стра-
тегия“. 12.50, 18.00 Т/с.
13.50 „Сцена“. 15.00, 23.40
Х/ф. 21.15 „Спорт“. 23.00
„Кино в Батуми“.

ნება). 9.00 „თავისუფალი ტრი-
ბუნა“ (გამეორება). 10.00 „ბრი-
ფინგის დრო“ (გამეორება).
11.00 დოკ. ფილმი. 12.00 „ბრი-
ფინგის დრო“ (ორშაბათის გა-
მეორებითი ჩვენება). 14.00
სერიალი „მარბალიტი“. 15.00
„ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე
დღის). 16.00 სერიალი „მარბალიტი“.
17.00 „ბრიფინგის დრო“
(მიმდინარე დღის). 19.00 „თა-
ვისუფალი ტრიბუნა“ (პ/ე).
20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ,
ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯან-
ულ, რუსულ ენებზე). 21.00
„ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე
დღის). 21.30 „არგუმენტების
დრო“ (პ/ე). 23.00 „ბრიფინგის
დრო“ (მიმდინარე დღის). 0.00
მხ. ფილმი.

მეასტრო

7.00 ახალი ამბები (კოლაჟი).
9.00, 10.00, 12.00, 15.00,
18.00, 21.00, 0.00, 1.00, 4.00,
5.00, 6.00 ახალი ამბები. 7.30,
14.00, 5.30, 6.30 ფარული კა-
მერა. 8.00 მულტფილმები. 10.15
სერიალი „სიყვარული და
სასჯელი“ (გამეორება). 13.00
თოქ-შოუ „სუბიექტური აზრი“

(გამეორება). 13.40 „ყოველდ-
ღიური აბები“ (გამეორება).
14.30, 1.45, 4.30 NX სპიკერი.
16.00 სერიალი „სიყვარული
და სასჯელი“. 18.25 თოქ-
შოუ „სუბიექტური აზრი“ (გა-
მეორება). 19.00 სერიალი
„პარკალული სიყვარული“.
20.00 სერიალი „დაპარკული
დრო“. 21.30 „ყოველდღიური
აბები“ (გამეორება). 21.45 სერია-
ლი „დიდაზული საუკუნე“.
23.00, 2.15 სერიალი „კრი-
მინალური აზროვნება“.
0.30 თოქ-შოუ „სუბიექტური
აზრი“ (გამეორება). 1.30 „ყოვე-
ლდღიური აბები“ (გამეორება).
3.15 თოქ-შოუ „სუბიექტური
აზრი“ (გამეორება). 3.45 „ყოვე-
ლდღიური აბები“ (გამეორება).

ატარა

8.30, 11.30, 14.30, 17.30,
19.30, 20.30, 22.30, 2.00
Новости. 9.00 „Аристенс“.
9.20 „Кино в Батуми“. 10.30
„Спорт“. 11.50, 19.00, 19.35
Д/ф. 12.50, 18.00 Т/с. 13.50
„Экономисты“. 15.00, 23.30
Х/ф. 21.15 „Артеграмма“.
23.00 Д/ф „Они“.

ბუნა“ (სამშაბათის გამეორებითი
ჩვენება). 10.00 „ბრიფინგის
დრო“ (სამშაბათის გამეორებითი
ჩვენება). 10.30 „არგუმენტების
დრო“ (სამშაბათის გამეორებითი
ჩვენება). 12.00 „ბრიფინგის
დრო“ (ორშაბათის გამეორებითი
ჩვენება). 14.00 სერიალი
„მარბალიტი“. 15.00 „ბრიფი-
ნგის დრო“ (მიმდინარე დღის).
16.00 სერიალი „მარბალიტი“.
17.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდ-
ინარე დღის). 19.00 „თავისუფა-
ლი ტრიბუნა“ (პ/ე). 20.00 „მო-
ამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ,
აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე).
21.00 „ბრიფინგის დრო“
(მიმდინარე დღის). 22.00 დოკ.
ფილმი. 23.00 ლამის კინორეჟე-
რება: მხ. ფილმი.

მეასტრო

7.00 ახალი ამბები (კოლაჟი).
9.00, 10.00, 12.00, 15.00,
18.00, 21.00, 0.00, 1.00, 4.00,
6.00, 5.00 ახალი ამბები. 7.30,
14.00, 4.30, 5.30, 6.30 ფარუ-
ლი კამერა. 8.00 მულტფილმები.
10.15, 16.00 სერიალი
„სიყვარული და სასჯელი“
(გამეორება). 13.00 თოქ-შოუ

„სუბიექტური აზრი“ (გამეო-
რება). 13.40 „ყოველდღიური
აბები“ (გამეორება). 14.30 გადა-
ცემა „პულსი“ (გამეორება).
18.25 თოქ-შოუ „სუბიექტური
აზრი“. 19.00 სერიალი „პარკა-
ლული სიყვარული“. 20.00
სერიალი „დაპარკული დრო“.
21.30 „ყოველდღიური აბები“.
21.45 სერიალი „დიდაზული
საუკუნე“. 23.00, 2.15 სერია-
ლი „კრიმინალური აზრო-
ვნება“. 0.30 თოქ-შოუ „სუბიე-
ქტური აზრი“ (გამეორება). 1.30,
3.45 „ყოველდღიური აბები“
(გამეორება). 1.45 გადაცემა
„პულსი“ (გამეორება). 3.15
თოქ-შოუ „სუბიექტური აზრი“
(გამეორება).

ატარა

8.30, 11.30, 14.30, 17.30,
19.30, 20.30, 22.30, 2.00
Новости. 9.00, 11.50, 19.00,
19.35 Д/ф. 9.20 „Преображе-
ние“. 9.45 „Моя Грузия“.
10.30 „Артеграмма“. 12.50,
18.00 Т/с. 13.50 „Один день
в деревне“. 15.00, 0.00 Х/ф.
21.15 „Парадигма“. 23.00
„Сцена“. 23.30 „Лунный клуб“.

27 февраля, четверг
СОЛНЦЕ В РЫБАХ.
УПРАВИТЕЛЬ ЮПИТЕР.
ВОСХОД СОЛНЦА - 6.38.
ЗАХОД - 17.48.
ДОЛГОТА ДНЯ - 11.10.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В ВОДОЛЕЕ.
ЛУНА УБЫВАЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 4.57.
ЗАХОД - 15.46.

28-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Благоприятный, неплохой день.

СИМВОЛ: ЛОТОС.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
АМЕТИСТ, АКВАМАРИН.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
СЕРО-ЗЕЛЕНАЯ И ГОЛУБАЯ
ГАММА. ИЗБЕГАЙТЕ
КРАСНЫХ И ЯРКИХ ТОНОВ.

ДЕВИЗ ДНЯ:
Не требуй уважения, а просто делай так, чтоб уважали.
Стас Янковский
СНАМ ВЕРИТЬ НЕ СТОИТ.

ЧЕТВЕРГ 27 ФЕВРАЛЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

7.30 „ჩვენი დღეა“. 8.00, 9.00, 10.00, 0.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 10.30 „დღეს“ შემეცნებით-გასართობი პროგრამა. 12.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 14.00 მხ. ფილმი. 16.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 17.00 სერიალი „ხმა წარსულიდან“. 19.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 19.30 „შემოხილი“. 20.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 21.00 სერიალი „დედამამი-შვილები“. 22.00 „სპორტული თოქ-შოუ“. 23.00 „უცნობი მუსიკა“. 0.30 მხ. ფილმი.

რუსთავი 2

7.30 „დილა მშვიდობისა საქართველო!“ 10.00 სერიალი „მარტინი“ ბრილიანტი“. 11.00 სერიალი „ბრაზილიის ბაზირი“. 12.00, 15.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 12.30 „სხვა შუადღე“. 16.00 სერიალი „დასასრული“. 17.00 სერიალი „დასასრული“. 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 18.50 სერიალი „ტიტანის დრო“. 20.00 სერიალი „ქალბატონი დილა“. 21.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 22.00 „პროფილი“. 0.30 მხ. ფილმი. 2.30 კურიერის დაიჯესტი. 3.00 მხ. ფილმი.

იმალი

7.30 „იმედის დღეა“. 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00, 2.40 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 9.15 ანიმაციური ფილმი. 10.05 სერიალი „ბაღის ანაბარა“. 11.20 სერიალი „შურისმაძიებელი“. 12.30 „დღის შოუ“. 14.40 „ფულთან თამაში“. 16.00 სერიალი „სიყვარულის დრო“. 17.50 სერიალი „მარბალიტი“. 19.05 სერიალი „მარბალიტი“. 21.00 სერიალი „სილა“. 22.00 მხ. ფილმი. 0.10 მხ. ფილმი. 2.10 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“, (ოთხშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 9.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (ოთხშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 10.00 „ბრიფინგის დრო“ (ოთხშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 11.00 „ბრიფინგის დრო“ (ოთხშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 12.00 „ბრიფინგის დრო“ (ოთხშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 13.00 „ბრიფინგის დრო“ (ოთხშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 14.00 „ბრიფინგის დრო“ (ოთხშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (ოთხშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 16.00 „ბრიფინგის დრო“ (ოთხშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 17.00 „ბრიფინგის დრო“ (ოთხშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 18.00 „ბრიფინგის დრო“ (ოთხშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 19.00 „ბრიფინგის დრო“ (ოთხშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 20.00 „ბრიფინგის დრო“ (ოთხშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (ოთხშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 22.00 „ბრიფინგის დრო“ (ოთხშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 23.00 „ბრიფინგის დრო“ (ოთხშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 0.00 მხ. ფილმი.

მეორებითი ჩვენება). 11.00 დოკ. ფილმი. 12.00 „ბრიფინგის დრო“ (ოთხშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 14.00 სერიალი „გაგაჯი“. 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 16.00 სერიალი „გაგაჯი“. 17.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (პ-ე). 20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 21.30 „არგუმენტების დრო“ (პ-ე). 23.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 0.00 მხ. ფილმი.

მეცხრე არხი

7.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.00, 1.00, 4.00, 5.00, 6.00 ახალი ამბები. 7.30 ფარული კამერა. 8.00 მულტფილმი. 10.15 სერიალი „სიყვარული და სისჯარა“ (გამეორება). 13.00 თოქ-შოუ „სუბიექტური აზრი“ (გამეორება). 13.40 „ყოველდღიური“ (გამეორება).

რი ამბები“ (გამეორება). 14.00 ფარული კამერა. 14.30, 1.45, 4.30 NX სკიპერი. 16.00 სერიალი „სიყვარული და სისჯარა“. 18.25 თოქ-შოუ „სუბიექტური აზრი“. 19.00 სერიალი „აპოკალიფსიკა“. 20.00 სერიალი „დაპარტული დრო“. 21.30 ყოველდღიური ამბები. 21.45 სერიალი „ფარული კამერა“. 23.00, 2.15 სერიალი „კრიმინალური აზროვნება“. 1.30 „ყოველდღიური ამბები“ (გამეორება). 3.15 „სუბიექტური აზრი“ (გამეორება). 3.45 „ყოველდღიური ამბები“ (გამეორება). 5.30, 6.30 ფარული კამერა.

ათხრე არხი

8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 19.30, 20.30, 22.30, 2.00, 2.00, 9.00, 11.50, 19.00, 19.35 დ/ფ. 9.20 „Сцена“. 9.45 „Лунный клуб“. 10.30 „Парадигма“. 12.50, 18.00 Т/с. 13.50 „Проекция“. 15.00, 23.30 X/ф. 21.15 „Я фермер“. 23.00 „Экомигранты“.

28 февраля, пятница
СОЛНЦЕ В РЫБАХ.
УПРАВИТЕЛЬ ВЕНЕРА.
ВОСХОД СОЛНЦА - 6.37.
ЗАХОД - 17.49.
ДОЛГОТА ДНЯ - 11.12.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В РЫБАХ.
ЛУНА УБЫВАЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 5.38.
ЗАХОД - 17.00.

29-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
В трудную минуту обратитесь за помощью к близким людям.

СИМВОЛ: СПРУТ.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЙ КАМЕНЬ:
ГОРНЫЙ ХРУСТАЛЬ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
ВСЕ ЯРКИЕ ЦВЕТА.

ДЕВИЗ ДНЯ:
Там, где нет воли, нет и любви.
Ганди М.К.
СНЫ ОБМАНЧИВЫ.

ПЯТНИЦА 28 ФЕВРАЛЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

7.30 „ჩვენი დღეა“. 8.00, 9.00, 10.00, 0.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 10.30 „დღეს“ შემეცნებით-გასართობი პროგრამა. 12.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 14.00 მხ. ფილმი. 16.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 17.00 სერიალი „ხმა წარსულიდან“. 19.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 19.05 დოკ. ფილმი. 20.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 21.00 სერიალი „დედამამი-შვილები“. 22.00 პოლიტიკური თოქ-შოუ „პირველი სტუდია“. 23.30 მხ. ფილმი. 1.00 მხ. ფილმი.

რუსთავი 2

7.30 „დილა მშვიდობისა საქართველო!“ 10.00 სერიალი „მარტინი“ ბრილიანტი“. 11.00 სერიალი „ბრაზილიის ბაზირი“. 12.00, 15.00, 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 12.30 „სხვა შუადღე“. 16.00 სერიალი „დასასრული“. 17.00 სერიალი „დასასრული“. 18.50 სერიალი „ტიტანის დრო“. 20.00 სერიალი „ქალბატონი დილა“. 20.50 ეროვნული ლატარეა. 21.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 22.00 „პოზიცია“. 23.00 „ვანოს შოუ“. 1.00 მხ. ფილმი. 3.00 კურიერის დაიჯესტი.

იმალი

7.30 „იმედის დღეა“. 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00, 2.40 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 9.15 ანიმაციური ფილმი. 10.05 სერიალი „ბაღის ანაბარა“. 11.20 სერიალი „შურისმაძიებელი“. 12.30 „დღის შოუ“. 14.40 „კულნარიული დუელი“. 16.00 სერიალი „სიყვარულის დრო“. 17.50 სერიალი „მარბალიტი“. 19.05 სერიალი „მარბალიტი“. 21.00 სერიალი „სილა“. 22.00 თოქ-შოუ – „რეაქცია“. 0.00 მხ. ფილმი. 2.20 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“, (ხუთშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 9.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (ხუთშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 10.00 „ბრიფინგის დრო“ (ხუთშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 11.00 „ბრიფინგის დრო“ (ხუთშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 12.00 „ბრიფინგის დრო“ (ხუთშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 13.00 „ბრიფინგის დრო“ (ხუთშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 14.00 „ბრიფინგის დრო“ (ხუთშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (ხუთშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 16.00 „ბრიფინგის დრო“ (ხუთშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 17.00 „ბრიფინგის დრო“ (ხუთშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 18.00 „ბრიფინგის დრო“ (ხუთშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 19.00 „ბრიფინგის დრო“ (ხუთშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 20.00 „ბრიფინგის დრო“ (ხუთშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (ხუთშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 22.00 „ბრიფინგის დრო“ (ხუთშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 23.00 „ბრიფინგის დრო“ (ხუთშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 0.00 მხ. ფილმი.

ბა). 10.30 „არგუმენტების დრო“ (ხუთშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 12.00 „ბრიფინგის დრო“. 14.00 სერიალი „გაგაჯი“. 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 16.00 სერიალი „გაგაჯი“. 17.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (პ-ე). 20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 21.30 „არგუმენტების დრო“. 23.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 0.00 ღამის კინორჩვენება: მხ. ფილმი.

მეცხრე არხი

7.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.00, 1.00, 4.00, 5.00, 6.00 ახალი ამბები. 7.30, 14.00, 5.30, 6.30 ფარული კამერა. 8.00 მულტფილმი. 10.15, 16.00 სერიალი „სიყვარული და სისჯარა“. 13.00 თოქ-შოუ „სუბიექტური აზრი“ (გამეორება). 13.40 „ყოველდღიური“ ამბები“.

(გამეორება). 14.30 გადაცემა „პულსი“ (გამეორება). 18.25 თოქ-შოუ „სუბიექტური აზრი“. 19.00 სერიალი „აპოკალიფსიკა“. 20.00 სერიალი „დაპარტული დრო“. 21.30 „ყოველდღიური ამბები“. 21.45 სერიალი „ფარული კამერა“. 23.00, 2.15 სერიალი „კრიმინალური აზროვნება“. 0.30 თოქ-შოუ „სუბიექტური აზრი“ (გამეორება). 1.30 „ყოველდღიური ამბები“ (გამეორება). 1.45, 4.30 NX სკიპერი. 3.15 თოქ-შოუ „სუბიექტური აზრი“ (გამეორება). 3.45 „ყოველდღიური ამბები“ (გამეორება).

ათხრე არხი

8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 19.30, 20.30, 22.30, 2.00, 2.00, 9.00, 19.00, 19.35 დ/ფ. 9.20 „Экомигранты“. 10.30 „Я фермер“. 11.45 „Импульс“. 12.50, 18.00 Т/с. 13.50 „Рек-тайм“. 15.00, 23.30 X/ф. 21.15 „Справедливость для народа“. 23.00 „Аристенс“.

1 марта, суббота
СОЛНЦЕ В ТЕЛЬЦЕ.
УПРАВИТЕЛЬ САТУРН.
ВОСХОД СОЛНЦА - 6.35.
ЗАХОД - 17.50.
ДОЛГОТА ДНЯ - 11.15.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В РЫБАХ.
НОВОЛУНИЕ - 11.03.
ВОСХОД ЛУНЫ - 6.16.
ЗАХОД - 18.13.

30-Й И 1-Й ЛУННЫЕ ДНИ.
Благоприятный, неплохой день.

СИМВОЛ: РОГ ИЗОБИЛИЯ.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ
ЖАДЕИТ, ГЕЛИОТРОП.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ
КРАСНЫЙ, СИРЕНЕВЫЙ,
БЕЛЫЙ. ИЗБЕГАЙТЕ
БЛЕКЛЫХ ТОНОВ.

ДЕВИЗ ДНЯ:
На свете счастья нет, но есть покой и воля.
Пушкин А.С.
СНАМ ВЕРИТЬ НЕ СТОИТ.

СУББОТА 1 МАРТА

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

8.00 დოკ. ფილმი. 9.00 საბავშვო ანიმაციური სერიალი. 10.10 საბავშვო მხ. ფილმი. 11.30 საბავშვო გადაცემა. 12.00, 3.30 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 12.30 პირველი არხი წარმოგიდგენთ. 14.10 მხ. ფილმი. 16.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 16.30 გურმანია. 17.00 სერიალი „ხმა წარსულიდან“. 19.00 „ეტალონი“. 20.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 21.00 სოციალური თოქ-შოუ „რეალური სივრცე“. 22.30 „წითელი ზონა“. 23.30 მხ. ფილმი.

რუსთავი 2

8.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 8.30 მხ. ფილმი. 10.00 „ეკო-ვოკი“. 11.00 „ილბლიანი ბორბალი“. 12.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 12.30 „ბიზნეს კურიერი“. 14.00 „შერეკილები“. 15.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 15.30 „ნაწუკას შოუ“. 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 18.50 სერიალი „ტიტანის დრო“. 20.00 სერიალი „ქალბატონი დილა“. 21.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 22.00 სერიალი „ქალბატონი დილა“. 0.00 მსოფლიო კინო-პრემიერები კადრს მიღმა. 0.30 მხ. ფილმი. 3.00 კურიერი. 3.30 მხ. ფილმი.

იმალი

8.00 ანიმ. ფილმი. 8.30 მხ. ფილმი. 10.25 „ეკო-ვოკი“. 11.00, 14.00, 19.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 11.15 „ჩვენებურები“. 12.00 სერიალი „მარტინი“ ბრილიანტი“. 12.45 სერიალი „პანა მონტანა“. 14.30 „ეკო-ვოკი“ საინფორმაციო პროგრამა. 17.50 სერიალი „მარბალიტი“. 19.05 სერიალი „მარბალიტი“. 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 21.00 სერიალი „სილა“. 22.00 სერიალი „აბეჭეშუა“. 23.00 მხ. ფილმი. 0.40 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (პარასკევის გამეორებითი ჩვენება).

9.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (პარასკევის გამეორებითი ჩვენება). 10.00 „ბრიფინგის დრო“ (პარასკევის გამეორებითი ჩვენება). 10.30 „არგუმენტების დრო“. 12.00 მხ. ფილმი. (პარასკევის გამეორებითი ჩვენება). 14.00 მხ. ფილმი. 16.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 17.00 მხ. ფილმი. 19.00 „ეპიკენტრი“ (პ-ე). 20.00 მხ. ფილმი. 22.00 სერიალი. 23.00 ღამის კინორჩვენება: მხ. ფილმი.

მეცხრე არხი

7.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 7.30 ფარული კამერა (საბავშვო). 8.00 მულტფილმი. 9.30 სერიალი „აპოკალიფსიკა და სისჯარა“ (გამეორება). 10.30 გადაცემა „პულსი“. 11.00, 19.00 სერიალი „აპოკალიფსიკა და სისჯარა“ (გამეორება). 11.55, 14.55, 17.55, 20.55, 22.55, 23.55 კვირის აზრები. 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.00,

2.00, 4.00, 5.00, 6.00 ახალი ამბები. 12.30, 15.30 სერიალი „აპოკალიფსიკა და სისჯარა“ (გამეორება). 18.45 „ყოველდღიური ამბები“ (გამეორება). 20.00 სერიალი „დაპარტული დრო“. 21.45 სერიალი „ფარული კამერა“. 23.00, 2.30 სერიალი „მომავლის გააქვება“. 0.30 NX სკიპერი (გამეორება). 1.00 „ყოველდღიური ამბები“ (გამეორება). 1.30 სტუდია „მონიტორის“ ჟურნალისტური გამოძიება (გამეორება). 3.30, 4.30, 5.30, 6.30 ფარული კამერა.

ათხრე არხი

8.30, 14.30, 17.30, 20.30, 22.30, 2.00, 2.00, 9.00, 20.30, 23.00, 10.00 „Утренняя волна“. 12.00 „Преображение“. 12.30 „Справедливость для народа“. 13.30, 15.00 Т/с. 16.50 „Проекция“. 18.00, 23.40 X/ф. 21.10 Концерт. 23.00 „Рек-тайм“.

2 марта, воскресенье
СОЛНЦЕ В ТЕЛЬЦЕ.
УПРАВИТЕЛЬ СОЛНЦЕ.
ВОСХОД СОЛНЦА - 6.34.
ЗАХОД - 17.51.
ДОЛГОТА ДНЯ - 11.19.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В ОВНЕ.
ЛУНА РАСТЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 6.52.
ЗАХОД - 19.25.

2-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Повышение работоспособности.

СИМВОЛ: БАРС.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ
РУБИН, АВАНТЮРИН.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ
ВСЕ ОТТЕНКИ ЗЕЛЕНОГО.
ИЗБЕГАЙТЕ ПЕСТРЫХ И
КРИЧАЩИХ ТОНОВ.

ДЕВИЗ ДНЯ:
Нас делает счастливыми именно излишнее, а не то, что всем необходимо.
Плутарх
СНЫ НЕ ИМЕЮТ ЗНАЧЕНИЯ.

ВОСКРЕСЕНЬЕ 2 МАРТА

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

8.00 დოკ. ფილმი. 9.00 ანიმაციური სერიალი. 10.00 საბავშვო მხ. ფილმი. 11.30 საბავშვო გადაცემა. 12.00, 1.30 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 12.30 „ჩვენი ფერმა“. 13.00 „სამოთხის ვაშლები“. 14.00 მხ. ფილმი. 16.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 16.30 „ვაშინგტონი დღეს“. 17.00 „ჩემპიონთა ლიგის დღიური“. 18.00 პირველი არხი წარმოგიდგენთ. 20.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 20.30 „ტელებლოგი“. 21.00 „ქართული დოკუმენტალისტიკა“. 21.30 მხ. ფილმი. 23.30 მხ. ფილმი.

რუსთავი 2

8.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 8.30 მხ. ფილმი. 10.30 „ვანოს შოუ“. 12.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 12.30 „გააცინე და მოიგე“. 14.00 „ეკო-ვოკი“. 15.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 15.30 „პროფილი“. 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 18.50 „ილბლიანი ბორბალი“. 20.00 „გააცინე და მოიგე“. 21.00 „P.S.“ კურიერი. 22.00 „კომედი შოუ“. 0.30 მხ. ფილმი. 3.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 3.30 მხ. ფილმი. მუსიკალური კლიპები.

იმალი

8.00 მხ. ფილმი. 9.00 მხ. ფილმი. 11.00, 14.00, 17.00, 19.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 11.15 „ბასტი ბუბუ“. 12.00 სერიალი „მარტინი“. 13.00 „კულნარიული დუელი“. 14.30 „იმედის გამორევი“. 15.00 მხ. ფილმი. 17.40 დოკ. ფილმი. 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 21.00 „ღამის შოუ“. 22.00 სერიალი „აბეჭეშუა“. 23.00 მხ. ფილმი. 0.40 მხ. ფილმი. მუსიკა.

მეორე არხი

8.00 დოკ. ფილმი. 9.00 „ბრიფინგის დრო“ (შაბათის გამეორებითი ჩვენება). 10.00 მხ. ფილმი. 11.30 დოკ. ფილმი. 14.30 მხ. ფილმი. 16.10 დოკ. ფილმი. 16.40 მხ.

ფილმი. 19.15 დოკ. ფილმი. 19.45 მხ. ფილმი. 22.00 სერიალი „დაპარტული დრო“. 23.00 ღამის კინორჩვენება: მხ. ფილმი.

მეცხრე არხი

7.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 7.30 ფარული კამერა (საბავშვო). 8.00 მულტფილმი. 9.30, 12.30 სერიალი „დაპარტული დრო“ (გამეორება). 10.30 გადაცემა „პულსი“. 11.00 სერიალი „დაპარტული დრო“ (გამეორება). 1

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ПОНЕДЕЛЬНИК 24 ФЕВРАЛЯ



3.00 Телеканал "Доброе утро". 6.00, 7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 6.05, 7.05 И. Петренко, А. Бабенко в х/ф "ВОДИТЕЛЬ ДЛЯ ВЕРЫ". 8.05 "Жить здорово!" 9.00 Модный приговор. 10.15 Контрольная закупка. 10.40 "Время обеда!" 11.15 "Доброго здоровья!" 12.00 Другие новости. 12.30 Понять. Простить. 13.15, 16.45 "Истина где-то рядом". 13.30 "Они и мы". 14.20, 2.10 "В наше время". 15.10 "Наедине со всеми". 16.00 Вечерние новости. 17.00 "Давай поженемся!" 18.00 "Пусть говорят". 19.00 "Время". 19.30 Т/с "ЧЕРНЫЕ КОШКИ". 21.05 "Вечерний Ургант". 21.40 Ночные новости. 21.50 Т/с "СТАТСКИЙ СОВЕТНИК". 22.50 Б. Уиллис, Д. Вашингтон в х/ф "ОСАДА". 0.40, 1.05 Л. Ярмолик, О. Жаков в детективе "БЕЗ ПРАВА НА ОШИБКУ".



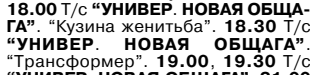
7.00, 10.00, 13.00, 16.00 Новости. 7.05, 10.15 "Доброе утро". 11.05 "Контрольная закупка". 11.35 "Жить здорово!" 12.30 "Понять. Простить". 13.15 "Модный приговор". 14.10 "Доброго здоровья!" 15.00 Другие новости. 15.25 "Время обеда!" 16.15, 19.40 "Истина где-то рядом". 16.30, 4.30 "Они и мы". 17.20 "В наше время". 18.10, 2.50 "Наедине со всеми". 19.00 Вечерние новости. 20.00, 3.35 "Давай поженемся!" 21.00, 1.50 "Пусть говорят". 22.00 "Время". 22.30, 5.20 Т/с "ЧЕРНЫЕ КОШКИ". 0.05 Т/с "СТАТСКИЙ СОВЕТНИК". 1.00 Ночные новости. 1.10 "Вечерний Ургант".



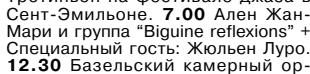
9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 14.00 Новости. 9.10, 9.35, 10.10, 10.35 Утро с Интером. 11.10, 0.45 Легенды уголовного розыска. 11.50, 18.20, 2.45 Семейные дела. 12.30, 19.00, 3.30 Семейный суд. 13.15, 20.30 Т/с "МАРШРУТ МИЛОСЕРДИЯ". 14.25, 1.15 Т/с "СОСЕДИ". 14.50 Е. Стычкин, С. Гармаш в х/ф "А ПОУТРУ ОНИ ПРОСНУЛИСЬ?". 16.20, 6.20 Д/с "Параллельный мир". 17.10 Орел и решка. 17.55 Д/с "Жизнь среди жизни". 19.45, 1.45 Т/с "ОБРЕЧЕННАЯ СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ". 21.15, 4.15 "Каждое утро". 22.00, 5.00 Подработки. 22.35, 7.10 Давай поженемся в Украине. 23.25, 5.35 Т/с "ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ". 0.10, 7.55 Д/с "В поисках истины". 2.25, 8.40 Д/с "Портреты дикой природы".



7.00 М/с "Черепашки-ниндзя". "Атака Маусеров". 7.30 Т/с "МОГУЧИЕ РЕЙНДЖЕРЫ: МЕГАФОРС". "Решающая схватка". 7.55 М/с "Губка Боб Квадратные штаны". "Песочные замки на пляже. Ракушечная катастрофа". 8.20 М/с "Планета Шина". "Убить пересмешника / Фокус Шина". 9.00 "Дом 2. Lite". 10.30 "Битва экстрасенсов". 11.30 Комедия "ПОХОЖДЕНИЯ ПРИЗРАКА". 13.30 Т/с "УНИВЕР". "Шкаф". 14.00 Т/с "УНИВЕР". "Аппендицит". 14.30, 15.00, 20.00, 20.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 15.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Образование". 16.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Соседи". 16.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Выборы". 17.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Майкл + Ксения". 17.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Талоны". 18.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Кузина невесты". 18.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Трансформер". 19.00, 19.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 21.00 Н. Холт, Т. Палмер в мелодраме "ТЕПЛО НАШИХ ТЕЛ". 23.00 "Дом 2. Город любви". 0.00 "Дом 2. После заката". 0.30 Дж. Керри, Д. де Вито в комедии "ЧЕЛОВЕК НА ЛУНЕ". 2.50 Т/с "ДНЕВНИК ВАМПИРА 2". "Гость в доме". 3.45 Т/с "ДНЕВНИК ВАМПИРА 2". "Знай врага на лицо". 4.35 Т/с "ДНЕВНИК ВАМПИРА 2". "Последний танец". 5.25 Т/с "САША+МАША". 6.05 Т/с "АДСКИЕ КОШКИ".



3.50 Чико Фримен на фестивале джаза в Жюнасе. 4.45 Тромбон Шорты: концерт в "Олимпии". 6.00 Батист Тротиньон на фестивале джаза в Сент-Эмильоне. 7.00 Аллен Жан-Мари и группа "Biquigne reflexions" + Специальный гость: Жюльен Луро. 12.30 Базельский камерный оркестр: Моцарт, Пуленк, Стравинский, Прокофьев. 14.05 Бертран Шамайю. Фестиваль в Овер-сюр-Уаз. 15.25, 22.25, 2.00 Интермедо. 16.30 "Поддерживающий треугольник" (Triangle of Squinches). Хореография: Алонзо Кинг. Балет "Lines". 17.35 Прод танца: Алонзо Кинг. 18.30 Теодор Курентца и Пермский театр оперы и балета. 19.25 Пермский театр оперы и балета. 20.00 "Воскресенье в парке с Джорджем" (Стивен Сондхайм). Шатле. 23.30 Бертран Шамайю исполняет "Годы странствий" (Лист). 2.30 Джаз и самба: Квартет Бадена Пауэлла. Архивы INA.



6.00 "НТВ утром". 8.40, 10.20 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня. 10.55 "До суда". 11.55 Суд присяжных. 13.25 "Суд присяжных. Окончательный вердикт". 14.35 "Дело врачей". 15.30, 18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 16.25 "Прокурорская проверка". 17.40 "Говорим и показываем". 19.30 Т/с "МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ 2". 23.15 "Сегодня. Итоги". 23.35 Т/с "ДИКИЙ". 1.30 "Казнокрады". 2.30 Дикий мир. 3.00 Т/с "ДЕЛО КРАПИВИНЫХ". 5.00 Т/с "ПРЕСТУПЛЕНИЕ БУДЕТ РАСКРЫТО".



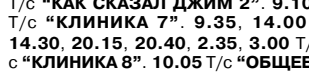
7.00 "Евроночь". 10.00, 15.00, 19.00, 23.30 Новости культуры. 10.15, 1.40 "Наблюдатель". 11.15 Т/с "ПЕРРИ МЭЙСОН". 12.10 Д/ф "Антонио Сальери". 12.20 "Линия жизни". И. Золотовицкий. 13.15 Д/с "Чудеса жизни". 14.10 Т/с "В ЛЕСАХ И НА ГОРАХ". 15.10 Д/ф "Николай Бурденко. Падение вверх". 15.35 Н. Черкасов-Сергеев, А. Ячницкий в х/ф "СУВОРОВ". 17.20 Концерт Королевского оркестра Концертгебау. Солист Ефим Бронфман. 18.10 "Политглот". Немецкий с нуля за 16 часов! 19.15 Главная роль. 19.30 "Саги. Нескучная классика..." с С. Скипкин и Е. Поповской. 20.15 "Правила жизни". 20.45 "Острова". А. Збруев. 21.25 "Тем временем". 22.15 Д/ф "Запечатленное время. Некоторые подробности большой истории". "Люди". "Дома и люди". 23.20 Д/ф "Гай Юлий Цезарь". 23.50 "Кинескоп" с П. Шелониным. "64-й Берлинский МКФ". 0.30 Д/ф "Детский мир". 1.10 С. Прокофьев. Концерт 3 для фортепиано с оркестром. 2.35 Д/ф "Мировые сокровища культуры". "Ливерпуль. Три грации, один битл и река".



8.00, 16.00, 0.00 Т/с "ВСЕГДА ГОВОРИ ВСЕГДА З". 9.00, 10.00, 17.00, 18.00, 1.00, 2.00 Т/с "ТАТЬЯНИН ДЕНЬ". 11.00, 12.00, 19.00, 20.00, 3.00, 4.00 Т/с "ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ". 13.00, 21.00, 5.00 Т/с "КАПКАН". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "БРАК ПО ЗАВЕЩАНИЮ". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "СВОЙ ЧУЖОЙ".



8.00, 8.25, 8.45, 13.10, 13.35 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 2". 9.10 Т/с "КЛИНИКА 7". 9.35, 14.00, 14.30, 20.15, 20.40, 2.35, 3.00 Т/с "КЛИНИКА 8". 10.05 Т/с "ОБЩЕЕ ДЕЛО". 10.50, 15.50, 7.15 Т/с "ЧИСЛА 3". 11.35, 6.30 Т/с "РЕВОЛЮЦИЯ". 12.20 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 8". 14.55, 15.25, 21.05, 21.35 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". 16.45, 19.20 Т/с "ВО ПЛЕЧЕ ЗРЕНИЯ". 17.35, 18.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". 22.00, 22.50, 23.45, 0.40 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 4". 1.35 Т/с "ИГРА ПРЕСТОЛОВ 3". 3.25 Т/с "ДЕКСТЕР 7". 4.15 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 3". 5.00 Т/с "НА ВИДУ 5". 5.45 Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК 18".



6.00 М/с "Маленький принц". 6.30 М/с "Лизун и настоящие охотники за привидениями". 6.55 М/с "Приключения Вуди и его друзей". 7.20 М/с "Пингвиненок Пороро". 7.30 М/с "Клуб Винкс - школа волшебниц". 8.00, 9.00, 23.15, 0.00, 1.30 б/карт. 9.30 Т/с "КОРАБЛЬ". 10.30 Анимаци. фильм "ДОБРЫНЯ НИКИТИЧ И ЗМЕЙ ГОРЫНЫЧ". 11.50 Анимаци. фильм "ИВАН ЦАРЕВИЧ И СЕРЫЙ ВОЛК". 13.30 Дашев молодежь! 14.00 Т/с "КУХНЯ". 16.00, 18.30, 19.00 Т/с "ВОРОНИНЫ". 21.00 Б. Питт, А. Дюпи в боевике "МИСТЕР И МИСС СМИТ". 0.30 Кино в деталях с Ф. Бондарчуком. 1.45 Э. Хэтэуэй, Дж. Стердженс в мелодраме "ОДИН ДЕНЬ". 3.45 М. Майерс, А. Болдуин в комедии "КОТ". 5.15 Животный смех. 5.45 Музыка на СТС.



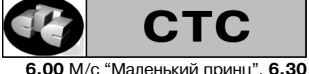
3.25, 4.20, 5.15, 15.40, 21.30, 1.40 Т/с "ПРАВОСУДИЕ БЕРКА 2". 6.10 Т/с "ВОЙНА МИРОВ". 7.05, 7.30 Т/с "СКАЗКИ ТЕМНОЙ СТОРОНЫ 2". 8.00, 8.25 Т/с "УСТАМИ МЛАДЕНЦА 2". 9.00 Т/с "НИКОГДА НЕ ПОЗДНО". 9.50 Т/с "ОБОЛЪСТИТЕЛЬ". 10.40, 18.10, 2.35 Т/с "МЭТЛОК 4". 11.30, 16.30, 23.10 Т/с "ДИНАСТИЯ 5". 12.20, 17.20, 22.20 Т/с "СТРОГО НА ЮГ 2". 13.10, 20.40, 0.00 Т/с "ВРЕМЯ НЕ ЖДЕТ 2". 14.00, 19.00 Т/с "4400 2". 14.50, 19.50, 0.50 Т/с "ТИХИЕ ПАЛИСАДЫ".



6.00, 10.00, 14.00, 18.00, 22.00, 2.00 Т/с "ВИРТУОЗЫ 6". 7.00, 11.00, 15.00, 19.00, 23.00, 3.00 Т/с "КОРОЛИ ИГРЫ". 8.00, 12.00, 16.00, 20.00, 0.00, 4.00 Т/с "ЛИК МЕСТИ". 9.00, 13.00, 17.00, 21.00, 1.00, 5.00 Т/с "ЖИЗНЬ У ОЗЕРА".



8.00 М/с: "Межа", "Обида", "Красная шапочка", "Храбрый олененок". 9.00 С., А. Комаровы, Б. Борисов в х/ф "СТО ПЕРВЫЙ". 10.15 М/с: "На задней парте", "Добрыня Никитич". 11.00, 19.00 Т/с "СОНЬКА ЗОЛОТАЯ РУЧКА". 12.00, 23.00, 3.00 Т/с "ЗВЕЗДА ЭПОХИ". 13.00 В. Захаров, В. Панина в х/ф "ПОЖИВЕМ-УВИДИМ". 14.30 "Русский акцент" с В. Ленским. "Город мастеров". 15.00 Т/с "ЦВЕТ ПЛАМЕНИ". 16.00, 22.00, 7.00 Т/с "МОЯ ГРАНИЦА". 17.00, 1.30 "Городские легенды". 17.30, 1.00 "Американский ликбез". "Первые штаты Америки". 18.00, 20.00, 0.00 "Сейчас в мире". 18.08, 20.08, 2.00, 6.00 "Особое мнение". 21.00 "Со-Мнение". 4.00 С. Крючкова, Т. Онкаев в х/ф "И ВЕЧНО ВОЗВРАЩАТЬСЯ..."



6.00 М/с "Маленький принц". 6.30 М/с "Лизун и настоящие охотники за привидениями". 6.55 М/с "Приключения Вуди и его друзей". 7.20 М/с "Пингвиненок Пороро". 7.30 М/с "Клуб Винкс - школа волшебниц". 8.00, 9.00, 23.15, 0.00, 1.30 б/карт. 9.30 Т/с "КОРАБЛЬ". 10.30 Анимаци. фильм "ДОБРЫНЯ НИКИТИЧ И ЗМЕЙ ГОРЫНЫЧ". 11.50 Анимаци. фильм "ИВАН ЦАРЕВИЧ И СЕРЫЙ ВОЛК". 13.30 Дашев молодежь! 14.00 Т/с "КУХНЯ". 16.00, 18.30, 19.00 Т/с "ВОРОНИНЫ". 21.00 Б. Питт, А. Дюпи в боевике "МИСТЕР И МИСС СМИТ". 0.30 Кино в деталях с Ф. Бондарчуком. 1.45 Э. Хэтэуэй, Дж. Стердженс в мелодраме "ОДИН ДЕНЬ". 3.45 М. Майерс, А. Болдуин в комедии "КОТ". 5.15 Животный смех. 5.45 Музыка на СТС.



6.10 Драма "ДЖУНГЛИ". 9.10 Боевик "ПРИНЦ МОИХ ГРЕЗ". 12.10 Боевик "НАПРАСНЫЕ НАДЕЖДЫ". 15.30 Мелодрама "ВСТРЕЧА С ТОБОЙ". 18.10 Комедия "БЕС В РЕБРО". 20.40 Биография кумиров". "Махима Чоудари". 21.10 Драма "ТАНДЕМ". 0.10 Мелодрама "НОЧНАЯ БАБОЧКА". 3.30 Боевик "БЕШЕНЫЙ БЫК".



9.05 Х/ф "ВЕСТСАЙДСКАЯ ИСТОРИЯ". 11.30 Х/ф "ПОЛЕВЫЕ ЛИЛИИ". 13.05 Х/ф "ПРОКЛЯТЫЕ РОЗОВОЙ ПАНТЕРЫ". 14.55 Х/ф "ПУТЬ К СЛАВЕ". 17.20 Х/ф "НЭД КЕЛЛИ". 19.00 Х/ф "ТАИНСТВЕННОЕ СВИДАНИЕ". 20.35 Х/ф "ЧУДО-ПЛЯЖ". 22.00 Х/ф "КОМФОРТ НЕЗНАКОМЦЕВ". 23.40 "MGM на большом экране". 23.55 Х/ф "ФАРГО". 1.35 Х/ф "БИТСТРИТ". 3.20 Х/ф "СТО ПРОБЛЕМ И ДЕВУШКА". 4.55 Х/ф "ИЗЛОМАННЫЕ ДУШИ". 6.45 Х/ф "ТЕМНАЯ ПОЛОВИНА".



6.00 Х/ф "НОРА РОБЕРТС: УБИЙСТВО ПО НАСЛЕДСТВУ". 7.35 Т/с "НАСТОЯЩЕЕ ДОМОХОЗЯЙКИ НЬЮ-ЙОРКА". "Встреча". 8.45, 14.25 Т/с "ПОСРЕДИК КЕЙТ". "Брачный контракт". 9.35, 16.05 Т/с "НЕВЕСТА ДЛЯ МИЛЛИОНЕРА". "Танцор и рестлер". 10.25, 13.00 Х/ф "ВСЕ МОИ ДРУЗЬЯ ПОКИДАЮТ БРИСБЕН". 11.50, 5.05 Т/с "НАСТОЯЩИЕ ДОМОХОЗЯЙКИ НЬЮ-ДЖЕРСИ". "Во имя отца". 12.55 Х/ф "РОЖДЕСТВО В МАНХЭТТЕНЕ". 15.15 Т/с "РОДИТЕЛИ". "Пропавший". 16.55 Х/ф "ОСЕНЬ В НЬЮ-ЙОРКЕ". 18.40, 4.20 Т/с "ИШЕЙКА". "Результат доказательства". 19.30 Т/с "ПОСРЕДИК КЕЙТ". "Мосты". 20.20 Т/с "РОДИТЕЛИ". "Поездка на машине". 21.10 Т/с "НЕВЕСТА ДЛЯ МИЛЛИОНЕРА". "Возвращение Роберта Кесснера". 22.00 Т/с "СВЕТСКАЯ ЖИЗНЬ СЕМЕЙСТВА КАРДАШЬЯ". "Продолжение истории". 23.00 Т/с "ДОКТОР ГОЛЛИБУД". "Привет, мама, привет, папа". 23.50 Т/с "THE WANTED: СЕКРЕТЫ УСПЕХА". "Дерись как суперстар". 0.15 Т/с "THE WANTED: СЕКРЕТЫ УСПЕХА". "С Обамой как суперстар". 0.40 Т/с "ИЩУ ТОП-МОДЕЛЬ!". "Николя и Амбер". 2.50 Х/ф "РОЖДЕСТВЕНСКОЕ РАЗБИРАТЕЛЬСТВО".



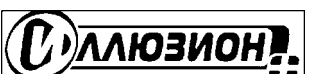
6.30 Удачное утро. 7.00 Джейми: Обед за 30 минут. 7.30, 8.55 Т/с "АЛЬФ". 8.00 Полезное утро. 8.40 Личная жизнь вещей. 9.25, 5.10 По делам несовершеннолетних. 12.25 Дела семейные с Е. Дмитриевой. 14.25 Т/с "ЖЕНСКИЙ ДОКТОР". 18.00, 22.40 Д/с "Звездные истории". 19.00 А. Федоров, С. Гайтан в мелодраме "БОГ ПЕЧАЛИ И РАДОСТИ". 20.40 Жены олигархов. 21.40 Не в деньгах счастье. 23.00 Одна за всех. 23.30 О. Басилашвили, Н. Гундарева в драме "ОСЕННИЙ МАРШАФОН". 1.20 П. Ньоман, Дж. Вудворд в мелодраме "ПАРИЖСКИЙ БЛЮЗ". 3.15 Т/с "КОМИССАР РЕКС". 6.00 Джейми: обед за 30 минут.



8.00 "Утро России". 12.05, 18.10, 2.35 Новости культуры. 12.20 "Архадий Кошко. Гений русско-го сыска". 13.05 "О самом главном". 14.00, 17.00, 20.00 Вести. 14.25, 17.10, 19.40 Местное время. Вести - Москва. 14.40 "Особый случай". 15.25 Т/с "ХОЗЯЙКА МОЕЙ СУДЬБЫ". 16.10 Т/с "Я ПРИДУ САМА". 17.25, 5.40 Т/с "ТАЙНЫ ИНСТИТУТА БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ". 18.20 "Исторические путешествия Ивана Толстого". "В толстовских зеркала. Золотой ключик". Фильм 1. 18.55 "Academia". Е. Гениева. "Книга, которую невозможно прочитать". "Улисс "Джеймса Джойса". 20.40 Т/с "ДОМ У БОЛЬШОЙ РЕКИ". 21.30 "Прямой эфир". 22.30, 6.25 Т/с "ГОЛЫЧАТАЯ РАДИ ЛЮБВИ". 0.10 Т/с "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ". 1.00 "Песня остается с человеком. Аркадий Островский". 1.50 "Тем временем". 3.00 Т/с "ВСЕ НАЧАЛОСЬ В ХАРБИНЕ". 3.50 "Девчата". 4.25 Х/ф "ДВА КАПИТАНА".



6.00, 11.55, 18.00, 20.00, 3.05 "Между нами". 6.15, 3.20 Т/с "СТАРЫЕ ПЕРЦЫ 2". "Большинка". 6.45, 3.50 Т/с "СТАРЫЕ ПЕРЦЫ 2". "Свадьба". 7.15 Комедия "ДОМ С ПРИКОЛАМИ". 8.40, 9.45, 14.50, 17.45, 22.50 "Комедианты. Лучшее". 9.00, 9.20, 14.00, 14.30, 17.00, 17.20, 22.00, 22.25 Т/с "БЕТТИ!". 10.00 Комедия "ВОКРУГ СВЕТА ЗА 80 ДНЕЙ". 12.15 Комедия "ОТРЯД БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ". 15.10 Комедия "КАК ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИОНЕРА". 18.20 Комедия "ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР". 20.20 Комедия "БУДУТЕ КАК ДОМА". 23.10 Комедия "РУГАНТИНО". 1.10 Комедия "ПРИВЫЧКА ЖЕНИТЬСЯ". 4.25 Комедия "ДОРОГА В ЗАНЗИБАР".



0.10 Х/ф "ПРОФЕССИОНАЛ". 2.15 Х/ф "КРУТАЯ ДЖОРДЖИЯ". 4.05 Х/ф "ЖЕНЩИНЫ В БЕДЕ". 5.40 Х/ф "МАТЧ ПОИНТ". 7.40 Х/ф "БОННЭВИЛЬ". 9.10 Х/ф "ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ". 10.55 Х/ф "ФЕВРОТУР". 12.25 Х/ф "ЧЕРНЫЙ ГРОМ". 14.00 Х/ф "СЕРЬЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК". 15.45 Х/ф "ХУЛИГАНЫ". 17.30 Х/ф "ЛАПОЧКА". 19.05 Х/ф "ВОЗДУШНЫЙ ПОТОК/КАПКАН ВРЕМЕНИ". 20.30 Х/ф "МЕХАНИК". 22.00 Х/ф "УЧИТЕЛЬ НА ЗАМЕНУ". 23.35 Х/ф "БЕЗ МУЖЧИНА".



6.00 Автомобильные торги в Телесе: Гонка за идею. 6.50, 12.15 Пешком по Амазонке: От Перу до Бразилии. 7.40 Как это устроено? Терки для сыра/Острый соус/Серебряные украшения/Мексиканские стельки. 8.10 Как это сделано? Спички/Хром. 8.35, 9.05 Морпех. 9.30, 23.55 Top Gear. 10.25, 10.50 Что было дальше? 11.20, 11.45, 0.50, 1.15 Настоящие аферисты. 13.10, 2.55 Быстрые и громкие: Дряхлый Rambler. 14.05, 5.05 Махинаторы: Пикап Chevy. 15.00 Пятая передача. 15.25 Беар Гриллс: по стопам выживших: Горы. 16.20, 2.05 Охотники за реликвиями: Чикагские штучки. 16.50, 2.30 Охотники за реликвиями: Лучший стрелок. 17.15 Переломный момент. 18.10 Системы управления: Горнолыжные курорты Уилстер. 19.05, 3.45 Как это сделано? Внедорожник/Седла для Дикого Запада/Мука и пироги. 19.35 Как это устроено? Манки для дичи/Майонез/Лезвия для бритв/Безопасные бритвы. 20.00 Игра на жизнь: Суровая передышка. 21.00 Уйти от погони: Аризона. 22.00 Парни с Юкона: Борьба за территорию. 23.00, 4.10 Чудеса Солнечной системы: "Тонкая голубая линия". 1.40 Молниеносные катастрофы.



9.00, 9.30, 16.00, 16.30, 20.00, 20.30 Д/с "Погода, изменившая ход истории". 10.00, 17.00, 4.00 Д/с "Команда времени XX". 11.00, 3.00, 5.50 Д/с "Вторая мировая в цвете". 12.00, 18.00, 21.00 Д/с "Варвары Терри Джонса". 13.00 Д/с "Клетка". 14.00 Д/с "Охотники за мифами". 15.00, 19.00, 2.00 Д/с "Музейные тайны". 22.00, 8.00 Д/с "Худшие профессии в истории Британии". 23.00 Д/с "Ферма во времена Тюдоров". 0.00 Д/с "Воссоздавая историю". 1.00, 5.00 Д/с "Оружие, изменившее мир". 6.50 Д/с "Барокко".



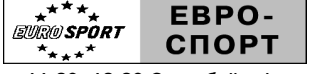
8.00, 15.40, 19.10 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 15 МИНУТ". 8.25, 16.05, 19.40 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". 9.00, 18.15 Т/с "СКАНДАЛ 2". 9.45, 10.10 Т/с "КРАСОТКИ В КЛИВЛЕНДЕ 2". 10.35, 11.20, 16.35, 17.25, 23.35, 0.30 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 2". 12.10, 13.50 Т/с "X ФАКТОР США 3". 14.40 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ВКУСНО И НЕДОРОГО". 20.05 Т/с "КАСЛ 5". 21.00 Т/с "РЕВАНШ 3". 21.50, 22.45 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ". 1.20 Т/с "ЧАСТНАЯ ПРАКТИКА 5". 2.10, 3.00 Т/с "БЕЗУМЦЫ 4". 3.45 Т/с "АРМЕЙСКИЕ ЖЕНЫ 6".



0.35 П. Мадьянов, А. Коршунов в х/ф "ПЕТЯ ПО ДОРОГЕ В ЦАРСТВЕ НЕБЕСНОЕ". 2.10 Е. Гусева, В. Симонов в х/ф "С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ, ЛОЛА!". 3.30 Г. Тарханова, А. Макогон в х/ф "ТРИ ДНЯ В ОДЕССЕ". 5.30 И. Мухомов, В. Крикунов в х/ф "ПЛЕННЫЙ". 7.00 П. Федоров, А. Голубков в х/ф "ГОСПОДЬ". 8.40, 15.45 А. Щеголов, И. Жидков в х/ф "В СОЗВЕЗДИИ БЫКА". 10.20 В. Выжожанин, Е. Редникова в х/ф "РОДИНА ИЛИ СМЕРТЬ?". 11.55 Х/ф "НИКТО КРОМЕ НАС". 13.50 Х/ф "КНЯЖНА МЭРИ". 17.25 Х/ф "БРИГАДА НАСЛЕДИИ". 19.15 А. Балуев, Н. Кудряшова в х/ф "ОДНА ВОЙНА". 20.50 А. Смольянов, А. Хабаров в х/ф "Я". 22.25 А. Мерзликин, Е. Цыганов в х/ф "ГОРЯЧИЕ НОВОСТИ".



9.00 Т. Рахим, А. Бандерас в фильме "ЧЕРНОЕ ЗОЛОТО". 11.15 Х. Форд, Л. Нисон в фильме "К-19". 13.35 Э. Шрики, К. Гуджин в комедии "ДЕВУШКА ВХОДИТ В БАР". 15.00 А. Делон, Ч. Бронсон в детективе "ПРОЩАЙ, ДРУГ!". 17.00 Э. Лай, Д. Чан в боевике "ШАОЛИНЬ". 19.15 Ю. Дитце, К. Кёрби в комедии "ЖЕЛЕЗНОЕ НЕБО". 21.00, 3.00 А. Ардженто, Дж. Харрис в мелодраме "БИ МАНКИ". 23.00, 5.00 Мелодрама "ТЕКИЛА". 1.00, 7.00 У. Болдуин, Э. Джонс в комедии "ЗАПЕКАЮЩАЯ КРОВЬ".



11.30, 13.30 Супербайк. Австралия. 12.30 Суперспорт. Австралия. 14.30, 23.00, 3.30 Снукер. Открытый чемпионат Уэльса. Нью-Йорк. 21.00, 2.30 Футбол. Еврогольф. Журнал. 22.00, 2.15 Футбол. Бразилия. Журнал. 22.15 Дартс. Кубок Наций. Шотландия. 2.00 Вот это да!



6.00, 9.30, 12.30 Сочи Давай. Журнал. 6.30, 7.45, 10.00, 11.15, 16.00, 18.00, 2.45, 3.30 Супербайк. Австралия. 7.15, 10.45, 17.00 Суперспорт. Австралия. 8.30, 15.00, 20.30, 2.15 Велоспорт. Тур Андалусии. Этап 4. 12.00, 14.30 Велоспорт. Национальный Тур Омана. Этап 6. 13.00, 18.00 Дартс. Кубок Наций. Шотландия. 21.00 Футбол. Чемпионат Польши. 23 тур. Завишка - Легия. 23.00 Футбол. Лучшие моменты уик-энда. 23.15 Футбол. Вторая Бундеслига. 22 тур. 1.15 Футбол. Еврогольф. Журнал. 4.30 Снукер. Открытый чемпионат Уэльса. Нью-Йорк.



СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ВТОРНИК 25 ФЕВРАЛЯ



3.00 Телеканал "Доброе утро". 6.00, 7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 6.05, 7.05, 19.30 Т/с "ЧЕРНЫЕ КОШКИ". 7.50 "Жить здорово!" 8.50 Модный приговор. 10.15 Контрольная закупка. 10.40 "Время обедавать!" 11.15 "Доброго здоровья!" 12.00 Другие новости. 12.30 Понять. Простить. 13.15, 16.45 "Истина где-то рядом". 13.30 "Они и мы". 14.20, 2.00 "В наше время". 15.10 "Наедине со всеми". 16.00 Вечерние новости. 17.00 "Давай поженемся!". 18.00 "Пусть говорят". 19.00 "Время". 21.05 "Вечерний Ургант". 21.40 Ночные новости. 21.50 Т/с "СТАТСКИЙ СОВЕТНИК". 22.45 С. Уивер, Ч.С. Даттон в х/ф "ЧУЖОЙ З". 0.35, 1.05 Н. Трофимов, Н. Фатева в комедии "ЛЕТНИЕ СНЫ".



6.00, 7.00, 10.00, 13.00, 16.00 Новости. 6.05, 22.30, 5.20 Т/с "ЧЕРНЫЕ КОШКИ". 7.05, 10.15 "Доброе утро". 11.05 "Контрольная закупка". 11.35 "Жить здорово!" 12.30 "Понять. Простить". 13.15 "Модный приговор". 14.10 "Доброго здоровья!" 15.00 Другие новости. 15.25 "Время обедавать!" 16.15, 19.40 "Истина где-то рядом". 16.30, 4.30 "Они и мы". 17.20 "В наше время". 18.10, 2.50 "Наедине со всеми". 19.00 Вечерние Новости. 20.00, 3.35 "Давай поженемся!". 21.00, 1.50 "Пусть говорят". 22.00 "Время". 0.05 Т/с "СТАТСКИЙ СОВЕТНИК". 1.00 Ночные новости. 1.10 "Вечерний Ургант".



9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 14.00 Новости. 9.10, 9.35, 10.10, 10.35 Утро с Интером. 11.10, 0.50 Легенды уголовного розыска. 11.50, 18.20, 2.50 Судебные дела. 12.30, 19.00, 3.30 Семейный суд. 13.15, 20.30 Т/с "МАРШРУТ МИЛОСЕРДИЯ". 14.25, 23.20, 5.35 Т/с "ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ". 15.10, 1.20 Т/с "СОСЕДИ". 15.35, 19.45, 1.45 Т/с "ОБРЕЧЕННАЯ СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ". 16.20, 6.20 Д/с "Параллельный мир". 17.10, 0.05, 7.55 Д/с "В поисках истины". 17.45 Д/с "Жизнь среди жизни". 21.15, 4.15 "Касается каждого". 22.00, 5.00 Подробиости. 22.35, 7.10 Давай поженемся в Украине. 2.30, 8.40 Д/с "Портреты дикой природы".



7.00 М/с "Черепашки-ниндзя". "Он пришел из глубин". 7.30 М/с "Монсун". 7.55 М/с "Губка Боб Квадратные штаны". "Улыбнешный Чак Бакет. Годовщина одноклассников". 8.20 М/с "Планета Шина". "Квартирный вопрос / Не свидание". 9.00 "Дом 2. Lite". 10.30 "Битва экстрасенсов". 11.30 Н. Холт, Т. Палмер в мелодраме "ТЕПЛО НАШИХ ТЕЛ". 13.30 Т/с "УНИВЕР". "Апендицит". 14.00 Т/с "УНИВЕР". "Усылый Саня". 14.30, 15.00, 20.00, 20.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 15.30 Т/с "ДЕФФОНКИ". "Челюсти". 16.00 Т/с "ДЕФФОНКИ". "День рождения Маши". 16.30 Т/с "ДЕФФОНКИ". "Неожиданное предложение". 17.00 Т/с "ДЕФФОНКИ". "Дружба по контракту". 17.30 Т/с "ДЕФФОНКИ". "Зубная фея". 18.00 Т/с "ДЕФФОНКИ". "Командировка". 18.30 Т/с "ДЕФФОНКИ". "Замок в Англии". 19.00, 19.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 21.00 М. Уайанс, Э. Эткинс в х/ф "ДОМ С ПАРАНОМАЛЬНЫМИ ЯВЛЕНИЯМИ". 23.00 "Дом 2. Город любви". 0.00 "Дом 2. После заката". 0.30 Н. Кейдж, С. Рокуэлл в триллере "ВЕЛИКОЛЕПНАЯ АФЕРА". 2.50 Т/с "ДНЕВНИКИ ВАМПИРА 2". "Класс". 3.40 Т/с "ДНЕВНИКИ ВАМПИРА 2". "Последний день". 4.30 Т/с "ДНЕВНИКИ ВАМПИРА 2". "И восходит солнце". 5.20 Т/с "САША-МАША". 6.05 Т/с "АДСКИЕ КОШКИ".



3.05 Сан Ра и Intergalactic Arkestra". Архивы INA. 3.45 Эстрелья Моренте на фестивале "Suds a Arles" в Арле. 4.50 Дуэт Габор Винанд - Олах Кальман. 5.55 Квартет Джерри Гонсалеса. Фестиваль джаза в Фуа. 7.00 Куинси Джонс и группа "Global Gumbo All Stars". Фестиваль "Мавазин". 12.30 Музыка Форте. Дирижер: Пааво Ярви. Плейель. 13.45 Торжественная месса (Бетховен). Дирижер: Ирки Белоглазек. 15.15, 19.25 Интермеццо. 16.30 Симфония №5 (Малер). Дирижер: Кристофер Эшенбах. 17.50 Симфония №9 (Малер). Дирижер: Кристофер Эшенбах. 20.00 "Золотой петух" (Римский-Корсаков). Дирижер: Кент Нагано. 21.50 "Превращение" (Микаэль Левинас). 23.30 Сонни Роллинс. Архивы INA. 0.35 Юн Сун На. Концерт на фестивале джаза во Вьенне. 1.30 Юн Сун На. Концерт на фестивале "Джаз под яблонями". 2.30 Группа "Act Big Band" на фестивале джаза в Динане.



6.00 "НТВ утром". 8.40, 10.20 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня. 10.55 "До суда". 11.55 Суд присяжных. 13.25 "Суд присяжных. Окончательный вердикт". 14.35 "Дело врачей". 15.30, 18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 16.25 "Прокурорская проверка". 17.40 "Говорим и показываем". 19.30, 22.55 Т/с "МОРСКИЕ ДЬВЯВОЛЫ. СМЕРЧ 2". 20.45 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. "Зенит" (Россия) - "Боруссия Дортмунд" Прямая трансляция. 23.35 "Сегодня. Итоги". 23.55 Т/с "ДИКИЙ". 1.55 "Лига чемпионов УЕФА. Обзор". 2.25 Квартирный вопрос. 3.25 Главная дорога. 4.00 Боевик "МОРСКИЕ ДЬВЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ".



6.30 "Евроныс". 10.00, 15.00, 19.00, 23.30 Новости культуры. 10.15, 1.55 "Наблюдатель". 11.15 Т/с "ПЕРРИ МЭЙСОН". 12.10 Д/ф "Лесной дух". 12.30, 20.15 "Правила жизни". 12.45 "Эрмитаж - 250". 13.15 Д/с "Чудеса жизни". 14.05 Д/ф "Эзоп". 14.10 Т/с "В ЛЕСАХ И НА ГОРАХ". 15.10 Д/ф "Александр Вишневецкий. Осколок в сердце". 15.40 "Сати. Нескучная классика... с С. Скигимин и Е. Поповой". 16.25 Д/ф "Аркадий Островский. Песня остается с человеком". 17.10 Неостандарты в классике. Ксавье де Мэстр. 18.00 Д/ф "Васко да Гама". 18.10 "Полиглот". Немецкий с нуля за 16 часов! 6. 19.15 Главная роль. 19.30 Д/ф "Рождение русской утопии". 20.45 Д/ф "Катя и принц". 21.30 "Игра в бисер" с И. Волгиным. "Сервантес "Дон Кихот". 22.15 Д/ф "Запечатленное время. Некоторые подробности большой истории". "Здравствуй, новый 1938 год!" "Гениальный мастер русского театра". 23.10 Д/ф "Мировые сокровища культуры". "Дом Луиса Баррагана. Миф о модерне". 23.50 Х/ф "ФРАНЦИЯ, 1788 1/2". 1.25 П. Чайковский. "Серенада для струнного оркестра". Исполняет Камерный ансамбль "Солисты Москвы" под управлением Ю. Башмета.



8.00, 16.00, 0.00 Т/с "ВСЕГДА ГОВОРИ ВСЕГДА З". 9.00, 10.00, 17.00, 18.00, 1.00, 2.00 Т/с "ТАТЬЯНИН ДЕНЬ". 11.00, 12.00, 19.00, 20.00, 3.00, 4.00 Т/с "ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ". 13.00, 21.00, 5.00 Т/с "КАПКАН". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "БРАК ПО ЗАВЕЩАНИЮ". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "СВОЙ-ЧУЖОЙ".



8.00, 8.25, 8.45, 13.10, 13.35 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 2". 9.10, 9.35, 14.00, 14.30, 20.15, 20.40, 2.30, 2.55 Т/с "КЛИНИКА 8". 10.05 Т/с "ОБЩЕЕ ДЕЛО". 10.50, 15.50, 7.15 Т/с "ЧИСЛА". 11.35, 6.30 Т/с "РЕВОЛЮЦИЯ". 12.20 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК". 14.05, 15.25, 21.05, 21.35 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". 16.45, 19.20 Т/с "В ПОЛЕ ЗРЕНИЯ". 17.35, 18.30, 22.50, 23.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". 22.00, 0.40 Т/с "ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ". 1.35 Т/с "ИГРА ПРЕСТОЛОВ 3". 3.20 Т/с "ДЕКСТЕР 7". 4.15 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 3". 5.00 Т/с "НА ВИДУ 5". 5.45 Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК 18".



3.30, 14.00, 19.00 Т/с "4400 2". 4.25, 5.20 Т/с "ДЫМОК ИЗ СТВОЛА 6". 6.15, 7.10 Т/с "ОБЕРНИСЬ, ЧТОБЫ ВЛЮБИТЬСЯ". 8.05 Т/с "ПАРАДОКСЫ ЛЮБВИ". 9.00 Т/с "НИКОГДА НЕ ПОЗДНО". 9.50 Т/с "ОБОЛЬСТИТЕЛЬ". 10.40, 18.10, 2.35 Т/с "МЭТЛОК 4". 11.30, 16.30, 23.10 Т/с "ДИНАСТИЯ 5". 12.20, 17.20, 22.20 Т/с "СТРОГО НА ЮГ 2". 13.10, 20.40, 0.00 Т/с "ВРЕМЯ НЕ ЖДЕТ 2". 14.50, 19.50, 0.50 Т/с "ТИХИЕ ПАЛИСАДЫ". 15.40 Т/с "ПРАВОСУДИЕ БЕРКА 2". 21.30, 1.40 Т/с "ФИЛАДЕЛЬФИЯ".



6.00, 10.00, 14.00, 18.00, 2.00 Т/с "ВИРТУОЗЫ 6". 7.00, 11.00, 15.00, 19.00, 23.00, 3.00 Т/с "КОРОЛИ ИГРЫ". 8.00, 12.00, 16.00, 20.00, 0.00, 4.00 Т/с "ЛИК МЕСТИ". 9.00, 13.00, 17.00, 21.00, 1.00, 5.00 Т/с "ЖИЗНЬ У ОЗЕРА". 22.00 Т/с "СМЕРТЬ В РАЮ".



8.00 "Особое мнение". "Экономические новости". 9.00 М/ф: "По собственному желанию". "Как казаки в футбол играли". "Чудесный колокольчик". "Мойдодыр". "Робин бобин". 10.00 "Вечерние новости из Америки". 11.00 Т/с "СОНЬКА ЗОЛОТАЯ РУЧКА". 12.00, 23.00, 3.00 Т/с "ЗВЕЗДА ЭПОХИ". 13.00 Х/ф "И ВЕЧНО ВОЗВРАЩАТЬСЯ...". 15.00 "Со-Мнение". 16.00, 22.00, 7.00 Т/с "МОЯ ГРАНИЦА". 17.00, 1.30 "Городские легенды". 17.30, 1.00 "Американский ликбез". "Первые штаты Америки". 18.00, 20.00, 0.00 "Сейчас в мире". 18.08, 20.08, 2.00, 6.00 "Особое мнение". 19.00 Т/с "СТОЛЫПИН... НЕВЫУЧЕННЫЕ УРОКИ". 21.00 Т/с "ЦВЕТ ПЛАМЕНИ". 4.00 Х/ф "ВСТРЕТИМСЯ В МЕТРО".



6.00 М/с "Маленький принц". 6.30 М/с "Лизин и настоящие охотники за привидениями". 6.55 М/с "Приключения Вуди и его друзей". 7.20 М/с "Пингвиненок Пороро". 7.30 М/с "Клуб Винкс - школа волшебниц". 8.00, 9.00, 45, 23.35, 0.00 6 кадров. 9.30, 13.30 Дашей-молодке. 10.30 Б. Питт, А. Дювали в боевике "МИСТЕР И МИССИС СМИТ". 14.00 Т/с "КУХНЯ". 16.00, 18.30, 19.00 Т/с "ВОРОНИНЫ". 21.00 Дж. Делл, Дж. Раш в х/ф "ПИРАТЫ КАРИБСКОГО МОРЯ. ПРОКЛЯТИЕ ЧЕРНОЙ ЖЕМЧУЖИНЫ". 0.30 Э. Бальфур, С. Томпсон в боевике "СКАЙЛАЙН". 2.15 К. Элли, Дж. Траволта в комедии "СМОТРИТЕ, КТО ЗАГОВОРИЛ 2". 3.45 М. Иовович, Д. Крамхолц в комедии "НУ ТЫ И ПРИДУРОК".



6.10 Мелодрама "ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ МИЛЛИОНЕРА". 9.10 Драма "ОТКРОВЕНИЕ". 12.10 Драма "ДОМИ ДО СУТИ". 14.40 "Путешествие по Индии". "Бангалор". 15.30 Боевик "РЕПОРТЕРЫ". 18.10 Драма "СЫН БОГА". 21.10 Драма "СМЯТЕНИЕ ЧУВСТВ". 23.40 "Путешествие по Индии". "Майсур. Остров Шрирангатагана". 0.10 Мелодрама "ТРЕПЕТНЫЕ СЕРДЦА". 3.30 Мелодрама "ЛЮБОВЬ НА СТО ПРОЦЕНТОВ".



8.45 Х/ф "НЭД КЕЛЛИ". 10.25 Х/ф "БЕССТРАШНЫЙ ФРЭНК". 11.40 Х/ф "ЧУДО-ПЛЯЖ". 13.05 Х/ф "КОЛОДЕЦ И МАЯТНИК". 14.25 Х/ф "ТАИНСТВЕННОЕ СВИДАНИЕ". 16.00, 7.45 Х/ф "МОСТ СЛИШКОМ ДАЛЕКО". 18.50 Х/ф "ЭСКАДРО 3". 20.25 Х/ф "УЖАСНЫЙ ДОКТОР ФАЙБС". 22.00 Х/ф "ДЕВУШКА ИЗ ДОЛИНЫ". 23.35 Х/ф "КОМФОРТ НЕЗНАКОМЦЕВ". 1.20 "MGM на большом экране". 1.35 Х/ф "ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЖЕРАРА". 3.05 Х/ф "ТЕМНЫЙ ЛЕС". 4.35 Х/ф "ЗА ГРАНЬЮ 3". 6.10 Х/ф "ДИКАРИ НА УЛИЦАХ".



6.05 Х/ф "НОРА РОБЕРТС: ПРОКЛЯТИЕ ВОДЫ". 7.40 Т/с "НАСТОЯЩИЕ ДОМОХОЗЯЙКИ НЬЮ-ДЖЕРСИ". "Во имя отца". 8.35, 14.20 Т/с "ПОСРЕДНИК КЕЙТ". "Мосты". 9.30, 16.10 Т/с "НЕВЕСТА ДЛЯ МИЛЛИОНЕРА". "Возвращение Роберта Кеснера". 10.25 Х/ф "РОЖДЕСТВЕННЫЙ ПОЦЕЛУЙ". 12.00, 5.15 Т/с "НАСТОЯЩИЕ ДОМОХОЗЯЙКИ НЬЮ-ДЖЕРСИ". "Убийственные Горга". 12.55 Х/ф "ВСЕ МОИ ДРУЗЬЯ ПОКИДАЮТ БРИСБЕН". 15.15 Т/с "ПРОДИТЕЛИ". "Поездка на машине". 17.05 Х/ф "ЗОЛОТО ХАННЫ". 18.40, 4.30 Т/с "ИЩЕЙКА". "Кровавые деньги". 19.30 Т/с "ПОСРЕДНИК КЕЙТ". "Сатисфакция". 20.20 Т/с "РОДИТЕЛИ". "Просто улыбка". 21.10 Т/с "НЕВЕСТА ДЛЯ МИЛЛИОНЕРА". "Футболист и трудоголик". 22.00 Т/с "THE WANTED: СЕКРЕТЫ УСПЕХА". "Загадка как суперстар". 22.30 Т/с "THE WANTED: СЕКРЕТЫ УСПЕХА". "На Багамах как суперстар". 23.00 Т/с "ДОКТОР ГОЛЛВУД". "Обновление". 23.45 Т/с "ИЩУ ТОП-МОДЕЛЬ!". "Николь и Амбер". 0.35 Т/с "СВЕТСКАЯ ЖИЗНЬ СЕМЕЙСТВА КАРДАШЬЯН". "Продолжение истории". 1.20 Х/ф "ДАЙ-КА ОТВЕТ!". 3.00 Х/ф "ПАДЕНИЕ".



6.30 Удачное утро. 7.00 Джейми: Обед за 30 минут. 7.30, 8.55 Т/с "АЛЬФ". 8.00 Полезное утро. 8.40 Личная жизнь вещей. 9.30 По делам несовершеннолетних. 12.30 Дела семейные с Е. Дмитриевой. 14.30 Т/с "ЖЕНСКИЙ ДОКТОР". 18.00 Д/с "Звездные истории". 19.00 О. Басиллашвили, Н. Гундарева в мелодраме "ОСЕННИЙ ВАНДЕРС". 21.00 Жены олигархов. 22.00 Не в деньгах счастье. 23.00 Одна за всех. 23.30 Х/ф "ПОРТРЕТ С ДОЖДЕМ". 1.20 Х/ф "ПОТРОЩАЮЩАЯ ОГОНЬ". 3.30 Т/с "КОМИССАР РЕКС". 5.25 Тайны еды. 6.00 Джейми: обед за 30 минут.



8.00 "Утро России". 12.05, 18.10, 2.35 Новости культуры. 12.20 "Фараонов пленя. Ромальи". 13.05 "О самом главном". 14.00, 17.00, 20.00 Вести. 14.25, 17.10, 19.40 Местное время. Вести - Москва. 14.40 "Особый случай". 15.25 Т/с "ХОЗЯЙКА МОЕЙ СУДЬБЫ". 16.10 Т/с "Я ПРИДУ САМА". 17.25, 5.40 Т/с "ТАЙНЫ ИНСТИТУТА БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ". 18.20 "Исторические путешествия Ивана Толстого". "В толстовских зеркалах. Золотой ключик". Фильм 2. 18.55 "Academia". О. Саложников. "Мощный ультразвук в медицине". 20.40 Т/с "ДОМ У БОЛЬШОЙ РЕКИ". 21.30 "Прямой эфир". 22.30, 6.25 Т/с "ГОЛЧАТАЙ. РАДИ ЛЮБВИ". 0.10 Т/с "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ". 1.00 "Специальный корреспондент". 1.55 "Игра в бисер" с И. Волгиным. 3.00 Т/с "ВСЕ НАЧАЛОСЬ В ХАРБИНЕ". 3.45 Х/ф "ДВА КАПИТАНА". 5.15 "Гении и злодеи". А. Колмогоров.



6.00, 11.55, 18.00, 20.00, 3.05 "Между нами". 6.15, 6.35, 9.00, 9.20, 13.55, 14.25, 17.00, 17.20, 22.00, 22.25, 3.20, 3.45 Т/с "БЕТТИ!". 7.00, 9.45, 14.50, 17.45, 22.50, 0.55, 4.10 "Комедианты. Лучшее". 7.15 Комедия "ОТРАДЬ БЕРВЕРЛИ ХИЛЛЗ". 10.00 Комедия "КАК ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИОНЕРА". 12.15 Комедия "ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР". 15.10 Комедия "РУГАНТИНО". 18.20 Комедия "БУДЬТЕ КАК ДОМА". 20.20 Комедия "ФАНТОМАС ПРОТИВ СКОТЛАНД ЯРДА". 23.10 Комедия "ТАНЦУЙ ДО УПАДУ". 1.10 Комедия "ВОКРУГ СВЕТА ЗА 80 ДНЕЙ". 4.25 Комедия "ДОМ С ПРИКОЛАМИ".



1.00 Х/ф "ЖЕНЩИНЫ В БЕДЕ". 2.35 Х/ф "МАТЧ ПОИНТ". 4.35 Х/ф "СЕРЬЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК". 6.20 Х/ф "ХУЛИГАНЫ". 8.05 Х/ф "ЛАПОЧКА". 9.40 Х/ф "ВОЗДУШНЫЙ ПОТОК/КАПКАН ВРЕМЕНИ". 11.05 Х/ф "МЕХАНИК". 12.35 Х/ф "УЧИТЕЛЬ НА ЗАМЕНУ". 14.15 Х/ф "БОННЭВИЛЛЬ". 15.45 Х/ф "ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ". 17.25 Х/ф "ЕВРОТУР". 18.55 Х/ф "ЧЕРНЫЙ ГРОМ". 20.30 Х/ф "ПРОРОК". 22.05 Х/ф "РЭМБО 4". 23.35 Х/ф "БУНТУЮЩАЯ ЮНОСТЬ".



6.00 Быстрые и громкие: Дряхлый Rambler. 6.50, 12.15 Беар Гриллс: по стопам выживших: Горы. 7.40 Как это устроено? Манки для дини/Майонез/Лезвия для бритв/Безопасные бритвы. 8.10 Как это сделано? Вендорж-ник/Седла для Дикого Запада/Мука и пироги. 8.35 Охотники за реликвиями: Чикагские штучки. 9.05 Охотники за реликвиями: Лучший стрелок. 9.30, 23.55 Top Gear. 10.25 Чудеса Солнечной системы: Тонкая голубая линия". 11.20, 11.45, 0.50, 1.15 Настоящие аферисты. 13.10, 2.55 Пятая передача. 14.05, 5.05 Махинаторы: Karmann Ghia. 15.00 Пятая передача. 15.25 Выжить вместе: В брюхе зверя. 16.20, 2.05 Багажные войны: Скелет в шкафу. 16.50, 2.30 Багажные войны: Испытание огнем. 17.15 Уйти от погои: Аризона. 18.10 Игра на жизнь: Суровая передарья. 19.05, 3.45 Как это сделано? 19.35 Как это устроено? Кукурузные чипсы/Коленьвалы/Легкие самолеты/Колеса. 20.00 Быстрые и громкие: Стиль для Шэви 71 Kingwood/Ретро-автореплика. 21.00 Акулы авторогов из Далласа: Бросок кости. 21.30 Акулы авторогов из Далласа: Лезем на стену. 22.00 Крутой пюнинг-2013: Виктор и его Ford Bronco 1967. 23.00, 4.10 Элементы: Открытие. 1.40 Молниеносные катастрофы.



9.00, 9.30, 16.00, 16.30, 20.00, 20.30 Д/с "Погода, изменившая ход истории". 10.00, 17.00, 4.00 Д/с "Команда времени XX". 11.00, 3.00, 5.50 Д/с "Вторая мировая в цвете". 12.00, 18.00, 21.00 Д/с "Варвары Терри Джонса". 13.00 Д/с "Рождение, брак и смерть в эпоху Средневековья". 14.00 Д/с "Ферма во времена Тюдоров". 15.00 Д/с "Музейные тайны". 19.00, 2.00 Д/с "Тайны прошлого". 22.00, 8.00 Д/с "Монгольская гробница". 23.00 Д/с "Затерянный мир Александра Великого". 0.00 Д/с "Запретная история". 1.00, 5.00 Д/с "Оружие, изменившее мир". 6.50 Д/с "Барокко".



8.00, 13.00, 19.10 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 15 МИНУТ". 8.25, 13.30, 19.40 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". 9.05, 18.15 Т/с "СКАНДАЛ 2". 9.50, 10.15 Т/с "КРАСОТКИ В КЛИВЛЕНДЕ 2". 10.40, 11.30, 16.35, 17.25, 23.35, 0.30 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 2". 12.10 Т/с "РЕВАНШ 3". 13.55 Т/с "КУЛИНАРНЫЕ СТРАСТИ 5". 14.50, 15.40, 21.50, 22.45 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ". 20.05 Т/с "КАСЛ 5". 21.00 Т/с "СКАНДАЛ 3". 1.20 Т/с "ЧАСТНАЯ ПРАКТИКА 5". 2.10, 3.00 Т/с "БЕЗУМЦЫ 5". 3.45 Т/с "АРМЕЙСКИЕ ЖЕНЫ 6".



0.10 Е. Гусева, В. Симонов в х/ф "С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ, ЛОЛА!". 1.30 Г. Тарханова, А. Макогон в х/ф "ТРИ ДНЯ В ОДЕССЕ". 3.30 П. Федоров, А. Голубков в х/ф "ГОСПОП". 5.05 Х/ф "СВЯЗЬ ВРЕМЕН". 7.00 В. Вьюжанин, Е. Редникова в х/ф "РОДИНА ИЛИ СМЕРТЬ". 8.35 Х/ф "НИКТО КРОМЕ НАС". 10.30 Х/ф "КНЯЖНА МЭРИ". 12.25 А. Щеглов, И. Жидков в х/ф "В СЕРЗВЕДИИ БЫКА". 14.05 Х/ф "БРИГАДА НАСЛЕДНИК". 15.55 А. Балуев, Н. Кудряшова в х/ф "ОДНА ВОЙНА". 17.25 А. Смольянинов, А. Хабаров в х/ф "Я". 19.00 А. Мерзликин, Е. Цыганов в х/ф "ГОРЯЧИЕ НОВОСТИ". 20.50 Х/ф "МЕСТЬ - ИСКУССТВО". 22.30 К. ван Дьен, Э. Хадсон в х/ф "СТРАННОЕ ВРЕМЯ".



9.00 А. Делон, Ч. Бронсон в детективе "ПРОЩАЙ, ДРУГ". 11.00 Э. Лау, Д. Чан в боевике "ШАОЛИНЬ". 13.15 Ю. Дитше, К. Кёрби в комедии "ЖЕЛЕЗНОЕ НЕБО". 15.00 А. Ардженто, Дж. Харрис в мелодраме "БИ МАНКИ". 17.00 Мелодрама "ТЕКИЛА". 19.00 У. Болдуин, Э. Джонс в комедии "ЗАПЕКАЮЩАЯ КРОВЬ". 21.00, 3.00 К. Иствуд в триллере "ПОБЕГ ИЗ АЛЬКАТРАСА". 23.00, 5.00 Р. Лефевр, С. Мойер в триллере "ГОСТЬ". 1.00, 7.00 М. Миккельсен в драме "ОХОТА".



11.30, 14.30, 22.00, 23.00, 3.45 Снукер. Открытый чемпионат Уэльса. Ньюпорт. 13.00 Вот это да! 13.15 Футбол. Евроголы. Журнал. 14.15 Футбол. Бразилианная. Журнал. 19.00 Футбол. Молодежная лига УЕФА. Челси - Милан. 21.00, 2.00 Прыжки с трамплина. Кубок мира. Фалун. Квалификация. 1.55 Экомарафон Шелл. 3.00 Супербайк. Австралия.



6.00, 15.30 Футбол. Молодежная Лига УЕФА. Барселона - Копенгаген. 8.00, 8.45, 13.00, 14.30 Супербайк. Австралия. 9.30, 19.00, 4.30 Снукер. Открытый чемпионат Уэльса. Ньюпорт. 10.30 Футбол. Бундеслига. 22 тур. Ганновер - Бавария. 11.30, 18.00 Велоспорт. Тур Андалусии. Этап 4. 14.00 Суперспорт. Австралия. 16.30, 0.00 Дартс. Кубок Наций. Шотландия. 21.00, 2.00 Горные лыжи. Кубок мира. Инсбрук. 22.30, 4.00 Баскетбол. Евролига шоу. 23.00, 3.00 Прыжки с трамплина. Кубок мира. Фалун. 1.00 Футбол. Молодежная Лига УЕФА. Челси - Милан.



5.00, 4.30 Т/с "ВОВОЧКА 4". 6.00 "Следки". 6.30, 13.00 "Звонкий ужин". 7.30, 1.15 "Смотреть всем!". 8.00, 12.00, 19.00 "112". 8.30, 12.30, 19.30, 23.00 "Новости 24". 9.00, 20.00 "Территория заблуждений с Игорем Прокопенко". 11.00, 22.00 "Пища богов". 14.00, 15.00 "Семейные драмы". 16.00, 17.00 "Не ври мне!". 18.00 "Верное средство". 23.30, 2.40 М. Мэдсен, Н. Хенстридж в х/ф "ОСОБЬ 2".



6.00 Дж. Клуни, Б. Питт в боевике "ОДИНАДЦ

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ЧЕТВЕРГ 27 ФЕВРАЛЯ



3.00 Телеканал "Доброе утро". 6.00, 7.00, 10.00, 13.00, 1.00... 2.30 Контрольная закупка. 10.40 "Время обедавать!" 11.15 "Доброго здоровья!" 12.00 Другие новости...



6.00, 7.00, 10.00, 13.00, 16.00 Новости. 6.05, 22.30, 5.20 Т/с "ЧЕРНЫЕ КОШКИ". 7.05, 10.15 "Доброе утро"...



9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 14.00 Новости. 9.10, 9.35, 10.10, 10.35 Утро с Интером. 11.10, 0.55 Легенды уголовного розыска...



7.00 М/с "Черепашки-ниндзя". "Я - монстр". 7.30 М/с "Монсуно". 7.55 М/с "Губка Боб Квадратные штаны". 8.20 М/с "Планета Шина"...



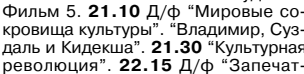
3.35 Трут Тильманс: Невероятная судьба бросильского джазмена. 4.30 Дуэт Боян Зулфикарпашин - Батист Тротиньон. Концерт на фестивале джаза в Ла-Виллетт...



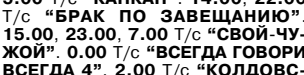
6.00 "НТВ утром". 8.35 Спасатели. 9.05 "Медицинские тайны". 9.40, 10.20 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА"...



6.30 "Евроноютс". 10.00, 15.00, 19.00, 23.30 Новости культуры. 10.15, 1.55 "Наблюдатель". 11.15 Т/с "ПЕРРИ МЭЙСОН"...



8.00, 16.00 Т/с "ВСЕГДА ГОВОРИ ВСЕГДА 3". 9.00, 10.00, 17.00, 18.00, 1.00 Т/с "ТАТЬЯНИН ДЕНЬ"...



8.00, 8.25, 8.45, 13.10, 13.35 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 2". 9.10, 9.35, 14.00, 14.30, 20.15, 20.40, 23.5, 3.00 Т/с "КЛИНИКА 8"...



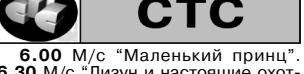
3.30, 14.00, 19.00 Т/с "4400 2". 4.25, 5.20 Т/с "ДЫМОК ИЗ СТВОЛА 6". 6.15, 7.10 Т/с "ОБЕРНИСЬ, ЧТОБЫ ВЛЮБИТЬСЯ"...



6.00, 10.00, 2.00 Т/с "ВИРТУОЗЫ 6". 7.00, 11.00, 15.00, 19.00, 23.00, 3.00 Т/с "КОРОЛИ ИГРЫ"...



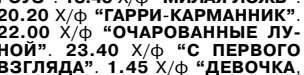
8.00 "Особое мнение". "Экономические новости". 9.00 М/с: "Сказка сказывается", "Паровозик из Ромашкова"...



6.00 М/с "Маленький принц". 6.30 М/с "Лизун и настоящие охотники за привидениями". 6.55 М/с "Приключения Вуди и его друзей"...



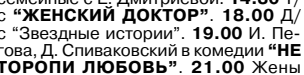
6.10 Драма "СЫН БОГА". 9.10 Драма "СМЯТЕНИЕ ЧУВСТВ". 11.40 "Путешествие по Индии"...



9.40 Х/ф "ВОЗВРАЩЕНИЕ САБАТЫ". 11.25 "MGM на большом экране". 11.40 Х/ф "ДУРАКОВ НЕТ"...



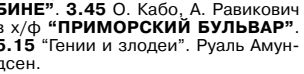
6.00, 1.30 Х/ф "РОЖДЕСТВЕНСКИЙ ПОСЕЛЕНИЕ". 7.35 Т/с "НАСТОЯЩИЕ ДОМОХОЗЯЙКИ НЬЮ-ДЖЕРСИ"...



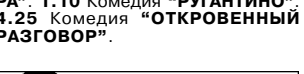
6.30 Удачное утро. 7.00 Джейми: Обед за 30 минут. 7.30, 8.55 Т/с "АЛЬФ"...



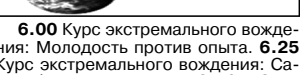
8.00 "Утро России". 12.05, 18.10, 2.35 Новости культуры. 12.20 "Голубая кровь. Гибель империи"...



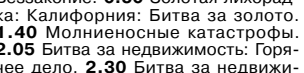
6.00, 11.55, 18.00, 20.00, 3.05 "Между нами". 6.15, 6.35, 9.00, 9.20, 13.55, 14.25, 17.00, 17.20, 22.00, 22.25, 3.20, 3.45 Т/с "БЕТТИ"...



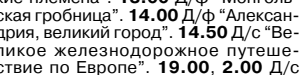
0.10 Х/ф "БОННЭВИЛЛЬ". 2.20 Х/ф "ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ". 4.30 Х/ф "ЛАПОЧКА"...



6.00 Курс экстремального вождения: Молодость против опыта. 6.25 Курс экстремального вождения: Самое безопасное место...



9.00, 9.30, 16.00, 16.30, 20.00, 20.30 Д/с "Погода, изменяющая ход истории"...



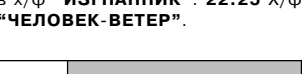
5.00, 4.15 Т/с "АГЕНТСТВО". 6.00 "Следаки". 6.30, 13.00 "Звонкий ужин"...



8.00, 13.00, 18.15 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 15 МИНУТ"...



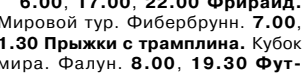
0.10 Х/ф "КНЯЖНА МЭРИ". 1.55 А. Щеглов, И. Жидков в х/ф "В СОЗВЕЗДИИ БЫКА"...



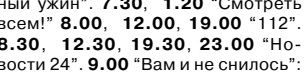
9.00 К. Иствуд в триллере "ПОБЕГ ИЗ АЛЬКАТРАСА". 11.00 Р. Лефевр, С. Мойер в триллере "ГОСТЬ"...



11.30, 14.30, 22.15, 23.00, 3.30 Снукер. Открытый чемпионат Уэльса. Ньюпорт. 13.00, 21.00 Прыжки с трамплина...



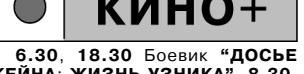
6.00, 17.00, 22.00 Фрирайд: Мировой тур. Фибербрунн. 7.00, 1.30 Прыжки с трамплина. Кубок мира. Фалун...



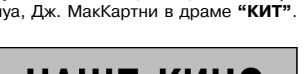
6.00 Комедия "ТРИНАДЦАТЬ ДРУЗЕЙ ОУШЕНА". 8.00 Р. Паттинсон, Дж. Барушель в драме "КОСМОПОЛИС"...



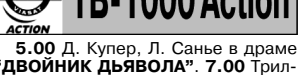
6.00 Комедия "ТРИНАДЦАТЬ ДРУЗЕЙ ОУШЕНА". 8.00 Р. Паттинсон, Дж. Барушель в драме "КОСМОПОЛИС"...



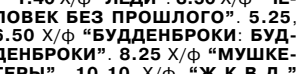
6.30, 18.30 Боевик "ДОСЬЕ КЕЙНА: ЖИЗНЬ УЗНИКА". 8.30, 2.30 Комедия "МАЛЕНЬКАЯ ЛОЖЬ"...



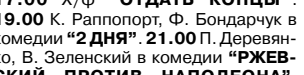
10.00, 18.00, 2.00 Боевик "НА ПРЕДЕЛЕ ГРУППА "АНТИТЕРРОР" 2". 11.00, 19.00, 3.00 М. Лудзано в комедии "ХАОС"...



7.30, 13.30 Е. Сафонова, И. Агеев в драме "ПРОДЛЕНИЕ РОДА". 9.30, 15.35 Л. Гурченко, А. Джигарханян в мелодраме "СТАРЫЕ СТЕНЫ"...



5.00 Д. Купер, Л. Санье в драме "ДВОЙНИК ДЯВОЛА". 7.00 Триллер "ЧИСТИЛЬЩИК"...



7.00 Н. Гундарева, В. Проскурин в комедии "ОДНАЖДЫ ДВАДЦАТЬ ЛЕТ СПУСТЯ"...

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ПЯТНИЦА 28 ФЕВРАЛЯ



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ СНГ. 3.00 Телеканал "Доброе утро". 6.00, 7.00, 10.00, 13.00 Новости...



НТВ. 6.00 "НТВ утроем". 8.40, 10.20 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня...



RTVI. 8.00 "Особое мнение". "Экономические новости". 9.00 М/ф: "Чудо-мельница"...



РТР ПЛАНЕТА. 8.00 "Утро России". 11.55 "Вся Россия". 12.05, 18.10, 2.25 Новости культуры...



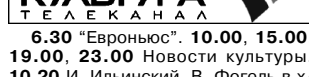
FOXlife. 8.00, 13.00, 18.15 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 15 МИНУТ"...



ТВ-1000. 6.00 Р. Паттинсон, Дж. Барушель в драме "КОСМОПОЛИС". 8.00 М. Кейн, Р. Дювалл в комедии "ПОДЕРЖАННЫЕ ЛЬВЫ"...



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ. 6.00, 7.00, 10.00, 13.00, 16.00 Новости. 6.05 Т/с "ЧЕРНЫЕ КОШКИ"...



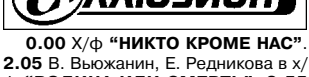
КУЛЬТУРА ТЕЛЕКАНАЛ. 6.30 "Евроноют". 10.00, 15.00, 19.00, 23.00 Новости культуры...



СТС. 6.00 М/с "Маленький принц". 6.30 М/с "Лиззи и настоящие охотники за привидениями"...



КОМЕДИЯ. 6.00, 11.55, 18.00, 20.00, 3.05 "Между нами". 6.15, 6.35, 9.00, 9.20, 13.55, 14.25, 17.00, 17.20, 22.00, 22.25, 3.20, 3.45 Т/с "БЕТТИ"...



РУССКИЙ ДАЛЮЗИОН. 0.00 Х/ф "НИКТО КРОМЕ НАС". 2.05 В. Вьюжанин, Е. Редникова в х/ф "ПРОДИНА ИЛИ СМЕРТЬ"...



КИНО+. 6.30, 18.30 Комедия "ПУПИДУ". 8.30, 2.30 Мелодрама "ЗОЛОТАЯ ДВЕРЬ"...



ХХІ ВЕК. 10.00, 18.00, 2.00 Боевик "НА ПРЕДЕЛЕ ГРУППА "АНТИТЕРРОР" 2"...



INTER+. 9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 14.00 Новости. 9.10, 9.35, 10.10, 10.35 Утро с Интером...



ФЕНИКС ПЛЮС КИНО. 8.00, 16.00, 0.00 Т/с "ВСЕГДА ГОВОРИ ВСЕГДА 4". 9.00, 17.00 Т/с "ТАТЬЯНИН ДЕНЬ"...



телеканал УНДУ. 6.10 Мелодрама "ШАГ ЗА ШАГОМ". 8.40 "Биография кумиров". "Камал Хасан"...



РУССКИЙ ДАЛЮЗИОН. 0.20 Х/ф "ЛАПОЧКА". 2.00 Х/ф "ВОЗДУШНЫЙ ПОТОК/КАЛКАН ВРЕМЕНИ"...



КИНОЛОУКС. 9.00 М. Йео, Саммо Хун в боевике "КАСКАДЕРША". 11.00 К. Мёрфи, Т. Ньютон в триллере "ОТСТУПЛЕНИЕ"...



НАШЕ КИНО. 7.30, 13.30 А. Новиков, О. Битюкова в мелодраме "ЛЮБЛЮ ЖДУ ЛЕНА"...



mmm. 7.00 М/с "Черепашки-ниндзя". "Инопланетный план". 7.30 М/с "Моносуно"...



FOX FOX. 8.00, 8.25, 8.45, 13.10, 13.35 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 2". 9.10, 9.35, 14.00, 14.30, 20.15, 20.40, 2.30, 2.55 Т/с "КЛИНИКА 8"...



MGM. 8.10 Х/ф "ОДРИ РОУЗ". 10.00 Х/ф "БЕЗ УМА ОТ ЛЮБВИ". 11.35 Х/ф "ГАРРИ-КАРМАННИК"...



DISCOVERY CHANNEL. 6.00 В погоне за классикой: Уникальная возможность. 6.25 В погоне за классикой: Только по приглашениям...



БУРО СПОРТ. 11.30 Футбол. Молодежная лига УЕФА. Челси - Милан. 12.30, 21.45, 23.00, 3.00 Снукер...



ТВ-1000 Action. 5.00, 12.45 Дж. Франко, Ж. Рено в драме "ЭСКАДРИЛЬЯ "ЛАФАЙЕТ"...



БУРО СПОРТ 2. 6.00, 7.00, 11.30, 12.00, 16.00, 3.45 Горные лыжи. Юниорский ЧМ. Ясна. Женщины...



ЕВРОКИНО. 1.40 Х/ф "МЕЛАНХОЛИЯ". 3.50 Х/ф "ОГРБЛЕНИЕ ПОБЕЛГЬИНСКИЙ". 5.30 Х/ф "ОТЧАЯННАЯ ДОМОХОЗЯЙКА"...



MEZZO. 3.20 Пако Ибаньес: латиноамериканские поэты. Фестиваль "Suds a Arles" в Арле...



CBS drama. 3.30, 14.00, 19.00 Т/с "4400 2". 4.25 Т/с "ДЫМОК ИЗ СТВОЛА 6". 5.20 Т/с "ДЫМОК ИЗ СТВОЛА 7"...



DIVA UNIVERSAL. 6.05 Т/с "УБИЙСТВО В МДСОМЕРЕ". "Убийство из-за новизны". 7.40 Т/с "НАСТОЯЩИЕ ДОМОХОЗЯЙКИ НЬЮ-ДЖЕРСИ"...



HISTORY. 9.00, 9.30, 16.00, 16.30, 20.00, 20.30 Д/с "Погода, изменившая ход истории"...



RENTV. 5.00 Т/с "АГЕНТСТВО". 6.00 "Следаки". 6.30, 13.00 "Звонкий ужин"...



РУССКОЕ КИНО TV1000. 7.00 В. Приемьков, А. Зыков в драме "ПАЦАНЫ". 9.00 Комедия "КОНТРАКТ НА ЛЮБОВЬ"...



ДОМАШНИЙ. 6.30 Удачное утро. 7.00 Джейми: Обед за 30 минут. 7.30 Т/с "АЛЬФ"...

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

СУББОТА 1 МАРТА



3.35 Контрольная закупка. 4.00, 8.00, 10.00 Новости. 4.10 И. Кудрявцев, В. Пискачев в х/ф "КОРОЛЬ МАНЕЖА"...



7.00, 11.00, 13.00 Новости. 7.10 Х/ф "КОРОЛЬ МАНЕЖА". 8.20 Х/ф "ПО УЛИЦАМ КОМОД ВОДИЛИ"...



8.10, 22.35 Т/с "ТЕМНЫЙ ИНСТИКТ". 11.10, 7.50 Иgra судьбы. 11.25 Шаг к звездам. 12.05 Смартшоу...



7.00 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Геносексуалист". 7.40 М/с "Слагтерра"...



3.30 Тигран Амаян. Ян Банг. Ремикс концерта: Ивар Гриделанд. Эрик Оноре...

У вас есть забавные фото или прикольные ролики, снятые на мобильный телефон? Присылайте их нам на E-mail RUS.PRESS.GE@GMAIL.COM...



5.35 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ". 7.25 Смотр. 8.00, 10.00, 13.00, 16.00 Сегодня...



6.30 "Евроноьюс". 10.00 Библейский сюжет. 10.35 И. Перевозьев, Н. Ургант в х/ф "ЗНАКОМЬТЕСЬ, БАЛУЕВ"...



8.00, 16.00, 0.00 Т/с "ВСЕГДА ГОВОРЯ ВСЕГДА 4". 9.00, 10.00, 17.00, 18.00, 1.00, 2.00 Т/с "КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ"...



8.00, 8.45, 9.30 Т/с "РЕВОЛЮЦИЯ". 10.20, 11.05 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 5"...



3.30, 1.40, 2.30 Т/с "4400 2". 4.25, 5.20 Т/с "ДЫМОК ИЗ СТВОЛА 7"...



6.00, 6.50, 7.40, 8.30, 9.20 Т/с "КОРОЛИ ИГРЫ". 10.10 "Хроники русского сериала"...



8.00 Х/ф "ВЕСЕННИЕ ПЕРЕВЕРТЫШИ". 9.30 М/ф: "Наш дом", "Дождь", "Следы на асфальте"...



6.00 М/с "Смешарики". 7.35 М/с "Пингвиненок Пороро". 7.55 М/с "Роботар Поли и его друзья"...



6.10 Триллер "НЕСЛУЧАЙНЫЕ ЗНАКОМЫЕ". 9.10 Драма "РЕВИЗОР"...



11.30 Х/ф "СУМАСШЕДШИЙ ДОМ". 13.15 Х/ф "ВОСПОМИНАНИЯ ОБО МНЕ"...



6.00 Х/ф "СВАДЕБНЫЙ БИЗНЕС". 7.20 Т/с "РОДИТЕЛИ". "Пропавший". 8.00 Т/с "РОДИТЕЛИ"...



6.30 Стильное настроение. 7.00 Джейми: Обед за 30 минут. 7.30 Т/с "АЛЬФ". 8.00 Полезное утро...



8.00, 11.00, 14.00 Вести. 8.10, 11.10, 14.20 Местное время. Вести - Москва...



6.00, 11.55, 18.00, 20.00, 3.05 "Между нами". 6.15, 13.55, 22.00 Комедия "ПОЖАРНЫЙ"...



0.25 Х/ф "ЕВРОТУР". 2.05 Х/ф "ЧЕРНЫЙ ГРОМ". 3.45 Х/ф "УЧИТЕЛЬ НА ЗАМЕНУ"...



6.00 Как это устроено? Манки для дичи/Майонез/Лезвия для бритв/Безопасные бритвы...



9.00 Д/с "Худшие профессии в истории Британии". 10.00, 4.00 Д/с "Команда времени XX"...



8.00, 8.45, 9.30, 17.05, 17.55 Т/с "КАСЛ 5". 10.15, 11.00, 3.20, 4.05 Т/с "КУЛИНАРНЫЕ СТРАСТИ 5"...



0.00 В. Вьюжанин, Е. Редикова в х/ф "РОДИНА ИЛИ СМЕРТЬ". 1.25 А. Балуев, Н. Кудряшова в х/ф "ОДНА ВОЙНА"...



ПО ТЕХНИЧЕСКИМ ПРИЧИНАМ ПРОГРАММА НА СУББОТУ НЕ БЫЛА ПЕРЕСЛАНА.



11.30, 18.00 Лыжное двоеборье. Кубок мира. Лахта. 12.00, 19.15, 3.00 Прыжки с трамплина. Кубок мира. Лахта...



6.00 Спидвей. Ржезов. 8.00, 13.00 Прыжки с трамплина. Кубок мира. Лахта. 9.15 Вот это да! 9.30, 14.45, 5.00 Снукер...



5.00 Ш. Бин, А. Уоллис в х/ф "В ПОИСКЕ БУДУЩЕГО". 6.00 Т/с "ЭХО ИЗ ПРОШЛОГО"...



6.00 К. Ферт, Дж. Раш в драме "КОРОЛЬ ГОВОРЯТ!". 8.05 Боевик "КИЛЛЕРЫ"...



6.30, 18.30 Боевик "ВЗРЫВАТЕЛЬ". 8.30, 2.30 Детектив "ДЕВУШКА ИЗ БАНКА"...



10.00, 18.00, 2.00 Комедия "ПЯТЬ НЕВЕСТ". 11.00, 19.00, 3.00 Г. Пруст, Л. Бургуан в мелодраме "ЛЮБОВЬ ЖИВЕТ ТРИ ГОДА"...



7.30, 13.30 В. Первалов, В. Хундулова в комедии "Я ВАС ЛЮБИЛА". 9.30, 15.30 Ю. Будайши, В. Зельдин в детективе "ИНСПЕКТОР ГУЛЛ"...



5.00 Дж. Пьюррой, П. Джаматти в боевике "ЖЕЛЕЗНЫЙ РЫЦАРЬ". 7.00 Дж. Траволта, Дж. Р. Майерс в боевике "ИЗ ПРАМА С ЛЮБОВЬЮ"...



0.15 Х/ф "СТЕНЫ". 2.00 Х/ф "ЧЕЛОВЕК БЕЗ ПРОШЛОГО". 3.35 Х/ф "МУШКЕТЕРЫ"...



7.00 Ю. Яковлев, Ф. Раневская в комедии "ЛЕГКАЯ ЖИЗНЬ". 9.00 К. Хабенский, Е. Боярская в мелодраме "ИРОНИЯ СУДЬБЫ. ПРОДОЛЖЕНИЕ"...

ЛЕГЕНДАРНЫЙ ПАЛ ПАЛЫЧ ЗНАМЕНСКИЙ

В Москве скончался народный артист России Георгий Мартынюк, легендарный Пал Палыч Знаменский из телефильма Вячеслава Бровкина «Следствие ведут знатоки». Ему было 73 года.



Детство Георгия Мартынюка прошло на Урале, в послевоенном Оренбурге. Гоша рос скромным, застенчивым парнишкой. Его сверстники целые дни проводили у речки, а он мог часами слушать круглый черный репродуктор, особенно когда передавали какие-нибудь драматические радиопостановки. Он слушал, и в его воображении разворачивались целые представления. А еще Гоша любил бывать на репетициях и спектаклях старшего брата (тот работал артистом в одном из театров Оренбурга). Это было так интересно, и Гоша мечтал, что когда-нибудь и сам выйдет на сцену.

Георгий всерьез «заболел» театром. После окончания школы он отправился в Москву поступать в ГИТИС. Родители были категорически против — хватит и одного артиста на семью. Но Георгий был так решительно настроен, что пришлось смириться.

Конкурс был огромный — человек 200 на место. Но, к своему удивлению, Георгий поступил с первого раза. А затем началась студенческая жизнь: учеба, общежитие, нехватка денег. Студентами они бегали на «Мосфильм» в надежде получить хоть какую-нибудь маленькую роль. Но дальше массовки дело не доходило.

На последнем курсе Георгий Мартынюк много играл в учебных спектаклях. Один из них — «Проводы белых ночей», дипломный спектакль Петра Фоменко (он учился в ГИТИСе на режиссерском факультете) прогремел на всю Москву. Тогда в учебный театр трудно было по-

пасть, спрашивали лишний билетик. Успехи начинающего актера привлекли к нему внимание его земляков. К Георгию приехал директор Оренбургского театра и пригласил работать к себе, обещая предоставить квартиру. Очень заманчиво! И Георгий уже было настроился после окончания института вернуться в родной город, но тут...

Спектакль «Проводы белых ночей» ставился под патронажем руководителя Московского драмтеатра (ныне известного как Театр на Малой Бронной) А.А.Гончарова. Режиссеру приглянулся талантливый студент, и по окончании института в 1962 году он пригласил его в свою труппу. Георгий не стал долго выбирать между Москвой и Оренбургом. Актер проработал в театре на Малой Бронной до конца жизни и сыграл в нем более 60 ролей. Среди них — Епанчин в «Идиоте» Достоевского, Боровцев в «Пучине» Островского, Венчик Ерофеев в «Москве — Петушках», римлянин в «Матери Иисуса», Базарин в «Жизнах города Питера» и Первый в «Счастливых днях несчастливого человека».

В 60-е годы произошли изменения в личной жизни актера. Он женился на молодой актрисе. Поскольку первая жена Георгия Мартынюка была москвичкой, то решился и квартирный вопрос. Некоторое время они с женой жили в коммунальной квартире, а со временем жилищные условия удалось улучшить.

Со своей будущей второй женой Ниеле Георгий Мартынюк познакомился в больнице, где она работала врачом. Актер, шутя, говорит: «Она на всю

жизнь нашла постоянного пациента, а я — домашнего врача». Вместе они прожили более трех десятков лет.

Поворотным этапом в кинокарьере Георгия Мартынюка стал 1971 год. Режиссер Вячеслав Бровкин задумал снимать телевизионный спектакль «Следствие ведут знатоки» о деятельности советской милиции. Главными действующими лицами должны были стать следователи Знаменский, Томин и Кибрит — из начальных букв их фамилий и складывалось: «Знатоки». Георгий Мартынюка Вячеслав Бровкин знал по Театру на Малой Бронной. Ему-то он и предложил роль Пал Палыча Знаменского. На роль Томина режиссер пригласил Леонида Каневского, а очаровательную Зиночку Кибрит сыграла актриса Театра студии киноактера Эльза Леждей. С каждой серией росла и популярность сериала. В середине 70-х в период, когда по телевизору «Знатоки» вели очередное следствие, улыбки буквально вымирали. Знаменитая тройка следователей пользовалась невероятной народной любовью. Георгий Мартынюк вспоминает: «На меня обрушилась такая лавина славы, что даже по улице невозможно было пройти, чтобы не услышать: «Пал Палыч!». Мне кажется, люди и фамилии моей настоящей не знали, для них я был — Пал Палыч Знаменский». В чем же была причина такого обожания. Просто люди увидели в «Знатоках» тот самый идеальный тип милиционера. Справедливые, обаятельные, смелые, интеллигентные.

Роль Знаменского принесла актеру не только всеобщую славу и любовь, она практически закрыла Георгию Мартынюку двери в большое кино. Режиссеры не хотели приглашать его в свои фильмы, — актер стал слишком узнаваемым. За два десятилетия он снялся в двадцати двух сериях «Знатоков» и лишь в паре-тройке фильмов. Но в этих фильмах Мартынюк запомнился безукоризненно мужественными героями. Это роли в фильмах «Щит и меч», «Метель», «А зори здесь тихие» и др.

В 1996 году артист был награжден орденом Дружбы.

Последней театральной работой Мартынюка стала роль в спектакле «Я не Раппапорт» в постановке Льва Дурова. Артист сыграл в нем консьержа Миджа. С кино актер простился ролью Феофана Прокоповича в фильме «Тайны дворцовых переворотов».

ПОСЛЕДНИЙ ФИЛЬМ С ПОЛОМ УОКЕРОМ

Продюсеры последнего фильма с участием Пола Уокера, погибшего в автокатастрофе, выпустили трейлер картины.



В фильме «Кирпичный особняк» (Brick Mansions) Уокер играет полицейского под прикрытием, который должен спасти Детройт от криминального авторитета, раздобывшего нейтронную бомбу. Роль напарника Уокера исполнил лидер мирового паркур-движения Давид Белль, а главаря банды сыграл лидер Wu-Tang Clan рэпер RZA.

«Кирпичный особняк» являет-

ся римейком фильма «13-й район» (Banlieue 13), который вышел в 2004 году. В нем Белль сыграл того же героя. Сценарий обеих картин написали Люк Бессон и Биби Насери, Бессон также выступил одним из продюсеров. Для Камиллы Деламарре (Camille Delamarre) «Кирпичный особняк» стал режиссерским дебютом.

Зрителям следует ждать от

БРИТАНСКАЯ КИНОАКАДЕМИЯ

Премия Британской академии кино и телевидения (BAFTA) за лучший фильм вручена авторам картины «12 лет рабства». Церемония прошла вечером в воскресенье, 16 февраля, в Королевской опере в Ковент-Гардене.

Премия за лучшую мужскую роль получил Чиветель Эджиофор, который снялся в фильме-победителе. Когда он выходил на сцену, зрители встали и устроили ему овации.

Лучшей актрисой стала Кейт Бланшетт, которая сыграла в фильме «Жасмин» Вуди Аллена. За женскую роль второго плана награждена Дженнифер Лоуренс («Афера по-американски»), в аналогичной мужской номинации премии удостоился Баркхад Абди («Капитан Филлипс»).

Лучшей британской картиной признана «Гравитация» с Сандрой Буллок и Джорджем Клуни. Фильм был произведен в Великобритании, поэтому мог выдвигаться в этой номинации. Кроме того, «Гравитацию» наградили за лучшую режиссуру (Альфонсо



Куарон), а также за звук, операторскую работу, визуальные эффекты и оригинальную музыку. Всего фильм Куарона был представлен в 11 номинациях.

Высшей награды Британской киноакадемии BAFTA Academy Fellowship Award удостоилась актриса Хелен Миррен. В 2007 году она получила премию BAFTA за главную роль в фильме Стивена Фрирза «Королева».

«ЗОЛОТОЙ МЕДВЕДЬ» БЕРЛИНАЛЕ

Фильм «Черный уголь, тонкий лед» китайского режиссера Иинана Дяо удостоился «Золотого медведя» на 64-м кинофестивале в Берлине.



Фильм-победитель рассказывает о бывшем полицейском, который по собственной инициативе расследует серию загадочных убийств на севере Китая. Эта детективная драма стала третьим художественным фильмом для Иинана Дяо.

Приз большого жюри Берлинале вручен американцу Уэсу Андерсону за картину «Отель «Гранд Будапешт»». «Серебряного медведя» за лучшую режиссуру получил Ричард Линклейтер за фильм «Отрочество». Анна Брюггеманн и Дитрих Брюггеманн, создавшие сценарий для фильма «Крестный путь» (Kreuzweg), были названы лучшими сценаристами.

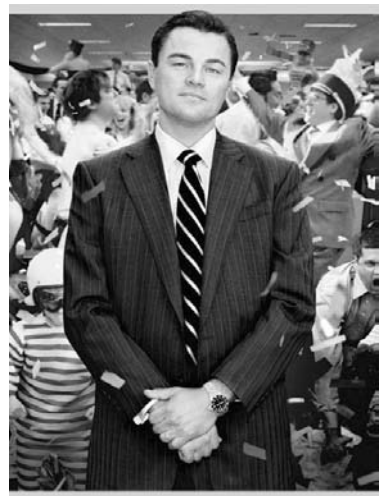
Лучшей актрисой признана японская актриса Хару Куроки,

снявшаяся в картине «Маленький дом», а аналогичная мужская премия вручена Ляо Фаню за фильм «Черный уголь, тонкий лед». Приз за выдающийся вклад в киноискусство получил Цзянь Цзэн, оператор китайско-французского фильма «Мас-саж вслепую».

За 11 дней Берлинского кинофестиваля было показано около 400 фильмов, из которых 23 соревновались в основном конкурсе. Единственная российская картина, отобранная на 64-й фестиваль в Берлине, — мультипликационный фильм «Мой личный лось» Леонида Шмелькова. Эта лента удостоилась специального приза детского жюри программы «Generation Kplus».

САМЫЙ КАССОВЫЙ ФИЛЬМ СКОРСЕЗЕ

Лента «Волк с Уолл-стрит» («The Wolf of Wall Street») стала самым кассовым фильмом Мартина Скорсезе.



главную роль в которой также исполнил ди Каприо, собрала в мировом прокате почти 295 миллионов долларов при бюджете в 80 миллионов.

Лента «Волк с Уолл-стрит» основана на книге бывшего финансового брокера Джордана Белфорта. В начале 1990-х он создал финансовую фирму, деятельность которой позже привлекла внимание ФБР. В конце того же десятилетия Белфорт провел 22 месяца в тюрьме по обвинению в мошенничестве. Сравнительно небольшой срок ему дали в связи с тем, что он согласился содействовать следствию.

Ди Каприо в фильме Скорсезе играет именно Белфорта. Кроме того, в «Волке с Уолл-стрит» заняты Джона Хилл, Марго Робби, Кайл Чандлер, Жан Дюжарден и Джон Фавро. Лента является претендентом на пять «Оскаров», в том числе в основной номинации «Лучший фильм». Американская киноакадемия также может ометить картину наградами за режиссуру, адаптированный сценарий и актерскую игру ди Каприо и Хилла.

Лента, главную роль в которой исполнил Леонардо ди Каприо, вышла на экраны в конце декабря 2013 года. По состоянию на сегодняшний день фильм уже успел заработать 305 миллионов долларов США при бюджете в 100 миллионов долларов. Ранее самой кассовой работой Скорсезе являлся триллер 2010 года «Остров проклятых» («Shutter Island»). Эта лента,

ОБНАРУЖЕНА НЕИЗВЕСТНАЯ ДИНАСТИЯ ФАРАОНОВ

Американская экспедиция, работающая в египетском городе Абидос, обнаружила и частично исследовала погребения двух фараонов, но рядом находятся еще полтора десятка царских гробниц. Фараоны принадлежат династии, о существовании которой до сих пор рассуждали только теоретически. И вот найдены материальные доказательства смелой гипотезы, и, надо сказать, увесистые доказательства: обнаруженный саркофаг весит 60 тонн.



Абидос находится в центре современного Египта, но в эпоху фараонов этот древний город считался важным населенным пунктом Верхнего, то есть южного Египта. В Абидосе и его окрестностях расположены погребения додинастических правителей (XXXII век до нашей эры), некрополь царей Первой династии (XXXI-XXX века до н.э.), важные архитектурные памятники — например, храм Сети I (XIII век до н.э.). Экспедиция Пенсильванского университета (University of Pennsylvania), одного из главных центров изучения Древнего Востока в США, работает в

Абидосе почти полвека.

Египтяне вдумчиво относились к своей истории и исправно составляли списки царей, часто указывая продолжительность их правления с точностью до дня. Но время и войны не щадят даже высеченные в камне документы, не говоря уже о папирусах, поэтому до наших дней многие списки дошли испорченными. Один из самых обширных перечней записан на папирусе, который назван Туринским — по месту хранения. Этот документ был создан в эпоху Рамзеса II (XIII век до н.э.) и найден в 1820 году в приискорб-

ном виде. Тем не менее, Туринский папирус отреставрирован насколько возможно, прочитан и признан очень важным.

Летом 2013 года экспедиция обнаружила гробницу и в ней камеру саркофага из розового кварцита. Довольно быстро исследователям стало ясно, что последний «владелец» саркофага позаимствовал его у кого-то еще. Выяснилось, что фараоны не гнушались заимствованиями из гробниц прежних правителей, но так как граница была сильно разграблена, то имя владельца не удалось установить.

В январе 2014 года археологи нашли недалеко от кварцитового саркофага еще одну царскую гробницу. Она тоже была разграблена в древности, но в ней сохранились настенные росписи и кое-какой погребальный инвентарь, а также уцелели останки правителя — мужчины лет 40-50. Обнаружена была и надпись, удостоверяющая личность фараона: его звали Сенекбай (Senebkay), а его тронное имя звучало как Усер-иб-Ра (Woseribre, сын Ра).

Две эти находки позволили предположить, что «бедные» фараоны, использовавшие инвентарь своих состоятельных предшественников, принадлежали к Абидосской династии.

По подсчетам, на юге Абидоса находятся 16 царских гробниц, датированных 1650-1600 годами до н.э. Следовательно, экспедиция Пенсильванского университета предстоит прочитать целую главу о политической истории и обществе важной, но пока недостаточно изученной эпохи Древнего Египта.

LG ПРЕДСТАВИЛА ОТЗЫВАЮЩИЙСЯ СМАРТФОН

LG анонсировала смартфон LG G Pro 2. Ожидается, что аппарат покажут на выставке MWC, которая откроется в конце февраля, но LG сдвинула релиз на более ранний срок.

Смартфон является преемником аппарата G Pro, вышедшего в 2013 году. У нового устройства, однако, больше экран — 5,9 дюйма против 5,5 дюйма у G Pro. Разрешение дисплея составляет 1920 на 1080 точек.

Одной из особенностей устройства стала функция Knock Code (буквально — «стук-код»). Она позволяет разблокировать аппарат, постучав «условным стуком» по любому месту экрана.

Блокировка снимется только в случае, если стук соответствует сохраненному шаблону. В качестве шаблона можно использовать «стукосовые» комбинации, включающие в себя от двух до восьми ударов по экрану.

Knock Code развилась из функции KnockON, имевшейся в более ранних аппаратах LG. Функция позволяла включать и выключать экран смартфона двумя «стуками» по определенному месту экрана.

LG G Pro 2 оснащен четырехъядерным процессором Snapdragon 800 и располагает тремя гигабайтами оперативной памяти. Аппарат оборудован съемной батареей емкостью 3200 миллиампер-часов.

Большой дисплей смартфона позволяет от-



крыть на одном экране два окна браузера одновременно. В то же время, если пользователь хочет управлять аппаратом одной рукой, он может уменьшить картинку на дисплее до 3,4 дюйма.

В G Pro 2 встроена камера с оптической стабилизацией изображения. Функция позволяет избежать «шевеленки» при съемке. Смартфон может снимать видео в разрешении 4K и HD-видео со скоростью 120 кадров в секунду.

Компания LG выпускает мобильные устройства на платформе Android. По оценке Gartner, в 2013 году компания стала четвертым по величине производителем смартфонов, пропустив вперед лишь Samsung, Apple и Huawei.

ПОСТАВЩИК APPLE ПОМОЖЕТ GOOGLE

Тайваньская компания Foxconn, крупнейший в мире контрактный производитель электроники, ведет переговоры с Google. Предметом переговоров являются проекты Google в сфере робототехники.

Google, в состав которой с декабря 2013 года входит подразделение по разработке роботов, намерена испытать свои технологии — в частности, роботизированные сборочные линии, — на предприятиях Foxconn в Китае.

Промышленных роботов глава робототехни-



ческого подразделения Google Энди Рубин (Andy Rubin) продемонстрировал президенту Foxconn Терри Гоу (Terry Gou) во время личной встречи в Тайбэе, и Гоу заинтересовался проектами.

Foxconn, только на китайских заводах которой занято свыше миллиона человек, еще в 2011 году заявила о плане заменить часть сотрудников роботами. Машинам собирались поручить сварку и монтажные работы.

Достигли ли Google и Foxconn окончательной договоренности, не уточняется. Две компании уже имеют опыт сотрудничества: Foxconn «делилась» с Google патентами во время разработки «умных очков» Google Glass.

Чтобы сформировать робототехническое подразделение, Google в 2013 году приобрела восемь компаний — разработчиков роботов, включая Boston Dynamics, которая делала технику по заказам Пентагона.

На заводах Foxconn в Китае собираются многие популярные бытовые электронные устройства — например, смартфоны iPhone и BlackBerry, планшеты iPad и Kindle и игровые консоли Xbox One, PlayStation 4 и Wii U.

GOOGLE КУПИЛА ОЧЕРЕДНЫХ РАЗРАБОТЧИКОВ

Корпорация Google приобрела израильскую компанию SlickLogin, которая разработала метод аутентификации пользователя с помощью ультразвука. Сумма, которую выплатит Google за SlickLogin, составит «несколько миллионов долларов».

Метод, созданный в SlickLogin, предусматривает, что сайт, на котором хочет авторизоваться пользователь, воспроизводит в колонках компьютера звук на высокой частоте. Смартфон пользователя через микрофон считывает звук, обрабатывает его и высылает сайту подтверждение.

Технология SlickLogin может либо полностью заменить собой традиционный пароль, либо использоваться в ходе двухэтапной аутентификации. В этом случае помимо пароля пользователь вводит дополнительное «подтверждение» — например, присланный на телефон код.

Компания SlickLogin была создана в 2013 году. Свою разработку она представила в сентябре того же года на конференции



TechCrunch Disrupt. В компании работают трое сотрудников. Все они перейдут на работу в Google. Как именно Google распорядится приобретенением, не уточняется.

Нестандартные методы аутентификации разрабатывала также компания Motorola. В число ее проектов входили пилоты и «татуировка» с электронными чипами, способными воспроизводить подтверждающий личность сигнал. Google продала Motorola компании Lenovo, но сохранила за собой часть ее проектов.

ЗОЛОТЫМ РЫБКАМ ПЕРЕДАЛИ УПРАВЛЕНИЕ

Нидерландская компания Studio Diip, специализирующаяся на технологиях распознавания образов, сконструировала самоходный аквариум. В какую сторону поедет аквариум, определяет находящаяся в нем золотая рыбка.



Движения рыбки отслеживает камера, установленная над аквариумом и направленная на его дно. Аквариум, в свою очередь, закреплен на колесной платформе. Если камера зафиксировала, что рыбка переместилась в левую часть резервуара, то платформа двинется влево, а если в правую часть — то вправо.

Установка получила название Fish on Wheels («Рыба на колес-

сах»). За обработку изображений с камеры в ней отвечает микрокомпьютер Beagleboard. Он отправляет команды на микроконтроллер Arduino, который управляет колесной платформой. Платформу приводит в движение электродвигатель.

На своем сайте разработчики самоходного аквариума указали, что цель проекта Fish on Wheels — «освободить рыб во всем мире». Они также выразили надежду, что их установка поспособствует появлению новых средств передвижения для домашних питомцев, так как они должны «более свободно путешествовать по миру».

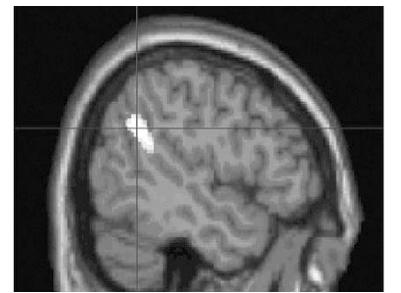
В число других проектов Studio Diip входят система распознавания автомобильных номеров, установка для видеозаписи сеансов игры в карты и «распознаватель овощей». Последняя разработка «узнает» овощи, помещенные на стол, и показывает рецепты, в которых они используются.

ОБЪЯСНЕНА СПОСОБНОСТЬ ПОМНИТЬ СВОИ СНЫ

Французские ученые обнаружили, что у людей, которые хорошо помнят свои сны, в коре мозга есть две области повышенной активности, которые работают как во сне, так и наяву. В ходе исследования нейробиологи составили две группы добровольцев. В одну из них попали люди, которые по крайней мере пять раз в неделю хорошо помнили свои сновидения после пробуждения. В другую группу вошли те, кто мог вспомнить содержимое снов в среднем два раза в месяц. Добровольцев из обеих групп исследовали с помощью позитронно-эмиссионной томографии во время сна и во время бодрствования.

Оказалось, что у тех, кто хорошо помнит сны, в двух областях коры мозга наблюдается повышенная спонтанная активность. Эта активность отличает таких людей и во сне, и наяву. Первая из обнаруженных томографией областей относится к средней префронтальной коре (mPFC) — этот отдел связан с высшими функциями мозга, такими как принятие решений и абстрактное мышление. Вторая активная область относится к участку, соединяющему теменную и височную кору; ранее было показано, что его работа связана с концентрацией внимания. Интересно, что у пациентов с повреждением обеих этих областей мозга наблюдалось резкое снижение памяти на сновидения.

По словам ученых, разница в активности этих областей может объяснить, почему люди, склонные запоминать сновидения, чаще просыпаются в течение ночи. Их мозг периодически работает в более активном, «дневном» режиме, что позволяет запоминать сновидения. Без нали-

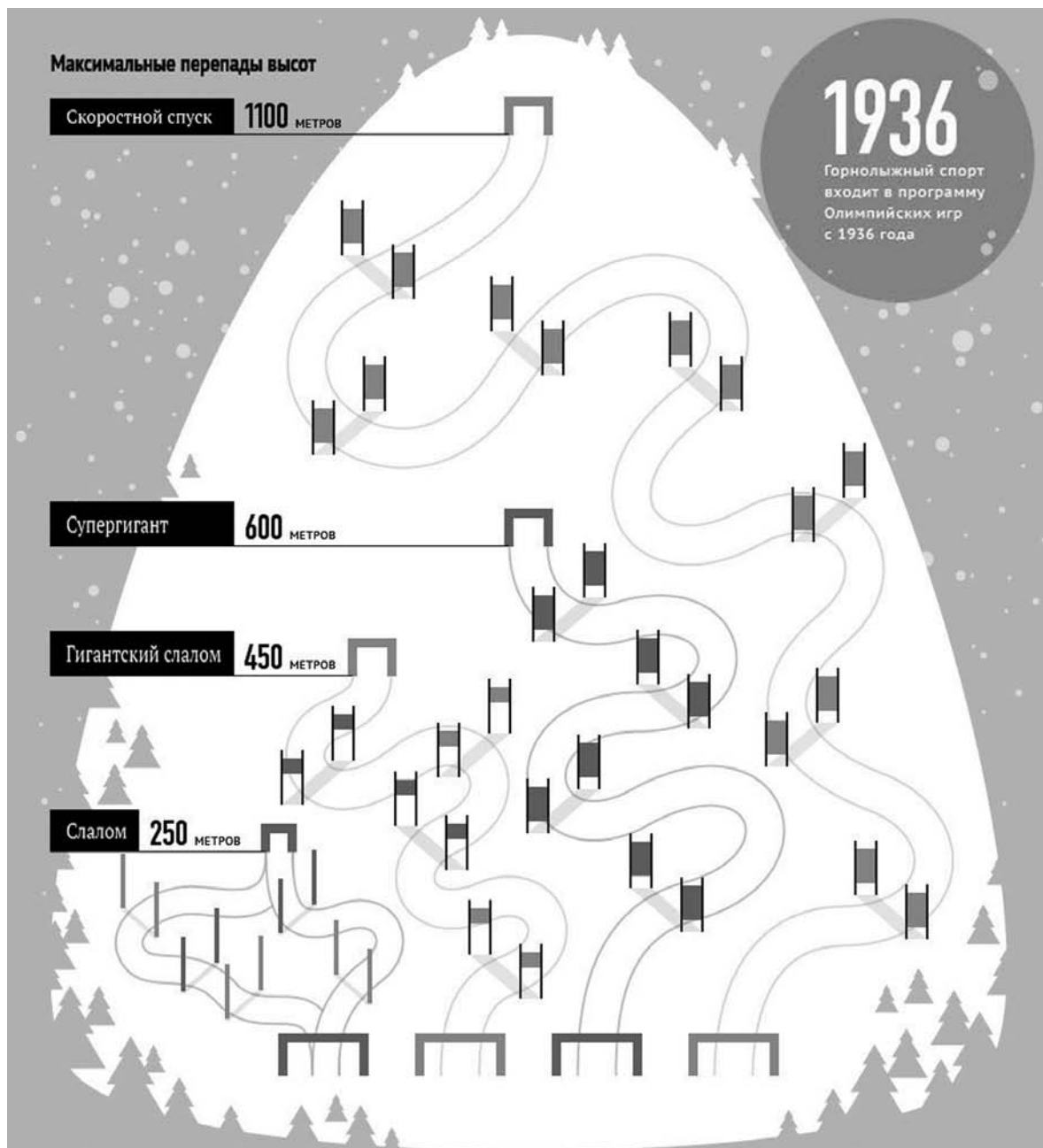


чия таких активных «окон» человек был бы не способен вспомнить то, что ему снилось, так как формирование воспоминаний в ходе сна подавлено, утверждают авторы.

Ученые пока очень далеки от понимания физиологической роли сна. Недавно физиологи обнаружили, что по крайней мере одной из его функций является очистка межклеточного пространства нервной ткани от денатурированных белков и других вредных веществ. Оказалось, что поток церебральной жидкости в спящем мозге резко возрастает по сравнению с бодрствованием.

ДИСЦИПЛИНЫ ГОРНОЛЫЖНОГО СПОРТА

ГОРНЫЕ ЛЫЖИ ЗАРОДИЛИСЬ В АЛЬПАХ, КОТОРЫЕ И СЕГОДНЯ ЯВЛЯЮТСЯ ПОПУЛЯРНЫМ МЕСТОМ ОТДЫХА ДЛЯ ЛЮБИТЕЛЕЙ ЭТОГО ВИДА СПОРТА



	СКОРОСТНОЙ СПУСК	СУПЕРГИГАНТ	ГИГАНТСКИЙ СЛАЛОМ	СЛАЛОМ
Скорость спортсмена	90 - 140 км/ч	40 км/ч	40 км/ч	40 км/ч
Длина трассы	2435 - 3800 м	до 2500 м	до 2000 м	450-500 м
Ширина трассы	>50 м	30 м	40 м	30 м
Ширина ворот	6 - 8 м	6 - 8 м	6 - 8 м	3,5 - 4 м
Дистанция между воротами	10 - 15 м	8 - 12 м	8 - 12 м	0,7 - 15 м
Тип ворот	сдвоенные древки с флагом	сдвоенные древки с флагом	сдвоенные древки с флагом	два древка

ПЕРВОЕ ВЫСТУПЛЕНИЕ

На Зимних Олимпийских играх в Сочи начали выступления грузинские спортсмены. Первой стала горнолыжница Нино Циклаури, которая стартовала в гигантском слаломе.

Как заявила Нино Циклаури до старта, она полностью готова и попытается показать максимальный результат.

«Я хорошо подготовилась к соревнованию в Европе и приняла участие во многих международных турнирах. Это вторая Олимпиада для меня и у меня уже накопился определенный опыт. У меня было достаточно времени на то, чтобы привыкнуть

к местной трассе, и так или иначе я к ней приспособилась», - отмечает Циклаури.

По расписанию Циклаури достался 68-й номер. Спортсменка преодолела дистанцию за 1:27.27 и заняла всего лишь 54-ое место. 19 и 22 февраля соревнования начнутся для горнолыжников Ясона Абрамашвили и Алекси Бениаидзе. Ясон Абрамашвили в третий раз выступает на Олимпиаде, его самым большим успехом на прежних олимпийских играх было 29 место. На нынешней Олимпиаде Ясон ставит перед собой задачу войти в число тридцати луч-

ших. Всего выступает около 90 спортсменов.

А сам Ясон несколько дней назад сказал, что если по итогам соревнования «войдет в число 30 лучших спортсменов - это будет успех, если в число 25 лучших - то очень хороший результат».

Алекси Бениаидзе является дебютантом Олимпиады и он тоже очень тщательно готовится. Он будет бороться за то, чтобы попасть в число 30 лучших, а как это получится, покажет время.

Фигуристка Элене Гедеваншвили подключится к Играм 19-20 февраля.

«ТРАБЗОНСПОРТ» РАССМАТРИВАЕТ ВАРИАНТ С АРВЕЛАДЗЕ



Пост главного тренера «Трабзонспора» вакантен и руководство клуба рассматривает кандидатуру Шоты Арвеладзе. Этот вопрос стал актуальным после того, как у Шоты начался неудачный период в «Касымпаши»: команда занимала второе место, однако уже 9 туров, как не может выиграть.

Согласно турецким источникам, «Трабзонспорт» будет работать над тем, чтобы заполучить Арвеладзе.

После 21-го тура на счету у «Трабзонспора» столько же очков, сколько и у «Касымпаши». Шота Арвеладзе считается лучшим легионером в истории этого клуба.



ГОРГОДЗЕ И ЗИРАКАШВИЛИ ВЕРНУЛИСЬ В СТАН «БОРДЖГАЛОНОСЦЕВ»

Сборная Грузии по регби начала подготовку к матчу с Россией, намеченному на 22-е февраля.

В расширенном составе Милтона Хейга два изменения - в команду вернулись залечившие травмы Мамука Горгодзе и Давид Зиракашвили, которые пропустили первые

два матча. На этот раз в список из 27 игроков не попали Антон Пеикришвили и Шалва Сутиашвили.

Игра состоится на «Динамо Арене». Начало матча - 17.00. Билеты стоят 3 и 5 лари. В случае победы сборная Грузии официально оформит путёвку на Кубок мира 2015 года.

САНДРО БИТАДЗЕ: „В ТУРЦИИ НАС ЖДЁТ СЛОЖНЕЙШИЙ МАТЧ“

Сборная Грузии по водному поло в первом матче плей-офф чемпионата Европы в напряжённой борьбе выиграла у Турции с разницей в четыре мяча - 8:4. А это значит, что в ответной встрече, которая пройдёт в Стамбуле 1-го марта, грузинских ватерполистов устроит даже проигрыш с разницей в 3 мяча. Напомним,

Спорти поговорил с вице-президентом Федерации водных видов спорта Грузии, бывшим ватерполистом Сандро Битадзе:

«Сегодня мы выиграла у очень сильного соперника, у которого есть большой опыт выступления на финальном этапе ЧЕ. Это был сложный матч. Спасибо ребятам за победу».



что у сборной Грузии есть шанс впервые за свою историю завоевать право сыграть на финальном этапе ЧЕ.

Встреча вызвала такой интерес, что в тбилиском спорткомплексе «Олимпик» яблоку негде было упасть. Первая же атака хозяев завершилась голом. Вскоре гости с пенальти восстановили равновесие. Затем грузинские ватерполисты снова вышли вперёд, после чего стали постепенно наращивать преимущество, не давая сопернику приблизиться. Отлично сыграл вратарь сборной Грузии Зураб Чумбуридзе, который отразил не один сложный удар. На последней минуте встречи судья показал красную карточку ветерану и одному из лидеров хозяев Резо Чомахидзе.

После матча „Мсоплио

- Довольны судейством?

- Судьи допустили ошибки в отношении обеих команд. Несмотря на это, в целом доволен.

- Не придётся ли Чомахидзе пропустить ответный матч?

- Нет, Чомахидзе сыграет в Турции, так как удаление такого рода не предусматривает пропуск следующего матча.

- Что вы скажете об ответной встрече?

- Нам ждёт сложный матч. Несмотря на то, что мы победили с разницей в 4 мяча, победитель плей-офф выявится в Стамбуле.

- Будут ли грузинские болельщики присутствовать на ответном матче?

- Как мне известно, около 100 болельщиков собираются поехать в Турцию за свой счёт. Надеюсь, их число увеличится.

ТАТИШВИЛИ ПОБЕДИЛА НА 100-ТЫСЯЧНОМ ТУРНИРЕ

Пара грузинки Анны Татишвили и британки Хитер Уотсон победила в парном разряде 100-тысячного турнира в Мидленде.

Их дуэт, который был посеян под 4-м номером, в полуфинале одолел американок - Николь Меличар и Натали Плускота - 6:1, 6:4, а в финале победил имеющий второй номер посева тандем канадки Шэрон Фичман и американки Марии Санчес - 7:5, 5:7, 10:6.

Благодаря этой победе Татишвили и Уотсон заработали по 140 рейтинговых очков.

Следует отметить, что британская теннисистка выиграла и одиночный разряд, одержав верх в финале над россиянку Ксенией Первак 6:4, 6:0.



ЦВЕТ ПОСУДЫ И АППЕТИТ

Цвет оказывает довольно большое влияние на эмоциональное состояние. Цветовая гамма посуды также имеет значение и действительно влияет на аппетит человека. Известно, что каждый цвет влияет на эмоциональное состояние человека особым образом, по-своему. Например, красный придает бодрость, возбуждает, а голубой, наоборот, успокаивает. То же самое, как считают психологи и диетологи, применимо и к нашему питанию, потому что таким образом можно манипулировать собственными чувствами, в том числе аппетитом. Таким образом, грамотно подобрав цвет посуды, вы можете снизить свою потребность в пище, что благотворно скажется на вашем желании похудеть, избавиться от лишних килограммов.



Посуда белого цвета во все времена считалась самой популярной. И белые чашки, и тарелки с небольшими рисунками есть в каждом доме. Этот цвет не самый лучший для тех, кто решил похудеть. Любое блюдо на белой посуде создает контраст и выглядит очень привлекательно, что заметно повышает аппетит. Используйте белые чашки для заваривания зеленого чая и травяных настоев. Белые тарелки отлично подойдут для свежих фруктов и овощей. Эта пища для вас должна быть привлекательна, она не нанесет большого

вреда вашей фигуре.

Посуда оранжевого, розового и фиолетового цветов также не подходит тем, кто решил избавиться от лишних килограммов. Эти цвета и их оттенки стимулируют выделение желудочного сока и, соответственно, повышают аппетит. Тарелки такого цвета лучше всего подойдут, если вы не можете накормить капризных и непослушных детей, которые не хотят есть кашу.

Посуда красного цвета – одна из самых нежелательных для ежедневного применения. Красный цвет оказывает не только

возбуждающее действие на вашу нервную систему, но и приводит к потере контроля над аппетитом и быстрому потреблению пищи.

Посуда желтого цвета производит противоречивый эффект. С одной стороны, желтый позволяет быстро насытиться едой, а с другой – повышает аппетит. Используйте желтые тарелки только под первые блюда – съеденный бульон или суп не нанесет вреда вашей фигуре, а так как вы почувствуете себя сытым, то отведать мяса вам уже не захочется. Посуда голубого и салатного цветов считается нейтральной, она приятна для глаз, но не усиливает аппетит. Посуду в этом решении вы можете использовать для всех блюд. Посуда болотного, темно синего, сиреневого цветов выглядит довольно изысканно на кухне и сама по себе привлекает внимание. А вот пища, положенная на тарелки этих цветов, выглядит не сильно аппетитно, что способствует уменьшению количества и размера порций. Пожалуй, темные цвета посуды – лучшее решение для тех, кто хочет похудеть.

Итак, какие же выводы можно из этого сделать. Выкладывайте фрукты, зерновые и другую низкокалорийную пищу на белые блюда. А вот колбасы и конфеты разместите на темной тарелке, так вы снизите желание съесть эти продукты. Для основных блюд используйте посуду светло-голубого и салатного цветов. Конечно, эту методику скорее всего можно рассматривать лишь как альтернативный способ похудеть. Ведь вряд ли можно серьезно снизить вес с помощью только смены цвета посуды. Но, как мы знаем, похудение – дело комплексное, в котором все средства хороши.

ВЫБИРАЕМ УТЮГ

ВОТ СПИСОК ОСНОВНЫХ КРИТЕРИЕВ, КОТОРЫМИ СТОИТ РУКОВОДСТВОВАТЬСЯ ПРИ ВЫБОРЕ УТЮГА

ПОДОШВА

Первый параметр, по которому судят утюг – это подошва. Она бывает, в основном, двух типов: алюминиевая или из нержавеющей стали. У обеих есть свои достоинства и недостатки. Алюминиевые подошвы быстро нагреваются и остывают, но их легко повредить – что, в свою очередь, скажется на одежде в виде таких же царапин. Нержавейка же отличается прочностью, большим весом и долговечностью, но проигрывает алюминию в скорости нагрева. Производители утюгов постоянно экспериментируют с различными дополнительными покрытиями, чтобы получить идеальный результат.

Многие производители используют керамическое напыление или эмаль как для алюминиевых моделей, так и для подошв из нержавеющей стали. В



последнем случае утюг получает все достоинства стальных подошв с легкостью и теплопроводностью алюминия. Утюги с керамической эмалью на подошве для избежания путаницы называют «керамическими», что не совсем верно, зато понятно.

МОЩНОСТЬ

Средняя мощность бытового утюга – 1700-2200 Вт. Тут действует простое правило: чем модель мощнее, тем быстрее утюг достигнет требуемой температуры, тем эффективнее парообразование, и тем быстрее восстанавливается температура после выброса пара.

Разумеется, есть модели и меньшей мощности – например, 800-ваттные, не говоря уж про дорожные «маломощные» варианты, но дома в ре-

гулярном режиме они обычно не используются. У многих из них обычно складная или «половинчатая» ручка.

При выборе дорожного утюга есть смысл проследить, чтобы у него была функция вертикального отпаривания (например, недорогие модели от Rowenta) – в дороге это пригодится в отсутствие гладильной доски.

ПАР

Что касается такой, безусловно, важной функции как отпаривание, помогающей лучше разглаживать вещи, ее значение трудно переоценить.

Самая важная характеристика пара – скорость его выброса, которая измеряется в граммах в минуту (г/мин). Тут все очень просто: чем мощнее утюг, тем больше скорость выброса пара. При переменной подаче пара его интенсивность регулируется в диапазоне от 15-30 г/мин, при усиленной – от 35 до 50 г/мин, а при турборежиме (функция, которая есть в некоторых утюгах) выброс пара может достигать 60 г/мин.

Наконец, обязательно обратите внимание на расположение отверстий в подошве утюга: они должны быть равномерно распределены по всей поверхности, а не только у носика. И если отверстия для пара есть только на верхней части подошвы, такой утюг брать не стоит: разгладить всё хорошо не получится.

ВОДА

Вода, заливаемая в утюг, может быть обычной водопроводной, отфильтрованной и поставленной специально для утюгов. При этом отверстие для заливки может располагаться сверху, в тыльной части утюга или вообще в полностью съемном отсеке.

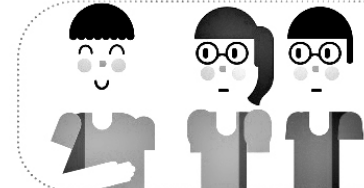
Для предотвращения образования накипи вы, конечно, можете использовать и специальную воду, но фактически можно обойтись обычной фильтрованной, причем лучше всего сливать ее из утюга после каждой глажки.

Если же в утюге есть система самоочистки, то его достаточно будет просто наполнить доверху, разогреть до максимума и с помощью пара таким образом избавиться от накипи.

Кстати, не забудьте проверить наличие удобного разбрызгивателя в носике приобретаемого утюга: он окажет вам хорошую службу тогда, когда пар уже не справляется; например, в случае плотных джинсов.

10 ПРАВИЛ СЧАСТЛИВОЙ ЖИЗНИ

1 Ежедневно гуляйте не менее 5 км



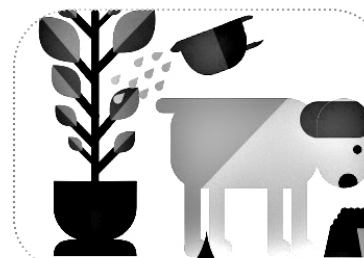
2 Общайтесь с людьми, даже если они кажутся скучными



3 Соблюдайте режим дня



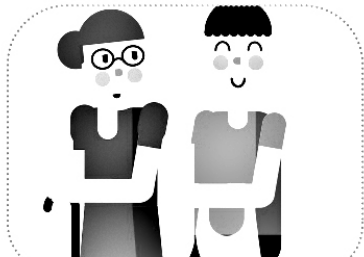
4 Найдите хобби



5 Ухаживайте за растениями и животными



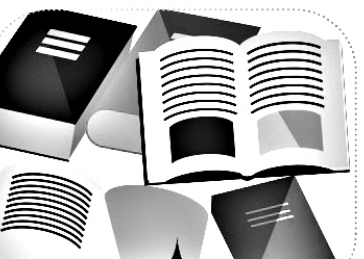
6 Ведите дневник



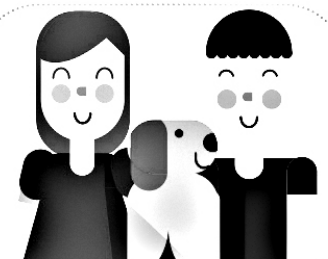
7 Оказывайте помощь другим людям



8 Создавайте традиции, больше уделяйте времени бытовым ритуалам



9 Занимайтесь самообразованием



10 Улыбайтесь чаще, даже, если кажется, что ничего не радует

ПОГОДА И РАБОТОСПОСОБНОСТЬ

Ученые выяснили, как погода влияет на производительность труда. По их словам, в пасмурную погоду работаете легче, а в ясную, солнечную – тяжелее.



Такой вывод специалисты сделали на основе данных, собранных руководящим составом банков Японии. Оказалось, что в непогожие дни сотрудники были наиболее результативны. Они были проворнее, быстрее выполняли работу, лучше соображали. Ученые объяснили полученные результаты тем, что в плохую погоду люди думают о работе, а не о прогулках. Их не тревожат мысли о том, где бы они могли прове-

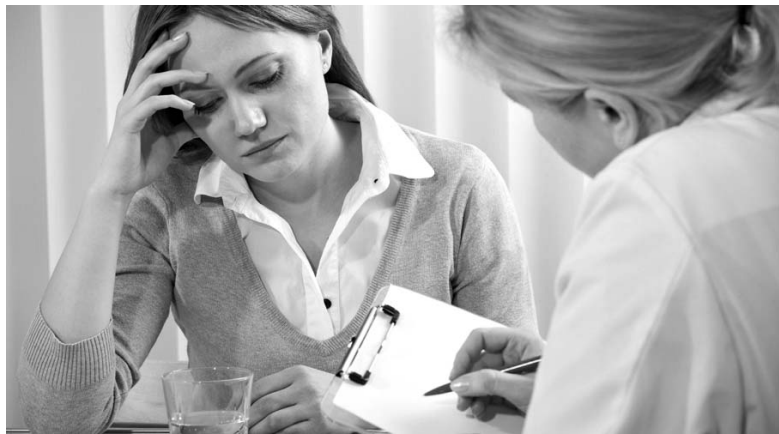
сти время, если бы им не пришлось сидеть в офисе. Солнечная погода влияет очень расслабляюще – сотрудники больше отдыхают и отвлекаются от своих обязанностей.

Япония не случайно была выбрана в качестве места исследования. Дело в том, что здесь руководители очень внимательно следят за тем, чем сотрудники занимаются в рабочее время.

НЕВРАСТЕНИЯ

Сегодня трудно обнаружить человека, которому удалось бы избежать стрессов, чрезмерного морального перенапряжения, эмоционального срыва. Главное, не пропустить тот момент, когда всё это может вылиться в заболевание нервной системы. Одно из самых распространенных в этом ряду — неврастения.

Неврастения — невроз, характеризующийся сочетанием повышенной возбудимости с раздражительной слабостью, повышенной истощаемостью, расстройствами функций вегетативной нервной системы.



КАК ОПРЕДЕЛИТЬ НЕВРАСТЕНИЮ

Многим может быть знакомо подобное состояние: «Я работаю с большим напряжением. Мне трудно сосредоточиться на какой-либо задаче или вопросе. Мне кажется, что я ни на что не гоюсь. Я забываю, куда кладу вещи. Я чувствую постоянную усталость. Я плохо понимаю прочитанное. Меня легко задеть, я переживаю из-за пустяка. Мне не дают уснуть тревожные мысли. Я испытываю общую слабость и т.п.»

Здесь перечислено довольно много симптомов, имеющих отношение к неврастению.

Появлению неврастения часто способствует какая-то психическая травма, и при ней человек еще вынужден напряженно работать и хронически недосыпать. То есть создаются такие условия, когда у него нет возможности отдохнуть и спокойно эту неприятность пережить.

Частым симптомом является головная боль, появляющаяся к концу дня. Возможно головокружение, характерны сердцебиение, чувство сжимания или покалывания в области сердца, большие легко краснеют и бледнеют.

Повышенная раздражительность проявляется вздрагиванием или даже вскрикиванием при

любом неожиданном громком звуке. Больные волнуются из-за каждого пустяка, напряженно переживают незначительные события. У многих раздражительность сочетается со вспыльчивостью, вспышками гнева, возмущения. Настроение крайне неустойчиво. Каждая пустяковая неудача надолго выводит больного из равновесия.

Болезнь может продолжаться несколько месяцев, затяжные формы длятся иногда многие годы.

СТАДИИ НЕВРАСТЕНИИ

Выделяется 3 стадии заболевания.

Начальная (наиболее частая форма) проявляется преимущественно в раздражительности и повышенной возбудимости. Человек жалуется на повышенную потливость, сердцебиение, частые головные боли.

Вторая, промежуточная, характеризуется раздражительной слабостью — с переходом от большой активности к апатии.

В третьей стадии преобладают слабость и нервное истощение. Основные её симптомы — вялость, апатия, повышенная сонливость, подавленность.

КАК ИЗБАВИТЬСЯ ОТ НЕВРАСТЕНИИ

Конечно, первым делом ускорит выздоровление обращение к

врачу (лучше к невропатологу). На начальных стадиях эта болезнь неплохо поддается лечению, особенно если человек постарается освободиться от наиболее сильных эмоциональных раздражителей и окружающие люди будут способствовать этому.

Полезны долгие прогулки на свежем воздухе. Мозг поглощает 18% получаемого организмом кислорода — гораздо больше, чем остальные органы и ткани.

Употреблять следует простую пищу: хлеб грубого помола (ржаной), крупы, особенно гречневую и овсяную, бобовые, рыбу, особенно морскую (и другие морепродукты), сушеные белые грибы, мясо и субпродукты (печень, сердце, почки). Все они богаты витаминами, макро- и микроэлементами.

Нервная система любит спокойный, глубокий, безмятежный сон. Спать столько, сколько необходимо организму. Восемь часов — это средняя цифра. Но одному человеку достаточно 6 часов, а другому требуется не меньше 9, чтобы восстановиться.

Контрастный душ является прекрасным успокоительным средством.

Если хочется поплакать, надо сделать это. Слезы выводят из организма гормоны стресса, которые выделяются мозгом в момент всплеска эмоций. Вот почему после плача человек чувствует себя заметно спокойнее.

Рекомендуются тонизирующие средства: плоды китайского лимонника, корень женьшеня, пантокрин, сапарал, глюконат кальция.

НАРОДНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ЛЕЧЕНИЯ НЕВРАСТЕНИИ

Отвар валерианы: 1 ст. ложку измельченного корня залить 1 стаканом кипятка, кипятить 15-20 мин. на медленном огне, дайте настояться 10 мин., процедите. Пить взрослым по 1 ст. ложке, детям по 1 ч. ложке 3 раза в день. Но не более 2 месяцев.

Успокоительный сбор: перемешать 1 часть листьев крапивы, 1 часть мяты перечной, 1 часть листьев и цветков таволги, 2 части листьев иван-чая. 1 столовую ложку смеси заварить в чайнике в 2 литрах кипятка. Дать настояться 15 или 20 минут, процедить и пить по 1 стакану 2 раза в день.

ВОПРОС: Отцу вшили кардиостимулятор. Слышала, что бытовые приборы могут повлиять на работу стимулятора. Так ли это?



ОТВЕТ: Электрокардиостимулятор (ЭКС) имеет защиту от внешних помех. И большинство обычных бытовых приборов не влияет на его работу. Но если при работе какого-либо прибора у больного возникает головокружение или учащенное сердцебиение, выключите прибор или отойдите от него. Симптомы исчезли? Значит, виноват прибор.

На работу ЭКС могут влиять паяльники, приборы с электромагнитом, мелкие приборы с

электромоментом (например, бритвы, фены). Все ручные приборы надо держать на расстоянии не менее 5–10 см от ЭКС и не носить сотовый телефон в нагрудном кармане или на ремне (расстояние от него до ЭКС должно быть не менее 15 см, а лучше 30 см). При разговоре лучше держать мобильник у уха с противоположной от ЭКС стороны.

ОТМЫТЬ ГРИПП

30 минут может существовать вирус гриппа на коже рук человека. Это означает, что если кто-то чихнул в транспорте, следующие 30 минут все, на кого попали микроскопические капли, могут заразиться сами или передать вирус кому-то. Такие выводы были сделаны швейцарскими учеными из отделения инфекционных заболеваний Женевского университета, которые опровергли распространенное мнение, что основное заражение гриппом происходит только при непосредственном вдыхании вируса. В ходе эксперимента медики исследовали выживаемость разных штаммов вирусов вне организма носителя. В проверке участвовали самые распространенные сегодня штаммы H3N2 и H1N1. «Оказывается, вирус гриппа чаще всего распространяется через не-



мытые руки, — говорит профессор Дидье Пите, — то есть лучшим способом профилактики в период эпидемии гриппа является частое мытье рук». Следует отметить, что само по себе мыло не убивает вирусы гриппа. Мытье рук водой с мылом вызывает механическое удаление микроорганизмов с рук, чего вполне достаточно.

МОБИЛЬНИКИ НЕ ОПАСНЫ

Британские ученые в течение одиннадцати лет изучали влияние мобильных телефонов на человеческий организм. Они пришли к выводу, что аппараты никак не сказываются на здоровье человека.

По словам профессора Дэвида Коггона, люди напрасно опасаются, что телефоны повышают опасность рака. Исследование

показало, что мобильники не имеют отношения к смертельному недугу.

Ученые не исключают, что мобильник может оказывать какое-то негативное влияние, однако с онкологией оно не связано. В ближайшем будущем исследователи собираются выяснить, чем вредят аппараты и насколько силен этот вред.



ХОЛЕСТЕРИН: ДРУГ ИЛИ ВРАГ

Есть «плохой» холестерин, вызывающий атеросклероз, и есть «хороший», препятствующий его развитию.

Холестерин — главный виновник развития атеросклероза, приводящего к стенокардии, инфарктам и инсультам. Борьба с ним не всегда успешна. Ведь наш организм не только получает холестерин с пищей, но и образует его сам. Дело даже не в самом холестерине, а в том, каким образом он «путешествует» по крови. Транспортными для него служат липопротеиды — сложные комплексы из жиров и белков.

Если анализ крови показывает, что в крови преобладают липопротеиды низкой плотности, то пора бить тревогу. Потому что именно они способствуют оседанию холестерина на стенках сосудов и развитию сердечных недугов. А вот липопротеиды высокой плотности, напротив, участвуют в выведении избыточного холестерина.

ЕСТЬ ЛИ СМЫСЛ СОБЛЮДАТЬ ДИЕТУ, ЕСЛИ БАЛАНС «ХОРОШЕГО» И «ПЛОХОГО» ХОЛЕСТЕРИНА В НОРМЕ

Ограничивать себя в жирной пище нужно всем, независимо от результатов анализов. Хотя бы для профилактики. Ведь равновесие может быть нарушено в любой момент, особенно если человек уже немолод, имеет лишний вес, вредные привычки и

ведет малоподвижный, полный стрессов образ жизни. Чем меньше будет в рационе животных, в том числе и молочных, жиров, тем больше шансов сохранить здоровье.

МОЖЕТ БЫТЬ ЛУЧШЕ СТАТЬ ВЕГЕТАРИАНЦЕМ

Полностью отказываться от мяса и молока не стоит. Ведь вы таким образом лишите себя и полезного холестерина. К тому же, инфаркты и инсульты встречаются и среди вегетарианцев, никогда не бравших в рот не только жирной, но и самой постной мясной пищи.

На самом деле холестерин — очень нужное организму вещество. Он крайне необходим нашему мозгу. Лучше сочетать животные и растительные жиры. И не увлекаться продуктами, богатыми холестерином, чемпионами среди которых являются говяжья мозги, твердый сыр и яичный желток.

КАК МОЖНО ЗАПОДОЗРИТЬ ПОВЫШЕННЫЙ УРОВЕНЬ ХОЛЕСТЕРИНА

Первый признак — это повышение артериального давления и боли в сердце при волнении, а также если вы испытываете затруднения при ходьбе. Перемежающаяся хромота может начаться из-за появления атеросклеротических бляшек в артериях ног.

КАК НОРМАЛИЗОВАТЬ УРОВЕНЬ ХОЛЕСТЕРИНА В КРОВИ

Во-первых, снизить калорийность пищи. Если есть избыточный вес — похудеть. Чаще всего после уменьшения массы тела уровень холестерина также нормализуется.

Во-вторых, включить в свой рацион бобовые, цитрусовые, яблоки и овсянку. Содержащиеся в них растительные волокна помогают избавиться от лишнего холестерина. Особенно полезна привычка начинать утро с овсяной каши. Очень хорошо защищают от атеросклероза и бобовые.

Для восстановления нормального баланса «плохого» и «хорошего» холестерина в крови очень важны регулярные занятия физическими упражнениями средней интенсивности. Их результаты становятся заметными уже через полгода.



ЛУК ОЗДРАВЛИВАЕТ КЛЕТКИ МОЗГА

Что знаем мы о луке? То, что полезный овощ придает особый вкус другим продуктам или блюдам. И то, что лук желателно включать в своё меню при первых признаках простуды. Сотрудники Посольства медицины дополнили список полезных свойств недорогого овоща. Он может действовать на клетки головного мозга, говорят они, как средство очистки и омоложения.

В составе овоща содержатся особенные серные соединения — они и придают ему пикантный вкус. Но кроме этого, соединения, попадая в кровоток, доходят с ним до мозга. И, попадая в каждую из клеток, не только её чистят, но и возвращают молодость. Их действие в итоге отражается на памяти, настроении и эмоциях, на концентрации внимания. А с некоторых пор стало считаться, что лук может снизить риск возникновения рака. Особенно молочной железы.



ВАТИКАН РАССКАЗАЛ, КАК ВЫГЛЯДЯТ АНГЕЛЫ



Официальные представители католической церкви подтвердили существование ангелов, однако заверили, что на самом деле они выглядят совсем не так, как люди привыкли их представлять.

Отец Ренцо Лаватори, специализирующийся на изучении ангелов, сказал, что небесные существа, которые «снова вошли в моду» благодаря религии нового века, на самом деле больше похожи на осколки света.

Выступая на конференции в зале щедро украшенного фресками дворца эпохи Ренессанса в Риме, он добавил: «Я думаю, что это новое открытие ангелов в христианстве».

Старший священник принимал участие в дебатах на неделе ангельского искусства в Fondazione Archivio Storico, которая была организована итальянской Ассоциацией искусства и была поддержана Ватиканом.

Как заявил один из организаторов выставки, «целью экспозиции было проследить за историей ангелов в человеческой культуре, или, по крайней мере, нашей цивилизации. Ангелы помогли развитию религиозно-философской мысли и стали причиной рождения возвышенных форм поэтического и художественного выражения».

Ренцо Лаватори сказал, что естественным результатом популяризации образа ангелов является то, что они вновь вошли в моду и особенно остро это ощущается в канун Рождества.

Широко публикующийся католической священник также является демонологом и говорит, что сейчас ангелы необходимы человечеству более, чем когда-либо, потому что в обществе растет секуляризация и материализм, что, по сути, является «открытой дверью» для дьявола.

КАРТИНА - ЗА РЕКОРДНУЮ СУММУ

Картина британского экспрессиониста Фрэнсиса Бэкона «Портрет говорящего Джорджа Дайера» была продана на торгах аукционного дома Christie's в Лондоне за рекордную сумму.

Картина ушла с молотка за 42,1 миллиона фунтов (69,3 миллиона долларов). Цена стала рекордной для европейских торгов аукционного дома. Оценочная стоимость картины составила 30 миллионов фунтов (около 50 миллионов долларов).

Картина «Портрет говорящего Джорджа Дайера» была впервые выставлена в Париже в 1966 году, в год ее создания. На полотне изображен любов-

ник Бэкона Джордж Дайер. На торгах «Послевоенное и современное искусство» в Лондоне также была продана другая картина Бэкона, «Штрихи к портрету». Она ушла с молотка за 2,6 миллиона фунтов (4,3 миллиона долларов).

В ноябре 2013 года на торгах Christie's был продан триптих Фрэнсиса Бэкона «Три наброска к портрету Люсьена Фрейда». Картина, которая ушла с молотка за 142,4 миллиона долларов, стала самым дорогим произведением искусства, когда-либо проданным на аукционе. Ранее самой дорогой картиной, проданной с тор-



гов, была работа Эдварда Мунка «Крик», которая в 2012 году ушла с молотка за 119,9 миллиона долларов.

ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ О КЛЕОПАТРЕ



Клеопатра – последняя царица эллинистического Египта, роковая женщина, известнейшая личность во всем мире, поэтесса, фармацевт, исследователь. И до сих пор история жизни, любви и трагической смерти царицы до конца не разгадана. Более двух тысяч лет образ Клеопатры окутан романтическим ореолом тайны. Однако, не смотря на все это, древние и современные историки сходятся в одном: египетская царица была умной, властолюбивой, обаятельной, дерзкой, проницательной женщиной, умела говорить на семи языках, была автором книг по философии, единицам веса, измерений и монетной системе, а также книг о прическах и косметике.

Клеопатра прославлена в веках не только благодаря своей политической деятельности и попыткам спасти Египет от римлян. Египетская царица известна своей любовной связью с полководцем Юлием Цезарем, а также драматической историей любви к римскому полководцу Марку Антонию. Именно эти исторические факты легли в основу многих кинофильмов и литературных произведений.

Клеопатра прожила достаточно насыщенную, яркую жизнь и умерла 12 августа 30-го года до н.э., отравив себя ядом змеи после поражения в битве при Акциуме.

● В возрасте 18 лет Клеопатра выходит замуж за своего 9-летнего брата Птолемея XII, поскольку, согласно птолемеевскому обычаю, женщина не может царствовать самостоятельно.

● Со своим младшим братом Клеопатра правит страной в течение 4-х лет, пока Птолемей XII не поднимает мятеж против царицы и ее союзника Юлия Цезаря, проигрывает и, спасаясь бегством, тонет в Ниле.

● Благодаря своему обаянию и уму Клеопатре удалось соблазнить двух прославленных римлян того времени – Юлиуса Цезаря и Марка Антония, обеспечив тем самым 20-летнюю независимость Египта от римлян.

● Клеопатра имела четверо детей: Цезариона (от Юлия Цезаря), Александра Гелиоса, Клеопатру Селену и Птолемея II Филадельфа (от Марка Антония).

● Согласно словам Плутарха, по окончании пиршеств в честь Марка Антония царица дарила

важным гостям паланкины вместе с рабами-носильщиками, а менее важным – лошадей в золотой сбруе.

● Согласно Плутарху, ради покорения Цезаря Клеопатра приказала закатать себя в одеяла, завязать веревкой и так принести себя политику. Тем самым она говорила полководцу, что отдается на его милость.

● Когда Марк Антоний приглашал царицу на 1-ю встречу, она пару раз отказывала. В то время Клеопатра строила корабль с алыми парусами, усыпанный лепестками роз, чтобы поразить полководца.

● Расточительство царицы не имело границ, а ее богатства казались несметными. Именно поэтому древние алхимики считали, что Клеопатра владела философским камнем, превращающим металл в золото.

● Согласно словам медика Галена, Клеопатра увлекалась косметологией. Она помогала Цезарю бороться с облысением, проводя косметическое лечение смесью из красной серы, мышьяка и смолы дуба.

● Согласно историческим фактам, Клеопатра собирала всевозможные ядовитые снадобья и часто спускалась в темницу, чтобы там проводить свои эксперименты на осужденных преступниках.

● После поражения при Акциуме Марк Антоний и Клеопатра создают «Союз смертников» и клянутся умереть вместе. 1 августа 30-го года до н.э., узнав о ложной смерти Клеопатры, Марк Антоний бросается на меч.

● Согласно историку Кристоферу Шеферу, Клеопатра умерла не от укуса кобры, а от смертельной смеси опиума и растения болиголова, не оставляющей следов на теле.

● Многие считают, что Клеопатра была красавицей. Однако историки уверены в обратном. Ученым Кембриджского университета удалось воссоздать модель лица царицы. Клеопатра, по нынешним меркам, не обладала особой красотой.



САМАЯ ВЫСОКАЯ ГОРКА

В крупнейшем городе округа Джексон, штат Миссури, США - Канзас-Сити идёт строительство крупнейшей в мире водной горки. Прошлый рекордсмен из Бразилии, водная горка Климанджаро, имеет высоту 49,9 метров или, иными словами, высоту 14-этажного здания. Нынешний рекордсмен, который назван Verruckt, (в пере-

воде означает «сумасшедший») имеет высоту 17-этажного здания. Для сравнения: это выше, чем высота Ниагарского водопада или Статуи свободы.

Чтобы прокатиться на горке, вам будет необходимо взобраться по 264 ступенькам. Скорость «полёта» на горке составит более 104 км/ч.

ПРЕСТИЖНЫЙ КОНКУРС СОБАК

На самой престижной выставке собак в США Westminster Kennel Club Dog Show победил жесткошерстный фокстерьер.

Победительница, пятилетняя сука по кличке Скай, живет в городе Фриско, штат Техас. По словам ее хозяйки Гэбриэл Рэнджел, Скай является «почти идеальной собакой». Женщина надеется, что победа в конкурсе привлечет к ее питомцу внимание многих «женихов».

В финал выставки также вышли пудель, блаухаунд, карликовый пинчер и вельш-корги. Как отмечает агентство, жесткошерстные фокстерьеры чаще других побеждают на выставке Westminster Kennel Club Dog Show. С учетом победы Скай, всего представители этой породы 14 раз занимали первые места.



Выставка Westminster Kennel Club Dog Show проходит в Нью-Йорке с 1877 года. На конкурсе оценивают внешний вид собак. В прошлом году первое место заняла аффенпинчер по кличке Банана Джо.

ЛЕДЯНОЙ ДОЖДЬ И СНЕЖНЫЕ «ПЕРЕКАТИ-ПОЛЕ»

С каждым годом зима удивляет нас всё больше и больше, это и удивительное оледенение Ниагарского водопада, и замёрзшего озера Мичиган, и многое другое. Климатические циклоны с некоторыми странами мира «играют в дурную шутку», на этот раз необычные погодные условия задели Европу, а точнее, Словению. Климат на большей части здесь умеренно-континентальный, средняя температура января 0...-2°C, июля 19...21°C. Но, несмотря на тёплый климат, 7

февраля 2014 года в стране выпали осадки в виде ледяного дождя. Что из этого получилось, смотрите на фото.

Природа преподнесла очередную сюрприз и в США. На этот раз в штате Огайо на открытых заснеженных полях появились снежные роллы, напоминающие «перекати-поле» в пустынных штатах Америки. Оптимальное сочетание температуры, плотности снега и сильного ветра привело к тому, что снежный покров сворачивался в «рулеты».



Филип Кинред Дик

ПОМУТНЕНИЕ

Продолжение. Начало в № 3-6

Например, собачье дерьмо, подумал Фред. Собачье дерьмо наверняка можно считать «ложной формой». По всем параметрам... Он почувствовал себя разбитым и уставшим, как во время публичного выступления.

— Значит, не овца? А что? Хоть похоже?

— Это отнюдь не тест Роршаха, где бесформенная клякса может быть истолкована по-разному, — сказал врач. — В данном случае обрисован лишь один предмет, и только один. А именно собака.

— Что? — испуганно переспросил Фред.

— Собака.

— Где вы тут видите собаку? — Он не видел никакой собаки. — Покажите мне.

Сидящий врач показал.

— А что значит, если я увидел овцу?

— Возможно, обыкновенный психологический блок, — ответил стоящий врач, переступая с ноги на ногу. — Только когда мы проведем всю серию...

— В этом и заключается превосходство данного теста перед тестом Роршаха, — перебил сидящий, доставая другую картинку. — Верный ответ только один. Если вы постоянно ошибаетесь, мы определяем функциональное повреждение восприятия и будем приводить вас в форму, пока не пройдете испытание успешно.

— В федеральной клинике? — спросил Фред.

— Да. Ну-с, что вы видите здесь?

— Вы мне скажите, — потребовал Фред, — это из-за той речи?

Врачи обменялись взглядами.

— Нет, — наконец ответила стоящая. — Нас насторожила одна беседа... ну, просто болтовня... Около двух недель назад.

Понимаете, при обработке записей возникает временная задержка. Таким образом, мы постоянно изучаем материал примерно двухнедельной давности. До вашей речи еще не добрались.

— Вы несли какую-то околесицу об украденном велосипеде, — подхватил другой врач. — О так называемом семискоростном велосипеде. Вы пытались сообразить, куда подевались еще три скорости, не так ли? — Врачи снова обменялись взглядами. — Вы ведь считали, что они остались на полу гаража?

— Нет, — возразил Фред. — Это все Чарлз Фрек. Он совершенно задурил всем голову. Лично я просто шутил.

БАРРИС. (стоит посреди гостиной с новеньким блестящим велосипедом, очень довольный). Поглядите, что я достал за двадцать долларов!

ФРЕК. Что это?

БАРРИС. Велосипед. Гонимый, десятискоростной, абсолютно новый. Я заметил его в соседнем дворе и заинтересовался. Там оказалось четыре таких, и я купил его за двадцать долларов наличными. У цветных. Они даже любезно передали мне его через забор.

ЛАКМЕН. Кто бы подумал, что абсолютно новенький десятискоростник можно купить за двадцать долларов. Просто поразительно, что можно купить за двадцать долларов!

ДОННА. У одной цыпочки в прошлом месяце точно такой украли. Вы должны вернуть его. Пускай она по крайней мере взглянет, не ее ли.

ФРЕК. Почему вы твердите, что он десятискоростной, когда у него только семь шестеренок?

БАРРИС. (ошеломленно). Что?

ФРЕК. (подходит и указывает). Ну вот, пять шестеренок здесь и две на другом конце цепи. Пять плюс две получается семь. Значит, это только семискоростной велосипед.

ЛАКМЕН. Верно. Но даже семискоростной велосипед, безусловно, стоит двадцати долларов. Выгодная покупка.

БАРРИС. (оскорблено). Эти цветные заверили меня, что у него десять скоростей... Грабеж! (Все обступают велосипед и пересчитывают шестеренки.)

ФРЕК. Теперь я вижу восемь. Шесть впереди и две сзади. Итого восемь.

АРКТОР (рассудительно). Но должно быть десять. Семи или восьмискоростных велосипедов не существует. Во всяком случае, я о таких не слышал. Интересно, куда делись пропавшие скорости?

БАРРИС. Должно быть, с великом возлились эти цветные. Разбирали его не теми инструментами, без должной технической подготовки. А когда собирали, три шестеренки остались на полу гаража. Так, наверное, там и лежат.

ЛАКМЕН. Надо потребовать их назад.

БАРРИС (со злостью). В этом-то и заключается их план: наверняка сдерут деньги! Не удивлюсь, если они еще что-нибудь прикарманили. (Придирчиво осматривает велосипед.)

ЛАКМЕН. Если мы пойдем вместе, все отдадут, как миленькие, не сомневайтесь! Ну, идем? (Оглядывается в поисках поддержки.)

ДОННА. А вы уверены, что их только семь?

ФРЕК. Восемь.

ДОННА. Семь, восемь!.. В любом случае надо у кого-нибудь спросить. Прежде чем катить баллон.

АРКТОР. Она права.

ЛАКМЕН. Кого спросить-то? Кто у нас сечет в гоночных великах?

ФРЕК. Остановим первого встречного!

(Выкатывают велосипед и обращаются к молодому негру, который только что вышел из своей машины. Указывают на семь — восемь? — шестеренок и спрашивают, сколько их, хотя каждому видно — за исключением Чарлза Фрека, — что их всего семь: пять на одном конце цепи и две на другом. Пять плюс два — семь. Это ясно как божий день. Так что же получается?)

МОЛОДОЙ НЕГР (спокойно). Число шестеренок спереди и сзади надо не складывать, а перемножать. Видите, цепь переоскакивает со звездочки на звездочку, а их пять, и мы получаем пять разных передаточных чисел на каждой из двух звездочек впереди. (Показывает.) Теперь, если мы повернем рычажок на руле (показывает), цепь перейдет на вторую звездочку и опять-таки может перескакивать на любую из пяти сзади. То есть получается еще пять. Итого десять. Имейте в виду, что передаточное число всегда рассчитывается из...

(Все благодарят его и уходят, молча вкатывая велосипед в дом.)

— Нам известно, что вы были в этой компании, — сказал сидящий врач. — Никто не мог трезво взглянуть на велосипед и проделать простую математическую операцию по определению числа передач. — В тоне врача Фред почувствовал доброту, даже некоторое сострадание. — Вы все были невменяемы?

— Нет, — ответил Фред.

— Так в чем же дело?

— Забыл...

— Давайте продолжим тестирование, — предложил сидящий врач. — Что вы здесь видите, Фред?

— Пластмассовое собачье дерьмо... Могу я идти? — Он испытывал бешенство. Они его замучают из-за злополучной речи!

Оба врача, однако, рассмеялись.

— Знаете, Фред, — сказал сидящий, — если у вас не пропадет чувство юмора, пожалуй, вы своего добьетесь.

— Добьюсь? — повторил Фред. — Чего добьюсь? Успеха? Времени? Денег? Если вы, ребята, психологи и слушаете мои бесконечные доклады Хэнку, то скажите: как подобрать ключик к Донне? То есть я хочу спросить: как это делается? С такой вот милой, ни на кого не похожей, упрямой цыпочкой?

— Все девушки разные, — рассудил сидящий врач.

— Я имею в виду, как найти эстетический подход? — продолжал Фред. — А не спойть ее, напицкать «красенькими» и изнасиловать, пока она валяется на полу.

— Купите ей цветы, — посоветовал другой врач.

— Что? — удивился Фред, широко раскрыв невидимые за костюмом глаза.

— В это время года можно купить маленькие весенние цветы.

— Цветы... — пробормотал Фред. — Какие? Искусственные или живые?.. Живые, я полагаю.

— Искусственные — дрянь, — сказал сидящий врач. — Они выглядят, как... подделка. Что-то фальшивое.

— Я могу идти? — спросил Фред.

Врачи переглянулись.

— Тест доведем до конца как-нибудь в другой раз, — сказал стоящий. Не так уж это и срочно. Хэнк вас известит.

По какой-то неясной причине Фреду захотелось пожать им руки, но он этого не сделал. Он просто вышел, молча покачивая головой, с гнетущим чувством тревоги. Они копаются в моем досье... И что-то находят, раз есть повод для тестирования.

Весенние цветы, думал он, идя к лифту. Малюсенькие. Они, должно быть, едва поднимаются от земли, и люди их давят... Как они растут — в специальных коммерческих чанах или на природе? Интересно, каково там, на природе? Поля, запахи и все прочее... и где ее найти, эту природу? Куда надо ехать? У кого брать билет?

Я бы с удовольствием взял с собой Донну, когда соберусь ехать. Но как предложить такое девушке, если ты не знаешь, с какой стороны к ней подступиться? Если все время околачиваешься возле нее и ничего не получается?.. Нам нужно спешить, подумал он, потому что скоро все весенние цветы погибнут.

ГЛАВА 8

По пути к дому Боба Арктора Чарлз Фрек придумал, как разыграть Барриса. Он скажет, что купил метедриновую мастерскую, спрятанную в гараже у одного хлыща, а Баррис презрительно фыркнет, и тогда он объявит, что получил от дядюшки сорок тысяч и... Фрек пока не мог сообразить, как закончить, но не сомневался, что сделает все в лучшем виде. Баррис непременно клюнет, особенно если у Боба будет народ. И тогда всем станет ясно, что Баррис — вонючий осел.

Баррис и Арктор копались в машине с поднятым капотом.

— Привет! — бросил Фрек, приближаясь фланирующей походкой. — Баррис, — небрежно по-покровительственным то-



ном окликнул он, опуская руку тому на плечо.

— Потом! — прорычал Баррис.

— Я купил сегодня метедриновую мастерскую.

— Большую? — раздраженно спросил Баррис.

— Ну... — растерялся Фрек, не зная, что сказать дальше.

— Сколько дал? — вставил Арктор.

— Примерно десять долларов.

— Джим мог бы достать тебе дешевле, — заметил Арктор, вновь склонившись над мотором. — Да, Джим?

— Их сейчас отдают практически даром, — подтвердил Баррис.

— Целый гараж! — возмутился Фрек. — Настоящий завод! Машины, которые пекут миллионы таблеток в день!

— И все за десять долларов? — широко улыбаясь, спросил Баррис.

— Где она находится? — спросил Арктор.

— Не здесь, — смущенно ответил Фрек. — Эй, черт подери, вы опять меня разыгрываете!..

Из дома вышел Лакмен — в темных очках, пестрой рубашке и обтягивающих джинсах.

— Я узнавал, во что обойдется переборка карбюратора. Они скоро переэвонят, так что я оставил дверь открытой.

— Можно заодно заменить этот двухцилиндровый на четырехцилиндровый, — предложил Баррис.

— Резко возрастут холостые, — сказал Лакмен. — И потом он не будет переходить на высшую передачу.

— Поставим тахометр, — настаивал Баррис. — Как обороты чересчур поднимутся, надо сбросить газ, и обороты так подскочат, что двигатель накроется!

— Водитель увидит, как прыгнула стрелка тахометра, и сразу сбросит газ, — терпеливо возразил Баррис.

— При обгоне-то?!

— Момент! — наставительно заявил Баррис. — Такую тяжелую машину момент поведет по инерции, даже если убрать газ.

— А в гору? — поддел Лакмен.

— Машина весит около тысячи фунтов, — сообщил Арктор. Чарлз Фрек заметил, что он подмигнул Лакмену.

— Тогда ты прав, — согласился Баррис. — При таком весе момент инерции будет небольшой. Хотя... — Он схватил ручку. — Тысяча фунтов со скоростью восемьдесят миль в час создают силу...

— Тысяча фунтов, — вставил Арктор, — это с пассажирами, полным баком и ящиком кирпичей в багажнике.

— Сколько пассажиров? — спросил Лакмен с серьезным видом.

— Двенадцать. — То есть шесть сзади, — рассуждал вслух Лакмен, — и шесть...

— Нет, — перебил Арктор. — Одиннадцать сзади и впереди один водитель. На задние колеса давление должно быть больше, чтобы не заносило.

Баррис тревожно вскинул голову.

— Машину заносит?

— Если только сзади не сидят одиннадцать человек, — ответил Арктор.

— Лучше загружать багажник мешками с песком, — назидательно сказал Баррис. — Три двухсотфунтовых мешка с песком. Тогда пассажиров можно разместить равномернее, и им будет удобнее.

— А может, один шестисотфунтовый мешок золота? — предложил Лакмен. — Вместо трех двухсотфунтовых...

— Ты отвяжешься?! — гаркнул Баррис. — Я пытаюсь рассчитать силу инерции при скорости восемьдесят миль в час.

— Машина не дает восьмидесяти, — заметил Арктор. — Один цилиндр барахлит. Я забыл сказать. Вчера что-то случилось.

— Тогда какого черта мы вытаскиваем карбюратор? — возмутился Баррис. — Так вот почему она не заводится...

— Твоя машина не заводится? — спросил Фрек Боба Арктора.

— Она не заводится, — сказал Лакмен, — потому что мы вытащили карбюратор.

— А зачем мы вытащили карбюратор? — растерянно спросил Баррис. — Я что-то забыл...

— Чтобы заменить все пружины и всякие мелкие штуковины, — разъяснил Арктор.

— Если бы вы не тарактели все время, как зачуханные ублилки, — обиженно пожаловался Баррис, — я бы давно закончил расчет. Так что ЗАТКНИТЕСЬ!

Лакмен раздул грудь, расправил плечи и поиграл бицепсами.

— Ну, Баррис, — процедил он, отводя назад правую руку, — сейчас я тебя проучу! Будешь знать, как разговаривать с людьми, которые превосходят тебя во всех отношениях!

Заблевав от дикого ужаса, Баррис выронил ручку и блокнот и зигзагами помчался к дому, на ходу крича:

— Кажется, звонит телефон!..

— Я просто его подкалывал, — пробормотал Лакмен, пощипывая нижнюю губу.

— А если он возьмет свой револьвер с глушителем? — спросил Фрек, совершенно потеряв самообладание. Он потихоньку стал отходить к машине, чтобы сразу укрыться, как только Баррис начнет стрелять.

— Ну ладно, давай, — сказал Арктор.

(Продолжение на стр.30)

(Продолжение. Начало на стр.29)

И они принялись за работу, а Фрек окопачивался возле своей машины, кляня себя за то, что вообще решил приехать. Сегодня здесь нет той приятной расслабленной атмосферы, как обычно. Он с самого начала почувствовал недоброе. Что же произошло, недоумевал он, садясь в машину.

А ведь как хорошо отдышалось, как сладко балделось под рок, особенно под «Стоунз»!.. Лакмен набивает сигаретку и разглагольствует о семинаре, который он проведет в UCLA, по приготовлению и употреблению травки.

И о том, как он однажды набьет идеальную сигаретку и ее поместит под стекло и в гелий в Музее американской истории рядом с другими реликвиями не меньшего значения...

Как было здорово в те дни! А все началось с Джерри и перекинулось сюда.

— Я уезжаю, — заявил Фрек Лакмену и Арктору.

Из дома осторожно выглянул Баррис. В руке он сжимал молоток. — Ошиблись номером, — сказал он, опасливо приближаясь и зыряя глазами, словно краб.

— Зачем молоток? — спросил Лакмен.

— Для ремонта двигателя, — предположил Арктор.

— Решил прихватить на всякий случай, — смущенно объяснил Баррис. — Попался на глаза...

— Самый опасный человек — это тот, — проговорил Арктор, — кто боится собственной тени.

Чарльз Фрек услышал эту фразу, отъезжая, и задумался: не имеет ли он в виду меня? Ему стало стыдно. А впрочем, какого черта здесь ошиваться? «Избегай дурных сцен» — вот мой девиз, напомнил себе Фрек. И уехал, не оглядываясь. Пусть грызутся между собой. Кому они нужны?..

Настроение резко упало. Такая пугающая перемена — чем она вызвана, что это значит?.. Но потом он подумал, что все еще может поправиться, дела пойдут на лад, и воспрянул духом. У него даже пронесся в голове коротенький глюк: ВСЕ, КАК ПРЕЖДЕ. Собрались все, даже мертвые и выгоревшие, вроде Джерри Фабина. Их заливают белый свет — не дневной, но куда лучше, — целое море света. Слышна музыка, хотя трудно разобрать, с какой пластинки. Может быть, Хендрикс, подумал он. Да, старая вещь Хендрикса... Или нет: Джи-Джи.

Джим Крос, и Джи-Джи, и особенно Хендрикс... «Перед тем, как я умру, — напевал Хендрикс, — дайте мне пожить, как я хочу...» И тут вдруг глюк взорвался, потому что он вспомнил, что и Хендрикс, и Джоуплин мертвы, не говоря уже о Кросе. Хендрикс и Джи-Джи погибли, сидя на игле, — два великолепных человека, потрясающих распотрясытых человека...

Поговаривали, что менеджер давал Дженис Джоуплин сущие гроши, она все пускала на наркотики... Потом в голове у него зазвучала музыка, и Дженис запела свою знаменитую «Одиночество», и он начал плакать. И так, плача, он ехал домой.

...Арктор сидел в гостинице с друзьями и пытался решить, нужно ли брать новый карбюратор или можно обойтись переборкой старого. Всем телом он чувствовал постоянный контроль, электронное присутствие камер. И на душе было хорошо.

— Ты радуешься, — заметил Лакмен. — Я бы не радовался, если бы мне пришлось выложить сотню долларов.

— Я решил найти точно такую машину, как у меня, — объяснил Арктор. — А затем снять с нее карбюратор и ничего не платить. Как делают все, кого мы знаем.

— Особенно Донна, — кивнул Баррис. — Лучше бы ее не было здесь в тот день, когда мы уезжали. Донна крадет все, что может унести. А если сил не хватает, она звонит своим друзьям, и те оказывают ей помощь.

— Расскажу вам одну историю про Донну, — сказал Лакмен. — Однажды она бросила четвертак в машину, что продает почтовые марки. Машина испортилась и давай эти марки выплевывать! В конечном итоге — Донна со своими друзьями-головорезами пересчитала — оказалось больше восемнадцати тысяч пятнадцатидесяти марок. Ну, скажете вы, здорово! Только что с ними делать Донне Хоторн, которая в жизни не написала ни одного письма?! Так или

иначе, сидит она с грудой пятнадцатидесяти марок и ума не приложит, куда их деть. Не продавать же обратно почте! Позвонила друзьям, которые на нее работают, и они приехали с каким-то специобалденным отбойным молотком — с водяным охлаждением и водяным глушителем. Краденый, конечно. Вот... и среди ночи выдрали эту машину прямо из асфальта и увезли к Донне на пикапе. Тоже, наверное, угнанным...

— Ты хочешь сказать, что она продавала марки? — проговорил ошеломленный Арктор. — Через автомат?

— Эта женщина невменяема! — возмутился Баррис. — Ее надо лечить! Ты понимаешь, что у нас повысились налоги из-за того, что она украла машину?!

— Напиши об этом властям, — неприятно посоветовал Лакмен. — Попроси у Донны марку для письма, она тебе продаст.

— За полную стоимость, — сказал Баррис, кипя негодованием.

Голокамеры, подумал Арктор, накрутят десятки миль подобных записей на своих дорогах лентях... А потом ему в голову пришла ужасная, чудовищная мысль: предположим, просматривая записи, я увижу, как Донна забирается в мой дом, открыв окно вилкой или лезвием ножа, и крадет или портит все мое имущество. Другая Донна, такая, какая она есть на самом деле, когда уверена, что за ней никто не наблюдает... Не превращается ли внезапно милая, добрая, очень добрая девушка в нечто кошмарное? Не увижу ли я перемену, которая разобьет мое сердце? Перемену в Донне или в Лакмене — в близких мне людях?

Черт возьми, подумал он, а может, Боб Арктор встает среди ночи и выкидывает дикие коленца? Сношается со стеной. Или вступает в заговор с ошмившими торчками, чтобы взорвать на вокзале мужской туалет...

Боб Арктор, рассуждал он, может узнать такое, к чему он совершенно не готов, — о Донне, о Лакмене, о Баррисе. Например, что Баррис отправляется спать, когда никого вокруг нет. И спит, пока кто-нибудь не появится.

Но вряд ли. Скорее Джим Баррис выживает из каких-нибудь закоулков своей комнаты спрятанный передатчик и посылает закодированный сигнал своим коллегам, с которыми тайно злоумышляет, — уж по каким там причинам тайно злоумышляют такие типы, как Баррис...

Говорят, что, когда слушаешь запись, невозможно узнать собственный голос. Или распознать себя на видео. Вы представляли себя высоким, толстым, темноволосым мужчиной, а оказывается худенькой лысой женщиной... Уверен, что я узнаю Боба Арктора, думаю, он, если не по одежде, то путем исключения. Тот, кто живет в этом доме и не является Баррисом или Лакменом, — Боб Арктор. Если не кошка и не собака...

— Мне надо идти, — сказал он. — Лакмен, твоя машина на ходу?

— Нет, — подумав, ответил Лакмен. — По-моему, нет.

— Можно мне одолжить твою машину, Джим?

— Я сомневаюсь, что ты сумеешь ею управлять...

Это возражение возникло всякий раз, когда кто-нибудь хотел воспользоваться машиной Барриса. Оказывается, Баррис внес кое-какие секретные изменения в а) подвеску; б) двигатель; в) трансмиссию; г) электросистему; д) а также в часы, зажигалку, пепельницу и в бардачок.

Особенно в бардачок. У Барриса он всегда был заперт. Радиоприемник тоже был хитроумно переделан. Нажатие любой кнопки вызывало только треск. И, как ни странно, рок-музыка не ловилась никогда. Порой, когда они вместе ехали за покупками и Баррис выходил из машины, он включал определенную станцию на полную громкость. Если во время его отсутствия они меняли настройку, он в бешенстве что-то бессвязно орал, а потом молчал всю дорогу и отказывался объяснять свое поведение.

Возможно, настроенный на некую частоту, его приемник вел передачу

а) властям; б) общественной военно-политической организации; в) синдикату;

г) инопланетянам.

— То есть я хочу сказать... — начал Баррис.

— А, заткнись! — оборвал Лакмен. — У тебя самая обычная машина. На стюкю ее загоняет сторож. А почему ею не может пользоваться Боб? Жмот ты проклятый!

— Пойду пешком, — сказал Арктор.

— Ты куда? — спросил Лакмен.

— К Донне. — Добраться до нее пешком было почти немислимо, и, значит, ни Лакмен, ни Баррис за ним не увяжутся. Он набросил плащ и подошел к двери. — До скорого.

— Моя машина...

— Если б я попробовал вести твою машину, — перебил Арктор, — то нажал бы ненароком не на ту кнопку и улетел бы из Лос-Анджелеса к чертовой матери.

— Я рад, что ты понимаешь мое положение, — виновато сказал Баррис.

Фред в костюме-болтуня бесстрастно наблюдал за голографическим изображением. В соседних кабинках просматривали записи другие агенты. Фред, однако, смотрел прямую передачу из дома Боба Арктора.

Баррис сидел в лучшем кресле гостиной, склонившись над гашишной трубкой, которую он мастерил уже несколько дней, и виток за витком намазывал белую проволоку. Лакмен скрючился за кофейным столиком и жадно заглатывал ужин, не отрывая глаз от экрана телевизора. На столе валялись четыре пустые жестянки из-под пива, сплюснутые его могучим кулаком; теперь он потянулся за пятой, опрокинул, пролил пиво и выругался. Баррис отрезанно поднял голову, а потом снова склонился над работой.

Внезапно Лакмен выронил ложку, вскочил, пошатываясь, на ноги и отчаянно замахаля руками, пытаясь что-то сказать. Его рот открылся, и на одежду полетели куски полупережеванной пищи. С радостным мяуканьем к нему бросились кошки.

Баррис возвел глаза на несчастного Лакмена. Тот закачался, схватился рукой за столик и свалился все на пол. Кошки испуганно бросились наутек. Баррис оставался в кресле, не сводя взгляда с Лакмена. Лакмен сделал несколько нетвердых шагов к кухне, зашарил в темноте, нашел стакан, попытался наполнить его водой. Охваченный ужасом, Фред отпрыгнул от монитора и зачарованно смотрел на сидящего спокойно Барриса. Через несколько секунд Баррис опустил голову и стал невозмутимо и сосредоточенно намазывать проволоку. Динамики доносили душевраздирающие звуки, стоны, хрипы, клочкотание и грохот посуды — Лакмен сбрасывал горшки, кастрюли, утварь, стараясь привлечь внимание Барриса.

Баррис методично работал. На кухне тем временем Лакмен упал на пол — не медленно, на колени, а резко, ничком, с тяжелым стуком. Баррис продолжал мотать проволоку. На его лице, в уголках рта, появилась легкая злорадная усмешка.

Фред поднялся и застыл, парализованный и возбужденный одновременно. Несколько минут Лакмен недвижно лежал на кухонном полу, а Баррис все мотал и мотал проволоку, склонившись над трубкой, как старушка над вязаньем, и все улыбался и улыбался и даже немного раскисался. Затем Баррис резко отбросил трубку, встал, и на его лице отразился ужас. Он в беспомощном испуге всплеснул руками, бестолково заметался и наконец подбежал к Лакмену. Входит в роль, понял Фред. Словно он только что пришел. Лицо Барриса приняло скорбное выражение. Он рванулся к телефону, схватил трубку, уронил ее, поднял...

Какой кошмар, Лакмен лежит на полу в кухне, подавившись куском пищи!.. И теперь Баррис отчаянно пытается вызвать помощь. Увы, поздно... Баррис говорил по телефону — медленно, необычно высоким голосом.

— Девушка, куда надо звонить: в ингаляторную или в реанимационную?

— Сэр, — пропищал рядом с Фредом подслушивающее телефонное устройство, — у кого-то затруднено дыхание? Вы хотите...

— Полагаю, что это инфаркт. Либо инфаркт, либо нарушение проходимости дыхательных путей вследствие...

— Ваш адрес, сэр? — прервала телефонистка.

— Адрес? — забормотал Баррис. — Сейчас, надо подумать, адрес...

(Продолжение в следующем номере)

ПРОДАЖА КВАРТИР И ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ

1-комнатная чистая квартира на III массиве, 5 этаж, сантехника в порядке. Тел.: 254-90-35; 558. 77-34-26.

2-комнатная квартира с лоджией и двумя балконами, 4(8), по адресу: 3-й массив, 1 квартал, корп. «А». Цена договорная. Тел.: 593. 41-94-61.

2-комнатная квартира, 2(8), имеются лоджия и балкон. Адрес: пр. Важа Пшавела, 3 квартал, 9 корп., 2 под., 2 этаж. Тел.: 232-21-57.

2-комнатная квартира в 1-подъездном корпусе, чешский проект, 5 этаж, капитальный ремонт, отопление, телефон, кабельное телевидение, Интернет, лифт работает. Тел.: 595. 35-36-35.

Срочно! 3-комнатная квартира на ул. Чолокашвили, 1/3, 3(16), проект Кавлашвили, имеется гараж. Тел.: 558. 38-73-95; 277-14-05 (вечером).

3-комнатная квартира, 15(16), общая пл. — 87 кв.м, имеются закрытый балкон, железная дверь, телефон, газовый обогреватель, колонка, Интернет, металлопластиковые окна, ванная туалет отремонтированы. Начальная цена — \$55.000. Тел.: 577. 05-27-47.

3-комнатная квартира в Вазисубани, 5 этаж, чешский проект, ванная туалет в кафеле и плитке, с горячей водой и душевой кабинкой, имеется подвал и место для гаража. Начальная цена — \$45.000. Тел.: 593. 94-23-18.

5-комнатная квартира, чистая, высокие потолки, пл. — 100 кв.м. Имеются два подвала, два входа. Адрес: переулок Залдастанишвили, 4 (около ст. метро «Руставели»). Цена договорная. Тел.: 298-79-32.

Срочно! Земельный участок пл. 2.000 кв.м в Батуми, в центре поселка Махинджаури, на небольшой возвышенности, в 300 м. от моря, недалеко от ж/д вокзала. Тел.: 593. 37-54-85; 229-20-04.

Срочно! Два смежных земельных участка на Базалетском озере, площадью 1000 кв.м. и 2000 кв.м. Тел.: 262-62-13; 555. 73-41-65.

Земельный участок пл. 164 кв.м с одноэтажной квартирой на ул. К.Цинцадзе (в 20 м от сквера на ул. Леселидзе). Тел.: 599. 15-21-25.

СДАЕТСЯ

3-комнатная светлая квартира на ул. Верико Анджапаридзе (Пикрис гора), 2(3), общая пл. — 120 кв.м, имеются большая лоджия, балкон, железная дверь, жалюзи, вход с подъезда. Цена — \$500. Тел.: 599. 34-45-40; 577. 61-41-26.

ПРОДАЕТСЯ

Художественная литература на русском и грузинском языках. Тел.: 295-15-72; 599. 49-33-04.

Зимнее пальто с мехом 48 разм., черная кожаная куртка 48-50 разм. Тел.: 295-42-58; 592-42-58.

Новые герметичные (гелевые) аккумуляторы, 12 вольт, емкость — 17 ампер/час. Цена — 60 лари. Импортные бесконтакт-

ные УЗ измерители уровня сыпучих веществ и жидкостей. Тел.: 577. 47-48-84.

Натуральная каракулевая шуба коричневого цвета, шкурка норки с лапками, мужская норковая шапка-ушанка. Тел.: 233-22-25.

Новые металлические костыли. Начальная цена — 40 лари. Тел.: 227-16-42; 574. 02-35-50.

Пианино «Отрада» (Ростов-на-Дону), коричневого цвета, в хорошем состоянии. Тел.: 555. 79-55-65.

Спальный гарнитур светлого цвета (500 лари), книжные полки, 3 книжных шкафа, 2 гардероба, 2 журнальных столика, детская парта, обеденный стол. Тел.: 262-62-13; 555. 73-41-65.

Румынский платяной шкаф, деревянный книжный шкаф в отличном состоянии, новый польский кухонный стол (60x110 см.). Тел.: 274-60-27.

Оптический немецкий теодолит «Карл Цейс», нивелиры, кипрегель в комплекте. Тел.: 593. 14-50-57.

Деревянный сейф для охотничьего ружья, металлический чемодан для инструментов. Тел.: 593. 14-50-57.

2 новых шерстяных одежды, новое югославское женское пальто 52 разм., швейная машинка «Полдольск». Тел.: 261-51-02; 570. 50-83-17.

Новые алюминиевые 20-литровые канистры, 8-, 25-, 40-литровые алюминиевые бидоны и медный примус. Тел.: 570. 50-83-17; 261-51-02.

Трофейный фотоувеличитель; уникальное издание 1950 г. «Сто грузинских сказок на русском языке»; большая коллекция русских деревянных ложек «Хохлома». Тел.: 270-79-93.

ДОМАШНИЕ ПИТОМЦЫ

Отдам красивых котят в хорошие руки. Тел.: 296-27-79.

Отдам красивых котят в хорошие руки. Тел.: 296-92-97.

УСЛУГИ

Преподаю грузинский язык и литературу, подготавливаю к единому госэкзамену по общим способностям, обучаю русскоязычных граждан грузинскому языку, а также делаю переводы с русского языка на грузинский. Тел.: 598. 32-41-93.

Грузиноязычных граждан обучаю русскому языку с приходом на дом. Тел.: 555. 47-89-79; 225-75-16.

Преподаю английский, грузинский язык и литературу, подготавливаю к единому госэкзамену по общим способностям. Тел.: 295-15-72; 599. 49-33-04. Манана.

Присмотрю за ребенком или пожилым человеком. Имею опыт работы и рекомендации. Тел.: 593. 91-16-00; 260-07-12.

Изготавливаю различную мебель: кухни, спальни, купе, гардеробные, офисную. По каталогу и по вашему вкусу. Тел.: 237-92-20; 593. 72-06-01. Лева.



MOLECULAR DIAGNOSTICS LAB TBILISI

Иновационная диагностика из Германии инфекций, передающихся половым путем.

PCR – ДИАГНОСТИКА ВЫЯВЛЯЕТ: хламидии, микоплазмы, уреаплазмы, трихомоны, гонококки, гарднереллы, кандиды (грибковые заболевания), герпес I и II типа, а также ПАПИЛЛОМОВИРУСЫ HPV ТИПА:

6/11; 16/18; 31/33; 35/45.

Стоимость одного анализа - 12 лари.

ПРЕДУСМОТРЕНЫ СКИДКИ!!!

При сдаче 10 анализов скидка 50% - 60 лари. При сдаче 5 анализов скидка 25%

Лечебно-оздоровительный центр «Антропос» расположен по адресу: Тбилиси, Навтлугский тупик, 9. Запись на консультацию и исследования проводится по тел.:

274-61-00; 5.71-74-61-00. W.W.W. antropos.ge

Обучаю русскому языку. Имею опыт работы. Тел.: 557-38-96-65; 260-07-12.

Опытный педагог готовит абитуриентов по академическому курсу для поступления в худ. учебные заведения в Грузии и в Европе. Тел.: 593-91-29-32; 293-43-21 (вечером и рано утром).

Требуются кадры с опытом административной работы и знанием русского языка. Тел.: 557-32-41-91.

Опытные квалифицированные тренеры приглашают детей 8-12 лет в секцию по настольному теннису. Адрес: ул. Барнова, 46, спортивный зал 53-й школы. Тел.: 899-10-06-92; 895-93-13-93.

Квалифицированная установка Windows и лицензионных программ, обучение работе на компьютере, офисным программам. Тел.: 593-42-34-90.

Профессионально делаю косметический омолаживающий массаж лица, общий массаж тела, антицеллюлитный массаж тела с медом для похудения. Тел.: 273-43-93; 599-77-36-32.

Интенсивные курсы грузинского языка для иностранцев. Возраст не ограничен. Тел.: 229-32-89; 555-50-55-04.

Праздничная фотосъемка: свадьбы, банкеты, утренники и другие мероприятия. А также фотосъемка для флаеров, каталогов и других рекламных целей. Запись на диски, фотомонтаж, изготовление слайд-шоу. Тел.: 599-92-68-81; 277-90-89.

Съемка профессиональ-

ной видеокамерой различных мероприятий, видеомонтаж, перенос материала с видеокассет на DVD. Тел.: 293-37-07; 555-37-32-73.

Обнаружение и измерение радиационного загрязнения в домах, автомашинах, различных материалах и т.д. с помощью портативного дозиметра. Тел.: 577-47-48-84.

Ищу работу по уходу за пожилым человеком или няни. Тел.: 790-14-61-82; 595-55-14-50; 790-51-04-73.

Предлагаем работу и дополнительный заработок. Тел.: 296-29-63; 558-65-35-98.

Обучу грузинской разговорной речи, без возрастных ограничений. Тел.: 593-25-94-52; 295-31-61 (после 20.00).

Полная компьютерная диагностика всех моделей азиатских, американских и европейских автомобилей. Возможен выезд в пределах Тбилиси. Тел.: 574-73-57-47.

Требуется в офис женщина 40-45 лет на административную работу, можно без опыта. Тел.: 551-66-80-00.

Ремонт швейных машин с гарантией. Тел.: 261-78-16; 557-29-98-00.

Оздоровительный, релаксационный и антицеллюлитный массаж. Тел.: 555-25-95-68.

Качественно уберу квартиру. Тел.: 555-25-95-68.

Выполняю ремонтные работы по дому. Тел.: 574-70-11-64.

Высококвалифицированные мастера выполняют сантехнические работы любой сложности, быстро и качественно, а также укладку кафе-

СТУДИЯ СТИЛЯ И МАКИЯЖА



КЕТИ МЧЕДЛИДЗЕ

обучает специальностям: КОСМЕТОЛОГ, СТИЛИСТ, ВИЗАЖИСТ, МАНИКЮР И НАРАЩИВАНИЕ НОГТЕЙ, ПРОДАВЕЦ-КОНСУЛЬТАНТ ПАРФЮМЕРНОЙ ПРОДУКЦИИ.

Тел.: 593-200-223.

Тел.: 235-00-83; 597-23-78-47.

Высококвалифицированные мастера выполнят сантехнические работы любой сложности, а также укладку кафеля и мелкий ремонт. Тел.: 597-23-78-47; 599-31-66-28; 597-70-59-96.

Швейному салону требуется портниха. Тел.: 555-18-42-42.

Ремонт и обивка стульев. Тел.: 235-32-16; 593-95-80-68.

Ищу работу няни с детьми от 2 до 6 лет или по уходу за больным. Тел.: 593-59-61-21; 557-22-56-17.

Быстро и качественно! Предлагаем услуги электрика, починка и реставрация люстр и других электроприборов, замена электропроводки, щеток, выключателей. Тел.: 555-16-72-03.

Высококвалифицированный электрик предлагает услуги по замене электропроводки в домах и квартирах, а также выполняет ремонт люстр. Тел.: 574-73-28-15; 298-33-59.

Адвокат со стажем ведет гражданские дела (семейные, квартирные, наследственные) в судах. Дает консультации по всем юридическим вопросам. Тел.: 234-13-78; 593-94-76-16.

Ищу работу няни или по уходу за больным. Тел.: 593-59-61-21; 557-22-56-17.

Ищу работу по уходу за детьми 3-6 лет или пожилым человеком и инвалидом. Тел.: 557-22-56-17.

Ищу няню в возрасте от 21 до 35 лет, здоровую, без вредных привычек. Наличие собственного ребенка обязательно. Гарантирую высокую оплату. Тел.: 599-55-80-69; 558-56-28-38.

Компьютерное обслуживание: переустановка Windows, установка Drivers, Antivirus и инсталляция программного обеспечения. Тел.: 555-79-72-89.

Международная компания объявляет набор сотрудников. Возраст неограничен. Тел.: 593-71-08-25.



КУПЛЮ ФАРФОРОВЫЕ СТАТУЭТКИ Тел.: 597.96-94-60.

Русский язык для грузиноязычных граждан и англоязычных иностранцев, без возрастных ограничений. Тел.: 558-797-747.

Английский язык для школьников и абитуриентов, а также английская разговорная речь для выезжающих за рубеж и всех желающих, без возрастных ограничений. Тел.: 558-797-747.

Ищу работу няни. Владею грузинским языком, имею опыт работы. Качество работы гарантирую. Ночную смену не предлагать. Тел.: 599-75-13-38.

Перевожу техническую литературу с русского языка на грузинский, корректирую тексты на русском языке. Тел.: 599-51-80-95.

Предлагаю услуги сантехника, электрика, укладчика гипсокартона, а также выполняю мелкий бытовой ремонт. Тел.: 277-51-11; 557-705-101; 568-48-48-44.

КУПЛЮ 1000 мелочей. Тел.: 577-44-24-00; 277-96-77-Юра.

Книги, изданные в советское время на русском языке. Тел.: 598-23-33-33.

Антикварные книги на русском языке. Тел.: 595-15-08-23.

Плакаты. Тел.: 222-04-61.

Предметы старины – фарфор, бронза, стекло, люстры, а также их реставрация. Тел.: 599-91-48-80.

Старые фотографии, открыты до 1940 года, а также деревянные фотоаппараты. Тел.: 257-43-65; 593-62-10-75.

БЛАНК БЕСПЛАТНОГО ОБЪЯВЛЕНИЯ ГАЗЕТЫ "ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ" №7

Напишите лаконично ваш текст и принесите бланк в редакцию по адресу: ул. Г. Чубинашвили, 50, центральный вход, оставьте бланк у охранника. ВАШЕ ОБЪЯВЛЕНИЕ БУДЕТ ОПУБЛИКОВАНО В ТРЕХ НОМЕРАХ ГАЗЕТЫ.

ТБИССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ РУССКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР ИМ. А.С. ГРИБОЕДОВА

1, 29 марта к 205-летию со дня рождения Н.В. Гоголя Мистическая комедия в одном действии «ЖЕНИТЬБА» Режиссер-постановщик – Автандил Варсимашвили

1 марта, суббота, 18:00, Малый зал Н.Гоголь. «ЖЕНИТЬБА». Мистическая комедия в одном действии.

2 марта, воскресенье, 12:00, Малый зал А.Пушкин. «СКАЗКА О ЦАРЕ САЛТАНЕ». Представление в одном действии.

7 марта, пятница, 18:00, Малый зал УШекспир. «ЗИМНЯЯ СКАЗКА». Трагикомедия в одном действии.

8 марта, суббота, 18:00, Малый зал И.Тургенев. «НАХЛЕБНИК». Мелодрама в одном действии.

9 марта, воскресенье, 12:00, Малый зал С.Аксаков. «АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК». Музыкальное представление в одном действии.

14 марта, пятница, 18:00, Малый зал Н.Квинадзе. «КАСТИНГ». Белый танец для престарелой актрисы в одном действии.

15 марта, суббота, 18:00, Малый зал «ДОСТОЕВСКИЙ.RU». По мотивам романа Ф.Достоевского «ЗАПИСКИ ИЗ МЕРТВОГО ДОМА». Спектакль в одном действии.

Управляющий и художественный руководитель театра Автандил Варсимашвили, лауреат Государственной премии Грузии, лауреат премии им. К. Марджанишвили. Справки по телефонам: 93-11-06, 93-43-36.



ЛЕЧЕБНО – ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР «АНТРОПОС»

БЕСПЛАТНОЕ компьютерное исследование сердечно-сосудистой системы на экспертной диагностической системе АНТРОПОС ПОСТАНОВКА на диспансерный учет КРУГЛОГОДИЧНОЕ наблюдение за вашим состоянием здоровья.

Предварительная запись на исследования проводится по тел.: 274-61-00; 5.71-74-61-00.

АКЦИЯ НА ФЕВРАЛЬ! БЕСПЛАТНО!!! УЗИ ОДНОГО СУСТАВА Понедельник, среда, 18.00-20.00 Обязательная запись по телефонам: 274-61-00; 5.71-74-61-00.

После проведенного УЗИ суставов СКИДКИ на консультации специалистов:

- ▲ ревматолога, доктора наук О. Антелава
▲ травматолога, доктора наук С. Дарахвелидзе
▲ БЕСПЛАТНО! Консультация ангиолога, доктора наук, профессора С. Джаниани. Прием по субботам с 13.00 до 14.00

«АНТРОПОС» - ЦЕНТР ВАШЕГО ЗДОРОВЬЯ!

Лечебно-оздоровительный центр «Антропос» расположен по адресу: Тбилиси, Навтлугский тупик, 9. Запись на консультации и исследования проводится по тел.:

274-61-00; 5.71-74-61-00. W.W.W. antropos.ge

Advertisement for a play 'The House of the Dead' (Записки из мертвого дома) with a photo of the theater building and contact information: 0-901-901-901

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРДЫ, ОПУБЛИКОВАННЫЕ В №6

СУПЕРКРОССВОРД НА 12-Й СТР.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Гривенник. 5. Фламинго. 10. Бомж. 11. Торт. 12. Твен. 13. Собака. 15. Драка. 18. Балаган. 21. Наган. 24. Якорь. 25. Ара. 27. Бунин. 29. Лаз. 30. Забор. 32. Сафари. 34. Невада. 36. Мини. 38. Эхо. 39. Армия. 40. Экран. 41. Гром. 43. Шило. 44. Зайка. 47. Аул. 50. Стрела. 51. Яство. 52. Жор. 54. Камбала. 56. Сестра. 57. Навес. 60. Стул. 63. Боек. 65. Коли. 66. Евнух. 67. Усадка. 69. Карета. 74. Чибис. 76. Плод. 77. Отара. 78. «Арабат». 79. Школяница.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Гибрид. 2. Измена. 3. Норов. 4. Изба. 6. Лира. 7. Истина. 8. Овна. 9. Стакан. 14. Рада. 16. Рикша. 17. Кюре. 19. Горн. 20. Наина. 22. Аллах. 23. Антоним. 26. Репа. 28. Утро. 29. Ленъ. 31. Панама. 32. Сивка. 33. Фазан. 35. Алмаз. 37. Комод. 38. Экипаж. 41. Глаз. 42. Экстаз. 45.

Утка. 46. Седан. 48. Ляссе. 49. Штора. 53. «Россия». 55. Батрак. 56. Стремлянка. 58. Взор. 59. Хомут. 61. Лыко. 62. Муза. 64. Кум. 68. Минин. 69. Коза. 70. Енот. 71. Агат. 72. Алаш. 73. Лото. 75. Сила.

ВЕНГЕРСКИЙ КРОССВОРД НА 12-Й СТР.

1. Колода. 2. Сенаж. 3. Граната. 4. Сауна. 5. Комод. 6. Ринг. 7. Хулган. 8. Перемена. 9. Дремота. 10. Гонг. 11. Мыло. 12. Экипаж. 13. Лыко. 14. Кассир. 15. Стихи. 16. Зонд. 17. Овен.

ДУГОВОЙ КРОССВОРД НА 12-Й СТР.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Балаган. 6. Паж. 7. Пушка. 10. Мак. 14. Торшер. 15. Онегин. 19. Кит. 21. Месяц. 22. Бит. 26. Баланда.

ПОВЕРТИКАЛИ: 1. Бор. 2. Акушер. 3. Нил. 6. Плотник. 11. Квинтет. 12. Кошка. 13. Опера. 17. Сестра. 24. Раб. 25. Яго.

ПО ДУГАМ: 4. Окна. 5. Икра. 7. Подкова. 8. Ушко. 9. Карп. 12. Котомка. 13. Отчизна. 16. Кюре. 18. Рысь. 20. Игра. 21. Медреце. 23. Итог.

САМ СЕБЕ КРОССВОРДИСТ НА 22-Й СТР.

Crossword grid with letters filled in

ЗАБЕЙ ГОЛ! НА 22-Й СТР.

ПЕРВЫЙ ТАЙМ: 1. Слононок. 2. Камердинер. 3. Развлечение. 4. Ералаш. 5. Шепот. 6.

Талисман. 7. Набухание. 8. Ежемесячник. 9. Кадр. 10. Ранчо (ГОЛ!). 11. Владение. 12. Евразия. 13. Явка. 14. Авантюризм. 15. Материя. 16. Ягодка. 17. Абажур. 18. Рама. 19. Анод. 20. Дичь (ГОЛ!).

ВТОРОЙ ТАЙМ: 21. Плавание. 22. Евро. 23. Облава. 24. Актер. 25. Рейд. 26. Догмат. 27. Танец (ГОЛ!). 28. Ватин. 29. Набат. 30. Ткач. 31. Часовня. 32. Ярус. 33. Соло. 34. Овал. 35. Лазер. 36. Ретро. 37. Озноб. 38. Бокал. 39. Лена. 40. Айва. Счет матча: 0:3.

ШИФРОВОРД НА 22-Й СТР.

Shifrovord grid with letters filled in

ЯПОНСКИЙ КРОССВОРД НА 22-Й СТР.

Japanese crossword grid

ИТАЛЬЯНСКИЙ КРОССВОРД НА 22-Й СТР.

Italian crossword grid

СКАНДВОРД НА 32-Й СТР.

Scandword grid

Advertisement for Vadima Gedjadze, including contact information and a list of services: O.O.O. "ИЗДАТЕЛЬСТВО ВАДИМА ГЕДЖАДЗЕ" Тбилиси, ГРУЗИЯ. Гл. редактор: В. ГЕДЖАДЗЕ. Тел.: 295-76-53. Ответственный редактор: Г. ДЗИМИСТАРШВИЛИ. Корректор: Г. КУЗНЕЦОВА. Дизайн: Г. ШОШИТАШВИЛИ, И. БАЗИЛЕВИЧ, Г. МАИСУРАДЗЕ. Наш адрес: ул. Г. Чубинашвили №50, 3-й этаж. В дайджесте использованы материалы, фото и скандворды из зарубежных газет, а также новости информационных агентств и интернет-сайтов. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов. http://rus-press.ge

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ НА 24 ФЕВРАЛЯ – 2 МАРТА

ОВЕН (21.03-20.04).

Неделя будет непростой, на работе сплошные авралы. В середине недели постарайтесь выбраться в гости к родителям. В выходные будете сами принимать гостей.
Благоприятные дни: 25; неблагоприятные: 24.



ТЕЛЕЦ (21.04-21.05).

Энергия бьет ключом и нередко не находит иного выхода, кроме как в беспричинной агрессии. В середине недели полезно будет начать новое дело. Генеральная уборка в конце недели - самое удобное, что нужно.
Благоприятные дни: 27, 28; неблагоприятные: 1.



БЛИЗНЕЦЫ (22.05-21.06).

Самое опасное на этой неделе - зависть окружающих. Уж слишком все у вас хорошо: тут тебе и улучшение благосостояния, и карьерный рост, начальство в восторге от ваших идей... Время замечательное.
Благоприятные дни: 1; неблагоприятные: 28.



РАК (22.06-23.07).

Неделя обещает быть беспокойной. Если поторопитесь, можете многое успеть. Получите предложение о дополнительном заработке. Получите повышение по службе. Да и дома все будут в восторге от вас.
Благоприятные дни: 26, 28; неблагоприятные: 25.



ЛЕВ (24.07-23.08).

Будьте внимательны, вас могут подсадить на службе. Довольно напряженный период - работа, получение новой информации, домашние хлопоты. Но все это не будет вам в тягость. Выходные проведите в кругу семьи.
Благоприятные дни: 25; неблагоприятные: 24.



ДЕВА (24.08-23.09).

В перспективе: получение новой должности, повышение заработной платы. Будьте осторожны с друзьями и коллегами, вам могут подставить ножку, а то и вообще подставить. Близкие окажут поддержку и помогут.
Благоприятные дни: 27; неблагоприятные: 25.



ВЕСЫ (24.09-23.10).

В начале недели возможна командировка, которая помимо прогресса в делах принесет и развлечения. Середину недели можно назвать красивой. Все в вашей жизни изменится к лучшему. Дети порадуют успехами.
Благоприятные дни: 28; неблагоприятные: 26.



СКОРПИОН (24.10-22.11).

Три важнейших аспекта этой недели - семья, общение с друзьями и работа. Домашние доставят немало хлопот, друзьям потребуется материальная помощь. А работа - она всегда с вами, и дома и на службе.
Благоприятные дни: 25, 26; неблагоприятные: 24.



СТРЕЛЕЦ (23.11-21.12).

Начало недели принесет вам известие о болезни близкого человека. В середине недели - денежные потери. И все же главное - спокойствие и достоинство, которые помогут вам выдержать удары судьбы. Все будет хорошо!
Благоприятные дни: 2; неблагоприятные: 26.



КОЗЕРОГ (22.12-20.01).

Для вас настало время не столько действовать, сколько размышлять. Воздержитесь от рискованных предприятий, от переезда на новое место жительства. Старайтесь больше времени проводить с семьей.
Благоприятные дни: 27, 28; неблагоприятные: 25.



ВОДОЛЕЙ (21.01-19.02).

В начале недели вы легко согласитесь поучаствовать в некоем сомнительном предприятии - и выйдете из него с прибылью! В выходные встретите новое романтическое увлечение и будете очень довольны судьбой.
Благоприятные дни: 25, 2; неблагоприятные: 27.

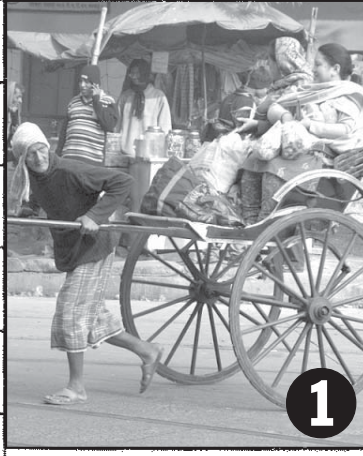


РЫБЫ (20.02-20.03).

Первостепенное внимание стоит уделить работе. Будьте вежливы с начальством, конфликт может закончиться увольнением. Возможны финансовые неприятности, вплоть до полного краха.
Благоприятные дни: 28; неблагоприятные: 25.



Полезная принадлежность	Всё хорошее	Кафе с театром	Прибор для гладких щек						Мелодия						
					Старые вещи, тряпки	Поручение клиента банку		Отражает пепальни	Гений-композитор	"Деньги" в Казахстане	Завод, где судостроит				
Цирковой жанр	Почта по воздуху	Чулки, резинка	1					Родина самовара	Серединка Аркан с петлей			Много, но и не видно	Титул философа Бэкона		
Морской моллюск				Сочинский пригород	Семья для добычлика										
				Держит небесный свод				Добровольный колхоз							
Соглашение негодяев	Лучше не бывает			Влажность в погребе										Пятнистая кошка	Вредная находка Колумба
			Дерево с Плющии					Водный велосипед	Дерево-символ мира						
Свод законов для солдата	Сдвиг вещей взглядом	Поэт ...Гейне													
Оболочки семечек										Знак на фуражке	"Капустная репа"	Нападение кочевников			
Музыкальная поэма	Мормон	Бой-френд Барби													
										"Слойный" габарит	Дамское пальто				
Павиан	Страна в Африке	Творение в альбоме	Запеченное блюдо									Город с Биссачими садами	Его толкаешь - он едет		
										Питье из клюквы	Измеряется в граммах				
Колочая самка				Рева-хорова	Инструмент барда	Абордажная стрела	Самогон								
				Помещение в музее	Вкусная сельдь Кучка сена							Памятное событие	Соперники тори		
Пустынный рай	Ребёнок-дичок			Авто Бонда ...Мартин						Единица пешего хода	Чудо из чудес				
				Напиток Зевсу на завтрак						Половина чарки					
Увлечённый малыш	Приток Оби			Пернатая воровка								Белая одежда римлянина			
Сколоченная тара			Сабля янычар							"Научный" камень					



Человек-такси

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

	19, ср.	20, чет.	21, пят.	22, суб.	23, воск.	24, пон.
ТБИЛИСИ	☀ 2° 14°	☀ 6° 14°	☁ 5° 18°	☁ 3° 14°	☁ 3° 5°	☁ 3° 6°
КУТАИСИ	☁ 5° 9°	☀ 9° 17°	☀ 9° 19°	☀ 10° 20°	☁ 11° 17°	☁ 9° 17°
БАТУМИ	☁ 9° 12°	☀ 12° 18°	☀ 11° 19°	☀ 12° 19°	☁ 12° 15°	☁ 11° 15°
ПОТИ	☀ 8° 12°	☀ 12° 17°	☀ 11° 18°	☀ 12° 18°	☁ 11° 15°	☁ 9° 16°
СУХУМИ	☀ 7° 12°	☀ 11° 17°	☁ 10° 17°	☀ 11° 18°	☁ 10° 13°	☁ 9° 13°
БАКУРИАНИ	☀ -9° -2°	☀ -5° 3°	☀ -5° 5°	☁ -6° 5°	☁ -10° 2°	☁ -9° 2°
БОЛНИСИ	☀ 1° 14°	☀ 2° 15°	☀ 2° 18°	☁ 3° 16°	☁ 0° 8°	☀ 1° 8°
ЗУГДИДИ	☀ 6° 11°	☀ 10° 17°	☁ 9° 19°	☀ 11° 20°	☁ 11° 17°	☁ 10° 17°
ТЕЛАВИ	☀ 1° 13°	☀ 4° 12°	☀ 4° 16°	☁ 3° 13°	☁ 3° 4°	☁ 3° 5°
БОРЖОМИ	☁ -4° 6°	☀ 1° 11°	☀ 1° 14°	☀ 2° 14°	☁ 2° 11°	☁ 2° 11°
МЕСТИА	☁ -7° 3°	☁ -2° 7°	☁ -4° 7°	☁ -3° 12°	☁ 0° 4°	☀ 0° 5°
ОНИ	☁ -1° 6°	☀ 2° 10°	☁ 0° 12°	☀ 3° 14°	☁ 6° 11°	☀ 5° 11°
ЦХИНВАЛИ	☁ -3° 6°	☀ 0° 10°	☁ 0° 12°	☀ 0° 13°	☁ 2° 8°	☀ 2° 9°



ПОКУПАЙТЕ НОВЫЕ НОМЕРА НАШИХ ИЗДАНИЙ!

СРЕДА, 26 ФЕВРАЛЯ

ТБИЛИССКАЯ НЕДЕЛЯ

ПЯТНИЦА, 28 ФЕВРАЛЯ

ПОДРУГА

ISSN 1987-7110



Интернет-версия газеты на сайте rus-press.ge

9 771987 711005