

გორნიშ სახაიძევირი

hoo სოკოპერა

გორგის სახელმწიფო

hoo

სიცოცხოერა

თბილისი
2020



გულნაზ ხარაიშვილი
(ცისკარელი)

© გ. ხარაიშვილი, 2020
ISBN

მაჩვის პიჩამიზები

წმინდა წერილის მიხედვით, სიბრძნე, შემოქმედებითი ნიჭი, რწმენა, წინასწარმეტყველების, სასწაულმოქმედების უნარი, საერთოდ, ცოდნა სულინმინდის მადლია (პავლე მოციქული, I კორინთელთა, 12,7,8,9,10)(374).

პავლე მოციქულმა გამოარჩია „რწმენა, იმედი, სიყვარული“ და სიყვარულს მიანიჭა უპირატესობა: „...მათგან სიყვარულია უმეტესი“ (I კორნთელთა, 14,13).

დანტე ალიგიერი მშვენიერებას და უკვდავებას უზენაესის მადლის გამოვლინებად მიიჩნევდა: „მადლი უფლისა, მოკლებული მოშურნეობას, გარს მიმოაბნევს ღვთაებრივი ცეცხლის ნაპერნკლებს, აჩენს ყოველგვარ მშვენიერ და უკვდავ ქმნილებას), („ღვთაებრივი კომედია, თარგმანი კონსტანტინე გამსახურდიასი, თბ. 1941 გვ. 303).

ილია ჭავჭავაძესთვის პოეზია ერთდროულად არის ღვთის მადლიც და ტვირთიც: „პოეზია მადლია, ნიჭია, რომელიც ეძლევა მხოლოდ კაცთა, ღვთივ რჩეულთა მადლია, მაგრამ ამასთანავე ტვირთიც არის, – რადგანაც იგი მოვლენილია, რომ ჭრილობიდან სისხლის შეუწყვეტელი დენა კაცთა სიცოცხლეს შეუყენოს“ (სიტყვა, წარმოთქმული ნიკოლოზ ბარათაშვილის ნეშტის გადმოსვენებაზე 25 აპრილს, 1893 წელს).

ეს ღვთაებრივი მადლი იმედის და სიყვარულის მშობელია.

ანა კალანდაძე ამბობს: „ცათა მაღალთა მადლი, შუქმონკრიალე სიმით გარდამოხდება მიწად, გარდამოაფენს იმედს. ითინათინებს იგი შურთა ფარულთა მიმართ, რომ

მიწისა და ზეცის კვლავ სიყვარული ისმის“ (ცათა მაღალთა მადლი).

ამ დიდ წინაპართა გზაზე მავალი პოეტია გულნაზ ხარაიშვილი. მისი თერთმეტი პოეტური კრებული მადლით არის გამორჩეული. ის განსაკუთრებულად უფრო ხილდება მამა გაბრიელის საფლავიდან წამოყოლილ მადლს, რომლის ძალამ პოეტად აქცია.

მრავალტანჯული, საკუთარი სახლ-კარიდან ომის პერიოდში იძულებით წამოსული ქალბატონი, რომელსაც „დარდის პირამიდები“ („დარდის პირამიდები“ მისი ერთერთი კრებულის სახელწოდება) აჰკიდა ბედისწერამ, ლვთის მადლმა გადაარჩინა, ნიჭი, იმედი მოუვლინა მხსნელად და „დარდის კაბის“ ნაცვლად „მადლის კაბით“ შემოსა. „მადლის ხე“ ამოუვიდა სულში, „მადლის სახლი“ ააშენებინა, სადაც „სულით მშიერი“ ადამიანები შეიფარა, „სინმინდის მანტია“ მოისხა, გულის სისხლით ააგო „ფიქრის სახლი“, კალმით ხნავს „ფიქრის ბელტებს“, სულის მკურნავი ჯეჯილი ამოჰყავს, სულით მოგზაურობს ზეცაში, როგორც გალაკტიონი, ტერენტი გრანელი, ნიკო სამადაშვილი, წარმავლისა და მარადიულის გარჩევა ისწავლა, არა მაცდური წუთისოფლის, არამედ უკვდავების წამალს ეძებს, „სუფთა წყაროს“ ეწაფება, ლექსით მარსზე მოგზაურობს, „კოსმოსს მართავს“, მთად აღუმართავს – ფიქრები, მძივებად აუსხამს იმედები, „უკვლევ გზას“ მისდევს, ლექსია მისი „წამალი“, ლექსით დაამარცხა მარტოობა, ერის დარდის თანაზიარი გახდა, ცრემლით განპანა და განკურნა ჭრილობები, ხელმეორედ დაიბადა, არა ოქრო-ვერცხლი, არა ბრილიანტი, არამედ სიკეთე, სიყვარული, მართალი სიტ-

ყვა დასახა ყველაზე დიდ სიმდიდრედ: „რაღად მინდა თუნდაც ოქრო სხვისი, სანუგეშო ხმები მესმის ციდან“ (უნდობლობა).

დასაბამიდან მთელი კაცობრიობა, ველური თუ განათლებული, მდიდარი თუ ღარიბი ძრნის სიკვდილის შიშით, გულნაზ ხარაშვილმა კი სამუდამოდ დაამარცხა გარდაცვალების შიში, რადგან იწამა, რომ მხოლოდ სხეულია მოკვდავი, სული კი მარადიულია, რომელსაც ზეცაში ელოდება განკითხვა და თუ უცოდველია, უკვდავებას ეზიარება. პოეტ ქალს არ ეშინია საღვთო სასამართლოზე წარდგომის და სასჯელის, რადგან ღვთის მცნებებს ერთგულად იცავს და მთელი ცხოვრება სიკეთის მსახურებაშია.

„მადლის პირამიდების“ ამგებს ერთი შეხედვით უცნაური, მაგრამ ძალზე გონივრული იდეა ებადება: დაწესდეს სიყვარულის, ერთგულების პრიზი, რაც ხელს შეუწყობს ამ ცოდვილ დედამიწაზე სიკეთის, სიქველის მომრავლებას.

უპოვარი ქალბატონი დიდი ქველმოქმედია, მოხუცებულთა თავშესაფარს ხშირად სტუმრობს, გულუხვად ურიგებს მათ სიყვარულს, სათნოებას, ქუჩაში კი უცრემლოდ და უყურადღებოდ არასოდეს ჩაუვლის სამათხოვროდ ხელგაწვდილთ, რა ასაკის ან ეროვნებისაც არ უნდა იყონ ისინი.

მის მოღვაწეობას წარმართავს „ნიჭი და ჭკუა“, პოეზიაში მთავარ კრიტერიუმებად მიიჩნევს რელიგიურობას, ეროვნული იდეალების მსახურებას, დინების წინააღმდეგ სვლას რადგან დარწმუნებულია, რომ ამაქვეყნის მესაჭეები ხშირად მრუდე გზით მიდიან. მისი ამოსავალია წარსული, აწმყო, ობიექტური, უკომპრომისო გან-

სჯა თანადროული მოვლენების და უცდომელი თვალსაწიერით ჭვრეტა მომავალი დროის.

პოეტის ცრემლებს ია ამოჰყავს (როგორც გიორგი ლეონიძის „ნატვრის ხეში“).

სულში ნაძვი ამოსვლია (ნაძვი ქრისტიანული სიმბოლიკის მიხედვით, სიცოცხლის ხის, ანუ ღმერთის, სიმბოლოა), სულში მუხის და ვენახის ტოტს იფარებს). ვენახი უზენაესის, სიტყვა მუხა კი – ერის სიმბოლოა. ბაზარზე ხშირად მღვრიე წყალი თუ უგემური ღვინო ფასობს, რაზედაც სწუხდა ანა კალანდაძე და თვისი „ზედაშეს“ დაუნახაობაზე, მიანიშნებდა ბრბოს.

გულნაზ ხარაიშვილის მახასიათებელია „სუფთა ბადაგის ზედაშე“.

პოეტის „სული ეჟვანს იწყვეტს და ახალგაზრდებს მოძღვრავს: „სულით არავინ გნახოთ მშიერი“. სიყვარული, ერთგულებაა მისი კრედო.

ჭეშმარიტი მწერლობა ყოველთვის მამხილებელია, ცხოვრების ავ-კარგის სააშკარაოზე გამომტანი, ქვეყნის, ერის სულიერი გაჯანსაღებისკენ მიმართული.

„არა მარტო ტკბილ ხმათათვის გამომგზავნა ქვეყნად ცამა“, აცხადებდა ერის სულიერ მამად აღიარებული ილია ჭავჭავაძე.

გულნაზ ხარაიშვილის უცდომელი თვალით ხედავს და ამხელს იმ მანკიერებებს, რაც ერის ყოფნა-არყოფნის საკითხს უკავშირდება.

ჩვენი სამშობლოს უპირველესი სატკივარია სატანი-სეულთა მომრავლება შინ და გარეთ, ერის გადაშენების საფრთხე: „ბრდლვინავს სატანა, გვემუქრება გადაშენებით“ (და მე კი არა).

სამწუხაროდ, მრავალსაუკუნოვანი ისტორიის და კულტურის მქონე, უძველეს ბიბლიურ-ქალდეველთა შთამომავალი, „ვეფხისტყაოსნის“ შემქმნელი ერი ქედს იხრის ყოველივე უცხოურის წინაშე.

მავანთა გულში ჩამქრალა მამულის ერთგულების ცეცხლი და დიდი ნაწილი უცხოეთში გადახვენილა ემიგრანტებად, განსაკუთრებით საქართველოს პირველი პრეზიდენტის ზვიად გამსახურდიას განდევნის, სახელმწიფო დანაშაულებრივი გადატრიალების და თავისუფლების მებაირახტე ადამიანის საიდუმლო ვითარებაში აღსრულების შემდეგ.

პოეტი აღშფოთებულია მამულის, დაცარიელების პროცესის და ავისმოსურნე გადამთიელთა მომრავლებით, რამაც სათავე დაუდო ჩვენი ეროვნული სიმდიდრის სხვათაგან დაპატრონებას: „...რაც თქვენ წახვედით, ქართლის ვაზი მტერმა გამისხლა“ (ემიგრანტი).

სოფლის მეურნეობით, მევენახეობით მსოფლიოში ცნობილ ქვეყანას, მის მოსავლიანობას კრიზისი დას-დგომია: „...მიმოიფანტეთ, ვაზი მთლიანად გავენახარდა“ (ლამაზი სცენა),

ჯერ კიდევ როდის იყო მტრის დევიზი „უქართველო საქართველო“, რაც ჩვენს თანამემამულეთა გულში ტყვიის დახლის ტოლფარდია: „უქართველებოდ საქართველო? ეს შეიძლება?“ (მოდი, მესროლე).

ურთიერთთანადგომა კი არა, გათითოკაცება გამხდარა მავანთა დევიზი და „არ ჩანს საქართველოს ჭირისუფალი“ (გაუნტალობა).

და ეს იმიტომ, რომ მედროვეებს „ვერ გაუყვიათ სკა-მები, ის ხელით დასალენები“ (ხშირად გაწუხებ).

ადამიანები მათხოვრებად ქცეულან, გული აუყრიათ მშობლიურზე, უცხოთა კარვებში შეხიზნულან (ამიტომ).

და აი, გულის მომკვლელი, უნუგეშო ვითარება: „...საქართველო თოვლქარს მიაქვს. არ ჩანს პატრონი. ვდარდობ, სხვები მოვლენ, ჯერ რაღა გვაქვს, წაგვნინ-კნიან მიწებს. ვწუხ, სამშობლო ამ კამათით მოკლულია“. ეჱ, სირცხვილით ტირის ქართლის დედა. რით ვუშველო, სიძულვილი ბორგავს, გული ტირის, გული დარდით კვდება, რუსთაველი ბარიკადებს მოჰვავს“ (ნეტა რო-გორ).

ირგვლივ თვალცრემლიანი დედების გოდება ისმის (ბევრი მომრავლდა).

მტერს მავთულხლართები აქვს ძირძველ ქართულ მინაზე, სამაჩაბლოში გავლებული, ჩვენი ბალ-ვენახიდან ქართველებს იტაცებს, აპატიმრებს ფულის გამოძალვის მიზნით. ასეთი „პროექტის ავტორს“ პოეტი „გველს“ უწოდებს და მომავლის მსჯავრს უწინასწარმეტყველებს ბოროტების იმპერიის მესვეურების (პროექტის ავტორი).

თვითონაც „კუთვნილ მინას დაშორებული“ პოეტი უფალს ევედრება: „უფალო, დამიბრუნე ჩემი მინა, სამა-ჩაბლოს ია. არ გთხოვ ბრილიანტს და ოქროს, ფინჩხიც მე არ მინდა სხვისი, სიყვარული დამაქვს „ლოგოდ“, ეს მაქვს დედის მზითვი“ (უფალო, დამილოცე ყველა).

„ერის დარდის თანაზიარი“ პოეტი თავის შთამომა-ვალს ურჩევს: „ეკალი კი არა, ვაზი დარგე შენს ეზოში“ (თუ ვიცოცხლე გენაცვალე).

ღმერთს ევედრება გადაარჩნოს „საჯიშე ნერგი“ (დაისია).

პოეტის ნატვრაა: „საქართველოში გამეფდეს ერთგუ-

ლება და ძმობა, ქარი არასდროს გაცოფდეს, ძმებს აღარ ჰქონდეთ მტერობა“ (სანთელი), „ქართველს ქართველი უყვარდეს“ (ნატვრა).

მხოლოდ და მხოლოდ უნუგეშობის გამომწვევი ფაქტებია ირგვლივ: „ჩემს ერში ყოველდღე ჩხუბი და შარია! გიყუროთ? როდემდე? შიმშილობს ქვეყანა, წლობით და თვეობით დედა შვილს შორდება. უჯობდათ, გულ-მკერდში ნემსები ეყარათ, მათ თვალზე ცრემლები ხომ სიმწრით გორდება“ (დაფიქრდი, ქართველო!).

და ისევ და ისევ სამხილებელი და არა შესაქები ვითარება: „ცოტა შერჩა ქვეყანას ერის ჭირისუფალი. სხვის მიწებში ვაზსა ვრგავთ, ჩვენსას ვჩეხავთ ნაჯახით. დაიკეტა სახლები, ხავსი მოკიდებია. დაყმუიან ძალლები, პატრონს ელოდებიან.“

სამაგიეროდ, საქმოსნები ლალობენ, მაძღრად არიან, მათთვის უცხოა „სულის შიმშილი“, „მაძღარს ლექსი არ შია“, არც სხვისი დარდი აქვს (ჩემი ბედი ეს არის).

„ხანძარია ირგვლივ, ხანძარია სულში“ (ავი ხალხი).

„ჩემს მამულს კვლავ ყვავ-ყორნები ესევიან“ (დამიშალეს).

ამაოა შეგონება: „ოღონდ იბარტყე, პურის ჯეჯილო, მტერი არ უნდა გავაჯეჯილოთ“ (ოღონდ).

უარყოფილია მაღალზნეობრივი ტრადიციები, წავიდა ის დრო, რაც „ვერას გვაკლებდა გადამთიელი. მე მენატრება ის დრო, ის ღამე, ახლა ქუჩაში დარბის ჩინელი, დრო მიდის, მოდით, მირჩიეთ რამე, ჩვენ რას გვიშველის გადამთიელი“.

და ისევ სასოწარკვეთილი ღაღადი: „ვცდილობ გავ-ჩერდე ისეთ განედზე, არ გაგვდევნიან სადაც ქართვე-

ლებს... ანდა აჯობებს, დავრჩე მთვარეზე, ჰემი მიწა მტრისგან ნართველებს“ (გაყინულ დროში).

ერთდროულად შემოდის გულში ტაოს, ხერთვისის, 9 აპრილის ტკივილი. და კიდევ: „შავ ზღვას ისევე უცხონი ეტრფის, სამაჩაბლოში მიწები ოხრავს“ (დავინტერესდი).

მტერს სურს უქართველო საქართველო, უქართველებოდ თბილისი, საერთოდ, „ნოყიერი მიწით სულის ნაყრობა. არ აქვს საზღვარი მტრის ამ ნაბიჯებს და უსამართლოდ ბილიკთა თელვას, ახლაც სხვა ეტრფის ყვითელ ნარინჯებს, ზღვა პატრონს ელის, ტირის და ღელავს“ (ზღვა პატრონს ელის).

საჭიროა სულში, მიწაზე ეკლის თიბვა, ღალადებს პოეტი.

იმედად მხოლოდ ღვთისმშობლის წილხვდომილობა დარჩენია: „დაგვიფარე, ღვთისმშობელო, დაგვიფარე, თითქმის ყველას ბანკების აქვს სესხი. საქართველო შენს უბეში შეიფარე, ერი უკვე შიმშილობს და კვნესის“ (დაგვიფარე).

გულნაზ ხარაიშვილი რელიგიური პოეტია, სულინ-მინდისაგან ხელდასხმული, მამა გაბრიელის მადლით გამობრძმედილი, წმინდა ნინოს ჯვარს შეფარებული: „მადლობა უფალს, მფარველი არის გაბრიელი და წმინდა ნინო“.

მისთვის მახლობელია „სულეთის ნაზი მისტერია“, სულის მართვა: „ჩემი სულის მეპატრონე გავხდი, მშვიდად ვსუნთქავ, რადგან ქარი ჩადგა, აქამდე კი მშიშარა ბავშვს ვგავდი, ცის მშვილდი ვარ, ძირს ფეხს ალარ ვადგამ“ (ჩემი სულის მეპატრონე გავხდი).

რაც მთავარია, სიკედილის შიში დაძლია, სიკეთით, პოეზიით, მადლით: „სიკედილი მოვკალ, ამიტომ აღა-რაფრის მეშინია, ვგავარ რკინის ფარს“ (სიკედილი).

„მსოფლიოს გლობუსს საგულეში თამამად ვიტევ“, ამბობდა გალაკტიონი.

„მე ვარ მდიდარი, ვფლობ მთელ სამყაროს“ (რა მდი-დარი ვარ), ეპასუხება დიდ წინაპარს ჩვენი თანამედროვე.

პოეტები სულით მოგზაურობენ მიწაზე, ცაში, ზეს-კნელ-ქვესკნელში, ხილულ თუ უხილავ სამყაროში, ჯო-ჯოხეთში თუ მიღმურში.

„პოეტი ვარ, ვმოგზაურობ ხშირად მარსზე“ (დამიშა-ლეს), „მიღმიერსაც მივწვდი ფიქრით“, აცხადებს გულ-ნაზ ხარაიშვილი და გვახსენდება ტერენტი გრანელი: „...ვსაუბრობ ვიღაც მარსიანელთან“, „მარსის წიაღში შე-მიყვარდა მე გაქანება“...

გალაკტიონს შეეძლო გადაესერა „აღმოსავლეთის, დასავლეთის, ჩრდილოეთის და სამხრეთის გზები“, ემოგზაურა კოსმიურში.

სულიერების და ხორციელის განსხვავებაზე, ამ ორი საწყისის გათიშვაზე საუბრობენ ჩინელი და ინდოელი ფილოსოფოსები, იოგები.

„კარგა ხანია სხეულიდან გამოვედი, ჩემსავე სულში დავიდე ბინა, ხორციელებიდან წამოვედი, ნეტავ იცო-დეთ, რა მშვიდად მძინავს“ (აღსარება).

მაგრამ ამ მდგომარეობის მიღწევისათვის აუცილებელია სიკეთე, მადლი: „სულის საჭურჭლის ამოვსებას მადლით ვაპირებ“, წერს პოეტი.

„მზის მკლავებს“ ეყრდნობა, „სუფთა წყაროს“ ენაფე-

ბა, სულით მოგზაურობს: „სულის არე ათინათს, დიდხანს ემოგზაუროს, მთვარის სიზმრებს ვნახულობ“ (დროვ, არ გამინაპირო).

ქედმაღლობის, „განდიდების მტერია“ (ვგრძნობ).

მისი „უფალი სიყვარულია“, როგორც წმინდა წერილში: „...ლმერთი სიყვარულია“ (იოანე, I, 4, 8).

სჯერა, წმინდა სულები ცაში მკვიდრდებიან: „მინდა გულით მსურს ცაში წავიდე“ (ცა მოწმენდილზე).

„გიყვარდეთ მტერნი თქვენნი“, შეგვაგონებს ბიბლია.

„სიკეთით სძლიერ შენს მტერსა, ერიდე სისხლით ზღვევასა: სულგრძელობითა ძლევა სჯობს ვაჟკაცობითა ძლევასა“ (დამაკვირდი), გვმოძღვრავს ილია ჭავჭავაძე.

ქრისტიანული მრნამსი მსჭვალავს ილია ჭავჭავაძის სტრიქონებს: „კეთილი ფარად უფარე შენთვის ბოროტის მდომსაო, მადლისა წყაროს მასმევდე ცოდვის გუბეში მდგომსაო“ (დამაკვირდი).

ასეთი ჰუმანური მრნამსი ავსებს გულნაზი ხარაიშვილის პოეზიას. „მინდა საერთოდ მტერიც დავლოცო, წმინდა გულით მსურს ცაში წავიდე“ ცა მოწმენდილზე.

სიკეთის პრიმატს ასე გამოხატავს: „მზის შუქს წავყევი, მზემ სხივების კაბა ჩამაცვა“ (ლამეს დავშორდი).

მისი იდეალია მზის, დღის შვილები და არა ღამის ან ბნელის.

პოეტისთვის უცხო არაა დიდაქტიკური შეგონებები: „სხვისი ცრემლებით არ გაიხარო, არ დალიო სხვისი მღვრიე წყალი“...

„გავხდი ყველას დიდი დედა, ბედთან აღარა ვარ ვალში“...

„მადლის ხე მაქვს გულში ამოსული, ვიცი, მალე გა-

მოისხამს „ნაყოფს“ (ბედისწერა), ამბობს გულმართალი პოეტი და შეუძლებელია არ ერწმუნო მის სიწრფელეს.

მიწიდან ცისკენ, ციდან მიწისკენ ყურება ხელენიფე-ბა.

„დარდო, კეთილი საქმით მოკლულო, სულს გული წმინდა ხატებთან მიჰყავს“ (დარდი), ეს უკვე ყავლგაუს-ვლელი ჭეშმარიტებაა.

სიკეთე, პოეზია, რწმენა, სხვაზე ზრუნვა უნდა იყოს სიცოცხლის მიზანი, „ცაში გაშლილი ცისარტყელა ნინოს ხელია, რწმენის გარეშე თვით სიცოცხლეც არაფერია“ (ბედისწერა), ამბობს რწმენით გასხივოსნებული პოეტი.

მისთვის აზრიანი, მაღალი იდეალების მსახურების მაგალითია მსოფლიო რეკორდსმენი და მსოფლიოში მოგზაური ჯუმბერ ლეჟავა, რომელმაც მართებულად წაიკითხა სიცოცხლის წიგნი და მთელ კაცობრიობას გა-აცნო საამაყო ქართული გენი, მისი შემართება, ნიჭიე-რება. მასაც თავის დროზე ღმერთის მადლი, უზენაესის გამოცხადება აგულიანებდა დიდი, საშვილიშვილო საქმე-ებისთვის და ჩააგონებდა ხალხის სასარგებლოდ, სიკე-თისთვის გაეხარჯა ის ზებუნებრივი ენერგია, რომელიც უფლის გამოცხადებამ მიჰმადლა.

გულნაზ ხარაიშვილმა შემთხვევით როდი დააარსა მისი სახელის აკადემია, რომელიც მართლაც „მადლის სახლია“, ხოლო ამავე აკადემიის უურნალი „ათინათი“ – „სულის რთველია“.

ბიბლიის მიხედვით, ცხოვრება აბობოქრებული ზღვაა, რომელსაც უძლური ვერ უმკლავდება: „ბოროტე-ულნი აღელვებულ ზღვას ჰგვანან, რომელიც ვერ

წყნარდება და მისი ტალღები ისკრიან ლაფს და ტალახს“ (ესაია წინასწარმეტყველი) (75,20).

ნეტარი ავგუსტინეს მიხედვით, ამ ზღვაზე გადასასვლელია ძელი, გემი, რწმენა, ჯვარი.

„გადავიარეთ მრისხანე ზღვები“, გვამცნობს გალაკტიონი.

გულნაზ ხარაიშვილი აფრთხილებს მცირედმორწმუნეს: „გაგიჭირდება ზღვის გემის მართვა, ქარს საბურთაოდ სჭირდები მხოლოდ“ (ნუ ბაირალობ).

პოეტის შემოქმედებაში მრავლად გვხვდება ბიბლიური პარადიგმები.

ხშირად იგავებით არის საუბარი ცბიერ, წამგლეჯ, უსინდისო მედროვეებზე, რომელთა მიზანი მხოლოდ „მეფის კარზე“ მოხვედრა, მუცლის ამოყორვა და ჯიბის გასქელებაა: „ქუჩები“ მგლებით და ტურებით სავსეა, მელა ყველაზე მოხერხებულია, იტყუება და შარზეა, ცბიერებით მუდამ მეფის კარზეა“.

მაგრამ ცხვრის ტყავში გახვეულმა მგელმა არ იცის, რომ ცაში, უზენაეს სასამართლოში განიკითხება და ყველაფერზე პასუხსაგებს: „მხეცი ცხვრის ტყავში... ტურა...“ რომელიც „სამსჯავროზე ავა ცაში, გამკითხავი იქ დახვდება, დაახრჩობენ ცოდვის კვამლში, სული სიმწრით ამოხდება“ (მგელმა კბილი გამკრა).

პოეტს ჩაესმის ყვავების ჩხავილი, გულს კორტნიან ყვავ-ყორნები, მაგრამ ბოროტებით დღეს მოიკლებენ, როცა უზენაესთან განიკითხებიან, ჯოჯოხეთი დაებედებათ.

ხოლო წმინდა სულის ადამიანები „სიკეთის ესენციით“ იცოცხლებენ მარადუამს.

„ნიჭს ჭკუა თუ დაუზავდა, ვავსებ ტრფიალის ელექ-
სირს. ზოგჯერ ტერეზაც მიწოდეს, დარდიანს კურნავს
ალერსი“ (ეს ყველამ უნდა იცოდეს), ამბობს პოეტი და
მისი ადგილსამყოფელი მართლაც სიყვარულის სამეფოა.

კრებულის მიხედვით და საერთოდაც სიკვდილის
მოკვლის საშუალებაა სიკეთე, შრომა, შემოქმედება,
მადლის თესვა. აქედან გამომდინარე, ჭეშმარიტებაა პო-
ეტის განაცხადი: „სიკვდილი მოვკალ, ამიტომაც აღა-
რაფრის მეშინია, ვგავარ რკინის კარს“ (სიკვდილი).

მარადიული პრობლემა სიცოცხლისა თვით სათაურ-
შია გამოტანილი და მასაც დამაჯერებელი პასუხი ეძლე-
ვა...

ლუარა სორდია
პროფესორი



წინასიცხვა წიგნისა - “ჩაა სიმობნა”

თავიდანვე ვიტყვი: დიდად გამახარა იმ ამბავმა, რომ გულნაზ ხარისხილის წიგნის ერთ-ერთი რედაქტორი ვარ. ეს ავტორი, ეს წიგნი, განსაკუთრებულია ჩემთვის.

ქალბატონი გულნაზი, როგორც პოეტი და საზოგადო მოღვაწე, აღიარებული პერსონაა. მის მიერ შექმნილი აკადე-მია, ანთოლოგია, უურნალი და კიდევ მრავალი რამ მეტყვე-ლებს მასზე, როგორც საზოგადო მოღვაწეზე. ხოლო რო-გორც ხელოვანი, ის ათზე მეტი წიგნის ავტორი გახლავთ.

მისი პოეზია, – პოეტური სახეებით გაცისკროვნებული, მღერადი, გრძნობითა და აზრით დატვირთული.... ტკივილიანიც და ტკივილთა დამამებელც... ნამდვილი, უაღრესად ნამდვილი.

განსაკუთრებული აღნიშვნის ღირსია თუნდაც წიგნების სათაურები ქალბატონი გულნაზისა.

საერთოდ, სათაური ბევრ რამეზე მეტყველებს, ძალიან მნიშვნელოვანია და მე მიყვარს სათაურთა, სახელწოდებათა მოგონება. მიუხედავად ამისა, ჩემი მოფიქრებული სახელწო-დებანი არამყარნი მგონია. მაგალითად: არაერთი სათაური დავარქვი მთელს ჩემს შემოქმედებას ერთობლივად, ისევე, როგორც, მოგვიანებით, – ცალ-ცალკე, ჯგუფ „ზღვარის“ სხვა წევრთა, და, მთლიანად, ზღვარელების მთელს შემოქმე-დებას. მაინც არამყარნი, შესაცვლელი მგონია ეს დიდებული სათაურებიც კი...

რაც შეეხება ქალბატონი გულნაზის წიგნებს, მათი უმეტე-სობის სათაურები მთელს პოემებს იტევს თითქოს, ხოლო შემდეგ, როცა გაყვებით სტრიქონებს, თქვენ შეხვალთ ცოც-ხალ შენობაში, სასახლეში, რომელსაც გული ძალუმად უცემს. ესაა ფიქრის პოეზია და ცრემლის პოეზია, ღიმილისა და ცრემლის დიდებული პოეზია...

უსაზღვროეთი (უსაზღვროება) ჩემი ერთ-ერთი რჩეული სიტყვაა. უსაზღვროეთი ყველას და ყველაფერს იტევს, რადგან იგი სამყაროა, თვით სამყაროზე მეტიც კი არის.

თუ პოეზიას ღმერთად გავიზიარებთ, მას საზღვრები არ ექნება. ფერთა (ბგერათა) წიგნს, სიტყვათა წიგნს, სიტყვის მიერვე შექმნილს, ანუ სამყაროს, ღმერთად გააზრებულს, საზღვრები არა აქვს. სიტყვა – წიგნი, უსაზღვროეთი, უსაზღვროება არის სამყარო, თვით პოეზიად გააზრებული. კიდევ ბევრი, ბევრი რამის თქმა შეიძლება ამ თემაზე...

სწორედ უმაღლეს ხელოვნებას – პოეზიას შესჭიდებას თაობათა ერთ-ერთი გამორჩეული მასწავლებელი, ქალბატონი გულნაზი, აგერ ამდენ ხანს. მას უამრავი ადამიანი ეძახს დედას, რამეთუ ყველას გზისგამკვალავი, უთბილესი ადამიანია.

და სწორედ ეს სითბო აქცია აზრად, პოეზიად, აი, – მისი ახალი წიგნი, მისი ახალი გამარჯვება!..

ჩემმა წინასიტყვაობამ, გარკვეულწლად, ფილოსოფიური (პოეტურ-ფილოსოფიური) ხასიათი შეიძინა. უსაზღვროების ხსენებაც, სამყაროს წიგნ-სიტყვად გააზრებაც და სხვა წიაღსვლებიც დამჟირდა თუნდაც იმიტომ, რომ მეთქვა:

ჩემთვის, პოეზია სამყაროა, მეტიც არის.

ხოლო ეს წინასიტყვაობა პოეტს ეხება, ჩემთვისვე გამორჩეულ პოეტსა და პიროვნებას, რომლის შემოქმედება ბევრის-მთქმელია უაღრესად. ქალბატონი გულნაზი, თავის თავს, საზოგადო მოღვაწედ უფრო მიიჩნევს მგონი, დიდ პოეტად არასდროს ჩაუთვლია თავი, მაგრამ მისი ხელოვნება ნამდვილად არაა არაა ისე ამრტივად აღსაქმელ-გასააზრებელი, როგორც შეიძლება მოეჩვენოს საქმეში ჩაუხედავ ადამიანს. არა, ეს დიდი ფიქრის თემაა, დიდებული ხელოვნებაა.

ვულოცავ, ქალბატონ, გულნაზს, ახალ წიგნს და ვუსურვებ, რომ კიდევ ბევრჯერ გაეხარებინოს მას მკითხველთა გულები!..

სერგი ლომაძე
პოეტი



უშავო ჩამიზოშე ყველა

უფალო, დამილოცე შვილნი,
დაბლაც და მაღლა ცაშიც,
შეუღლებულნი წყვილნი,
არსად მომიხვედრო ქარში!
უფალო, დამილოცე ერი,
შეწყდეს ომები და ვიში,
ვარდებს დაენაცრათ მტვერი,
სისხლი შერევიათ სხვისი!
უფალო, დამილოცე დედა,
აქაც და შორს წასულნიც,
ყველას გაყოლია სევდა,
ყველაა დარდმოსხმულნი...
უფალო, დამილოცე მტერიც,
ვინაც ამიხანჯლა გული,
მისი მე არ მიდა მტვერიც,
მასთან ვარ ვალმოხდილი...
უფალო, დამილოცე მიწა,
მიწა დაჯიჯული ტყვიით...
დარდით დარდის ნაწნავს ვიწნავ,
გულს ვერ ამოვიძვრე ხიჭვი!
უფალო, დამილოცე ურჩიც,
მეტი არ ესმის და რა ჰქნას,
მასთან მიტომ ვხდები მუნჯი,
უყი მიწა მინდა დავხნა!
უფალო, დამილოცე, ციცქნა,
ნუხელის დედიკომ რომ შობა,
მიყვარს, მტრისიც იყოს ვფიცავ,
მიყვარს, თამარიც და შოთაც!

უფალო, დამიბრუნე ჩემი,
მიწა, სამაჩაბლოს ია...
თორემ ჩამომიდგა გემი,
საფლავს მომეხვევა ხვია.
არ გთხოვ, ბრიალნტს და ოქროს,
ფინჩხიც მე არ მინდა სხვისი,
სიყვარული დამაქვს „ლოგოდ“
კაბა შევიკერე მზისი!

მგე პიჩს ჩბანს

მზე პირს იბანს, სევდის წვეთით,
სიცხე წვიმამ გაანელა...
გულმა დარდით განაკვეთმა,
კვლავ სიცოცხლე გააგრძელა.
ცას შესძახა იმედის სხივს
წყენა წვიმის დამავიწყდა...
მე არავის არ ვუჩივი,
წელი შრომით გადამიწყდა.
მზეც მჭირდება, სიოც მინდა,
სხივებიც და გრილი წვიმაც,
გულმა გამოიამიდა,
აღარ ვტირი, როგოც წინათ!



კვიჩიში

ცას ღრუბლები შეესევა, ვიცი,
ალბათ მოთოვს, კვირტმა შემომჩივლა,
– ხის ტოტებიც მოთბინებით იცდის,
ღმერთო, იქნებ სული შემარჩინო.
დავფიქრდი და კვირტს პასუხი გავეც,
– რად იჩქარე, ყოფილიყავ ქერქში,
დღეც სუსხია, სიცივეა ღამეც,
რას მორბოდი, ამ ცოდვების ცეცხლში.
გაიცინა კვირტმა ცინიკურად,
– მე შენ მგონი დახმარება გთხოვე,
მარტმა იცის, სითბო ეშმაკურად,
სულ პატარა, მიტომ გამათხოვეს.
ვატყობ უკვე ვერ ვიხილავ ქორწილს,
მოყვარული გული მომიკვდება,
თუ მაჩუქებ, შენი გულის ორ წილს,
ეგ, სიკეთე, კვლავ წინ დაგიხვდება.
– მე ეგ ბედი, ნეტავ, სად მაქვს კვირტო,
მაგრამ რა ვქნა, გნახე, შეგიბრალე,
პატარა ხარ, ღამაზი ხარ, თოთო,
მოდი ჩემთან და მე შეგიფარებ!



ჩემს ეხს გუდი ჩოგონი მოვახიჩინო???

ღმერთო, გამითენე ისეთი დღე,
რომ კვლავ აგალობდეს ერი ჩემი...
ზღვაში ვემაპი და ურჩხულიც წევს,
თვითონ შეადგინეს განაჩენი.
ურჩხულს დაულია დიდი ხახა,
ვეშაპს, ზლაზვნით მიაქვს მძორი ტანი...
მხეცმა ჩემი მიწა დაინახა,
ადრეც მინახავს და შევიცანი.
როგორ მოვერიო ალარ ვიცი,
ან სად გადავმალო ჩემი მიწა,
ბევრი წამართვა და ვერ დავიცდი,
სისხლით გაიჟღინთა დედამიწა.

სა მოწვევილე

ცა მოწმენდილზე, ისე აწვიმდა,
ცა მზის ნათებას გადაეჩვია.
და თქვენც პეპლებო, ფრენა მოგწყინდათ,
თუ ნისლთან ყოფნა მართლაც გერჩიათ?
ფრთებხატულებო, მშვიდად იფრინეთ,
ყვავილებს კოლო თაგვივით გახრავს„..
თქვენ ნაზები ხართ, უნდა იფრთხილეთ,
სამ დღეში ისეც მიფრინავთ მაღლა.



წვიმს

წვიმს... და ქარიც გამუდმებით ქროლავს,
ვატყობ უკვე აღარ გადიკარებს...
ბეღურებმაც მოუმატეს თრთოლვა,
გულშიც ითოვს, აღარ დაიდარებს.
რა ვუშველო, ამ ჩიტუნებს ვფიქრობ,
საცოდავად, ფრთები გაწკუმპლიათ.
დედა ჩიტი ბარტყებს ლინდლებს უშრობს,
ეკლიანი გზებიც გაუვლია.
გალიები მოვამზადე წამში,
სახლი ვნახე მისთვის შესაფერი.
ჩიტმა მითხრა, იმ წვიმაში, მაშინ,
არ მჭირდება შენი არაფერი.
მაშ რა გიყო, ქარია და წვიმა,
გავძლებ თუნდაც სული გამძვრეს წუთში.
ასე მიჯობს, თავისუფლად მძინავს,
ვიდრე შენი გალიების ხუფში.

გავარგა (ნაირა უგულავას)

შენი ნიჭით სუნთქავს „ათინათი“
ამზიანებს... შენი ლექსთა წყარო,
წმინდა ნინო, უფლის შვილად ჩაგთვლის,
კეთილო და... ტკბილო, მეგობარო.



მოდი მესხოვე

მოდი მესროლე, დიდი ხანია მკვდარი ვარ უკვე,
ოლონდ მომავალს არ ესროლო, გაზარდე გმირად,
გთხოვ, გაუფრთხილდი საქართველოს ღულუნა ხუნდებს,
თვალს ნუ ამოთხრი შენს ანგელოზს, ასე ნუ წირავ....
მოდი მესროლე, გავნადგურდი ამ სიძულვილით,
როგორ ღრნი ამ გულს, ვიტანჯები, ჯიჯგნი და სერავ,
შორს დაფრინავენ, ტოროლები, ტირის ბულბული,
ქართული სისხლით იღებება, ფუძე და კერა...
სკამი შემძულდა, საკუთარსაც ვარიდებ თვალებს,
ხელით დავამსხვრევ, მაგრამ ამით რა შეიცვლება,
ან ეს ეკლები, რისთვის ვკაფე, რით მიხდი ვალებს,
უქართველებოდ საქართველო, ეს შეიძლება?...

სამუზამოზ აქეთ აჩვინ ზავჩრებით

სიყვარულის მარგალიტებს ვარიგებ,
უძვირფასეს, ულამაზესს, საუნჯეს...
ძალიან გთხოვთ, წინ არავინ დამიდგეთ,
ამ შრომაში წლები უკვე გავრუჯე.
სათნოების დიდ სასახლეს ვაშენებ,
მარმალილოს კიბებით ასასვლელს,
ვაზებს ვრგავ და ღვინოს გასმევთ
შარშანდელს...

შამანით კი... გადმოვდივარ ალავრდს.
საქმე მიყვარს, არა სიტყვის ლიკლიკი,
გულის ბალი არის შრომას ნაჩვევი...
ჩემთან გინდათ? დაგიტოვეთ ბილიკი,
სამუდამოდ აქეთ არვინ დავრჩებით!

გაგვამა

დღეს, ისე დაგლოცავთ როგორც არასოდეს,
დღეს მე მოვუხმობ ციდან მნათობებს,
დღეს ჩემი სიტყვა ყველას მსურს გახსოვდეთ...
გეფერებოდეთ და გათბობდეთ...
დღეს მტერსაც დავლოცავ, თუმცა მე სადა მყავს,
სიცოცხლე, ხან ტკბილი და ხანაც მწარეა,
შვილი არ მოუკვდეს, არც ჩიტებს, არცა ყვავს...
ცხოვრება მოკლეა, სულ ერთი წამია...
მიყვარხართ, მახსოვხართ, ვარ ყველას მოკეთე...
იხარეთ, იმრავლეთ, თქვენს კუთვნილ მიწაზე...
მე ბევრჯერ, გული და მკლავიც კი მომკვეთეს...
მაისის სითბო ვარ... ასეთი მიწამეთ!

საქართველოს ერთგულებას ვითხოვ...
თვალს ვადევნებ შორს გაფრენილ მერცხლებს.

გუნდი

როგორ გაგიფრთხილდე აღარ ვიცი,
როგორ დაგიმაღლო, რაც მაწუხებს,,.
მხოლოდ შენ ერთი ხარ, დადნაფიცი,
რასაც ჩაგჩურჩულებ მიპასუხებ.
ვტირი, შენც ტირიხარ არ ჩუმდები,
გულო, ვერ გაუძლებ ქარს და წვიმას.
ცრემლთან, შენ მაინც ნუ გაჩერდები,
თორემ ტკივილებმა დაგამძიმა!

გუდს შესტივზა

...ისე ჩუმად გაილია წლები,
დაზამთარდა და თოვლი იწყებს მოსვლას...
ლოცვით ვდგები, ისევ ლოცვით ვწვები,
ფიქრის დღეებს, დარდის კაბა მოსავს.
გულს არ დავდლი, უიმედო იჭვით,
ყველა დროში ჩემთვის ხომ არ ითოვს,
საქართველოს, ვლოცავ სავსე ჭიქით,
სხვას არაფერს, ერთგულებას ვითხოვ...

გამოვიგონება

გამოვიგონებ ბედნიერების წუთის დღეებს და...
შევაკონინებ რაღაც იმედს, ცისფერ თვალებას.
მერე ავითლი მოთბინების ნარსულ თვეებს და...
რადგან ქარია ბოროტი და თანაც თავნება.
ვერა გავიგე, გამოცდაა, ბედი ხლაფორთობს,
არ ვბოროტდები, არ გავხდები გულქვა უგულო...
ხო, გულო ჩემო, მეომარო, გრდემლში ნაწრთობო,
კიდევ მოგინევს, ბრმათა ბრბოს, რომ ისევ უყურო.
გამოვიგონებ, სილამაზის დღეებს ვარდისფერს,
გამოვიგონებ, სიხარულის ციცინათელებს,
გამოგონებულ სიხარულსაც, მკერდზე დავიფენ,
და ყველა დღეებს ისევ ჩემით გავინათელებ.

=====::=====::=====

გამოვიგონებ....



გ უ ლ ი

გული, გამიხურდა როგორც თონე,
გული, დარდის ცრემლში ალესილი,
ვშრომობ... ვერაფერიც ვერ ვიშოვნე,
ვშრომობ, ბედისწერით დანისლული.
გული, ჯერ დაიჭრა, დასწეულდა,
მერე მოიხარშა დარდის ცეცხლში...
მაინც არასოდეს დაბნეულა,
მაინც არ გამხდარა სხვისი ლეში!
გული, გრძნობის ცეცხლშიც გახვეულა,
ოდეს ბავშობაში აბა რაა..
მკვახე, მსხალი ქარით დარხეულა,
მწიფე შეუსანსლავს ვიღაც სხვას!
დედამ იბრძოლეო, დამიბარა,
შენს ბედს შეერკინე ხარის ძალით,
თუკი სახე ცრემლმა ჩამოგბანა,
მაინც არ დატოვო სუსტი კვალი!
გული, ჩემი არის, ჩემს ხელშია...
ისე თბილი არის, ყინვას ადნობს,
ახლა გართულია, ლექსებშია,
ლექსებს საიდუმლო უნდა ანდოს!



კაბას შეუცვალე ზექი

კაბას შეუცვალე ფერი,
ლურჯი შეუხამე სევდას...
ობოლს გამომიცხვეს კვერი,
რადგან აღარ მყავდა დედა.
ძმების იმედებად დავრჩი,
ქმარიც გამიფრინდა ცაში,
ბედი შავ სამოსელს მაჩრის,
ჰოდა, გადავყარე მტკვარში.
სკივრი გადავხსენი ძველი
ჭრელი მოსაცმელი ვნახე,
ისიც ცრემლით იყო სველი,
ბედმა სხვაც დამიგო მახე!
მახე, სეტყვის კაკლით სავსე
ყველა ტკივილებზე მწარე,
ასეთს ვერ იხილავთ მსგავსებს,
ნეტავ მოვეკალი ბარემ.
მერე შემეცოდნენ ირგლივ,
გული, გამოვკვერე გრდემლში...
ვივლი თოვლიანი ილბლით,
ბედს კი გამოვგუდავ ცრემლში!
მიტომ მოვისროლე, სევდის,
შავი რაც კი მქონდა სახლში,
გავხდი, ყველას დიდი დედა,
ბედთან აღარავარ ვალში.

მეორები ბავშვი

ჩიტის ბუდე ისევ აქ ჩანს,
ჩიტი გუნდად გაფრენილა...
გადაყვითლდა მწვანე ფარჩა,
თავთავებიც ჩაცვენილა.
სოფლებს მგლები შესევია,
ცხვრებს და ხარებს გაკრეს კბილი,
მთა მთის გულზე ასვენია,
ღრუბლის ფთილით დაფლეთილი.
რით ვუშველო ღობე-ყორეს,
ვერ ვპატრონობ სახლს და კერას,
კუთვნილ მიწას დამაშორეს,
ჩემიც აღარავის სჯერა.
ბუდეს გვერდი ჩამოშლია,
ჩიტიც სადღაც კენკავს ნამჯას,
ვნატრობ სიმინდს ულვაშიანს
და ვისინჯავ ხელის მაჯას...
ფეთქავს, მაგრამ სულ ნელი-ნელ
ვაყურადებ გულის წიკნიკს,
თვალს მოვავლებ მწვანე ველს და
კვლავ განვაგრძობ ნაბიჯს წინ-წინ.
რწმენას რწმენით ჩავეხუტე,
სიცოცხლე კი ღმერთს მივანდე...
ნარსულს სულ მთლად გავებუტე,
გამყინა და უნდა დავდნე.
დავუქნიე ასაკს თითი,
გავანანი სილა ყბაში.
მადლი ვარ და მე ვარ მითიც,
ცად დავფრინავ ლექსის რაშით.

შეიმოსა ჩიტის ბუდეც
 ბალახით და ბუმბულებით.
 დარდი მუჭში გამოვგუდე,
 უღურტულებენ გუგულები.
 ხელმეორედ დავიბადე,
 მომეშველა ლექსის რაშიც,
 ფიქრს იმედი დავაპედე,
 გავხდი მეოცნებე ბავშვი.

შექმენით მეჩხადები ზექსები მზრსებო

მერცხალი მოფრინდა, ჩემს ბალის ეზოში,
 არ ვიცი ვისა გავს, დედას თუ, მამიკოს.
 არ ჩახტეს, პირსავსე თავლია ვედროში,
 გაფრთხილდით, ფართხალა და ცელქი არ იყოს.
 დედიკო, მოუვლის ჰო, დედა მერცხალი,
 შეუშრობს, ღინდლებს და ფრენასაც ასწავლის...
 ჩამომწყდა თვალიდან, თაკარა კურცხალი,
 ვილოცებ, ხატეპთან, გულს ლოცვით გადავლლი.
 გაგზარდოს უფალმა, მერცხალო, კეთილი,
 ხშირ-ხშირად ეწვიე, ჩემს სახლის ფანჯრებსაც...
 გული მაქვს წარსულით, მე გადაფლეთილი
 და ბევრჯერ უძლებდი, სიტყვების ხანჯლებსაც.
 მერცხალო, შენს და-ძმას, თვალებში ჩახედე,
 შენ დედა მერცხალსაც, უსმინე რას გეტყვის...
 არ აყვე ავყია, უზრდელს და თავხედებს,
 გული მაქვს ისედაც წარსულით ნასეტყვი.
 დაგლოცავთ, იფრინეთ, სილალით მერცხლებო,
 გამრავლდით, დაზარდეთ, ლამაზი ფრთოსნები,
 ფესვები, გაიდგით, ეზოში ვერხვებო,
 მერცხლებზე შექმენით ლექსები მგოსნებო.

სექსით ვცოშხვობ

ლუკმას ვყოფდი ნაწილ-ნაწილ, შუა-შუა,
ჩემთვის ნამცეცს არ ვტოვებდი ქვაბში,
მაინც ყვავმა დამჩხავლა და დამაყრუა,
ნასიცხ მინას დავემგვანე-გავშრი...
გაოვოგნდი და ...ჰაი, ვერც კი შეუყვირე,
ისე სწრაფად დამიპორტნა გული...
იმ დედის დღეს, ჩემ თავს თვითონ დაუყვავე...
ყვავით დავრჩი ნაისრ – დაფატრული!
ის კი ფრინავს, აღმა-დაღმა, როგორც უნდა,
ან რა მოკლავს, 100 წელი ცოცხლობს,
მეკი ფიქრმა, დამახრჩო და გამომგუდა,
ლქსით ვცოცხლობ. ჩემი ლექსით მხოლოდ!

იმ. უსერვი ჩაევაჩვიდან (მამა გაბრიელს)

მადლი მაფრქვიე, კვლავ ლექსად ვიშვი...
არ მოველოდი, მეორედ მოსვლას.
როცა გულს სატკივა, ფიქრს გადაგიშლი,
მწამს და... იმ, წამსი, საშველად მოხვალ.
დაჭრილ იარებს შემომიშუშებ,
მარტოდ არ მტოვებ, საჯიჯვნად ქართან...
ჩემს გასათბობად, მზე სხივებს უშვებს,
რომ არ დავიხრჩო, ცრემლების ზღვასთან.
იმ, უხილავი ლაუვარდებიდან,
ერწყმის „ათინათს“ სიმშვიდის ქნარი...
ლექს ვქმნი, მეორედ დაბადებიდან,
სამშობლოს გრძნობით გულგადამთვრალი!

თქვენ ახ გეოგინოზ

მე, მეცოდება უტყვი ფურცელიც,
ჩემს გულს რაცა ღრნის მასაც ვუმალავ...
ჩუმად მგორდება ცრემლის კურცხალი,
რომელმაც უხმოდ სხეულს უწამლა.
ჰოდა არ ვიტყვი, ლოცვად ვიქცევი,
ვლოცავ, მოყვრებსა და ვლოცავ, უგულოს...
ციდან უფალი ყველას უცქერის,
მე მინდა ყველას თბილად ვუყურო.
გარდამეცვალა, ქმარი და შვილი,
ნათესავების მთელი არმია...
გარდამეცვალნენ მამიშვილნიც და..
გახსენებები... ძალზე მნარეა...
ბედის წისქვილთან ამიტომ ვბრძოლობ,
და შვილმკვდარ დედებს ვესათუთები...
ჩემს ამ სიკეთეს არ უჩანს ბოლო,
ახალგაზრდებთან განსაკუთრებით!



ე მ ვ ე ნ გ ე

ბაჯბაჯებდა მტრედი დილით აივანზე
და კენკავდა მზით გამხმარ პურს
ნამცეც-ნამცეც...
აფრთხიალდა, ნეტავ ხომ არ გავაბრაზე,
მოვიდეს და არასოდეს ხმას არ გავცემ.
თითქოს მიხვდა რას ვამბობდი, შემომხედა,
რა საყვარლად გამიყარა თვალი-თვალში...
შემაურუოლა მტრედის უხმო გამოხედვამ,
გაფრინდა და ჩავიკეტე ფიქრის სახლში...
თითქოს გულში ამომგლიჯეს, ერთი ძარღვი,
სული არის, ნეტავ, ჩემგან რა ეწყინა?
მოვეფერე, გულს ისევე დარდით დალლილს,
და შორიდან მტრედმა თითქოს შემომცინა.
გამეხარდა, ოი, როგორ გამეხარდა,
ერთის ნაცვლად, დავინახე შვიდი მტრედი,
შეყვირებით ლამის ჭერი ამეხადა....
ეს მე ვიყავ, ვერ მიცანი განა დედი?

* * *

ახლა ისეთ ხასიათზე დავდექი,
მინდა მივწდე ცაში მთვარის ერქვანს.
თუ სამშობლოს აღარ გამოვადექი,
მე პოეტი რატომ უნდა მერქვას!

* * *

ყველა თამარს აქვს მზის პენი,
მშვიდი, მთვარის ეშნით...
არ მოცილდეთ ქარით ბენვი,
გრნობით გული ენვით!
დაიფარე ყველა ერთად,
ჰქონდეთ მშვიდი დღეო,
ყველა დედას მათზე ეთქვას,
არის ჩემი მზეო...

მცკიცა

ტყვიით დაჭრილი ისე არ მტკივა,
როგორც სიტყვების ნაისრ-ნაკორტნი,
კეთილმა გულმა კვლავ გაპატია,
ეშმაა შენი სულის პატრონი.
მოასწარ აქეთ ყოფნა თორემ იქ,
ჯოჯოხეთშია შენი ადგილი...
უფალი ყველას შენც მოგაშორებს,
ეს არ იქნება შენთვის ადვილი...



კეთილი ვაჲ

ჩამოუშვებს ციდან ღმერთი, მზის ხელებს და..
შემოათბოს მხურვალებით ჩემს გულს...
არ მასვენებს მტერი მაინც მახელებს და
თუმცა ქიშპი არავისთან არ მსურს!
განა ვშიშობ? კეთილი ვარ უსასრულოდ...
მადლის კაბას გულს სიწმინდით ვაცმევ,
ეგებ მტერმაც თავის მტრობა დაასრულოს,
ვდუმვარ, პასუხს არასოდეს გავცემ!

ჩა სიცოცხლე

ლექსი ეს ჩემი სულის არეა,
ქარი ვერ წაშლის მის ნაფეხურებს,
ჩემი ბედი კი ო, რა მწარეა,
დარდის თავშალი მხრებს მომახურეს.
იმედი მაინც გამოჩნდა ცაზე,
როცა მერცხალი სახლში მოფრინდა,
რაა სიცოცხლე, ლამაზ-ტკბილ ხმაზე,
სიმღერას კაცი თუ მოერიდა.
და მაინც მადლი დასდევს ნაწერებს,
ხან მშობელია, ხან მეგობარი...
სულის საამოდ თუ ვერ დავწერე,
მაშინვე შესვით შესანდობარი!



ს უ გ ა ხ ს ლ ი ტ ა ...
(დიდაქტიკური)

ყველას გირჩევთ არ მიხედოთ იმას,
ვინაც თქვენი გული აგიხანჯლათ,
ზურგს უკან რომ დედა შეგაგინათ,
თქვენთვის არა, სხვისთვის დაიხარჯა.
არ იკადრო, გახდე მისი მსგავსი,
შეეცადე, კვლავ სიკეთე თესო,
ასეთები არის ხეთა ხავსი,
არასოდეს ხმალი არ ალესო.
ძნელი არის სწორი გზათა პოვნა.
შენ გაკაფე, თუკი შეგხვდეს ლელი,
სულ გახსოვდეს, გარდაცვლილთა ხსოვნა,
ძირს წაქცეულთ შეაშველე ხელი.
თუ ქალი ხარ არ დალიო არსად,
მღვრიე წყალი, ანდა სხვისი წყარო,
რომც დაგიჯდეს ეს სიცოცხლის ფასად
სხვისი ცრემლით შენ არ გაიხარო.
თუ კაცი ხარ, კაცი უნდა იყო,
ყველაფერში განა მარტო ქალთან,
ბრმა თუ შეგხვდეს გვერდზე არ გარიყო
ღმერთი შველის, ალალს და მართალს!



გეზისწვება

ბედისწერაზე საუბარსაც კი ვერ ვიტან,
მეუღლე ადრე გარდამეცვალა.
დავდარდიანდი...
დავემგვანე მოწყვეტილ ტიტას...
ტირილით ფერი მეცვალა.
წყვილი საყურეც კი არ გამიჩერდა,
დამეკარგა...
ხელში გარდამეცვალა შვილი...
სიზმარში ვნახე და გამეხარდა...
ზოგჯერ რა ტკბილია ძილი...

უკუჭახო

ყველა ფრთოსნებში გამოგარჩევდი,
ფუტკარო, შენი სარჩო საგზალით,
სიტკბო რომ იყოს დედამიწაზე
თაფლს შენგან შექმნილს ყველგან დავგზავნი.

შენი მტვერიც ხომ სამკურნალოა,
ნეკტარს აგროვებ ყველა ყვავილით
სკა, შენი სახლი, თაფლის კალოა,
შრომობ შენ უქმად არსად გაივლი.

შაში გაშვიდი ნინოს ხევი

თქვენ მოკრძალებით გაგაფრთხილეთ,
მშვიდად... წყრომითაც...
პატივი ეცით, წმინდა ნინოს
ხატის მშვენებას...
მოძლიერდებით რწმენითა და
მერე?.. შრომითაც
და მოგნათლავენ, ჩვენი ქვეყნის
აღმაშენებლად.
ხატი დაგიცავთ, წმინდა ნინოს
მადლი გეწვევათ.
ცაში გაშლილი ცისარტყელა
ნინოს ხელია,
რწმენით აღვსილებს, ღვთის აკვანი
გადაერწევათ...
რწმენის გარეშე, თვით სიცოცხლეც
არაფერია.



თავმდებალი ვარ

თავმდაბალი ვარ, ერთგულების ხიდან ათლილი,
ქართული მუხის, მძლავრი ტოტის ერთი ნაფოტი.
დარდის მდინარე ჩემს გულზეა ბევრჯერ ჩავლილი,
და ეს ნაფოტიც მტრისგან არის, ნაჯიჯენ ნაკორტნი.
ტკივილით ნავნებს გაუსაძლისს, იარებს ვირჩენ,
გამოვიგონე მე თვითონვე მალამო გულის...
არც გოეთე ვარ, არც შექსპირი, არა ვარ ნიცშე,
ქართული ვაზი არის ჩემში, უფლით დარგული.

სულიერების სამყარო

როცა სიმშვიდე დაისადგურებს,
ქარიც შეწყვიტავს სისინს და ქროლვას,
მაშინ ვერავინ გაგანადგურებს,
უფალმა ნიჭიც თუ დაგაყოლა.
სულიერების სამყაროს შექმნი,
ლექსების ფრთებით ზეცას მიწვდები,
აზარფეშდება სიცოცხლის ეშხი,
ყოფნის სიმდიდრეს მაშინ მიხვდები.



გამოისხამს ნაყოფს

ღელის პირზე ცისფერთვალა ყვავილს,
არ მოუქნევ არასოდეს ნამგალს.
გაზაფხულზე მხოლოდ ერთხელ ყვავის,
ისე მხიბლავს ჩემს ეზოში დავრგავ.
წლების ნარეცხ ქვებსაც დავაკვირდი,
ტირის, სეტყვით მკერდი შემოფშვნია,
ნიფელსაც კი მოფშვნეტია კვირტი,
და აპრილმაც ვეღარ შეამჩნია.
მარადმნვანე შექრებს გამოუსხამს,
ბლისმაგვარი შავი ფერის კენკრა,
ჩემი ხელით ეკლებს გამოუსხლამ,
მოვაცილებ ჭინჭარსა და ეკალს.
ვსევდიანობ, დავალ დარდმოსხმული.
ველოდები მე უკეთეს აწყმოს,
მადლის ხე მაქვს გულში ამოსული,
მალე ვიცი გამოისხამს ნაყოფს.

მოზი!

მოდი! ვიკლასაოთ, დავხაზოთ გზაზე
ფიგურები,
შევაცუროთ წრეში ქვა და...
ვიხტუნაოთ მასთან ერთად.,
ვითხუპნიაოთ ქვიშაში,
ავაშენოთ სახლის აგურები,
მიამიტური შეცდომები მოვინანიოთ
და... წავრსდგეთ ღმერთთან.

ქათვებები

ქვათახევის ეკლესიის მდუმარებას,
მთის გუმბათი გადმოჰყურებს სევდით,
ამ ნარუჯი ეკლესიის მწუხარებას,
ახმიანებს შეკივლება დედის.
მოკრძალებით, მწუხარებით, დავდექ ხატთან,
დარდის ცრემლი თავისთავად მცვივა.
იმ მიწაზე სააკაძე ერთი ათთან,
იბრძოდა და ნახანჯლარი მტკივა.
სიყვარულით მოვეფერე თეკლეს საფლავს,
ლუარსაბის ამორჩიულ სატრფოს,
ქართველებო, სულით ლამაზს ახლაც ვწამლავთ,
ერთგულებას, გამტანობას, ვნატრობ.

პერვის ხეობა

მე ყვავილები მიყვარდა, მაგრამ,
ჩემს თვალში ისიც გაუფასურდა.
ყველას ნაყნოსი აბა რად ვარგა,
ასეთ ყვავილთან ადრეც არ მსურდა.
ია კი, მაინც მიცქერს მაცდურად,
აღარც ის მხიბლავს, არც ტყევმლის თოვა,
ტყის ვარდს სხეული აუცმაცურდა,
და დაეხვია პეპლების ხროვა.
შორს გავეცალე ასეთ სამყაროს,
სხეულს სიმწვანის სამოსელს ვაცმევ,
ვბრძოლობ, ფარხმალი არ მსურს დავყარო,
სანამ ცის სახლში გადავინაცვლებ.

გიორგი სააკაძე

სააკაძე საქართველოს შეენირა,
პაატა კი ცაშიც მღერის ლალეს...
ახლა მაინც ტკბილი სიტყვა შეაწიეთ,
რომ მომრავლდნენ მეომრები ხვალეც.

უნა შევევო

იმ ჩამომარცვლულ წარსულის წლებს რაღას უშველი,
წავიდა მორჩა, არასოდეს არ დაბრუნდება.
ნაზამთრ ხესავით თავისთავად ხდები შიშველი,
გზაც მაშინ ჩნდება ურემი, რომ გადაბრუნდება.
სახე ნაოჭად ნაფოტივით დაიფორება,
გაოცებისგან წამნამებიც აფახურდება...
სხეულთან ხდება შენი სულის განშორება და
შენს უკითხავად ახლა სხვისთვის გაზაფხულდება.

ახა ცაში

რა რთულ გზებზე დადიოდა ლეჟავა,
ძნელი იყო უცხო ტომთან შეხვედრა.
მას მსოფლიო ხელისგულით ეკავა...
ქართვლის ვალი სურდა გადაეხადა.
ახლა ზეცას შეახიზნა სახელად,
შეემატა საქართველოს დიდებას...
აქ თუ სიკვდილს ბევრჯერ თვალში ჩახედა
მწამს ზეცაში სხივად გადაბრწყინდება.

უნდა შემიხო

უცნობო შვილო, უნდა შემინდო,
თუმც პატიებას მე როგორ ვბედავ.
მინდა რომ შენი სუნი შევიგრძნო,
რად გაგიმეტე, მოგიკვდეს დედა.
დამნაშევე ვარ, დიდი ცოდვილი,
მუცელში შვილო, რატომ მოგკალი.
ცას რომ ამოვალ აღარ მომივლი,
შიშით გამიდის უკვე კანკალი.
შენ გოგო იყავ, მითხრა ექიმმა,
ველარ გავაჩენ... მკაცრად შევძახე.
ვერ შემაჩერა, უბნის ვექილმა,
მინის გარეშე როგორ დაგმარხე.
ვნანობ ახლა და ვწუხარ თან, როგორ,
გელაც ხშირ-ხშირად მსაყვედურობდა.
შენ იქნებოდი, ლამაზი გოგო,
ისეთი დედას სულ, რომ სტუმრობდა.
რად გაგიმეტე, დედა მოგიკვდეს,
გავიოლე ვითომ ცხოვრება.
მოდი დედიკო, ხელი მომკიდე,
სიცოცხლე გახდა ამაოება.
ექიმი გჭრიდა, ნაწილ-ნაწილად,
მტკიოდა მაგრამ, სულ არ ვნანობდი...
ვითომ იყავი ქათმის წიწილა,
ანდა მარცვალი კვლავ, რომ ამოდის.
ახლა მად არის შენი ძამიკო,
ბრალი არ ააქვს, მას შენთან შვილო.
და თუ კი გშივა ლუკმას გაგიყოფს,
სასამართლოში მას არ უჩივლო.

ჩემი ბრალია, ვისჯები კიდეც,
გთხოვ მაპატიე, შვილო, ხომ ვნანობ...
ახლა მომინდა, დედი, რომ გზრდიდე,
ხელში ფაქიზად რომ აგიყვანო!!!

ბიბზირთებაჲებს

რას არ აკეთებთ, რომ ყველა წიგნი,
მოხვდეს სუყველა, მკითხველის ხელში.
ცუდი მკითხველი, წიგნს გულს უჯიჯვნის,
ამ დროს წიგნები, ტირის და კვნესის.
ზოგს წიგნს ყდები აქვთ შემოცვეთილი,
ზოგს კი ხელითაც არ შეხებიან,
ზოგს ფურცლები აქვს გადაფლეთილი
და ზოგს დედოფლის ბედი რგებია.

ყინულის ღნა

თუ რამ გამაჩნდა, უშურველად მადლი გავეცი,
სიკეთის ნაცვლად სიძულვილის სიტყვებს ვაგროვებ,
მე ბედისწერით წავფორხილდი... კიდეც დავეცი...
ყინულის ენავ, დაისია.... ცოტაც მადროვე!..



ԹՌԵԱԲԵՒԻ

Վայսա եցրուսելուս „Կռլեպուրո
գումարնեծուս“ ասդոմեպուղից

ցագապալզետ սամպարոս...

(Հաս –

մշելնից մտարա գակըրոլս,
ելլեծս ցոնցան ծլզեծո դա...

ցելապուցեծատ մտավելո
շեն... դա ուս, գեզո գմազելո,
յրտ մթօս

ցրդեմլնից եարտ նակըրո.

ՏՊՄԱՋԱՅ ՅԵՒ ՅՈՒՄԱՆ

Սոսալծյու զեր զութան,
զմբուտազ դա զնշեցեծո,
ցուլս մերազս, պմիցազսո
սուրուս սութպազեծո,
մապութելյ օմեժօ, նյ ցամուշնացեծո,
եռմ եցազ, հիմս ծոլոյս
ցրեմլեծոտ մուզպաչո?!

ԱԵՏԱ

աելա դարդեծո շնճա ցազրոյոր,
ծոլոմդյ րոմ ար ցամոնապորոս,
նզոմեծոս շեմդյա սոտծոց եռմ ոյոր,
ոյնեծ մեզմլո դա ցազոապրոլո.



პროგნოზის

ფიგურებს დავხატავ, ვატყობ ამ
ცრემლებით,
დავთხაპნი, რომ დარდი არ ამოიკითხონ,
სიცოცხლის ფრთები მაქვს, მთებს
გადავევლები,
ძირს არა ზეცაში, იქ მინდა დავსახლდე.
გადავშლი მარაოდ, ფრთებს
მზეში გამომშრალს,
ხან ვარსკვლავს მივწვდები,
ხან მთვარის სასახლეს,
აქ დაბლა მხოლოდ დარდს,
და ცრემლებს ვაწყდები
აჯობებს მუდმივად,
მთვარესთან დავსახლდე.

გულით ბოროტი

გულით ბოროტი ძალზე ბევრია,
ხრამში ეშვება სამიდღემჩიოდ,
ჩემი სული კი ზეცის წევრია,
იქნებ ჩემი გზა ამოირჩიონ.



გაუშევის სამაჩელის ზოგინი

(სულხან-საბა ორბელიანს)

შენს დიდაქტიკურ იგავ-არაკებს,
ვარდის ფერებად გასდევს დიდება...
მუნჯებსაც სიბრძნით ალაპარაკებს,
დილის მზესავით კვლავ რომ ბრწყინდება.
სიცრუე მეფობს, შური და ბოლმა,
ზოგს კლავს წყურვილი, რა ქნას, ზოგს შია...
დიდების კოშკი აიგო ზოგმა,
ან რა გამოლევს ერში გოშიას.
ბრძენო, იცოდი რამდენი ენა,
ლათინური და ბერძნულ-რუსული...
ბერსაც არ აგცდა მოძმისგან დევნა,
გტანჯავდა ერში ყოფნის წყურვილი.
უცხო მხარეში გარდაიცვალე,
სული კი, სული სამშობლოს გთხოვდა,
დარდით იებმა ფერი იცვალეს,
გაუჭრელ სამარხს წვიმდა და თოვდა.



ზოგან

დღეებო, სიმშვიდით გულს შემომლიმილეთ,
მოდით, ვაზს ვაუწყოთ ნაფიქრი ჩურჩულით.

აკეკლუცდებიან ია და ღილილო...

რადგან წყაროსთან არა სჩანს ურჩხული.

დღეს მინდა შეგეხოთ ბწკარებო, ხელებით,
სათუთად ჩაგათბოთ, სიფრთხილით უბეში...

უთქვენოდ დამცვივა თვალიდან ცრემლები...
უთქვენოდ ლექსებო, არა მაქვს ნუგეში.

მათი გზა აჩის

არ მეცოდება ურჩი არავინ,
მგლები, მელები, ქათმის პარია,
არც სხვისი დროის ურცხვად მპარავი,
უსაქმურად რომ ჩრდილში არიან.

მათი გზა არის მრუდე, ბნელეთი,
ქარიშხლის თქეში, თოვლი და წვიმა,
დადიან სადღაც ქვესკნელ-ლელეთში,
უბსკრულში სადაც მზე აღარ ბრწყინავს.



გერუჩევაბი

გეჩურჩულები მტკვარო, დაღლილი,
ამ მთის და იმ მთის ამბებს გიყვები,
ბევრი ცრემლი მაქვს შენთან დაღვრილი,
ახლაც დიდ თოვლთა ბილიკს მივყვები.
უნდა გიამბო უტყვო, მდინარევ,
როდის მეწყინა, ან რა მილხინდა
იშვიათად ვარ გულმომცინარე,
რადგანაც სევდა მომდევს ლიხნიდან...
არა მღალატობს მხოლოდ ლექსები,
ჩემს დარდს ყოველთვის მას ვუზიარებ,
ლექსს ვეფერები, ვეალერსები,
თითისტარივით ლექსთან ვტრიალებ.
ხომ არ შეწუხდი ჩემი საუბრით,
იქნებ შენცა ხარ, ჩემებრ ტანჯული,
მითხარ: საუბარს ხომ არ გაურბი,
მითხარ: ხომ არ ხარ გულდაჩაგრული.
აღსარება, მსურს შენთან მდინარევ,
რაც ადრე ჩემს თავს გადამხდენია,
მწამს და რწმენიდან გამომდინარე,
ტალღები ჩემს დარდს გადადევნიან.



ჩრგოში გავაჩერები?

ბრძოში ვტრიალობ, კბილს, კბილზე ვაჭერ,
შევინარჩუნო იქნებ სიმშვიდე.
ჩემს ერთ ლუკმასაც მე სხვას შევაჭმევ,
სხვები სიკეთეს რომ არ მიშლიდნენ.
უსაქმურები, რჩევას მაძლევენ,
უმადურები, მემდურებიან.
ისინი მღვრიე წყალსაც დალევენ,
არიან მგლები და ტურებია.
ჭინჭველასავით მიმაქვს მე ტვირთი,
ავიტან სადაც მწვერვალებია,
ძირს ფეხს არ ვადგამ, სივრცისკენ მივქრი,
მზესაც მივწვდები ელვარებიანს.
როგორ ვითმინო არ მოსათმენი,
ბრძოთა ხროვაში როგორ დავბერდე,
მოხდეს და მოხდეს ეს მოსახდენი,
ვხედავ... ვხვდები და როგორ დავბრმავდე?

ქაზაბ

მე სევდის კაბა მიტომ მაცვია,
მდიდრებიც გახდა ჩემი სარჩენი.
ვინც დავაპურე, ზურგი მაქცია,
ძალლს ჩემსას ყოფნის პურის ნარჩენი.
მთელი დღე-ლამე სახლს არ ცილდება,
ყეფს არ ჭირდება თაფლი და თხილი,
დარბის, სირბილი არა სწყინდება,
ერთგულია და ძალიან ფრთხილი.

შემთხვევის ქადი ვაჲ

ცრემლის ქალი ვარ, ცრემლებად ვდნები,
ნუ ძრწი სიავით ბოროტო ქარო,
თუგინდ იქროლე, მე ნუ შემხვდები,
ჩემს ახლო-მახლოს არ გაეკარო.

სივრცით

სივრცით ამოშენდა ღრუბლების სახლები,
თეთრი ქათქათა და შავი...
მეც ცის შვილი ვარ, იქ გადავსახლდები,
რომ ვიგრძნო სიმშვიდით თავი.

ჯვე

დღე ისე დაღამდა, თვალით ვერ ვიხილე
ღრუბლებს დაუმალავთ მნათობი.
ქარო, ძველებურად ამოიხიხნე,
ადრე რომ სიავით მართობდი!



მე ისევ ის ვარ

მე ისევ ის ვარ, რაც ადრე ვიყავ,
გულმოწყალე და ალერსიანი...
მე პოეტი ვარ და არა რისხვა,
ვარ ერის დარდის თანაზიარი.

აჩბაზ

ნაძვებს შეხორხლია მუწუკები –
გირჩები – დიდი და პატარა.
თხმელებს დაეკიდათ კუნწულები
შავები ბურთივით ცანცარა.
ჩიტებს გაუშლიათ ლოგინი,
ბუდე აუვსიათ ბარტყებით,
მე კი დავიღალე ლოდინით,
ალბათ, თეფშივით გავტყდები.
შ ვ ი ლ ო.

მეც ჩავიჩავა

წინ ვერ წაიწევ, ამდენი ახირებით,
რატომ გაიჭერი ველად...
მეც დავიღალე... შენი დარიგებით...
მტკივა და... არ ძალმიძს შველა...

ვეძსის მზინახევ!

– ლექსო, ძვირფასო, სიცოცხლის წყაროვ,
დამტოვე შენში ბოლო წუთამდე.
ბრძოლის დროს ხმალო, წვიმავ და ქარო,
ჩემს გულის გულში მინდა გფუთავდე.
დარდის ნისლები არ მანებებენ,
მზის სხივებით, რომ შემომემწყვდიე,
მე არასოდეს მანებივრებენ,
ამიტომ ჩემით თვითონ გეწვიე,
რა დამავიწყებს ლექსის მდინარევ,
რომ ვნებივრობდით სხვადასხვა ხმებში,
გეფერებოდი ღამით მძინარეს,
დილამდე მთვრალი შენეულ ეშხით!

აհ მეტკინება!

არ მეტკინება, რაც უნდა მითხრან
რადგან ღრმადა მწამს რასაც ვაკეთებ...
ზოგი შემხვდება მგელი ან ვირთხა
სიბოროტით რომ თვალებს აფეთებს.
გადმოანთხიონ გადმოსანთხევი,
ეგებ მკურნალი მე გავხდე მათი,
ვშრომობ, ჯაფით ვარ, ღამენათევი,
ჩემი უურნალი არის სულმნათი.
ჯიჯგნონ ეს გული, თუკი მოშივდათ,
მე ჩემი დარდი დე, მამყოფინონ...
მე გავიხარებ იცით?.. მაშინაც,
რომ დავრწმუნდები თუ რა ყოფილან.

... ჩა უსასეუდოზ

დუმს ეს კალამი, აღარ დახნა
ფიქრის ბელტები...
და უსასრულოდ ხეტიალით გადაიღალა.
მერე გამოწნა მზის სხივებით
ლექსის ჩელტები,
დარდს აჯობა და უსაქმურად
არ დაიღამა.

მივწვდი კენების

მივწვდი კენწეროს, სიმაღლიდან
გადმოვიხედე
და დავინახე მთელი სამყარო,
ბევრი ისარი ავიცილე,
არ მოვიხვედრე,
ზეცის შვილი ვარ, ეს ლრუბლებიც
უნდა გავყარო.



შევემწვახი

უმადურს შეუწვი ტაფამნვარი,
დანაყრდა და გაიბლინძა...
ადგილიდან ვეღარ დავძარი,
მასში სინდისმა არ გაიღვიძა.

ქვეყანა

ქვეყანა მგლებით და ტურებით სავსეა,
ყველაზე მოხერხებულია მელაკუდა,
იტყუება და შარზეა,
ხელმწიფის კარზეა ცბიერებით მუდამ...

ჩაისია

მევე გავხდი ჩემი საქმის ერთგული,
ვქმენ სიკეთე, მტერი ამით დაბრმავდა,
ერთგულები, აღარავინ მეგულვის,
უმადურნი დაისის მზეს ჩაბარდა.
საჯიშე ნერგს ჩემს ეზოში მე ვრგავ და...
ყველაფერი დამშვიდდა და დალაგდა.

ჯვების მისამართი

დაბადებულო, ღმერთკაცად,
სიკოთეს თესავ უხვადა,
იმედი გამიასკაცდა,
ბედთან აღარ ვარ უბრადა.



ფიციებს მისვანა

ჩემს გულზე ბევრჯერ ნარდს თამაშობენ,
ტყვიებს მესვრიან თეთრი კამათლით...
ქარსა და წვიმას გთხოვთ გამაშორეთ,
რომ არ დავიწყო ისევ კამათი.
მინდა, რომ ვიყო სულის მკურნალი,
ბოროტებისთვის სადა მცალია,
სიკეთეს აფრქვევს ჩემი ჟურნალიც
და „ათინათში“ სულის რთველია.

ჩოხა გახჩაიშვანა

ბეჭანი არ ეგუებოდა დუმილსა და
ლაჩრობას,
უსამართლობაზე ყვიროდა...
როცა გარდაიცვალა, მინდოდა სიკვდილის
დახრჩობა.
მტკიოდა...

წავა

როს ზეცას წავალ, ნატყვიარი მოუშუშარი...
მიკვირს განგებამ დასვენება რად არ მარგუნა.
მე ხომ ქალი ვარ, სიტყვით მთქმელი და უშუშარი.
უმადურობამ, ჩემი გული გაანადგურა.



შენში ზოვითია (ივერი ჭელიძეს)

ღმერთია შენში, როდესაც გახსოვს,
გარდაცვლილი და... სიცოცხლე გიყვარს,
სხვის განსაცდელზე, არასდროს მასხრობ,
სხვისი ტკივილი გულთან, რომ მიგყავს.
სიმდირე არის, იცხოვრო ისე,
მზისფერი იყოს, შენი წარსული...
თუ ერს დაჭირიდა, სიცოცხლე მისცე,
თუნდაც ნაბიჯი, იყოს ჯვარცმული.
სიმდიდრე არის, იყო ძლიერი,
ქებას შენს თავზე, რომ არ მოყვები,
ასაკით იყო თუნდაც ხნიერი,
მყიფე ტოტივით, რომ არ მოტყდები.
სიძლიერეა, როცა გესვრიან,
ტყვიებს და... მაინც არ შეშინდები,
თუ გინდა გადგეს, თავზე მესია,
მაინც, რომ ყვავის შენთვის შინდები.
არ არს სიკედილი, გარდაცვალება,
ცაში მოხდება, მზეთა მზისობა,
ეს, უფლით ხდება, ფერისცვალება,
სულს კი ეწვევა მარადისობა.
თქვენ საქართველოს შვილო, ივერი,
სიკეთისათვის, ბევრჯერ შეგნისლეს...
მე მინდა იყო სულ ბედნიერი,
რწმენით სიცოცხლე გაიმერმისე!

ვშიქშაბ

ვფიქრობ, გული ხმიადივით გამოვაცხო,
ნატეხ-ნატეხ ლუკმა-ლუკმა დავამტვრიო.
ბოროტების ლაქა სხეულს არ მოვაცხო,
ჩემი დარდი, ისევ ჩემში დავატიო.

ნ დ ა ბ

თვალებში ჩამხედე გაგახსენდები,
ნლებო, რომ გჯობნიდი ოდეს...
ფიქრო, წარსულში გადასვენდები,
სწრაფად მიდიხარ და... მოგდევ.

ჩ ე მ ე ნ ი ზ ი ა მ ვ ნ ი

იწვის სანთელი, იწვის დღე და ... იწვის, სიზმარშიც...
მე, ვიღოცები ... ღმერთს ვავედრებ ამავ საწუთროს.
ცეცხლი აალდა, ბრძოლა არის ჩემი მიზანი,
გული სიმშვიდეს, სამშობლოში, როგორ წატრულობს.
სანთლის კაშკაშის, ჩანელებას, ვერავინ შეძლებს,
რადგან გულს ძარღვნი, მცველებივით გვერდში უდგიან,
გული ქართველლთა მოყვარულებს, ყველგან დაეძებს,
ეძებს და ეძებს, სად იპოვნოს, ვერ გაუგია.
ამბიციები, განდიდება, შური და ღვარძლი
და თავისთავად, ბუნებრივად, გაჩნდა ეჭვები,
გამოიგულა დარდით გული, როგორც, ხის ვარცლი,
მაინც ვლოცულობ, გულის სანთლით დავეხეტები.
რწმენით ვიპოვნი.....!



მივხვი (ბატონ რეზო მიშველაძეს)

ახლა აქა ვარ, ვხვდები შენს სტრიქონს,
დროთა ომებით, ნაგვემს და ნაწერს,
ეგ, ნოველები მე ასე ვფიქრობ,
მთელ საქართველოს ტკივილებს აღწერს.
აი, ამიტომ წარსულსაც ჩავწვდი,
შენ, ხომალდივით ასე, რომ არწევ...
შენ, შენი ხალხის ტკივილით იწვი,
მივხვდი, შენსავით ვერავინ დაწერს.

ჯაზ მარიამ

დად მაღიარე, მეც ძმა გინოდე,
აპენენიკდნენ ჩემს წინ ვერხვები,
ეს, ყველამ კარგად უნდა იცოდეს,
ძმას ძმურად მუდამ გადავეხვევი.

ჯამის პეჩანში

ღამის პერანგი, უკვე ჩავიცვი,
ლექსი – თეთრი და ლექსი რითმებით,
გაზაფხულებს კი კართან დავუცდი,
უგაზაფხულოდ ან რა ვიქნები?

გეჟო

დარდო, კეთილი საქმით ჩაკლულო,
სულს გული წმინდა ხატებთან მიჰყავს,
იმედით ვმღერი ისევ „ჩაკრულოს“,
და ეს სიცოცხლეც იმედით მიყვარს.

ა ჩ ზ ა მ ე ნ გ უ ხ მ

არ დამენდურო, სანამ შენით რამეს შეთხზავდე,
გამესაუბრე, იქნებ არ ვარ ის, რაც გგონია,
იქნებ სიტყბოთი, სიყვარულით სიტყვა შეზავდეს,
და რაც შენ გტანჯავს, ყველაფერი მონაგონია.
არ დაენდურო, არც არავის ტყვილა უბრალოდ,
ღმერთია მოწმე, სიყვარულის თვალი გიყურებს,
არც გაიფიქრო რაც არ იცი, არ დააბრალო,
ტკბილად გაფრთხილებ, ძაფი წყდება, აღარ ვიხუმრებ.
ამოვარდება, სიძულვილის ქარაშოტები,
და ცრემლის შტორმი, მოაწყდება ბედის ნაპირებს,
დაუნანებლად, ეს იცოდე, მეც გაგშორდები,
შენთან ჯირითს და აღარც კამათს სულ არ ვაპირებ.
შენთან ტრიალებს, სიავ ქალის, ქარის ბორბალი,
მე კი სიკეთით, გავაგრძელებ დღეთა ცხოვრებას,
უმადურობით, ჩემთან ერთად სხვებიც მოკალი,
აღარც მე მინდა, ასეთებთან თანაცხოვრება.
კარგად იყავი...

ჩუმი გახსი



სამი წლის
გელა სხირტლაძე

დედის უსაშველო ტკივილს,
გულის შეძლებია ნგრევა.
ბაგეს არ იკარებს ღიმილს,
როცა მარტოდ-მარტოდ რჩება.
უნდა ჩაიხუტოს გულში,
შვილის ჩანაცვამი ქურქი,
თითქოს ყოფილიყოს გუშინ,
მას რომ ატარებდა მუცლით.
ახლა დარდიმანდი ბიჭი,
უფალს მიუხმია ცაში,
ტანი დასუსხია ჭინჭრით
როცა გარდაცვლილა მაშინ.

ტირის დედამისი უხმობს,
ფიქრებს, შარვალ-ხალათს აცმევს...
ციდან ხმა მოესმის უცხო;
დედი, ცრემლიან წყალს მასმევ.
აქ, მყავს მამაჩემი დედი,
ჩვენთვის კარგადა ვართ ერთად,
ნულარ, სევდიანობ ბედით,
ნულარ, ემონები სევდას.
ვიცი შფოთიანობს ლამე,
ცრემლებს სხვის უჩუმრად აფრქვევ...
შენზე ლეგენდები დადის,
ამას მე ყველაფერს ვხედავ.
ჩუმი დარდის ფიფქი გბარდნის
მაინც ძლიერი ხარ დედა.
ცრემლის დღეები კი გადის,
სული არასოდეს კვდება.

დედის მონატრების დღეებს,
სულ მთლად გაცვეთია ფერი...
სიმწრით დაიკვნიტავს ხელებს
და სხვის საამებლად მღერის.
უნდა ჩაიხუტოს გულში,
პატარას, პერანგს უცვლის,
თითქოს ყოფილიყოს გუშინ,
შვილს, რომ ატარებდა მუცლით.



40 წლის ასაკში
როცა გარდაიცვალა



ՆԻ ՅՈՒԺԵԹՑՅՈ ԹԱԹՈՍ ՀԵԴԱՏ
(ԲԱՐՏՎԱԾՈՒՅԹԻ ՇՐՋԱՐՈՒԹ ԵՐԵՒԱՆՈ)

Ար զուցնօծած մամոս դեռաս,
Ռագան ցարդարութալա.
մամաս բարեմլո դաշտեած,
դեռա ցամութալա.
Ռուցա ցահնճա մամահեմո,
Սեցա մոնակես ցամիրդելագ,
Շեխցա ծեղուս ցանահենագ,
Ծյուծու վալո նամցուլագ.
Ցերա չպոլուս Շվոլո տացագ,
մամա ույո մեատյ,
մաս մոշնաხաց ցաս րոմ ացալ,
դուք սահյույշեցն մովարտմեց.
մամահեմո րոս յողուլա
Եյտո, ասյ ըյցսո նլուս,
Պապաս չոյշամս մյ նազոյցան,
տորեմ մժոնձլագ ար համտվլուս,
ցամիրդելուստուս մոյմարտացս,
Ռուգուտա դա ծուգումուտ,
ծեղմա ասյ րագ դամմարտա,
դլեյեցն ցուտվլո լուգուննու.
ցամիրդելս չոյշամս, ևյլ րոմ մոմյլա,
Վեր ցացադան ծագոնո,
ար, չայլեցած Շենս Շվոլս մովլաս,
աելաց կարցագ չագոնոնո.
Շեմոյցարդա Շվոլնց մլուր,
հեմո մումուտ ցացիարցե,
ցափորցեծաս չայց չմուր,

სადილს ტკბილად ვაშზადებ.
 ჩემს შვილს ძროხის რძეს ვაძლევდი
 რძე რომ ორს არ ჰყოფნიდა,
 არ მეგონა თუ დავძლევდი,
 ჯაფამ მეც მამყოფნა.
 მოეფერა თურმე პაპა,
 და ხუმრობით მიმართა:
 ლუკმას სიმწრით ძლივსლა ვყლაპავ,
 ბედმა ეს რა დამმართა?!
 სტუმრად მაინც მომიყვანე
 ჩემი შვილი ჭიჭიკო,
 მერე ისევ წაიყვანე,
 იმ დღეს რომ ვიჭიკიკო.
 დათანხმდება ბოლოს ქალი,
 ქალი, მამის გამზრდელი,
 ვინც გაზარდა ათი შვილი,
 ლამაზი და ჯანმრთელი.
 მისებრ ბედი ბევრჯერ მბრიყვობს
 აღარ დადგა საშველი,
 ხან მეუღლე, ხანაც შვილი,
 ჩემი გულის დამშლელი.
 ძმიდან შემრჩა ამირანი
 და ეთერი დაიკო.
 მათზე კარგი ან ვინ არი,
 ჩვენთვის ბედი ბრმა იყო.
 ცას არიან შეხიზნული,
 ლევან, ბეჟან, თამაზი,
 გულო, მიტომ დაუძლურდი,
 ბედზეც მიტომ გავბრაზდი.

ბებოს განაკვთვები

პაპა როცა სხვას დასჯიდა,
მე ყოველთვის მაქებდა.
ლუკმა – ლუკმით პურს დაჭრიდა,
ყველას სახელს არქმევდა.
ლევანს, თამაზს, გულნაზს, ბეჟანს,
ეთერის და ამირანს,
ავილებდი ჩემთვის ნაზად,
სხვისი ახლაც არ მინდა.
ყველაფერი ტკბილი იყო,
ბებოს განაკეთები,
სხვისთვის ცეცხლში დადნებოდა,
წმინდა სულისკვეთებით.
მონატრების ზღვა ადიდდა,
მოწყდა გულის ნაპირებს,
ცრემლიც ბევრი გადმომდინდა,
ზეცაც წვიმას აპირებს.
მიმიხედვთ ჩემს შვილს ყველამ,
ჩემი გელა მანდ არის,
გულს არაფრით არ ეშველა,
დარდს არ ააქვს საზღვარი.
მომაგონდით წინაპრებიო,
თქვენი ტკბილი ალერსით,
იყავთ ჩვენი საარსებო
სახლის, არემარესი.

ვიზებ შენიშვნას

ვიდებ შენს რჩევას, წვიმა წამოვა,
აღარ ვახსენებ მტერს ისევ მტრულად.
მე შევეცდები თუკი გამოვა,
რადგან ჭარბობენ მელა და ტურა.
შავი ნახშირით წავშლი მტრის სახელს,
ვარდისფერებით გზას გავაგრძელებ,
ქარსა და წვიმას აღარ გავამხელ,
ლოცვით სიცოცხლეს გავიხანგრძლივებ.
შემინდე ღმერთო, ცოდვილს ცოდვები,
ეს გაბზარული გული მთელდება,
ცივს და უამურს დღეებს ვშორდები,
მწამს, მალე ჩემი დღე გათენდება!

ჯამე

მინდა რომ ზურგი მაქციო ღამევ,
არ მინდა ფიქრით გამიტყდეს ძილი.
გათენებისთვის ვითვლიდე წამებს,
და მსურს, ველოდო კართან მზის ლიმილს!



მე ჩემს პირის შევეხიზე

მე ჩემი გზა ვიპოვნე და...
ჩემს ბილიკებს შევეხიზნე,
სამაჩაბლოს, წმინდა ფრონეს,
რადგან ტყვია დაუმიზნეს.
გზა მოვნახე მწვერვალების,
რასაც შრომით მივაღწიე.
და ლექსების ელვარებით,
მწიფე ტოტიც დავიწიე.
ია-ია დავრგე ყველგან,
გვირილები თმებს ჩავიწან,
ლექსი დამდევს სულის შლეგად,
ლექსით ოქროს ქოშს ჩავიცვამ,
გაზაფხული გულს მეწვია,
შემოდგომამ მომცა შვება,
ჩემს ნაშრომებს მზის პენი აქვს,
ფიქრი მთვარის სახლში წვება.



სინამაზებე წახსული ჭვება

ხელს ვუფათურებ, სახის ნაოჭებს
და სიბერეზე ვბრაზდები ძლიერ
ასე დავბერდი? სარკევ მაეჭვებ,
თუ სიფაქიზეს შენ უცვლი იერს?
სილამაზეზე წარსული ჰყვება,
შენი ნაოჭი, სიბრძნის კვალია.
მითხრა სარკემ და სიბრაზეც ქრება,
ღირსება ყველა ქალის ვალია.

ისხიმი ჩითმა

ისრიმი რითმა, რომ არ დაყანდეს,
შავპნელი ღამე თეთრად ვათიე,
ყველას ვუყვარვარ, შენ არ გიყვარდე,
ამას თვით ღმერთიც არ გაპატიებს.

მახსოვსოვება

(ალექსანდრე შუბითიძეს)

წარსული წლების მემატიანევ,
ბერმუხასავით, ედექ ქვეყანას....
მე ლექსის მოძღვნა დაგიგვიანე,
კარგახანია, ცხოვრობ ზეყანას.
გიხსენებ კრძალვით, კვლავ მორიდებით,
ომახიანო, დიდო თავკაცო...
აქ, არსოდეს არ დაბერდები,
უკვდავება მსურს გაგიასკაცო.



ს ა ნ თ ე ს მ

რამდენ საიდუმლოს ინახავ,
რამდენ ცრელსა და ვარამს.
დედა დაჩოქილიც მინახავს,
ტკივილს რომ ვეღარ მალავს.
მეც განმიცდია ეგ, ცეცხლი,
ბედმა მცემა და მუეუა,
ცოდვით ტიროდა, ტყის ძმერხლიც,
მთები იწყვეტდა ეჟვანს.
სანთელო, გეტყვი რაც მტკივა,
ჩუმად რად ვტირი-ვკვნესი...
არ მორჩა გული და მტკივა,
არ დაილია გესლი.
შობის ლამეა, ერს ვლოცავ,
სიტყვას არც გავაციებ...
ბედიც ნუ მიწყობს გამოცდას,
იმედს ნუ გამაცილებს...
საქართველოში გამეფდეს,
ერთგულება და ძმობა,
ქარი არასდროს გაცოფდეს,
ძმებს ალარ ჰქონდეს მტრობა...
სანთელო, გეჩურჩულები,
რაც მტკივა შენთან ვიტყვი,
მტერს თუკი ვეერთგულები,
იცოდეს, არ ვარ ბრიყვი.
დავლოცავ დღეს ერს, შობაა,
და ვწყევლი მტერს, ვით ჰეროდეს...
გაქრეს, თუ სადმე მტრობაა, დაე,
სამყარო მღეროდეს!
„ამინ!“



ბეჟან ხარაიშვილის ბიუსტი

(მოქანდაკე გიორგი ლარიაშვილი)

ძმაო, ახალგაზრდად დარჩი,

ბედმა გაწამა და გჟეჟა.

ბიჭო, შენ პოეტად გაჩნდი,

(მე კი ღექსებს ვჩორქნი, ბეჟან!)

შენი სიტყვა იყო ბრძნული,

რადგან წლების შემდეგ ბრწყინავ.

ღექსი შზის სხივებით წნული,

ბედი, ქარიშხალი, წვიმა.

მთათახევი

(ბეჭან ხარისხმარებულის პორტფელი)

მთის ჰაერმაც გაიხსენა
ახოვანი თავის შვილი,
მთამ ზედ გულზე დაისვენა,
ლამაზი და მხრებ-გაშლილი.

ზეცა შეხვდა პირმცინარი,
პოეტის სულს, სიბრძნით სავსეს,
ტანი დარჩა ვით მყინვარი,
ვერსად ნახავთ იმის მსგავსებს.

ის, სხვა იყო, სხვა ხედვების,
ლექს აცხობდა როგორც ქადას,
მთა უყვარდა, ტყე, ხევები,
მზე ჭაბუკად დაიბადა.

სხარტი, იყო კალმახივით,
თევზაობდა ღამის ფარნით
ციგაობდა, მარხილით და...
სულს უწენდა ბედის ქარი.

ბრძენკაცობდა ახალგაზრდა,
ლამაზ-ლამაზ ქართულ სიტყვით,
და ძე დარჩა, ნაშიერი,
მამის უთქმელს იგი იტყვის.

სასაფლაოდ იყენებდა,
გულს და... ბედით გაილახა,
ცისკრის დილა იწყებოდა,
ახლა, მის მსგავსს ვერსად ნახავთ!

ის სხვა იყო, ზეცის შვილი,
ჩამოსული სხვა ქვეყნიდან...
მკაცრიც იყო, ძალზე თბილიც,
სული ეშმას არ მიჰყიდა.

ბედი ციი მჭადს აჭმევდა და...
„ხან ტოვებდა ბალში მწირად“
მთვარე მასთან ვახშმობდა და
ზღვამ დახრჩობაც დაუპირა.

ხევსურეთში მუავე წყლისგან
გაიგრილა, ბერჯერ ყელი,
ვანსხვავებდი ყველა ძმისგან,
დას ძმის სული ახლაც მშველია.

არავის და არვის გავდა,
ვაჟკაცობით, არცა ნიჭით,
არამ ლუკმას არ შეჭამდა,
მზეჭაბუკი იყო ბიჭი.



(ბესო ხარაშვილმა – თავისი მოგვარის,
ნაადრევად წასული ახალგაზრდა პოეტის –
ბეჭან ხარაშვილის ლირიკული ლექსების წიგნი
ხუთასი ეგზემპლარი ტირაჟით უფასოდ გამოცა).

სამაჩვარებელი

საქებარი ხარ, ვიცი და მაგრამ,
სიტყვა არ შველის, ამ დიად საქმეს...
შენ, მოეფერე, სისხლს, ჯიშს და ნაგრამს,
გარდაცვლილ პოეტს, ალალად საქებს!
და უანგაროდ გვაჩუქე წიგნი,
რომლის ლექსებშიც სიბრძნე ღალადებს,
მას შემდეგ გული, მტკივა და მძიძგნის,
ზოგჯერ ლექსა ვწერ, ზოგჯერ, ვქადაგებ...
ცას როცა წახვალ, ასი წლის შემდეგ,
მიხვალ იქ, ბესო, წელ-გამართული,
აქაც მოიმკი ამაგის შედეგს,
რადგან ლმერთია, ლექსი ქართული!



წმინდა უნდა გნამზეს

(ორ იანვარს
უწმინდეთან ვიყავი)

წამოვედი – თან მომდევდა მაღლი,
უწმინდესის ლოცვა სახლში მომყვა...
ჩემში დარჩა ის ღვთაება არდი,
მტერიც გულით მივითვალე მოყვრად!
წამოვედი – თან მომდევდა მუხტი,
სიძლიერით მაცილებდა ქარი,
დაფრინავდა,
ირგვლივ მტრედის გუნდი,
იღებოდა ნისლშიც გულის კარი!
წამოვედი – გულის წამლის აბით,
მომირჩინა, ლოცვამ სატკივარი,
დავდიოდი, ფიქრით ჭრელი კაბით,
იმედებით მაცილებდა მტკვარი!
ახლა უკვე ღამეა და ფიქრმა,
გამიტაცა, ამ ბედობის ღამეს,
უწმინდესმა დაგვლოცა და გვითხრა,
რომ სუყველას,
ღმერთის უნდა გვწამდეს!



შიქაუს სახზი

აღარ ძალმიძს, ვიტრიალო მე ამ წესით,
ფიქრის სახლი უნდა დავდგა ხვანში.
მინდა მწამდეს, უფლისა და უწმინდესის,
ანდა მარტოდ, დავრჩე ამ ჩემს სახლში.
ვდუმვარ, ვხვდები, სამყაროში რაც ტრიალებს,
გული მაინც იმედებით ფეთქავს,
რწმენის სიტყვებს გულში ხშირად ვატრიალებ,
ქართველები უნდა ვიყოთ ერთად.
სიყვარულის, სათნოების, სასახლეში,
მსურს ვიცხოვრო, ღარიბ ხალხთან ერთად,
მე, სიმდიდრეს, არ ვინატრებ თავის დღეში,
გული თქვენთვის სიყვარულით ფეთქავს.
რაც კარგი მაქვს თქვენში უნდა გადმოვნერგო,
რა სჯობს ამ გულს სიყვარულით სავსეს...
ეგებ უკვე სიძულვილი გადაგვეგდო,
ყველა ტკივილს ერთად დავამარცხებთ!



შიდან ჩამოვედი ახალი

ციდან ჩამოვედი ახლა,
ვნახე, ყველა კარგად არის...
ლექს მე, კვლავ მოგართმევთ ახალს,
ღიაა გულის კარი!
გლოცავთ, ერთგულების ფიცით,
ლექსით, გოზინაყით, ტკბილით...
მე მხოლოდ ლოცვა ვიცი,
ლოცვით ცის სახლამდე ვივლი!

ახაზუხის პიგადები

რა ბევრი საქმე მაქვს, საიდან დავიწყო,
ყველას უნდა მიწვდეს, ჩემი ხელი...
იმედი არასდროს, არ უნდა გავიწყო,
პატრონად ჩემს ჩანაფიქრს ვეახელი.
ახლა ზაფხულია, ცხელი და ქაფქაფა,
შემოდგომა კი, გაყვითლდება...
ზამთარში არ გაავდეს, ფიფქები ქათქათა,
მაშინ იმედები დამცილდება.
იმედის გარეშე, ფოთლებს გავს ცხოვრება,
მოწყვეტილს, მიგდებულს, ქარისგან კუთხეში...
მერე კი დარდები დადგება გორებად,
ფოთლები მოხვდება ქარიშხლის უბეში.
მე არ შევიცვლები, ისევ ეს ვიქნები,
ნაძვი ვარ, მწვანე და თოვლს საბნად ვიფარებ,
მახარებს, სიმრავლე, კვლავ სხვისი წიგნების...
თერთმეტი ჩემია, არაფერს ვიბრალებ.

მცხის სიძუღვიდგა გადამიახა

ჯვარი დაგყურებთ, მცხეთა-თბილისო,
მტკვარი კი გულზე მოგედინებათ,
სულში ორივე, გრძნობით თილისმობთ,
რადგანაც ღმერთმა ასე ინება!
ერთგულებაში შევეჯიბრები,
მტრკვარს, მოდუდუნეს, არაგვს, ღრიალას,
მე შენს ქუჩებში, დავაბიჯებდი,
კალმით გირჩენდი დარდს და იარას!
მტკვარი ხან, გულზე მოგედინება,
ხან აიმღვრევა, ანჩხლობს, ბუნტივით,
იქ, ჩემი ცრემლიც ჩაედინება,
ტირის და მღერის იაგუნდივით!
ოლონდ აყვავდი, მცხეთა-თბილისო,
მე მოგიშუშებ წარსულ იარას,
გული კი ჩემი მუდამ ივლისობს,
მტრის სიძუღვილმაც გადამიარა!



ხომ აհ ჩამიშვი?

წითელი ვაშლი, რომ მოგქონდა,
ჩემთვის მალულად,
დღე არ გავა, რომ არ მახსოვდეს,
სულის არაკო,
ჰოდა ფიქრები,
ისევ შენთან გამოპარულა,
ხომ არ დამიშლი,
სიყვარულით გელაპარაკო?

მასაბნევი ვახ

არ დამაჩოქოს
ვევედრები, გადალლილ მუხლებს,
ხელი არა მკრას,
ჯერ ისევ მაქვს წლები სამკალი,
გული რომ მტკივა,
არასოდეს, არავის ვუმხელ...
მასპინძელი ვარ!
ნათელია ჩემი გზა-კვალი.
შრომით ვედები,
ღობე-ყორეს, ეკლის მავთულებს.
მზე ათინათობს,
მაინც მხვდება ნისლის ყურება...
ასე ავივლი ალბათ ისევ,
მთათა სართულებს,
ციდან გიმღერებთ, თუ ეს სული
განიკურნება!

მამა ჩამარშვი

მამაო, უფლის იმედებით
ვათენ – ვალამებ,
შენ, როცა მლოცავ,
მზის სხივები მაშინ ბრწყინდება.
ცოცხალი ვარო,
წამწაბებიც კრძალვით ხამხამებს,
რწმენით ამ გულსაც,
ბრძოლის ველი, აღარ წყინდება!
დამლოცე მამავ,
რომ გაუძლო, დროთა ქარტეხილს,
წლები სიცოცხლის,
შევალიო ბედის ბედობას...
რომ კვლავ ვუშველო,
ჩემს საწყალ გულს, ორად გაკვეთილს,
რომ დავაღწიო, თავი
ქვეყნად უიმედობას!
დამლოცე მამავ,
მოვიმარჯო, გულის საცერი,
ავაცისკროვნო,
დასევდილი დილის აისი,
იქნებ გავფანტო,
გადავფერთხო, თოვლის ნამქერი,
ისევ შევიგრძნო,
სურნელება ნაზი მაისის!
დამლოცე მამავ,
კიბე მიცდის, ცისკენ მავალი...
მოლრუბლულია,
პირსავსეა, სევდის მარანი,
მამავ შენა ხარ,
დიდი ღმერთის შუამავალი,
ღრუბლებს მივსერავ,
გამიშუქე, სულის ფარანით!

ხშირი წვიმებით

გულის ფსკერამდე ვერ აღწევს სხივი,
ხშირი წვიმებით აცივდა კიდეც...
მარტო სული ვარ და ხშირად ვტირი,
დარდის ბილიკებს, გამოვეკიდე...
ნაძალადევად, სიო ტრიალებს,
ჰოდა ვწუხდები, ვშფოთავ, განვიცდი,
ზოგჯერ ეს ბედი, როგორ ტიალობს,
დრო, ისე გარბის, მივდევ, არ იცდის...
გულდანყვეტილი, ტალღებს მივაპობ,
ობლად შთენილი, ვგავარ მზენვიას,
ეგებ ძებნაში შვილო, მოგაგნო
და სიხარულით ზეცას ვეწვიო!

ვინა ხა?

ვინ ხარ, მერცხალო, ტკბილად, რომ ჭიკჭიკობ,
დაგლოცავ, ლოცვაა, ღვთის გზათა სავალი...
რა გქვია ჭკვიანო, გულთბილო, ბიჭიკო,
რომ გახდი დარდის და... ტკივილის წამალი.
შენა ხარ, ღვთის შვილი, სიმდიდრე ქართული,
მინდა, რომ ჩემს გულში შეგფუთო თამამად...
დაწიწვნე, ჩაწყვიტე, დარდების მავთული...
დაგნიშნე ბიჭიკო, სიცოცხლის თამადად!



გულს თუ მოგზვე

გულს თუ მოგცემ ალალ ლუკმად,
განა კიდევ რამეს ითხოვ,
ნულარ ირბენ შუკა-შუკა,
წვიმს ისეც და ... ისევ ითოვს.

მზე ჩა შეიმზი

სად დავემალო, რეალობას, ბედის აღმართებს...
უკვე არ ვიცი, საზღვარი აქვს მზეს და ავდარსაც,
რა ეშველებათ, ულმერთოებს, მართლაც წარმართებს,
ერთი ფასი აქვს, მშრომელსა და ყველა ზარმაცსაც.
ჩემსკენ ტოტივით მოვიწიე, მაინც იმედი,
მაინც დავნერგე, უსასრულოდ ბრძოლის მეთოდი...
თუ სანახავად, ჩემიანნო, შემოირბენდით,
მჯერა, თბილ სიტყვას საამებლად მაინც მეტყოდით.
მზე პირს იბანსო, კი უთქვიათ ახლაც ასეა,
ვინ იცის ცრემლი წამოდინდა მნათობს თვალიდან,
ჩემი თვალები ცას შესქერის, ხშირად მარსზეა,
ვერ ამოვედი, ბედისწერის ცრემლის ვალიდან.
ცრემლის ქალი ვარ, მსურს ვიცოდე, მზეს ვის უწოდებთ,
კეკელკა ქალებს, ლამაზმანებს, ფერს რომ იცვლიან,
ხოდა... კეკელკებს, თქვენი გული გამოუწოდეთ...
ჩემს წაკაფ გზაზე, კეკელკები ვერ გაივლიან!



ნაცვება

ისეთი დილა გათენდეს,
ქართველს, ქართველი უყვარდეს,
დარდით ღამეს არ ვათევდე,
ერი, გაბრწყინდეს, აყვავდეს...
ეზოში კრუხწიწილებსაც
უყრიდეს სანკენკს ქალები,
ცოლ-ქმარს ვხედავდე წყვილად და
არ ჰქონდეთ უფლის ვალები!

ახა

ახლა თვალებს დავასვენებ,
ღამეს უნდა ჩავეხუტო.
ნარსულს აღარ გავიხსენებ,
სულაც უნდა გავეპუტო.
დავიძინო, ერთხელ მშვიდად,
რომ ხვალ ისევ ფეხზე შევდგე,
ჩემს იმედებს თუ მოშივდათ,
რა ვაკეთო იმის შემდეგ?...



გაფიქტი ქათვეზო

მესროლეთ!
ეს უკვე მრავალჯერ გითხარით,
მომკალით!
ეს გული ისედაც მკდარია,
რად სდუმხართ,
გაბედეთ, სჯობს პირში მითხარით,
ჩემს ერში ყოველდღე,
ჩხუბი და შარია!
გიყუროთ? სადამდე,
შიმშილობს ქვეყანა,
წლობით და თვეებით,
დედა შვილს შორდება...
უჯობდათ,
გულმკერდში ნემსები ეყარათ,
მათ თვალზე ცრემლები,
ხომ სიმწრით გორდება.
წამალის ბრალია,
ჩხუბი და კამათი,
არ ინდობთ ერთმანეთს
სისხლიც კი დალიეთ...
ქართველი არასდროს
არ იყო ჯალათი,
ქართველებს სულ ძულდათ
ძუნწ, დღემეხვალიე.
და მაინც ვიცი რომ
ქართველი გონს მოვა,
ქალი ვარ, მტკივა და
ჰა, ლექსით ავყვირდი,
ჯეჯილი მინაში ხელახლა ამოვა,
დაფიქრდი
ქართველო, სანამ სულს გაყიდი!

ამ ჩიტს ზავაბახებ

ამ ჩიტს დავაბარებ შენს მოკითხვას,
გული საგულეში აღარ გულობს,
წერილს, ცრემლით ნაწერს, მანდ მოგიტანს,
იქნებ ჩიტმა მაინც გიერთგულოს...
ვცდილობ ლექსი ბევრი დაგინერო,
რადგან გიყვარდა და კითხულობდი,
ლექსი გულში უნდა ჩაიწერო,
ლექსი დაწერილი ერთგულებით.
დედას ენატრები უსაშველოდ,
დარღით სხვა არ მინდა დავამძიმო,
იქნებ ლოგინი მად გამიშალო,
რადგან შენთან მინდა დავიძინო!

შემომეგვები

შემომეგებე ძველებურად ხელებ-გაშლილი,
აფორიაქდეს, სისხლი ჩემი წმინდა კამკამა...
იმედებია, ბედისწერით დაფშვნილ- დაშლილი,
და გული გახდა, კედელივით როგორც აკლდამა.
შემომეგებე, რომ შევიგრძნო შენი სურნელი,
ჰო, ჩემო ვახო, გამიშუქე ღამის წყვდიადი...
ო, ეს ქარია საყვარელო, მართლაც სულელი,
წინ მივდიოდი, შემომხვდა და გამოვტრიალდი.
შემომეგებე...!



ჩემი ბეზი ეს აქის

ერის გულის საკვებად,
მე ბევრს ვითხოვ უფალო,
ზოგმა სიტყვა გაბედა,
ზოგიც ჩრდილში „სულთანობს“...
ცოტა შერჩა ქვეყანას,
ერის ჭირისუფალი,
გაგზავნიო ზეყანას,
ვისაც სიტყვა ვუთხარი...
ადრე თუ ვკურნალობდით,
სამკურნალო ტალახით,
ყველა ერთად ვწვალობდით,
გვიხდებოდა ბალახიც.
საამაყო რაღა გვაქვს,
აიწენა ოჯახი,
სხვის მიწებში ვაზსა ვრგავთ,
ჩვენსას ვჩეხავთ ნაჯახით...
სიმდიდრეა ბანკებში,
ვალუტები....დოლარი,
ზოგი ცხოვრობს ვაკეში,
ვის სჭირდება მორალი...
ამ პროცენტმა შეჭამა,
ის, რაც იყო ნამდვილი,
ჯობდა მოხუცს ეჭამა,
სახლში თბილი სადილი...
გაქრა დედაშვილური,

სითბო, დედის ალერსი,
გაქრა, ის მშობლიური,
სიტკბო არემარესი...
დაიკეტა სახლები,
ხავსი მოკიდებია,
დაყმუიან ძაღლები,
პატრონს ელოდებიან...
მე, არ გავტყდი მადლს ვთესავ,
დარდიც უნდა მოვთოკო,
დავისახე წესად და...
სული არვინ მომთხოვოს...
საქმის ასე მარმაშით,
ყველა თავის ცდაშია,
ვაცხე პურის ლავაში,
მაძლარს ლექსი არ შია...
აქით შემომედავენ,
თვალებს ბევრი აცეცებს,
ის მაძლრები ბედავენ,
მათ სურს ძირს რომ დავეცე...
ყველფერს აქვს საზღვარი,
საქმოსნები ელფერობს,
ცრემლი მომდის ღვარღვარით,
მაინც ჯვარი ეწოროთ!



აზახ მიწა

მახსენდება,
ვეხვეოდი დარდის ალს...
მწუზარებით,
ხელით მიწას ვპოტნიდი,
გახსენება,
ძველებურად ისევ მკლავს,
ბედისწერავ, ჩემს
გულს რატომ კორტნიდი.
ალარ მინდა,
ცრემლით ღელე ადიდდეს,
ანდა ქარო,
დამინტვრიო კენწერო...
ცრემლო, გაშრი,
ალარასდროს დამდინდე,
ხვალინდელ დღეს,
ჯვარი უნდა ეწეროს!



ეზევასი

მზე ირემივით დაეწაფა,
მთის სუფთა წყაროს,
სული მოითქვა და ეგონა,
თავი სიზმარში,
მღვრიე მდინარეს,
მზესაც ვურჩევ არ გაეკაროს,
ალარც წამოწვეს,
ზღვის ნაპიეზე, მტვრიან ქვიშაში.
მთიდან დაეშვა,
სული წმინდა ედელვაისი,
ტანი მოილლო,
რადგან იყო სითბოს ნატრული,
მზემაც სხივებით,
გაახვია დილის აისში,
და იგრძნო მანაც
გულის სითბო ანდამატური!

გ ი ს რ ც ა ვ თ

გილოცავთ, აქაც და გილოცათ, იქითაც.
ლოცვაა, ჩემი გულსანიერი,
გილოცავთ, სიტყვით და გილოცავთ, ჭიქითაც,
სულით არვინ გნახოთ მშიერი!



შემთხვევა

ლოცვას ისევ გავაგრძელებ, რადგან...
ვერ ვიოკებ, სული ეუვანს იწყვეტს.
საქმის დროსაც, ფეხს მაზოლზე მადგამთ,
მტკივა, მაგრამ მაინც ლოცვას ვიწყებ.
თქვენ ჩემს ბალახს, ვერასოდეს მოძოვთ...
ფრთხილად!
სუსტი არ გეგონოთ მართლაც,
სიკეთისთვის, მე თუ უნდა მროზგოთ,
უმადურებს, ერის მტერებად ვნათალავ!!!

სიზმახი

ჩემმა ცრემლმა, გამაღვიძა წუხელ,
სიმწუხარით ვიკაწრავდი სახეს...
მას ვტიროდი, რასაც არვის ვუმხელ,
ქარი ტოტით მხრებზე მცემდა სახრეს.
გაჩნდა უცებ იმედის მზე ჩემთან,
გადამხვია, ხელი, სიყვარულით,
მივადექი დარდით სავსე გემს და...
ცის მნათობში ჩანდა სიბრალული.
არ ვინდომე მისგან ყურადღება,
უფრო ცრემლით ვიოკებდი ტკივილს,
ნეტავ ახლა, როცა დალამდება,
არ მესმოდეს ქარი როგორ წივის!



გ ე რ ე ბ ი

გრძელდება ცხოვრება ცრემლებით,
ვდარდობ და... ვკამათობ ფიქრებთან,
ზეცისკენ ავღმართე ხელები,
ვერ გნახე, მეგობარ ბიჭებთან.
მნათობმა ჩამომილიმილა,
ლიმილი, შენს ლიმილს მოგავდა.
ძირულამ ჩაილილინა,
თუ, დათა ძირულაც ბორგავდა.
რა ხდება, ზეცაში არ ვიცი,
ის, მჯერა შენ, რომ ხარ მნათობი
და მაინც შენს წასვლას განვიცდი,
რადგანაც, მზესავით მათბობდი.
დათაო, გვიყვარდა ძალიან,
მითხრეს და... დუმილი მიჯობდა...
გულს მომწვდა ცეცხლის ალი და...
ლვთის რწმენა ამ დიდ ცეცხლს მიქრობდა.
ჰო, რწმენით ვაგრძელებ ცხოვრებას,
მნათობო, გამათბე ზეციდან...
ავიტან ამ დარდთან ცხოვრებას,
მივიღო იმედი დედისგან.
ხათუნამ გაუძლოს ჩემსავით,
ბრძოლა და... დარდებთან ჭიდილი...
ვინ ეტყვის დათუჩი შენსავით,
რომ მზეს გავს, დედიკოს ლიმილი.
ბედს ვკიცხავ, როგორ არ გავკიცხო,
რად ჩაგრავს, ალალს და რწმენიანს,
და „გონო,... ჭკუავ და ნაკითხო,
დედების განაჩენია?

ԻՐԹԹԻ ԹՈՒՅ

ՐՈՉԱ ԳՅՈԼՈ, ՏՈԿԵՏՈՍՏՎՈՍ ՇԵՐՋԱՎԸ,
ՐՈՉԱ ԳԾՈՎԱ, ՏԵՎՈՆՍ ՏԱԳԿՈՎԱՐՈ,
ՄԱՌԻՆ ԸՆԴԵՎԱԾ ՌՃՈԼՈ ՏՈՒՊՎԱ ԵՇԵՎԱԸ,
ՐՈԺ ԱՐԱՎՈՆ ՄԱՅԱՎԴԵՍ ՄՈԹԻՎԱՐՈ!
ՅԱՌՈՋՈՂՈՅ ՇՈՒՐԵ ԿՈ ԻՍԵ ԲԱՄՈԼԱՄԴԵՍ,
ՏՈՎՎԱՐՄՈՒԼՈՒԹ ԳՅՈԼՈ ՄՅՈՆԴԵՍ ԸՆԱ,
ԳԱՏԵՆԵԲԱ, ՏՈԼՌՈՎԱԿ ՐՈԺ ՄԵՆԱՄԴԵՍ,
ՇԵՎԵԳԵԲՈ, ՏՈՎՈՎԵԼՈԽՄԳՎՐԵԼ ԵՆԱՎԸ!
ԳԱՎՈՂՈՄՈ, ՄՈԽՄՈՎԵԲՄՈԼՍ, ՖԱՌՈԼՈԼՍ,
ՖԱՌԴԵԲՈՒԹ, ՐՈԺ ԵԼԵՅՈ ԳԱՎՈՂԵՆԱՎԸ,
ԵԿԱԼԾԱՐԴԹԻ ՎՐԵՄԼՈՒԹ ԾԵՎՐՋԵՐ ԳԱՎԼՈԼՍ,
ՔԱԼԱՐԱ ԹՄԵՅԸ ՔԱՐՈ ՐՈԺ ՇԵՆԵՆԱՎԸ.
ՇԵՄԵՎՈՌՈՋՈՍ, ԵՄՐՋՈՍ ՄԱՏԵՋՎԱՐՈ,
ՏՄԵՆԴԱԿ ԵՍ ՄԱՏ, ՏԱՄՏԱԵՄՐԱԴ ՖԵՐՆԴԵՍ,
ԱԼԱՐԱ ՏԻԱՆՏ ՄՌՈՄՈՒԹ ՏԱՄՊՎԱՐՈ,
ՇԵՎԵՄՎԵԼՈ, ՔՎՈՐԹՈ ՐՈԺ ՄԻՋՈՆԴԵՍ!
ԳՅՈԼՄՈՒՆՊԱԼԵ, ՏՅՈԼՈՒԹ ՏԱՎՏԵ ԿԱԼՏԱ,
ՄԻՎԱՇՎԱՐՈ, ՏԱԹՄՈՒՆԵՔԼԱԴ ՎՎԵԼԱՏ,
ՏՅՈԼ ՇԱՎԱՎՈՂՈ, ՔՎՈԼՈ ՏՈՒՊՎՈՍ ԲԻՆՏԱ,
ԱՐ ԳԱՋՎՈՒՎԵ, ՄԵԿ ՏԵՎԱՍԱՎՈՒԹ ՄԳԵԼԱԴ!

ԶԱՑՈՒՅԱԿԻ ՀՅՈՒՇՄԾՎԵՏ

ՁԱԳՎՈՒՅԱՐԵ ԾՎՏՈՒՄՈՒԵԼՈ, ՁԱԳՎՈՒՅԱՐԵ,
ՏՈՒԵՄՈՍ ՎՎԵԼԱՏ ԾԱՆԿԵՅԸ ԱՅՎՏ ՏԵՍՔԻ..
ՏԱԱԺՐԵՎԵԼՈ, ՇԵՆՏ ՇԵՐՋԻ ՇԵՐՋԱՐԵ,
ԵՐՈ ՇԿՎԵ ՇՈՄՌՈԼՈԾ ԾԱ ԿՎՆԵՏՈՏ!

მინეა ვეჯუჩახშვათ გექსით

შემოდგომის ათასნაირ ფერებს,
როგორ მინდა, ვეულურტულო ლექსით,
დარდიან გულს ალბათ დავაჯერებ,
ეს განწყობა ცის სულებსაც ესმით....

ალბათ ცაში იზეიმებთ შვილო,
შენ და მამა, მეგობრებთან ერთად....
უთქვენობით რაღად ვიშიმშილო,
თქვენ მადახართ ლვთიშობელთან ერთად....

ჰოდა, ჩემს თავს შეუძახე ახლა,
გავიმაგრე ისევ დედი გული,
უთქვენობა თუმცა მგზავრად მახლდა,
უთქვენობით გულს შემორჩა ლრმული.

მიხარია, სხვისი სიხარული,
სხვისი ცრემლიც, ჩემსას ემატება...
მიხარია, სხვისი სიყვარული,
ფოთლებივით გულზე მეფანტება.

შენ ტოლებს და ჩემი ძმების ტოლებს,
ძმებად, შვილად, შევციცინებ შვილო,
გული კვნესის... დარჩენილი ობლად,
ჩემო, ლამის გატეხილო ძილო...



სანთებება

ისევ მიჯობს,
ლექსთან ვისაუბრო,
არ მსურს ფიქრებს
გავყვე შარა-შარა,
დამშვიდდები
ვიცი ასე უფრო,
ვიდრე ფიქრის,
დარდის ღია კარად.
ლექსიც ვიცი
ღამის ფარანს მომთხოვს,
მოვიმზადებ,
სანამ სიტყვას მეტყვის,
ვჩერარობ,
რადგან ზამთარია, მოთოვს,
ხმაურია,
ზეციდანაც სეტყვის.
სანთებელა
მოვიმარჯვე ლექსის,
გავაშუქე ღამის არემარე,
საგალობლის
სიმღერები მესმის
და საბანიც ფიქრით წავიფარე!

თ ე თ ი ყ უ შ ი

ეს ფრინველი, იცით ხომ?
არ ვისწავლე მისი ენა,
რასაც ვიტყვი, გაიმეორეო მითხრა...
რომ არ მინდა გადაფრენა?
რატომ უნდა დაგიჯერო ვინცხას!?

ს ი ჩ ა ნ ზ ა ვ ი წ ყ მ (ჭემალ ხარებავას)

ცრემლიან დღეებს გავიხსენებ ჭემალ ბატონო,
მდუღარე ცრემლებს, ბათუზე, რომ ადრე დავწერე.
მჯერა ისევე შვილის სული ყველას გპატრონობთ,
მირონივით დის მწუხრის ცრემლი, იმ ძველ ნაწერებს.
უკვე გამრავლდი, გაფუფუნდი შვილიშვილებში,
გულით ხარობენ, ამ სიმდიდრით ლაშა ხატია...
რომ ზეიმობენ, ჭიკჭიკობენ მათი შვილები,
დაძმანისათვის, ერთგულება წმინდა ხატია.
დღეს შენი დღეა, იუბილეს გულით გილოცავ,
ბედნიერი ხარ, თუმც ტკივილი არ გავიწყდება...
ცრემლიან დღეებს, ულრან ტყეებს გადაულოცავ,
შენი ვარსკვლავი, უკვდავების გამობრწყინდება.!!!!

უგულოთა სამყაროში

უგულოთა სამყოროში,
ეკალ – ბარდებს,
ვუძალდები,
ისე როგორც მეომარი,
მაგრამ მაინც...
ზოგჯერ რაღაც, ეჭვსაც ბადებს,
რატომ არ ჩანს,
საქმიანი მეგობარი.
მოსავალის მოყვანაში,
სულ ვარ მარტო,
ხმის გამცემი მენატრება,
როცა ვბარავ,
უსასრულოდ კეთილი
ვარ, ამას მატყობთ
და მივყვები ლობე – ყორეს,
ეკლის შარას.
როცა უკვე დავფქავ
მარცვალს, გამოვაცხობ...
ტომეულებს, განა მართლა,
პურის მარცვალს,
ესევიან ჩემი თორნის,
წიგნის საცხობს,
ველარ ვითვლი,
რაძდენია მამინაცვალს...
არ დავწერდი,
გულის ტკივილს, მაიძულეს,
მუქთა ლუკმას,
უკვე ბევრი შეეჩვია...
ქალი ვარ და...
ველარ შევძლებ მძიმე უღელს,
ჯობდა უკვე უსაქმურნი გამერჩია!

სიჩვენის აზი

ნუთუ ასე გაგებინათ სისხლი,
ქართველების
აღარ გახსოვთ ძმობა,
გაძლევთ,
მოდით, ჩემიც გადაისხით,
არა მძულხართ,
ან, რა მოაქვს მტრობას...
გაიხსენეთ ძველი ძმობა, თორემ,
ღმერთი დაგსჯით,
რისი მომხრეც არ ვარ!
თქვენ გაყვებით,
მერე ცოდვის მორევს,
მე? პირადად გულით
ყველას და ვარ.
მახსენდება,
ის დრო მახსენდება,
როცა ერთურთს,
ვპატიჟობდით სახლში.
გულით, მჯერა, ისევ გათენდება,
დაიწვებით,
თქვენ, სირცხვილის ალში!

Ի ՏԱՄԱՅՈՒՆԿԱՆ

Րա դամացոնցպեծ, ჩիտընիս շղթարթուլս,
Ռոմ քոյքոյեցածնեն, ցշլուս սասմուց...
Անգա ժորուլուս, մջոնարուս ծովիծութիւն,
Ծովուլուս դա սոլուալուս լուամած սալամուս!
Րա դամացոնցպեծ, յայիհուս նյալուան,
Ծազմոնիս նլուածտան, ჩամուսչենեծաս...
Մերը ցիս ածլուս, ցոցուատաս սածլուան,
Ըամուս զարսկալուացուս ցագմուսչենեծաս!
Ըաս նեպէյերուուտ, ծազմուրու տվալուտ,
Վնչուածուուտ մնատոնծեծ, ոյոյրուս ելուածուտ,
Թմբեծ ցունենացդա, սուցուալյուս յարու,
Ըամուս նյազուածուս ցանակելուածու!
Ծուցոնատելու ցիս ցանատեծդա,
Վերաս ցազայլուածդա ցագամտույլու.
Մտարուց կո հիւենտան, Ըամյուս ատեւզդա,
Սուրնելուս ցատրոյեցազդա, Ծոյետա ոյլու!
Հիւենշու ար ոյս, նյուլուս սայրտուա,
Արու ծուռնուս սուպյուա, Արուա մրումոնձա...
Պազուա ցուուուծդա, սուպյուա դայտմու,
Ար ցիպուուծդա, Արույրուս ուրիխուա!
Սագ ցայրա Ըամյուս, մյ Ռոմ մոյպարզդա,
Ան զարսկալացեծ, Ըաս Ռոմ նյուցեծուա...
Մոխուցեծուլու ելուուտ մոցպազդա,
Ռիւզա նոյրուուսուտ ցագանցուցեծուա!
Մյ մենագրեծ օւս գրու, օւս Ըամյու,
Ածլա յուհիած դարձուս հինչելու...
Գրու մուգու-մուգուս, մորիյուտ րամյ,
Հիւեն րաս ցանչուուլուս ցագամտույլու!

ვგჩუნავ ხვაზისთვის

ჩემი რაც იყო, გავყავ-გავეცი,
 სხვისას არსდროს, ხელს არ მოვკიდებ,
 ბედისწერითაც ბევრჯერ დავეცი,
 ბევრჯერ მთაც ზურგზე წამოვიკიდე.
 რომ დამესვენოს, დღეს ვერ ვიხსენებ,
 ჩამომესვენოს, წუთით ნებივრად„.
 როს გარდვიცვლები, დროს თუ ვისესხებ,
 შრომით დაღლილი ცად თუ მეძინა.
 ციდან დაგმოძლრავთ სიკეთისათვის,
 გქონდეთ და ზოგრჯერ სხვასაც მიეცით,
 არ დაინანოთ ლუკმა ძმისათვის,
 ზოგჯერ მათხოვრის, ჩოხაც ჩაიცვით.
 მასაც გული აქვს, უყვარს და ტკივა,
 უხარია და ისიც განიცდის,
 სხვას არ მოპარავს, თუმცა კი შივა,
 რიგში ყოველთვის, მშვიდად დაიცდის.
 არ იამაყებს, არ განდიდდება,
 არ მოიპარავს, არვის დაჩაგრავს,
 ბავშობიდანვე იგი ღვინდება,
 ბავშობიდანვე მზის ფერი დაკრავს.
 მე კი ეს ვარ, რაც ვიყავ ადრე,
 კვლავ თეთრად ვათევ დარდების ღამეს,
 ცუდ სიტყვას, მტერსაც არასდროს ვკადრებ,
 მაშინაც არა... თუ გამამწარეს!

გაყინულ ქროში

ორ საათამდე, მთვარეს ვუყურებ,
მერე მივლულავ, გადაღლილ თვალებს...
ხან ვემგვანები, მწვანე გლუყუროს,
ხან ღამის ფიქრებს, ცრემლებში ვავლებ...
მერე ეს როლი, იცვლება ძილით,
სიზმარში, სად არ დავხეტიალობ,
გაყინულ დროში, მიკვირს ვარ თბილი,
მსურს დედამიწა დავატრიალო.
ვცდილობ, გავჩერდე ისეთ განედზე,
არ განდევნიან, სადაც ქართველებს...
ანდა აჯობებს, დავრჩე მთვარეზე,
გავს ჩემი მიწა, მტრისგან ნართველებს!

ხეობა შეიცვიდის

ხის გაპობილი ტანიდან,
ნაჭრილობებიც მტკივა,
გულს გავიმაგრებ ხვალიდან,
რადგან ბეღურებს შივათ!
ვკეტავ დიდსა და პატარას,
სიტყვით და ჩემი ლექსებით,
ტკივილმა სად არ მატარა,
მაინც მჩხვლიტავენ ნემსებით!
ჩემით არავის ეტკინოს,
ყურებს გულის ხმაც ესმის,
დედებო, თქვენ არ გეტიროთ,
ბედისწერისგან კვნესი!

პინაგამ ჩავიხეჩი

პატივი მცა ერთმა გულით,
 სიტყვით ქება დამიწერა...
 წლები მქონდა დაფატრული,
 წლები ისეც გადინვერა.
 აფოფინდა მწყრის ბარტყყივით,
 ხან მერცხალსაც შევადარე...
 დარდი ფანტა, ცხვრის მატყლივით,
 წამით გამოვიავდარე...
 იტრიალა ჩემს გარშემო,
 სახეს ცრემლი შემიმშრალა..
 ცდილობს კოშკი ააშენოს,
 დარდი დაფშვნა, დამიშალა.
 მეც ვიფიქრე პატივს ვცემდა...
 კარგი უნდა ხომ გაირჩეს.
 მერე თვითონ ამიმხედრდა,
 საყვედურით წამს დავიხრჩე.
 დაანთხია, სიძულვილი,
 სახტად დავრჩი, რატომ ღმერთო...
 ჩემთვის იყო წყლის წყურვილი,
 შვილის მსგავსად გულში მენთო.
 დავფიქრდი და კვლავ გავმაგრდი,
 ვთქვი, რომ ბედი ისევ მცდიდა...
 ციდან მხედავს ღმერთი არდი,
 ფიქრიც უკვე აღარც ღირდა.
 მაინც მიკვირს, დარდის შემდეგ,
 სეტყვა... სიტყვის დამიშინა,
 აღარც მინდა წინ რომ შემხვდეს,
 დარდის მთები ამიშენა.

ბაჟბაჯა მშეჩვები

ამ ბაჟბაჯა მტრედებშია,
ჩემი შვილის სულის არე,
იქნებ იქ ის ედემშია,
ან იშვილა ლამით მთვარემ.
მე ასე ვგრძნობ, მტრედებია,
მეუღლე და ჩემი შვილი.
ზღვის ლაუვარდის გედებია,
იქნებ მთაა დათოვლილი?!?

ძალიან ხშირად გაწუხებ წმისმო

შენ ხედავ ღმერთო, სიმართლეს ჩემსას,
განვლილ გზასა და დასახულ მიზანს...
ლუკმას არ ვიღებ სხვისას მე ხემსად,
ბედმა ტყვიები, რად დამიმიზნა.
ჯერ ერთხელ მომხდა, შენით გადავრჩი,
გამამაგრე და სალ კლდედ მაქციე,
კვლავ წინ წავედი, წლებს არ ჩამოვრჩი,
ცრემლი თვალს შიგნით გადავაქციე.
წამოვიწიე, შენით უფალო,
ახლაც სიკეთეს ვემსახურები,
ანდა მადლობა ვის შევუთვალო,
მინას ეტყობა ნაფეხურები...
კვლავაც ვეცდები სახლი დავხურო,
შენი იმედი არ გამიწბილო,
მსურს ჩემს მომავალს, მოვემსახურო,
არ მინდა ვიყო იწილ-ბიწილო...

ვეზჩება

ისეთი დილა გათენედეს,
მტერმა, რომ მითხრას სალამი.
გუშინ, რომ გული გათელეს,
ვეძებ ისინი სად არის...
დავეძებ ჩემს
მტრებს სამოყვროდ,
ვეტყვი, სადაო რა არის.
ანდა იმ ბილიკს გამოყვნენ,
სადაც სიკეთის ზღვა არის.
დავჯდეთ და აზრი გამოვთქვათ,
ავწონ-დავწონოთ სიტყვები,
ერთად ხორბალი გამოვფქათ,
ტყეშიც დავკრიფოთ ნიყვები.
შევწვათ, შევბრანოთ ტაფაზე,
სუფრაზე სხვაც მოვიწვიოთ,
მტრედი ზის ფანჯრის რაფაზე,
ხის ტოტიც ჩამოვიწიოთ.
მერე მოვმართოთ ფანდური,
დაუკრათ ჩავილილინოთ,
ბალშიც დავკრიფოთ დანდური,
ქეიფი ვინთქვა ულვინოდ.
თითო-ორ ჭიქა გადავკრათ,
წასულებს სული უხსენოთ,
საყვედურები აღარ ვთქვათ,
გულის ხმაურსაც ვუსმინოთ...
მერე მოვიდნონ საზღვართან,
მოგვთხოვონ მიწის ნაკვეთი,
შემოვიტყუოთ მარანთან,
იქ ჩაუტარებთ გაკვეთილს!

დავითის ხესი

ვერავინ მეტყვის რატომ აქვს მუხას,
გადაპოხილი ტანი კორძებით...
ალბათ ეს მთები იმიტომ წუხან,
სხვამ რომ წაიღო ტაო-კლარჯეთი.
ხერთვისის ტკივილს წარსული მეტყვის.
ცხრა აპრილი კი ჩემს თვალწინ მოხდა,
აფხაზეთს ისევ უცხონი ეტრფის,
გული ამიტომ კვნესის და ოხრავს...

გვა ააშეონს ევის

საქართველოს მთებს ყინვა კვლავ სუსხავს,
ამიტომაა სევდის განწყობა...
უქართველებოდ თბილისი სურდათ,
ნოყიერ მიწით სულის ნაყრობა.
არ აქვს საზღვარი, მტრის ამ ნაბიჯებს,
და უსამართლოდ ბილიკთა თელვას,
ახლაც სხვა ეტრფის ყვითელ ნარინჯებს,
ზღვა პატრონს ელის, ტირის და ლელავს.



სიზომხევ

შვილიშვილებით ვხარობ ნამდვილად,
ვადარებ ცისკრის მნათობს...
სიცოცხლე მათით გამიადვილდა,
ჩემს მხრებზე ნულარ დათოვს.

თუკი

თუკი ბალახი, ცოცხლდება წვიმით,
მაშ რად ჩამოდის ცრემლები ყვავილს...
მე დავჯერდები რაცა მაქვს იმით,
მხოლოდ ჩემს ახლოს ნუ ჩხავის ყვავი.

ვეზახ გინამე

რა პატარა ხარ, ერთი ციდა,
ერთი მარცვალი,
დანდურივით ხარ გადართხმული
დედამიწაზე,
ო, შენ ყოფილხარ, ჩემი სულის
მამინაცვალი,
სწორედ ამიტომ, ვეღარაფრით
ვეღარ გიწამე.



ვიქეს მგის სამოსები ეცვა

აუ, რამდენი დღეები დავკარგე,
რამდენი თვე და წუთი...
ტილოზე ლამაზი ვარდები დავქარგე,
რომელსაც ფრთხილად ვფუთნი,
ფიქრიც კი შემძულდა იმ ძველი ტკივილის,
ფიქრი ბედისწრის დღეთა,
ჩემს ბაგეს უხდება ლამაზი ღიმილი,
ყოფნა მრავალთა ფერთა...
მე ჩემი ხეხილის ნაყოფი წამართვეს,
მაჭარიც დალიეს ყურძნის...
გულის ტკივილი დარდებმა დამმართეს,
ვათრევდი ტკივილის ხურჯინს.
ო, ახლა სხვა ფიქრი, ნამდვილად მეწვია,
გავარდისფერდა ზეცა...
გულს სიხარული მართლაცდა ერჩია,
ფიქრს მზის სამოსელი ეცვა.

ჩემს ააზახას აհ ენახოს

ჩემს პატარას არ ენახოს,
ცა, ღუბლებით შემოსილი...
სამშობლოში ევენახოს,
სული ჰქონდეს მზით მოსილი.
დაემგვანოს ნიჭით თამარს,
მამრს აჯობოს სიტყვის ჭავლით,
ლექსს მივუძღვნი თბილს და თამამს,
ჩემს გზას მოჰყვეს უკვე გავლილს!

ახლა დილაა... და მზის სხივები,
მოადგა ფანჯრის რაფას.
რა კარგი იყო ჩვენი შეხვედრა,
შეხვედრა გავდა ზღაპარს.
შენს წინ ვიდექი ხარაიმვილი,
ძველი მეგობრის ფესვი.
თქვენ დაგინახეთ ლამაზი ცრემლი,
კვლავ რომ ტკივილებს ებრძვის.
განსვენებულის, სოფელს იხსენებ
და გაგახსენდა წყარო,
შენზე კეთილი, მე ვერსად ვნახე,
ანდა ვის შეგადარო.
თქვენა ხართ ჩემი ლამაზი სული,
ო... შენ გაჩერდი ქარო,
ჩემი გული აქვს, ასე ვიცანი
ბეწვიც არ გააცალო.

ნაცვენა

ამისრულე, ღმერთო, ერთი ნატვრა,
ახალგაზრდებს ქონდეთ, გამტანობა...
...და თუ ვინმე ქეიფის დროს დათვრა,
არ ინდომოს, ყველას ბატონობა.
დაადინჯე, დაუამე გული,
თორემ გაწყდა, ქართველ ჯიშთა მოდგმა...
ნერგებია სხვაგან გადარგული,
ბეჭიც წყრომით, ახალგაზრდებს მოდგა.

ჩექსების სუჟეტი

ვცდილობ დავიხარჯო,
სიტყვა თქვა საამო...
ვეცდები ვიყო,
გულისთქმით სუფთა.
დღეს უნდა ჩავატარო,
ტკბილი საღამო,
და ყველას – ყველას,
სიმართლე ვუთხრა.
რომ მე ვარ თბილი და
სიტყვებით მკურნალი...
წმინდა მთის ჰაერი,
ყველაზე სუფთა.
დღეს თქვენ ხართ სტუმარი
ფაქიზი უურნალის,
ჰოდა გაშლილია, ლექსების სუფრა.

III. წვიმის წვეთო!

იქნებ ღრუბელთან იკამათე და ფიცხობ ასე,
წვიმის წვეთო და მოშხუილობ აცახცახებით...
ან იქნებ მიტომ მოიჩქარი, წყალი არ დაშრეს,
მაინც დაფიქრდი, სანამ მიწას დაენარცხები.



ჩ ა ს ა შ ი ჩ რ ა

რა საჭიროა, ფიზიკურად,
რომ ყველგან იყო,
უფრო მთავარი არის ფიქრით
სად დაფარფატებ.
ბევრჯერ მე ქარი მისისინებს,
ვერასდროს მბრიყვობს,
ვისაც პატივს ვცემ, ახლა ლექსით
უნდა დავხატო.
ქარი აშკარად ფართხალებდა,
იმ დღის საღამოს,
გულით შავი და დიდი-დიდი
თეთრი კბილებით...
ბრძოლა მიყვარს და...
ბედისწერავ, გთხოვ არ დამღალო,
ჰო, ჩემი წლები ომში არის
გამოვლილები...
ვეომებოდი ქარბორბალას
ცუდსა და ავპირს,
ვლოცავდი გულით იმ დღის
გმირის გამობრწყინებას.
სიკეთის ზღვას ვარ შებმული და...
გავაღწევ ნაპირს...
ვისაც პატივს ვცემ,
მოფერება არ მომწყინდება.

შენს თვალებში

(იზა ჭიკაძეს)

შენს თვალებში, ღრმად ჩახედვას
თუ გავტედავ,
დავინახავ, მჯერა სულის სარკეს,
მთელი წლები ცრემლი ბედად დამებედა,
ჩემს ცრემლებზე დავწერ, ერთ დიდ ნარკვევს.
შეგხვდი... ლექსი ავარჩიე საჯილდაოდ,
მინდა დარდი ძველრძესავით ავჭრა,
გიერთგულებ, თუგინდ დავდებ სანიძლაოს,
სხვის ლუკმას კი არასოდეს არ ვჭამ.

სხვა გზას ვეხს ვხევავ

სხვა გზას ვერც ვხედავ
და არც ვცდილობ რომ დავინახო,
გარდაცვალება, მარადიულ სამყაროშია.
გულის ტკივილი, აღარ მინდა, რომ შევინახო,
სიკითე მინდა, მოვაფრქვიო ამავ დროშია.
აღარც რიტმს ვეძებ, უღერადობის სიტყცაც არ მინდა,
მკურნალი მინდა, გავხდე გულის და მოვარჩინო.
ხედავთ? ცა ღრუბლის, კვლავ ჩემს თავზე გადაიბინდა,
სიცოცხლე უნდა, ისევ რწმენით გადავარჩინო.
ჰოდა, დამშვიდდი, დავიამე გულის ტკივილი,
მინდა ჩემს რწმენას, უნთანაგრძნოთ ურწმუნოებმა,
შეინარჩუნეთ, შაოსნებმა სახის ღიმილი,
თორემ ცხორება, ისეც გახდა ამაოება.

თუ ისუხვეა

რად არ შიშობ მელიასთან
ყოფნას ჩემო ძამია...
გაგცვლის ქათმის ვარიასთან,
მისთვის ძმობა წამია.
თუ ისურვა გალიაში,
ჩაგსვამს უყველ-უპუროდ,
მერე წავა დარიალში,
რაც არ უნდა უყვირო.
თუ ქათმები შეუმცირდა,
არ დაზოგავს არაფერს,
მასთან ყოფნით ტანში მცრიდა,
სიტყვებს ვფენდი შესაფერს ...
გავეცალე ავცდი კლანჭებს,
მჯერა არსად შემხვდება...
მეც ერთ ლუკმად ვიცი, შემჭამს,
თუკი მოუხერხდება.

ა ხ ვ ა ხ ნ ა ჩ ვ ე ვ ი

არ ვარ წაჩვევი, რომ აუგი წამომცდეს მაინც...
სულის კრედოა, ჩემში მუდამ მიმტევებლობა.
მე დავიბადე გაზაფხულის თბილ ლამაზ მაისს...
როგორ ვიკადრებ, ცუდი ფიქრის მქონდეს მცდელობა.



გეგმის წვეულება

გადიხადეს წვეულება,
ვირთხამ, ტურამ, მელიამ.
მათ აქვთ ერთი ჩვეულება,
ყველა ერთ ხმით მღერიან.
შეაქებენ სულით ბრძებსაც,
თუკი თვითონ სჭირდებათ.
დღე უსაქმურთ არასოდეს,
დრო არ გაეჭიმებათ.
მელას როცა მოსწყინდება,
ყველას გვერდზე მოისვრის.
ტურა მწარედ აყვირდება —
მტკივა მელის ნაისრი.
ვირთხა იტყვის ადრე რატომ
არ ვიფიქრე ამაზე...
მელას ხრიკებს მეც კი ვნატრობ,
ვფიქრობ ჰარამხანაზე.
ესეც კარგი ბიზნესია,
აღარ დამღრღნის ვალები.
კარავს გავშლი მწვანეშია,
ამეხილა თვალები.
მათ საუბარს ყურს უგდებდა
მეფე იყო ხვადია,
ბრძანა: ჯართად ჩაბარდება,
უსაქმურნი ცხადია.



ქახოვდის ახელვი

იქნებ, თვითონ ვქმნი ლექსთა შედევრებს,
იქნებ, ზურმუხტსაც ვეთამაშები.
განვლილი წლებით ვითვლი შედეგებს,
ღრუბლბს ფანტავენ, ლექსთა რაშები.
ყველა ტიტულში სისხლის წვეთია,
მზითაც არ შრება სისხლის ნაწვიმი...
გული ომებით განაცვეთია
და ფრთებს ვერა შლის ქართვლის არწივი.

მინდა

მინდა ლექსით დავიხარჯო,
არ მდიოდეს ცრემლები.
დარდზე უნდა გავიმარჯვო,
მყავდეს სულის მცველები.
ვარ სიკეთის მოტრფიალე,
სახით პირმოცინარი...
არ მსურს უკან დავტრიალდე,
არ მსურს ვიყო მძინარე.
სულ ფუსფუსში გავატარებ,
წლები რაც დამრჩენია,
ცაშიც საქმე გამატანეთ,
იქ სხვა განაჩენია.
მსაჯულები ნალდ სიმართლეს,
მინსხალ-მინსხალ წონიან...
იქ ვიხილავ მზის სინათლეს
ყვითელ-წითელ ფონიანს.

სამსამავები ექთაზ ჩავალეთ

(ჩემს მაზლის ცოლს, იზოლდა ტეფნაძეს)

შენს სილამაზეს ბევრი ეტრფოდა,
ტანწერწეტას და თვალებრიალას...
გხათრობდნენ... ზედმეტს ან ვინ გეტყოდა,
ბედმა „კოდისკენ“ მოგატრიალა.
გათხოვდი ... გავხდით მაზლისცოლები,
ჯაფის ქარცეცხლი ერთად გავლიეთ,
შემოგვნატროდნენ ჩვენი ტოლები,
სამსამალებიც ბევრჯერ დავლიეთ.
და ახლაც გვმოსავს გლოვის სამოსი,
ან რა მოარჩენს იარას ნეტავ,
გვამძიმებს ცრემლის ტანისამოსი
და ბევრჯერ სიმწრით თითებსაც ვკნეტავთ.

ჩვით ცხოვება

ზამთარი მიყვარს თოვლის სითეთრით,
ის ზეცის სევდის თანამგზავრია...
გაზაფხულის კი ყვავილი ერთი...
მაგრამ რად მინდა, გულში ბზარია.
შემოდგომის თვე... ფოთოლცენაა,
ტყე იძარცვება მწვანე სამოსით.
ჩემი ცხოვრება, დიდი სცენაა,
რომელსაც ცრემლი ბევრჯერ ჩამოსდის.

იმედების კაჩი

იმედების თბილი კარი გამოვალე,
შიგ დავიწყე, ხეტიალი აბდაუბდა.
გაყინული რწმენის ბალი გამოვალლვე,
რადგან დარდი თვალის ქვაბში დუღდა...
იქნებ სხივმა ეს ცრემლები ააორთქლოს,
ტკივილები გვერდზე უნდა გადავაწყო,
მოვეფერო, ციცქნა ნერგებს ნაზს და თოთქოს,
იმედებით, ცხოვრება მსურს, კვლავ დავიწყო.

ძალას ვიპჩებ

იმედები სად წასულა,
ჩუმად მიიპარება...
ცა ღრუბლებით დაორსულდა,
მთვარე ნისლს ეფარება.
ძალას ვიკრებ... ვეძებ სითბოს,
მივყევ ტალღის დინებას,
მივაღწიე ნაპირს თითქოს,
ალარ მომეწყინება.



ძის უზავ

რამდენი წლის ხარ ჩემო, ძირულავ,
ვინ იცის ნეტავ შენი წარსული.
რამდენის დარდი ფსკერს ჩაძირულა,
მდინარევ, შენ ხარ, უკვე ზრდასრული.
შენ გახსოვს, ჩემი პაპის პაპანი,
მომსწრე ხარ, ბევრჯერ გულის ნიაღვრის...
ჩემს ხალხთან ერთად წიე ჭაპანი,
შენ იყავ დარდის თანაზიარი.
ძირულავ, ჩემი ბავშობის ყრმობავ,
მესაიდუმლევ, გულის ჩურჩულის...
რამდენს გაზრდი და უკეთესს შობავ,
რომ არ გტორავდეს ბედის ურჩხული.
ერთს გეტყვი, ჩემო გულის ხმაურო,
ბედნიერების წუთებს ვიხსენებ...
ახლა ეს წლები აურზაურობს
დრდით ძირულავ, ველარ ვისვენებ.
თურმე მდიდარი მაშინ ვიყავი,
შიშველ ფეხებს რომ ქვები მისერდა,
არ ვიყავ ბედით გაურიყავი,
ვცელქებდი, მაგრამ დედა მითმენდა.
ვაცხობდი ქვიშის ქადა ნაზუქებს,
და ვბანაობდი, შენს ლურჯ ტალღებში,
ჭალვანის გზებზე, თოვლის ქარბუქებს,
როს ვიზილავდი ჯანსაღ ძარღვებში.
ახლა მოვედი, ტირი ჩემსავით,
დაუძებ შვილებს, შენ რომ გაზარდე...
შენც გახსოვს ვიცი გუშინ დღესავით,
რამდენი დარდი გამოვიზამთრე.

გავჩუმდეთ ახლა ჩემო ძირულავ,
ისევ წარსულში, ჯობია ვიყოთ...
სურვილი დარჩეს, ისევ სურვილად,
რადგანაც ბედი ორივეს გვპრიყობს!

შ ჩ ე ბ ზ ი ს ნ ა ჟ ა თ მ ი !

ღრუბლის ნაფლეთო, იფარფატე რამდენიც გინდა,
შენი ნისლების თქორ-ბურუსში, გავაღწევ ნაპირს,
გავიპენტები გვირილებად, იებად, შინდად,
თუ ბედისწერა სამუდამოდ მზესთან არ გამყრის.

გ ა გ ა ჟ ი ნ ე ბ ზ ი

ნიჭი გაგიფანტაგს „ბიჭო გოგია“,
ვის მიუძღვენი დღე და წუთები...
უსაქმურები შენსკენ მორბიან,
მათ დანახვაზე დაფათურდები,
ამ საქციელით დაპატარავდი,
ყველასთან გახდი თოვლის ყინული.
მაგ ბრბოს მისდიე, სახლის კარამდის,
ჩემს გულში უკვე გადაყინულდი.



უნდობობა

ქარიშხალში მოვხვედრილვარ ხშირად
ჰოდა, ყველგან სევდა დაპარპაშებს.
თითქოს ლუკმა ყელში გამეჩირა,
ცრემლებს მზეშიც ველარაფრით ვაშრობ.
ზეცაც ტირის მწუხრის ცრემლი წასკდა,
ალბათ მასაც ჩემებრ სტკივა გული,
ფიქრიც სადღაც უგზოუკლოდ ჩაკვდა,
ვის ვჭირდები ბედით დაჩაგრული.
დღეს კი ისე ფაქიზია სული,
რომ დარდებიც გაეხვევა სხივში.
ლვთის მადლია ზეცით გადმოსული,
რაღად მინდა თუნდაც ოქრო სხვისი.
იმედები დაბრუნდება ჩემში
ასე მჯერა, ფოთოლცვენის შემდეგ.
სანუგეშო ხმები ციდან მესმის,
შემოდგომით გადავითვლი შედეგს.



ა ხ გ ა ვ ი მ ე ფ ე ბ

ცუდი და ავდრიანი ამიდებისათვის
მტერსაც არ გავიმეტებ,
ვფრთხილობ... გულის კედელი
არ ჩამიტყდეს,
სხვისი ტკივილიც მტკივა და
დარდს არ დავიმატებ.

ვ ყ რ უ ი ღ ი შ ა ვ ე ვ ე ბის გ ა მ ა ი თ ს ა ვ ი (მირზა გელოვანს)



მე რომ მირზა, შენს დროს მოვსწრებოდი,
ვყოფილიყავ, ქვეყნის გამკითხავი...
პოეტობით თუ არ მოგწვდებოდი,
ვიქნებოდი ლექსის წამკითხავი.
წავიდოდი შენს მაგივრად ომში,
შენ კი სახლში დაგტოვებდი ლექსთან...
მოვხვდებოდი იმ ტყვიების თქორში,
მომავლისთვის სიტყვა მეც რომ მეთქვა.

შეხედეთ

შეხედეთ ერთი გვირილის ყვავილს,
გაუღელია გულის საკინძე.
რა ლამაზია, ლექსით ყვავილობს,
მისი ფოთლები გულში ავკინძე.

სიკვდილი

სიკვდილი მოვკალი,
ამიტომ ალარაფრის მეშინია,
ალარ გამიდის კანკალი,
ნუ დამიძახებთ ჟინიანს,
გავხდი კერკეტი კაკალი.
სასარგებლო ვარ,
ჩემი გულით კარგი საქმე გაკეთდება.
ვგავარ რკინის ფარს,
რომელიც ტყვიის სროლის დროს
არ ფეთდება.



გეცას შევსქები

ზეცას შევცექერი, დავღალე თვალი,
 ლამით იქა ვარ, ეს დღისით ხდება,
 მთვარეა ჩემთვის, მზის ტყუპის ცალი,
 მიყვარს, რადგანაც ლამეში ჩნდება.
 ძირს ტანჯვა არის, ჯვარცმა, გოდება,
 გაუსაძლისი ყოფნის წამები,
 აქ, შვილი დედას როცა შორდება,
 როცა ტირიან შვილებს მამები...
 სიზმრად ცას ვნახე, კარგად არიან,
 იქ, არ იყოფა დიდი, პატარა,
 იქ, მთლად უფროსი მხოლოდ მთვარეა,
 იქ, არ არსებობს არსად სატანა.
 როცა სულები ფრენას იწყებენ,
 ცისარტყელაზე შემოსხდებიან,
 დღისით მზის სახლში ცეკვას იწყებენ,
 და არასოდეს არა კვდებიან.
 ეს სიზმრად ვნახე, ნეტავ და მართლაც
 და ზეცაც იყოს მუდამ ცისფერი,
 ისე მშვიდი ვარ, ვიწყებ დღის ათვლას,
 ჩემი სიზმრებით განაცვიფრები!



ჩემი სურის მეათეობე

ჩემი სულის მეპატრონე გავხდი,
მშვიდად ვსუნთქავ, რადგან ქარი ჩადგა,
აქამდე კი, მშიშარა ბავშვს ვგავდი,
ცის მშვილი ვარ, ძირს ფეხს აღარ ვადგამ.

ჩოტა

როცა პოეტი ვარო ამბობ,
არ უნდა აჩუქო შენი თავი სხვას...
ქარაფშუტებთან არ უნდა იცეკვო სამბო,
შენ, ეპოტინები ხავსს...

ჩავარდები.

აზსაჩება

კარგახანია, სხეულიდან გამოვედი,
ჩემსავე სულში დავიდე ბინა,
ხორციელთაგან წამოვედი,
ნეტავ, იცოდეთ, რა მშვიდად მძინავს!



სანამ ვისტოშეზვა

ობოლს თუ ბევრჯერ გენატრებოდა,
მამის ალერსი – რადგან არ გყავდა.
გულს დედის ლოცვა გემატებოდა,
შენში სიკეთის ნერგებს რომ რგავდა.
გზების გაკვალვა, ნიჭით შეძელი,
ლუკმის დაზოგვით ზენიტს გადაცდი.
სხვის გამოკაფულს კი არ ეძებდი,
ღვთის გზას მისდევდი, და არ დამარცხდი.
გლოცავ ყოველდღე, გლოცავ ფიქრებში,
ფიზიკურად და სულით ლამაზო,
ყოველი წამის ათვლის ციფრებში,
გული ბრძოლისთვის უნდა დარაზმო.

გამახაჩი

ტელეფონით გაგიცანი შვილო,
ჩემი გვარის მამლაყინწა ბიჭო.
სიყვარულით გთხოვ არ მაშიმშილო,
შენ ხარ ჩემი მყარი ფუძის ჭიგო.
ხარისთვალა ჩვენი გვარის ჯიში,
მამულისთვის ბევრი შეენირა...
არა ჰქონდათ მოძალადის შიში,
მათთვის კალამს ბევრჯერ გამოვპირავ,
გამახარე, სიკარგით და წინსვლით,
დარდიანი გული რომ გამითბეს,
ე, მაშინ კი თავაწევით ვივლი,
მტრის ეკალი შენით თუ გათიბე.

ახვლის მსუბი ვიყო

(პათუმში არის დედათა მონასტერი,
რომელიც ზღვას მთიდან გადაყურებს).

ბათუმის ზღვაში დავცურავ და
შენსკენ მაქვს თვალი,
შემაძლებინე, რომ იქ ხატებს
ხელი შევახო.
მოვეფერები, რადგან უფლის
მეცა მაქვს ვალი,
ახლოს მსურს ვიყო,
ჩემი სულის რწმენის ვენახო,
როცა ამოვალ, შევავედრებ ამერს და იმერს,
დიდ გზას ვადგავარ, ციცაბოა,
კლდეთა აღმართი,
სანთლის ანთებით, შვებას ვიგრძნობ
თუნდაც წამიერს,
მერე წამოვალ, გემი არის
ჩემი სამართი.

მინა

მინდა სიკეთე, სუყველას ვაჩუქო,
რომ ბოროტების სიყალბე ვქოლო,
შენ ბედისწერის ბოლო ნაქურჩო,
კეთილად იქეც სიცოცხლის ბოლოს.

თქვენი სიშეყვა

ჩემი ლოცვა, მადლს გფენთ,
გულს გიკურნავთ,
გრძნობთ, ყოველთვის თქენი მფარველია.
თქვენ უხდებით „ათინათის“ ჟურნალს,
„ათინათი“ პურის მთაველია.

ეს დღე უფლის სიყვარულით შედგა,
ღვთის ტაძრისკენ მივიწევდი მთაში,
ხელს მიქნევდა, თითქოს ქართვლის დედა,
მივდიოდი წვიმასა და ქარში.

გამახსენდა ამაღლების წირვა,
როს მამაო, ლოცულობდი ღვთისთვის,
ქადაგება მხრებს მოვისხი შირმად,
და ვირწმუნე რომ დამეთმო მტრისთვის.
ვხარობ მაშინ, როცა სხვაცა ხარობს,
თუ ტირიან, მეც ვტირივარ ცრემლით.
თუმცა ქარი ძველებურად ქარობს,
გავეცალე... რომ არ მომწვდეს ცელით.



ეზი ჩა ნინო
(ალისა და ნინოს ქანდაკებას)

მათ წინ ცეკვას ზღვისპირეთის ფანტანები,
განშორებას ტალღა გადაბელავს,
მიხარია, რომ ყოფილან ამტანები,
მათაც სტუმრობს ქუხილი და ელვა.
სხეულს წყდება დარდებისგან გულის ხუფი,
სიყვარულით ცეცხლით განათუთქი.
ეხებიან, შორდებიან, წყენის წუთით,
საზრდოობენ ორნივ ზღვათა სუნთქვით.
თვე-თვეს მისდევს, წელიწადი, წელიწადებს,
ხშირად ვსტუმრობ, მიყვარს ზღვასთან ბრძოლა.
ვუყურებ და დარდი ფიქრში გამოვწალდე,
ქარმაც წუთით შეაჩერა ქროლვა.

ძმას მას ვუწოდებ

ძმას მას ვუწოდებ, ვიხილავ ვისშიც
სულს სპეტაკსა და გულკეთილობას.
რა საჭიროა გენი და ჯიში,
ვალის გადახდის გაბათილება.
კეთილია და მორჩა, დამკვიდრდა,
დაძმობის ფიცის ალილუია,
ფლიდმა, ორპირმა, ფულში გამყიდა,
განა დაძმობა მხოლოდ ფულია?!

წ ა ხ ს უ ს ი ს ა ნ ა ხ ე კ ა მ

შორს დარჩი წარსულის ანარეკლო,
გულში ჩატეხილო ნემსო.
გაფრთხილებ, ჩემთან არ დარეკო,
ქარის და ქარიშხლის მწყემსო.

მ ა ს წ ა ვ ა ბ ე გ ა მ

(მანანა ხაბელაშვილს
– კოდის დაწყებითი სკოლის პედაგოგი)

შენ თავდაბლობით ამაღლებულო,
მასწავლებელო, გულის მალამოვ,
ნიჭიერების აზრთა კრებულო,
ხომ მოიცალე მისთვის კალამო.
რამე გეტკინოს? არ შეიძლება,
სხირტლაძეების რძალო რჩეულო,
ახლა ეს ლექსი მოგეახლება
რჩეულ ქალებში გამორჩეულო.
კარგად აღზრდილი დედის შვილი ხარ,
დედას ვფიცავარ, მეამაყები.
ასე მგონია მამისშვილიხარ,
ქარის ენას რომ არსად დაყვები.
რადგან ამ ცოდვილ დედამიწაზე
უფრო ჭარბობენ ბოლმით ავსილნი,
მასწავლებელო, შენი ვიწამე,
შენ ხარ მზის სხივის ერთი ნაწილი.

հՊԵՍ

როცა დავრჩები წლებით შიშველი,
ვიტყვი, რა არის უკვე სიცოცხლე...
რაღაც ძალები ციდან მიშველის,
რაღაც ძალებით მინდა სიცოცხლე.
იქით ვჭირდები ჩემს ხალხს ისევე
აქეთ ვაჟი, ან ქალი მეზრდება.
თუ მგლებს საჯიჯგნად შემომისევენ,
ფუძის ბოკვრები წამომეზრდება.
წამომეზრდება თამარ, ლევანი,
თეონა, ნანა, ნენე, ვახტანგი, —
თავმდაბლებიც და ზოგიც თამამი,
იოანე კი კალმით ნახატი,
გამრავლდებიან ისევ და ისევ...
მირზა, იამზე, დავით, ნათია,
ამ იმედების სასმისებს ვივსებ,
ცას კი ვარსკვლავი ჩემიც ანთია.

ԱՍԵԹՈ ՄՅՈՒՏ

ასეთი უგულო როგორ ხარ, არ ვიცი,
სიკეთე ჩაფარცხე მიწას...
ნისლი ხარ, ღრუბლებში ნათელი ნარცისი,
მძულხარ? ყველაფერს ვფიცავ!



ეს ჟვერამ უნდა იშოგეს

გვიან მეწვია მუზა და...
 გვიან გავხსენი კარიბჭე,
 ნიჭის ჭკუა თუ დაუზავდა,
 ლექსით ტიტულებს ვანიჭებ.
 ხან ასე ხდება, ხან ისე,
 მე ბედმა ეს დამაბედა,
 ქარი ძალიან სისინებს,
 ბრძოლას მასთანაც გავბედავ.
 არ ავყოლილვარ მოდურად,
 სხვის დუღუკსა და ქარაფებს,
 ვარიგებ ყველა მომდურავს,
 მათგან არ ვიღებ არაფერს.
 ვავსებ ტრფიალის ელექსირს,
 ზოგჯერ ტერეზაც მიწოდეს,
 დარდიანს კურნავს ალერსი,
 ეს ყველამ უნდა იცოდეს.

ჩემვ აհ გამინეაპიჩ

სულის არე „ათინათობს“,
 დიდხანს ეგაზაფხულოს...
 ვუშვებ უურნალ „ათინათს“ და...
 მთვარის სიზმრებს ვნახულობ,
 დავალ, მადლი თან დამყვება,
 ჩემთვის კვლავ არ აპრილობს.
 გული ყველას უმოყვრდება,
 დროვ, არ გამინაპირო.

ԽԱԹԵՎԱ ՑԱՏՈ ԹԺԹԵՍ

Րա Տոպարյուղո մշողնօա,
Րա Տոմուղալուց օյզե,
Ծլուցս, պետք դա լուգանս,
Վարիչը Տոկետեգ օյցէս.
Րամելա ցուղո մշոնօա,
Տող Գոկուղեծոտ Տացսց.
Մուրուց մրացալո մշողնօա,
Վերսագ վեր նախատ մեցացսէս.
Գաճազալ, Շոմո արա մայզս
Տյանացը ծոյլ ծոնդուս,
Տգրոյշոնուց մործուս արացագ,
Իյմո ցուղուցան մոռուս.
Ծնելետուս լրյուծլուց ազպրո դա...
Ազագյերացեծ որոսս,
Մովգուցար ցուդամապրուցան
Օյց մայուղո գորուս.
Ցուղո մեցսցի գորուսալուտ,
Տող մտլագ նմոնդաա Տատնօ,
Չեռացրցուս որոմթրուսալուս
Կլուցեմոսուլուցաս ար վտմոծ,

ՔԱՇԱՑՈ

Կալամո պրեմլուտ ամուղեսօա,
Ըլեյքսօա իյմո ուլուցուս կուցե.
Ըլեյքսօ մնցերցալից պմալլուսօա,
Ըլեյքսօ մեարս Շորմագ գաճացուցե.

გულის სახე

გული შინდივით არ გაიკვირტა,
გული მთვარისგან უარყოფილი.
ბაგეს სიმწრისგან კბილებით ვკვნიტავ,
იმედით ვეღარ დავკმაყოფილდი.
ვის მოვეფერო, უკვე არ ვიცი,
სიცოცხლე ვისლა გავუნაწილო.
ფერადი კაბა ძლივსლა ჩავიცვი,
მაგრამ ეს ბედი იწილ-ბიწილობს.
ხან, გავწითლდები წითელ ვაშლივით
ხან, ძველებურად მოვმართავ საჭეს,
სხვა ქალებივით თუ არ გავშიშვლდი,
რად ვერ ჩახედეთ ჩემს გულის სარკეს.

არა მშიჩჩება

ნუ ჩემობ, ბილიკს ჩემგან გაკვალულს,
ნუ დაფათურობ, სულის უბეში,
დარდსაც ვერევი, გულსაც გაკვეთილს,
და ვბრძოლობ ჩემთვის ამ ჩემს ბუდეში.

წაზი

წადი გაყევი ქარავანს,
იარე ხელის აწევით.
მე შენი ჭკუის არა ვარ,
არა ვარ ულლის გამწევი.

წამის ბაზიში

მე ჩემს ლექსს ვაიარალებ,
სიცრუე მიუკარები.
ჯიქურ შენს კარებს გავალებ,
ფრთხილ-ფრთხილად მოვიპარები.
ფიქრით შენს სახლში სულ ვივლი,
მთელი გულით და სურვილით,
ლექსებიც არის გულთბილი,
ლექსით მოვიკალ წყურვილი
და ფიქრით ყურში ჩაგძახებ,
რა შორს-შორს დაიარები.
იცოდე არსად გაძაგებ,
რადგან გსურს ბაირალები,
ნადი! გაშალე აფრები,
ლექსებს ვერავინ დამიშლის,
შენთვის შევემენი ზღაპრები,
ფიქრების კარავს გავიშლი.

ბერუჟა ჩიში

ნაღველით ვუცქერ ღრუბლიან სივრცეს,
სამოსელს ვიცმევ ქარით დაფლეთილს...
ბელურა ჩიტი ნაღველით მიცქერს,
ჩემს გულს რომ ხედავს, ორად გაკვეთილს.



გ ხ რ ს ვ ს ა გ ი ზ რ ბ ა ზ

დროს ვსადილობთ, მზე მიიწევს ჩასასვლელად,
სხვა რა გზაა, უნდა მივყვეთ ღვთიურ ნებას,
უკვდავების წყალს დავეძებ, ასავსებად,
სანამ წლები ფიფქებივით გამიდნება.
შენს თვალებში, ჩემი ცრემლის ცრემლი წვეთავს,
ძარღვებიც კი შენი ჯიშის ნაწილია,
ახლა ფიქრით გავათიე ღამე თეთრად,
სული ჩემი ლექსის ცვარით ავსილია.
სხვათა მზის სხივს თვალებით არ შევაჩერდი,
ქარი ქროდა, საზარელად ორპირია,
რკინად ვიქეც, დიდ ტკივილებს შევაბერდი,
რკინები კი არასოდეს არ ტირიან!

ჩ ე მ ი ვ ე ს ი

თუკი შენს სულს დაამშვიდებს ჩემი ლექსი,
ან აგიშლის კვლავ საღერღელს, შექმნა რითმა,
ბრალი აქ მაქს, ზეციური ხმები მესმის,
უნებურად ფიქრი, „ფიფქთან“ გაირითმა.
მირჩევნია, შენც სხვებივით ხსოვნას შერჩე,
აღარა მსურს მზის სხივივით გავაშუქო,
ნუ ქარაგმობ, ნუ მიყვები რაღაც „რეჩებს“,
ცის სამრეკლო პოეტურად არ მაჩუქო,
შეგახსენებ, წმინდანივით დავაბიჯებ,
ცხვრის მაგივრად, შენში მგელი მეგულება
გაბედე და ერთხელ საქმით შემეჯიბრე,
შენ რა იცი, თუ რა არის ერთგულება.

ჩვეთა სიშოხე

დღეთა სიშორემ ვერ დამავიწყა,
ტკივილი – შენგან რაც რომ ვიწვნიე
ვცდილობ სხივებით თმები დავიწნა,
ნედლი ტოტებიც ჩამოვიწიე.
დაუნდობელო, არ გაპატიებ,
შენთან – ვაპირებ ზურგის შექცევას...
გჯიბრობ, ვერასდროს ვერ ამატირებ,
არც შევეცდები არსად გაქცევას.
გეყოს, შეჩერდი! წადი, შენი გზით,
შორს ცის ღრუბლებთან გაინავარდე,
უნდა გავათბო გული ცხელი მზით,
რომ სამუდამოდ ძირს არ დავვარდე.

ბედო, არ ძალმიძს ამდენი ცრემლი,
ზღაპრებისათვის მეც მომაცალე...
გულო, გამგრდი, ურო და გრდემლო,
ისედაც ბევრჯერ გარდავიცვალეთ.



არ მაქვს სურვილი შენთან შეხვედრის,
შემჩედე, ნისლის მთა მაფარია,
ლექსის მორევში ჩემით შევედი,
ლექსი ეს სულის შესაფერია.

აზახ გახსენებ

ცუდად არასდროს აღარ გახსენებ,
თუ მახრასავით მკერდს არ შეძვრები.
დაისი არის, ხომ მომასვენებ?!
პოეტი ვარ და არ დავბერდები!

ვგრძნობ

გუმანით ვგრძნობ მზეს მივწვდები,
სხივებს მოვფენ ნათოშ მიწას,
არასოდეს განვდიდდები,
იმედის მზეს ჩემით ვიწნავ!



ჩამდენები

რამდენჯერ უნდა მეტკინოს გული,
ვინაც მე ვიძმე ზურგი მაქცია...
მზეც ჩაესვენა, მზე ამოსული...
ნეტავ ბედისწრად გადამაქცია.
არავის ვავნებ, სიმართლის გზაზე,
ყველას საკადრის სიტყვას შევაწევ...
არასდროს გავალ, შორს მრუდე გზაზე
თავს სატანების ბუდეს დავალწევ,
დრო ისეც გარბის, დროს ვერ ვეწევი
აბა დროს, ნეტავ, ან ვინ აჯობა...
რატომ ვიარო, თვალის ცეცებით
მძულს სიბილზე და ხორცით ვაჭრობა.
გულს ერთი ძარღვიც აღარ შემორჩა
ნაისრ-ნაწინკნი სულ ოდნავ ფეთქავს,
აღსარებაში ან რა გამომრჩა,
აღსარებაში კიდევ რა მეთქვა?
ვთქვი ყველაფერი, მაგრამ ისევე,
თვალი ისევე შემომეცრემლა...
ძმებიც ნატკენ გულს სიტყვით მისერენ,
ძმებიც ხელიდან გამომეცალა...
ვიცი, უფალი არ მიმატოვებს,
გასაჭირის დროს ღმერთი ახლოა,
ის შემიბრალებს, რომ არ დამთოვოს,
გული დარდების სამოსახლოა.
ახლა ღამეა... ვიცი სიზმარში,
ცათა სულები მესტუმრებიან...
ამოილებენ ჩემს მტრებს მიზანში
ჩემთვის ისინიც ატირდებიან.

თუჩა სხვებივით

მთელი ეს წლები სისათუთით გიფრთხილდებოდი,
გაამებდი და გალალებდი, რაც კი შემეძლო,
თურმე სხვებივით, შენც სხვებივით იღრინებოდი,
ვწუხ, გაგამხილე, აბა ჩუმად როგორ გამეძლო?!

მგრძი ის ახ ახის

სიკეთის მარცვალს, მაინც დავთესავ,
არა ვარ დარდთან გამოკეტილი...
კვლავ მტერს მოვუხმობ, იმ ძველ ნათესავს
მგონი ის არის შენზე კეთილი.

* * *

მე გაგეცალე ახლა კარგად ვარ,
არ მესაუბრო წარბის აწევით,
მე ვისაც ვეძებ, შენ ის არა ხარ,
შენ არ ხარ ჩემი უღლის გამწევი!



ბერძნების გამოცემა

ბრძა ყოფილხარ, ექიმბაში გჭირდება,
მეკი მზის გზამ სხივი შემომაშველა,
იცი ვფიცავ, „ათინათი“ მპირდება.
მომევლინა ჩემი სულის საშველად.
მზის მკლავებზეც ხშირად ჩამოვისვენებ,
დროზე ადრე გაიშალა შინდები.
ამ წუთშიაც მხოლოდ ლექსით გიხსენებ,
დიდ აღმართსაც აღარ შევუშინდები.

ზოგად ჩამსახვა

ყინვამ დამსუსხა, უკვე მცივა
ავძაგძაგდები,
რით გამოვალლო გაყინული გული არ ვიცი,
მზეო, მომხედე, შენ არასდროს არ გაძაგებდი,
ძალიან შორს ხარ, ზღვამ ჩაგყლაპა
სულ... და დამცილდი.



გ ა ნ ა ყ ა ჩ ე ბ მ ზ ი

დანაყრდებოდი თვალით და...
თვალებს დაღლიდი ყურებით,
მათთან იქნები მთვრალი და...
სიყალბით დანაპურები.

ნ უ ბ ა ი ჩ ა ვ ა ბ

ნუ ბაირალობ, ქარქატა ქართან,
ქარი, ქარია, ბოლოს და ბოლოს.
გაგიჭირდება ზღვის გემის მართვა,
ქარს საბურთაოდ სჭირდები მხოლოდ.

მ ა ვ ა ბ

მადლი ოქროა, ვერ იყიდი ამ დიდ ბაჯალლოს,
მარგალიტია, სიმშვიდით მოცდა,
გულო, არასდროს აღარ მაჯავრო,
ღმერთი მიშველის და რწმენით ლოცვა.



შეპირი ენოზ მოსაუბრებ

(ნანი მოსიაშვილს,
უშანგი მოსიაშვილის მეუღლეს)

ტკბილი ენით მოსაუბრევ,
წმინდა სულის დედავ...
გზას არავის არ აუბნევ,
სიყვარულით გკვებავ,
გიყვარს შვილი, შვილიშვილი,
სხვისი შვილთაშვილიც...
ცუდს არ ამბობს კაციშვილი,
დახვალ ფრთებგაშლილი...
შენნაირი დედა მინდა,
ბევრი იყოს ერში...
შენით ზეცაც გამობრნყინდა,
მტერის შესაშური,
გაიხარე, გაგვახარე,
ყველას დიდო დედავ...
შენით დარდი გადავყარე,
თვალით მზის შუქს ვხედავ.



ნიმოს სახელი

(ვანო შუშტაკაშვილის
მეუღლეს)

ჩემში ისეა ნინოს სახელი,
ვით წმინდანების ხატთა ხილვები.
იყოს რაჭველი, იყოს კახელი,
ყველა ნინოა გულით თბილები.
ყველა ნინოა უფლის რჩეული,
მათ სხეულშია მადლის ნათება...
ყინვაშიც სითბოდ გადაქცეულნი,
მზის ათინათის გამონათება.

შემთხვევა

გული ვეღარ უძლებს ლოდინს,
მზის გარეშე მომენტინა,
მაისშიდაც თოვლი მოდის,
დრომ დღე აღარ გააბრნებინა.



საიდან ჩავიწყო

ბევრი დამიგროვდა დასაწერი,
საიდან დავიწყო უკვე აღარ ვიცი.
უდელი მარტოს გამიხდა გასაწევი,
რკინის ქალამნები ჩავიცვი.

„ათინათობენ“

„ათინათობენ“ ყველამ იცის ანი და ბანი,
ლექსის ენა და... გახსნეს ზღაპრის კიდობანები.
ერთად არიან, ერთგულები დანი და ძმანი,
ხელზე აცვიათ მზის სხივების ხელთათმანები.
პოეზია და... ლაბირინთში მოგზაურობენ,
გრძნობით აღვსილნი, ცის ნამს სვამენ,
ღვთის ენა ესმით.
ლრუბლებს ებრძვიან, მერე ლექსებს ამზიურებენ,
ბოლოს ზეცაში იმართება სცენები ლექსით.
„ათინათობენ“.





ხელი

ხატია ხატიაშვილს

ბეჟანი ცაზე ვარსკვლავად ანთია,
პოეტი იყო და მიტომ,
ის ერთი კი არა, ათასჯერ ათია,
წავიდა... არაფერს ითხოვს.
დათოვა ლაშიკოს, გაიზარდა და...
ჰქონდა დარდიც და ლხენაც,
მამისგან გული გაებზარა და...
არ აკლდა ცრემლთა დენა.
ხატია, გამოჩნდი მის გადასარჩენად,
წყლული მოურჩინე გრძნობით.
კარგი ქალობა შენ ბევრჯერ გვაჩვენე,
არ გაუტეხიხარ ლოდინს.
ოჯახს აჩუქე ლამაზი გვანციკო,
თვალებ ბრიალა ბარბიც.
აქამდე ოჯახი იყო და არც იყო,
გოგონა სხვის სახლში გარბის.
ფუძეში გიორგი შემოაჯირითე,
ხარაიშვილების ჯიშის.
როგორ გაგვახარე, ჰო, შენი ჭირიმე
აღარ გვაქვს არაფრის შიში.



მაჩვენებელი

მადლობა უფალს, არ ავყვები ცოცავ ბილიკებს,
დინჯი ქალი ვარ, ისე როგორც დამჯდარი ღვინო,
ქარი ვერასდროს გადმომწვდება, ვერ იქილიკებს,
მფარველი არის გაბრიელი და წმინდა ნინო.

ვეჩავინ

ვერავინ ჩააქრობს ჩემს გულში შენს ადგილს...
ნდობათა გრძნობის ხანძარს.
დაისის ჟამსაც მზეს გულში ჩაგაქსოვ,
ცუდს არ გავივლებ აზრად.
სევდის სამოსი როდესაც ჩავიცვი,
ფიქრით, შენ ჩემთან იყავ,
მეც შენს ტკივილებს ყოველთვის განვიცდი,
ჰო, ერთგულება მიყვარს.
შენ ჩემს ფიქრებში იქნები ბოლომდე,
ჩემი ერთგული და მცველი.
რამდენჯერ სიზმრად და ცხადშიაც გელოდე,
შორს ხარ და მაინც გელი.



გიაზოგი ანგელოზთან

ლამაზ ოცნებამ მასეირნა მაღლა სივრცეში,
 მერე სულ კრძალვით, მოწინებით მაახლა მთვარეს.
 მზემ მომაფინა სხივები და ვიდექ სიცხეში...
 გადაბნებიალდა ჩემს წინაშე ცის არე-მარე.
 ჩამოვისვენე იქვე ახლოს მნათობის ჩრდილში,
 მომიახლოვდა ანგელოზი, მკითხა: – რა გნებავს?
 – ო, მაპატიე, თქვენთანა ვარ? ალბათ ვარ ძილში,
 თორემ ფიქრითაც აქ ამოსვლას როგორ გავბედავ.
 – თუ მეტყვი რამეს ეგრისელზე, მაშინ მოგისმენ.
 – კი, გიპასუხებ, იგი არის მგოსანი ხვედრით,
 „იქმენ ნათელით“ გვიგალობა, რწმენით ავიგსეთ.
 – შენ, ახლოს იცნობ? მაშინ მიდი, მიგიღებს ღმერთი, –
 მესმის შორიდან ლალადისი მაღალი ზევსის,
 – შენ პოეტი ხარ, სანთელივით დადნები ლველფით,
 და მოვალეც ხარ, იტირო და იცინო ლექსით!
 ვაჟას აქ ველი, ის იქნება მხოლოდ ჩემს გვერდით!



ეს მჩენა

იქნებ წაიკითხო, ცრემლიან თვალებში,
შენი დაშორება გულმკერდს, რომ მისერს,
ბავშობის ბილიკის, იმ ნატერფალებში,
ტკბილ ლექსებს გჯეროდეს, ისევე გიწერ.
ყოველთვის ეს ბედი მე ხომ არ გამწირავს,
სიცოცხლის ქარაშოტს, შენ გდარდობ პირიქით,
როგორმე გავაშრობ გულს დარდით ნაწვიმარს,
ჩავახშო ქარი და ქარიშხლის ჯირითი.
სიწმინდის მანტიას მხრებს წამოვითარებ
და დავწერ ასოებს, ჩემს სისხლის წვეთებით,
ეს მჯერა, ზეცაში წვიმები იკარებს,
ეს მჯერა, ზეცაში წინ შეგეფეთები.

მოუჩინდება

როცა წვიმა, ითქლაშუნებს, ზღვის ნაპირზე,
მლაშე ზღვის წყალს, აამდვრევს და გაახელებს.
არ გაბრაზდე, გევედრები თეთრ აპრილზე,
თორემ ლამით, სულ ცრელეში გავათენებ.
წვიმამ რა ქნას, ზეციური მგზავრია არის,
ცამ ნისლები, სულ ცრემლებად გადმოლვარა,
ზღვამ გაულო, უცხო სტუმარს, გულის კარი
და ამიტომ, იმ დღემ ალარ დაიდარა.
მზე ამოვა, უსათუოდ გაბრწყინდება,
გადააშრობს, ზღვის ნაპირებს ძველებურად,,
გაზაფხულზე, ის, მერცხალი მოფრინდება.
რომლის წასვლით, შენი გული განადგურდა!



დურს სიყვარული (მარინე დიდებულიძეს)

დუღს სიყვარული უუქუნა თვალებში,
გულში ჩაკირული სიკეთის მთიებით...
შენთვის ქალობაა, ცის ფირუზ-ლალები.
ვარდებს გირჩევნია ტყის ნაზი იები.

.....
კოლორიტი ხარ, ქალაქ ხაშურის,
დარბაისლობით, ქალურ სიდინჯით.
თავდახრილობით ხარ შესაშური.
გამკობს და ფასობს, შენში სინდისი.

ხვანის მოვალი

როდესაც მზე, თვალებს მილულავს,
ცა გულზე ვარსკვლავებს დაინთებს,
მე, ვდგები ნაპირზე ძირულას,
გავყურებ, ბუმბერაზ ხვანის მთებს,
იქ, ოდეს, უამთასვლის ბორბალი,
ბრუნავდა...
და ახლა ბორბალა* მიყვება...
ლეგენდებს და მითებს!

* ბორბალა – მარადმწვანე ყვავილია, რომელიც ხვანის ბუმბერაზი მთების მშვენებაა.

მე ჩემი მიუვახს

ო, როგორ მიყვარს, ტყის ვარდები,
ნაზი იქნი,
დილის რიურაუზე, რომ
შემათრობს მინდვრის იელი.
მთვარე ჩავა და იღვიძებენ სულში მთიები,
მე ჩემი მიყვარს, არა უცხო გადამთიელის.

გვათა შფრჩევა

ზღვამ მე სახეში შემაფეთა თავის შტორმები,
ზურგი ვაქციე, რადგან მეც ვერ გავმხეცდებოდი...
ოდნავ ახლოს ვარ, სულ უბრალოდ, ხელის შეხებით,
რომ ავყოლოდი ზღვის ჰორიზონტს გადავცდებოდი.
შეუბრალებლად მიმსილავდა ლამში ნაპირზე,
მებრძოლ ნაბიჯებს მიწონებენ თანატოლებიც.
წელს წვიმებია, შევიბნიე გულის საკინძე,
რადგანაც მტკივა, ზღვის ტალღების დანატორები.

მემახსოვება

შენს ალალ ცრემლებს რა დამავიწყებს,
სახის რაფაზე უჩუმრად დაღვრილს.
გულზე ნაზ მძივებს ხელით აგიწყობ,
მზესაც მოგიყვან დღელამით გაყრილს.
აღარ იტირო ჩემო პატარავ,
არ აიცრემლო ნაზი თვალები,
მემახსოვრები იმ დღის ავდარად,
გადაუხდელი ჩემი ვალებით.

ქაზბაზონ ქიუჩი ხუჭუას

თბილისის 36-ე საჯარო სკოლის პედაგოგს

შენ შემორჩები ამ ისტორიით,
ფაქიზი გულით აალებული.
შენი სულეთის ნაზ მისტერიით
დავრჩი ძალიან დავალებული.
მასწავლებელო, გშვენის სიკეთე,
ნუგეში ნორჩთა, სიბრძნეთა კონა,
ისეთი ნეტავ რა გავაკეთე,
ჩემში ასეთი რა მოგეწონა?
შენთან დავსახლდი ახლა ამ წუთში,
მოგიახლოვდი თბილი სიტყვებით...
შენ გახდი ჩემი ამონასუნთქი,
გულს არ ეთმობი, გამოგიტყდები.

ჩა ჩისხვაა

რა რისხვაა, მორჩეს იქნებ,
გულს ვერაფრით ვეღარ ვწამლობ,
დიდ ეკლებში გზას ვერ ვიგნებ,
ბარბაროსების გამო.
ნერგებს კაფენ უმწიკვლოებს,
ბოროტების ბუმი დადგა.
შეესიენ თოთო რტოებს,
ქარი ალარაფრით ჩადგა.
დარგულ ნერგებს რით ვუშველო,
ვის მივმართო, ალარ ვიცი...
თითქოს გახდა უსაშველო,
ერთგულების დანაფიცი.

წმეჩთქაზი
(ლუარა სორდიას)

ანგელოზივით ასე კეთილი,
ქალი – მე არსად არ შემხვედრია.
გული დარდით აქვს გადაფლეთილი,
ყველას ტკივილი, მისი ხვედრია.
სტკივა და უყვარს ირგვლივ მყოფები,
თავის შვილები, სხვისიც ასევე,
და საქართველოს დანაყოფები
კუთხე-კუნჭული, მის ფიქრს ავსებენ.
ლოცვა ამშვიდებს, ლოცულობს დღისით,
ქალი-ქართველებს, უფალს ავედრებს,
თავისას ეტრფის, არ უნდა სხვისი,
ცუდს კი არასდროს, არვის აკადრებს.
მის ღვთიურ კალამს გამოუწალდავს
რეზო და ვაჟა, გალაქტიონი,
ბევრჯერ სტრიქონებს ჩემთვისაც ლანდავს,
მის სულში ჭარბობს მადლი სიონის.
ლექსით ვერ ვიტყვი მის დიდ ღირსებას,
ან რას ჩამოვთვლი, რითი შევამკო,
დღეს ჩემი ფიქრი მისით იწყება,
რა ვქნა, ღმერთქალი როგორ შევაქო?



მაჩვენებელის ნიშნები

(ტიტე მოსიას)

ლექსში ასახეთ, თქვენ ბეჭანის ყოფა-ცხოვრება
პოეზია და მოგონების წლების არმია...
ო, ეს სიკეთე სულ მუდამუამს მემახსოვრება,
უკვე შევიშრობ, სიმწრით ნაწვიმს, თვალებს ნამიანს...

მთათა პოეტის გული ყორნებს, რომ უძიძგნია,
ნათვლარ ბედმა აგაცრემლა თქვენ მეცნიერი,
ჩემი ბეჭანის ტკივილი, რომ გულით გიგრძნია,
ძლვენი მომართვი ლექსითა და ვარ ბედნიერი.

იმ ტკივილების ფოთოლცვენას ხედავს პოეტი,
აი, ამიტომ გაიგონე, ელვის ხმაური,
უკვე ის დროა შემოგბედოთ, დადგა მომენტი,
გული აღმუვლდა, ფიქრი მოხდა აურზაურში.

პოეტისათვის ლექსი არის ოქროც და ვერცხლიც,
და მეც სულ კრძალვით, მოწინებით, გაგეც პასუხი,
თქვენი კალამით გააღვიძეთ მიმქრალი ცეცხლი,
ნაწამებ პოეტს, უკვდავების სისხლი გადუსხით.



გაუშიჩივბათ

მადლობა ღმერთო, ნიჭი მომეც ვმართავ გონებას,
სხვისი რჩევები სიბრძნეც იყოს, მაინც სხვისია.
მე ჩემს მომავალს დაუტოვებ ისეთ ქონებას,
ვერ გაყიდიან, რადგან იგი მხოლოდ ღვთისია.
ლექსებს, ბალადებს, დიდაქტიკურს, თემებს წიგნებად...
კომპიუტერის ხანაა და... თუმც არ სჭირდებათ,
ჭინჭაპუნჭებით შემკობილებს თვლიან მდიდრებად,
სულის სიბილწით ტრადიციებს გაუჭირდება!
სხვისი რად მოგწონთ, სიშიშვლე და... ბილწიტყვაობა,
მილენ-მოლენეთ სიყვარული, ტყლარჭვა-ტყლურჭებით.
ბრძნულ სიტყვაობას მიანიჭეთ, ციხე-ტყვეობა,
დაფიქრდეთ იქნებ, მიმბაძველნო, ნუ ხართ ურჩები.

შიქს შევეიზნე

ფიქრს შეეხიზნე როგორც ზაფხული,
გულში ბაღნარად გადაიშალე.
შენთვის სიკეთე მაქვს შენახული,
მოგცემ ცრემლები თუ შევიმშრალე.
შენი ღიმილი ცისკრის ფონია,
თვალთა ხიბლი კი დილის აისი,
ადრეც გიცნობდი ასე მგონია,
ჩემში სახლობდი სულ სხვა ხალისით.



მოვაჩეს გავშოჩი

მთვარეს დავშორდი, მანათობელს, უკიდეგანოს,
დღის შუქს წავყევი, მზის სხივებმა კაბა ჩამაცვა.
სულაც არ მინდა გულსუსტ ქალებს, რომ დავემგვანო,
დროსტარებამ და ხორცის ლტოლვა,
სულს რომ გაძარცვავს.

ქაჩიშხაზი

ქარიშხალმა, მომიმსხვრია ნედლი ტოტი,
გაუშლელი კვირტი მისგან მოტყდა.
მერამდენედ, ქარიშხალო, შენით მოვკვდი,
ქარბორბალას, გლოვა, ცრემლი მოყვა.
შევიმოსე, რამდენჯერმე, დარდის თავშლით,
დაისერა, დაიფატრა, გული.
სეფის კვერებს, ქარის ჯიბრზე აღარ გავშლი,
არ გავხდები, ღმერთის მე, ორგული.
ჩემს თოთო კვირტს, არ გაყვება ვინმეს ცოდვა,
წავიდა და კოკორს ღმერთთან გაშლის.
ჩემს ჯიშს მუდამ, ღვთის სიკეთე ოდით მოდგამს,
აღარ ვივლი, შავი ფერის თავშლით.
ქარო, შენ აქ, დასისინებ უგზოუკვლოდ,
ჩემი კვირტი, ღმერთს ვარსკვლავად უნდა.
ეგ, სისინი, გირჩევნია, რომ მოუკლო,
დაგიბრუნე, გამძლეობის ხურდა.

სხეს მვარა მგვა

ცხრა თვალა მზევ, როგორ მწვავდი,
ზღვა მკლავებში დაასვენე...
ერთ დროს ისე – ისე გწამდი,
მიკვირს, რატომ არ მახსენებ.
შენს სხივებთან მაძინებდი,
ვარსკვლავები მცველად გყავდა,
შენც გიყვარდა ნანინები,
ჩემი სიყვარული გკლავდა.
ალბათ ალარ დამლლის ფიქრი,
ის წარსულიც გავასვენე...
ვისეირნებ ცათა იქით,
გულს მთვარესთან დავასვენებ.

ძველ ბიზისები

ძველ ბილიკებზე დახტის ისევ ჩემი ბავშობა,
როს იყო ოდეს ნეტარებით აურზაური.
იყო სიცელქე, სილამაზე, იყო ბავშობა,
გრძნობით ჩურჩულიც, ტყის შრიალით
იყო ხმაური.
რა კარგი იყო გამოცხობა, ქვიშის პურების,
წყალში ჭყუმპალი, მერე ისევ მზეზე გაშრობა,
და მოვდიოდით დედიკოსთან დანაპურები,
თაფლზე ტკბილია, სიცოცხლეა,
მართლაც ბავშობა.

მე

მე იმდენად შევეჩვიე ღალატს,
არაფრის და აღარავის მჯერა,
ეს ყოფილა ჩემი ბედის ღალა,
ეს ყოფილა ჩემი ბედისწერა.
შემაჩვიეს გულში სისხლის დენას,
ერთგულების ტოტი ბევრჯერ მოტყდა,
გაუძელი ისარს, გულის წყენას,
მაინც იმედს არასოდეს მოვკლავ.
მჯერა ისევ იზაფხულებს ჩემთან,
მჯერა ისევ მეორედაც მოვალ,
პოეტი ხომ დასეირნობს მზესთან,
არ აშინებს პოეტს თოვლის თოვა.

ჩატობა

რატომ მხიბლავს უსასრულო ზეცა,
ან მიწაზე ნაზი ყვავილთ თოვა.
სხვას თუ სხვისი სამოსელი ეცვა,
მე კი მთვარემ სიყვარული მთხოვა.
გრძნობით ზეცას გავაპარე თვალი –
გზა ვიხილე, ძალზე სუფთა – სწორი,
თავბრუ მესამის, ვარ მგონია მთვრალი,
მთა-ბარია უკვე თანასწორი.

გელა სხირტლაძე აზბათ

ალბათ აღარ დაბრუნდება ძველი,
დრო და... ვიცი ვიმარტოვებ მუდამ.
სულის ტკივილს ცოტა ამით ვშველი,
ღმერთს თავისთან ხომ კარგები უნდა.
კვლავ გრძნობებში დათარეშობს ქარი,
ჩემი გულიც ძველებურად ჩვილობს...
თითქოს დროში დაიშალა წამი,
სად გეძებო ჩემო ტკბილო შვილო.
დღეს უშენოდ იუბილეს ვხვდები
და უშენოდ რა მაქვს მოსალოცი,
თუ სიკვდილმა დააჩოქა სხვები,
მე ვიცოცხლებ, ისევ შენზე ლოცვით.

მოგზაურო

მოგზაურო, მოგზაურობს ჩემი დათა,
იქნებ სადმე ინახულო, მზეჭაბუკი,
კენტად დადის, სიცოცხლის გზას თითონ მართავს,
გააფრთხილე, არსად შეხვდეს თოვლ-ქარბუქი.
მოგზაურო, მოგზაურობს, გზას აგრძელებს,
სპორტი უყვარს, ნადირობა, საჭეს მართავს,,.
მარტოდ დადის, იქნებ ეშმაც შეებრძოლოს,
მართლაც მიკვირს, მისი გზა რად დაიხლართა.
მოგზაურო, მოგზარობს, ბრძოლის ჟინით,
სულით ძლიერს, იქნებ შეხვდეს მყუდრო ბინა,
თუ, შეგხვდება, ადლეგრძელე, ჭიქა ღვინით,
ამაღლებას, ხვთიშობელთან მიძინა.

შიქჩის სახელი

მაცხოვრის ღვთის კედელი იხსნა,
 აკაკის ხემ, შემოხვია ხელი,
 ჩემში ის ხე ხვალის იმედს ისხამს,
 იმ ხის ხილვით ჩემს დაჭრილ გულს ვშველი.
 მასთან ახლოს აღმართულა ჯარი,
 ცხადში არა, სიზმარეულ ხილვით...
 გამოიხსნა იმ წამს სულის კარი,
 უფრო გავხდი ღვთის მოშიში შვილი.
 მეგობრულად გაგაფრთხილებთ მავანს,
 ღვთით ნაკურთხი მოიპკურეთ წყალი,
 მოასწარით სანამ მზე არ ჩავა,
 რომ საძველეთს გაუსწოროთ თვალი.
 ქართველები სხვის რჯულს პატივს ვაგებთ,
 უცხო ტომებს შვილებივით ვხვდებით
 წმინდა ადგილს ნაგავს ნუ დააგდებთ,
 მრუდე გზის გზას ნურვინ დაადგებით.
 მაცხოვარი საუკუნის ფესვით,
 ძირძველი და სინატიფით მკრთალი,
 ძილშიც მისი სადღეგრძელო შესვით,
 ნაკურთხ მიწას ჰქონდეს წმინდა კვალი.
 მოწინებით მიეახლეთ კედლებს,
 დააფრქვიეთ ცხარე ცრემლი ირგვლივ...
 დაუყარეთ პური ხშირად მტრედებს,
 რომ იაროთ შვებითა და იღბლით.
 ახატელის მინდვრებსა და ველებს,
 შემოავლეთ სიკეთეთა ჯაჭვი...
 აკაკის ხეს ნუ მოაჭრით ხელებს,
 გაუფრთხილდით, უმიზეზოდ არ წვიმს.
 ბარაქალა ალავერდის ქედო,
 თელავო კი მზეთა მონაფერო,
 რა სუფთაა თქვენი სულის კრედო,
 ფიქრის სახლში მინდა გავათენო.

ՍԵՅՍՈ ԹՈՎՅԱԽՏ

Սեյսո մովզարս, յշտեղ-մեարյ,
հյիմո պայլաս մորհիցնօա,
օմերյոտո, գամախարյ,
մագ ձավժոծա դամրհինօա.
յախետմոա, սոյուլ մոլճա,
սահիերյշո արոս եզանօ,
մյը, սեզա մեարյը ան րա մոնճա,
եզանժո լքեազրոծս մոնացարնօ.
տյոմչա մովզարս պայլա յշտեղ,
յարտլժո պայլացան սածլարնօա,
հյիմո սակլո ոյէ, այշրտեյէ,
տագլուա դա մայարնօա.
լմերտո, եալեօ գամոմրավլյ,
մզոլյեծո դա մզոլտամզոլո,
լզտոս սոյետյ աձարձալյ,
մմաս լոյզարդյը մամոմզոլո.
լոյլ յը արոս հյիմո տեռվնա,
որցալով ոյոս սոյզարյոլո,
ար մսյորս զոյոր մուրոս մոնա
դա արց մոնճա սոմուլամզոլո!

ჩა მაიცხ...

მანამ კარგად იყავ, სანამ მე არ შეგაწუხო,
აღზევდი და ამაღლდი, ვარსკვლავებს მისწვდი,
ტელეფონზე ნუღარ დარეკავ, ხომ ხედავ
რომ არ გპასუხობ.

-
- ... რაცა ხარ მივხვდი.
 - ... ქარისგან ნასუსხო
 - ... დუმილით სამაგიეროს გიხდი.

ა ჩ გაგვიმეორ უჟავო!

უფალო, არ გაგვიმეტო,
შფოთშია კაცობრიობა,
სიცოცხლე არ დაგვანატრო,
მოგვეც სიმშვიდის პირობა.
ზოგს ტკივა სხვისი ტკივილი,
ზოგიც ვერ ხვდება ვერაფერს...
გაქრა, სახეზე ღიმილი,
კლიტე დაადეს დარაბებს.
ღმერთო, დალოცე მტერიც კი,
აგვცდეს ეს დავა- ვიშები,
გვქონდეს იმედი შენი და...
ძილშიც არ ჩაგვყვეს შიშები.

პეტექტის პეტრი

ჭადრაკი უნდა იცოდე,
ლაპირინთებს თავი რომ დააღწიო,
ძნელია ბრძოლის ველზე ტრიალი,
ზღვის დინებას მიჰყევი,
შეეცადე თავი აკვანივით დაარწიო,
ბრძოლა სიმშვიდით ჯობია,
თუ დამარცხდე არ დაიწყო ლრიალი,
ჭადრაკი ხომ შენი ჰობია...
შენს თვალწინ მავთულხლართების
ღობეა,
ფიგურები ზოგი ცხენს გავს,
ზოგი პაის,
მეფე – რკინის ლასტი, არხეინადაა
გაზოდილი,
დედოფალს?.. მავთულების ჩიხტიკოპი
აქვს შემოხვეული.
თუ დაგიჭირეს, ფული უნდა გადაიხადო
დაზოგილი...
პროექტის ავტორი
დიდი გველია... წყეული...



ჩამოვისვენე

წარსულის წლებთან ჩამოვისვენე,
... და გადავხედე ჩემს ნაშრომ-ნაღვანს...
ბევრი სიკეთე გავიხსენე და...
ბევრი ტკივილიც იქ დარჩა გაღმა.
სუფთა ნატიფი გრძნობებიც მქონდა,
წყაროს წყალივით იყო კამკამა,
ის ახლაც შემრჩა, ფერს იცვლის ოდნავ,
შემრჩა სიცოცხლის, ხსოვნის აკლდამად.
ვცდილობ და ვცდილობ არსად ჩავიჭრე,
რთულ გზაზე არსად წავიფორხილო,
მსურს წმინდანივით ცაში ავიჭრე,
რთული გზებია... უნდა ვიფრთხილო.

ისევ

ისევ წვიმებია, ავდარია,
გული ღრუბლებშია გახვეული,
ვაშლი?.. სამოთხისა ნაქარია,
ისიც მტრისგანაა დარხეული.
ვდარდობ, ფიქრებია უნაპირო,
მიღმის იქითაა ნაპირები,
ია აღარ მინდა ავატირო,
იმედს იას მაინც დავპირდები.

ჭიანშველავ

მე შენ გგავარ ჭიანშველავ,
ფუსფუსით და ტვირთის ზიდვით,
მომსრისავდნენ უეჭველად
ბედად გავჩნდი შენზე დიდი.

ვატყობ, წელშიც რომ გადავტყდე
ხელს არავინ გამომიწვდის,
წელზე ვირტყავ ლექსის სარტყელს,
მუზის გრძნობით რადგან ვიწვი.

ვუჩითხილობა

ვფრთხილობ ძალიან,
არსად მომწვდეს მელა-ტურები,
მე მათ ჯიჯგნაში ლამისაა სული ამომდის,
კვლავ მაინც მხიბლავს
გაზაფხულის ფანჩატურები,
ხეებს რომ კვირტი ბუსუსებად
ტანზე ამოსდის.

ვმხიარულდები, ძველებურად
მერცხლის სტუმრობით.

შენ ხებ

შენა ხარ მართლაც პოლიტიკის
ერთი ნაწილი,
იყენებ ყველას, ვინც გინდა და
როგორც გჭირდება,
ვერასდროს იფრენ, პოეტივით
როგორც არწივი,
მიახლოვება მზის სხივებთან
გაგიჭირდება.

სსე

ისე დამიკაკუნე გულის კართან,
წინილა ნისკარტს რომ სცემს ნაჭუჭს.
გმადლობთ, გელოდი მართლაც...
შენამდე, ვგავდი სიმინდის ნაქურჩს,
ლექსო, შენით კოსმოსსაც ვმართავ.



ჩემი გუდი

გული ჩემი არის თბილი,
საჭიროების შემთხვევაში კერკეტი კაკალი,
მთელი სიცოცხლე სიკეთით ვივლი,
მე? ძლიერი ქალი ვარ,
არავარ სხვისი სამკალი.

დექსო

შენ ჩემი სულის ჩინარი და...
ჩემი სუნთქვა ხარ მართლაც...
შენით ვარ მუდამ პირმომცინარი,
ჩემს გულის წამლად გნათლავ.
შენს სახელს გულზე ამოვიტვიფრავ,
ლექსო, კვლავ შენით დარობს,
მუზის აჩრდილი დამყვება ტვირთად
ლექსო, სიცოცხლის ფარო.



ԱՆԱ - ՑՈՒԹԻՑՈՒ

Շենս լամած դեდաս ար ակլճա ჩյըմցան,
մոռգյերյօն դա ფարհիագյուրիցնի,
ոზա ձամպազճա մալուան ծյըվրցան,
ծյըվրչյեր վայսուց, յածա, ჩյուստընի...
յանիարճա դա րաց յո Շյմեմլու
սնորս դա յսագյորտեռս յնաս վանինենի,
ծյըդուսնյերուստազուս յնճա յայմլու,
վայրուտենյենի դա ար վաշնինենի...
աթլա տյյեն Ֆյայքարտ յոորցո, անա
տյյենտազուս նայուն մորս, սածլվարս ոյնու,
լամուս լողցոնի մուս ոյյերմո նվանան...
յայուլյենիւս դա յմրուս սոյվարյուլուց,
ածա տյյեն ուուտ անա, յոորցո,
տյյենո ტյուուլո ոյյ տյուու դեդաս
ար ֆայյերոտ ոյուս ոոլու,
յուցեռ մեարյմո ֆայյեւույս սյըվճա.
յամրազլճուտ յայուլու, օյյեդնոյերյուտ,
ոյազուտ թրճուլնո, սաամայոննո...
թոցյյեր ჩյըմսյյենաց Շյմուարյուտ,
րուցա մորսա ხարտ, սոտեն ար յուունուտ.



თუ ვისოდება გენეტვაზე (ვახტანგ სხირტლაძეს)

ჩემი შვილის მესაძირკვლევ,
გაიზარდე დიდი ბიჭი.
მამის წლებიც დაგრჩეს იქნებ,
და გამოყვეს მისი ნიჭი.
შენ ხარ ბებოს სულის სარკე,
და სიცოცხლის აღმაფრენა...
ცას არ მინდა თან რომ გამყვეს,
რაც რომ მოგცა მამა შენმა.
შენ სოფელში ოთახები,
გაქვს ბებიკო თანაც ორი...
თუ ჩახვალ და შეეხები,
არ ექნება სუნი შმორის.
თუ ვიცოცხლე გენაცვალე,,
ცალკე ჭერსაც აგიშენებ...
სულ ცოტაც და დამაცალე,
ღობე-ყორეს დაგიმშვენებ...
გამახარე მხოლოდ სწავლით,
წიგნიც ბევრი წაიკითხე,
სულ გახსოვდეს ცოდნის ყავლი,
დავრდომილიც მოიკითხე.
პოდა ასე გენაცვალე,
ჩემი შვილის შტო და ფესვო,
სხვას არასდროს დააბრალო
თუ ეკალი გზაზე თესო,
ვაზი დარგე გაიზრდება,
მამაშენის ღობე-ყორეს...
შრომა თუ არ მოგეზრდება,
დარდს და ნალველს მომაშორებ.

შენს წამეგ სუზში

შენს ლამაზ სულში, ნისლიანი
გაზაფხულია,
ბედის ნაწვიმი შერჩენია,
ნარსულ ნაპირებს,
იმ გზას დაადექ, სადაც ანას,
მუხრანს უვლია,
პოეტი ხარ და დრო ვერასდროს
გაგინაპირებს,
რატომდაც მჯერა,
ყვავილებში გიყვარს შროშანი,
შენ სახეს მოჰვავს,
ფაფუკია, ტყეში იზრდება...
მწამს, რომ მეუღლე გენატრება
რადგან შორს არი
და შენ გჯეროდეს, ერთგულებას
ციდან გპირდება.



სენამ შევძლებ

კლავიშებს მოჰვავს ძირულას ტალღა,
მთების ხმაური — ამ გულის ხმაურს...
მთები მიიწევს მაღლა და მაღლა,
ღელები კი უვლიან დავლურს.
ზღაპარეთია: წმანი, ჭალვანი,
ლიჩი, ლოდორა, ულუმბა, ხვანი...
აქ სხვანაირად მწიფობს მტევანი,
აქ მადლია და... სიკეთის ხვავი.
ამ მთებს, ამ ტყეთა ჰაერს ვანაცვლებ,
ლექსთა ქარავანს, მთელ ჩემს სიცოცხლეს,
მათ სიყვარულში უნდა დავნაცრდე
სანამ შევიძლებ და სანამ ვიცოცხლებ.

მოვეზი

მოვედი, თეთრი თმებით ჭალვანში,
გასულა წლები აუ რამდენი,
არ მინდა კოცნა, ხვევნა, განგაში,
დღეს ჩემს ტკივილებს წუთით განვდევნი.
სკოლა შემომხვდა გულის სირმებით,
ჩემი ბავშობის ბილიკიც ვტკეპნე...
გადავიკარგე, ღამის სიზმრებში,
სიყვარული კი ჩიტივით ვკენკე...

ჩემს შიპშიპა მეჩხვებს
(გვანცას, ბარბარეს, გიორგის)

გულს რა ძალიან ეცხები,
გვანცა, გრძელ ნაწნავთმიანო...
საქმის დროს მარჯვობ, ცეცხლდები,
პაპიკოს ხმითაც ხმიანობ.
გიორგი ცელქობს, ბარბიკოც,
გული გრძნობებით მთვრალია...
ბეჟანის, იმ ჩემს ძამიკოს,
ცას არის, არა სცალია.
გაგრძელება ხართ სიცოცხლის
თქვენა ხართ პაპას მერცხლები,
მეც მიტომ თვალებს გიკოცნით,
მიტომ გიძღვენით ლექსები.



მჩს ვხედავ სიახლით...

ვიცი, რომ ჩემს იმედს დრო ვეღარ გათიბავს,
ამ დილას ყვირილას გამოვესაუბრე...
ნაქარგო ზაფხულო, ნაზო და ქათიბავ,
ოდითგან გეტრფი და სულ შენთან ვსაუბრობ.
გამოზაფხულება რარიგად გიხდება,
ორთქლი რომ მისწვდება ყვავილებს ფაქიზად.
შენეულ სიეშით ფიქრები დიდდება,
ამ წუთშიც ეს გული თქვენ მოგეფაქიზათ.
ძირულის ტალღავ და ძირულის ყინვებო,
ენძელავ, ძმერხლო და... პეპლების ფართატო,
საჩხერის მოდგმავ და... საჩხერის სიმებო,
იმედით გჩემობთ და... გულშიდაც დაგხატავთ.
მოვედი სითბოთი და ღია ბარათით,
ერს ვხედავ სიახლით, სინორჩის ასაკით.
ო, როგორ მხიბლავს მე წინაპრის ადათი,
უფალთან რომ სახლობს მგოსანი აკაკი.
ლოცულობს ზეციდან, მუხრანიც იქ არის,
იქ არის ბეჟანი, ლექსებად ჩართული...
გულლია მგოსნებით გაიხსნა ცისკარი,
უფალთან სახლობენ ღმერთების ნათლულნი.
ლოყაზე ლურჯ ზეცას მზე ჩამოეკიდა,
უელავს სხივები მგოსნებით საჩხერეს.
ხვანი და ჭალვანიც ჰყოლია მემკვიდრედ,
ველ-მინდვრის ეკლები ლექსებით აჩეხეს.
ამავსე სიკეთით, ბუნების სამყაროვ,
თბილ სიტყვებს ღრუბლები არ უნდა ფარავდეს.
ვეცდები ლექსებით დარდები გავყარო...

იმედო, მომყევი სამარის კარამდე.
 საჩხერის მთებო და საჩხერის ყვირილავ,
 ბალახის ცვარო და მდინარე ძირულავ...
 მინდვრების ყაყაჩოვ, ლამაზო გვირილავ,
 ლექსების რითმები აქ გამოპირულა.

სიმშვიდე

სიმშვიდე მომეც, უფალო,
 დღეს ეს, ძალიან მჭირდება,
 ტკივილი უნდა დავმალო,
 სხვა მე არაფერს მპირდება.
 შენს უბეს თავს შევაფარებ,
 შვილთაშვილებით შვილებით,
 წვიმებიც გადაიკარებს,
 არ ბრწყინავს ცისკრის დილები.
 მზეს ვეძებ, სხივით ხვავრიელს,
 ვერ უძლებ სულის ობლობას...
 ნუ დამტოვ იმედ ცარიელს,
 ქსელში მსვავს შავი ობობა.
 ვპაფე და ვძირკვე ეპალი,
 შრომა არავის ეძრახვის,
 არ გადიპენტა ტყემალი...
 ვაზი არ ყვავის ვენახში.

შენს ეგო

შენს ეზო-კარს ფეხის ნატერფალი,
ამჩნევია შენი ჩემო შვილო!
ჩემი გული, ჩუმად ნაფერფლალი,
იმედის სხივს შვილთაშვილით შვილობს.
გადავიქეც ისევ მადლის წყაროდ,
შეგეხიზნე, ფიქრით ზეცის სახლში,
ვმსახიობობ, ვითომ ისევ ვხარობ,
ვიხარშები, დარდის სავსე ქვაბში...
სულ ახლახან პოეტები მყავდნენ,
სალოცავი ვნახეთ დიდ ატოცში...
მეგობრებიც მგლოვიარეს გავდნენ,
ჩემი სევდა ქონდათ გულს ნატყორცნი.
შენს ოთახს კი აარიდეს თვალი,
მათ ეტკინათ გული, შვილო, შენით...
საფლავთან კი მოიხადეს ვალი
ზოგჯერ ცრემლიც გულის ტკივილს შველის...
მეკი ისევ კვლავ გავმაგრდი, დედი,
და მოვირგე გულქვა ქალის როლი.
თვალით გეძებ... ისევ მაინც გელი,
ცრემლთა დარდით გავხდი ზეცის ტოლი.



ვეძებ

ვეძებ ცაში და ვეძებ მიწაზე,
უცხო სამყაროს უნდა მივაგნო....
შავი ღრუბლები ნისლს ფენს ჯინაზე,
ბრძოლით ღრუბლები უნდა ავლაგმო.
მიუალერსებ მზეს ისევ ფრთხილად,
მინდა კოცონი ლექსის დავანთო...
თეთრი ღრუბლების ნისლების ფთილა,
ჩემი სითბოთი უნდა გავათბო.
სიკეთის ტოტის სულ თოთო ყლორტი,
უნდა გავზარდო ცათა სიმაღლის...
ვუძლებ წვიმაშიც რაღაცის ლოდინს,
გულო, დარდით მე აღარ გადაგლლი.

მოჰავენი

ეს, დღე როგორ დავივიწყო, მწარე, დარდის ხროვა,
ნეტავ თოვა არ დაიწყოს, დათა როცა მოვა.
ძირულაში, ბანაობდი, ანგელოზი ბიჭი,
ტოტებ-ტოტებ ქანაობდი, გახსენება მიჭირს.
ტყეში ნიყვებს აგროვებდი, სოკოს კრეფდი, მარწყვსაც,
გიძახდი და მაგონებდი, ბედი რატომ გაწყრა.
ჩემო დათა, მზეჭაბუკო, გულის გულო, შვილო,
ისევ უნდა იჭაბუკო, კარგო, მამიშვილო.
მოჯლაგუნდი ბებიასთან, დედულეთი ნახე,
მერე წადი, ხათიასთან, თვალებს ხომ გაახელ?

ჩემაზ გავითავისე

საქართველოს სიცოცხლეს
შეეწირა ზვარაკად.
ქართვლის ვაზთა მტევანი,
ახლა ალაპარაკდა,
ერს ტკივილად შემორჩა,
ლეგენდებად ორივე,
ჩემს ფიქრებში გამოჩნდა,
მიტომ გავიმეორე.
ქეთევანის წამებით,
ცრემლი ისევ მდინდება,
შაჰის განაწამები
სისხლად მოედინება,
კახთა მეფის-ძე შვილნი
ალექსანდრე, ლევანი,
ხორც წაჯიჯგნი-შეშლილი,
ორნივ შაჰის მძევალი.
ბავშვებს რისხვად დაატყდათ
სადისტური წამება,
შაჰი ისე გაავდა,
სულით აფთარს წააგავს.
ტანჯვის ბედი წილად ხვდათ,
ავთანდილს და მოურავს,
სარდალს შვილი თან ახლდა,
მტერმა თვალწინ მოუკლა.
ჩემად გავითავისე,
წუთი ასეთ კადრისა...
თვალი ცრემლით ავივსე,
თოვლი მხრებზე მბარდნისა.

წმინდა ანგელოზები,
 ზეცის სახლში სახლობენ,
 შადიმანთა ფესვები,
 არ ინდობენ ახლობლებს.
 ხატი ალექსანდრესი
 ხატი ავთანდილისა,
 ხატი ლევანისა და...
 ხატი გმირი პაატას
 დაიწეროს, შეიქმნას
 დღესვე, დროს ნუ მივანდობთ,
 მტერიც მოყვრად გარდავქმნათ
 რადგან ახლოს ბინადრობს.
 ალექსანდრეს, ლევანის,
 ავთანდილის, პაატას,
 ოთხივ ყურძნის მტევანის,
 სევდას ცას ნუ გამატანთ.
 წმინდანებად შევრაცხოთ,
 ჩვენი გმირთა-გმირები...
 წარსულს როცა პატივს ვცემთ
 მადლად შეგვენიერდის.



გამახსენზი

გამახსენდი... ისევ უნდა განგივითხო,
სიამაყე, მიკვირს რად ვერ აღმოფხვერი, –
ძველ მეგობარს, ფიქრით უნდა მოგავითხო,
ხასიათი წლების შემდეგ ამოვხსენი.
ბრძენთა რჩევას არ იღებ და კვლავ ვერ იტან,
შენზე დიდი, არსად არვინ გეგულება...
თუ ჩემს ძარღვებს შენს გულმკერდში გადაიტან,
ეგებ შეძლო მეგობარის ერთგულება.

თუ კანზეაკას

თ-ბილისელების სიცოტავე, შორით მატება,
ე-რის ტკივილი, მონატრუბა, სისხლის გენია...
ა-მომავალი მზეთა სხივის, ნაზი ხატება,

კ-ოკისპირული წვიმებიც ხომ განაჩენია.
ა-მწვანებული ფიქრის მთები, ლოცვა-გალობა,
ნ-ოსტალგით რომ შერჩენილხარ გულის ტკივილთან
დ-ედის ლიმილი, ხელოვნება, წმინდა ქალობა,
ე-ს გმირობაა, გამარჯვება, დროის ჭიდილთან.
ლ-ოცვით ცრემლები შეერევა დარდის მდინარეს,
ა-ისის ცის მზეს, მაინც რწმენით შეეგებები.
კ-მაყოფილებით გააღვიძებ ფიქრებს, მძინარეს,
ს-იყვარულიდან, სიწმინდიდან, გამომდინარე.



გ ვ ე ს ს ე ნ მ ბ ა ა

დღეს სულობაა, სული ზეიმობს,
 ნაცნობ-უცნობი, ერთმანეთს ხვდება,
 უფალო, იქნებ კიდევ შემინდო,
 ვამბობ, რომ შვილი არასდროს კვდება.
 შვილის სასახლე, დედის მკერდია,
 აქ არის, მისი მყუდრო ადგილი.
 გარდაცვლილებიც არა კვდებიან.
 შვილის სულს იცავს, დედის მანდილი.
 დედის ორგანიზმს ისე ეკრობა,
 ვით თაფლს ფუსფუსით დედა ფუტკარი,
 დედაც შვილს ნაზად ეფერ-ეპყრობა,
 დედა-შვილობა არის უფალი.
 თუ გარდაცვლება შვილი ბედისწრით,
 სული ცას მიაქვს, ხორცი დატოვა,
 არ მოცილდება დედას თმის ბეწვი,
 ურნმუნო ფიქრმა თუ არ დათოვა,,.
 ასე გრძელდება ცაში სიცოცხლე,
 ღმერთს თუ ენდეთ და კიდეც იწამეთ...
 გარდაცვლილები ყველა იცოცხლებს,
 მხოლოდ დაჭრილ გულს რწმენით უწამლეთ!



გასაღევაზ ვეძებ

ისე როგორ შემიძულე ქარო,
სასიკვდილოდ გამიმეტე ბევრჯერ...
მუხის ტოტებს უნდა შევეფარო,
რადგან, ჩემო, სიძულვილი მეძებს...
მთელ სხეულზე სამყაროს რომ იცმევ,
სიჯიუტით ბრდლვინავ მთა და ბარში,
ძალიან გთხოვ, სეტყვად არ გადიქცე,
თორემ გული სამუდამოდ წაგშლის.

ამწვანებიან (ლამზირა შეყილაძეს)

შენს ნაზ ლიმილში მუდამ
თბილი გაზაფხულია...
მზეთა სხივები უფლის ღმერთქალს
დაგვანებია...
შენ მომიშუშე გული
დარდით ნაიარევი....
ჩემთვის არასდროს არაფერი, დაგნანებია.



მეგონე

ფეხი საითკენ გადავდგა,
 ლამის კედლები დაიქცა...
 ხშირ-ხშირად, ჩემს თავს ვუწყრები,
 დარდი გულისთვის არ ვარგა.
 გულში შენ უნდა მოგიხმო,
 ლამის მთვარედ და ვარსკვლავად, –
 თუ გსურს ზღაპრებსაც მოგითხრობ,
 თოვლიან გზებსაც გავკვალავ.
 იმ წუთებს კვლავ გაგახსენებ
 გრძნობების შენარჩუნებით...
 ფიქრს ჩემში ჩამოვასვენებ
 და ლექსით გეჩურჩულები...

აჩავინ ახ ხახ

არავინ არ ხარ, ბოროტებას
 თუ არ ჩაქოლავ, –
 არ გაიხარე, სხვის სიკეთით, არ გახალისდი,
 თუ შენში ჩარჩი, აქეთ-იქით სადლაც დაქროლავ,
 იმ ტოტს ჩამოჭრი, რაც ამოდის
 კარგო, ხვალისთვის.



აჩბათ გაზაფხული მიზომ უეთქავს

ეს დილა სიხარულს დამპირდა,
ფიქრი მოჯარდა და მომესია...
ტირილი აქ უკვე არ ლირდა,
თვალიც სიხარულის მორევშია.
ლექსის დაწერას არ მაცლიან...
მინდა გაზაფხულს, ფიქრი ვანდო,
სიყვარულს ისევ გამოფუჭვნიან,
თუკი ზამთარმა თოვლი დადო.
ვკითხე ისტორიის ძირ-ძველ „ქალდეს“,
სად არის ერთგულების გარანტია.
მითხრა: სამშობლოს დავიწყება,
ყველაზე დიდი ღალატია.
წუთი სხვანაირად აფაქიზდა,
სურვილი ძველ ნაფიქრალს დაუბრუნდა.
მერე აალდა და აგიზგიზდა,
რა ქნას, ურემი თუ გადაბრუნდა?
ვილოცოთ უფლისთვის ყველამ ერთად,
ახლა გვაქვს, ღვთის მადლით, მომენტია.
ალბათ გაზაფხული მიტომ ფეთქავს,
თვითონ გაზაფხული პოეტია.



ე მ ი გ რ ა ნ ტ ე ბ ო !

ემიგრანტებო! საქართველოს შვილნო, ტკივილნო,
მომენატრეთ და ჭრილობები თქვენით გამეხსნა,
ჩემო იებო, ვარდებო და სულის ყივილნო,
რაც თქვენ წახვედით, ქართვლის ვაზი მტერმა გამისხლა.
ჩუმად ვტიროდი, როცა სათქმელს ფურცელს ვანდობდი,
რით დავამშვიდო, ჩემი გული, ან თქვენ რა გითხრათ,
რა კარგი იყო, თქვენს ეზოში აქ რომ დარბოდით,
დამილოცნიხართ და გიგზავნით ლექსით მოკითხვას!

ა ხ მ მ გ ა კ ვ ე ბ

არ მოგაკლებ ლექსით ალერსს, ჩემო ტკბილო, დათა,
სად გეძებო, რომელ მხარეს, ნეტავ ახლა სად ხარ.
კვლავ ეწვიე, იქნებ თბილისს, გზების შესასწავლად,
ჩემთან ვიცი გამოივლი, ბებო, დაგენამლა.
გენაცვალე დათუჩჩელა, გაამაგრე დედა,
იქნებ სიზმრად გეწურჩულა, რა დღეშია ხედავ.
როგორ შეგხვდნენ ბაბუები, თამაზი და ზურა.
ანდა როგორ ეგუები, ბიჭო, გულზაზუნა.
გენაცვალე ვიცი გიჭირს, სულს ჭირდება ლოცვა,
ისევ აქ ხარ მარჯვე ბიჭი, ჯვრებმა გაგვაოცა.



პათა წავეაჩვი (მურმან გენელიძეს)

მ-იღმის სამყაროს წაართმევ სივრცეს,,
უ-ამრავ მხატვარს ნიჭით აჯობებ...
რ-ომ არ იწვალებ, უბრალოდ ისე,
მ-ეფურ იერით დაწერ ნაშრომებს.
ა-ბრწყინებული მზისფერ ლაჟვარდში,
ნ-აირ-ნაირი ვაზი ვენახობს...

გ-ულში ნათოვლი ფიფქთა ბარდნაში,
ე-რთი ვარსკვლავი შენიც მენახოს,
ნ-ავით დაცურავ ფერთა გამაში,
ე-რის ბედი, რომ იწილ-ბიწილობს,,
ლ-ელიანს კაფავ ბედის თამაშში,
ი-მედი შენში მუდამ მზისწილობს.
ძ-მადნაფიცებში არაგყავს მტერი,
ე-რთ ლამაზ ქართველს გხედავ იღბლიანს...
ს-ული კი შენი – სამყაროს წევრი,
ისე წმინდაა, როგორც ბიბლია.

ნაძვის ხე

მზე კვლავ შეცურდა მთვარის საბანში,
აქეთ გამოხედვას აღარ აპირებს...
ბელურა დარჩა ნაძვის კარავში...
უიმედობით ლამის ატირდეს.



სვენი გაზიში

სველი ბალიშის, საიდუმლოს უცებ ვერ მივხვდი,
ჩაფიქრებული, ღამის სიზმარს მიუტრიალდი.

გელა ცის კართან, ნერვიულობს, ისიც განიცდის,
თვალს მიეფარა, მივდევდი და თან ვღრიალობდი.
მოჩანს შორს დათა, გაბრწყინებულ-გალალებული,
მიუახლოვდი, ვტიროდი და ვეფერებოდი.

დათა, სადახარ, ან რატომ ხარ გახარებული?
მან მიპასუხა: ველარაფრით შევჩერდებოდი.

ბედის ბრალია, გელა ძიაც დარდობს ძალიან,
დარდობს ბებია, დუნია და ბაბუ თამაზი.

ბედი გაბრაზდა, მეჩქარება, არა მცალია,
დათას შესძახა: გელოდება ღმერთი დარბაზში.
თვალში ცრემლები, ღაპალუპით ჩამომდიოდა,
ბედს წავეტანე, მსურს დავახრჩო, ჩემი ხელებით,
რად არ უშველე, ახალგაზრდა, რომ მოდიოდა?
შემომიყვირა, ვარსკვლავია, შუქი ბნელეთის.

გელა, სად იყო, ჩემმა შვილმა რად არ უშველა?
ისიც განიცდის, მაგრამ რა ქნას, წესი – წესია...
მზისგულა დათას, ცისარტყელაც წამოეშველა,
აქ, დაამთავრა, თქვენმა, დათამ თავის მისია.
გამომეღვიძა...!



მაზრი სიმნის

ბ-ილიკს, მის გავლილს, წლები ვერ წაშლის,
ე-ნაწყლიანი პოეტის სიტყვებს...
ჟ-ანგისფერ ფოთლებს ფიქრები აშლის,
ა-იყვანს ტყეში ამოსულ ნიყვებს.
ნ-ანატრ გაზაფხულს ვერ მოესწარი,

ხ-ის ტოტებს ტანი შემოეუარათ...
ა-ხლა გახურავს ზეცის ზეწარი,
რ-ამდენს ვტირივარ, ძმაო, ბეჟანა.
ა-მ თოვლს, ამ წვიმებს როგორ გავუძლო,
ი-მედი ნისლით იხრჩობა კვამლში.
შ-ეშლილო ქარო, სევდის საუფლოვ,
ვ-ერ მოგიმორე, თითქოს ვარ ვალში.
ი-მიტომ გითმობ ქარო, ოხერო,
ლ-ოცვით საგზალი ცაში ავიდეს,
ი-მ ფაქიზ სულის ლექსის კენწეროს,
მივწვდე, თუ გინდა წლები გავიდეს.
მერე ავანთო გულს ლამპიონი,
გავაცისკროვნებ ბნელს ვარსკვლავებით.
მწამს მიწყალობებს მადლი სიონის
და ასე ვივლი ძმის ნაკვალებით.



ՑԵՅԻ ԹՐԱՒՅՑԵՐԸ

ծեցրո մոմրավլճա
տվալցրեմլուանո դյալըն,
մոզոմարժա պէլո դա
դարճո ավծարճե,
բաժնու սուլուս շալումո,
մոնաց մեցուցենա,
սամարեցնու մորո առ ցավարճես.

ՑՈՒՑՈՍ ԵՎՍԱՅՈՒ

Շոնդուս եւսացուտ զպացուցար ագրե,
մցուցա նայողու շեմուցցոմանից.
սալուան զոյրտեսուոն առ ցաւարճես,
զուցնեցնու ցրտցուլ մեցոնքոնանից.
յարո յարուա, արացուս եստրոնս,
ամուցոմա զար մկացրուց դա սատնուց...
մոյցարս ցուս սովորուց սալուան ցարտու,
չեր դյամոննաս մանց զեր դաշտմոն.



ჩა მე კი აჩა

უთქვიათ ბევრჯერ, გამოგვყვაო
შენგან სიმშვიდე,
როს საუბრობო, გვეუფლება
ღვთიური გრძნობა...
კარგად მეყოლეთ,
სანამ ქებას არ დაგიშლიდეთ,
არ ვთამამდები,
გეფიცებით დობას და ძმობას.
ჩემი სიმდიდრე ლექსებია,
მით გეფერებით...
ფული არა მაქვს,
ტკბილი სიტყვით ყველას გინამლებთ.
ბრდლვინავს სატანა,
გვემუქრება გადაშენებით...
და მე კი არა,
პირველ რიგში ღმერთი იწამეთ!

ჩვეს იმაჩეთს

იმერელ ხალხს სულ სიკეთე სჩვევია,
მიყვარს მათი სიხარული – დარდიც,
ხეთა კვირტი და ქვის ღორლიც ჩემია,
ჩემს იმერეთს არც ერთ კუთხეს ვადრი.



ს ე ს მ ა ყ მ ხ ე ბ
(ვ ა ლ ე რ ი მ ო ს ი ა შ ვ ი ლ ს)

პ-იცი ელოდი სიყვარულით გულით მზეობას,
ა-უცილებლად მაჩუქებსო სითბოს დეიდა..
ლ-ოცვით სულ გლოცავ და გისურვებ კეთილდღეობას,
ე-ნთოს მზის სხივად ეს სიტყვები, შვილო, დღეიდან.
რ-ა დამავიწყებს შენს სიცელქეს, ან შენ ბავშვობას,
ი-ყო სილალის სიჭაბუკის დარდიმანდობა,

მ-დინარეებზე თევზაობა, შარვლის გაშრობა,
ო-ნავრობის დროს კამათიც და ბევრჯერ დათმობაც.
ს-ერობაც გქონდა, განშორებაც ჩუმი გრძნობების,
ი-სე დინჯი ხარ, ახლა, შვილო, ბავშვიც კი გხათრობს...
ა-რის ცხოვრება სიმშვიდე და ბევრჯერ ომებიც...
შ-ორს არ ხარ, მაგრამ შენს შეხვედრას ყოველწამს ვნატრობ.
ვ-არდისფერ შენს წლებს ამჩნევია სიწმინდის კვალი.
ი-ისფერ დღეებს არ შეცვლიათ ლამაზი ფერი...
ლ-ექსით მინდა, რომ მოვიხადო დისშვილის ვალი,
ს-აამაყო ხარ, ამიტომაც კალამიც მღერის.



წესინი ჩავსვი

სიკეთეს ვთესავ, არა ვარ მგელი,
წამწამებში მაქვს ცრემლი მოჩრილი...
ჩემი გულია ხასხასა ველი,
რწმენით ვარ, მუდამ უფლის მორჩილი.
ჩემი გულია სიკეთის ხიდი
და მოლივლივე ზღვის ტალღის მსგავსი.
ჩემი გულია წყნარი და მშვიდი,
ქედმალლობასთან წერტილი დავსვი!..

თუ ვიზიმები

თუ ვილიმები, არ ნიშნავს იმას,
რომ ჩემში მუდამ გაზაფხულია.
არ მსურს გადვიქცე ცრემლების წვიმად,
გული ისედაც დაჩაგრულია.
თუ ვილიმები არ ნიშნავს იმას,
რომ სხვის ტკივილებს მე არ განვიცდი,
ყველას განსაცდელს ჩემს სულში ვფინავ,
ტანს უხილავი სევდა ჩავიცვი.
თუ ვილიმები არ ნიშნავს იმას,
ვინც მაწყენინა არა მტკიოდეს,
და თვალებს ჩემსას დარდების ბინას,
არ მსურს ცრემლები ჩამოსდიოდეს.

გვამი ვახ

ზღვაში ვარ, ნაპირზე გამოსვლას არც ვაპირებ...
ვცურავ და ვცურავ, მაგრამ ზენიტს არასოდეს გადავცდები...
პოეზიით ვლოკავ ნაპირებს.
თავზე დამტრიალებენ გედები, მაღლნებს წარსულის განცდები..
მილიმიან ვარსკვლავები, მზე მკლავებზე მიწვენია.
მთვარეს სძინავს, როცა თვალებს გაახელს წინ შევეფეთები,
ფიქრები უსასრულოა, აკვანივით ირწევიან.

აშჩინდი ჩოზოჩ აჩივი

დათიკო, ცის ანგელოზო, შველივით ბიჭო, მარდო...
დედიკო არ გააბრაზო, ტირის დათა და გდარდობს.
სიცოცხლის აზრო, მზე ბიჭო, რაც უფრო ვტირით გვშორდები,
ხვალინდელი დღის ნაბიჯო, მჯერა, კვლავ განმეორდები.
ახლა აქ, დარდი ტრიალებს, გულს დარჩა დიდი იარა...
მამა სიმწარით, ლრიალებს, ნეტავი მოგატრიალა.
აფრინდი, როგორც არწივი, გაფრინდი, როგორც ჩიტუნა„..
შენ იყავ მათი ნაწილი, ბრგე და ლამაზი ბიჭუნა.
მარადისობის მგზავრი ხარ, გულში ტკივილად დარჩები,
მე კი ეზოში იმედს ვრგავ... ბევრჯერ ოცნებას ნაჩვევი!



გუდის წამჩაზ (თემურ გოგსაძეს)

თ—ბილ-ტკბილ სიტყვებს შეგაშველებ გულის წამლად,
ე—ნაწყლიან ლექსისაც გიძლვნი თემურ, შვილო,
მ—ე დიდ დედად უამრავმა მიწამა და...
უ—ფალსა სურს, რომ სუყველა მომაშვილოს.
რ—ოს გამოჩნდი, გადაბრნებინდა გულის ველი...

გ—აიშალა ყოველი დღე ვარდებივით,
ო, —რწმენაა ადამთ მოდგმის გადამრჩენი,
გ—ულის წევრებს გიფროთხილდებით შვილებივით.
ს—ალ კლდეების ჭიათურის ნაზარდ ფესვო,
ა—რწივივით მთას აჭრილო, საამაყოვ,
ძ—მებისათვის ცდილობ ყველგან კარგი თესო,
ე—რთ ძირ ვაზთან ლერწები გსურს დაანამყნო.

2018 წლის იანვარი

თაქმი

მონატრებას ვერ გავუძლებ ალბათ,
თამუნია, ჩემი გულის წილო,
ერთი ვარდი გამოვგზავნე აპად,
სიყვარულით რომ არ იშიმშილო.



ქვიჩის შეტი

ქ-უდბედიანო, ლამაზო და სულის ხატებავ,
 ე-რუდიცია არ გაკლია, ნიჭიც ღვთიური...
 თ-აკარა მზეში ნაპოვარო, ანდამატებავ,
 ი-მ დღეთა შემდეგ ხელთექმნილებით ამომზიურდი.

მ-აცოცხლებელი პალიტრა და უბრალო ფუნჯი,
 ა-მომავალ მზეს გირჩევნია, ძვირფასო ქეთი...
 ზ-ამბახს და ვარდებს ეფერება, ცა ასე ლურჯი,
 ი-ქნებ შენა ხარ საყვარელო, სიცოცხლის წვეთი.
 ა-რავინ იცის უკვდავება ვისი ხვედრია,
 შ-ორი ზეციდან იჭვრიტება, შენსკენ მოილტვის.
 ვ-ირტუალური ხედვა ზოგჯერ წინ დაგხვედრია,
 ი-ბრწყინებ მზისებრ უკვდავებას როცა მოიმკი.
 ლ-ამაზ დედის შვილს გული, რომ გაქვს ძალიან ნაზი,
 ს-ასწაულისაც დაიჯერე, და ღრმად იწამე,
 ამოიზრდება სულის არეს ლამაზი ვარდი,
 და ნარუვა შენს წლებს, უსათუოდ ღმერთი უნამლებს.



ეზბათ შევძლებ

იანვარო, ტანი სულმთლად გაიშიშვლე,
თოვლის ფატას ტანზე კაბად რად არ იცმევ?
შენს ნახვაზე ამიტანა ერის შიშმა,
ეს ბუნებაც ნამდვილ შოუდ არ გადიქცეს,
მერე მარტმა არ მოყინოს თოთო კვირტი,
ეს თვისება მას ხომ ოდით გააჩნია...
მის ხასიათს მივხვდი... ბევრჯერ დავაკვირდი,
აურ-ზაურს... თვით ბუნებაც შეაჩვია.
მწვანე კაბას ყინვით როცა შემოსუსხავს,
მოყინავს და ძირს ჩამოყრის თოთო სხეულს,
ალბათ შევძლებ და ჩემს თბილ სისხლს გადაუსხამ
მეც ვუშველი ტოტს, ჩემ გულში ჩამოწეულს.

ხეხ მაგაზითი

(ჩემს მაზლის ცოლს, ნატოს)

გადაიარე ბედისწერის ქარტეხილები,
ჟამთა ჭიდილში გაიმარჯვე შენი სიდინჯით,
წარმატებებით ჩააპარე გაკვეთილები,
ქალურ მანტიას აწერია მხოლოდ სინდისი...

ხარ მაგალითი ყველა დროის ქალბატონების,
მარტის თვე არის, მოგილოცავ გაზაფხულებას,
ამოგისხნია ურთულესი განტოლება და
შენი მანდილი არასოდეს არ გახუნდება.



აგჩნობინე, მნეომბის ჩატა

(ხათუნა ხარაიშვილს)

ლმერთო, მიეც ძალა ყველა დედას,
 რომ განსაცდელს გაუმკლავდეს მწუხრის,
 მე თუ ცრემლი შვილით დამებედა,
 ჩემს ხათუნას, გული ნუღარ უკრთის.
 რატომ ერგო ჩემნაირი ბედი,
 მტკივა, ვტირი, მაგრამ არას ვიმჩნევ,
 ჩემთან ხშირად დალულუნობს მტრედი,
 ერთგულობას შვილის ალერს მიწევს.
 დათას სახით მოუვლინე ხათოს,
 მტრედით იგრძნოს სიყვარული შვილის,
 გაუბრნებინე ისევ თვალი ფართოდ,
 ხათოც მერე იმედებით ივლის.
 მე კი ცისკენ სულ მიჭირავს თვალი,
 მოვინათლე „ცისკარელად“ მიტომ,
 გამაკაჟე, გავხდი ამორძალი,
 ახლა ხათოს სიმშვიდესაც ვითხოვ.
 ძმიშვილია ჩემი სისხლი, ხორცი,
 ბედით მაინც რატომ დამემგვანა,
 დავილალე, მერამდენედ მოვკვდი,
 გავხდი ხალხის უკვე გამოცანა.
 თუ კი ხათომ მზეჭაბუკი შობა,
 წაიყვანა, მიტომ ლმერთმა დათა,
 მაშინ დარდით, ნურც მის მშობლებს მოკლავ,
 აგრძნობინე, ვარსკვლავია, მართლაც..
 აგრძნობინე, მზე როდესაც ჩავა,
 ლამის წყვდიადს გაანათებს მთათა...
 გარიურაუზე ისევ ლმერთთან წავა,
 აგრძნობინე, მნათობია დათა!

სუდების ეზე

სულების ელჩია?!? გააუკვდავო პოეტი, ეს იმას ნიშნავს, მეო-
რედ მოავლინო ქვეყანაზე. გელა (გიორგი) ლარიაშვილმა ბეჭან
ხარაიშვილის ბიუსტი შექმნა. ბეჭანი აღდგააა....

ს—ული ცაშია მიუწვდომელი,
უ—კიდეგანო სამყაროს მიღმით...
ლ—ოდინის ცრემლი, აუხდენელი,
ე—ს ისეთია, ყველა იქ მიდის.
ბ—იძა, ბაბუა, დედა და მამაც,
ი—მედი რჩება დედამიწაზე.
ს—აიქიო რომ იხილო წამად

ე—ს უფლით ხდება თუკი იწამებ.
ლ—ამაზი არის ისე ცალსახად,
ჩ—ამიჩუმიც კი არსად გაისმის,
ი—ქ მთები არის მწვანე, ხასხასა,
ა—რასდროს ჭკნება ვარდი მაისის.
?

გ—აუკვდავება?.. თვით ღმერთით ხდება,
ა—რის განგების ხელში ყოველი.
ა—ხლა, ამ წუთში რაც თვალწინ ხდება,
უ—ფლისგან კიდევ რაღას მოველი?
კ—იბე ჩაუტყდა პოეტს დიდ გზაზე,
ვ—აიო შვილოს უცხოც ტიროდა.
დ—ედა, საბრალო, არ იყო აზრზე,
ა—სე რად მოხდა?.. სიმწრით ყვიროდა.
ვ—ინა სთქვა მოკვდა, ცრუ ტყუილია,
ო—მია მუდამ ბედთან ჭიდილი,
პ—ოეტი მხოლოდ, მხოლოდ გულია,

ო-რჯერ ცოცხლდება ღიმილ-ღიმილით.

ე-ნატრებოდა დაღლილს რიურაჟი,

ტ-ანჯავდა ბალის გადაგვარება,

ი-ს იყო დიდი სულის მირაჟი...

ე-ტრფოდა იას მიუკარებლად.

ს-ამშობლოს ერთგულს, ბრძენს და მოყვარეს,

ი-ანვარში რომ ზეიმს მიზნავდა,

მ-ამის სიცოცხლე ლაშას მოპარეს,

ა-მ სადისტობას მხეცი იზამდა.

ს-აჩხერის ცის ჭერს მოწყდა ვარსკვლავი,

ნ-ამსხვრევები კი მიწვდა გვირილას,

ი-ქ ხვანის მთებში, ოხრავს საფლავი,

შ-ავი ბარით რომ გამოპირულა.

ნ-აინანატრი ვაჟი დაობლდა,

ა-რ წავიდესო, მამა, – ყვიროდა.

ვ-ინ არ ოხრავდა, ვინ არ დაღონდა,

ს-ახე თვით მთებსაც ჩამოსტიროდა.

მ-ას შემდეგ ჯვარცმა, დარდი-გოდება,

ე-ლდა, ომები, ცრემლის ღვარ-ღვარი,

ო-ი, მოკლესო, ფიქრს არ შორდება,

რ-ამდენჯერ იცვენს ფოთლებს ჭადარი.

ე-რის ერთგული ძმა, თან პოეტი,

დ-იდი გულის და ნიჭის პატრონი.

მ-იმინოს ფრთებით, ვით კაპოეტი,

ო-ცნებების და ფიქრთა ავტორი.

ა-რ მოსწრებია ის აღზევებას,

ვ-აზის ყლორტების გადაწიდნებას,

ლ—ამაზ, ბრძნულ სტროფთა გამზეურებას,

ი—მიტომ ცრემლიც ხშირად მდინდება,

ნ—აისრ-ნაკორტნ გულს ისევე სტკივა,

ო—მია ძირს და ომია ცაშიც...

ქ—არიშხალია, ყინავს და ცივა,

ვ—აი თუ მომწვდეს სიკვდილის რაში.

ე—რთი ალალი ქმარი და შვილი,

ყ—აყაჩოსავით მოღალანენი,

ა—ქაც მწარე ბედს მიუძღვის წვლილი,

ნ—ექტრით მოწამლა სულის არენი.

ა—ქ შევჩერდები, ვმალავ სატკივარს...

ზ—ღვა გახდა უკვე ჩემი ცრემლები,

ე—ს ბედით მოხდა, არ ვწერ საჩივარს,

გ—ულში შემომრჩა ნაცრემლარები.

ე—ხლა სხვა მრჩება უკვე სათქმელი,

ლ—ამაზი ლამის სიზმრის ხილვები,

ა—იქარგება სიტყვა ჯანმრთელი,

ლ—ალ და ფირუზში ამონავლები.

ა—მ ამბავს ასე ყვება მხატვარი:

რ—ოს თენდებოდა ვნახე თბილისში,

ი—ქ სკამზე ისხდნენ ბეჟან, თამაზი.

ა—ისს ხვდებოდნენ ორნივ ივლისში...

შ—ევშფოთდი, ჭადრებს არხევდა ქარი,

ვ—იცი, თამაზი გარდაცვლილია.

ი—ქნებ პოეტი, სტუმარი მთვარის

ლ—ამაზ სხეულში გადასულია?..

მ—ოფიქრებული აზრს ვაყალიბებ.

ა—რ მავიწყდება ეხლაც ხილვები,

ბ-ეჟან, თამაზი, აზრს ვაყალიბებ,
ე-რთად ვიხილე გარდაცვლილები.
ჟ-ამთა საწუთოს აღარ ვიდარდებ,
ა-ზრი მინდა რომ შევკრა კონებად...
ნ-აჯაფი მკლავი ისევ ივარგებს,

ხ-ვალინდელი დღის მოსაწონებლად.
ა-რ მოველოდი მეხილა ძმებად,
რ-ომ იქ მენახა ჩემი თამაზი,
ა-რ იყვნენ თუმცა ისინი ერთად,
ი-ქნებ ერთად აქვთ სულის დარბაზი?..
შ-ევფიქტიანდი, თვითონ ბეჟანი,
ვ-იცან სურათით სკოლის გახსნისას,
ი-ს ხილვა იყო საოცრებანი,
ლ-ამაზ მთვარესთან ერთი ღამისა.
ი-მან მომხიბლა ახოვანებით,
ს-იზმრად მესტუმრა, ნახევრად მძინარს...

ბ-ეჟანი ვნახე ახლობელივით,
ი-მ წამს ჩემშივე დაიდო ბინა.
ჟ-ფალს გავანდე ჩემი მიზანი,
ს-ინათლის შუქი არც კი ავანთე,
ტ-კივილიანი დარჩა ხიზანი,
ი-მის ლექსებმა გამოანათეს.

შ-ავი ფანქრით და ცრემლის მელანით,
ე-რთ წამს აღვიქვი პოეტის სახე,
ქ-ალბატონი ხარ, და თან მწერალი,
ბ-ოგართვი კრძალვით, გთხოვ დაინახე,
ნ-აფიცმა ძმამაც ნახა ესკიზი,
ა-რ მოელოდა ლევან დღეს ლვთისას,

გ—ულით შექმნილი შავ-თეთრ ესკიზი,
მ—ართლაც ვაჟკაცი, პოეტი ძმისა.
ა—ცეკვდა ის დღე, აპენენიკვდა,
დ—ა რა ლამაზი გახდა ის წუთი,
ლ—ურჯ ციდან სული ჩამოწიკნიკვდა,
ო, — მის ცხოვრებით გულგანათუთქი...
ბ—ილიკებს ხვანის, ფიქრით გადავწვდი,
თ—ბილი ძირულაც მოვინახულე...

უ—ხელ-უფეხოდ მწვერვალებს გავცდი,
ფ—იქრით ზამთარშიც გავიზაფხულე.
ა—ხლა მინდა რომ ყანწი დავცალო,
ლ—ალს და ოქროში ამ დღეს არ გავცვლი,
ო—ი, შენ, წლებო, უნდა მაცალო.

ბ—ენვის ხიდზე ვარ, სიცოცხლეს ვმარცვლი,
ე—ს სინამდვილე ვის დავაჯერო,
ჟ—ანგს ოქროდ აქცევს, თუკი ღმერთს უნდა,
ა—მითინათდა სული საფერო,
ნ—ამდვილად ღმერთო, ესეც შენ გსურდა,
ი—ს დღე წუთით რომ არ დამავიწყდეს,

ა—მიტომ ვჯლაბნი, ვჯლაბნი სტრიქონებს.
ლ—ონიერ რითმა სულ რომ გამიწყვეს,
დ—ე, ცა მაწვდიდეს ქორონიკონებს.
გ—ელას, ღვთის რჩეულს ჰქონდეს დიდება,
ა—რსად არ შეხვდეს მბრდღვინავი ქარი...
ა—რ მსურს მოცილდეს სულის გალობა...
ა—ცდეს მოძმისგან ღვარძლი და შხამი.
ა—სეთ ხელოვანს ღვთით უკვდავება,

ა-რ მომწყინდება ქება გელასი...
 ა-რავის სიტყვას შეედავება,
 ა-რის მშველელი გულით ყველასი.
 ა-რის ქართლელი, არის კახელი,
 ა-რის სვანი და არის მეგრელი,
 ა-რის ვაზი და არა მძახველი,
 ა-რის გურული და იმერელიც.
 ა-რავინ იტყვის ქედმალალია,
 ა-რავინ ეტყვის; წადი, მომშორდი,
 ა-მიტომ ლექსიც გემრიელია,
 ა-მიტომ ცრემლსაც ლექსით ვაშრობდი.
 ა-რის დაბალი, არის მაღალი,
 ა-რის ვაჟუაცი, არის ალალი,
 ა-რის ტკივილის ტკბილი წამალი.
 ა-რც დაიღალა წერით კალამი.
 ა-რის მშობელი, კარგი მამიკო,
 ა-რის ბაბუა პანაწუნების...
 ა-რის საძმოთა ყველას ძამიკო,
 ა-რის დამთმობი, თბილი ბუნების.
 ა-რის მებრძოლი, არის მორჩილი,
 ა-რის მწერალი, არის მხატვარი,
 ა-რის ხატებთან მუხლებმოყრილი.
 ა-რის სიკეთის გულით დამტკარი,
 ა-რავინ არის მისგან რომ წყინდეს,
 ა-რავის ავნებს, არავის ერჩის,
 ა-ისი მინდა მით ამობრწყინდეს,
 ა-ლბათ გელაა სულების ელჩი!

როდესაც აკროსტიხის ჩარჩოში ჩასმულ სიტყვებს მოვრჩი “ა”
 იყო ბოლო ასო. ეს იმდენი “ა” გამოვიდა (საწყისად), რამდენი

ნლისაც იყო ბეჭანი გარდაცვალებამდე. არ მიჯახირ-მიწვალია, ერთი ამოსუნთქვით დაინერა, ეს არც შედევრია და არც განსაც-ვიფრებელ-გასაკვირვებელი ნანარმოები. ერთი მიძლვნაა, უბ-რალოდ ამბავია და რნბენა უფლისა, ჰო, უფლისა, მის გარეშე ხომ ერთი ბენვი თმის ლერიც არ ჩამოუვარდება ადამიანს.



მზის სხივები

მზის სხივები, დილის ცისკარს,
როცა სხივებს დააფარებს...
ცის ნამს გულში ტკბილად იკრავს,
ეტყვის ღმერთის დანაბარებს...
მოუყვება ზეცის ამბებს,
გარდაცვლილნი როგორ ცხოვრობს,
მზე დაითვლის ნასვლის ნამებს,
ნამს სულ უნდა მოეფეროს.
მზე ალოკავს, ნამის გულმკერდს,
მერე სხივებს მიმოფანტავს,
ხიდან მოწყვეტს თოთო კვირტს და...
ანგელოზად გადახატავს.



გ ი მ ხ გ მ ბ ა

საქართველოს მიულაცავ, გიორგობას,
ერთი ათად გამიმრავლდით ქართველებო..
აღარ შეგხვდეთ შუღლი, მტრობა, ომობანა,
გაიხარეთ, სადაცა ხართ რაჭველებო!
გიორგობას მოგილოცავთ, მეგრელებო,
„დიდოვ ნანით“ აღზრდილებო, ცირა, გია,
არ მოგაკლდეთ დედის პური, ყველი-ერბო,
აფხაზეთს კი საქართველოს გული ჰქვია!
გიორგობას მოგილოცავთ იმერლებო,
დარდის ალში გამომწვარი თქვენი შვილი,
გულის წევრნო და ყველაზე ახლობლებო,
მოგილოცავთ დიდი დედა ტკბილზე-ტკბილი!
გიორგობას მოგილოცათ ქართლელებო,
მართალ სიტყვის მთქმელებო და მებრძოლებო,
ომის ცეცხლის გამძლებო და ამტანებო,
ხან ფოლადო, ხანაც ნაზო ენძელებო!
გიორგობას მოგილოცავთ კახელებო!
ძირძველ მიწის ქომაგნო და გულის ველო,
თუ დასჭირდათ ყველა კუთხის მშველელებო,
ამ ლამაზ დღეს მოგილოცავთ ქართველებო!



დაწ ანებ

ჩემი სითბო როგორ მოგაწვდინო,
მონატრებავ, გულის დაო, ანერ...
არ მინდა, რომ ცრემლი დაგადინო,
გიკვირს ალბათ, როგორ ვუძღებ ნამქერს...
ლმერთი მშველის, ცის შვილები ყველა...
ნასულები შორშორს მიღმის იქით,
ჩვენ გვჭირდება, აქ სუყველას შველა,
დღეები კი სიმსუბუქით მიქრის.
ჰოდა ვცხოვრობ, იმ წარსულის ეშხით,
როცა ერთად ვთამაშობდით დაო...
რომ ვიყავით სულიერათ ერთნი,
თავს გვეხურა, სიყვარულის ცაო...
მაპატიე ვერ ვნახულობ ჩვენს დას,
მის უტყვი ცრემლებს ვერ გაუძღებ ანერ...
ფანტაზიის, ია-იებს ვრგავდა...
„ოლია“ კი მხოლოდ უფალს ვანდე!



ხ ე ს ი ა ჩ ა ხ ე ს მ თ!

არ შეგეშინდეთ დარდის სამოსის,
სულს, რომ ტკივილად შემომჯინჭრია,
გულს კვლავ ახალი კვირტი ამომდის,
სიტყვებსაც ვუძლებ ბევრჯერ ჭინჭრიანს.
ქარი – ბოროტი სიავით დარბის,
ცუდი რა არის ვერ გაარჩია,
არ ვარ სიმდიდრის წუწკი და ხარბი,
გავცემ ყველაფერს, რაც გამაჩნია,
ფარჩაფურჩები, ოქრო და ვერცხლი,
ნაილოს ყველა, მას ჰქონდეს ხალხო!
ლექსი ჩემია, ეს გულის ცეცხლი,
ნაიკითხოს და ხელი არ ახლოს!

მ ზ ი ს მ კ ა ვ ე ბ ი თ

მზის მკლავებით ავაშენე, ყოფნის სახლი,
ეკლებს ვკაფავ, ბაძაძგნარში ჩემი ხელით,
ომში? ვომობ, ქალი ვარ და ხარის ძალით,
მშრომელი ვარ, უფრო მეტად რწმენა მშველის.



ჩამიქაჩეთ

სიყვარული, გამოხატეს ყვავილებმა?
ნეტავ მართლაც სიყვარული დაგებედოთ..
გაიხარეთ საქართველოს ყმაწვილებმა,
გოგონებთან მოტყუება არ გაბედოთ....
სიყვარულის ელექტრი თუკი შესვით,
გაიყოლეთ სულის საზრდოდ და საგზურად!
სიყვარული არის გულის განაწესი,
ყმაწვილებო, მოექეცით ძმას კაცურად!
სიყვარული, უფალია ყმაწვილებო,
განა ხორცის ჯიჯგვნა არის ნაწილებად,
დამიჯერეთ, ჩემი სულის ნაწილებო...
დამიჯერეთ, შემორჩებით არწივებად!

მაჟორობის კუნძული

სიცივემ ბუხარში
კვლავ სითბო დამარხა,
ამაკანკალა...
შევაფეთე თვალები ყინვას.
ოჲ, რა დღეშია, ჩემი გული ნეტავ განახათ,
მარტოობის კუნძულთან დგას და გმინავს.



ყველაზე დიდი სასაფლაოა გული...
(ბეჟან ხარაიშვილი)

რა სიბრძნეა ძმაო, ბეჟან, შენს სიტყვებში
რა ტკივილი, ცის და მიწის ხელა,
ნახვედი და ცრემლის ბილიკს მეც მოვყვები,
ვერ გეწევი, რადგან ირგვლივ ბნელა!

ნიკოლაზობას გიჩოშავ
(ნიკო ბალაშვილის)

მე კი ასე ვლოცავ ნიკოს,
გულით ალალსა და მართალს,
მუდამ ღმერთან ახლოს იყოს,
თორემ დავიწყება შთანთქავს!
არ სვამს მაინც დადის მთვრალი,
ჰყოფნის ერთი ლუკმა შოთის,
ვაი, დედის გულის ბრალი,
დედას შვილით რომ აქვს შფოთი.
დედა მოგიშუშებს ნაღველს,
დედა, სულიერი დედა,
ბიჭო! თოვლივით არ გალლვე,
„დე“-ს არ მოუმატო სევდა!

ჩემი გადასაცემი (მაია სხირტლაძეს)

არ შეგადარებ მაიკო არავის ...
ჩემი შვილების ნაწილო....
მზიაა შენი სულის კარავი,
გულიც გაურს გაუნაწილო...
შენა ხარ ამ ქვეყნად ყველაზე ჭკვიანი,
მებრძოლი, სათუთი და სუფთა,
შენი „პერიო“, ნაზი და ხმიანი,
იყო მოსასმენად სულ სხვა.
შენა ხარ, ამ ქვეყნად ყველაზე თბილი და..
ჰო, სიტყვა რათ დავზოგო,
ლამაზი, კეთილი, მაზლიშვილი და.
მინდა მოგეფერო, გოგო..

ნეტავ შემეძლოს

ნეტავ შემეძლოს, დავადება გავაცამტვერო,
ნეტავ შემეძლოს, სიყვარულის ჯაჭვის მოქსოვა.
როგორ არ მინდა, მტერო, შენც, რომ გადამემტერო,
მთელ მსოფლიოში, სიძულვილის თოვლმა მოთოვა.
ფიქრის სასახლეს მივადექი, ვძებნე წამალი,
რომ ვერა ვნახე, ხატების წინ ლოცვა დავიწყე,
ცრემლებიც ვყლაპე სხვის უჩუმრად, ფრთხილად,
დამალვით,
როგორ არ მინდა, მოთმინების ძაფი გამიწყდეს.
ცრემლი მიშველის, დავიოკებ დარდის ქარიშხალს,
მჯერა, თანდათან დაიდარებს, ყინვის სასახლეს,
იმედის ლერწი ნეტავი და... არვინ გამისხლას,
მსურს სიყვარულის სამყაროში ყველა დასახლდეს!

ვებ ვანეგეშე

და რომ ვიცოდე, ისევ ისე მოვალ მეორედ,
 კვლავ ეს, ვიქწები რაცა ვარ და რასაც განვიცდი.
 თუმცა მე ლექსში, ჩემი სული გავიმეორე,
 და ამ მიწიერ დედამიწას, უკვე გავცილდი.
 ვწერ სულ უბრალოდ, გასაგებად, გულში საცემად,
 თუმც კოსმოსში ვარ, პლანეტაა ჩემი სამყარო.
 აქ, დედამიწა, სიავკაცემ რადგან ჩაცელა,
 დავმოგზაურობ, უბედობა არ ვახარხარო.
 ცისარტყელასაც შევეჯიბრე, ფერთა გამაში,
 ნისლებს მივწვდი და აქეთ-იქით ხელით გავყარე,
 ცაში ავტეხე, ვარსკვლავებთან დიდი განგაში,
 მე, სულებს ვეძებ, ჩემი სისხლის, ფესვის ნაყარებს.
 ზეცა გაბრწყინდა, საგანგებოდ რაღაც სხვა ფერად,
 იქ, იდგა დათა, თავდახრილი თითქოს რცხვენოდა,
 აქა ვარ მეო, მომაძახა, ასე მეწერა,
 დათას მზის ფერი უხდებოდა, ძალზე, შვენოდა.
 ამოვისუნთქე, დავიამე, დარდის წყლულები,
 გასახარებლად, ჩემს ძმიშვილთან გამოვიქეცი,
 ხვიჩა და ხათო, დავინახე უფერულები...
 გაოგნებული, ქანდაკებად გადავიქეცი...



მაიც კაჩია

მაინც კარგია სიცოცხლე, რადგან...
დარღების შემდეგ, ამას ვინატრებ,
გათოშილ ხეებს მზის სხივი ადგას,
მუხის ტოტები ალბათ იპარტყებს...
ბალიც მწიფეა, შეესევიან,
ჩემი და სხვისი შვილიშვილები,
ჩემი სიმდიდრე სულ ესენია,
თუ მომრავლდნენ შვილთაშვილები.
როგორც პოეტი მიუალერსებ
მინდვრის ყაყაჩოს, ღორღს და ლელიანს,
თუ მაინც მკერდზე დანა ალესეს,
მაშინ ლექსები ბრძოლის ველია...
თუ დავმარცხდები, გამიხარდება,
თუ ქართველია, გადავეხვევი.
ჩემს გულში აღარ გაავდარდება,
როგორც მოკეთეს ისე შევხვდები!

* * *

უფალო, დამილოცე პატარები,
ანგელოზების ბუდე,
დალოცე, იყვნენ ამტანები,
კალთა დამიფარე, ხუნდებს...



პ ე ტ ე

პრიზი უნდა დავაწესო სიყვარულის,
 ვინც მომავალს გულით ესათუთება...
 გულში რომ აქვთ, გრძნობა ჩუმად მოპარული,
 ახალგაზრდებს შენახული ფუთებად...
 პრიზი უნდა დავაწესო ერთგულების,
 გამიმრავლდეს იის-კოკორ ვარდები.
 არვინ იყოს დარდით გამონაგულები,
 ფრთხილად! კლდეზე ნულარ გადავარდებით!

ჩ ა ს ძ ი ნ ე ბ ი ა მ

ჩასძინებიათ თხმელის ხეზე ნიბლია ჩიტებს,
 ციცინათელა კი ანათებს იდუმალ ჭალას....
 მდინარის ტალღა შიშველ ხეებს მოატივტივებს,
 უთენია კი გლეხი ჩეხავს გადამხმარ ჩალას...
 ბუმბერაზ ტყეზე ნისლი ჩაწვა, ტყე დაიფარა,
 დაიფარება ამ ბურსში ყვავილის ლეროც,
 ასეთ ამინდში ცხვარიც გარბის, იშლება ფარა,
 ბუნება ელის, სამხრეთიდან მოფრენილ წეროს
 სევდიან ამინდს გამიახლდა ტკივილის განცდა,
 და მაინც ვცდილობ, თბილი ლექსი ისევ დავწერო!..



ზეგავდი

რაც არუნდა მოეფერო ღრუბელს,
ღრუბლია, გულში ლაქას სტოვებს...
ჰოდა, მიკვირს რამდენ დარტყმას ვუძლებ,
როცა უნდა მაშინ დამათოვებს....
მოისარეა, აფერადდა ზეცა,
საქორწინოდ ემზადება მთვარე,
მზესაც ოქროს სამოსელი ეცვა,
მე ჩემს ლექსებს თავი შევაფარე.
მზე და მთვარე ჩემებია ნაგრამ...
ეშინია შავი ღრუბლის მათაც,
მე კი ვლოცავ ჩემს ჯიშსა და ნაგრამს,
გულს რა ვუყო, ბედისწერით ნათალს?

ჩემი ენის ძეგლთან

დედა ენის ძეგლთან ახლოს მდგარი,
ვუყურობდი ქანდაკებას მშვიდად,
შემოგვიცავთ, ფიცი არის მყარი,
მშვიდობა და სიყვარული მინდა.
რას შესცეკერი მაღლა ქანდაკებავ,
რა მადლი აქვს, იაკობის მელანს.
ამდენ ომში სული გვიკაუდება,
და მზის შუქად გვეფინება ყველას.
დედაენავ, გადამრჩენო ერის,
ხმლით და შუბით გიცავ შემართული,
ლექსებს ვამბობ თუ ქართულად ვმლერი,
გალობაა ის შენ ლოცვად თქმული!

გ ე გ ა მ ს

(დედაო იოანას)

თითქოს მღერიხარ, სიტყვით ჩაკრულოს,
რა ტკბილი არის შენი დალოცვა...
ერის სიმშვიდეს მუდამ ნატრულობ,
შენ ჩაგიტარა ღმერთმა გამოცდა.
ახლა ლოცვაა დარდის გამქრობი,
შვების მომცემი მინანქარია,
მეც ამ ცრემლიან თვალებს ვაშრობ და...
ამიტომ შენთან მომიხარია....
დედაო, იმდენ დარდებს ვატარებ,
ისეთ დიდსა რომ ზეცის ტოლია,
კვლავ ვეფერები დიდს და პატარებს,
სითბო გულიდან გამომყოლია.
მე მოვალ, შენთან წლების გასხვლამდე,
რადგან სიყვარულს გული გპირდება,
მე მიგაცილებ ფიქრის სახლამდე,
უჩემოდ ვიცი, გაგიჭირდება.



პოეზია

პოეზიაა, იდუმალი ფიქრების გზები,
ცაში დაფრინავს, ზეციური, უკიდეგანო,
დედამიწაზე მოიარა, ტყეები, ზღვები,
ცდილობს მზეს, მთვარეს და ვარსკვლავებს,
რომ დაემგვანოს.

ის არწივია, ლურჯ სივრცეში მაღლა გაჭრილი,
ხან ცინცხალ დილის, სიხარულის შესატყვისია,
ასეც მგონია ირმებია, მთებში აჭრილი,
ეს ლექსებია, ჩემია თუ ყველა სხვისია.
ჯინიანია, თავნებაა, ურჩიც, კეთილიც,
ქართვლის ვაზია, ჩვენი მიწის მთის და მდელოსი...
ბევრჯერ ცრემლია, სიყვარულით გულდაფლეთილი,
დიდი დარდია, ის ტანჯული საქართველოსი.

ისევ მინა მოგვევეხო

ისევ მინდა მოგეფერო, გესაუბრო ლექსით...
სიახლოვეს იგრძობ უფრო, ვიცი დათა გესმის.
გეძებ, ჩემი ტკბილო, დათი, გეძებ წინ არ მხვდები...
ბედს არ ჰქონდა შენი ხათრი, ისე კვლავ აღდექი.
დათას ვეძებ, ცის ღრუბელო, ბედმა დამიმალა,
ხარი არის ჯერ უბელო, დარდმა გადამღალა.
ლურჯ ცას თვალი გადავავლე, ცისარტყელას სახეს,
მზე კი თვალებს, აბარბალებს, დათა, ღმერთთან ვნახე.



ჩა მაიცშ...

გულს სიყვარულით ვიცი, ვუშველი,
თუმც მზის სხივები აღარ მათბობენ...
იმედი დამრჩა ყინვით შიშველი,
მერცხლის ჭიკჭიკიც აღარ მართობენ.
სიცოცხლეც რაა, სულ სიზმარია,
გამოიღვიძებ, ... გესმის ქაოსი,
ვეშაპის ფიქრი, ის მიზანია,
მიწის გოჯიც რომ ქონდეს ტაოსი...
ტაოკლარჯეთი გულის მხარეა,
ტაო ჩვენია... დასაბამიდან,
რა ყაყანია, რა გიხარიათ,
ან რატომ მგლიჯავთ ამ გულს გვამიდან.
გულს... შიგ ღრუბლებში დავკიდებ ცაზე,
ჩემი სითბოთი გავალლობ ყინვას...
ყლორტი ამოვა, მოყინულ ვაზზეც,
რადგანაც მიწა ცოდვებით გმინავს...



მგის ათინათი

გული მტკივა და ვერავინ მამჩნევს,
სიკეთეს ხედავს ათასი ერთი...
ისევე რწმენით მივენდე გამჩენს,
ყველაფერს ხედავს მაღალი ღმერთი.
შარა-გზებს მივდევ ეკლიან ტყემი,
მივკაფავ ბარდებს, წინ ძლივს მივიწევ...
მათოვს და მაწვიმს, დარდების თქეშით,
ჩემს ნათეს ამაგს... ყველა ივიწყებს...
ლამეა... ვწევარ, ფიქრებს მივენდე,
აღარ მასვენებს რეკავს საათი,
ლექსებს მოუხმე, ბოლო იმედებს,
თუმცა მიხდება მათთან კამათიც,
ხან მეფერება, მხიბლავს რაღაცით,
ხანაც მაძინებს ტკბილი „ნანათი“,
და მერე დილით გამომალვიძებს,
ოქროსთმიანი მზის ათინათი.



ზოგი ზეგა

გულის დარდი ცრემლით გადავრეცხე,
ხელით ვხეხე, სახე დამეთხუპნა...
სექტემბერო, ამ წლის თვეო, მეცხრევ,
არ მიბრალებ, ალში გამომხრუკავ.
თვე თვეს მისდევს, დამღლის ღამის წუთი...
მონატრებამ ამიხანჯლა გული,
მკლავს წარსული სევდით განათუთქი...
გული დარჩა მწარედ გამოხრული,
არას ვიმჩნევ, იმედებით გკვებავთ,
სიმწუხარეს ფურცელსაც არ ვანდობ,
ახალგაზრდებს უნდა მოგცეთ შვება,
სამომავლო აგური მსურს დავდო.
გამოვძერწავ რწმენის საგზალს ლოცვით,
დარდის ფენას ჩემში აღარ დავდებ,
მაპატიეთ, თუ ცრემლებით მოვცდი,
არ იტირებს თქვენი დიდი დედა.



შა მოწმენდივე

მე შევეჩვიე უმადურობას,
მე შევეჩვიე ზურგის შექცევას,
თავს როს დამატყდა უბედურება,
როცა სეტყვები თავზე მეცემა,
ცა მონმენდილზე უცებ იელვა,
ატყდა ქუხილით ცივი წვიმები,
არ მიმატოვა ჩემმა იმედმა,
გულზე ავიბი როგორც მძივები.
შემომეფეთე მაშინ როდესაც,
აღარც გელოდი უკვე საერთოდ...
გამიხსენებდი ვიცი ოდესლაც,
ჩემი წარსულის სულის ნაერთო.
ადამიანი განა რას ცოცხლობს,
ჩემი მზეც იქნებ ჩქარე ჩავიდეს,
მინდა საერთოდ მტერიც დავლოცო,
წმინდა სულით მსურს ცაში წავიდე.



მგელმა კბილი გამკახა

მგელმა კბილი გამკრა მართალს,
 ჭრილობები დამამჩნია,
 ერთხელ, ორჯერ, ვიწყებ დათვლას,
 რას მოიგებს გააჩნია.

მე დაუცდი გამარჯვებას,
 იზეიმოს როგორც უნდა,
 ბუზი როცა დააჯდება,
 ის მიიღებს მაშინ ხურდას.

კალოს ვლენავ ბედით ნასუსხს,
 ჩემთვის მზეშიც ავდარია.
 ღმერთი გაცემს ძუ მგელს პასუხს,
 გულში გლოვის ხანძარია.

მხეცი ცხვარის ტყავში შეძვრა,
 უწყინარი გახდა ვითომ,
 მზე ხალათად შემოიცვა,
 შეხვედრისას გზასაც მითმობს.

ცხვრის ტყავს ირგებს ოსტატურად,
 კბილებს მალავს ცხვარის ტყავში,
 როცა დადის როგორც ტურა,
 საშიშია მგელი მაშინ.

ველოდები როდის შემჭამს,
 ვიცი შეჭმა არ ამცდება,
 ჩემს სიცოცხლეს გამოლეჭავს,
 ლუკმა ყელში გადაცდება.

სამჯავროზე ავა ცაში,
 განმკითხავი იქ დახვდება.
 დაახრჩობენ ცოდვის კვამლში,
 სული სიმწრით ამოხდება.

ՏԵՇՏ ՇԵԺԹԻՒՅ...

Տաշուլս Շեմոմրիա, տազութանց ըառ մեծածա,
յարտցալլեմա, գարճապալութա եսովնա...
Տափորութ զտցլու դղյակ յս Տուքպա գամեթեմա,
րագոմ ցացեցու յուցեա գրութա մոնա.
Դարժութ գոյերու ցամեցանցի լրութլեթիւթ,
մոմեցունա ցուլմու և ազագութա.
Տագոմ ցացումարտ, րագոմ ցեցեցու մանջեթիւթ,
գորու հայեն ցանցա դա ցուլորա.
Մոցուեցե-մոցուեցե, օրցալումպութա,
մազու ზանցու յեցեռա օաս...
յարտցալ զանցեմս պորնու ցերո դասգեթութա...
Քարտցլու դասգեցս Տայարտցելու նոացս,
անջուլա, դանջուլա, յրու Տուսելու,
տացս դացպուրու ցամութմեցու մոլա, ...
Տայարտցելու յուծուլուցելա ցածրա Տեցուսու,
հայեն մոնցեսաց մուգորո մոգոմ ծլուլացս.

ՑԵԿԵՑ ՈԹԵՑՈՍ ՏՈՏԵՑՈ ՑԱՑԱՑԵՈ...

Ծեցս կոյցուլունս Շեցիւցեթիւար,
ծեցս յսասրուլու դա յնաპորուս,
գրու, տուլլ-յարծույքիւ Շեփորելեթուլա
ցուլու ամութոմ ալար ապրուլուս.
Հիմս գուգ ոչակեմ յուստոյս-յուստոյսուտ,
յացուտ, նցալեցու ցացեցու ացուրեմս,
մինս Տեցուտ մոնցա դացփրա ծուրուսու,
րացցան դարժութիւ ցամանացցուրեմս.
յոմեցունա մոնցա հացուլու,
ցուլու ացպատու դարժութ նասուսեն.
մոնցա մոմացալս ցացունատուլու,
ցուլս օմեցեթիւ Տուսելու ցագուսեն.

თეა კანზეზაპს

მალე დატოვებ, საქართველოს მიწის ობშივარს,
 გადაფრინდები დედა ჩიტი ხუნდებთან ერთად,
 ძარღვი ჩამნყდება, რადგან ისეც სევდის თქორივარ,
 ცრემლები მახრჩობს და გული კი ოდნავდა ფეთქავს...
 გარდუვალია შენი წასვლა ვიცი და გლოცავ...
 თუმც არ არსებობს, რომ მტერზედაც ვიფიქრო ცუდი,
 შემოგემატოთ, კიდევ ერთი ჭკვიანი შოთა,
 კარგი იქნება ხუთეულის მერცხლების გუნდი.

ჩოგო გიგვენო?????

ჩამოინოსლა, ჩამობნელდა, სულის სასახლე,
 ამ ეპოქაში, სიავკაცის ხალხი მატულობს,
 ო, ღმერთო, ჩემო, სიცოცხლეში შვება მანახე,
 სულის სიწმინდეს, ერთგულებას, გულით ვნატრულობ.
 სიტყვის ტყვიები, მკლელობები, შურით ზეიმი,
 ბედნასერ გულში, უკითხავად რატომ დარბიან.
 ნაკურთხი ჯვარი, მონიწებით ფრთხილად შევიბი,
 მოკრძლებულად, დღე და ღამე გულზე მაბია.
 რაა სიმდიდრე, თუნდაც ლექსი იყოს შედევრი,
 ან მზის სასახლე, თუ სულია შხამით ავსილი.
 ვწუხ... მუხავ, ქართვლის, სიძულვილით უკვე ბერდები,
 შენი ტოტები, გველის შხამით არის გასვრილი.
 როგორ გიძველო?????



հԹՄԱ ՑՈՒՑՎԱՀԵ

ՐՈԿԱ ԳՈՊՎԱՐԾ, ԹՈՆԱԳԻՐԵՔԱ ԳԻՒԱՆՋԱՎՍ,
ՐՈԿԱ ԳԻՒՐՎԱ, ՐՈԿԱ ՇՈՒՐՈՒՅՆ ԹԱՏՅԵ,
ՐՈԿԱ ԵՇԼԵՔԸ, ՀԵՐԵԼԸ ԱԱՎՈԼՈ ՆԱՋԱԸ,
ԹՈՎԱ ԳՄԱԼՔԻ ԲԱԳՈԵՇՄԱԳԵՔԸ ԹԱՏԵ.
ԿՐԵԺԼԸ ՇԵԳՈՇՌՈՅԸ, ԾԱՐՁԸԱՎ ԳԱԳՈՇԱՆՔԱՎՍ,
ԹՈՎԱԿՈԼԵՔԸ ԸԵԽԵՍԵԸ, ՍՇԼՈՍ ՍԱՑՌԾՈՆԸ,
ՈՄԵՖՈՍ ՍԵԽՎԸ ԳՄԱԼՔԻ ԾԱԳՈԵԱԳԻՎՍ...
ԱՍԵՏԵՔԸ ԾԵՎՐՈ ԳԱԻՑԱՐԾՈՆԸ.
ՈՍԵՏԵՔՈՎ ԿԱՐԳԱԴ ՌՈՒՆ, ԾՄԵՐՏՈՆ,
ՎՈՆԱՎ ԾԿՐՈՄՈՒԹ ՑՈՒՐԳՈ ՇԵՄԱՎԿՈԱ,
ՇՈՒՐԱԼՍԱ ՎՏԵԽՎ, ՏՈՎՎԱՐՄԱԼԱԴ ՄԵՆՏՈՆ...
ՄԵ ՈՍԵՇԱՎ ԾԱՐԾՈ ՔԻԱՆԸ ՄԱՎՎՈԱ.
ՐՈԿԱ ԳՈՊՎԱՐԾ, ԳԱՎՐՇՈԼԵՔԸ ԾԱ ԳԵԽՈԾԼԱՎՍ,
ԹՈՎՈՐԸ ՀԱՐՈ ՌԱԳԻՄ ԾԱՇՎԱՏՄԱՐՈՅԸ..
ՐԱ ՍՄԵԽԵՐՈ ՄԱՐՏԼԱՎ ԱՄ ԲԻԵՄԸ ՈԼԾԱԼԸ,
ԾԱՐԾՈՒԹ ԸԱՄՈՆ ՑԵՎԱ ԳԱՇԱՎԵՄԱՐՈ.



ბენზინი გადავისვნები???

მე დავიბადე ხელმეორედ, როდესაც ვშობე,
 ლექსი პირველი, სულიერი შვილი სათუთი,
 პასუხს მომთხოვენ, თუ ცუდია, როგორც მის მშობელს,
 რადგან ლექსია,ჩემი სულის ამონასუნთქი.
 წამოვჩიტე და წამოვზარდე, ლექსის ხუნდები,
 ხან მზის ხელებით, უფრო მეტად ცრემლის თითებით.
 ბოლოს როდესაც ცაში წავალ, აღარ ვიქნები,
 სიბერის ჟამს კი თავისთავად, ჩნდება კითხვები:
 ლექსით დავრჩები, თუ ბელტივით, გადავიხვნები???

უსისიანებს ეჭვი

ხან თითქოს ვდუმვარ, ჯავრგადაყრილი,
 ხან ტირიფივით ჩამომდის ცრემლი.
 ხან გზები მხვდება ეკალდაყრილი,
 ცის აღმართებზე კიდევ რა მელის?
 ფრთხიალებს ეჭვი დუმილის ფიქრში,
 ცრემლით სველდება ცისკრის დილები,
 ცხვარს ვერ გავაწყობ მე მგლების შიშით,
 ჰოდა დავწყვიტე დარდის ღილები.
 იქნებ ახლოა გზის დასასრული,
 ან ვერ მოვესწრო ვერხვების შრიალს,
 ბევრი მიზნები მაქვს დასახული,
 არ ვუშინდები მხეცების ღრიალს.
 კვლავ იშრიალე თეთრო ფურცელო,
 ლექსო, არ ვიქცეთ ბედის მონებად...
 იქნებ, ამ ტანჯვას ისევ გაუძლოთ,
 არ დაგვიძიგნოს გული ყორნებმა.

სევდიან ხეს

ჯანსაღ ხესაც, გულში სოკო გამოუსხავს,
— ლამაზ იებს სევდიანად გადაპყურებს.
გავიფიქრე, მივირბენ და წყალს დაუსხამ,
შვებას მივცემ... ერთხელ მაინც დავაპურებ.
სანამ იყო ფართო მხრებით გადაშლილი,
თავის ჩრდილში ასვენებდა მგზავრებს.
გრიგალისგან ახლა არის გახლეჩილი,
ჩუმად ტირის, უსმენს მწუხრის ზარებს...
მივედი და ტოტებს წყალი დავაპკურე,
მოვაცოცხლე... ხის ფესვები უკვე...
შენ თუ, მუხავ, კვლავ მოყვარედ დამიგულე,
გავაგრძელებ გზას ისევე უკვლევს.

ჩვეს ჟანდაკი

დღეს ყრილობაა, ღვთის რჩეულების
ნიჭირების, სისპეტაკის, აზრთა სხვაობის!
მინდა აყვავდეს, გაზაფხულზე ბრონეულები,
მსურს, არ დამთავრდეს, ეს ყრილობა
შურით-დაობით.
ხედავთ?... სიცოცხლე ერთი ღამის ვახშამია და...
არ იკამათოთ, საკამათოდ სადა გვცალია,
ჩვენშივე მოვკლათ ბოროტების რაც შხამია და...
თორემ მთის წყარო, უკვდავების სხვებმა დალია.

დაჭინაში ჩილი

გაზაფხულზე ლამაზ ბალში,
 დავინახე ჩიტი ქვებში...
 ავიყვანე, როგორც ბავშვი,
 გადაუსვი ხელი ფრთებში.
 მან თვალები გაახილა,
 ჩუმად მითხრა: მტკივა მკერდში.
 ცრემლი წამსკდა, შემეცოდა,
 მოხვედროდა ტყვია ფრთებში.
 საცოდავი ვეღარ ფრენდა,
 მოდიოდა ცრემლი პეშვით,
 ტანში გამცრა, გამაურუოლა,
 და მიიღო გულმა რეჩხი.
 ავიხედე დავინახე,
 ლრუბლებიდან, მოდის თქეში,
 ჩიტს რა ვუყო?.. მომიკვდება,
 მომიკვდება ალბათ ხელში,
 გადვიხსენი მე საკინძე,
 შევახვიე ჩიტი ჩემში,
 სხვა საშველი ვერ მოვნახე,
 ვერ მოვნახე, წვიმის ხელში...



ვგუმზი

სიტყვებს ვარჩევ და სტროფს კვლავ ვიწუნებ,
ვაი, თუ ვერ ვთქა, გული რით მტკიცა,
ალბათ ბედი მცდის, ასე ვირნმუნე,
გაუთავებლად ჭოტი რომ ჭყივა.
გულზე დავიდე ხელი და ვდუმდი,
დაცარიელდა გულის სამყარო,
ზოგჯერ ერთი დღეც, სიცოცხლეს უდრის,
არ მსურს ფარხმალი მაინც დავყარო.
ჩამომიქროლა ფიქრის ნიავმა,
უმკვლევი თოვლი ხელით გავევალე...
არ დავიღვარე ცრემლის ნიაღვრად,
ახალგაზრდები მოსდევს ნაკვალევს.
თავის მისიას ასრულებს ჭოტი,
ჭყივილის გარდა ანდა რა იცის...
მისი სახლია ერთი ხის ჭოტი,.
მე ისევ მადლის კაბა ჩავიცვი.



ვიჩითმები

მერე რაა, თუკი ვინმემ მაწყენინა,
 მერე რაა, თუკი კიდეც განმიკითხეს,
 ვქმენ სიკეთე, მაინც ცრემლი მადენინეს,
 მე რაც მტკივა, მხოლოდ გულში წაიკითხავთ...
 მიხარია, ო, რა ძლიერ მიხარია,
 ვის ბაგეზეც... უბოროტო ღიმილია,
 ქმარშვილი კი, ჩემი ცაში... იქ არიან,
 ისიც ვიცი, მოუთმელნად მიმელიან.
 რა ვქნა მაინც ვერ ველევი, ამ სამყაროს,
 მეშინია, ჩემს მომავალს არ დათოვოს,
 ვცდილობ, ხალხსაც ერთმანეთი შევაყვარო,
 ვცდილობ, ყველა გრძნობის ცეცხლიში გავხვიო.
 ეს მისია, ის მისია, სხვა მრავალი,
 დამეკისრა, ხანაც ჩემით ვიტვირთები,
 გადავკვეთე, ლაპირინთის ტრამალი და...
 მეფერება სიხარულის ზღვის ზვირთები.



მე სიკეთე ვახ

მე ნიავი ვარ, ტყის შრიალით სახეს გიგრილებთ,
რომ არ დაგხუთოთ სიმხურვალემ დავქროლავ ახლოს,
გაზაფხული ვარ, ფეხქვეშ გიფენთ ლამაზ გვირილებს,
სიყვარული ვარ, სიფაქიზით თქვენს სულში ვსახლობ.
მე სიკეთე ვარ, რასაც თქვენთვის უხვად ვარიგებ,
ანგელოზი ვარ, თქვენ ვერ მხედავთ, დაგყვებით ლანდით,
დაჭრილებს ვკურნავ... მეძახიან აზრთა გამრიგეს,
ხალხის მეკვლე ვარ, მოგიტანეთ ხეთიური მადლი.
მძლავრი მუხა ვარ, ჩეს ჩრდილის ქვეშ ჩამოგასვენებთ,
თბილი ტალღა ვარ მოლივლივე ლალი რიონი,
და თუ ღრუბლებმა აფხაზეთში კვლავ დაგასველოთ,
შემოგინახეთ, ნისლებისთვის მზის ორიონი!

ჯვითობენო, გევეზები...

ღვთიშობელო, გევედრები,
დაამშვიდე ერი, ბერი,
დამიშვიდე საქართველო,
ჰქმენ სიკეთე, ბევრზე, ბევრი..
მე, მომეცი მოთმინება,
სიყარული ვთესო ირგვლივ,
როგორც დედა, მევალება,
ვიყო ზაფხულივით თბილი.
სხვას იმიტომ მიუტევებ...
გარდაცვლილთაც ჰქონდეთ შვება,
მხოლოდ მარტო ნუ დამტოვებ,
ვხედავ, ნისლი გულში წვება.

შაგე მზე ეპიზა თავზაყიჩა

ცაზე მზე ეკიდა თავდაყირა,
 მთვარეც წრიალებდა უხერხულად...
 გულმა შეშფოთებით დაიყვირა,
 ზეცა სევდის ნისლით დახუნძლულა.
 ყველას მონდომია, ამაღლება,
 მზის ძირს ჩამოგდებას უპირებენ,
 დღენი მიტომ ალარ აპრილობენ.
 ერიც ძალზე ცოტას ებრალება.
 გულმა დარდით ისეც გადაღლილმა,
 ძალა მოიკრიფა ძველებურად,
 ჭარბად სიბრძნის წლებით დახუნძლულმა,
 სიტყვა შეაშველა შეგნებულად...
 გულის რჩეულებო, კვირტო, თოთო,
 რა საჭირო არის ჭაპანწყეტა,
 ოლონდ რჩეულებში ნულარ მოთოვს
 ქარი, სიტყვის ლაგამს ამოგწყვიტამთ..
 გული? – ვარდის კვირტებს სიბრძნეს მოთხოვს!
 სხვა კი ან რა უნდა დაღლილ ძარღვებს,
 კვირტო, უდროო დროს, არ იფეთქო,
 ჩემს გულს მყუდროებას ნუ დაურღვევ!
 მარტი წინ და უკან დატრიალობს,
 ის ხომ მეგობარი სეტყვიისაა,
 კვირტო, შენნაირი რომელია,
 დროის აჩქარება, ბრიყვისაა!!!

მე კი ვაჩ... აჩაშები

რამდენი რამე დავთმე,
რამდენი წყენა წინათ,
ახლაც ღამეებს ვათევ,
მშვიდად არასდროს მძინავს.
მინდა სიკეთე გქონდეს,
გქონდეს ზღვად ყველაფერი,
თუ გაგახსენდე ოდეს,
სიტყვა თქვი შესაფერი.
სიბრძნის ერთ მარცვალს მუდამ,
ურჩევენ ფხვიერ მიწას,
მარცვალიც საღი უნდა,
თუ მელა არსად მიწვდა...
ჩემი გავლილი გზები,
იყო ფიფქივით სუფთა,
არ მიძებნია ზღვები,
არ გამიშლია სუფრა.
თუკი ვიშრომე ეს, არის,
წიგნები, ბევრზე, ბევრი,
ზოგს უყვარს ცეკვა, ხარხარი,
მე კი ვარ, არაფერი.
ათი წიგნი მაქვს, ლექსების,
ვჯღაბნი კვლავ რაცხას ღამით,
მტერსაც კი ვეალერსები,
არ ვარ სხვასავით შხამი.

მოვაჩეს უნდა ვესაუბაზ

მთვარეს უნდა ვესაუბრო,
მოუყვები ჩემს სატკივარს...
ვშიშობ, მანაც ვერ გამიგოს,
გული ვისგან რატომ მტკივა...
იქნებ ღრუბლებს დაუჯეროს,
იქნებ სეტყვაც დამიშინოს....
იქნებ სიოც გააჩეროს,
ან გულს ვარდი გამიშენოს.
სამკითხაოდ რომ გახდება,
გულის დარდის გაქარვება,
მგელი, მელა, დაფასდება
სიცხე დაგწვავს თაკარება.
სჯობს შენს ფიქრებს ესაუბრო,
ისევ შენს გულს უთხრა რამე,
ველარ ვაქრობ, ამ ცეცხლს უქრობს
და ვათენებ ფიქრით ლამეს.



ჩემი მონაცემებული ზაიკო

ვეფერე და რას ვეფერე,
მოვუყევი ქვეყნის ამბებს...
ვერ დავნაყრდი, დამიჯერეთ...
და ვყლაპავდი წნევის აბებს.
გავიხსენეთ ის დაიკო,
გუშინ ღმერთს, რომ მივაბარეთ,
სილამაზით სულ სხვა იყო,
ცრემლით სახე დავიბანეთ...
მერე წარსულს გადავწვედით,
ხიდან, ხეზე ხტუნაობა,
აღარ ვგავდით ქალებს ზრდასრულს,
აღარც გვინდა მკურნალობა.
ბავშვობაში გადავცვივდით,
დარდი ერთ წამის დაგვავიწყდა,
ახლა, როცა მას დავცილდი,
გულის ძარღვი ამომიწყდა...



გაუტანდობა

გაუტანდობა, ძმათა-შუღლი, დროთა ქარტია,
მხოლოდ სიტყვების რახარუხი, თავისუფალი...
რით ვინუგეშმ ჩემი თავი, გულში მარტია,
ჯერ კიდევ არ სჩანს საქართველოს ჭირისუფალი...
სისხამის დილას დარდი ისევ გადამეყარა,
ვატყობდი ის დღე იმედთან არ დამოყვრდებოდა.
თვალებზე ბინდი სულ უეცრად გადამეფარა,
ფულის ნატრული ლექსით როგორ დანაყრდებოდა?!

სიხაჩავა

სიყვარული, სიხარული, გულუხვობა,
შვილიშვილის, შვილთაშვილის, შვილის,
ღმერთი როცა მათ ბადებდა, გულისხმობდა...
ყოფილიყვნენ, შაქარივით ტკბილი...
ერთგულება, ამტანობა, თავგანწირვა,
შებრძოლება, დიდ ცხოვრების გემთან.
მე პირადად, ბედმა ბევრჯერ გამამწარა,
რას მერჩოდა, რა უნდოდა ჩემთან.
ტყის ნაპირზე, ჩამოვჯექი ლელის პირას,
ძველის ძველი, დაძონძილი კაბით,
ფიქრი მხრებზე წამოვისხი, სულის შირმად...
სტრიქონები, წინ და უკან დარბის...
ლექსიც თვითონ მომენდო და შემეჩვია,
არ ვუყრებ, ღვთის საგანძურს უცხოდ,
აბა, ლექსი შვილთან როგორ გამერჩია,
დამის ძილსაც, ბევრჯერ ლექსებს ვუთმობ.

ჯვთის სიყვაჩა
(გალაკტიონ ტაბიძეს)

გალაკტიონი უფალთან სახლობს,
ცდილობს იქ, ღმერთან
გრძნობის გამხელას,
იქვე ქალღმერთი ტრიალებს ახლოს,
იმ ქალღმერთს ჰქვია მერი სახელად.
ზღვასა და ხმელეთს ის ურჩევნია,
ფლორა, ფაუნა ის არის მისთვის.
მის სილამაზე სულს ჩარჩენია,
ცაში თან გაჰყვა, ეს გრძნობის ტვირთი.
ვერ განიკურნა ამ სენისაგან
და სიყვარულით დავადებულა,
არ დაეძებდა ლამაზ ქალს სხვაგან,
იმისთვის მერი დაბადებულა...
მის უკდავებას სანთელს აუნთებ,
ლექსაც მიუძღვნი მეც გულის ფეთქვით,
შემოჭრილ ფიქრთან ღამეს ათენებს,
ღამენათევი ლამაზი ვერხვი.



სიმაჲშოვე

გავათენეთ ერთად ლამე,
მე და ლამემ საუბარში.
ისიც ყვება დარდის დრამებს,
დავრჩით სიტყვით ბარიბარში.
მეც ცოდვა ვარ, ლამემ მითხრა,
გაურბიან ჩემთან ყოფნას,
საიდუმლო ვერსად მითქვამს,
და ამიტომ, ხშირად ვშფოთავ.
შემეცოდა, რალა მექნა,
მარტოდ ფიქრთან ვერ დავტოვე.
ლამეც დარდებს გამოექცა,
დავამარცხეთ სიმარტოვე...!

კვავე მესროვანი

ცრემლის წვეთებო, გადმომდინდი მწარე არაყად,
მკერდი ამივსე ბედო, შხამით შე, სატიალო.
დაუნდობელო, არ გრცხვენა? დგახარ ამაყად...
არ გეცოდები? ხორცს მიჯიჯგნი, ჩემში ტრიალებ.
ძალიან მიკვირს, რად ჩამაცვი სამოსი დარდის,
სიკეთის თესვით, გზები ხომ მაქვს გადატკეპნილი,
ქვად მაქციე და... მთელ ძარღვებში ტკივილი დადის,
დავფორთხიალებ უკვე წელში გადაწყვეტილი.
ოი, ჯალათო, ჩემი თავი რატომ გეკუთვნის,
მადლს უხვად ვთესავ, არ მომკივის, სხვისი ცოდვები.
სხვა გზა არა მაქვს, გულის ტკივილს ჩუმად შევფუთნი,
შენ იმდენს ძულხარ, ჩემო მკლელო, კვლავ მეცოდები!

080 კვავე ჩაიწყებს კვახჩეაზს

ისევ დაისიცხა ველი,
ბული აუვიდა ქალაქს...
უცნაური არის წელი,
გარეთ ვიღა მეტყვის სალამს.
დაიყვავილა ვარდმა,
ტყემაც შეიცვალა ფერი,
დღემ ისე გადამქანცა,
ხელი დამეღალა წერით.
დროვ, უნდა შეგებრძოლო,
შენ გულის დანატორო...
ეს, იყოს მხოლოდ ბოლო,
ჩვენ უკვე პთანატოლობთ..
ზურგი შემაქცია, მზემაც,
ლრუბლით შეიმოსა ქედი...
დღეც ისე გაიზვერა,
როგორც გრძელკისერა გედი.
მაინც ამოვძირკვავ, ჭანგას,
ეკალსაც მოვჭრი, ანჩხლსაც...
ვაზს მრავალწლიანს დავრგავ,
მზე კვლავ დაიწყებს კვარჩხალს!



ნ შ ი ჩ ა გ ა წ უ ხ ე ბ უ ჟ ა ვ მ

მაპატიე, რომ გაწუხებ,
 ისევ მოგიხმობ უფალო.
 კითხვაზე, ვეღარ ვპასუხობ,
 ან გულსაც რა დავუმალო.
 წლებმა გამტეხა, დარდებმაც
 და ჩემი ერის ტკივილმა,
 იმ ცხრა აპრილის ვარდებმა,
 დედების მოთქმამ, კივილმა...
 მწარე დღეები მეც შემხვდა,
 ახლაც მდის მწუხრის ცრემლები.
 ბედი ზედ გულზე შემდგა მე,
 მგელივით განახელები.
 ვერ გაუყვიათ სკამები,
 ის ხელით დასალენები.
 აღარაც ჯერათ სამების,
 მირბიან ვეღარ ვეწევი.
 ვფრთხილობ, ცუდი არ წამომცდეს,
 რომ მერე მეც არ ვინანო
 შენ ჩაგაბარებ გამოცდებს,
 ღმერთო, შენი მსურს ვიწამო.

ՅՈՒԺԻՈՍ ՖՈՒՇՈՈԹ

(Ձ Ե Ա Ը Գ Ա Ց Ռ Ը Ե Տ Ե)

Բյումագ մալո-մալ
տշալս შեցավլեծ դա...
յնդետ հյեմս սուպպեմս,
ցոցիացնոտ ևոտքոս,
մյ հյեմս սուպպարյոլս,
յո ար ցացալեծ տ,
շոճրալոգ լոյկմաս,
մոմացալս ցոտմոծտ.
ցաւլուս նլյեծո,
ցոյքրուս ջուրուտոտ,
շուշմելու սուպպա,
դասնցաս ցուպելմնո,
լոյքլեմս մոցուլզնոտ,
անդա პորոյոտ,
օրմուս նայեց կըալս,
մըացեցազ ցմենտ...

Սեգուամ ար ցաւնոտ,
ռնմենոտ ոարետ,
գողուսաց ոյբրտեոլուտ,
ոյնյեծ մըուցյա,
րաց մայցս սուպպալլյո
ցացունուրեծտ,
ծլուս նայուցուտ,
ցուլու մնուցյա.
ասոնցետուցոտ
մըուլեծո նարդետ,
րուշրածյ սացթլաց
դացյեցոտ եռործալու,
ոարետ նոն դա ...
լմերտս տացո անդետ,
աս նըլս դասեցյը
նլյեծուս ծործալո.



ნე ზამჩხევის

რიბი-რაბობს იმედები კართან,
 ენატრება ამ გულს ლურჯი ზეცა,
 ერის ტკივილს,
 მხოლოდ ვიტყვი მტკვართან.
 ხშირად ვნატრობ,
 მადლის კაბა მეცვას.
 სეტყვის მარცვლებს
 ავაცილებ სახეს,
 ირმის კვალში,
 ჩამდგარ წყალს კი შევსვამ.
 ცივო ქარო, ნუ დამიგებ მახეს,
 ონავრობით ნუ გაიტან შენსას.
 ცეცხლი ბევრჯერ ამენთება გულში,
 ხანძარი კი აღარაფრით ჩაქრა,
 რაც დავკარგე, დარჩა იმ წარსულში,
 შემომრჩება მოგონება ნატვრად.
 ხვალის ცისკარს
 ყვავილებით მოვრთავ,
 ნუ დამჩხავის, თავზე ხშირად ყვავი.
 მე ისედაც მწარე ბედით მოვთქვამ,
 არ მსურს ეცვას მტერსაც კაბა შავი!



ՅԻՌՍ ՖՐԱՅՈՌՈ

Երօս Քոյուղուտ զելար զօսվենց,
Տեղական մուգոմ հաջուցու...
Ռոշորմե ոյնց մեց մոմիսմոնոտ,
Ականց սպա ցուլու քուդա ցանցուցու.
Կոկուսը ուղարկու նշումեծուտ դալլուլս,
Արարաս զելու, ցուլուտ վուս Շվեծաս.
Կրեմլեծուս նարսուլս,
Նլուծ սկաց հաջուլուլս,
Վաշրոս միջեծի դա արագրուտ Շրեծա.

ՅԱ, ԻԱՍ ՑՈՒՅԱ

Բիթս հությունց,
Եռածլուս մարցուալս
Վոն դայուրուս,
Ոյնց Շուատ,
Անդա դարդուտ լոնճեծուան,...
Ծոնցեծամու եյ ցածրդուլա
Դուդու մյուրպնուս,
Ցրոնց զելու մուս գությեծից
Գրուցդեծուան...
Դաշակազուրդու, մալլա մտեծս դա
Դածլա րույց,
Բիթս հութս զեմեծ,
Շորս ներոյց ցագուլուա...
Եչ, րաս զուծամ,
Ալծատ, սեցեծմա ցածրույց,
Բիթս ցուլուց
Օմ հութուուտ դամպուլուա.

კაბას გავზა

*

დაკერებულ კაბას გავდა,
ცა ღრუბლებით დაფოთლილი,
ხვთისმშობელს კი დარდი წვავდა,
ლამეც იყო მასთან ფრთხილი.
ხმა მოესმა, ქართველთ ჩხუბის,
შეშფოთდა და გაიკვირვა,
მე გავზარდე ყველა უბით,
გაბრაზებით დაიყვირა.
გონზე მოდით, რას კამათობთ,
აბა, რა ვერ გაგიყვიათ,
თქვენი ქცევით მტერს გაართობთ,
ერთად ზღვაში გადაგყრიან.
დღეს გიშველით, ხვალ გიშველით
ზეგაც შევძლო არ მგონია,
ახლა თუ არ დაიშლებით,
ომი გამონაგონია.

Ահա ՎԵՐԵՑՈՒՅՑ

ისევ თრთის გული,
ისევე კვნესის,
იმედს კვლავ უხმობ,
დროის საკვებად.
მესროლეთ!.. თქვი და
ხმა გქონდა მეხის,
ამიტომ ვკაზმავ,
სიტყვებს საქებად...
ნისლებს გაფიანტავ,
შავ მუქ ღრუბლებსაც,
ვაუნყებ გმირის
გარდაცვალებას,
შარტავას ვგლოვობ,
ქართველ ბიჭებსაც,
შვილებს ლამაზს და
ცისფერ თვალებას...
ასეთები კი ჩემს ერში
მხოლოდ,
საქართველოში იბადებიან,
გმირს არ ესროლოთ,
ეს იყოს ბოლო,
ტყვიებს ნუ ხარჯავთ...
არა კვდებიან!



ამაზამაშ

ვისაუბრებ, ამაღამაც ღმერთთან,
 ამაღამაც ლოცვით ვათევ ღამეს,
 ფიქრით ისევ უნდა ვიყო შენთან,
 თორემ დარდი ძალზე გამანამებს.
 გევედრები დედა ღვთისმშობელო,
 ჩემი ლექსი ლოცვის გარდა ვინ თქვა,
 ღამის დარდო, მუდამ გულ-ობოლო,
 მეხმარები, ჩემთან ერთად სუნთქავ.
 გაათენე ღმერთო, მშვიდი დილა,
 ჰო, ისეთი გული დავიმშვიდო,
 სხვა არ ვიცი, მე კი აღარ მძინავს,
 უფლის იმედს მინდა ჩავეჭიდო.
 ზამთარია, ყინვაა და არ თოვს,
 გაყინული ხალხი მოჰვავს შეშლილს,
 იმათ უნდათ სახელმწიფო მართონ,
 ბევრი პურს კი ქექავს ნაგავში და...
 იყო დრო, რომ მეც მჯეროდა სიტყვის,
 ამჯერად კი მხოლოდ ღმერთის მჯერა,
 არ შეგანყენთ,
 მხოლოდ ერთხელ ვიტყვი,
 ხალხის დარდმა, მომკლა, დამაბერა!



ԻԱՏ ԱՅ ԹՐԵՍԵՒԻ ՍԱՋԱԿԻՅԵՍՐ

Րաս ար ցայտլո,
Տայարտցելոմ, բա ար օթոլա,
Պորամուցենի, բոմ ապօն
մուս նոն դարդումա.
Վեր ցայտկավագա ծեզօներաս,
Տայումու ուժրտեսոլա,
Երժու մտլուանագ,
Ուշը եռմ ար ցապարդենա?
Ո, լմերտու հիմո,
Դաւոյարյ տալուտ եռլուլնո,
Գագագայուարյ եռտոմելու,
Կալուա մենս մեզոլենս...
Մոմյլավս յիշումրագ, տալուտա
Որյոմլուս մնարյ դուլուլո,
Դացանյալոնեյ,
Սանամ յարո մնարյ օնուլենս.
Մջերա, օմեգո դամտամամենս
Ժոլուս արյժու,
Աատոնատյենս ցածագեյլու,
Վարդունս եռլուսուտ,
Ամասացենս, ևոպարյուլո
Արյմարյսու,
Մեց ցապօնարյ, ապրուլուտ դա
տօնուս մասուտ!

გთხოვთ, ჩეხები შეიძჩათ!

თუ არ ვარჩევ მტყუან მართალს,
 გთხოვთ, არავინ გაიკვირვოთ,
 გულს ვატარებ ბედით ნათალს,
 მოკვლა მეც არ დამიპიროთ.
 ცაში წასვლა ისეც მინდა,
 მაგრამ არა უსახელოდ.
 პოეტი ვარ, სულით წმინდა,
 არ მსურს ვინმე გავახელო.
 არ ჯობია? ისაუბროთ,
 გადაწყვიტოთ ქვეყნის ბედი,
 დამშვიდდება ყველა უფრო,
 იფრიალებს თეთრი მტრედი.
 შემიცოდეთ როგორც დედა,
 ბედით ადრეც გულმოკლული,
 ამიტომაც სიტყვას ვბედავ,
 არც მაქვს ფიქრი დამალული,
 ვინმეს დედა ატირდება,
 ანდა ქალი დაქვრივდება,
 აღარ გაპრილდება,
 შველას არვინ დაგპირდებათ.
 ჰოდა გლოცავთ, მტყუანს, მართალს.
 ყველა ჩემში შეგიფარეთ,
 გულს ვატარებ ბედით ნათალს,
 გთხოვთ, დედები შეიბრალეთ!

ნეტა ჩოგო

ნეტა როგორ გათენდება დილა,
ნეტა ისევ გვეშველება რამე...
ავწრიალდი, დარდით აღარ მძინავს,
ნუ მატარებ ღმეთო, განაწამებს.
აგერ ქალი კივის უსაშველოდ,
ერთ გოგონას წაუვიდა გული,
მინდა, მაგრამ როგორ გავაშველო,
ძმა-ძმასა ცემს, თვალები აქვთ მტრული.
რას ჩავდივართ, ფუი, ასეთ ყოფას,
ამასაც თუ გამტანობა ჰქვია,
წინაპრები მინას ალბათ შფოთავს,
საქართველო, თოვლ-ქარიშხალს მიაქვს.
საპატრონოდ, ვდარდობ, სხვები მოვლენ,
ჯერ რაღა გვაქვს, წაგვნინკნიან, მიწებს,
ვწუხ! სამშობლოვ, ამ კამათით მოგკლეს...
ვაუკაცები, ქალებზედაც იწევს.
ეჰ, სირცხვილით ტირის ქართვლის დედა,
რით ვუშველო, სიძულვილი ბორგავს,
გული ტირის, გული დარდით კვდება,
რუსთაველი ბარიკადებს მოჰვავს!



ჩომ შემეძლოს

რომ შემეძლოს სახელმწიფოს,
მადლის ჩოხას ჩავაცმევდი.
რომ შემეძლოს დავამწიფო,
წაბლსაც ბურძგლებს გავაცლიდი.
რომ შემეძლოს ბარე ათსაც,
მილონებს ვაჩუქებდი,
დაურიგებ კეთილს, ავსაც,
დარდსაც გავაფაჩუჩებდი...
ფიქრის გარდა სხვა რა ძალმიძს,
ანდა რაღა შემიძლია,
არ გამოვა არა ძალით,
ბოროტებამ თუ კვლავ გვძლია.
არ ჯობია, ვიყოთ ერთად?
გაუძლებდით, ქარს და წვიმას,
გავახარებთ მაღლა ღმერთსაც,
თორემ მტერი ახლოს გმინავს!



Ի ԹՑՈՒՅԻՌ ՅԱՀ

ածալցածրդոծոտ գանախարեծու,
աթ յշըսանածոյ մե զար մդուժարո...
մատուցու լուա մայվս
ցուլու կարեծու,
մատուցու մյուժամ զար
პորմոմցոնարո.
Ծոյուղու հիմսաս,
ցուլմոյ զագեցեծ,
ռերգու մու մշեմեհիզուա,
ծոցչեր ցոյշրու ոտ
զորոցազ օմեցեծու,
արա դա ցոյշրմուց
տյշենտան մերհիօա.
մե զար մդուժարո,
ցուլոծ մտել սամպարոս,
ցուլու ցրծնոծեծոտ
դանալմյուլուա,
լոմերտու,
սոմդուժրես մե ար ցամպարո,
հիմո նարսուլու նամեծյուլուա.
հիմծոյ ցլուշրու,
մոյզարս դա րագոմ,
ցուլմոյ արա մայվս, ծոլմու ագցուլու,
յշելաս դեւա զար,
ցրծնոծու, ամաս ագյունոծու,
հիմտու յս գոյուրտու արու ագցուլու!

მომიტაცეო

მომიტანეთ
გაზაფხულის ყვავილები,
თორემ გული
შემოდგომამ ამიტირა.
დგას ვერხვები
პოეტივით დაღლილები,
მუხამაც კი
მითქმა-მოთქმა დააპირა.
პოეტი ვარ, მტკივა,
ერის სატკივარი
და არ ძალმიძს,
როლში ყოფნა, სხვებისავით,
ჩემს გულს არ აქვს,
ძარღვი არსად გამდინარი,
და ამიტომ,
მკერდზე ვიბნევ ქინძისთავით!



ՈՇԽԱՋՈ

გაგიკვირდებათ մաგրամ ასეა,
განსხვავებული օլბალით ვცხოვრობ.
თვალები გლოვით, ცრემლით სავსეა,
არადა, დღე და ღამითაც ვშრომობ.
დავრგავ ვარდებს და ისევ მე მჩხვლიტავს,
პურს დავთესავ და იქცევა ეკლად,
ვითმენ რას ვიზავ, ყველაფერს ვიტან...
სხვებს ჩემნაირი არ მოხვდეს ელდა...
ბევრი ბარტყებიც დავაფრთიანე,
დედა ვარ უფლის მავედრებელი...
სიტყვით არავინ დავაზიანე,
გული გავხადე რკინის კედელი.
ვერ გავიმეტე მტერიც ცუდისთვის,
მე ვერ ვიკადრე უკადრებელი,
არ გავბოროტდი, ფულის გულისთვის,
კვლავ ღმერთს შევთხოვე, სავედრებელი!
მტკივა... მეტკინა ყველა ტკივილი,
მაინც სიკეთის, ღვთის გზა ვირჩიე,
არ დამიწყია სხვებთან ტირილი,
სიცოცხლე ჩემით გადავირჩინე.
ჰქონდეთ ქონება, მილიონები,
მე კი ჩემს ლუკმას გავყოფ ნაწილად,
არაფერს სხვისგან არ ველოდები,
მგელი გლეჯია არ ვარ ნამდვილად.
მზად ვარ გაუძლო, ამას ყველაფერს,
ოლონდ იბარტყე პურის ჯეჯილო,
დროს ველოდები, ჩემთვის შესაფერს,
მტერი არ მინდა გავაჯეჯილო!

მოდერნის შექმი

დედას უჭირს, სევდის ყანის მარგვლა,
სასწაულით თუ მოხდება შველა...
ღმერთით, ველი ისევ შვებას, მაგრამ...
მენატრება, დღე და ღამე გელა.
ცას ვარსკვლავი სევდით გამობრწყინდა,
სეირნობდა, შვილი უფლის სახლში,
ხმამ ჩამძახა, სული ხომ გაქვს წმინდა,
ნუ იწვები, დარდით ცეცხლის ალში.
რა ვქნა, ველი ჩემი შვილის სითბოს,
გავშლი კარავს, სადღაც დიდ მთის ძირში...
თუნდაც ხელით სარეველა ვთიბო,
სულ ვიქნები მოლოდინის ფიქრში.



დამესიზმრე

დამესიზმრე, მენატრები... დამესიზმრე,
მომეფერე, გენაცვალე, ძველებურად.
დაგეძებ და... მითხარი სად გაიხიზნე...
აწყვტილი ღილივით ცას მიეკერე.
დამესიზრე, თვალებს ვხუჭავ, დამესიზმრე,
მომიყევი თუ ნახულობ, ჩვენიანებს,
მითხარ რამე თუ გინდა, რომ გამოვფხიზლდე,
ქარი, დედი, ძველებურად ჟინიანობს.
დაგირეცხე ხალათები, თოკზე შრება,
დაფრიალობს, თითქოს ისიც დარდიანობს.
ზოგიც სკამზე გადავკიდე, ერთი წყება.
ჩემო ტკბილო, შვილო ჩემო, მადლიანო.
დამესიზმრე, რომ მოგიყვე გულის დარდებს,
სამუდამოდ ტკივილმა არ დაიბუდოს,
მოჯლაგუნდი, რომ იცოდი შვილო ადრე,
თორემ დარდმა ლამისაა გამომგუდოს!



გუმილი

დუმილი ბევრჯერ კარგია
თუმცა,
გულს ჭამს ისე,
ვით ჟანგი მიწას...
დუმილის ფურცლებს,
ვფურცლავ და ვფურცლავ,
დარდი ჩასაფრებულია,
მთელ სხეულს კირწლავს!

აქ ვენიობი

არ ვენდობი მარტის სითბოს,
ისე დამწვა სულ დამადნო,
ერთგულია ზოგჯერ თითქოს,
ზოგჯერ მარტშიც თოვლი დადო.



დემიშავეს

დამიშალეს მოფერება ჩიტუნების,
არ ახლოვო ხელი არცეთს, გაეცალე...
და მას შედეგ ფეხაკრეფით ვიტრუნები,
დარდიან ქალს, ცაში წასვლა არ მაცალეს.
ტკივილია, ჯვარცმაა და წამებაა,
დილის საგზლად მაინც ლოცვა ავირჩიე..
ო, ეს ქარი, რა ძალიან თავნებაა,
სიმშვიდისთვის, ლექსი შვილად გავიჩინე..
რა ამაგი, რის ამაგი, ვინ ვარ თურმე,
მარცვლის საკენკას, მათ კი არა, სხვებს ვუყრიდი,
რა ვუშველო, გადაბრუნდა ამ ჩემს ურემს,
თავის დროზე, რომ ვერაფრით გაუფრთხილდი.
ეხლა გლოვა, ან ტირილი რას მიშველის,
ჩემ მამულს, რომ კვლავ ყორნები ასევია,
გაიხიზნა, ჩიტუნები, ირმის შველიც,
კარგს შეუთვლი, აუგის თქმა არც მჩვევია.
ფიქრითაც კი არ ვიფიქრებ აუგს სხვაზე,
განმკითხავი მხოლოდ ღმერთი მეგულება.
პოეტი ვარ, ვმოგზაურობ ხშირად მარსზე,
იქ, ხედავენ მხოლოდ ამ ჩემს ერთგულებას!



თეოზი მშეხვი

ცას ზედ გულზე, დაუხატავს თეთრი ვარდი,
ქათქათაა, ნაზია და უნაკლოა.

რა იციან, რომ ანუხებს ქვეყნის დარდი,
თუმცა იგი, ღმერთის სახლთან, სულ ახლოა.
ვარდს ხშირ-ხშირად შეეცვლება სახის ფერი,
ყორნისფერი დაჯაბნის და შავი ხდება,
ქარი ურტყამს, გამეტებით ელვის სახრეს,
ვარდი დუმს და ამ დუმილით ავადდება.

მაინც ითმენს, სეტყვები კი გულში ხვდება,
ჭრილობები უკვე ბლომად ამჩნევია,
მას რწმენა აქვს, გადარჩება, არ მოკვდება,
ქარის ძრწოლვას, ოდითგანვე ნაჩვევია.

გაათენა ასე გლოვით, დარდის სახლში,
დილის მზემ კი შეუმშრალა სველი მკერდი,
სურნელება დააფრქვია, ისევ ხალხში,
დამშვიდებით აღუღუნდა თეთრი მტრედიც!

გული

გულო, რამდენ დარდს ინახავ,
ცისხელა სივრცე გიჭირავს...
ომშიდაც მუდამ წინახარ,
არ გავხარ უსაქმურ ჭრიჭინას.

ტკივილიც რა ბევრჯერ გეწვია,
ინახავ შიგ გულის ბეღელში...
ბედი გაქვს ალი წენია,
არ გკითხა, შემოძვრა კედელში.

მინდა, რომ შენს ცრემლებს ვაშრობდე,
დარდებსაც როგორმე გავფანტავ,
არასდროს, არასდროს, დამშორდე,
უჩემოდ, ღრუბლები დაგფატრავს!

ასე ვშეიქმნა

ივლისია, სიცხე ფუფქვს ყვავილსს,
ირგვლივმყოფს და... ხე სიყვითლით ჭკნება.
ულიმღამოდ ვარდი ძლივსლა ყვავისს,
ფოთოლცვენაც, მალე დაიწყება.
ბუნებრივად ეგუება ყველა,
გათვლილია, თვეთა დროის ყოფნა...
მაინც ხელიც, თუ არ მიეშველა,
ცხელმა ჰავამ, უდროვოდ არ მოფშვნას.
ერთმანეთით, ხანგძლივდება დრო და...
ბუნებასაც მწვანე კაბა შვენის.
ბედისწერით, თუ სიკვდილი მოვა,
ღმრთმა იცის უკვე დანარჩენი.
ასე ვფიქრობ, ასეც არის სწორი,
მოვეფეროთ, სხვათა გულის ტკივილს...
მთაც არ არის ყველა თანასწორი,
არ ატკივდეს, მტერს ჩემსავით კბილი...
გამოვცადე, ნორჩითა ფოთოლ ცვენა,
როგორ მოწყდნენ წამში თოთო კვირტნი...
ცხოვრებაა, ერთი დიდი სცენა,
არა გკითხავს, ხორცს სად ამოგკორტნის.



გავინაებიჩებ

ტყის ფონს უხდება,
მარადმნვანე ნაძვის წინვები,
გირჩი ტოტებზე,
ისე დგანან, როგორც ჯარია...
გულზე მატყვია,
სევდიანი, სისხლის წინწკლები,
ბრძოლით ვაშუშებ,
ტანჯვის დღეებს, ბედით ნატყვიარს.
იმედს მოუხმე,
უფრო გავხდი, უფლის მორწმუნე,
სულის ჭურჭელის,
ამოვსებას მადლით ვაპირებ...
მერე მივწვდი და...
ყველა ლექსი, ხელით მოვწურე,
ვეჭიდავები ჩემს დარდებს და
გავინაპირებ!

სიძუნვილი

საძაგელმა სიძულვილმა,
ბოროტების ცეცხლი ანთო,
ჰოდა, ამ დროს სიყვარულმა,
სამუდამოდ გული მანდო.



გვერდის გვერდი

გაუჩენია უფალს,
ყველაზე ტკბილიც, მწარეც,
შვილს ტკბილი სიტყვა ვუთხრათ,
გვალავს, კიდეც გაგვახარებს,
შვილია მზე და მთვარე,
ცის ვარაკვლავების მწკრივი,
მიწას თუ დაგვაფარებს,
ისიც იქნება თბილი.
ხშირად იცვლება როლი,
სიკვდილზე მეტად მწარე,
ეს არის ზეცის ტოლი,
ბედი, რომ დაგთხრის თვალებს.
მე რაც ბედისწერით ვნახე,
აშორე მტერსაც ღმერთო,
ეს არის მკვლელი მახე,
გულს ცეცხლის ალი მენთო.
არ მოვკვდი ისევ ვცოცხლობ,
თუ ამას ყოფნა ჰქვია,
ვარსებობ, სხვისთვის მხოლოდ,
ვულიმი ვარდსა და იას.
ძმამ, ძმის სიმწარე ნახა,
გავმაგრდი სხვა რა მექნა,
ვიგონებ სითბოს ახალს,
რომ სხვა სამყარო შევქვნა.
ჰოდა, მოვირგე როლი,
როლი, ყველაზე რთული,
მსახიობი ვარ მგონი,
ცას დავამშვიდე სული.

სხვა გზა არც არის ხსნისა,
ჩემი ტკივილი მე მაქვს,
შვილი მე მიყვარს მტრისა,
გულით მოსისხლეს, რომ ჰყავს.
გთხოვ, დაიფარე ღმერთო,
შვილი და შვილიშვილი,
მე ჩემი ცეცხლი მენთოს,
აცოცხლე ყველას შვილი.
დღეს შვილის დღეა, ვლოცავ,
შვილებს სხვისას და ჩემსას,
ცაში გავგზავნი კოცნას,
გული ვინც დამიკემსა.

ჩ ე მ ე ნ ა

მინდა იცოდეთ ,რწმენამ მაცოცხლა,
ბედმა კი ბევრჯერ გამანადგურა,
მე, ვეკითხები ჩუმად მაცხოვარს,
დარდმა ჩემთან რად დაისადგურა?



სიკეთის ედექსიჩი

მე, სიკეთის ელექსირით, გამოგათვრეთ,
მომიბრუნდით, შხამიანი გესლით ისევ...
მოწოდებულს არასოდეს გამოგართმევთ,
რადგან ვხვდები, ბოლმიანი თვალით მიმზერთ.
არ ვიცვლები, სიკეთეა ჩემი კრედო,
ნუ წიკწიკებთ, მაღვიძარა საათივით.
ეგებ ჩემი დავადება გადაგედოთ,
დამიამდეს, გული დარდით განათიბი!

თვაზთა სიზჩე

(ნინო უძილაურს)

შენი თვალი ზღვის ფსკერს მოგავს,
შევცურდი და ნაპირს ვეძებ...
ალბათ შენზე დავწერ იგავს,
ამოვძირკვავ დარდის ძეძვებს!
ეს, ეკლები უნდა მოვსპო,
დავწვა, დავანაცრიანო,
უნდა გახდე ჩემი გოგო,
რადგან გული ნატყვიარობს.
მომიშუშე იარები,
სიტყვით განა, სხვა რამ მინდა,
ხშირად შეგეხმიანები,
გულს მზის სხივი გამობრწყინდა!



სიშევე
(ციცინო შუბითიძეს)

ძირულის შვილს, კეთილს, ლამაზზს,
მოვიკითხივ წრფელი გულით...
მას დაუთმობ სულის დარბაზზს,
თუმცა არის დარდმოსხმული.
და დავლოცავ, ისე როგორც
დალოცავდა მამიშვილი...
ჩემთვისაა ტკბილი გოგო,
კარგი მამის გვარიშვილი.
დავულოცავ, ყველას ვინც ყავს,
შვილებსა და შვილიშვილებს...
ფერით იას, ვარდსაცა გავს,
ენძელას და თეთრ გვირილებს.
მათრობს მისი ტკბილი სიტყვა,
ისე, როგორც ხვანის მთები...
მე ეს ლექსი გულით მითქვს,
ბედი მყინვას, სიტყვით ვთბები.
იქ, ჭალვანში ფრთა გაშალოს,
იმ, ხეობის ტკბილმა შვილმა...
გულს მე ვარდად გამეშალა,
კვირტმაც თვალი გაახილა!



სხვა გზა აჩვ ზამხრა

სხვა გზა არც დამრჩა,
ღრუბლებს გავსერავ,
მზეს მივწვდები და სხივს ჩამოვიწევ...
ასე მწადია, ახლა ამჯერად,
რომ იმედები სულ არ გამიწყვეს.
ჩემი ცრემლებით ია ამოვა,
იით იწყება, თვე გაზაფხულის,
ტყეთა კვირტები ერთად გამოვა
და თავისთავად მოვა ზაფხული.
მერე?... ისევე ჩავირთვლიანებ
და არ მოვწყდები ხის ფოთოლივით,
ყველა სხივს ერთად გავამთლიანებ,
გზებს არ მოვტკეპნი, მწირ-ობოლივით.
ბოლოს?... ვიქცევი ნაძვის ხის ფესვად,
ჩემით ისუნთქეთ სუფთა უანგბადი,
ჩემს სადლიგრძელოს,
მტერო, შენც შესვამ,
მე ზედაშე ვარ, სუფთა ბადაგი!



հ Թ Ձ Թ Ի Թ Ո Ե Զ Ա

როგოր մինდա, ჩემთან ոպո Տօზմրագ մասնց,
ԺՎԵԼԵՑՄԱԳ Բացեթյուֆո, ՇՎՈՂՈ ՕՍԵՎ,
ՄՈՄՈՂՈՎՈՐ, ՈՍՑՈՂԵ ԿՎԼԱՎ ԵՎՈ ՄԱՍԵՏ,
ԾԵՖՈԽԵՐԱՏ, ԱԼԱՐԱՍԴՐՈՆ ԳԱՎԵՑՄԱԳ.
ՀՐՈԳՈՐ մինդա, ჩեմտան ոպո ՇՎՈՂՈ ՕՍԵՎ,
ՄԿԱՐՆԱԼՈՅԴԵ, ՑԱԼՈՎ ԾԵՖՈԽԵՐԱՆ ԳԱՎԵՏՈՂԵԸՏ,
ՄՈԳՈՆԵՏԱ ՏՈՒԵՑԼ ՏԱՐԼՈՎՏ, ԸԱՆՈՒ ՄՈՏԵՐՏ,
ՇՄԵՆՈՒԾ ԾԼԵ, ՏՈՎՎՈՂՈԼՏԱՆ ՄԱԾԱՏՈՂԵԸՏ.
ՀՐՈԳՈՐ մինդա ԳՈՏԱԿՈՎԴԵ, ՇՎՈՂՈ ՏԱԳ ՏԱՐ,
ՏԱԵԼՌՈ ՏԱՐ ՏԱՐ, ՔՈԴԱԿՈՒՈՒ ՈՂԼՈ ՏԱՐԼՎԵԸՏ,
ՏՎԱԼՈՒ ԳԵԺԵՏ, ՏԱՄՎԱ ჩԵՄՌՈ ԱԺՎԵ ՄՊԱՎԵԱՐ,
ԿՈՎԵԼ ՇՈՂՈԼՈՒ ՑՈՒՐՈՆ ԿԱՐԵԸՏ, ՇԵՆՏՎՈՒ ՎԱԼԵԸ...
Եմա կո ԾԵՖՈ, ԱՐՏԱԿՈՒՆ ԱԼԱՐ ՄԵՏՄՈՒՏ,
ԾԱ ԱՄՈՒՄ ԿՎԵԼԱՏ ԾԵՖՈ ԳԱՎԵԸՏ ՇՎՈՂՈ,
ՎԴԱՐԴՈՒ ԲԿՄԱԳ, ԼԵՋՏԵՎՈՒՆ ԿՈ ՄԵՆԱՐԵԳ ՎԿԵՆԵՏՈ,

ՇԵՆ ՄՈԵՎԱԼ ՏԱՐ, ՕՍԵՎ ՏԵՎԵԸՏ ՄՈՎՈՇՎՈՂՈ?

ჩემი შემავალი

მე ვარ პოეტი,
სულ უბრალო სამოსი მიყვარს,
ვშრომობ, მოვასწრო,
ბევრი ნერგი სიკეთის დავრგო.
ნამოჩიქებულს, ხელს ვკიდებ და
სახლამდე მიმყავს,
ჩემი ვალია, ბილიკები
სხვისი არ ვმარგლო.
სულ უბრალო ვარ,
გაზაფხულის გვირილას მსგავსი.
ჩემი ცრმლებით გაყვითლებულს,
ვყნოსავ ჩემს ყვავილს,
მე ჩემი მიყვარს მიწა-წყალი
და ჩემი მრწამსი,
ღმერთი დაგლოცავთ, ახალგაზრდებს,
ჩემს გზებზე გავლილს!



სიმზიზეს ვაჩიგებ

ამ ქვეყანაზე
ყველაზე მდიდარი ვარ,
ვარიგებ სიმდირეს,
გულის სითბოს...
მოდით წაიღეთ,
გაგიღებთ კარს,
ჩემში მზეა, არასოდეს ითოვს...
მხოლოდ სანაცლოდ
მცირე რამეს ვითხოვ,
თუ დავეცემი,
ხელი შემაშველეთ,
წამომაყენეთ.
ხომ ხედავთ,
შვილად მიგიღეთ,
სკამებსაც გითმობთ...

მიჩვენია

ეს უბრალო ყვავილები მირჩევნია
ვარდს თავნებას, ეკლებით რომ იჩხვლიტება,
გვირილები რომ გაშლილან, ის ჩემია,
მზესთან ერთად ჩემს ფანჯრებში იჭყიტება.



ავი ხაზხიშ...

დაშრა წყლები,
თვით ბუნებაც გამწყრალია,
დაიწერა უკვე ჩვენი განაჩენი.
ავი ხალხით,
ხშირად ტყეში ხანძარია,
საზღვრებიდან,
ლუკმა მოდის მონარჩენი...
იანვარიც მიიღია, უკვე აგერ,
ალბათ თოვლიც ლტოლვილია,
საქართველოვ,
ოცნებითაც ლამაზ კოშკებს,
ვეღარ ვაგებ,
გატყდა გული,
აბა როგორ გავამთელო?

ჯაბეზი

ბედისწერავ,
დააბედე, ქართველ გოგოს,
რომ ქართული სიხლი
სხვას არ შეურიოს...
უფროსების
რჩევა შვილმა გაიგონოს,
თავი უნდა დავალწიოთ
„ამ კურიოზის“!



ა ხ გ ა მ ა ს ხ ე მ

სიყვარული არ გაკლია,
 ირგვლივმყოფთა,
 ყურადღებით ეიფელის,
 კოშკებს დადგამ...
 პოეზიით იხარჯები,
 გრძნობით შფოთავ...
 ოსტატურად დაატარებ,
 ლექსის აბჯარს.
 შეგიკედლე, ამ ჩემს გულში
 შეგიკედლე,
 მოგიტანე ია-ია, სულის შირმად,
 გაგიცანი...და მას შემდეგ,
 ყვლგან გეძებ,
 ლექსით უნდა მოგიქარგო,
 სიტყვა ხშირად.
 ამის შემდეგ, შენ იქნები,
 სულის გოგო,
 მარადისობს, სული მზეობს,
 ხორცი ჭკნება...
 მოგეფერო, მითხარ კიდევ
 აბა, როგორ,
 ეს გაცნობაც იყო, ალბათ,
 უფლის ნება!



ԺՈՏՈՍ ԵԱԺԱՏՈ

Ժոլոս Եամալուց Շենա Եար,
Ծարճու Գամյերոծո Եյո...
Գամիհճու Գյոլու Վենաեագ,
Ռոշոր մամթզուցեծ Ըլլեյսո.
Ռասաց Վներ ալար մինչոնեծ,
Ըրուծուծու տետր, ուտոլագ այցեզ,
Շնճա Վուցուցելո, մարնումոնեծ,
Սօմճուծու յոշեծո մապմեզ.
Գյոլու Սօմթզուցես Շեն մաժլեզ,
Ուշնանասաց միմլեր,
Շմենոգ ածա, Ռաս գազմլեծ,
Ծարճու ծալլուցու մոլրենս.
Օ, Ռոշոր մթզելո, Ռոս միժորս,
Գահճեծո օմ Եամս հիմմո,
Ծեճու Եու Գուգեծո սյուլ միժրոս,
Հիմու արասդրոս յըմոս.
Շուշե, Սյուլ Երտագ Վոծոնեծո,
Ծա Ռոշա մցուզա մատծոծ,
Աթլաց ույ Գամոմածոնե,
Ալարասուցես Ծագոմոծ!



გუნის ყინვა

თებერვალმა თუ გამილლო გულის ყინვა,
 მარტი ვიცი შემიკერავს თეთრ სამოსელს...
 ახლა კვირტებს, ხის მერქანში მშვიდად სძინავს,
 თორემ ქარი სათითაოდ კანს ჩამოსერს.
 ტყე-მინდვრების, ყვავილები გაიშლება,
 ხმელ-ხმელ ფიჩებს შემოვაცლი ჩემი ხელით,
 ერთხელ მათაც მივეშველო, შეიძლება?
 მათაც ხშირად ფოთლები აქვთ ხშირად სველი.
 უენოებს, ბევრჯერ ტკივათ შფოთდებიან,
 ქარბორბალა, დაუნდობლად ძირში ძირკვავს,
 დარბეულს გავს, ტყე-პარკი და ფერდობია,
 მუხა კვნესის, ტოტის ხელებს თავში ირტყამს.
 ახლა თბილა, სიმშვიდეა, ირგვლივეთში,
 მაისი კი საპატარძლოდ ემზადება,
 გაიშლება ყვავილები მარტის თვეში,
 გაზაფხული ზაფხულის თვეს მითხოვდება!



ხომ ჩაებაჩე უცდის გამომძა? (დათა შუბითიძეს)

გადაიარე საზვეერები,
ხომ ჩააბარე უფლის გამოცდა.
ჩვენ კი ვტიროდით მთელი დღეები,
საყვედურებიც ბერჯერ წამოგვცდა.
რა მწარე არის აღქმა იმისა,
დათა, შენ ხვანში აღარ დამხვდები.
მზეში შევნიშნავ, მაგ შენს ლიმილს თუ,
დღეს მნათობებთან, გადასახლდები?
მწამს ასე არის, მიგილო ღმერთმა,
ნეტავ რა ადგილს გარგუნებს დათა.
ჩაგიკრა გულში დედის ერთა და...
მე დარდის ფთილებს, ცრემლებით ვართავ...
ორმოცი დღე კი... აქეთ იყავი,
სული ხორცს ახლა გამოეცალა.
ცას დატრიალებს ბედის ჭილყვავი,
ლიმილა დათა გარდემეცვალა.
შენ ბედს ლიმილავ, ცუდი როლი აქვს,
მოიხსენიებს, ყველა სიავით...
მე ჩემს ცრემლებით, მაინც იმედს ვრგავ,
ჩემში დარჩები როგორც ნიავი.
იფრენ, იქროლებ, ხვანის დიდ მთებზე,
ძირულაში კი, თევზებს დაიჭერ,
ვფიქრობ, ვძრაზდები, მწარე ბედზე და...
გარდაცვალება ძალზე მაეჭვებს...
ლამე თენდება, დღეს ორმოცია,
ვთქვი სათქმელი და ჩუმად ვიტირე...
სხვებთან დავმალამ ამ ემოციას,

რადგან მე უკვე გამოგიტირე.
 თავს შევიკავებ, ვითომ და რაა,
 გოლგოთის გზაზე ყველა გავივლით,
 ჩემი ცრემლები დიდი ზღვაა და...
 შენ კი, დათა ხარ, დედის ყვავილი.
 სურნელიანი, თოთო და ქორფა,
 მტრედის მართვე და ლიმილა ბიჭი.
 არავინ მითხრას, რომ დათა მოკვდა,
 ო, ამის აღქმა ძალიან მიჭირს!

ა ხ ზ ა ჩ ა ხ ა (გიორგი შაქარაშვილს)

ნეტავი წელი გავიდეს ისე,
 რომ არ ამომწყდეს, კუნთი ძარლვიდან.
 ბედო, დარჩენილ წლებს ცრმლით მივსებ,
 ვერ გამოვედი შენი ავდრიდან.
 ამომასუნთქე, დავწერო რამე,
 ახალი, კარგი და სააღმზრდელო,
 ბედით სტირიხარ ჩემო, ნაწერო,
 ნაშობო ჩემო, ცრემლში გაზრდილო.
 მომწყურდა ქება სხვისი შვილების,
 მომწყურდა, ზრდილი, თბილი თაობა,
 მწყდებიან გულზე, როგორც ლილები,
 ცხოვრება გახდა არარაობა.
 ძმა, ძმას, არ ინდობს, სისხლი იღვრება,
 აგერ გიორგიც მოკლეს სპოტცმენი,
 მე მომავალი გმირი მჭირდება,
 მტრისთვის მებრძოლი, ძმისთვის მომთმენი.



თუკი მიმიხმობს

თუკი მიმიხმობს, ფშავ-ხევსურეთი,
მგზავრად გავყვები,
ფრთადაჭრილ ნიავს.
მტკვარო, არაგვი იმიტომ გერთვის,
ცრემლით ნაგროვი
დარდი რომ მიგაქვს,
მე კი სანაცვლოდ ლამაზ ჩარგალში,
დავაყურადებ, ღელეთა ბუტბუტს,
წყალსაც ჩავასხამ,
ნაპრალს ხახაში და გავამხნევებ
ნაღვლიან ბულბულს...
თუ სადმე შემხვდა, ობოლი ნუკრი,
დავარნებუნებ, რომ ნახავს დედიკოს,
ჩუ, საყვარელო, ყვავილობს ნუში,
იქნებ ირემი, მის ჩრდილში იყოს...
სხვის გადაყრილი ია თუ ვნახე,
სწრაფად ჩავაწყობ წყლიან ჭიქაში,
წყლით დავუბრუნებ სიცოცხლის სახეს,
მერე გადავრგავ ისევ მიწაში.
ყველას ვუშველი ტირიფის გარდა,
მას სულ ახურავს მწუხრის ზენარი,
ნარსულის დარდი მეც ჩამისახლდა,
თაფლი სხვას შეხვდა, მეკი ნესტარი!



ბეზთან გასაუბრება

::=+:::=+:::=+:::=+:::=+

დამიკემსე გული ბედო, ტყვიით,
 შენ, წამართვი ძალის იარაღი,
 სჯობს შეჩერდე, ხედავ? აღარ ვტირი,
 ჩემი დევნით, ისევ შენ გადაგლლი.
 ჯერ ოთხი ძმა გამაცალე ხელში,
 მერე ქმარი, საყვარელი შვილი,
 რომ გეგონა გადავტეხე წელში,
 შენს ჯინაზე მაინც წინ--წინ ვივლი.
 სიძლიერის გამოცდაზე მითხრეს,
 გამოცდები კარგად ჩააბარე,
 სიზმრად ცაში, გარდაცვლილნი მიქეს,
 იქ, რომ იყვნენ, შენ ერთს დაგაპრალეს.
 მე კი აგერ, ისევ მადლით ვცხოვრობ,
 არ გავივლებ, სიბოროტეს გულში,
 მხოლოდ ერთხელ, ისევ უნდა გთხოვო,
 წამოდიო, ჩამჩურჩულე ყურში.
 ჩავალაგებ ჩემს ჩანთაში ნივთებს,
 საწერ კალამს, ლექსები რომ ვწერო,
 ცაშიც შევქმნი ნოველებს და მითებს,
 აქ, კი ყველას უნდა მოვეფერო!



წასვდის მოზა

ზღვაში ვცურავ, შორს მივიწევ,
დელფინები დროს მართმევენ.
ტკივილს წყალშიც ვერ ვივიწყებ,
ზღვის ტალღები მიმათრევენ.
სიჯიუტით თეთრ ზოლს მივდევ,
ზენიტს მივწვდი, შევისვენე.
ამ დარდების გადამკიდე,
კარგს არაფერს არ ვიხსენებ.
თვალი მომკრა, ზღვის თოლიამ,
სიბრალულით შემომხედა.
მითხრა შორ-შორს იქ, ფონია,
სულაც არ ჭირს იქ, მოხვედრა.
გზა განარგრძე, შემოგხვდება,
ზღვა სიმშვიდის ელვარებით.
თუმცა ნატვრა აგიხდება,
არვის არ შეებრალები.
არა მჯერა, ნუ მაშინებ,
შორს ცხოვრება ადვილია,
იქ, იმედის სახლს ვაშენებ,
აქ, სუყველა დაღლილია.
ომს გაურბი? ჯობს დაბრუნდე,
ნაპირისკენ მიტრიალდი,
სანამ სულ არ განადგურდე,
დარდით აღარ აღრიალდე.
დაუჯერე თეთრ თოლიას,
მის რჩევას მე არც ვივიწყებ,
არ დავიწყებ შორს ბორიალს,.
ჩემს საქმესაც აქ, ავიწყობ.

თევზბს დავიჭერ და თუ მაინც,
მას შევბრანავ, სავახშმოდაც.
სუფრას გავშლი ლამაზ მაისს,
არ, ავყვები წასვლის მოდას!

თამაჩობას მოგიზოშავთ

თამარობას მოგილოცავთ თამარებო,
სიცოცხლის მზემ არ მოგაკლოთ ელვარება...
დიდებო და ჩემო ტკბილო, პატარებო,
გლოცავთ ყველას,
ყველას ლოცვა მევალება!

არა მინა

აღარ მინდა, წვიმების დროს
მათოვო და სეტყვით მუეუო,
იქნებ კეთილს გული მანდო,
შენც ყინვისგან მონაუეუო.



ჯამე

არ მომეშვა, ვიხემსაოთ ღამე,
ვიქეიფოთ, თუნდაც მცირე ლუკმით,
შენ დაწერე, სიყვარულზე რამე,
მე დავიწყებ დაკარგულზე სლუკუნს.
გაოცებით შევყურებდი შიშით,
რას ამბობდა წუწუნით და რიდით,
ნუთუ, ღამეც არის გრძნობის რიგში,
ნუთუ, ცრემლით გადაკვრია ბინდი.
ჰო, გიამბობ, მთვარე შემიყვარდა,
მე, ღამე ვარ, მთვარე მნათობია,
არვინ მინდა, მე მნათობის გარდა,
ვარაკვლავები, სხვებთან გამრთობია.
ის ერთია, მე იმისთვის ვტირი,
როს ვიხილავ,
მეც დღესავით შუქს ვფენ,
ეს, შეხვედრა სულ არ არის ხშირი,
საიდუმლო, მხოლოდ შენთან დარჩეს.
მესმოდა და არც მესმოდა თითქოს,
ნუთუ ღამემ მე გამანდო ფიქრი,
მანაც უნდა გული დამითუთქოს,
ჯერ ისედაც ყველას ტკივილს ვტირი.
დავამშვიდე, დავაძინე ღამე,
მერე ბალიშს ფრთხილად ჩავეკონე,
გათენებაც უკვე მითვლის წამებს,
მგონი ძინავს, ღამე არ მაგონებს.
ესეც მადლად ჩამითვალე ღმერთო,
მოუსმინე, სხვა რა უნდა მექნა,
ჩემი ფიქრიც მასთან გადაერთო,
მე სახელად მადლი უნდა მერქვას.

ნუთიერი ყოფა

მაშ რად გინდა, წუთიერი ყოფა,
სულიერად თუ ისევე გშივა.
თუ სირცხვილით დაიღვარე ოფლად,
თუ შენ სახლში მტერი ისევ მივა...
მე არ ძალმიძს, მივეახლო იმას,
ვინც ფასეულს,
მხოლოდ ფულით საზღვრავს,
სჯობს, რომ თავი შეუშვირო წვიმას,
ვიდრე ავყვე დუდუკსა და არლანს...
არ ვმეგობრობ არასოდეს ფლიდებს,
წმინდა სული მინდა ჩემში იყოს,
დღე და ღამე
სულ სიკეთეს ვთვლიდე,
ოქრომ რატომ უნდა გამაბრიყვოს!



ქმრის მზე

ამოდის მზე,
თოვლს სხივები აატირებს,
თიბათვის თვე,
აბრწყინდება ათასფერად,
იმედია, შემისრულებს დანაპირებს,
ნაზამთრ გულში რადგან ასე მომეფერა.
ალიონზე, აშრიალდნენ ხის ფოთლები,
თბილი სიო დაათბუნებს არემარეს,
იწვის ალით,
სალოცავში, ღვთის სანთლები,
წამოვდექი,
ბედო, ტკივილს ხომ მაკმარებ?
მიბალახობს, ეს ზამთარი იძულებით,
იცოხნება...ააშენა, ღრუბლის გორა,
ნინო წმინდავ,
შენ მშველელად მეგულები,
დარდებს უკვე,
ქვა და ღორლით ამოვყორავ...
ამოვავსე საწნახელი,
ყურძნის მტევნით,
ნამიანი მარცვლებიც მწამს,
არ დაჭკნება,
იქნებ ჩქარა ყანწით შევსვა,
ყურძნის წვენი,
ნაწვიმ ბადაგს არ ვაცალო დამაჭრება.
ო, ვილოცებ ჩემს ხატებთან
ყოველ დილით,
საუკუნეს ტკივილებით გავეტოლე,
მუმლი მჯაბნის,

მწუხარებით ვეღარ ვივლი,
 ათჯერ მომკლან,
 მაინც სხვის რჯულს არ ვიტომებ.
 დარდი თუკი ისევ-ისე მომერევა,
 ლოცვას ვიტყვი,
 იმედს ფარად ავიფარებ,
 იფქლის ღეროს,
 თუკი ღვარძლი შეერევა,
 პურის თაველს,
 ჩემს უბეში შევიფარებ.
 აფრებს გავშლი,
 ისევ ხვალის მომავლისთვის,
 არწივის გუნდს,
 ისე როგორ დავეწევი,
 შური მძაგს და
 დამითმია ბევრჯერ სხვისთვის,
 ერთი ათად, გაჭირვებულს შევეწევი...
 მე თუ მტერი,
 ძველებურად კვლავ ამხანჯლავს,
 ომს მოვიგებ, მოთბინებით ალბათ ისევ,
 სინაზით და სიფაქიზით,
 სიტყვებს ვხარჯავ,
 იაც ნაზად ბუჩქებიდან,
 ჩუმად მიცექრს...
 ლურჯ ზეციდან შენ მფარველობ,
 წმინდა ნინოვ,
 იქნებ ქება იანუსზეც ალარ მეთქვა,
 მისი არ მწამს, ორპირია,
 არ მიწყინო,
 შენი ხატით ათინათის გული ფეთქავს!

გილობავ ჩაბაზების ჩავას

დედის სიცოცხლევ,
ჩემო დინჯო, ჭკვიანო დავით,
დაგლოცავ შვილო,
გაძლიერდი, სულ იმზიანე...
არ იყო დედი,
მტრისთვისაც კი, ძუნნი და ავი,
თუ რამ გაგაჩნდეს,
ყველას ტკბილად გაუზიარე!

მიწა გილობავ

როგორ გინამო ნიავო,
წვიმაა, ცაც არ ჩანს ცისფერი...
ქარივით კვლავ არ იავო,
სულ შიშის თვალით გიცქერი.
არა, რას ბრძანებ პოეტო,
უნდა მომენდო ბოლომდე,
რად მინდა ტყე-პარკს მოვედო,
ქარიშხალივით ვომობდე.
სანდო ვინდაა რა ვიცი,
მოგდევ და მაინც წინა ხარ,
მე მაინც თბილად ჩავიცვი,
სულს, ზეცის საგზლად ვინახავ!

ჩვენი შეხვედრა

ოხ! ღმერთო ჩემო, რაღატომ შემხვდა,
 ხომ აღარ მსურდა შეხვედრა მასთან...
 შეხვედრის იმ დროს ფიქრებში ხევდა,
 აღარ იცოდა რა უნდა ეთქვა,
 და ჩემი სუსტი ფაქიზი ხელი,
 მოექცა მის დიდ ტორივით მკლავში...
 რაღატომ შემხვდა ან მე რად ვნახე,
 აღელვდა როგორც პატარა ბავშვი,
 მერე წავიდა, ჰო, წავიდა,
 ჩემს გულში დატოვა არარა,
 ბუუტავს დაისში, ასეც არ მინდა, –
 გაყვითლებია, თმებში ჭალარა.
 ცრემლი სდიოდა ძველ დროს ლურჯთვალას,
 რადგან შეხვედრის წუთი მებევრა...
 მეც არ მინდოდა, მაგრამ უფალმა,
 ინება ისევ ჩვენი შეხვედრა.



ՑԱՆԿԱՆ ԵԱՀՈՂՅՈՒՐ

Իշմո ցուլուս յրեգդռ, արուս
Իշմո յրուս սովորյուլո.
ցուլուս առ ապչա արսագ ծիարո,
մտքրոծա, հումագ մօմալյուլո.
նրոյելու արուս իշմո սություն,
ցուլուս մելնուտ դանցըրուլո,
ան պայուղուգ լույսու զոն տէցա,
պրու դա, ցուգուտ ցածերուլո.
մոռուս մլույցու արացացուտ,
եան գորուս դա եան լուլոնոնքս,
ծեզրջյեր արուս պարուցուտ,
եան կեօյուծս սուլ պայունուգ.
իշմո լույսու մամուլուս,
պայուղուտ սագուպարու,
լույսու եանց ՝ուրմուլուս“,
եանց արուս նագուրուտալու.
իաօյոյելուս րաց ցուլուս պնդա,
րա տէմա պնդա յրուսատցուս,
տպ պայմո ցագածրունդա,
տպ մոզկալու յրուստացու.
մաժոն ցրմոծաց դանցապրուս,
րաժոն մոնդա մզվլուլու տպա,
ցուլուս պնդա մոնցատլուս,
տպ պայուրմա մոագուս.
ցուլուս պնդա պայրուցուլուս,
սալուցազեծս, ագատ նեսեծս,
ցուլուս, առ եար մշեն պայուղուս,
սուլուտ մժոյերս նաեւմսեծ!

შემვბი

ფრინველის
 ფრთებით კი არ დავფრინავ,
 ლექსის ფრთები მაქვს,
 ღვთის ნაჩუქარი,
 ამ ფრთებს ძირს ხშირად,
 მოლზე დავფინავ,
 რადგან ჩემია, სულ საკუთარი.
 ეს, სიმდირეა, ხელშეუხები,
 მიუკარები არვის სადაო,
 ხან მდინარეა, ტალღის შხეფები,
 ისე ტკბილია, როგორც დედაო.
 ხშირად არწივობს, ცაშიც ნავარდობს,
 ხანაც უშიშრად მზესთან სეირნობს,
 მერე მოვა და ფიქრებს გამანდოს,
 ცდილობს ლექსეები დამაწერინოს.



ქმჩი

ქორმა ფრთა-ფრთას შემოკრა და
ცის ლაუვარდში ინავარდა,
ბევრი ჩიტი შემოხვდა და
ხორცის ჭამით გაიბადრა.
მოიწყინა, სუსნაობა,
დაჭკვიანდა, ჩამოდინჯდა,
არ იკითხოთ ვინაობა,
არწივსაც კი შეემიჯნა.
ჩამოსკუპტა ხის ერთ ტოტზე,
და მილულა ქორმა თვალი.
ჩაიმლერა უცხო ნოტზე,
თითქოს იყოს ღვინით მთვრალი.
ფრინველებო, ქორს არ ენდოთ,
მოშივა და არ დაგზოგავთ,
სჯობს იმ ხესთან მარტოდ ეგდოს,
არ მონათლოთ ანგელოზად.
მოერიდეთ, გაეცალეთ,
მაშინ როცა მშიერია,
ბუმბულები დააცალეთ,
რადგან ქორი ცბიერია.



ზ ი ზ ა

ფიქრით ცაში კარავს გავშლი,
 დილით ცისკარს ვეგებები...
 დარდის ღრუბლებს ხელით დავშლი,
 ქარს არასდროს დავნებდები.
 ხის ნაფოტსაც წამოვკრიფავ,
 რომ არ დალპეს წვიმიანში.
 ხე რომ კვირტებს გამოკვირტავს,
 გულს გავუთბობ ქარიანში.
 ქარის ნამტვრევ ტოტებს ხელით,
 შეუფუთავ წატენ ადგილს,
 თუმცა ბედით განათელი,
 არ ვისახავ საქმეს ადვილს.
 დავილლები, გავწვალდები,
 მტრის ვალებსაც გადაგიხდით,
 თქვენთვის ხრამშიც ჩავარდები,
 შიშით არა, ბრძოლის ხიბლით.
 მოძმესათვის სისხლს გავიღებ,
 არ დავუჭერ, მშიერს ლუკმას...
 ჩემი ხელით გადაგიღებთ,,
 გულს დაგიჭრით ლუკმა-ლუკმდ.
 სანაცვლოდ კი ვითხოვ მაისს
 მეც არ მავნოთ ყინვის ჭირხლით,
 შემაგებედ მშვიდად დაისს,
 ვაზის ტოტებს ნუ გამისხლით!

გახდის წავბი

დარდის წლები, დარდის დღე და წამი,
ტკივილთცვენა, უტყვი კვნესა, ოხვრა...
ვინმემ ერთხელ მანუგეშოს რამით,
რა იციან უშენოდ რას მოვთქვამ.
მე და შენი სიმწუხარის წლისთავს,
კრძალვით უფალს, მივანაბრებ დედი,
სევდის ფთილით, ფიქრებს ნაზად მოვრთავ,
ღმერთმა იცის, მე რამდენჯერ ვკდები.
ყველა თავის, ბედისწრერით ცხოვრობს,
ხომ ასეა, ვეკითხები მთვარეს.
დედამ აპა, როგორ გაიხაროს,
შვილი როცა აღარ უდებს კარებს.
უკდავების ცაო, სულთა სახლო,
ხომ არ ცივა, რამე წააფარე...
ჩემს შვილს ბედმა, ხელი აღარ ახლოს,
სანამ მოვალ თბილად შეიფარე.
სხვა სათქმელს კი, გულს დავმარხავ დედი,
შენი სული უნდა დავამშვიდო,
მოთბინებას წლობით შევაბერდი,
ნეტავ შენთან ლოგინს გამიშლიდნენ.
ვაყურადებ ამ გულს, ბედით ნათალს,
ნაისრ ადგილს, ფრთხილად ვუხვევ ტკივილს.
შვილთან მისვლის დღეებს მწარედ ვართავ,
ხმას დავეძებ, ჩემი ტკბილი შვილის!

ჩემი გუდის წუთისოფელი

ქართველ ექიმებს

თქვენ რომ არ იყოთ
ექიმებო, მაშინ გვენახა,
რა ქაოსური
იქნებოდა ყოფნის ცხოვრება.
თქვენთვის თუნდ მტრებსაც,
სახლის კართან რომ დაეძახათ,
მათი ტკივილი
დაგრჩებოდათ გულში გორებად.
თქვენი ნებართვით,
ხალხი მინდა დავაიმედო,
ახლა რა გვიშავს,
თქვენ გვეგულვით ერის პატრონად,
თქვენ ერის ტვირთი,
მხრებით დაგაქვთ მართლაც გმირებო,
ეს თქვენით ხდება,
ეშმა, რომ ვერ დაგვეპატრონა.
თქვენ გაგიმარჯოთ ექიმებო,
მრავალზამიერ...
გაიზაფხულეთ, იზაფხულეთ,
ორთავ სოფელში,
ვგრძნობ მეც სიმშვიდეს,
თუნდაც წუთით, თუნდაც წამიერს,
ყველა გმირი ხართ,
ჩემი გულის წუთისოფელში!

გენეტიკური გენე

შენს ოთახში დედი ლანდად,
სევდის ჩრდილი დაფრიალებს,
გულში დამრჩი მწარე დაღად,
ბედი თავზე დამღრიალებს.
ცივ კედლებსაც გავებუტე,
თვალს მოვავლებ ოთახს სუფთას,
შენს სამოსელს ჩავიხუტებ,
თითქოს შვილო, ახლოს სუნთქავ.
ავსლუკუნდი მარტოდ დედა,
გვერდში მხოლოდ ფიქრი მყავდა,
მერე ლანდმა შემომხედა,
ის აჩრდილი შენა გგავდა,
ვისაუბრეთ მე და ლანდმა,
მოვეფერე ფიქრის ხელით...
მოგონება გადმოლაგდა,
და ვსაზრდოვობ ისევ შენით.



ქ ა რ ი

ქარი გაყურსულა, აღარ ავობს,
 თითქოს სმენად იქცა დედამიწაც...
 უკვე ძველ წარსულზე აღარ ვდაობ,
 დღევანდელობამაც დამივიწყა.
 ქარი, ქარია და არ ვენდობი,
 ერთ დღეს კორიანტელს დაყენებს,
 მე კი ყველას ტკივილს დავედნობი,
 ბედით წაქცეულსაც ავაყენებ.
 ყველას საამებლად გავაკეთებ,
 თუნდაც ჯაფამ წელში გადამტეხოს.
 ქარი ვერასოდეს დამაფეთებს,
 რაც გულს მომაგლიჯა ისიც ეყოს.
 არვის არ ადარდებს ხვალის საქმე,
 რატომ დავიღალე რა მეტკინა.
 მე კი არ შესაქებს მაინც ვაქებ,
 ისევ მერცხლებთან რომ მეტიტინა.
 გული ფოლადად მსურს გამოვადნო,
 კვლავ რომ სიკეთისთვის დავიხარჯო...
 ქარმა ტკივილი არ მითანაგრძნო,
 ვპრძოლობ, ბედთან უნდა გავიმარჯო!!!

წუთი



წუთისოფელს, წვეთ-წუთობით,
გამოალლობს, დილის სხივი...
წუთით ყინავს, კვლავ ურჩიობით,
ამას ვდარდობ, ამას ვჩივი!
წუთი წყვეტავს იმ დღის საქმეს,
რასაც წლობით ჯინჯგლაობენ,
შესაქები თუ შეაქეს,
თუ კი ერთად იგალობეს.
წუთით წავა, წუთით მოვა,
წუთით დავა ილაგმება,
წვიმს და წუთში თუ მოთოვა,
წუთით საქმეც დალაგდება!
წუთში შენ, რომ დაიბადე,
ბედნიერი, გახდა წუთი,
წუთში ისე დავიდარდე,
ბედით გავხდი განათუთქი!



სიტყვის სათეატი

სიტყვის სანთელი
ჩამოვქენი თქვენ, რომ გეძინათ,
მერე ვილოცე,
მტერი მოყვრად გავითავისე,
ძალა უფალმა,
სიყვარულის, რწმენის, შემძინა,
საქართველომო,
იზემოს ლამაზ მაისებს.
სიტყვის სანთელით
დავაკმიე ლამის წყვდიადი,
ხან ვიჩურჩულე,
ხან სიტყვა ვთქვი ტკბულ- შარმიანი,
ო, ამ ლოცვებით,
ცისკრის დილავ ამოზვიადდი,
გამოჯამრთელდეს,
ყველა რჯულის ადამიანი!



ԹՅՈՒՅԻՆ

Թյահարո զար մագրամ, այ արա զբեռազրոնձ,
պամու զար, ծինա ոյ, արուս հիմո...
մեօքլազս Տոնաչյ, արագրոս զյորոնձ,
մտարյ դյժաա, մթյ մամահիմո.
ոյնեծ Տեզուսօա, րասաց հիմաճ զտլո,
մյ մյհիզենյեծա րագրան մոյզարան,
մատ նագյենյընյըն, օլյյ ար նազմլո,
ոյոյրս յսասրյլոս, սագլաց մովպազար.
համոզուսզենյեծ, եօս ծյեծյր ջորկածյ,
տալոտ Շշեցազ, մթուս հասզենյեծաս...
Տյըզդա կազկազեծս, կալազաց թլզուս პործյ,
եցեծա դարցեծուս ցամոսզենյեծա.
Ցոյտուս ոյրտեծու Տաճ ար դատրոնազս,
դայեթյեծա, ցուս Տաթլրյեծս ցուցեծա,
Ցոյտու ոյոյրյեծս, մթուս կլազմյ ոյնազս,
ոյոյրոտ մտարյս, դա
Տան մթյսաց եզդեծա.



შვილი

თუ შვილი გყავს, ითვლი ოქროს წუთებს,
 შეციცინებ თვალებში და ნატრობ,
 ბევრჯერ ღამეს სიყვარულით უთევ,
 ძილშიც შფოთავ, შვილს ძილშიაც არ თმობ.
 გაიზრდება, შენც იზრდები მასთან,
 როგორც დედა, და ხარ შვილის ფარი,
 უჩიჩინებ, ტკბილად იყოს სხვასთან,
 რომ სიცოცხლე, სიყვარულით არის!
 გძინავს მაშინ, როცა გესმის სუნთქვა,
 აყურადებ, ხომ არ წვალობს ძილში,
 სიმართლეა, რაც შვილებზე უთქვამთ,
 სილამაზეს, მხოლოდ ხედავ შვილში.
 არაფერი შეედრება ტკივილს,
 თუ ბედისწრით წავა უფლის ნებით,
 რა ფასი აქვს, უღიმდამო ღიმილს,
 რა ფასი აქვს, ცრემლებში რომ ლპები.
 დარდის წლები აღარ მ ი ი ლ ი ა,
 მენატრება შვილი ტკბილზე-ტკბილი,
 ეს, იმხელა დიდი ტკივილია,
 გათენება რომ მრცხვენია დილით.
 მაგრამ ვიტან, მწარე სიმწრის ყოფას,
 რადგან ქარი არ წყნარდება, კივის,
 გახანჯლული გული კვლავ იყოფა,
 ვარვარა მზეც, ხდება ჩემთვის ცივი.
 ეჲ, რას ვიზამ, ცას შევცქერი ხშირად,
 თეთრ ღრუბლებთან, ვხედავ შვილის სახეს,
 მადლის თესვა, მხრებს მოვისხი შირმად,
 ვიტან ბედით გადანარტყამ სახრეს!

სიმოცხვა

დავით სხირტლაძეს

დედის სუნთქვა ხარ, დედის სიცოცხლე,
შენა ხარ ჩემი დღე ხვალინდელი!
სულ უდარდელად მინდა იცოცხლო,
რაც გიცოცხლია ასი იმდენი.
მოგასწროს ღმერთმა შვილიშვილებს და
შვილთაშვილები გყავდეს მრავალი...
მეც თქვენ სიყვარულს ნუ მაშიმშიმლებთ,
თქვენა ხართ ჩემი გულის წამალი.

* * *

ეს იყო ღვთის დღე, მადლი უფალის,
უნეტარესს და უწმინდესს შევხვდი...
ამ დღეს მე ვიყავ ჭირისუფალი,
მუხლმოდრეკილი მაცხოვრის ფერხთით.



ჩოშე

როცა, ტკივილის შესვამ სამსალას,
 და როცა ბედი, ცრემლში დაგახრჩობს...
 თუ, სახლს აშენებ, იძენ მასალას,
 შენს ნაშენ კედლებს, სჯობს უდარაჯო,
 ცაზე ღრუბლები, გაყორნისფერდა,
 ვინ იცის იქნებ აღარც იკაროს...
 მაგრამ თუ ღამე, ამოისფერდა,
 მაშინ იმედი ისევ, იხარებს.
 საშინელია ავდარს უყურო,
 სევდა გულისა, წელში გაგტეხავს,
 ხელებს დაგსუსხავს, ღელის გლუყურო
 და თავისთავად განგაშს ატეხავ.
 ისევ ჯობია, მიყვე დინებას,
 ნაპირს გაგრიყავს, ტალღები სევდის.
 ესეც თუ ისევ ღმერთმა ინება,
 გიმღერს სონეტებს, ლამაზი გედი.
 იტყვი ცხოვრება, ახლა დაიწყო,
 და ჭირთა თმენას შეურიგდები...
 ო, ის კოშმარი ნეტავ რა იყო,
 სიცოცხლის წლებით აგუგუნდები!



მიზანსწავება

ჩემი მწვერვალი ჯერ ისევ შორია,
ვშრომობ, ვვახირობ, მე ხელებშიშველი.
ირგვლივ ბურუსია, ნისლების თქორია,
ვარ უფლის იმედით, მნამს ღმერთი მიშველის.

სხვამ იპიტხოს

სხვამ იკითხოს, თორემ მე რა...
უკეთეს გზას დავადექი,
ცამ ღრუბლები შეიფერა,
მე?.. მთვარის სახლს მივადექი..

სუსის საჩქი

ო, ალარ შემომხვდეს დარდების წყვდიადი,
სიკეთეს მოვაფრქვევ თქვენს ეზო-ბაკეში...
მზის სხივო, იბრწყინე გთხოვ ამოზვიადდი,
შემოიხედე ჩემს სულის სარკეში!



მივსციჩი

მივსტირი, იმ ძველ დროს,
როს კაბა ემოსათ...
ახლა კი შოუთი დაყრუვდა ქვეყანა,
განრისხდა ცის ღმერთი,
ძირს უნდა ჩამოსვლა,
ჭერი ნუ ახადეთო ზეყანას.

სურს მაციით

ჩემში დავიწყე ნაკლის ძებნა
წლებს გადავხედე...
და შევიმოსე მოსამართლის
სულის მანტიით...
სიმართლისათვის ჩემო გულო
არ ამიმხედრდე,
ნაკლი ეს ვნახე,
არ ვიცვლები ცივი მარტივით.



ԱՍՏԱԿԱՆ

Գոյշրուս պատրիարքան Սուարժուլս,
առաջերու քաղաքացիների...
Ճավադիզար ոյ Տաճառ մի հարուստ,
մենակա Տուքատեմի,
յս եռմ հիմու գոտին,
պատրիարքան կո գեղամինուսա ճա
ճեցուս գոխարուս.

ՍՈՅԵԹԵՍ ԾԵՍԱՅ

ՈՎԵՐՈ ԺԵԼՈՒԺԵՍ

Տուքատես տեսաց ճածագեծի ճան,
ոմեցուս Տեխուզեն, պատրիարքան արուցեն,
Տաճառագութատուս, ճասաձամուճան,
պատրիարքան մուտինեցուս աթրու գամրուցեալ.
Ճաճուս Ռիւլութան ճաճումս գամարուամ,
մոռսագոնարսաց, ճաճուս Շեշտամ մշերա,
Վայուացուր մյուլացենս մալլա ալմարուաց,
Տորչացարս եւտուս բնմենու գաճաներաց.
Գամուուցելուցեն Տաճառուրու կերա
Շաբ, գեղամոնաց, յուրուադ յուրուցեն
ճա պատրիարքուս օյկանու օյերութագ,
մոռսագութենալու Շեշտայութեն.
Աթեոմուցեն, յս ճաճու լամանագ,
գամուանատեն, Տաճառուս Տաճառումելու...
Ճաճուս պատրիարքուս, կարուս հիանանաց
ճա ճառուցեա ծեզրու Տաճառումելու.



ა ხ გ ა მ ი შ მ

როცა დააბიჯებენ შენს ღირსებებზე
არ გაიოცო...
შენს გარდა სხვაც დამჯდარა,
ასეთ ღერსებზე.
ადამიანი უნდა გაიცნო.
უვიცთან არ ისაუბრო, ადამიანურ წესებზე.

ა ხ ა ს მ ი შ ე ს

არასოდეს აღარ აიცრემლოთ თვალები,
წარსულს აღარაფერი ეშველება,
დიდ დარდს მოერიდეთ ქალები,
ბედს ძალიან ბევრჯერ ეშლება.
იყავით ოპტიმისტები....
ნაირ-ნაირ ფერებით გაგიცინებთ მზე,
თავს დაგიხრიან ტიტები,
ეს აუცილებლად მოხდება ზეგ.

ა ხ ა ვ ი ს ვ ე ხ ი

შეირგონ ჩემი სითბო და ეშნი,
არავის ვერჩი, ნურავინ მერჩის,
მე ისეც ბევრჯერ დამეცა მეხი,
მარტოობას და ტკივილებს შევრჩი





* * *

ჩემთვის პატარები დარჩებით
უბეს რომ მითბობდით, ბებო.
სიკეთეს თავიდანვე გაჩვევდით
არ გაკლდათ ყველი და ერბო.
შვილიშვილების ჰარმონია,
იყო ოჯახის კრედო.
უფროსი იყო თამუნია,
გულში მარგალიტი ედო.





თამაზი

შენს ლამაზ სახის სხივს ვეფერები,
შენ გრძელ წამნამთან თვალთა მიმინოს.
შენ ხარ მომავლის საღი ფესვი და...
ჩემო თაკუნი უნდა მისმინო.
მიყვარხარ... იცი, რარიგად მერე?
მაურუოლებს, როცა შენ დაგინახავ.
სიცოცხლევ ჩემო, ეს დაიჯერე,
ჩემს ერთ ლუკმასაც შენ შეგინახავ.



გვა

გელა სხირტლაძეს

გელა, ბაბუა ხარ გენაცვალე,
ცაში ჭერს აყრიდი სიხარულით,
თასი უსათუოდ გამოცალე,
ყველა დაპატიჟე სიყვარულით.
დედი დამილოცე შვილთაშვილი,
შენი შვილიშვილი გენაცვალე,
მერე ძმა დალოცე მამიშვილი...
მე კი ეგ ადგილი გამიცვალე.
ვახომ გააკეთა კაკანათი,
თაკოს ბედიც უნდა გადიბარდნოს,
თეომ გაგახარა პატარათი,
ჩემო, ტკივილო და გულის დარდო.

უეხნასუნია

ფერწასულია დღე ამ სიშორით,
შემოვინისლე, კვლავ ღრუბლის ფთილით,
ჩემს გზას თან დასდევს, ნისლი და თქორი,
ცაში მყავს თბილი, კეთილი შვილი.
ვიბრძოლებ ბოლო ამოსუნთქვამდე,
განსასჯელია, ირგვლივ ყოველი...
შვილის გარეშე როგორ ვსუნთქავდე?!
ვცოცხლობ იმით, რომ ისევ მოველი.



გეზის გუდი

დედის გული სამარესაც გაათბობს,
მისი სითბო ვულეანივით იფრქვევა.
თუკი ბედით მხრებზე თოვლი დაათოვს,
გაცეცხლდება, ვეფხვად გადაიქცევა,
გადაპოტნის მიწას შვილის ცხედრიდან,
ხან ფიქრებით, ხანაც თავის ხელებით,
სისხლი მოდის რძის მაგივრად მკერდიდან.
ზღვად გროვდება დედის მწარე ცრემლები...

ჩრდილი გეზა (გირგი შაქარაშვილს)

კიდევ ერთი გულის ძარღვი მოწყდა,
საქართველოს მძლავრი მუხის ტოტებს,
არ იფიქროთ, რომ გიორგი მოკვდა,
რა მოკლავდა, უძლიერეს სპორტცმენს.
გაგიმეტეს, გიორგულეს, ბიჭო,
არ დაგინდეს, ცხრამეტი წლის შვილი,
აბა, ერთი იმ უგულომ სინჯოს,
როგორია სამუდამო ძილი.
შენ კი უფლის ღვთის სასახლე შეგხვდა,
ცის ვარსკვლავად იბრდღვიალებ ცაში.
როცა ზეცა ღრუბლის პიჟაკს ხევდა,
ალბათ მაშინ იხრჩობოდი მტკვარში.
რას აივსე ცაო, ნორჩთა, სულით,
ეს რამდენი შვილი მიითვალე,
შეანელე, ღმერთო, ერში შუღლი,
რკინის ჯაჭვი, შვილებს შემოავლე!

შვილობის მიზანი

შვილო, შეგეძინა შვილიშვილი,
ბიჭი დაიბადა შენი ფერის,
ჩემთვის საოცნებო შვილთაშვილი
გული თავისთავად ჩუმად მღერის.

ჩაგებები შვილობის მიზანი

დაგეძებ შვილო, მოფერება ხომ არ გაკლია?
რაც შენ დაჰკარგე, ფიქრი გახდა დარდის სონეტა,
და თუ სიცოცხლე შენს გარეშე, შვილო, ნაკლია,
მაშინ ჯობია ისევ ისე დავრჩე პოეტად.

ამ ლამაზ დღეებს მაშინ ჰქონდა შნო და ლაზათი,
როცა ჭრელ-ჭრელი სამოსელი ტანზე მემოსა.
ახლა გული მაქვს სევდიანი ფიქრით ნაზამთრი,
და გამახარებს ჩემი შვილის ხმა თუ მომესმა.



პატაჩა იორანე წობჩანიძეს

უკვე ვაუკაცი ხარ, დიდი ბიჭი,
რა უცებ ჩაიქროლეს ქარებმა,
ჩქარა დამანახე შენი კიჭი,
ყველას შენი გაზრდა გვეჩქარება.

ღვეს

დღეს ლექსს არ დავწერ,
არ მკითხოთ რატომ?
შვილთაშვილი მყავს
და... იგი მათბობს....

წვთის წილაჟარო

(თეონას)

შენ ჩემო თეო, სილამაზით მზეთა სადარო,
ჩემთვის მთვარევ და ცის ვარსკვლავო,
გულის სამყაროვ.
გზა მზემ გინათოს, საყვარელო,
აგცდეს ავდარი,
ჩემო იმედით მოსაუბრევ, ღვთის წილნაყარო.

თეოჩაზ აუთებება გაგაშესას
(გიორგი ლობჯანიძეს და თეონა სხირტლაძეს)

მარტი მზის სხივებთან ნიძლავდება,
შინდი გაიშლება ყვავილებით.
მთაში ღვთით ქორნილი გაგრძელდება,
მთვარის სიყვარულის დავალებით.
ცოლ-ქმრის უღელია ოჯახი და...
ითხოვს ყურადღებას ყოველ წამით.
ტრფობის ელექსირის დაჯავშნით და...
ჯაფას... დიდ სიფრთხილეს, დღით და ღამით.
ხუთი მარტი არის სიცოცხლეთა..
თეთრად აფეთქება გაზაფხულის,
მთვარემ ია ხელში მოიხელთა,
მიზნად ქორნილი აქვს განზრახული.
მისი სიყვარული წრფელია და...
ტრფობის სიფაქიზით ნაფერები..
გუნდი ვარსკვლავების მცველია და..
ცათა ცისარტყელის ელფერებით...
მთვარე გიორგია, მეფეთ-მეფე,
ია თეონაა, მზის ხელებით....
რაჭას გადაშლიან ლამაზ სეფეს,
ას წელს აითვლიან ერთგულებით.



ვახშინი

დარდი სადლაც, ფიქრის ზღვაში გადავაგდე,
რადგან ვახომ, დიდი სითბო მაგრძნობინა,
ვცდილობ ისევ, ცოტა-ცოტა, ფეხზე დავდგე.
ნაბოლარა, მართლა ტკბილი რამ ყოფილა,
საუფლოს დღეს მილოცვებით მატყობინებს,
ო, იცი რა?!! ამ სიტყვებით მეფერება,
გელას ფესვი ვიზრდებიო, მაგრძნობინებს,
ტკბილია და... ლექსიც მასზე მეწერება.

გაპატიება

გაპატიებ, ოლონდ შენს თავს აპატიე,
გპატრონობდი, ერთგულებით, უსასრულოდ...
ამ ჩემს გულში, დარდი ვეღარ დავატიე,
ჯერ არ მინდა, სიცოცხლე, რომ დავასრულო...
გაპატიებ, გულის კუნთის გამოგლეჯვას,
ოლონდ მიხვდი, უსამართლოდ მომექეცი...
აუღარუნებ, უსამართლო დროის ეჟვანს,
გაიხარე, მე კი ბევრჯერ წავიქეცი.
გაპატიებ, გაიხარე, ზენიტს მიწვდი,
დაიწიე, სიცოცხლე აქვს მუხის ხესო...
ბოროტებას, ბოროტებით მე არ გიხდი,
დამაცადე, წლები იქნებ წავიხემსო.



ჩემთ სიცოცხლე

25 ნოემბერი

ღამის თორმეტი საათი შესრულდა, პირველი
დაიწყო, ჩემი ნანიკო ცხრამეტი წლის გახდა....

ცხრამეტის თუხარ, არა მგონია,
ისევ ციცქნა ხარ ჩემთვის.... ნანიკო,
შენი სინაზე ცისკრის ფონია,
შენ გვერდს გიმშვენებს შენი ძამოკო.
იტეჭნიერე, ჩემო სიცოცხლევ,
წინ სავალ გზაზე ფრთხილად იარე,
შენს ბაგის ლიმილს ჰქვია სიცოცხლე,
ნიჭით მწვერვალი გადაიარე.
ბედნიერებას მინდა მომასწრო,
მინდა გამაცნო შენი რჩეული,
ბევრჯერ დროსაც კი უნდა გაასწრო,
დიდ წარმატებებს ხარ მიჩვეული....

აჩამის მოზღვა

ადამის მოდგმა, მე რას გამიგებს,
ზეცის შვილი ვარ, მთვარის ნათლული...
დედამიწაზე მახე დამიგეს,
მათგან გული მაქვს დანით დათლილი,
ეგონათ მოვკვდი, ხარობდნენ უკვე,
და სიხარულით ზეცას ეწიენ,
დიდ გზას მივდევდი, თოვლიანს, უკვლევს,
ბევრი მდიეს და... ვერ დამეწიენ.

მე

მე ჩემი სამყარო მიზიდავს,
ქათქათა ღრუბლებიც ჩემია.
ბედი ბედისკვერს მიზილავს,
ცხოვრება დარდი და ცრემლია.
არ მინდა მაჩუქოთ სასახლე,
იმედი დამირგოთ ეზოში...
მე მინდა ჩემშივე დავსახლდე,
ვცხოვრობდე ფიქრების სოროში.
ჩემს გულთან არავის მოვუშვებ,
თუ გინდა ამისთვის მაწამონ.
ამას მე არასდროს დავუშვებ,
რაცა ვარ, ასეთი მიწამონ.

ზესსაც ზაგჩანდი

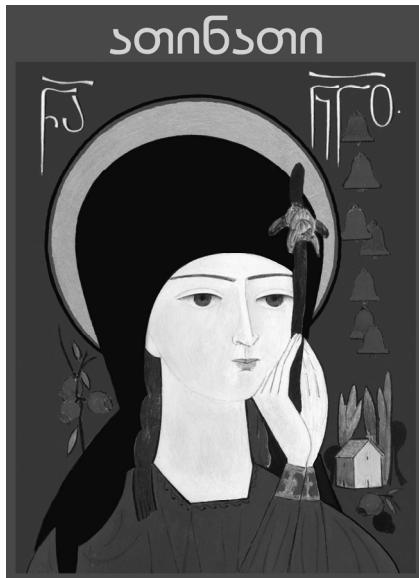
არ შემიძლია, მიყვარდე გულლრძო,
მთებში ხარ, სადღაც, კლდეში დარგული.
რომ იკბინები წაბლის ხის ბურძგლო,
მომეცი შენი გამონაგული.
ჩამოუირიგებ სოფლის პატარებს,
შემოგყურებენ, ცქერით დალლილან...
ხრამს იფანტები,, თაგვებს ახარებ
და მრავლდებიან ძალზე ადვილად.
ანდა ჯობია, დაფიქრდე ისევ,
ბავშვებს ჩააცვა, შენი ნაბადი,
იკოტრიალონ უშიშრად მზის ქვეშ,
მაშინ კი წაბლო, ფეხსაც დაგბანდი!

თუ ჩაგზიჩიჩები

თუ შემოიხედავ ჩემს სულში,
ზეციური ძალით დაიმუხტები ჩე-
მო მკითხველო.

თუ დაგჭირდები ვიქცევი საბნად,
უფაქიზესო, ჩაგსვამ უბეში.
შური შორს ჩემგან, მტკივა და აბად,
სიტყვით მსურს ბევრჯერ მოგცე ნუგეში.
იცის სულებმა მათთან, რომ ვსტუმრობ,
ხანდახან როცა მენატრებიან...
ენძელებს ვკოცნი, ჰო, არა ვხუმრობ,
დედის ცრემლებით ამტირებიან.
არ მინდა ვინმემ დარდით იაროს,
ვეფერები და წამლად ვედები.
ჩემად ყველა რომ გავიზიარო,
ეკლებშიც იქნებ ვნახო ედემი.
მუმლი მესევა, წინ ბურუსია,
საით გადავდგა ნაპიჯი ნეტავ.
სეტყვა ცვივა და ცივი სუსხია,
ულრან ტყეებში სიარულს ვბედავ...
ლოცვა ვთქვი... თავი დაბლა დავხარე,
შევშფოთდი... ღმერთმა ხმა მომაწვდინა:
იმედი ხარ და ყველას დამხმარე,
ზღვა ტკივილებით ცრემლებს გაწნიდა.
ელვის მათრახით გავროზგავ ყველას,
ცაზე დიდი გაქვს ტკივილით გული.
ია ხარ ნაზი, ხან ცისარტყელა,
უჩუმრად ბრძოლობ დარდნამოსხმული.
რიოში არა, ბროლის ხარ მძივი,
ირმის შვილი ხარ, დაეძებ დედას,

ძაძით შემოსილს თუ შვილზე ჩივის,
 აქარწყლებ იმის დარდსა და სევდას.
 ლოცვა გამშვიდებს, იმედი უფლის,
 იღიმი მაშინ, მზეს ხედავ როცა.
 თოვლს და ქარ-წვიმას არასოდეს უფრთხი,
 დიდ ტკივილებს კი გიმშვიდებს ლოცვა.
 ასე მოვედი მკითხველო შენთან,
 იმედებს მოგცემ, რაც გამაჩნია.
 მოდი, უსმინე ამ გულის ფეთქვას,
 უფალი ლოცავს, ვინც შემამჩნია.
 ხის ჩამოხლეჩილ ტოტზეც კი ვტირი,
 ტკივა და ცრემლი ცვივა მერქნიდან.
 ენა არა აქვს არც სახე-პირი,
 ბუნება კაცად ხომ არ შექმნიდა?!
 ია იებსაც ბევრჯერ გაჩუქებ,
 ჩამიჩის ჩირით ჩაგიტკბობ პირსაც...
 ერთი ვარსკვლავი ჩემიც აშუქებს,
 მიღიმის, ალბათ ჩამთვალა ღირსად.
 ო, როგორ, მინდა ცის ცისარტყელებს,
 მივეფაქიზო მეც ჩემებურად.
 კუნაპეტ ღამეს აფოთქილ ტყემლებს.
 იმედის ქუდი, რომ დაუხურავთ.
 თუკი შემხვდება ანკარა წყარო,
 ხარ-ირემივით ჩავიკლავ წყურვილს...
 ვარდო, ეკლები არ გამაკარო,
 ეცლება მინა, ჩემს ლამაზ სურვილს.
 ლოყაზე ცრემლმაც დაიდო ბინა,
 ოცნებებს კვლავ აქვს იმედი ხვალის
 არ დაიჯეროთ, რომ მშვიდად მძინავს,
 თვალცრემლიანმა მივლულე თვალი.



„ათინათი“ სიყვაჩევის უთებით შეგმოსავთ...

აღარ დამზოგა ქარმა და წვიმამ,
თბილ ზაფხულში კვლავ მას ვებრძოლები.
იმიტომაც ტკბილად აღარ მძინავს,
ნარეკლებსაც აღარ ვებრალები.
ათვერ მოვკვდი... ქარი სულს არ მარჩენს,
თბილ გულს უკვე, ო, ძალიან უჭირს.
იცით? მაინც არ დავზოგავ მარჯვენს,
სისხლსაც მივცემ მათხოვარს და დუხჭირს.
იავნანას ჰანგით დაგაძინებთ,
ყინვამ ნეტავ კვლავ არ გადამღალოს,
ვიცი ტვირთი მოვიხვიე მძიმე,
არა სეტყვავ, ხელი აღარ მახლო.
რიროჭრელით გაზაფხული მომყავს,

უფრთო ფრინველს გავუგზავნი ვარდებს.
 ლოცვით სულეთს დავუმშვიდებ მოყვასს,
 ირმის რქებით ჩამოვკიდებ ფარდებს.
 საქართველოს მუხლს მოვუყრი მუდამ,
 ფრთებს შევასხამ სიყვარულით მკითხველს.
 რეროს ვმღერი, მზე მახურავს ქუდად,
 თუ გსურთ სითბო ჩემს გულს მოაკითხეთ.
 ენძელებსაც დაგიკრიფავთ რამდენს,
 ბურუსის დროს თქვენთვის ლექსებს დავწერ...
 იცით? მადლი მე კვალდაკვალ დამდევს,
 თოვლო, ფიფქით ნუ მინამავ ლაწვებს.
 შეშასავით ვიწვი საქმის ალში,
 ეს მიჯდება თუმც სიცოცხლის ფასად.
 გაზაფხულთან მე არა ვარ ვალში,
 მინდა ბევრჯერ, რომ დავუთმო ქარსაც.
 ომის კადრებს ახლა კი არ ვხედავ,
 საქართველოს წარსულშიაც ვტირი,
 ასი ერთთან... ერს ქუდედად დასდევს,
 ვერხვის ფოთლებს სისხლს უშრობდა ფითრი.
 თვალზე ცრემლი ბევრი მქონდა წინათ,
 ცხრა აპრილის ქარი ზმუის ჯერაც...
 სამშობლოსთვის მუდამ თავს გავწირავ,
 ბედისწერამ თუ მე დამიჯერა...

ხვანი

(ჩემი სოფელი)

ხვანო, აპრილის სამოსი გმოსავს,
ტყე იკვირტება თოთო ნეკერით...
მიუალერსე ფაქიზ-ნაზ შროშანს,
გულიც, დაუთმე დარდით ნაკერი,
იქ გავიზარდე მდინარის პირას,
ჩამომემარცვლა ფიქრით წარსული,
ხვანო, მესიზმრე ძალიან ხშირად,
თორემ მზე არის უკვე ჩასული.

ეს საუკუნე

ეს საუკუნე საფრთხილოა, ცდუნებისა...
საქმის სიახლეს სისხლი მოსდევს,
წვეთავს ვენიდან.
— დრო არ იცვლება,
დღეები კი წამებისაა...
ო, ღმერთო ჩემო,
დაგვიფარე განსაცდელისგან.



შემავს წვერს აოეში

თებერვალმა სუსხი ჩემთვის მოუმატა,
 ცამაც გულში ჩამიღვარა დარდის მწუხრი.
 რამდენს ვუძლებ, სევდას სევდა დაემატა...
 ერთხელ მოვკვდი, მაგრამ სიკვდილს თავს არ ვუხრი.
 მიცნობთ უკვე კლდედ ვიქეცი, ფიფქებს ვფანტავ...
 ლომისის ხატს შევავედრებ მთას და მდელოს,
 სიყვარული გვქონდეს ყველას ანდამატად,

ღმერთო, იქნებ საქართველო გამიმთელო...
 ვარდის სურნელს გადავაფრქვევ დედამიწას,
 რიგში ვდგავარ სათნოების სასახლეში...
 იმედები თუკი კიდევ დაიწინკნა,
 საქართველოს არ ჩავუგდებ უცხოს ხელში.

პაპის გუთანს, ღმერთო, ქალი მოაშორე,
 ომობანას მოვეშვათ და ვიყოთ ფრთხილად...
 ეს ის დროა, რომ ვუვლიდეთ ღობე-ყორეს,
 ტოტზე ვსხედვართ და უფალმაც გაგვაფრთხილა.
 იმედის კვალს ბოროტებით ნულარ ვჩიჩქით...

ქარსაც რბოლა თავისთავად მოსწყინდება.
 აღარ ავყვეთ მოენეთა უქმად ჩიჩინს,
 საქართველო უსათუოდ გაბრნყინდება!

კოკას შევეკითხე

კოკას შევეკითხე, ხომ არ დაიცალე,
ხომ არ დაგელექა, დარდი ფსკერის ძირას,
ხედავ, მოვედი და შენთვის მოვიცალე,
ერთად ვისაუბროთ, ქუჩის განაპირას.
კოკა დაფიქრდა და უტყვად მომაჩერდა,
მივხვდი მის დუმილში, შიშის სინდრომია...
კოკა სულის წყაროს მაშინ გააშრობდა,
თუკი არ დავწერდი, გრძნობის სიმფონიას...
კოკავ, ამოავსე, ლექსის წყლის საცავი,
მზად ვარ, მოგაწოდო ლექსი თემატურად,
არ მსურს დამიძახონ, უი, ეს საწყალი,
თუნდაც ჩაიცინონ, ჩემზე ცინიკურად.
დავწერ სიყვარულზეც, წარსულს გავიხსენებ,
აბა, სადლეისოდ დარდი მეძალება.
ჩემი წყლის საცავში, პირს თუ გაისველებთ,
გრძნობის ღველფ-ღადარში, მზე თუ გემალებათ,
აპა, ჩამოგისხით, ლექსი ზედაშისა,
შესვით, გადათვერით, ერთად მოილხინეთ,
ღვინო დავაყენე, ქართულ ვენახისა,
რადგან ჩემთან ერთად, ბევრჯერ მოიწყინეთ!



ხვანი ჩა ჭავანი

ხვანის, ჭალვანის ბუნებას,
 ღამე სიზმარში ვნახულობ,
 ეს, გრძნობა არა ხუნდება,
 ფიქრს უნდა გაიზაფხულოს.
 იქ, მე, დავტოვე ბავშობა,
 ია-იების სურნელი,
 ძირულის პირას ანცობა
 თმებს, რომ მიწენდა კუნელი.
 იქ, კვლავ ბევრია ძმერხლი და,
 მიქლიო, ვარყა, ნიყვები,
 წყალს ეცეკვება ვერხვი და...
 ქარისგან განაბრიყვები.
 ზოგჯერ მდინარის შლეგ ტალღას,
 მოყვება დიდი კალმახი,
 ცეკვავს, არ იცის დალლა და...
 ტაშს უკრავს მწვანე ბალახი.
 იმ წალკოტის შვილს ახლაც კი...
 თავს შემახსენებს, ვარდები,
 ტყეს ნისლები აქვს ალყად და...
 იმ მთებში კვლავ ვიბადები.

ქადი მზეა

ქალი მზეა, მის გარეშე, გულს შეცივა,
ოჯახია, შვილია და ნამატია,
ქალმა გული თუ გაგითბოთ,
თუ შეგცინათ,
თუ უყვარხართ,
ის ყველაფრის ამტანია.
ქალის გული,
ყინვას ადნობს თოვლიანში,
ქალს მიენდეთ,
მომჭირნეა გაცილებით,
ქალი არის,
რომ გინათებთ მთვარიანში,
ქალს უბრაალოდ
ნურასოდეს დაცილდებით.
ქალი გჩუქნით,
შვილებსა და შვილიშვილებს,
ბობოქარ კაცს, დაამშვიდებს, გაანაზებს,
დაგანაყრებთ, სიყვარულს არ გაშიმშილებთ,
ქალს კაცებო,
ნურასოდეს გააბრაზებთ!

შესტი

აღარ ველოდი, ავდარს დაისში,
 მზე თვალს ხუჭავს და სუსხია, ყინვის,
 არ ვიზეიმებ ალბათ მაისსში,
 რადგან ზაფხულშიც დღე არის ცივი.
 გამოიდარებს, შუადღის შემდეგ,
 ნერგებს ეზოში კვლავ გავახარებ...
 ქარო, ზედ გულზე რომ აღარ შემდგე,
 ჩემს სიახლოვეს არ გაგაკარებ!

* * *

უფლის მოყვარულთ, კეთილებს, სათნოს...
 ცისკრის დილებში ემოგზაუროს...
 უნცროს უფროსის შეეხათროს და...
 ხვალის მომავალს სულ ეხმაუროს!

შეგჩევება

სად გაქრა ის წუთი, ამაგის სიუხვე,
 ლუკმასაც არ ვტოვდი, არასდროს საჩემოდ...
 გაიგებ შეცდომებს, ეგების მიუხვდე,
 სიკეთის გზები მსურს ისევ მე გაჩვენო...
 არ მკითხავ არაფერს, წადი და იფრინე,
 ალბათ კვლავ შენითვე, შეარჩევ დასაფრენს...
 ბოლოს კი ჩემთანაც, თუ შემოირბინე,
 არ გეტყვი საყვედურს, არ გეტყვი არაფერს.
 შეგრცხვება, სიწითლე გადაგრავს სახეზე
 და დასჯილ ბავშვივით, დაიწყებ შფოთვასაც,
 რად მინდა ეს გული, შენ უკვე გახეთქე,
 ცოცხალი სხეული, მიწაში მოთავსდა!

წიგნის საჩივაჩი

მკითხველო, გავხდი ობობას სატრფო,
ნესტში ვარ, გელი, ვერაფრით გავშრი,
თვალით დაგეძებ, ყოველდღე გნატრობ,
მე, ვტირი როგორც პატარა ბავშვი.
მომხედე, მტვერი შემომაცალე,
გადაშალე და დაიწყე კითხვა,
ჯადოსნურ ქსელში რატომ გამცვალე,
ან, რა გირჩიო, კიდევ რა გითხრა.
ჩემით ისწავლე, ანი და ბანი,
აი, ია და მწვანე ჯეჯილი,
შემომხედე და ვერც კი მიცანი,
გვერდზე მიმაგდე გულგაგლეჯილი.
მე არ მჭირდება, ჩართვა გამორთვა,
ტექნიკის ცოდნა არანაირი,
არც მაუსი და არც ფერთვა მორთვა,
არც საწვავები ნაირნაირი.
წიგნი ვარ, წიგნი მტვერდადებული,
დაწუნებული ამ საუკუნის,
შენი სულიდან გამოდევნილი
და მოჩურჩულე, ლამის უკუნი.
მე, ვარ ილია, მე ვარ აკაკი,
იაკობი და ვაჟა ფშაველა,
მე ვარ, ზღაპარი, მე ვარ, არაკი,
მე, წიგნი მქვია ერთი მტკაველა.
ე, მაშინ, ალბათ ალარ მოვკვდები,
მკითხველო, ჩემთვის თუ მოიცალე,
ნამიკითხე და გამოვცოცხლდები,
თორემ საცაა გარდავიცვალე.

წიქმა

როგორ მიყვარს, ქართულ ჯიშის,
 ნიქარა და ნიშა ხარი.
 სულ არა მაქვს მათი შიში,
 თუმც ატეხოს ყველგან შარი.
 ის ჩემია სისხლი ჩემი,
 რაც არ უნდა დააშაოს,
 როგორ მტკიცა, შარშანდელი,
 ქარი ცდილობს დამაშოროს.
 ალიონზე, ყივის სისხლი,
 დილა მაინც გათენდება.
 ძმა, ძმისათვის ტყვიას იხლის,
 ძმისთვის, ცეცხლში ჩავარდება.
 გაიზრდება ნიქარა და...
 უნაგირით დამშვენდება.
 წვიმის შემდეგ იდარებს და...
 სახლის ჭერიც აშენდება.
 მიყვარს ჩემი, რაც ჩემია,
 მერე რაა... თუ მას ვძულვარ...
 გული წყენას ნაჩვევია
 უსაფუძვლოდ გამოხრულა.
 ცუდიც მიყვარს ქართულ ჯიშის,
 ნიქარა და ნიშა ხარი.
 ჩემი ჩენთან გამოუშვით,
 ყველაფერს აქვს უკვე ზღვარი!

გულის გამოძახვა

გულიადა სანოძეს

აღარ მაქვს დარდი, არ ავიცრემლებ თვალებს ხვალიდან,
რადგანაც ვიცი კვალი უკვე მოსჩანს მკაფიოდ,
ჩემი ლექსები ახმიანდა ისეთ ქალიდან,
რომელშიც არის ეროვნული სულის ძაფიო...
მაშ გამარჯოს საქართველოს, იმ სისხლის წვეთებს,
რომლითაც უკვე გაიჟინთა ქართული მიწა,
ო, ქარიშხალო, პოეტი ვარ ნუ დამაფეთებ,
მე ბედისწერა დარდის ნაწნავს უშენოდ მიწნავს!
მაშ გაუმარჯაროს, საქართველოს ღვთის დიდ მსახიობს
გვარით სანოძეს, გულიადას, დედას ერისას,
დღესვე მინდა რომ ის დარდები ხელით დავხიო,
ლექსებს მზის შუქი, ქალბატონო, შენით ელირსა!
მაშ გაუმარჯოს, ხონელებს და ხონის არწივებს,
ვინაც ყინვები ჩამილენა გულის ტკივილის,
ოდნავ ხომ მაინც ამომიშრობთ ბედით ნაწვიმებს,
ჟინით ამანთეთ კვლავ მომინდა სისხლის ყივილი!
მაშ გაუმარჯოს, ხონის მართვეს, მაია წყნეთელს,
რომ დასრიალებს, ეროვნული სულის მარხილით,
მჯერა მომირჩენს, და უწამლებს გულს დანაფლეთებს,
ჩემი ლექსები არის გულის გამოძახილი!

დედამიწის ყველა კუთხეს, ალბათ,
შემოვუვლი სიყვარულით მთვრალი,
წლობით ნათოშ, გაყინულ გულს დათბა...
პოეტი ვარ, ეროვნული ქალი!
გამოვლენე ყველა დარდი გულში,
ტკივილების უსასრულო კალო...
დამავიწყდა, რაც მწყენია გუშინ,
ნულარ ქროლავ სიახლოვეს ქარო!
კვლავ გამოვზრდი, გიორგის და მათეს,
თამარის და გმირ – მაია წყნეთელს,
წინაპრების ვალი ბევრი გვმართებს,
გულს მოგირჩენ, მტრობით დანაფლეთებს!!!



შის სიჩამაგე

ლილი შუბითიძეს

ლილი დაო, უკვე, ცაში სახლობ,
გულხალასავ, გულთბილო და ტკბილო,
არ მიწყინო სიზმრად თუ ვერ გნახო,
მინდა ცრემლი შენც არ დაგანახო.
მოიოხე გული.... ქმარი ნახე?
ნახე ძმები.... დემური და ლევი,
თამაზიმ კი აგარიდა სახე,
ბედნატანჯმა...სიყვარულის მზერით...
ერთადა ხართ?... ცათა სახშლი დაო?
მამიდები გადაკოცნე ტკბილად,
ჩემი გელა ალბათ მადაც დაობს,
დედის გული ბედმა რომ დაკბინა...
შენ კი მარი, ბედით ჩემნაირო,
არ გაუწყრე, ლილის თუ გაცინებს...
ან თუ ხუმრობს, ანდა თუ შაირობს,
დარდებს უნდა დაო გაგაცილოს!



იმედის შესწი

იმედის ტახტი შევიძინე კაკლის მასალის,
 დიდი იყო და საქართველო დაეტეოდა...
 იქნება ქარი ჩამდგარიყო, ცივი, აშარი,
 თორემ ერს გულზე, მწუხრით, დაღი დაეტყობოდა.
 აჟა, თქვენია, დაისვენეთ, გამოიძინეთ,
 დამშვიდებმულმა გაიღვიძეთ მამლის ყივილზე,
 მერე სუყველამ სიკეთის მთა გადაირბინეთ,
 არ ისაუბროთ არასოდეს სულის ტკივლზე.
 ძმურად გაყავით ყველა ლუკმა ნაწილ-ნაწილად,
 და წამლის აბი მიაწოდეთდიდს და პატარას...
 ყველას დედა ვარ, თუმცა ბედით ბევრჯერ მაწვიმდა,
 თქვენთან უფალმა სიყვარული გამომატანა.

ჟვენა ივზისევს

დაბადების დღეს, მიულოცავ ყველა ივლისელს,
 თბილი გული აქვთ, ზაფხულის დღეს დაბადებულებს...
 მოგეფერებით, რუსთაველებს, დედა-თბილისელს,
 გულით მოგიძლვნით, სათითაოდ, ფიქრის კრებულებს.
 ლოცვას გიგზავნით, მადლის სიტყვებს, გულის მალამოს,
 მზის სხივის კონას, სიყვარულის საგალობელად,
 დარდიანი ვარ, მაინც ვიმღერ, თქვენთვის ალილოს,
 თუმცა შორსა ვარ, გული თბილ გულს უახლოვდება.
 არა გეტკინოთ, ასი წელი ილხინ-იცეკვეთ,
 იგაზაფხულეთ, იზეიმეთ, იბედნიერეთ,
 წლები სიცოცხლის, ყველა გოგომ გაიასკეცეთ,
 დიდი მწერვალი, ცოდნის მთების გადაიარეთ!

მიმძინა
ოლია შუკაკიძეს

მის ლურჯ თვალებში დათამაშობდა,
სიკეთის სხივი, ალალი, წრფელი,
მეუღლე მასთან სევდით ვახშმობდა,
უღალატოდ და დარდებით მთვრალი.
ნავიდა ნაზი ღიმილ-ბაგეთი,
გენაცვალეთი გარდაიცვალა,
ასეთი ტანჯვა შეხვდა განგებით,
ოჯახს ჯებირი გამოეცალა.
მარიამობას მილულა თვალი
მიიძინა და ცის სახლს ესტუმრა...
აქ მოიხადა ქმარ-შვილის ვალი,
მას წმინდა სული მხრებზე ეხურა.
მეც ვენაცვალე, თბილსა და კეთილს
დასავით კარგს და ლამაზ დაიკოს,
ჯანმრთელობისგან გულგატეხილს და...
ვწუხ! დროებითი გზები გაიყო.
ბოლოს იქ ვნახავ, ცის მნათობებთან,
რადგან მზესავით მზისგულა იყო.
თავისი გულით ყველას ათბობდა,
თუნდაც მის გვედით მტერიც მდგარიყო.

ნუხავინ გაყიდით

დილით ხმა მომესმა, ჩიტების უღურტულის,
ტყემლებიც ყვაოდა, ბალიც და შინდებიც...
ყვაოდა ჩემს ბალში, წითელი ტიტები,
აპრილო, ქარ-წვიმებს ნუ შეუშინდები.
ნაბიჯი გადავდგი, კოკორი ვარდისკენ,
ცვარნამით, სველ ფურცლებს უშრობდა დილის მზე,
თვით დილა იხდენდა, ხასხასა ვარდისფერს...
ვარდია ბულბულის, გრძნობების სამიზნე.
სიცოცხლე იცოცხლებს, ხმამალლა ავყვირდი,
ქუჩები ნათდება, იმედის ნათურით,
ხვთიშობლის ამ მიწებს, ნურავინ გაყიდით,
აქ, ვაზი იზრდება, ღვთით ალადასტური!

მიწა გვეხმავთ

მაისის ვარდებს
არ შეყვებათ ნისლის ფერები,
არ იტირიბენ ტირეფები,
ავდრის დღეებზე,
ტყის სურნელებით,
ჩიტი მზისგან მონაფერები,
გადათვრება და ბუდეს დაფენს
თუთის ხეებზე.

მინდა გ ჯ ე რ ო დ ე თ !



მენზება

თენდება,
ნატვრად მაქვს სიშვიდის სიცოცხლე,
ხალხისთვის,
თორემ მე, მაკმარებს უფალი,
სულ ვამბობ,
ჩემს სიტყვებს არ დაწვავს სიმორცხვე,
რანდენჯერ,
დამდინდა ცრემლების კურცხალი.
თენდება,
გათენდეს, სიცოცხლით გათენდეს,
იმედის,
სხივებმა დამფუფქოს ღაწვები,
სუყველა,
დიდ სანთელს უფლისთვის ანთებდეს,
არ იყოს
შიში და არ იყოს განცდები.
სიჩქარის,
ნაბიჯებს ვითვლიდე ქუჩაში,
ზოგი,
რომ გარბის და...დედა ბავშვს გაყვირის,
ბიჭოვო,
არ დაგრჩეს წიგნები უჯრაში,
მტერმაც კი,
იპოვნოს სიმშვიდის ნაპირი.
თენდება,

გათენდეს, მზემ გამოაბრნყინოს,
 დამშვდეს,
 მსოფლიო, დაწყნარდეს ამიდი,
 სიყვარულს,
 არასდროს, სუსხით არ აწვიმდეს,
 სამყაროვ,
 საუზმედ იმედი ჩაგიდგი!

გამეხაჩა

ჩიტუნები აჭიკვჭიკდნენ ჩემს ეზოში,
 იულურტულეს, საამოდ და საალერსოდ...
 ჩამოვჯექი, გადალლილი ხის ჩეროში,
 ჩიტმა მითხრა, შენ რაღაცა გადარდებსო.
 არაფერი საყვარელო, რა შემატყვე,
 კი გამრავლდით, აქ ყველენი არ არიან...
 მე სულ ვშრომობ, ხის ტოტივით არ გადავტყდე,
 ჩემი სული დარდით სავსე მარანია.
 გამეხარდა, ჩიტუნას რომ შევეცოდე,
 გავიღიმე, დარდმა კალთა აიკრიფა...
 სიხარულში ჩემი თავი გამოვცადე,
 მაგრამ წამში ის ბეღურა გამიფრინდა.
 სიხარულო, არ ჩერდები, დიდხანს ჩემთან,
 როგორ ვცდილობ, ჩემში დარჩე, სამუდამოდ...
 ამ ნატვრაში, ლამე თეთრად დამათენდა,
 ჩიტებს დარდობს ჩემი გულის კარმიდამო!

იმპერატორის კოშკი

დაღამდა ეს დღეც,
როგორლაცა დაღამდა მაინც...
ისევ იმედი, აბა რაა, იმედს მოუხმე,
დაველოდები
ამ თვის შემდეგ თბილ ლამაზ მაისს,
ნინსვლის ბილიკებს,
ქალი ვარ და რწმენით აუხვევ.
დაღამდა ეს დღეც,
განცდას ვმალავ, ვითომდა რაა,
მთელი მსოფლიოს განგაშია,
მთვარეც წუხდება,
ბედი- ბედია, ბევრჯერ კარგი
და ბევრჯერ ბრმაა,
ჩვენს საქართველოს შემოავლო,
ღმერთმა არშია.
დაღადა ეს დღეც,
გათენდება მშვიდობის დილა,
ცისკრის დილის მზით
გაბრნყინდება ისევ რიუმაჟი.
ქართველის გულში
ყინვის დროსაც, ყოველთვის თბილა.
ზოგჯერ დრო არის
შფოთიანი ანდა გიუმაჟი.
ვიცი და მჯერა,
ყველაფერი სწრაფად ჩაივლის,
ღმერთია ჩვენთან
ერის შვილნო, მენდეთ გამიგეთ,
ეკლის ბილიკებს,
ჩვენ უშიშრად სწრაფად გავივლით,
ჰოდა ამიტომ,
იმედების კოშკი აგიგეთ!

ა ხ ი წ ე ვ ი მ მ

აპრილო გთხოვ, შენ აჯობე მარტის ცივ თვეს,
 ზეცავ, აპრილს თოვლით ნუღარ შეაშინებ...
 მოვისრისავ თვალებს, ცრემლით დამე ნათევს,
 მზეც სხივებით, იმედის კოშკს ამიშენებს.
 შენ აჯობე, სიკეთეში შეეჯიბრე,
 მარტითაა ეს მსოფლიო დარდიანი.
 უკვე მტკივა, გულზე ნუღარ დამაბიჯებ,
 არ გამოდგე, მკვლელი თანაც შარიანი.
 დავიღალე, ღამის თევით დავიძინებ,
 შემპირდი, რომ მთელ მსოფლიოს, დაამშვიდებ,
 არ ვიდარდებ, ძველებურად გავიცინებ,
 იმედს ჩემსას, აღარასდროს გავაშვილებ.
 საყვარელო, შეიკერე თეთრი კაბა,
 შიშჩამდგარი დილა რწმენით შეამაგრე,
 შეისუნთქავს, სუფთა ჰაერს ხალხი ხარბად,
 სევდის ყანა, მზის სხივებით გამომარგლე!



ՏԱՑԵՐԾՎԵՑՈ

Յոյշրուս Սաելմի Վար հիակեդուռո, պատրիարք Սաղամոս,
մեծությունուն մոնճա մովեցերո, մովու նշանակու,
Տուգանքա մանճա Վարչա Սաալյարսո, Քածունու, Սաամո,
դա ար Վամպուոյո, Եղանճաւ մուգերո, Կրեմլուն գուծեմո.
Ես, ուս գրու դագագա, հիւեն Գանցսայուտ, Կուսու դա Կարցո,
մե, Սաան Վուեց, Սուամապու Շաբենու մովսրուսազ,
ոլոնճ ամորդես, հիմս կայուանաս, Շոյոտու դա դարդո,
մովզասու մոնճա, Կրեմլուն Եղանճա միւնչ ամրոծդես.
Դարհուտ Սաելմու, Կո, ծագունոն, Վեմորհիուլեմո,
Սաելմի Վար Եղանճա դա, Եղանճա մուգուես, Արա մոմացս Ռա,
Ռաճ մոնճա ուս գլու, Եղանճա մուգուես, Արա մոմացս Ռա,
Վեցազ մեծությունուն Ես, Սուամապու Սուլ Գամոսիրազ.
Դագեհոյեմո Շագու Շամերտու, Դագվաանպալունե,
Շեցանճ Առաջունու, Պատրիարք Առաջունու, Սմաժուրունե,
Գտեռու, Սայարտայունու, Վայունու Ապալունե,
Ռնմենա մայզս Շենու, Սոմմացու, Ռոմ Դագվաօնունդեմա.



ჩავიძინო?

დავიძინო? კი ბატონო თვალს მივლულავ,
 ფიქრი მაინც აბდა-უბდა ხეტიალობს,
 რას ხმაურობს
 ნეტავ ხვანში იქ ძირულა,
 ნეტავ ძერა,
 თავზე ხომ არ დატრიალობს...
 დავიძინო? ძილი რომ არ მეკარება,
 სად არ ვწდები,
 ვინ ვიდარდო ალარ ვიცი,
 აი, ამ დროს ჩემი მტერიც მებრალება,
 მასზეც ვფიქრობ,
 დამიჯერეთ და განვიცდი.
 დავიძინო? კი ბატონო დავიძინებ,
 მხოლოდ დილა
 გამითენდეს ურიამულით,
 ღმერთო, ამ გულს
 დარდით ნულარ დამიმძიმებ,
 მტერ- მოყვარე,
 ერთად ვნახო მხიარული!

ჩრდენა

სიცოცხლე რააო, იკითხავს ვიღაცა,
პასუხი ერთია, წრფელი და გულლია.
რწმენაო, ეს სიტყვა რამდენჯერ იმარცვლა,
ახლა კი, ამ წვიმებს არ გადაუღია.
არ მძინავს, იმედებს კვლავ ისევ მოუხმობ,
მინდა, რომ გისურვოთ ტკბილ-ტკბილი სიზმარი.
თუ ყინვამ ხის ტოტებს, ფოთლები მოუხმო,
რწმენითვე დასახეთ, სიცოცხლის მიზანი.
გჯეროდეთ ჩემიც და... სულ გწამდეთ უფალის,
ჩადგება ეს ქარი, ასე რომ ყიალობს...
მე ჩემი სამშოვლოს, ვარ ჭირისუფალი,
ამიტომ მზის დროშა, მსურს ავაფრიალო...
...და მერე დასხედით, მზის ჩრდილში ქართველნო,
შეიშვრეთ ცრემლები, ასე რომ გასველებთ,
შეხედეთ ჩვენ ცაზე, ისედაც ნათელობს,
ინათე, არ ჩაქვრე, იმედის სანთელო!



გვეს მისვანებულების გვეა

ნეტავი რას გრძნობს, რას განიცდის, თქვენი სულები,
 ვინ იცის შფოთავთ, ვერ ისვენებთ, და სევდიანობთ,
 ეს დავადება არის, მართლაც დიდი სულელი,
 ან სად გავფანტო, რომელ მხარეს გავანიავო.
 დავმშვდდეთ მინდა, საქართველოს არა უშავს რა,
 აქ, შედარებით სიმშვიდეა, ნუშიც აყვავდა,
 თუმცა ნაღველი, ამჩვნევია ბალს, სკვერს და ქუჩას,
 ეს დავადება ბოროტებით, სუმთლად დაბრმავდა.
 თითქოსდა გული სამუდამოდ უკვე გაჩერდა,
 ვხედავ ხის ტოტებს თოთო ყლორტი ისევ შერჩება.
 იმედი, რწმენა ამ ჩემს ფიქრებს მაინც დაჩემდა,
 ხმამ ჩამჩურჩულა –

საქართველოო კვლავ გადარჩება!



თუკი ვინაე იშიმშილებს

თუკი ვინმე იშიმშილებს,
ან უწამლოდ გარდიცვლება,
თუ სიკვდილი ხმალს იშიშვლებს,
იმედი თუ დამცილდება...
მოლოდინი რაღაც ცუდის,
თოვლისა და ავდარისა,
იმედს მაინც კვლავ დაუცდი,
პანტას შევჭამ ნაქარისას.
მოვცოცხლდები ხელმეორედ,
მსხალსაც დავჭრი ნაწილებად...
ჩემსას თუკი დამაშორეს,
კვლავ სხვებს გავზრდი არწივებად.
რაი, დარდი რის დარდები,
ღმერთი შველის ყველა ალალს,
მე თუ ხრამში ჩავარდები,
მტერს შევძახებ, მაღლით სალამს.
გამარჯობა საყვარელო,
როგრა ხარ მოვიკითხავ,
წაქცეული კვლავ ქართველობს,
მას თუ უნდა ნუ მიკითხავს.
მდიდარია? რა მერე,
ღმერთმა მიცეს რაც უნდოდეს,
თუ არავის მიეფერე,
გული ბოლმით თუ გაგუდე...
ბოლოს მასაც მიწა შეჭამს,

საკითხავი არის სული...
 არამ ლუკმას თუ გაღეჭამს,
 იქვე, დგება აღსასრული.
 იმ ქონებას თაგვი დაღრნის,
 გამოუღრნის, ძუნწს გულს ჭია,
 ბედი პირში უდებს აღვირს,
 მიწას წამში ამოჭრიან.
 ზოგიც წამში პირს აუკრამს,
 არა მჯერა არ იცოდეს,
 არ იყმუვლებს ყურშა, მურა,
 ძუნწს ძალლებიც არ იცოდებს!

ა ჩ შეგეშინდეთ

არ, შეგეშინდეთ, სიყვარულის კარი გააღეთ,
 გრძნობის ყურძენი ჩამონურეთ, დააბადაგეთ,
 რაც უნდა ქარმა იზმუილოს, თუნდაც გაავდეს,
 ერთად დადექით, ქრისტიანნო, მტერი გააგდეთ.
 აგერ მზის სხივიც, გამოგილლობთ ყინვის ლოლოებს,
 გაათმაგეთ სიყვარული, გაახანგძლივეთ,
 ერთიანობა, სუყველაფერს დააბოლოებს,
 და ცუდი ფიქრი, თუნდაც შიში, ერთად დაძლიერ!



ՍԵՅԱ ԻՆ ՑՑԱԱ

ՑԵԼՈՎԵՅՅՈ,
ՑԱՅԻՑԵՑՅՈՒԼՈ, ԺՎԵԼԵՅՅՈՐԱԾ,
ԱՇՐՈԼՈՍ ՇՎԵՅ
ԵՑԵՑ ՑՎԵՔԱ ԹՈԹՈՒՆՈՍ,
ՏՈՐԵՄ ՑՈԼՈ,
ՑՈԼՈՒՆ ՏՍՅԱ ԹՈԼԱԾ ՇԱՌՅՈՐԱ,
ՇԱՌԸՆ ԹԵՅՅԱ,
ԺՎԵՏԵՆԵԼՄՈ ԱՐ ԲԱՑՈՒՆՈՍ.
ՑԱԴԱՑԱԿՐԱՎ ԵՐՈ,
ԺԼՈՐ ՑՊԱՎՈՍ ԱՐՑԱԵՍ,
ՇԱՑԱՑԱՐԵՑ ԹՑՈՍ ՍԵՇԵՅՈՍ
ՑՈՒԵԼ ՍԱԾԱՆՍ,
ՑԵՆ ՑԻՆԱՄԵՑ ՍԱԿՎԱՐԵԼՈ,
ՍՅՈԼՈՍ ԵԱԳԱԾ,
ՑԵՆ ՑԿՈՎՈԼԵՅԸ, ԲԵՄՈ ՇՎԱԼՈՍ
ՑՐԵՄԼՈՒ ՇԱՎԵԱՆ.
ՑԱՌՈՍ ՑԱՌՈՍ ՑԱՌՈՍ ՑԱՌՈՍ
ՍՅՈՐՆԵԼՈԱՆՍ,
ՕՄԵՖԵՅՈՒ ՑՅՈՄԿՅՈՐՆԱԼԵՅ,
ԱՄ ՑՈԼՈՎՈՆՍ,
ՑԱՐՑՈ ՑԱՐՑՈ, ՍՅՈԼ ԿՐՎԵԼՇՎՈՍ
ՍՅՈԼԵԼՈԱ,
ՑԱԳՐԱՄ ԱՏԵՏՍ?
ԱՐ ՑԵԼՈՎՈ...!

შენ ხაჩ მხსნევი

უნდა შევხვდეთ,
ცით მოვლენილ წვიმებს თუ,
შევეგუოთ ცდებს და
ძეძვის ხვიებსო....
შენ შეგყურებთ,
ვხედავთ შენით იმედს და...
შენ ხარ მხსნელი
განსაცდელის იესო.
ღმერთო, ჩემო,
გული დამიწყალობე,
იმედები, სადღაც გადაწიესო,
ერი ჩემი, ბულბულივით გალობდეს,
დაიფარე, ქართველები იესო.

ა ხ ჩ ა მ ი ზ რ ძ ე ვ თ ქ ა ხ თ ვ ე ვ ე ბ რ

დილის მზის სხივი
გაგიღიმებთ კვლავინდებურად,
გულს შემოგითბობთ,
გაგიცინებთ, მოგიალერსებთ...
ეს, თვე ძვირფასნო,
გტკიოდათ და გეუბედურათ,
მსოფლიოში რომ უცხოური
ხმალი ალესეს...
ა რ დ ა მ ი ღ ო ნ დ ე თ !

გუერნი

გააჩნია გზის სავალზე,
სად შეგხვდება აღმართები,
მე პირადად, ვქმენ სიკეთე,
ვგზავნე ტკბილი ბარათები.
ვიფიქრებდი? ჩემმა ვარდმა,
მოფერება დამიშალოს.

ვერ განსაზღრავ, სად და როგორ,
ეგებ მეც კი შემეშალოს.

ჰოდა, ისევ გადავწყვიტე,
გულის სითბო დავაფრქვიო,
ვიყო მაინც კეთილი და
ცრემლი აღარ დავაქციო.

სულის შვილებს,
ვინც არიან, საიდუმლო გაუმხილო.
მე არავარ, ექიმბაში,
ბრმას, რომ თვალი აუხილო.

სიბოროტეს, სიკეთე სჯობს,
რაც არ უნდა გაუჭირდეთ,
ჯობია, რომ ნერგებს რგავდნონ,
ვიდრე ცულით გადაჭრიდნენ.

მინდა დედას დამიჯეროთ...

არ იფიქროთ მტერზეც ცუდი,
ღმერთი ხედავს ყველაფერს და
ლუკმა მშიერს გადაუდგით!

ვინ უფრო გიყვარს?

ვინ უფრო გიყვარს?
 მკითხეს და მდუმვარ...
 ვცემ პსუხსა და...
 მაინც ვფიქრდები,
 ოი, უფალო, ნეტავი ვინ ვარ,
 ან წამიერად რატომ ვფითრდები?
 სარწმუნეობა მამული მიყვარს,
 მიყვარს, ტაძრების მე მდუმარება,
 ავი გულისთქმა ახლოს არ მიმყავს,
 თუმცა გულს მძიძგნის,
 დარდ- მწუხარება.
 მიყვარს სულ სუფთა ანკარა წყარო,
 უფლის თვალივით მიღიმის მთვარე,
 მშვიდი ვარ, ვფიქრობ,
 არასდროს ვჩქარობ,
 სტუმარს სულ ვუდებ ალალად კარებს.
 ხის საწნახელი ყურძენით მიყვარს,
 წურვის დროს კრთის და თან მემალება,
 წმინდა მანდილით
 თავს კრძალვით ვიკრავ,
 ვგრძნობ რაღაც
 სითბოს და მოკრძალებას.
 რა შეკითხვაა, ვინ უფრო მიყვარს,
 თავს მირჩევნია ჩემი შვილები...
 ვინ მიცისკროვნბს, მე ამ საწუათროს,
 მზე, ვარსკვლავები, შვილიშვილები!

საზ მშავია

ხიდი უნდა გავაკეთო სამეგობრო,
რომ უშეიშარად, გადიოდეს ყველა ერთად.
სიყვარულით ისე უნდა ვამეგობრო,
სუყველანი დავაწყვილო, ფერი-ფერთან...
სიკეთეზე, ლექციებსაც ჩავატარებ,
ბავშვებისთვის, დიდებს უკვე რას ვასწავლი,
მე, სიყვარულს წინაპრიდან დავატარებ,
ამიტომაც მტერს ყოველთვის გავასწარი.
გული ჩემი, არ დავტვირთე ბოლმისათვის,
სიყვარული, უკურნებელ სენსაც კურნავს,
სად მცალია, ბრძოლისა და დოლისათვის,
დავფოფინებ, „ათინათის“ სულის ჟურნალს.
მომავალთან, ისე ტკბილად ვისაუბრებ,
მიაწოდონ, მათხოვარსაც მწირი ლუკმა.
ბოლმიანი, თავის შვილსაც გზას აუბნევს,
კეთელი კი, ურჯულოსაც არ დაღუპავს!



გზას გააგრძელებ გიორგი ზეცით,

გიორგი არაყიშვილს

გზას გააგრძელებ გიორგი ზეცით,
იბედნიერებ, იბრწყინებ ცაში,
მარადიული სასმისი შესვი,
მარადიულად დასახლდი სახლში.
სურათთან სანთელს აგინთებთ ყველას,
სარკმელთან ხშირად აქ სტუმრობს მტრედი.
თქვენ მხოლოდ ლოცვით გჭირდებათ შველა,
შვილს ცაშიც ესმის ლოცვები დედის.
ყველას დაგლოცავთ შვილებს, გარდაცვლილს,
რომ კვლავ ვაცოცხლო თქვენი ფესვები.
თუ ბედისწერა წლებს აქ დამაცლის,
არ მოგაკლდებათ ჩემგან ლექსები.

ყავისზე შანგი

ყავისფერ ტანზე ბაბუანვერას,
თეთრი ბოხოხის ქუდი ახურავს,
მივიღე ჩემი ფიქრების წევრად,
მის სიახლოვეს ვიდექ მსახურად...
ვაკვირდებოდი მის ფაქიზ სხეულს,
მივეკარე და გამიქრა ხელში...
გულის ცახცახით ელოდა რჩეულს,
როგორ მინდოდა მყოლოდა ჩემში.
რძე მოდიოდა თოთო ტანიდან,
ბზინავდა მზეზე ფაფუკი სახე.
ვდარდობ და ვდარდობ მე იმ ხანიდან,
ბაბუანვერას ხელი რად ვახლე...

მფეხო

მტერო, მოდი კარს გაგიღებ,
შემოგიშვებ სახლში,
საჭმელს ხელით გადაგიღებ,
რომ არ ვიყო ვალში.
შენ მეტს მოქცემ თუ რამე მაქვს,
ერთ პირობას მოგთხოვ,
ჩემი გული ჩიტის გულს გავს,
შენ არ გამიხეთქო.
ეგებ მოხდეს სასწაული,
ერი დავამშვიდო,
დღე არ იყოს მონამლული,
სუფრას გადაშლიდნონ.
ჰა, წაიღე, წასაღები,
უნდა გაძლე მტერო,
ჩემი გქონდეს გასაღები,
დარჩი სანახევროდ.
მსოფლიო რომ განცდაშია,
შენ თუ გტკივა წეტავ,
საქმეც მგონი ამაშია,
წელში გადაგვტეხავ...
სულ შეჭამე შესაჭმელი,
არ ვინდომებ ლუკმას,
მუცელი გაქვს გასაჭრელი,,
ირბენ შუკა-შუკა.
კორონას წინ შეეგბე,
უნდა ჯობდე ლონით,
მე კი თავი დამანებეთ,
ალარ მილირს ომი.
ბიბლიაში წავიკითხე,
მოუტეო მტერსო,
მიტომ ალარ განგიკითხე,
ბოროტების მწყემსო!

სიზმაჲში
(მეუღლეს ვახტანგ სხირტლაძეს)

წუხელი სიზმარში ვახო, დაფუსფუსებდი სახლში.
 მე მინდა ერთად გნახოთ, დათასთან ერთად ხვანში.
 იქ, ვნახო, გელა, ლევი, თამაზი, ბეჟან, მამა.
 მერე დიდ მთაზე ზევით, ღმერთი რომ ყოფდეს სამანს.
 სამანის იქით ბედს და... სამანის აქეთ ცოცხლებს.
 მზე, რომ წვდებოდეს ქედს და... ვუალერსებდე ხოხბებს.
 უფლება მოსილ ბედს კი... არ მოეხვედროს ტყვია,
 ალარ მირტყავდეს კეტს და... ვსუნთქავდე ხვანის ნიავს.
 არ გავიგონო სიკვდილი, ახალგაზრდების ვახო.
 რას დაჭენაობს სირბილით, თვალით არ დამენახოს.
 გავგუდავ, ხელით დავახრჩობ, არ გამეკაროს ახლოს.
 მიმინოსავით მდარაჯობს, ხელი არავის ახლოს.
 არ გაეკაროს ჩემიანს, ნუ მტანჯავს ცრემლის დენით.
 რა ბოროტული ჟინია, მომიკლა, თან რამდენი.
 მტერსაც აცილდეს, ის ელდა, რაც ჩემს გულს მოხვდა ვახო.
 როგორ ისვენებს მად დედა, ბედი რომ ნერგებს ახმობს.
 დედაო ხეთისავ დაიცავ, ანტიქრისტეა კართან,
 დედა შავს ნულარ ჩაიცვავს, ბედიც ნუ გვირტყამს მათრახს!



მგის სამოსი

(ხათუნა ჩალაძეს)

შენ ხარ თბილი, ნაზი ქალი საყვარელო ხათო...
ხან მგონიხარ ღმერთის დალი, და ამიტომ გხათრობ....
ხარ სიცოცხლის მაყარი და... შენით მზე ამოდის.
მოყვარე ხარ... მოყვრების და გმოსამს მზის სამოსი
მაგ ბაგეთა ღიმილით კი... შუქ ფენ დღით და ღამით
იოანე გილიმის და... ზღვა ჩერდება წამით.
ტკბილ შვილებთან გაიხარე ბრძენთა-ბრძენო ქალო...
გააბრწყინე არემარე, მზეთა ტყუპის ცალო.

წევაზ

წავალ ზეცაში, წავალ ბედით, ნაგვემ-ნაჯიჯგნი,
რადგან ზაფხულის მოლოდინში, დავლალე თვალი...
მე ცათა აღმართს მივუყვები, ფრთხილი ნაბიჯით...
მთლად ვალმოხდილი.. სამშობლოსთვის მლოცველი ქალი.
გაგიოოლეთ, მოგითელეთ ეკალბარდები,
ნაჯაფ ხელებით ავაშენე, მადლის სასახლე..
და ღვთის სამსჯავროს, როცა ბედით ღმერთს ჩავბარდები..
როცა ცის სახლში თვალებს გავახელ..
დავტრიალდები... გადავფერთხავ, ღრუბლებს თქორიანს..
შემომლიმილებს ვარსკვლავები ფერთა გამებით,
წლები ავთვალე, ცაც არა სჩანს ძალზე შორია...
იქ გაგრძელდება კვლავ სიცოცხლის ყოფნის წამები.



თუმც გავშიქჩაბი

ვერ დაგამწუხრებთ,
 მზის ყანები უნდა გავთოხნო,
 უნდა დავთესო, ქერი შვრია,
 პურის მარცვალი,
 თუ დამჭირდება სახნისები,
 უნდა მათხოვოთ,
 მომწყინდა უკვე სახლში ჯდომა,
 ცრემლის ღვარდვალი.
 სასჯელი არის უქმად ყოფნა,
 ვერ შევიშნოვე,
 დილა – სალამოს ყავის სმა
 და დანექ-ადექი,
 ეს, თქვენთვის მინდა, მომავალო,
 თუ კი ვიშრომებ,
 უქმად ყოფნის დროს
 სახლიც ხდება, ტაო-კლარჯეთი.
 ბებერი ხარის რქებიც მოხნავს
 მიწის ყამირებს,
 ჩრდილში ამოსულ ყვავილს
 არ გავს ჩემი სხეული,
 მე კიდეც დავრგავ,
 შემაჯიბრეთ თოთო აპრილებს,
 თუმც დავთიქრდები,
 შრომას უკვე გადაჩვეული!

ՊԱՅՈՍԾԱՎԱՑ

Նշոմիս դա իսեզ, տապուտացած լրջվելուա,
մոնիշումթլա գլուխ-քարյո դա սածոցրեծո.
Կուս մնատոնծո դղեստան ալծատ յոծարուա.
մոամրացլա սոլարուծեմ մատեռցրեծո.
ազդարուա, իսեզ-իսե ազդարուա,
սոտծոս զնադրոծ,
ծոյերուս პորաս մոցուցեծաս...
նարսուլս զեկեծ, նինապրեծո սագ արուան,
ქարո ամ դրոս, ցոնոյուրած ուշեյուծա.

մթուս սեօվեծո, ցառուա ցածագեշուլո,
ացզուսգոժո ծալո նշոմուտ ար մնոյդեծա,
ամ ზագեշուլսաց,
ցուլո տպ այզս ցամոերշուլո,
մամոն քուդո տապուտացած անուղդեծա.



სუზთა წყარო

მთაში წყარო, ჩუხჩუხობდა საამურად,
 გამვლელის და გამოვლელის საიმედოდ...
 იზრდებოდა, იქვე მოცვი, სატაცურა,
 უფალმა სულ, ხვავ- ბარაქა, დააბედოს.
 ხრამის ძირში, იები და ტყის შროშანი,
 დიპ-დაირას, აყოლებდნენ ქარის შლიგინს.
 გაზაფხული? ო, იმათთვის ჯერ შორს არი,
 ჩემთის?... მთთა ბუნებაა, ჩემი წიგნი.
 დღეც წიგნია, ღამეც წიგნი, დარდიც წიგნი.
 ის, ჩემია. გულის სისხლით ნაწერია.
 ყველაფერი ინახება, გულის შიგნით
 და სამშობლოს, სიყვარულში ნაწურია.
 ზოგჯერ ვარდის ხეივანში თუ შევივლი,
 არასოდეს, არ დავყნოსავ, რაც სხვისია...
 თუნდაც იყოს, უპატრონოდ დარჩენილი,
 სხვის ნათელი, უგზოუკლოდ მომისვრია.
 თუ მწყუროდა, ო, ძნელია წყლის წყურვილი.
 თუ ყველა სვამს, მელა, ტურა, მგელი, დათვი...
 გამიქრება, იმ წამშივე სურვილი და...
 მომავლისთვის, უნდა ვძებნო წმინდა თაფლი.
 ურჯულოებს, ჩემს მიწებს, არ გავაკარებ...
 ჭანგასაც კი, მოვსპობ, რომ არ გაიბარდნოს...
 სათბუნებლად, ერს გულს საბნად დავაფარებ.
 მომავალმა, რომ არასდროს დაიდარდოს!

გათენი

გათენდი, ხუთო, მაისო,
გათენდი, ვიგრძნო სითბო...
არსად ჩანს შუქი მთვარისო,
ნეტავი ხომ არ ითოვს.
დაგეგმილ ამ დღის საღამოს,
უნდა მწვეოდა ხალხი.
ფიქრებო, აღარ დამლალო,
შენ მუდამ მგზავრად მახლდი.
ხუთ მაისს უფლის წყალობით,
ველოდი ყვავილთ თოვას...
გზა ვკაფე წვალებ-წვალებით,
სევდამ კვლავ ხელი მთხოვა.
სიხარულს სხვისას ვერგები,
ვიხდენ ვით როგორც ჩემსას...
დავრგე, ვახარე, ნერგები,
ნაყოფიც გამოესხათ...
სახლში ვარ, ახლა რა ვიცი,
ჩაკეტილ სივრცეს, ვართობ...
ვდარდობ და ველარ დავიცდი,
ვგრძნობ უკვე ამას ვატყობ.
მომნატრებია შვილები,
დიდი პატარა ყველა,
გულით არიან თბილები,
კახა, სერგი და ბელა.
ჩემს სითბოს, ვიცი ელიან,
აკადემიის დედას...
განა ეს ისე ძნელია,
ყველაში ჩემს შვილს ვხედავ.

ჰო, და ხუთ მაისს ველოდი,
საჩხერიდანაც სტუმრებს,
გაგიკვირდებათ მღეროდი,
ლექსებით განვიკურნე...
ახლა, მარტო ვართ ფიქრებო,
დავემორჩილოთ კანონს,
როგორ ხართ მთათა ირმებო,
როგორ ხარ, ჩემო ხვანო???

ჩავ მიჩა

რად მინდა ისეთი ლექსი,
რითმით ნაქარგი თუნდაც,
თუ ჩემი სისხლი შესვით,
თუ გულის ჯიჯგვნა გსურდათ.
არც მეტაფორა მინდა და,
არც სატრაფიალო, მუზა,
ურემი გადაბრუნდა და...
ჯეჯილი გაიტრუსა.
ქალი, ქალს ყვარობს, კაცი, კაცს,
ფუი, ასეთის ყოლას,
ხელს ველარ ვკიდებ, მწვანე ხავსას,
თავზე დამყვირის მოლა.
სად გაგონილა ასეთი,
სიბინძურეზე ფიქრი...
მოშორდეს ჩემს ერს თავხედი,
მძულხართ, უშიშრად ვყვირი!

თქვენობის ვამბობ

ვარდის ეკალს, ხელს ნუ ახლებთ,
მოერიდეთ, გულს გასერავს...
მღვრიე წყაროს ნურსად დალევთ,
ნანობს, ვინც არ დამიჯერა.

გზაში გამლელს ნუ ენდობით,
რა სული აქვს, ხომ არ იცით...
აიარეთ ჯერ ფერდობი,
გამოცადეთ ძმდნაფიცი.
თქვენთვის ვამბობ, დამიჯერეთ,
ნაცადი მაქვს გულის ძერა...
სულაც არ ვარ მეიჯარე,
სხვისმა დარდმაც დამაბერა.
სუფრას როცა მიუსხდებით,
ღვინოც გაქვთ და ხაჭაპურიც,
ჭიქით მტერს ნუ დაუხვდებით,
სიტყვა არ თქვათ უწმანური.

გულკეთილი უნდა იყოთ,
გულუბრყვილო არასოდეს...
ძმები გვერდზე არ გარიყოთ,
მტრის სახლში არ ხალისობდეთ...
მოხუცებულს გაულიმეთ,
თქვენც ადგიხართ, ამ გზას რადგან,
დღე ალერსით დაუღამეთ,
საცოდავად ფეხს რომ ადგამს.
ჩემი დედა არ წამოქცდეთ,
დედებს ალარ შეაგინოთ,
არ თქვათ, სულიც რომ ამოგხდეთ,
არასოდეს დაიგინოთ.

მე ჩემი გზა გავიარე,
გასაზრდელიც გამოვზარდე,
აღსარებით ვეზიარე,
ცის სახლისთვის გავემზადე.
გლოცავთ ყველას ვინც მომისმენთ,
მემეტება თქვენთვის სიტყვა,
გაეცალეთ გიჟს, მოისრეს,
სანამ კეტი გადაურტყავს!
თ ქ ვ ე ნ თ ვ ი ს
ვ ა მ ბ ო ბ . . . !!!!!

ჩემი სოფელი

(ხვანის ღამე)

ჩემი სოფელი –
სიჩუმეში ღრმად ჩაძირულა
და ვარსკვლავების –
თავს იკლავს ცვენა...
ძილს ჩუმად უფრთხობს
ღამეს ძირულა,
ცაზე გადარბის,
ელვა ვით ფსვენა.

ՀԱՅՈՒԹՅՈՒՆ

ეს, მაისი დავიჯერო?
ჩამიქროლებს, უბარივით...
ქარო, აღარ შემეჯიბრო,
დავფუსფუსებ ფუტკარივით.
პოეტები, ჩემი დუმან,
მყითხულობდნენ, ადრე ყველა,
რად არიან ნეტავ ჩუმად,
ქარმა ხომ არ გაახელათ...
მათთვის გულს ვყოფ ნანილ-ნანილ,
იქნებ მწადად შეუპრანო,
თამადად კი ვნიშნავ არწივს,
მიდღეგრძელოს იმ დღის აწყმო.
თორემ უკვე, ბაქი-ბუქობს,
შემოლენავს, სევდა კარებს...
დარდმა, რომ არ გამომშიგნოს,
ის, დღე მაინც გავიხარო...
ყველა მინდა ჩემთან იყოთ,
ხუთში მეც რომ გავიღომო,
ბედო, აღარ დამიბრიყვო
ტკვილად მინდა დამიღამო.
მომეფერონ, მოვეფერო,
მტერს ცუდი არ გაებედოს...
ყურადღება შევიფერო,
თბილი სიტყვა დამებედოს!

შემ უზეა უნი

დღე უფერული და უღიმდამო,
მიდის და უკან არც იხედება...
მოვა ღრუბელი კვლავ ამ საღამოს,
ჩემს და ძილს შუა გაიხიდება...
დღე არ ფუსფუსობს, დუმს ძველებურად,
არ ურიამულობს ქუჩის ბიჭები,
არ ჩანს გიორგი, არ ჩანს ჯამბულა,
გული გამიხდა დანაჯინჭრები.
ვირტუალური გახდა ცხოვრება,
იმედი უკვე კბილით მიჭირავს,
ვერ გამიგია, რას იფხორება,
მსოფლიოს სახრე გადაუჭირა.
რობოტივით ვარ სხვისი სამართი,
გულის ისრები ავიდ-ჩვიდა,
უნდა გავიგო მზის მისამართი,
იქნებ ამიხსნათ საით წავიდა?



გეზინაშვანი

ამ ღამის ფუსფუსში დაიწერა,
სიტყვები ლექსის მაგვარი
და ღამეც ისე დაიწურა,
თვითონ აერია თავზარი.
ეგონა, მას რომ დამათრობდა,
დილას შევხვდებოდი ბარბაცით,
ანდა დარდებით გამაქრობდა,
თქვენც იცით ღამე რაც არის.
შევერკინე და შემერკინა,
ჰოპო, რა მწარედ მირტყავდა,
ცდილობდა, გულში რომ ეკბინა,
გემი თვითონვე მიყავდა.
შევატყვე, ღამე დაიღალა,
სადღაც გაიძურნა ბანცალით,
მაჯობა...ზეციდან დაიბლავლა,
რას მერჩის დედინაცვალი?



ჩოგები?

როდემდე? ეს, კითხვები კვლავ მიჩნდება,
დარდი გამახსენდა შარშანდელი,
მზე ღრუბლებით ბინდდება და...
ღმერთო, ამაცილე განსაცდელი.
ისევ ამიყვავე ტყის შქერები,
აასურნელე მთა და ველი.
ბორბალა ააფეთქე ნაზ ფერებით,
გული დარდითა მაქვს განათელი.
მაისო, ყინვით ნულარ გამაცივებ,
ლოდინმა, დამისერა ყველა ძარღვი,
წვიმებო, თუ მზის სხივებს დამაცილებთ...
მაშინ თვალი ცრემლებს ისევ დაღვრის!



ՔԱՂԱՔ

օսյզ դշմոլուտ, գլութ հիառարա,
լամուս նյզգուագուտ լամե Շեմնդա,
վեր մոզոմնումեծ ալուատ օարաս,
ჭորտու եուս կրութից, րագան Շեգրոնդա.
կյենքու զեսրուլյ, լամուս սոհումյըս,
ամուտ օմեգու մոզեց սամպարուս...
ո, րոցոր մոնդա զանտեծդյ լումելս,
դա պաշալա դարդու պաշելմնու հիազյարո.
ոյնեծ չուսկարմա մամբոնու սոախլյ,
դա դոլամ օսյզ Շրոմուտ դամլալուս...
պաշելաս սոտենու դա ամ ցուլս զաախլյ,
աხլա կո տպալու, պաշեմլմնու լազարլվալոնձ.
օմեգուս ժապեծս եղլուտ դազարտաց,
լոմերտս Շեզազեֆրեծ, դուժս դա პագարաս,
մուրուլագ ჭոնքզելաս, ոյես առ դազագցամ,
րագան նարսուլմա, պաշեմլմնու մագարա!



შესედეთ სუჟათს

შეხედეთ სურათს და აღარც ავხსნი,
 როგორც დილის მზე, ნინოა გვერდით,
 ამ საიდუმლოს მე ასე ახსნი,
 ნინოა შვილი, მე მისი დედი.
 დაბადებულა, ოცდაშვიდ აპრილს,
 ჩემი შვილის დღეს საოცარია.
 როცა მას ვხედავ, დარდს იქვე დავყრი,
 იმ დღეს, ცრემლისთვის არა მცალია.
 ვეხვევი, ვკოცნი, როგორც, შვილს დედა,
 ისიც მეკრობა აძაგაგებით,
 ვერც ერთი ვხვდებით ჩვენ თავს რა ხდება,
 ეს, ხდება მართლლაც, უფლის განგებით.
 ვიცი ვუყვარვარ, მეც მიყვარს ისე,
 როგორც პოეტი და როგორც შვილი.
 თითქოს იმ ტკივილს, მალამოს უსმევს,
 და ვხვდებით ასე ვით დედაშვილი.



ოცდებები აპარატის წარმატება...
(გელა სხირტლაძის გახსენება)

დილის რიურაჟზე, ოცდაშვიდ აპრილს,
დაიბადე და ყვირის ექთანი,
ამ პატარას მე, ლომს და ვეფხვს ვადრი,
ო, რა ბიჭია, ნახეთ ღმერთმანი.
აცმაცურებდი ტუჩით ეძებდი,
დედის მკერდს, დედაც იქვე ვიყავი,
იმ, წამს ვირწმუნე, გაზრდას შევძლებდი,
ვერ წამართმევდა, შენს თავს ჭილყვავი.
თურმე ვცდებოდი, როცა გამრიგემ,
შენ აგირჩია და მე დამტოვა,
თუმცა სიკეთეს უხვად ვარიგებ,
შვილის გარეშე გული მარტოა.
ესეც ბედია... ისიც ბედია,
მამტრევს და მსუსხავს, მას შემდეგ ტანში,
ასეთი ტანჯვა, მეტისმეტია,
დაბადების დღეს, გილოცავ ცაში.

რაც შენ დამტოვე შვილო, ზეცას შევყურებ, იცი დედიკო,
თეთრ ქათქათა ღრუბლებში დაგექებ, ხან შენ ტანად მეჩვენება
ღრუბლის ფენა, ხან თიქოს ჩემსკენ მოიწევ და გინდა მომწვდე. ამ
დროს ჩინდება ვიღაცის ხელი გვიდებს და მაღლა მიყავხარ, ეს,
ალბათ მამაშენია. ასეთი, ხედვები ხშირად მინახავს, ამიტომ
სამეგობროდ კალამი ავირჩიე და არც შემცდარვარ.

ცისკარელიც ჩემს თავს მიტომ უწოდე,
რადგან ზეცაში ვარ ფიქრით შვილო!

განობრივო გედამინა

გათბი, დალოცვილო, დედამიწა,
გათბი, აიდინე ობშივარი,
ზეცამ სევდის სახრე გადამიწნა,
ეს დრო ჩემთვის გახდა დამცინავი...
ვდარდობ, ყველამ ერთად დამივიწყა,
შიშით, მეზობელიც არ მკითხულობს,
მიწა გაიყიდა, დაიწინკნა,
მიტომ უცხო რჯული დაბლუყუნობს.
გაძელ, შეეგუე მეუბნებით,
როგორ დაგიჯეროთ, როცა მცივა,
ჩიტით ავსილია აივნები,
ტყემლებს ყვავილები ჩამოცვივა.
მე კი სახლში ვზივარ ულიმღამოდ,
ვეჭობ მაისშიდაც არ გავთბები,
თუკი ასე უნდა დავალამო,
ისევ სევდის ლვინით გამოვთვრები!



პაჩილი

აბა, როგორ გათენდები დილავ,
თუ ეს შფოთვა, ჩანელდება დღისით,
ამ ქაოსმა დარდი დამიწყვილა,
ითოვებსო, იმ თვის დასაწყისშიც.
მზის სხივებო, ჰოდა მიტომ შიშობთ,
შეყუულხართ, დედის ცხელ უბეში,
უთქვენობით ცრელებს ველარ ვიშრობ,
ან როგორ ვძლებ, ამ წვიმების ხელში.
მენატრება, დილის ცვარის ეში,
ვარდები, რომ მზეზე იშრობს სახეს,
საქართველოს, თუ აცდება მეხი,
დარდის თავშლებს სათითაოდ დავხევ.
რომ შემეძლოს, მთებში გადაგმალავთ,
განურჩევლად ყველას, თითო-თითოდ,
ერის დარდმა, ძალზე გადამლალა,
აპრილია, ღმერთო, ნულარ ითოვს!



გაუცხლება

არ მეშინია, თუნდაც სიკვდილის,
 გაუცხოების კი მეშინია.
 ყურს აღარ ესმის, ხალხის სიცილი,
 ეს, კოსმიური ბრძოლის უინია.
 ცა ეჩხუბება, დედამიწელებს,
 დაფიქრებაა ახლა საჭირო,
 სახლში დარჩენა, რომ გამიწელეს,
 დარდი კვლავ უნდა გავინაპირო.
 ცხვირახველი, შევნიშნე კაცი,
 შემოტმასნოდა, ქალსაც პირბადე,
 სალამს თუ შიშით, ჩუმად დავმარცვლი,
 მაშინ ქართველად, რად დავიბადე?
 უკაცრიელი გახდა ქუჩები,
 ნაცნობი ნაცნობს არ ესალმება,
 გაქრა იმედიც შენაქუჩები,
 ზურგი მაქციეს უბნის ქალებმა.
 ამის მიზეზი, ვძებნე და ვნახე,
 გაუცხოების რად მეშინოდა,
 კოსმოსი მცემდა ამ მწარე სახრეს,
 ანტი ქრისტეც კი მე დამცინოდა.
 ფრთებს ანტი ქრისტე რას დამიკეცავს,
 გულს შეჯავშნული რწმენა მაცვია.
 დროს მოთმინებით, მაინც დავკევავ,
 ანტის ვაჯობებ იმედ ძარცვიას!

ԵՎՈԹԵ, ՍԵՐԵՎԻՀԱՅ ԵՎՈԹԵ

ԵՎՈԹԵ ՍԵՐԵՎԱՅՐԱԾ ԵՎՈԹԵ,
ԵՍ, ԵՎՈԹԵ ՏԵՂԱՆԱՌՈՅ ԵՎՈԹԵԱ,
ՎԴՈՂԺՐՈԾ ԾԱ ԺԱԼՈԱՆ ՄԵԽՈՆՏ,
ՍԵՐԵՎՈ ԵՐԺԱՎՈ ՎՈՆԱԱ...
ԵՎՈԹԵ ԿԱՐԳՈՅ ՇԱՇԱՆԱ,
ՄԻՆԱՍ, ՐՈՄ ԾԱՆԺԱՅՍ, ՏՈՆԱՑԻԾ,
ԵՍ, ԵՎՈԹԵ ԳԱԴՈՂԵՎԱ ՇԱՇԱԾ,
ԱՄՈՒՑՈՄ ԵԿՄԱԳՄԱՆՈԾՍ ՆԱԳԱՑՈ.
ՏԵՆԴԱՏԵԱՆ ՏՈՒԺԵՄԱԾԴԱ... ԾԱՐՈԱ,
ԵԱՄԵԾԾՈ ՌԱՎԼԵՎԱ ԱՄՈԴՈ,
ԱՐ ՄԼԵՐՈԽ ԱՐԱՎՈԽ ԱՐՈԱՍ,
ՏԱԵԵՑԵ ԿՐԵՄԼԵԾՈ ԾԱՄՈԴՈԽ.
ԱՔՐՈԼԾՈ ՄՑԵ ԱԼԱՐ ԾԱԳՈՆՈԾՈՍ,
ՄԱՍԻԾ ԿՎԼԱՎ ԵՎՈԹԵԱ ՀՎՊՈՐԾԵՎԱ,
ՏԵՎԾԱՎ, ԱՐ ԾԱՄԵՊԱՑՐՈՆՈ,
ՎԳՐԵՆՈԾ ՇԱՎԵ ԳԱՄԻԺՈՐԾԵՎԱ!



თუმცა გაიშავა ყვავილები

თუმცა გაიშალა ყვავილები,
ახლოს საფერებლად ვერ მივდივარ,
დღე-ლამეს მიყვება დაღლილები,
სევდაში მეც უკვე ბინდი ვარ.
სახლში ვარ, ფიქრიან ნისლეპთან,
როდემდე, ღმერთო, შენ მიშველე,
დედა ვერ მისულა შვილებთან,
ცრემლებით თვალებს ვისველებ.
ვითმენდი ... ახლა კი ავყვირდი,
მომეცით ნება რომ ვიფრინო,
მე, ხომ თქვენ,
მზის მოსულას დამპირდით,
ნისლში ვარ თავი რით ვირჩინო?



საუზავშე ჩაგორიებული კვეჩხელი

წითელი კვერცხი ვინაც თქვენ საფლვს,
გადაგიგორათ გელა და ვახო...
იმას უფალი, სულ გვერდით ახლავს,
მის სულში მუდამ სიკეთე სახლობს.
ვერ ჩამოვედი, ჩემო ქმარშვილო,
მე ვერ შევეხე, ცრემლიან მინას...
რა დრო, დაგვიდგა, ან, ვის შევჩივლო,
ვშფოთავ მსოფლიო, დარდის წელს იწნავს...
საფლავზე კვერცხი, ღვთის კაცს დაუდევს,
ჩემო ქმარლშვილო, გულმდუღარებით,
ვლოცავ და ამას, ღმერთიც გამიგებს,
დარდს, დღე-ღამე, რომ ვატარებდი.
ვლოცავ, იმ უცხოს ვინც გაგიხსენათ,
არა ატკინო, ღმერთო არასდროს,
დარდი ზედ გულზე დაისვენა და...
ას წელს სიცოცხლე გადაებარდნოს.
მე მაპატიეთ, ჩემო ქმარშვილო,
მამა-- დედიკო, და ჩემო ძმებო,
ქარო, შეჩერდი! ფაფარ- აშლილო,
ერის წამალი, უნდა მოვძებნო.
ეს, დროც გაივლის, დრო უკუღმართი,
ჩაცრემლილი და გულგაკვეთილი,
ღმერთო, მატარე ისე აღმართით,
არ გავბოროტდე, ვიყო კეთილი!

ნიკო ახლა უკვე დიდი ვალი მაქვს შენთან.

გეზისჩებ

გაღიარებ, შვილად გაღიარებ,
რადგან გელა, ხშირად შენთან სტუმრობს,
გულს ცოტათი, ვიგრძენ, ...რომ ემველა,
ხან გარიგებს, ხანაც კიდეც ხუმრობს.
ვაღიარებ, რომ მეც მტკივა როცა,
შენს ნაშრომზე, ხშირად გულს, რომ გტკენენ.
დროს სჭირდება, ბევრჯერ შვილო მოცდა,
ღმერთი ლალის, მხოლოდ შენ გპირდება!

ვდებები...

ფიქრით სახლში დაავტრიალდი ისევ,
გამოვაცხვე, ქადა-ნაზუქები,
რეალურად, ამ გულს დარდი მისერს,
ვდარდობ, მაგრამ მაინც გავჩუმდები.
ვდუმვარ....!



მონაცემების ცენტრი

მტკიცა შვილო, უშენობა მტკიცა,
რა ძნელია მონატრება შენი,
ნეტავ დედი საფლავზე ვინ მივა,
ვიცი მელის გულით, მამაშენიც.
ის, სიზმრები ო, რა მწარედ ახდა,
ბალლამია, ის დღე საშინელი,
ბედმა გული მახრასავით დახრა,
არა შრება, ცრემლი მაშინდელი.
ფიქრით ხვანში შევიხედე სახტარს,
სანთლის შუქზე, ძმები იდგნენ წყვილად,
მათ სახეზე სითბო დაეხატათ,
ჩამეხუჭნენ, ოთხივენი ტკბილად...
დედა, მამაც, ლოცულობდნენ ძმებთან,
ჩემი ნახვით, სახე გაებადრად,
ვინ მოსულა ბიჭებეო ჩვენთან,
მშობლებს, ჩემი ნახვა გაეხარდათ.
ვისაუბრე, მოვილხინე, ძმებთან,
ძმა ოთხი და... მშობლებიც, რომ ვნახე,
შვილი მაინც, გულში მწარედ ფეთქავს,
რა მწარეა, საფლავს ხელს, რომ ვახებ.
ამჟამად კი სასაფლაოც ტირის,
მელოდება, ქმარშვილი და ძმები,
მეცრემლება ჩუმად სახე-პირი,
გამაგრდიო, ჩამჩურჩულობს ხმები.
ფიქრის გზებით სიარულიც მიჭირს,
დარდი შემრჩა, მარტოდ-მარტოს ხელში,
მენატრება ჩემი ტკბილი ბიჭი,
ვიწვი, ვდნები, მონატრების ცეცლში!

ჰეხ ისევე მაჩშია

აპრილის თვეც გადის და... გულში ისევ მარტია,
არ მსურს შევხვდე დარდებით, მზის სხივს
ლამაზ ბაფთიანს.

გაზაფხული ასეთი, მე ჯერ არსად მინახავს,
ვარდი გახდა თავხედი, შემეკითხა ვინა ხარ.
ხელით ატამს შევეხე, მითხრა სახლში დარჩიო,
სიო როცა შეარხევს, დაიფარე ჩადრიო.
გამიკვირდა, განცვიფრდი, გაკვირებით შევხედე,
მითხრა შენ თუ გაცივდი, წამალს ვინ შეგახვედრებს.
გავტრიალდი სახლიკენ, თვალი მათკენ მრჩებოდა,
დაკეტილა სახინკლეც, არა გამეგებოდა.

ნუთუ ასე მოხუცდი, არ მიკარებს ქუჩები,
ისევ მაისს დაუცდი, იმედ შენაქუჩები...
არ ბერდება პოეტი, ნეტავ რად არ იციან,
ვფრინავ ვით კაპოეტი, წლებს ვერ გამომცინცლიან.
შევასრულებ ბრძანებებს, წავალ სახლში დავჯდები,
წერას თავს არ ვანებებ, ლექსით დავიხარჯები!



თუ ჯმების უძია

თუ ღმერთს უნდა, ხე რომ გახმა,
გამოისხამს, ისევ ნაყოფს,
და თუ არა მახრა გახრავს,
ნაწილ- ნაწილ მეხი დაყოფს.

თუ ღმერთს უნდა, ხრიოკ ადგილს,
ვაზის ჯიში გაშენდება,
დაასვენებს გზაზე გავლილს,
ქარიც აღარ გაავდება.

თუ ღმერთს უნდა, ზღვას დააშრობს,
ნაწილ-- ნაწილ, კლდესაც დაფშვნის,
ტყის ყველა ხილს გააქრობს და...
გააშენებს, ხეებს დაფნის!

თუ ღმერთს უნდა, ერთ დიდ ქალაქს,
აშენებს ერთ საათში,
გლეხს აჩუქებს, ღარიბს-ალალს,
კეთილს ეძებს ყველგან ხალხში.

თუ ღმერთს უნდა, გაგვამრავლებს,
მსოფლიოში გაგვხდის პირველს,
ცოდვებს სხვას ნუ დავაბრალებთ
და სხვის დასჯას ნუ ვაპირებთ...

თუ ვიწამებთ, თუ ვირწმუნებთ,
თუ სხვას ლუკმა გაუყავით,
არასოდეს ვიწუნუნებთ,
ღმერთი თუ არ ვუარყავით.

აღზევდება, მშვიდი დილა,
მერცხლებისთვის გათენდება...
ყოველ წამში მზეს ვიხილავთ,
ხალხიც აღარ დავადდება!!

ხიდვა

თეთრი ხილვის დროს, თვალწინ დამიდგა,
 მთვარე საოცრად გაკვირვებული,
 თვალში ცრემლები, ისე ჩამიდგა,
 თითქოსდა მყავდა დაპირებული.
 ცოტა ვიტირე, მერე კი ისევ,
 დამშვიდებული მნათობს მივმართე:
 მთვარე, ხედავ, რომ დღეები მიღრენს,
 ნაძალადევად ნაბიჯს მივათრევ.
 ერთად დაგროვდა ერების ცოდავა,
 განსაცდელშია, მთელი მსოფლიო,
 ცივა, ქვეყანას ყინვა არ მოდნა,
 სიკვდილს არ უნდა ცივი თოფიო.
 მთვარე ისედაც ნაღველს მალამდა,
 აქვითინდა და იწყო ჩურჩული...
 მთელი სამყარო, სიძვამ ალაგმა,
 ქმარი ცოლისთვის გახდა ურჩეული.
 უნდობელობა და ბევრი ღალატი,
 უფლის განდგომა, ამპარტავნობა,
 ძმა- ძმისთვის გახდა, როგორც ჯალათი,
 მეც დამალონა გაუტანლობამ.
 ცაც დამშვდდება, დაბლა ხმელეთიც,
 როცა სიყვარულს, ჩათვლით სიმდიდრედ,
 მტრობით არ მოხდეს ელეთ-მელეთი,
 ამპარტავნები თავს არ მადრიდნენ...
 მე ნაკლის ძებნა ჩემში მოქექე,
 ვძებენე ცხადში და თერად ვიხილე...
 წრიალ- წრიალში გული მოვფეთქე,
 ჩვენ გადავეჩით თუკი ვიფრთხილებთ!...

მოწოდები

მოლოდინმა, არ დაგდალოთ, არ შეშფოთდეთ,
რწმენით ძლიერს ქართველობას ღმერთი შველის,
არასოდეს, არაფრის სთვის არ შეშინდეთ,
ჯიში ჩვენი, ბრძოლის დროსაც, გულით მღერის.
დარჩი სახლში, ფიზიკურად დავრჩი სახლში,
ფიქრის ფთებით, შევიარე ყველა ქალაქს,
შორს ისმოდა, საიდლანაც, ყეფა, ძალის,
ყვავილებიც ცვარის ცრემლებს ჩუმად მალავს.
მოლოდინით, დავილალე ვარდმა მითხრა,
პატრონს ველი, არა ჩანს და ვწუხს ძალიან,
წვიმამ ტანი, სულ მთლიანად გამითითხნა,
დიასახლისს, მგონი ჩვენთვის არ ცალია.
მოვეფერე, მზე ამოვა, დავაჯერე,
ფიქრის ფრთებით რა მეშვლა ბუნებისთვის,
იმედებით, ტყე- პარკები გავაჯერე,
გამარჯობა, არ მითქვია ჩემი დისთვის!
სამაჩაბლოს, სევდა მხრებს მაქვს დაფენილი,
მაინც მინდა, გამოგავებოთ იმედებით,
წლები არის, უგზოუკლოდ გაფრენილი,
სახლში ჯდომით სისხლო, ხომ არ შედედები?



გაიზიმეთ

სული ცოცხლობს, აღარ მითხრათ სამძიმარი,
გარდაცვლილნი, აღდგებიან კვდრეთით.
ცას მზეობენ, ყველა მოვა, ცად ვინც არის,
შვილის სახლი არის დედის მკერდი.
გაიღიმეთ, სათითაოდ, გეფერებით,
არ იტიროთ, ჩემს სიტყვებზე ხალხო,
აპრილია, გავახაროთ ენძელები,
მივიდეთ და საფლავები ვნახოთ.
გაიღიმეთ, არ შეშინდეთ, გაყოჩალდით,
მიბალახობს წელიწადი წყრომით,
ეს თვე გახდა მართლაც, ქურდი და ყაჩალი,
ხალხს რომ ხოცავს არ ჭირდება ბომბი.
გაიღიმეთ, პოეტებო, საქართველოს,
მაის თვეს არ შეშვენის დარდი,
შემოდგომით, ვაზი უნდა მოვირთველოთ,
ულიმლამო ეს, აპრილი გადის.

ჩამიჯვავეთ

კართან უკვე, აღდგომაა,
საფლავები პატრონობას ითხოვს,
ეს ომიც კი, ერთმანეთან დადგომაა,
დამიჯერეთ, აღარასდროს ითოვს!



გაათენე

გაათენე, ღმერთო, მშვიდად გაათენე,
რომ ცეკვავდეს, ძველებურად ცისკრის დილა...
ეს, ღრუბლები ერთიანად გადათელე,
თორემ დარდმა, მზეს საერთოდ გამაცილა.
გაათენე, დაუანგდება, სახნისები,
აპეურში შებმა მინდა წყვილი ხარის...
ისევ ცივა, ამ ყინვაში გავსხვისხდები,
დაუანგდება, დაბლაგვდება, დედო ზარი.
გაათენე, დღეს, იმედი არ დააკლდეს,
ისევ უნდა იყვავილოს, ჩემმა ფესვმა...
არც არავის, შვილი მტერსაც არ მოუკდეს,
არასოდეს, დედის კვნესა არ მომესმას.
გაათენე, იზეიმოს, ჩემმა გულმაც,
დედამიწა დააბნელა, ამ შავებმა.
ცდება ქარი, თუ სუსტ ქალად დამიგულა,
მიტომ ვდუმვარ არ ვიკადრებ, რომ შევება.
გაათნე, გულის ეზო ახმაურდეს,
სახლის ჭერზე, დავინახო მერცხლის ბუდე...
ყინვის ლოდზე, ურემი არ გადაბრუნდეს,
ღმერთმაც ნუ ქნას, მერცხლები
არ დამიბრუნდეს!



იმედი მაქვს

იმედი მაქვს,
მზის ამოსვლას ვიზეიმებთ,
იმედი მაქვს,
ძველებურად მომაკითხავთ,
ყველა ერთად,
რუსთაველზე ვისეირნებთ,
პოტები ახალ ლექსებს წავიკითხავთ.
იმედი მაქვს,
ამ სიჩუმეს გავაღვიძებთ,
და ქუჩები აივსება პატარებით,
ამაღამ თუ შიშის,
ფიქრთან დავიძინებთ,
დაგვავიწყებს დილა,
დარდს, რომ ვატარებდით.
იმედი მაქვს,
ვიზეიმებთ, მაისის თვეს,
გადავთვრებით,
სურნელებით თეთრი ვარდის,
ამ ცივ აპრილის,
როგორლაცა გამოვათევთ,
იმედებით,
დავადება უფრო გარბის.

ი მ ე დ ი მ ა ქ ვ ს!

ჩა პობი?

მირჩევნია, ტყეში სადმე ვკრეფდე სოკოს,
ვიდრე ვიჯდე, ჩუმად სახლში უსაქმურად...
ეს დარდები, სადღაც უნდა გადავრეკო,
არც მიღის და... ზეცაც ქუდად დაიხურა.
მას, რა უშავს მსოფლიოში დაპირველობს,
ყველა ქალაქს, უსინდისოდ იფათურა...
აგერ მოწვდა, ჩემს საყვარელ საქართველოს,
მოვიდა და გულის კარიც დამიხურა.
სახლში დამსვა, ოთხ კედელში დამაწყვდია,
მოვიმზადე, პური, ძეხვი, კარტოფილი,
წლის სარჩო კი, არც არავის არ უწყვია,
დარდი დარჩა, თავისთავად კმაყოფილი.
აპრილია, მეც ჩემს სახლში, წასვლა მინდა,
შვილის საფლავს გამოვმარგლო, ყვავილები.
ქარიც არ ქრის, ხმა იმანაც გაიკმინდა,
აღარც დადის ხალხი, ჯაფით დაღლილები.
მირჩევნია, თოხი ხელში რომ მეჭიროს,
ან ლობიო, ჩემი ხელით გამოვცეხვო,
რა ჯობია, ცოტა კიდევ გავიჭირვო,
თუ კორონას, ჩემი თავი ჩავაცეცხლო???



ბეზნეჲჩა

თქვენთვის დავართავ იმედის ფთილებს,
 დაგალევინებთ, სუფთა წყლის წყაროს...
 მოვეფერები დარღვამოვლილებს,
 რაღვან აპრილი, აღარ აპრილობს!
 ვჩერავ და ვჩერავ, თეთრ მატყლის ფთილებს,
 ჩამოვართავ ძლიერს, საშვილიშვილოს.
 წინდებს დაუქსოვ, ჩემს და სხვის შვილებს,
 რომ მომავალი სხვამ არ იშვილოს!
 ჩემს ხეთა ტოტებს, სხვაგან თუ ნაღლობს,
 მივაყურადებ, რატომ წრიალობს.
 მე ხომ ისა ვარ, ვინც ყინვას ალლობს,
 ბუხრის ცეცხლი, რომ ავაბრიალო.
 ჩემთვის ეს არის ბედნიერება,
 ჭრილობას როცა ვუხვევ დაჭრილებს,
 ოღონდ იხაროს ყველა ერებმა,
 მტერსაც არასდროს გავინაპირებ!

შვილი
(გელა სხირტლაძეს)

აღდომის დღე ახლოვდება შვილო,
შენ კი ალბათ, ელი დედის საგზალს,
არ იჯავრო, არსად დაიჩივლო,
ვერ მოვავო, არც გაივლო აზრად.
მთელ მსოფლიოს სენი შეეყარა,
საქართველოს ქუჩებს – მოწვდა უკვე,
სხვებმა შვილი უბით შეიფარა,
მეკი შენ გზას უნდა გამოვუყვე.
ასეთი რამ თუ წარსულში მოხდა,
მე არ ვიცი, იქნებ იყო ოდეს,
ყინავს დედი, ყინვა აღარ მოდნა,
ღმერთმა არ ქნას, ერში ვინმე მოკვდეს.
აღდომის დღეს ბიჭო, მოგილოცავ,
ეს, თვე ისეც შენ გეკუთვნის ტკბილო,
აპრილის თვე შენით მიყვარს, ვლოცავ,
ერთად გლოცავთ მეუღლე და შვილო.
ოცდაშვიდი აპრილია, ჩემთვის,
ტკბილიცა და ბალდამივით მწარე,
არ დაუშვებს ჩემი წილი ღმერთი,
არ ვაღაბდე ჩემი სახლის კარებს.
კვერცხიც ბერი შეგიღებო უნდა,
სასაფლაოს ყვავილებიც მოვრწყა.
ცრემლით გულსაც ჩუმად ბერჯრ ვგუდავ,
ამ წუთშიდაც ბურთებივით მომწყდა.
ეს ტკივილი არის ცაზე დიდი,

ვინც არ იცის, რა იოლად ხედავს,
 შენ ვაჟკაცად და კეთილად გზრდიდი,
 ახლა შვილო, გული ბერჯერ კვდება.
 თუ ვიღიმი სულ არ ნიშნავს იმას,
 გული არის ცეცხლში განათუთქი...
 ცრემლთან ერთად ყოველ ღამე მძინავს,
 ლექსიც შვილო, ბევრი გამოგითქვი.
 ამჟამადაც ფიქრის ლოგინს გავშლი,
 და წარსულით ცოტას გავიცინებ...
 თურმე ვიყავ ბედნიერი მაშინ,
 ახლა ღამით უფალს შევციცინებ!
 უფალო, გთხოვ, არ მოაკლო ცოდვილს
 ყურადღება გულით ალალ გელას.
 მისი სული სიკეთიდან მოდის,
 დედა ვტირი, ცრემლს საბანში ვმალავ!



ՔԱԺՈՒԹԱՅԻ

Ճամոյշերտ... Ճազուզոնցիք պահած նպանաս,
ամոյշնեսդա ու կո ցոլո, մնարեգ ողյես...
լուցաս արօս Շեհշեյլո ჩեմո ենա,
սուրպաս գրա, ոլոնճ ովենոտ աղար մռեցդյես.
Ճամոյշերյետ... Ար զոմեցոք մուրս, պահութանուս,
մեռլոճ շեմոճ գազեցլեծո ճարգոտ սավսե,
ման րա ուրօս, մոլուցու ծերչեր մուտանուս,
ուրեմնուտ եագեծս, մոյրծալեծուտ զեծաասյ.
Ճամոյշերյետ... ჩեմո նակլո սուլ ցս արօս,
կուզեց ուս, րոմ ցամութեազս լուզմա սեզութանուս,
ցոլս ապոլուս, ծրութոնուս, մնշորո ծիարուց...
գրութեազս ճամումալազս ჩեմո մուտանուս...
Ճամոյշերյետ... Արա մայզս ճա մուզարո զար,
ჩեմուտ ճասաց ճարգս, արասուցս մոյմագյեծ,
ար ազպանու արասուցս Շարօն յարս,
ուժմուա ծեգո, ճաշնճոնելաճ նելին մամբուրյաս.
Ճամոյշերյետ... Եարեաս, րոմ մուրսաց զլուցաց,
մեռլոճ լմերուտ զտեռաց, այսկուլոս մասաց տվալու,
ծեվրչեր մոյզորս, ազո տվալուտ րաճ մոյսուրյանու,
սուլաց ար զար, ծորութու ճա ազո յալո!

Ճ Ճ Ճ Ճ Ճ Ճ



ბჩეა

ბრმა ვერ ხედავს ცისარტყელას,
 ვერც სხივების ლიცლიცს ცაში,
 ვარდის ყვავილს, ხედავს ტყემლად,
 ხელს თუ წაკრავ, ყვირის მაშინ.
 უხერხულად შენ ხარ მუდამ,
 ჯიკაობას, არ კადრულობ,
 ტკივილს შენთვის გულში გუდავ,
 ცრემლი თვალში ნაკადულობს.
 ბრმა კი დადის აბდაუბდა,
 ბრმის სტატუსი მოიხდინა,
 როცა უნდა ხედავს ხურდას,
 ყაჩალობაც ჩაიდინა.
 ასეთები ბაირამობს,
 შენ კი ნამუსს დაფოფინებ.
 შენ რომ სადმე შეიღამო,
 მილიციას ატყობინებს.
 ის ბრმაა და შენ გიჭერენ,
 ბრმა კი დადის მუდამ მთვრალი.
 ბრმა იმ სტატუსს სულ იყენებს,
 ბრმისკენაა სამართალი ...

ჩას გაიგებ

რას გაიგებ, ბუნებისას, არ, გიშველოს ღმერთმა არდიმ,
საძირკველის შენებისას, თუ ისევე გხვდება დარდი.
იქნებ ბარმა ამოძირკვოს, ბარით მოჭრა მუხის ფესვი,
ან ღრუბელმა დაიბრიყვოს, საძოვარზე ცხვრების მწყემსი,
რას გაიგებ, სად აშენებს, კლდის არწივი თავის ბუდეს,
ძერა ქათმებს სულ აშინებს, ბოროტება გულში უდევს.
რას გაიგებ, ამაგს ბოლოს, მიაყარონ შავი მინა.
გზა ნათელში, არ თქვან ბოლოს, შვილიშვილმაც სახრე
გიწნას.

რას გაიგებ, სეტყვა როდის, წამოგიშენს სისასტიკით,
როცა უნდა მაშინ მოდის, ბოროტებით, გულასპიტი.
ნუ ჩაბლუჯავ ფულს და ოქროს, ნუ ინახავ, დასამარხად...
გამწარდები მაშინ უფრო, რჩები მტერის გასახარად.
თუ, ქართული სისხლი უდულს, შვილს, რომელიც შენ
გაზარდე,
ვერ დაგიწყებს რძალი ბურდღუნს, ცუდს არასდროს არ
გაკადრებს.
აღზარდე, რომ მოგეშველოს, თუ ვიღაცა ხრამში გაგდებს.
შვილი სხვას თუ მიაშვილე. საფლავშიდაც მას იდარდებ!



თამაჩობას გიზოშავთ

ზოგი თამუნიაა, ზოგიც ჩემი თამარი,
 ქართველ ქალის ბუმია, ნაზია და თამამიც.
 ღმერთო, კარგად მიმყოფე, იჯამრთელონ, ილალონ,
 თუ კი ჩემს გულს იყოფენ, სულაც ამომიდალონ.
 თამუნიაც ჩემია, ბებო, დიდი თამარიც,
 ბედის განაჩენია, არ სწორდება მთა-ბარი.
 ხან კორონა ვირუსი, ხანაც ქარის წისქვილი.
 გული გამონატრუსი, მენატრება სიცილი.
 ჩემო, გულის წილადნო, ციცქნაც, დიდო ქალებო,
 ბედო, აღარ მადარდო, ცრემლში ამონავლებო...
 დამილოცე სუყველა, გაზდილიც და პატარაც,
 არსად მიწვდეთ ცრუ მელა, არ გადაძვრეს ფანჯარას...
 ჩემი არის თამუნა, ქართველ დედის გაზრდილი.
 ცაში ფრინავს ლამურა, სახე გადაბადრული.
 მისით ევნო მსოფლიოს, დაიკეტა საზღვრები,
 დამდის სიმწრის ოფლიო, მაგრამ, სულ არ გავქრები.
 მოვა, ცხელი ზაფხული, ქაფქაფა და თაკარა,
 დროც გაძვრება ფაფხურით, ღვინოს დავლევთ ხვანჭკარას.
 იმ, ლამურას მივწვდები, ნახევრად რომ თაგვია.
 წავა, წეწვა-წიწკვნები, საძაგელი ავია.
 თამარები იცეკვებს, იმღერებენ ალილოს,
 ყველას გამოვეცეკვოთ, გულო, დარდით დალლილო!

ბეჭის წისძვით

სახლში ჩამკეტე ბედის წისქვილო,
გადამითვალე, წლების ასაკი,
ეს, დრო ისედაც, იწილ- ბიწილობს,
მაისს ველოდი კბილის კანკანით...
ჩემ წლებს ნუ ითვლი უკვე ქვაა და...
ჩემთვის სიკლილიც არაფერია,
სიდინჯე ჩემი, სიბრძნის რქაა და..
რწმენა მზის სხივით შენაკერია.
ვცოცხლობ ცის სივრცით, ჟინის ქარცეცხლით,
ცალუღელა ვარ, სევდის უდაბნო,
სინდისს არ გავცვლი ოქრო-ვერცხლებით,
სახეც არ მინდა ცრემლით დავბანო.
ამორძალი ვარ, დედა ქართველი,
მიყვარს ქართული ადათ-წესები,
სხვისი სიკეთით მე ვარ ჯამრთელი,
არ გამიხმია, მუხის ფესვები.
მტკივა გულს მიწვამს, ბავშვის ცრემლები,
წელს, რომ მიათრევს მოხუცებული,
წლები ისეც მაქვს ანაცრემლები,
თოვლით და ქარით ანაცრელები.
სახლში დარჩენით ვის მივეფერო,
ვიცი მელიან, სულის შვილები,
მათთვის მუდამ ვარ, გულის ჩერო და...
არავინ არ მყავს განაშვილები.
რას გამომკეტე ბედის წისქვილო,
როგორ ველოდი...მაისის ვარდებს,
ქარო, შეჩერდი! დროის სირცხვილო!
ივლისში ჩემთვის გამოიდარებს!

იქნებ ქახოვებს, ქახოვებისთვის ზაეთმო???

ძმერხლის ახლოს, გაიზარდა ყვავილი,
სიფრიფანა, ნაზი ლურჯი ფოთლებით...
თუ მის ახლოს, ერთხელ მაინც გაივლით,
დაინახავთ, როგორ უთროთის ყლორტები...
ძმერხლს, ხასხასა კაბა ტანზე აცვია,
წითელ-წითელ კოპლებით გაწყობილი,
ლურჯთვალება, ყვავილს მასთან, არ ცივა,
ძმერხლი გახდა ამ ყვავილის ძმობილი.
ერთ დღეს სეტყვა წამოვიდა ზეციდან,
კაკალ-კაკალ ყინვის ქვები ცვიოდა,
დაიხლიჩა, ლურჯთვალება, მეხისგან,
სულ დასველდა და ძალიან ციოდა.
სეტყვამ ძმერხლს კი, ვერაფერი დააკლო,
ყვავილი კი ტირის ცვივა ცრემლები,
ძმერხლის სითბომ ყინვა უცებ დაადნო,
გადახვია, ყვავილს მწვანე ხელები.
მონადირემ, ძმერხლს დაუწყო ყურება,
გაეხაერდა, ყვავილი რომ გაეთბო...
თუ ყვავილებს არ სურთ განადგურება,
იქნებ ქართველს, ქართველისთის დაეთმო?

=====::=====

ძმერხლი იზრდება მდინარე ძირულის ხეობაში, მარად-
მწვანე მცენარეა, ფოთლებზე წითელი ლამაზი ბურთუ-
ლები მძივებივით აქვს ასხმული,

სამკურნალო წამაზი

აფთიქიათ სავსე არის ქალაქი,
ფირმებია ყველგან ნაირ-ნაირი,
პოეტს ჯობნის, ერთი კარგი დალაქი,
ალბათ დროა უკვე, სულსხვანაირი,
სიტყვა ბილნი, სიტყვა უცხო, უხეში,
გმირ წინაპარს უკვე ბევრი არა გავს...
ვისაც ბლომად ფულები აქვს ჯიბეში,
სამწუხაროდ სხვისთვის ნაბიჯს არა დგამს.
სამართალი რატომ გახდა რაღაცა,
გზაზე ფიქრთან მომიწია მსჯელობა,
ნაცნობობით განდიდდა და განკაცდა,
უშიშრობით... ჩაიდინა მკლელობა.
გული მტკივა, ასეთები მომრავლდა,
ციხის კედლებს ცოდვა მადლი ტრიალებს,
ალალ მართალს მძიმე მუხლი დაბრალდა,
მისი დედა გულ-დაჭრილი ღრიალებს.
დასნეულდა დაბეჩავდა სიცოცხლე,
აფთიაქით დატრიალდა ფულები,
ფიქრი მწარედ ჩუმად ამოვიცოხნე,
დარდი შემრჩა ისევ გამოულევი.
რაღად მინდა ან ლექსი და ქონება,
მომავალი თუ არ შემრჩა ალალი,
ეს სიტყვები თუ არ მოგეწონებათ,
ერთად ვნახოთ სამკურნალო წამალი.

იმედი

იმედი არ მოკლა, იმედი ღვთისაა,
 არა გაქვს უფლება, დღეები დათვალო,
 სიცოცხლე კაცისთვის სულ ასი წლისაა,
 სატანა ისედაც იბრძვის და ავთვალობს.
 იმედით ადექი, იშრომე, იღვაწე,
 საღამოს ხატებთან თქვი ყველა სათქმელი,
 იცოცხლებ, ბოლომდე ას წელსაც მიაღწევ...
 თუ, რწმენით დაანთე უფალთან სანთელი.
 გჯეროდეს, შეძახილს, ცუდი აქვს აურა,
 ყოველთვის იმედით უყურე სამყაროს.
 წუწუნი უგულოს, არ უღირს შაურად,
 ამიტომ ფარხმალი არასდროს დაყარო...
 ტირიხარ?... იტირე, თუ გინდა იყვირე,
 რას შეცვლი ასეა, დღეს ღამე მოყვება.
 დილით კი ეზოში მამალი იყივლებს...
 და ქარიც მზის სხივთან ხანდახან მოყვრდება.
 მდინარის დინებას მიყევი უშიშრად,
 ხან მიიზლაზნება, ხან ჩქარი ტალლაა,
 ნაპირთან სულელმა ხმალი თუ იშიშვლა,
 ჩათვალე ნაპირი ჯერ შენთვის გაღმაა.
 იმედი არ მოკლა, იცოცხლე, იმედით,
 რომ ას წელს მიაღწევ, ირწმუნე, გჯეროდეს,
 უფალი იქ, იყო ბილიკს რომ მისდევდი,
 რა იცი ხვალისთვის „ჩაკრულოს“ მღეროდე?

შემოიყვიჩია

ხელებგაწვდილი ხურდებით ბებო,
გამლელ-გამოვლელს, თვალს აყოლებდა,
ერთ დროს ლამაზი და სანაქებო,
ახლა ავყია ქარს აყოლოდა...
ქარმა თავშალი გადააცალა,
ისე დაამდა აღარ ქარობდა,
ბებომ თვით ქარსაც არ დააცალა,
თავის სიშიშვლით ისე ხარობდა.
ბებო რა ბებო, ლოყებლაჟდაჟა,
თვალებრდლვიალა ქალი ვაჭრობდა,
ქარი იმიტომ იქცა გიუმაჟად,
მის საქციელზე დარდი-მანდობდა.
მიუახლოვდი, შეკრთა თითქოს და...
შემომხედა და თავი ჩაღუნა,
თქვა, რომ უბრალოდ სულ მწირს ითხოვს და...
რომ ბედისწერამ ასე არგუნა.
მერე ვინანე რატომ შევჩერდი,
შევატყვე, ამას არა დარდობდა...
რამ გაიძულა, რატომ შეჩვენდი,
ისე მომხედა... არ დამინდობდა.
წადი შენი გზით, თორემ გავბრაზდი
გამომივიდა აზრთა გამრიგე...
სანამ გაგლიჯე როგორც ნაგაზი,
სამსახურია რით ვერ გაიგე???

საზ მშავია

ხიდი უნდა გავაკეთო სამეგობრო,
 რომ უშიშარად, გადიოდეს ყველა ერთად.
 სიყვარულით ისე უნდა ვამეგობრო,
 სუყველანი დავაწყვილო, ფერი-ფერთან...
 სიკეთეზე, ლექციებსაც ჩავატარებ,
 ბავშვებისთვის, დიდებს უკვე რას ვასწავლი,
 მე, სიყვარულს წინაპრიდან დავატარებ,
 ამიტომაც მტერს ყოველთვის გავასწარი.
 გული ჩემი, არ დავტვირთე ბოლმისათვის,
 სიყვარული, უკურნებელ სენსაც კურნავს,
 სად მცალია, ბრძოლისა და დოლისათვის,
 დავფოფინებ, „ათინათის“ სულის ჟურნალს.
 მომავალთან, ისე ტკბილად ვისაუბრებ,
 მიაწოდონ, მათხოვარსაც მწირი ლუკმა.
 ბოლმიანი, თავის შვილსაც გზას აუბნევს,
 კეთელი კი, ურჯულოსაც არ დაღუპავს!



თუმც ჩავშიქჩავი

ვერ დაგამწუხრებთ,
მზის ყანები უნდა გავთოხნო,
უნდა დავთესო, ქერი შვრია,
პურის მარცვალი,
თუ დამჭირდება სახნისები,
უნდა მათხოვოთ,
მომწყინდა უკვე სახლში ჯდომა,
ცრემლის ღვარღვალი.
სასჯელი არის უქმად ყოფნა,
ვერ შევიშნოვე,
დილა-სალამოს ყავის სმა
და დაწექ-ადექი,
ეს, თქვენთვის მინდა, მომავალო,
თუ კი ვიშრომებ,
უქმად ყოფნის დროს
სახლიც ხდება, ტაო-კლარჯეთი.
ბებერი ხარის რქებიც მოხნავ
მიწის ყამირებს,
ჩრდილში ამოსულ ყვავილს
არ გავს ჩემი სხეული,
მე კიდეც დავრგავ,
შემაჯიბრეთ თოთო აპრილებს,
თუმც დავფიქრდები,
შრომას უკვე გადაჩეული!

თავისეთავაზ

წვიმს და ისევ, თავითავად ღრუბელია,
მოიწყუმპლა ტყე-პარკი და საძოვრები.
ცის მნათობი დღესთან ალბათ უბარია.
მოამრავლა სიღარიბემ მათხოვრები.
ავდარია, ისევ-ისე ავდარია,
სითბოს ვნატრობ, ბუხრის პირას მიფიცხებას...
წარსულს ვეძებ, წინაპრები სად არიან,
ქარი ამ დროს, ცინიკურად იცქირება.
მზის სხივებო, გაილია გაზაფხული,
აგვისტოში ბალი წვიმით არ მწიფდება,
ამ ზაფხულსაც, გული თუ აქვს გამოხრული,
მაშინ ჭოტი თავისთავად აწივლდება.



მოგილობა

მოგილოცავთ, გიორგობას მოგილოცავთ,
ვისი სისხლიც ქრთველებო, ჩემშიც სისხლობს,
მტერსაც ვლოცავ, ახლა ეს, არ გაიოცოთ,
ოლონდ მიწა, ჩემი არვინ გამისხვისოს.
როგორ მინდა, დამიჯეროდ ერთხელ მაინც,
დაინახეთ, ვარდსაც სახე შენაცვრია,
არ უხდება, ნაცრისფერი ლამაზ, მაისს,
სურნელებას, გაზაფხულსაც არ აცლიან.
ყველას გლოცავთ, ჩემიანებს, სხვისიანებს...
ვისაც ერთხელ ლუკმა სხვისთვის მიუცია,
სხვის ტკივილს რომ თავის გულში დაავანებს,
არ ქონია, ცოტა მაინც გაუცია.
გიორგობა, გიორგიებს, გიორგუნებს,
საზეიმო განწყობაზე დააყენებს,
გაიხარეთ, გამიმრავლდით, იგუგუნეთ...
ქართულ ჯიშის, ვაზი ერთად გააშენეთ!



გათენი

გათენდი, ხუთო, მაისო, გათენდი, ვიგრძნო სითბო...
 არსად ჩანს შუქი მთვარისო, ნეტავი ხომ არ ითოვს.
 დაგეგმილ ამ დღის საღამოს, უნდა მწვეოდა ხალხი.
 ფიქრებო, აღარ დამღალო, შენ მუდამ მგზავრად მახლდი.
 ხუთ მაისს უფლის წყალობით, ველოდი ყვავილთ თოვას...
 გზა ვკაფე წვალებ-წვალებით, სევდამ კვლავ ხელი მთხოვა.
 სიხარულს სხვისას ვერგები, ვიხდენ ვით როგორც ჩემსას...
 დავრგე, ვახარე, წერგები, ნაყოფიც გამოესხათ...
 სახლში ვარ, ახლა რა ვიცი, ჩაკეტილ სივრცეს, ვართობ...
 ვდარდობ და ვეღარ დავიცდი, ვგრძნობ უკვე ამას ვატყობ.
 მომნატრებია შვილები, დიდი პატარა ყველა,
 გულით არიან თბილები, კახა, სერგი და ბელა.
 ჩემს სითბოს, ვიცი ელიან, აკადემიის დედას...
 განა ეს ისე ძნელია, ყველაში ჩემს შვილს ვხედავ.
 ჰო, და ხუთ მაისს ველოდი, საჩხერიდანაც სტუმრებს,
 გაგიკვირდებათ მღეროდი, ლექსებით განვიკურნე...
 ახლა, მარტო ვართ ფიქრებო, დავემორჩილოთ კანონს,
 როგორ ხართ მთათა ირმებო, როგორ ხარ, ჩემო ხვანო???



ჩა შემიძლია

(თამარ გველესიანს,
მამა ამირანაშვილის მეუღლეს)

რა, შემიძლია, ლოცვების მეტი,
მაისელები მინდა დაგლოცოთ,
გინდ იყოთ ბევრი და თუნდაც ერთი,
მოგეხვევით და უნდა გაკოცოთ.
გაუღიმილებთ, გაზაფხულს როცა,
გულს გამოილობთ,
ნათოვს და ნაყინს,
მაისს აჩუქებთ ფიქრების კოცნას
და სიმღერებით ცის ჭერსაც აყრით.
თვე ახლა დადგა, ვარდის ფერებით,
ყვავილთ სურნელი ბუნებას ათრობს,
დღეს ყველა თამარს მივეფერები
უყვარს და...
გრძნობას არასდროს დათმობს.
მამა ამირანს მეუღლეს კრძალვით,
თამარს ლამაზს და ტანით ნარნარას,
შეხედავ, იტყვი, ეს, არის ქალი,
დიდთან დიდია, ზოგჯერ პატარაც.
დალოცვის მეტი, რა შემიძლია...
დღე გაუთენოს სიკეთის ღმერთმა.
მისი სულია, წმინდა ბიბლია,
ვლოცავ, დაბერდეს,
ჩემს ძმასთან ერთად!

ՀԱՅՈՒԹՅՈՒՆ

ეს, მაისი დავიჯერო?
ჩამიქროლებს, უბარივით...
ქარო, აღარ შემეჯიბრო,
დავფუსფუსებ ფუტკარივით.
პოეტები, ჩემი დუმან,
მკითხულობდნენ, ადრე ყველა,
რად არიან ნეტავ ჩუმად,
ქარმა ხომ არ გაახელათ...
მათთვის გულს ვყოფ ნაწილ-ნაწილ,
იქნებ მწადად შეუბრანო,
თამადად კი ვნიშნავ არწივს,
მიდღეგრძელოს იმ დღის აწყმო.
თორემ უკვე, ბაქი-ბუქობს,
შემოლენავს, სევდა კარებს...
დარდმა, რომ არ გამომშიგნოს,
ის, დღე მაინც გავიხარო...
ყველა მინდა ჩემთან იყოთ,
ხუთში მეც რომ გავიღომო,
ბედო, აღარ დამიბრიყვო
ტკბილად მინდა დამიღამო.
მომეფერონ, მოვეფერო,
მტერს ცუდი არ გაებედოს...
ყურადღება შევიფერო,
თბილი სიტყვა დამეტედოს!

თქვენთვის ვამზობ

ვარდის ეკალს, ხელს ნუ ახლებთ,
მოერიდეთ, გულს გასერავს...
მღვრიე წყაროს ნურსად დალევთ,
ვინც დალია გაიბერა.
გზაში გამლელს ნუ ენდობით,
რა სული აქვს, ხომ არ იცით...
აიარეთ ჯერ ფერდობი,
გამოცადეთ ძმდნაფიცი.
თქვენთვის ვამბობ, დამიჯერეთ,
ნაცადი მაქვს გულის ძგერა...
სულაც არ ვარ მეიჯარე,
სხვისმა დარდმაც დამაბერა.
სუფრას როცა მიუსხდებით,
ღვინოც გაქვთ და ხაჭაპურიც,
ჭიქით მტერს ნუ დაუხვდებით,
სიტყვა არ თქვათ უწმანური.
გულკეთილი უნდა იყოთ,
გულუბრყვილო არასოდეს...
ძმები გვერდზე არ გარიყოთ,
მტრის სახლში არ ხალისობდეთ...
მოხუცებულს გაულიმეთ,
თქვენც ადგიხართ, ამ გზას რადგან,
დღე ალერსით დაუღამეთ,
საცოდავად ფეხს რომ ადგამს.
ჩემი დედა არ წამოქცედეთ,
დედებს აღარ შეაგინოთ,
არ თქვათ, სულიც რომ ამოგხდეთ,

არასოდეს დაიგინოთ.
 მე ჩემი გზა გავიარე,
 გასაზრდელიც გამოვზარდე,
 ალსარებით ვეზიარე,
 ცის სახლისთვის გავემზადე.
 გლოცავთ ყველას ვინც მომისმენთ,
 მემეტება თქვენთვის სიტყვა,
 გაეცალეთ გიშს, მოისრეს,
 სანამ კეტი გადაურტყავს!
 თ ქ ვ ე ნ თ ვ ი ს
 ვ ა მ ბ ო ბ . . . !!!!!

იქნებ!

მარტი ისე გავიდა, აპრილი და მაისიც...
 მზე სულ გაქრა, ჩავიდა, აღარ ისმის ხალისი...
 ცარიელა სიტყვებით, როგორ მოგეალერსოთ,
 დარდის ბილიკს მივყვები, ლამის ხმალი ავლსო...

ვეღარ მივექლასნები, დღეებს, ღრუბლებს, თქორიანს,
 გულო, ნუ იხავსები, ჯერ მწვერვალი შორია.
 უნდა გავძლოთ, ძვირფასო, ნუ გკლავს დროის სიშმორე,
 იქნებ ეს შეგვიფასონ, რაც აქამდე ვიშრომეთ!



ბობაძე

ბორბალა, მწვანე კაბა გაცვია,
ზამთრის სითეთრეს როგორ უხდები.
იქნებ კანკალებ, ვინ იცის გცივა,
თვალს გადევნებ და ძალზე ვწუხდები.

თხმელა შიშვლდება მთელი სხეულით,
შენ კი ერთ ფოთელს ძირს არ დააგდებ,
იქნებ ყინვას ხარ შენც შეჩვეული,
გამძლეობაზე ღმერთან ქადაგებ.

ამტანი რომ ხარ ცხადზე, ცხადია,
არ შეგადარებ ნეკერჩელის ფოთლებს,
შემოდგომითვე ფეხით დადიან,
ეს, უგულობა ძლიერ მაშტოთებს.

შენ რა ამაყად, დგახარ დიდ მთებში,
შენთან ბინადრობს, ჭყორი და ძმერხლი,
მწვანე შუქივით ანათებ კლდეში,
ყურს ჩაგჩურჩულებს ხმაური მეხრის.

როგორ მინდა რომ მომიყვე ბევრი,
წარსულ მითებზე და ლეგენდებზე,
მე ჩემი მიყვარს, კენჭი და კევრი,
მინდა ვიცოდე, ბებერ კლდეებზე.

ვერ შევეგუე, ხეთა სიშიშვლეს,
არანაირად არ მესმის მათი,
შენ კი ბორბალავ, მაძლევ სიმშვიდეს,
ვკანკალებდი და – უკვე... გავთბი!

დედინაშვააზი

ამ ღამის ფუსფუსში დაიწერა,
სიტყვები ლექსის მაგვარი
და ღამეც ისე დაიწურა,
თვითონ აერია თავზარი.
ეგონა, მას რომ დამათრობდა,
დილას შევხვდებოდი ბარბაცით,
ანდა დარდებით გამაქრობდა,
თქვენც იცით ღამე რაც არის.
შევერკინე და შემერკინა,
ჰოჭო, რა მწარედ მირტყავდა,
ცდილობდა, გულში რომ ეკბინა,
გემი თვითონვე მიყავდა.
შევატყვე, ღამე დაიღალა,
სადღაც გაიძურნა ბანცალით,
მაჯობა...ზეციდან დაიბლავლა,
რას მერჩის დედინაცვალი?



ჩოდემდე?

როდემდე? ეს, კითხვები
კვლავ მიჩნდება,
დარდი გამახსენდა შარშანდელი,
მზე ღრუბლებით ბინდდება და...
ღმერთო, ამაცილე განსაცდელი.
ისევ ამიყვავე ტყის შქერები,
აასურნელე მთა და ველი.
ბორბალა ააფეთქე ნაზ ფერებით,
გული დარდითა მაქვს განათელი.
მაისო, ყინვით ნულარ გამაცივებ,
ლოდინმა, დამისერა ყველა ძარლვი,
წვიმებო, თუ მზის სხივებს დამაცილებთ...
მაშინ თვალი ცრემლებს
ისევ დაღვრის!



ჩემი ხელი

ისევ დუმილით, დღემ ჩაიარა,
 ლამის წყვდიადით ლამე შეშინდა,
 ვერ მოვიშუუშებ ალბათ იარას,
 ჭოტი ხის ტოტზე, რადგან შეფრინდა.
 კენჭი ვესროლე, ლამის სიჩუმეს,
 ამით იმედი მივეც სამყაროს...
 ო, როგორ მინდა ვანთებდე ლუმელს,
 და ყველა დარდი ცეცხლში ჩავყარო.
 იქნებ ცისკარმა მამცნოს სიახლე,
 და დილამ ისევ შრომით დამდალოს...
 ყველას სითბოს და ამ გულს ვაახლებ,
 ახლა კი თვალი, ცრემლში ლვარლვალობს.
 იმედის ძაფებს ხელით დავართავ,
 ღმერთს შევავედრებ, დიდს და პატარას,
 მტრულად ჭინჭველას, ფეხს არ დავადგამ,
 რადგან წარსულმა, ცრემლში მატარა!



შიაზა ხევაზის

ლექსი გახსოვს? შარშანდელი,
ლექსი გულის მალამო:
ცეცხლი, როგორც შავარდენი,
მოსასმენად საამო.

შენ დედა ხარ, პირველ რიგში,
მერე ქალი ქებული,
კლასიკოსთა სიბრძნის წიგნით,
შექმენ ფიქრის კრებული.
დაიბადა ის წიგნები,
უფალს ასე უნდოდა,
აზრებს ქმნიდი შენ შეგნებით
ნიჭი ჭარბად ბუდობდა.

მეუღლისთვის იყავ სანდო,
დინჯი ნაწნავთმიანი,
ერში ბევრი დაიბადოს,
ქალი – შენებრ ჭკვიანი...
დედა იყავ, ტკბილზე-ტკბილი,
მეგობრული, კეთილი,
დიდი არის შენი წვლილი,
წლობით გამობრძმედილი.

დედამთილი? ო, რა ბრძანებთ,
ტკბილი ხარ და მზის გულა,
არასოდეს არ აძაგებთ,
რძალმა დედად გიგულა.
შვილიშვილებს ეფერები,
შვილთაშვილებს ასევე,
გულზე ამოგეკერები,
სულით მონათესავეს.

ხომ აღზარდე პედაგოგი,
ბევრი სხვისი შვილები,
ვაჟები და ბევრი გოგო,
კარგები და თბილები...
ლუკმას მშიერს მიაწოდებ,
წვადიც იყოს ცვრიანი,
ყველას ასე ჩააგონებ,
იყვნონ ადამიანნი.

ქართული ენერგეტიკის (ციალა ხაუალიას მეგობარს)

გულით მეგობრობთ ისეთ ქალბატონს,
რომელსაც მართლაც გული აქვს ოქრო,
შენში გთხოვ, სევდა არ აბატონო,
მოგეფერო და... არ ვიცი როგორ.
არავინ იცის ბედის კანონი,
ვერ განსჯი იმას, რაც შენ არ იცი,
თქვენა ხართ, თბილი გულის პატრონი,
ჩემი ციალას დად შენაფიცი.
ნლები ლულუნით ერთად გალიეთ,
უთქმელად მიხვდით ერთურთის განცდას,
მე სადლეგრძელო ლექსით დავლიე,
სიყვარული კი ცის საზღვარს გაცდა.

გულში ახ ჩაიხედო

გულში არ ჩაიხედოთ,
გული სევდით სავსეა,
ბედი არ აამსედროთ,
დრო ისედაც ხავსია...
გაგიღიმებთ, გიკითხავთ,
ყველა ტკივილს დავმალავ,
მე თქვენს ამბავს ვიკითხავ,
ლუკმას მიგცემთ ალალად.
ეს დროა, ...თუ ის დროა,
უბოროტოთ შეხედეთ,
ზოგჯერ წვიმაც ოქროა,
ნამიც ბევრჯერ ეძებეთ...
გაზაფხული წავიდა,
შფოთითა და განგაშით.
ასეთი თვე რად მინდა,
ვწევარ, ფიქრის აკვანში.
მზე ზაფხულშიც თუ გაწყვა,
ისევ ყინვა მოვიდა,
იმედი თუ ქარს გაყვა,
მოკვდა ცაში წავიდა.
რაა მაშინ სიცოცხლე,
ჭკუა ვის მოეკითხოს,
ეს, დრო გამოაცოცხლონ,
მხოლოდ ამას მოვითხოვ....

ქართული ხაზები... გადამიშვენება...

შეჩვეულივარ უმადურობას,
 ბედმა მარგუნა გულის გათელვაც,
 ეს, არის დიდი უბედურება,
 ეს თვეც ისევე წვიმით გათენდა.
 მე კარგად ვიცი რასაც ვაკეთებ,
 ჯაფით ვაშენებ, უკვდავ სასახლეს.
 ვშრომობ დამეებს, თქვენთვის ვათენებ..
 ამიტომ დარდი გადავასახლე.
 მხედავთ ცის ხელა კოცონს ვაშენებ,
 მომავალმა, რომ ხელი მოითბოს...
 ქართულს თუ ვინმე გადამიშენებს,
 ჩემი გულიდან ყველას დავითხოვ.
 ყველას პატივს ვცემ რაც შემიძლია,
 გადაღლილ მხრებს კი ნუ შეეხებით...
 მიხარია, რომ ვხედავ ილბლიანს,
 დაშრიალობენ როგორც ვერხვები.
 კვლავ იშრიალონ, დრო ხომ მოკლეა,
 მე ასე მინდა, თქვენთვის ვიწვალო.
 მხოლოდ ნუ მეტყვით, უი, მოგცლია,
 გზიდან შენ უნდა ჩამოგვეცალო.
 თქვენგან მოვითხოვ მხოლოდ ზრდილობას,
 რწმენას და კრძალვით ღვთის ერთგულებას...
 არ გემჩეოდეთ უდარდელობა,
 ქართველთ არა გაქვთ ამის უფლება.

წყალიდან გამოცუქეს წუბენებმა

წყლიდან გამოცურეს წურბელებმა,
განზე გავიწიე, შემეშინდა,
ვარდო, არ დაკარგო სურნელება,
შენ მე გელოდები შარშანდლიდან.
სიტყვებს იმეორებს თუთიყუშიც,
რაქნას ოთახში ვართ, დაკეტილი.
ფრთხილად... ჩავჩურჩულე ჩუმად ყურში,
ბევრჯერ, ჩაუტარე გაკვეთილი.
აირ-დაირია, ყველაფერი,
ვცდილობ, მტერ-მოყვარე გამერჩია.
სიტყვა ვერ მოვძებნე შესაფერი,
რას არ საუბრობენ ეთერშია.
ბედმა თუთიყუშთან დამამწყვდია,
უკვე სამი თვეა დავძმობილდით,
რამდენ დაბრკოლებას წავაწყდი და..
დავრჩი დარდის ფიქრით დაძონძილი.
ჰოდა, დაძვრებიან წურბელები,
ყველგან, სადაც უნდათ იქით ზიან...
ქარიც ნაწრთობი და ნახელები,
აღარ გამეცალა ჩემი გზიდან.
ვშიშობ, აზროვნება არ ჩავკეტო,
ვამბობ, იმეორებს თუთიყუშიც,
სახლშიც მწირი საქმე გავაკეთეთ,
ერთად მოვადულეთ ფელამუში.
ჩვენ კი გაგვიგრძელდა მეგობრობა,
ნეტავ, წურბელები სად დახტიან,
ვწუხარ, ზაფხულიც არ შემერგება,
ეს, დრო, ხელოვნურად ნახატია.

უნია შემინდო

უცნობო შვილო, უნდა შემინდო,
 თუმც პატიებას მე როგორ ვძედავ.
 მინდა რომ შენი სუნი შევიგრძნო,
 რად გაგიმეტე, მოგიკვდეს დედა.
 დამნაშევე ვარ, დიდი ცოდვილი,
 მუცელში შვილო, რატომ მოგკალი.
 ცას რომ ამოვალ აღარ მომივლი,
 შიშით გამიდის უკვე კანკალი.
 შენ გოგო იყავ, მითხრა ექიმმა,
 ველარ გავაჩენ... მკაცრად შევძახე.
 ვერ შემაჩერა, უბნის ვექილმა,
 მიწის გარეშე როგორ დაგმარხე.
 ვნანობ ახლა და ვწუხარ თან, როგორ,
 გელაც ხშირ- ხშირად მსაყვედურობდა.
 შენ იქნებოდი, ლამაზი გოგო,
 ისეთი დედას სულ, რომ სტუმრობდა.
 რად გაგიმეტე, დედა მოგიკვდეს,
 გავიოლე ვითომ ცხოვრება.
 მოდი დედიკო, ხელი მომკიდე,
 სიცოცხლე გახდა ამაოება .
 ექიმი გჭრიდა, ნაწილ- ნაწილად,
 მტკიოდა მაგრამ, სულ არ ვნანობდი...
 ვითომ იყავი ქათმის წიწილა,
 ანდა მარცვალი კვლავ, რომ ამოდის.
 ახლა მად არის შენი ძამიკო,
 ბრალი არ ააქვს, მას შენთან შვილო.
 და თუ კი გშივა ლუკმას გაგიყოფს,
 სასამართლოში მას არ უჩივლო.

ჩემი ბრალია, ვისჯები კიდეც,
გთხოვ მაპატიე, შვილო, ხომ ვნანობ...
ახლა მომინდა დედი რომ გზრდიდე,
ხელში ფაქიზად რომ აგიყვანო!!!

ზაბაზება

დავიბადები, როცა ამგს, დაინახავენ...
ეკლიან ხელებს, სისხლი მოჩქებს, შეუჩერებლად...
და ვკდები მაშინ, სიძულვილით სხვას რომ მარხავენ,
ვიღაც ბობოლა, ქვრივს ჩაგრავს და ობოლს ერევა.
არ არის ის დღე, აუგი ვთქვა, ცუდი ვიფიქრო,
ის ბრიყვი მტერიც, ზურგის უკან დამილოცნია.
ანდა შეგპირდეთ, მერე ისევ გადავიფიქრო,
მე ის არა ვარ, სიცბიერით სხვებს, რომ კოცნიან.
და ... ვიბადები, როცა ვინმე მწერვალს მიაღწევს,
ჩემში არასდროს, სიძულვილი არ ისადგურებს...
უფალი დაგსჯით, ჩემს სახელს, რომ ცუდად მიაწერთ,
კვლავ ტკბილად გეტყვით, ველარავინ გამანადგურებთ.
ცომი მოვზილე, თორნის პური უნდა დაგიცხოთ,
გოჭი ტყემალით, მოგართვათ და მოგემსახუროთ.
გინვევთ სუფრაზე, ბოროტები უნდა გავცხრილო,
გაჭირვებული, თქვენზე ადრე, მოვინახულო!

ათი წევია

გემს ვმართავ, მარტო ათი წელია,
და არც მყოლია შემშველებელი...
კაპიტანობა მართლაც ძნდლია,
ზვიგენი ცურავს უშველებელი.
ერთი რომ იყოს, გაუმკლავდები,
იცით ზვიგენი, აბრუნებს გემსაც.
ვბრძოლობ, ბრძოლაში არ ჩავფლავდები,
ზვიგენმა ჩემი, სისხლიც რომ შესვას.
სილრმით შევედი, მივსერავ ტალღებს,
აზრი ალარ აქვს, რომ გამოვბრუნდე...
ერთი ზვიგენი, დიდ ხახას ალებს,
გემს უფრთხილდები არ გადაბრუნდეს.
ზეცას ავხედე, ღმერთო, შენ იცი,
უფალი არჩევს, ბოროტს და მართლებს...
გალმა ნაპირზე დელფინი მიცდის,
ვიჩქარო თორემ, ზვიგენი დამფლეთს!.



ჩემი ნაკია

დიდი ნაკლი მაქვს, ძალიან დიდი,
ბრმა ვარ და ირგვლივ ვერაფერს ვხედავ...
წლებო, ჩიტივით, რომ გამიფრინდი,
საყვედურს ახლა, ბოლოს გიბედავ.
უბეში ვზარდე, ჩიტი ვით შვილი,
ღინდლიანი და სუსტი, უმწეო...
სევდის ღრუბლებში გზა გამოვლილი,
ფრთებ გაუშლელი როგორც უდღეო.
გავზარდე... ფრთებიც ააფრთხიალა,
ცოდნა არწივთან მივაღებინე.
როს მომჯობინდა დამიღრიალა,
ხელით ფანჯარა გამაღებინა.
გაფრინდა, ფრინავს სადღაც გადაღმა,
ალთა მისია, ბალთაც ხანდახან...
წამოსკუპტება ჩიტი გულაღმა,
მგონი მეწვევა სახლში ამაღამ.
ბრმა ვარ და მის ნაკლს ვერ დავინახავ,
მივიღებ ისე, როგორც სტუმარი,
ვერაფერს ვიტყვი, რაღაცას, ახალს,
რადგან ჩიტია ჩემზე უბარი.



**პ. ქახოვენი
(გივი სიხარულიძეს)**

საქართველოსთვის, საიმედო, საყრდენო ძალავ,
სამეგობროში, სიკეთის და იმიდის წყაროვ,
რა უბრალო ხარ, თან რა დიდი, დასაგმობ კრძალავ,
თუ ვინმეს ტკივა, შენც გტკივა და ...გული არ ხარობს.
ხელოვნებაში უბადლო და ნიჭის გენია,
დიდო კორიფევ, მოყვარულო, ტრადიციების.
ნარსულის დარდი?... ეს ბედისწრის განაჩენია,
სულით მდიდარო, არ გაწუხებს ამბიციები!

ღმერთს, შენი სახით, უკვდავება გაუჩენია.

თქვენ? გეზიეჩა?

ვარდისფერები მქონდა სათვალე,
ვხედავდი ყველას ლამაზ ფერებში,
როცა სხეული დანით დამთალეს,
დავრჩი ლრუბლისგან მონაფერები.
შემომეხვია ეს დალოცვილი,
ვცდილობ გავექცე, სადლაც შორეთში,
ნლებიც უკვე ჩანს სულ ჩამოცლილი.,
და თავისთავად ვცურავ მორევში.
არ დაიჯერონ რომ მე დამახრიოს,
წყალმა ან ზღვათა შტორმა ძლიერმა.
ბედიც შეჩერდეს, აღარ მევაჭროს,
მე ქარიშხალმა მომაძლიერა.
თქვენ? ბედნიერად!

ისევ არეზებს მივმაჩავ

ტოტი ვარ, ხმელი წიფელის,
ბედით დამცვიდა კვირტები.
ზოგია ლოყებწითელი,
ზოგი ლამაზი ტიტები.
ფეხი მეც მთებში ავიდგი,
ხვანის, ძირულის ნაპირზე,
გული სავახშმოდ ჩავადგი,
ვპრაზდები ამ წლის აპრილზე.
იანვრის სუსხმა მოტეხა,
ჩემი ბეჟანის სიცოცხლე...
მთებმა განგაში ატეხა,
მას შემდეგ როგორ ვიცოცხლე.
თებრვლმა კი შიგ გულში,
ნალესი დანა ჩამარტყა...
გული არ მღერის ზაფხულში,
სხვა ბევრი რამეც გადამხდა.
როგორ გაუძლოს გუგულმა,
ბედმა ეს რატომ დამმართა...
რომ კვლავ იცოცხლოს ამ გულმა,
ცას დათა უნდა წავართვა.
ისევ პოეტებს მივმართავ,
აკაკის, მუხრანს, ბეჟანის...
ლექსის ნადიმს რომ გამართავთ,
გთხოვთ, დათა გამოიცანით.
თქვენს ლექსებს ის წაიკითხავს,
ცა, სულის სამოსახლოა...
მის საფლვს თუკი იკითხავთ,
ძირულის პირას ახლოა.

ახლა გამოცდებს აბარებს,
რომ გაახაროს ხათუნა...
მას შემდეგ შავებს ატარებს,
ბედმა წაართვა დათუნა.
ვიცი სიცოცხლე გრძელდება,
მარადისობა მად არის,
დათას არ გაუძნელდება,
იპოვნა სულთშესაფარი.

ბეზია გამოსახა

წუხელი ძილში ვტიროდი,
აჯობებს ეს უკვე, არ ვთქვა.
ვბლაოდი, ცას შევყვიროდი,
სიზმარმა ლამის მშთანთქა.
ცხადშიც დიდ დარდებს ვატარებ,
ძილიც არა მაქვს მშვიდი,
ამასაც კვლავ ბედს ვაბრალებ,
ვატყობ, გულს გამომშიგნის.
გამომეღვიძა, ჩიტები,
სხვადასხვა ენით გალობს,
ბოლქვად ქცეულან ტიტები,
სჯობს ჩემად მივითვალო.
შემოდგომაზე დავთესავ,
ალალანდება წითლად,
ვაჩუქებ ყველა ნათესავს,
ზოგი ფერს იცვლის ყვითლად.
სიზმარსაც გადავივიწყებ,
მოვაძლიერებ ყანას,
იმედი, რომ არ გამიწყვეს,
ბედია გამოცანა.

ქისკაհევი

დედამიწაზე ვისწავლე ენა,
ავლაპარაკდი ლამაზ ქართულით,
რა ფაქიზია ეს დედაენა,
ღმერთის მადლია მასში ჩართული.
აქ არის, შოთა, ვაჟა, ილია,
მირზა, ბეჟანი, მუხრანი, ანა,
ისე კარგია, ისე თბილია,
არსად არ არის თან ამისთანა.
მაინტერესებს, სულ ცას შევცერი...
ვეფხისტყაოსნის გმირი სად არის,
სად ინახება ხელით ნაწერი,
ან სად მარხია მეფე თამარი.
იქნებ ცაშია გმირთა სავანე,
ცა არის მათი სულის ბალნარი...
მე გულისპირი გრძნობით დავნამე,
და ამოვავსე გრძნობის მარანი.
ხშირად ცაში ვარ, ღამის სიზმარში,
სულაც არ არის, იქ მისლა ძნელი,
მოვხდი მნათობის ოქროსფერ კარში,
მთვარემ დამარქვა მე ცისკარელი.



ჩ ი შ ი

ტოტებ-ტოტებ დაფრინავდა ჩიტი,
თითქოს ნაღველს უხმოდ ატარებდა...
უენოა სიტყვას როგორ იტყვის,
ან ვინ იცის, ვინ რას აბარებდა.
იქნებ ცაში მაღლა იყო ღმერთან,
ინახულა ყველა გარდაცვლილი,
რად ფრინავდა ეს ფრინველი ჩემთან,
რა გზები აქვს ნეტავ გამოვლილი.
პურის ნამცეცს წაეტანა დაბლა,
მერე წყალიც მოსვა უხმაუროდ.
არ უნდოდა უკვე არსად წასვლა,
შევატყვე, რომ ჩიტი აღარ ხუმრობს.
სახლის კარი გამოვალე, მომდევს,
შევედი და ისიც კვალში მომყვა.
წვიმაა და, ქარში რატომ მოკვდეს,
მოვუვლი და ჩიტს არასდროს მოვკლავ.
იქნებ სული სახლობს ლამაზ ჩიტში,
მოვენატრე, ვეღარ გაძლო ცაში.
არ მექნება აღარაფრის შიში,
ჩიტთან ერთად თუ სარეცელს გავშლი!



ჩვენის საბანს ზავუაჩებ

ლომისის წმინდა გიორგი,
დაიფარე საქართველო...
ეკლიან გზებს დავდიოდი,
რწმენით იქნებ ვიჯამრთელო.
იქნებ სული ვალალობო,
მტერი უნდა გავაძრუნო,
მტრის საზღვრები გადავლობო,
ურემი არ გადაბრუნდეს.
ამბიციებს თუ მოეშვინენ,
თუ ძმამ, ძმები შეიყვარა,
ეკლებს მათაც მოვამორებ,
სავალ გზას, რომ შეეყარათ.
მთავარია გული მქონდეს,
გული თბილი და კეთილი,
ერი რომ არ განადგურდეს,
გვაქვს ამისი გაკვეთილი.
ჩვენი მიწა სულ სხვაა და...
გვნინენის ყველა გამლელია,
ბედისწერა ვწუხ ბრმაა და...
მასთან ბრძოლა დამლლელია.
კარს შევალებთ, სამოთხისას,
ზოგი ადრე, ზოგი გვიან,
იქ დავრჩით განკითხვისას,
ვინც წავიდნენ არ მოდიან...
რწმენით ვანთოთ სანთელი და...
გავათენოთ, ლოცვით ლამე,
სული გვქონდეს ჯამრთელი და...
ბედი ისეც გვითვლის წამებს.

მზე თუ ცაში კვლავ იბრნყინებს,
 თუ ამოვა, ღამით მთვარე,
 ღრუბლები ვერ შემაშინებს,
 რწმენის საბანს დავიფარებ!

მაინც ახა მჩეხა

მაინც ვერ ვიჯერებ, მწარე რეალობას,
 მაინც ეჭვის მახრა, გულს მისერავს,
 ნუთუ ცას იქნები, პურის კალოობას,
 ნუთუ მზემ გულმკერდზე დაგიკერა.
 სურათს თვალს,
 შევავლებ, ცრემლის ნიაღვარით,
 თვალწინ დამიდგება, შენი სიხალისე...
 დათა შენ იყავი მხნე და ახოვანი,
 შენი სტუდენტობა, რატომ არ მაღირსე.
 ახლა ცაში ნეტავ რა გზას დაადგები,
 სწავლას გააგრძელებ, თუ მზედ აინთები,
 მე კი თბილის ქალაქს, ოთახს ვალაგებდი,
 შენთვის დათა ბიჭო, ღამეს გავათევდი.
 ახლა, ზეცის სხივებს თვალებს გავაყოლებ,
 იქნებ დაგინახო, სადმე სხივის ახლოს,
 როცა დაგიძახებს, დედას გააგონე,
 აქვე იტრიალე, სკოლის ახლო-მახლო!



მეჩაბ მიქედაძის სეზის შეხმიანება

მიკვირს მერაბი, ისე როგორც, მიკვირს დათასი,
ისე უბრალოდ, შეეხიზნეთ ზეცის ვარსკვლავებს.
თქვენაირები არ არიან, ათი-ათასი,
თქვენაირებით, სევდის ცეცხლი რატომ ბარბალებს.
მიკვირს მერაბი, მართლაც მიკვირს, კუნთებძლიერო,
როგორ განიცდის, ბექა, საბა და ძმა გიორგი...
ჰო, და ქართველი, აბა, როგორ გავაძლიერო,
თქვენნარიები, მზე ჭაბუკნი, ცას მიდიოდით.
მიკვირს მერაბი, დათაც ცის სახლს შემოესახლა,
ღიმილა ბიჭებს, შემოგხვიათ მზემან სხივები.
დათას ღვთის ჯვრები, მთელ სხეულზე გამოესახა,
მჯერა ერთად ხართ, შეგელევით ერთი პირობით.
მოაძლიერეთ, გაამხნევეთ თქვენი დედები,
დათამ ხათუნა, შენ კი მრაბ, ნუნუ – დავითი.
ვიცი და მჯერა, ზეცა არის სულის ედემი,
მაინც ბიჭებო (გელასავით) – მტკივა, განვიცდი!



გულო ახ გამოხშევე

გულო, არ გაბოროტდე, არ გადიქცე ნისლებად,
 დარდით არ გამორეტდე, შავი გმოსავს ისედაც.
 მზე სამოსლად მოისხი, მთვარეს სახლში ეწვიე,
 ციდან ხმები მოისმის, ტოტი ჩამოიწიე,
 ტოტებს ესხას იმედი, წლების თვის და წუთისა,
 ბედს თუ ბრმად არ მინებდი, გააბრწყინებ შუქითაც...
 მე ვარ შენი პატრონი, შენ კი ჩემი თილისმა,
 ბედით კი ხარ ნატორი, აგვატირა ივნისმაც.
 არა ჩემო ნაისრო, ნატყვიარო, ბევრჯრაც,
 ტირი?.. სხვა არ დანისლო, დამიჯერე ერთხელაც.
 განუგეშებ, გავმაგრდეთ, ეკლიან გზას გავწმინდავ...
 ბედსაც ძალით გავაგდებ, რადგან მისით გაწვიმდა.
 ყველა შემოგვეფანტა, დავრჩით მარტოდ მე და შენ,
 გულო, ნეტავ გვენატრა, უკვდავების ზედაშე.
 თუმცა ჩემო ძვირფასო, ჩემო, აზრთა გამრიგე,
 ბევრჯერ გვცემენ ნისკარტს და...
 კვლავ სიკეთეს ვარიგებთ!



მე მოვალ მამა

მე მოვალ მამა, მოგეშველები,
არ გაგრძნობინებ, ჩემს უჩემობას,
ბედს ისევ სხვაში თუ შევეშლები,
ღმერთი დაუშვებს განმეორებას.
მე მოვალ დედი, ჩაგეხუტები,
შემოგიმშრალებ, ცრემლიან თვალებს,
მხოლოდ დედიკო, ნუ მებუტები,
ჩემს სიკვდილს უფალს ნუ დააპრალებ.
მე მოვალ დაო, მოვალ და გეტყვი,
რომ მიმიხედო, დედას და მამას,
მათი გოდება, სასულეთს ერწყმის,
თუ დაამმვიდებ, მექცევა წამლად.
მე მოვალ ბებო, გთხოვ არ იტირო,
თავს გაუფრთხილდი, ცუდად არ გახდე,
ჭალვანში ჩასვლა თუ დააპირო,
არ გამიპრაზდე, იქ, თუ არ დაგხვდე.
მე მოვალ ბიძა, დათო ბიძია,
ვიცი უჩემოდ, გაგიჭირდება„.
ბედისნერაა, ნულარ მძიძგნიან,
ჩემთვის ზეცაში გააპრილდება.
მე მოვალ სკოლავ, გახარებული,
რომ ჩავაბარებ, უფლის გამოცდას,
თუმცა დედაა, გამნარებული,
მას საყვედური ღმერთზე წამოცდა.
მოვალ ბიჭებო, მოვალ ზაფხულში,
ცის ვარსკვლავი ვარ, ზეციდან გიმზერთ...
როცა ჩამოვალ, მად ჩემს სახლკარში,
ჩაუქეიფოთ ძირულის პირზე.

ბიცო, როგორ ხარ, ტკბილო ლალიკო,
მირზა, მუხრანი, როგორ არიან.
ღმერთზე გთხოვთ, კარგი ილაპარაკოთ,
გარდაცვლილები ჩემთან არიან.
ანგელოზი ვარ, უნდა ირწმუნოთ,
ჩემი ვარსკვლავი ცაზე აინთო.
არც იტიროთ და არ იწუნენოთ,
ცოცხალი არის თქვენი დათიკო.

საიმ გავეჩიდო?

გულის სისხლი, ეკლის ჩხვლეტით დაიცალა,
რა გზა გამოვნახო, აღარ ვიცი.
ბედმა უკვე ბერჯერ გამომცადა,
მე კი რას განვიცდი, მან რა იცის.
მგონი ეს ყინვები არ დალლვება.
აღარ იცეკვებენ ტყის ვარდები...
წვიმას აღარ აცლი გადალებას,
ზეცავ, ყოველ წამში ავდარდები.
მაინც ვებრძოლები გულის ავდარს,
მაინც, სიკეთის გზას დავადგები...
ნაბიჯს, მრუდე გზაზე არ დავადგამ,
ფეხზე ისევ ჩემით წამოვდგები.
ისევ გაბრწყინდება, „ათინათი“
ამ გზას უნდა გაჰყვეს მომავალი...
ჩემი მფარველია, ნინოს ხატი,
გული? დარდითაა გამომთვრალი!



ჩვენს გვეჩით (ლია პეტრიშვილს)

ეს, ქალბატონი, საზღვარგარეთ წავიდა
იმისთვის, რომ დის მკურნალობი—
სათვის დიდი თანხა ჭირდებოდა.
დატოვა სამსახური და ახალგაზრდობა
საქართველოში. მისმა თავგანწირვამ
შედევი გამოილო. და გადარჩა. ესაა,
გმირობა. არ მეთანხმებით?)

* * * * *

რამდენი გმირი დადის ჩვენს გვერდით
და ვერა ვხვდებით რაა გმირობა,
ქართვლის ვაზივით ლერნს შეაბერდი,
და დედმიშვილს მიეც პირობა...
უნდა იცოცხლო, არ გაგიმეტებ,
თუნდ რომ

დავკრძალო ახალგაზრდობა,
უფალი ძალას გამომიმეტებს,
შენს თავს წავართმევ, უიმედიბას.
და შენ წახვედი, დაგმე, დატოვე,
სამსახური და ყველა მიზანი...
უფალი გიცავს, მარტო არ გტოვებს,
მე კი პოეტო, გმირად გიცანი.
გაფრინდნენ წლები, შემოგათოვა,
შემოგათოვა, დარდის საწუთრომ,
და გრძნობამ

შენმა, ფიფქით ნათოვლმა,
სულში ტკივილად არ იფათუროს.
შენ ხარ სპეტაკი სულის პოეტი,

ლექსით და ყველა შენი ღირსებით...
 არ ფრენ სხვასავით ვით კაპოეტი,
 არავის ხოცავ სიტყვის ისრებით.
 თავდაბალი ხარ თუმცა ძლიერი,
 კეთილი, სათნო, უსაყვარლესი.
 ხვთიშობელს გავხარ, სახის იერით,
 დამცველი შენი არემარესი.
 თუმცა ბოქლომებს უანგი დაედო,
 აწვიმს და გნატრობს შენი ვარდები...
 რაც უნდა მადეთ შრომით გაერთო,
 აქ ხელმეორედ დაიბადები.

ა ჩ ი ჭირო

არ იტიროთ,
 ქონება, რომ არ გაქვთ,
 ოქრო- ვერცხლის ნაზი სამკაულები...
 გქონდეთ გულში, ერთგულების ბარაქა,
 ხეც არ გინდათ, ათჯერ გადარგულები.

ნ ე მ ა ი თ ს უ დ რ ხ

დაიღალე? მეკითხები, მეღიმება შენს სიტყვებზე,
 არ ილევა შეკითხვები, ჭკვიანსა და არც ბრიყვებზე.
 როცა ქმნი და როცა ძერნავ, არასოდეს არ იღლები,
 გადვითარებ ზამთრის ზენარს, შრომაში რომ გავილევი.
 ნუ მკითხულობ... ძალიან გთხოვ, შეკითხვებით დამასვენე,
 ქარია და ვატყობ მოთოვს, ჰოდა, სიკვდილს გავასვენებ!...



სიკეთის ნაშვაჯ

სიკეთის ნაცვლად, როცა გატკენენ,
გულს, ისეც დაჭრილს ბედით დასერილს,
მერე სიმაღლეს შენით აღწევენ,
ჩაგიტარებენ ცოდნის გაკვეთილს.
სასაცილოა, სხვა რომ არ იყოს,
უნდა გაჩუმდე, ვითარც თევზები.
თუ გინდა ოქროდ გადამდნარიყო...
რად გინდა თვით მზე განაქეზები.
ისევ დუმილი ჯობია ამ დროს,
შენი სიმართლე ვის რად სჭირდება,
საქმე არავის არსდროს ანდო,
თორემ სიცოცხლე გაგიფრინდება.
სხვისი გულისთვის ტოტს რომ მოიწევ,
იმასაც გინდა, ლუკმა რომ ქონდეს...
უნდა დაფიქრდე, იქნებ წაიქცე,
და სულის საზრდო სულ დაგიშორდეს.
სხვა დროა მართლაც, მე ჭურში მძინავს,
სურვილიც არ მაქსა, რომ ამოვიდე...
რატომ მგონია, მზე სულ იპრწყინავს,
რად არა ვშიშობ სულ რომ ჩავიდეს?
ღმერთო მომხედე, რა სპექტაკულია,
პოეტს როლები რაში ჭირდბა...
ვინმეს წავართვა? ეგღა მაკლია,
ურთიერთობა გამიჭირდება.



გვეს მინდა უეჩი ექვაზოს

დღეს მინდა ფერი ეცვალოს,
გულში დარდი, რომ ბუდობს,
სიცოცხლე მამინაცვალობს,
გახდა ეს წლები უნდო...
ვინც მწყევლის ელის შერისხვა,
გული მაქვს ნაავადარი.
ტოტები ბედმა შემსხვიპა,
დავრჩი დარდისგან დამდნარი.
დღეს მინდა რომ მოვიცალო,
სიყვარულისთვის მხოლოდ...
თმის ბეჭვიც არ ამეცალოს,
წლები არ გადიბელოს...
იცოცხლოს, მტერმაც იცოცხლოს,
ბრმამაც, ყრუმაც და მუნჯმაც,
ღმერთს ვთხოვ, სუყველას გიცოცხლოთ,
დავითი, ლევან, გუჯა.
მაია, ნინო, თამუნა,
მზია, ცირა და ეკა...
ალარ იფრინოს ლამურამ,
ბედი არ იქცეს ეკლად.
გახდა სიცოცხლე წამი და...
გადაჯეჯილდა ზეყანა,
ასეთი ყოფნა რად მინდა,
რომ ტირის ჩემი ქვეყანა.

შეი იმედი მხოდო

შენი იმედით ვცოცხლობ,
ღმერთო, შენა ხარ ჩემთან...
ქარმა არ გადამცოცხოს,
კვლავ, ჩემი სიტყვა მეთქვას...
შეხედე, შევჭიდებვარ,
საქმეს მთებივით მაღალს,
სიკეთე გადამდებია,
გულს არ ეტყობა დაღლა.
შენით ვიშუშებ ჭრილობებს,
შენ ხარ იმედი ჩემი.
ქარი კვლავ დამაჭრილობებს,
დაწერა განაჩენი.
არ უნდა ჩემი სიცოცხლე,
მიზეზი რაა ნეტა...
რამდენჯერ გამოვაცოცხლე,
კვლავ სიძულვილით შეთვრა.
ღმერთო, იმედათ მოგიხმე,
რწმენა თანა მაქვს საგზლად...
ქარი ტოტს ვეღარ დამირხევს,
ცად ღრუბლად გაიზლაზნა.

ჩ ა მ თ რ გ ა მ თ ხ ს ვ ბ ა

ჩამოზამთრდება,
გაილევა დღეთა სამყარო,
ამნვერვალებაც
თავისთავად მილულავს თვალებს.
მე ჩემს მომავალს,
მინდა შრომა, რომ შევაყვარი,
რასაც ვაკეთებ,
მადლის წყალში ყოველთვის ვავლებ.
გაინაწილეთ,
თითითოდ, ნაწილ-- ნაწილად.
არ იკამოთოთ,
არ დაჯიჯგნოთ, ერთურთს თვალები,
მადლით ვიცხოვრე
და ცხოვრება გამიადვილდა,
გთხოვ არ იხარბოთ,
არ ინდომოთ, ფირუზ-ლალები.
თუ კი მოხვედით,
გეგალებათ, ისე იცხოვროთ,
განლილი გზები
იყოს სუფთა, გადასარკული,
არ მოიპაროთ,
სხვისი ლუკმა არ მოინდომოთ,
ერთად იმღერეთ,
ოროველა, ტკბილი მაყრული.

ԾԺՅԵՆ ՑԱՀԵՑ



gaana marnqro, sotqyotiut zhndra mognyegerone, lyejesshi rongomr hawatqio mornaftrereba, ronqa gkevdazot, sotqoncbeleuce koi nairkoyeronebs, tkvebtzvis, shvindor, ywelenafyeori meymetgeba. Sereggi, qabaa, beldronzenbedois, safocarbn, da goinrggi zhjebdaia, sundlisi nindor, tkveen sambivje, dilonis nmindra na molis cvoarbn, "erduhriia" dloigeron da maratllauc tigbedil. Ijitor zhjuba da lebedeli da etom, lyell, rysstatazshia, smerkena da la mthi, lria, tkveen saart hirmi safocarri sajkaratzvele, mornaftrerebit daard-dlejebi gaolinia. Deywrni myavkarsar, ywelenarafyeer hiamongtova, gaminmara, naora da sa, mthi, zimernomot da... mgeri erontad hawirkatze, hizbeni guleli, sonygvaruzlis da arba. 424



უწმინდესი და უნეტარესი,
საქართველოს კათოლიკოს-
პატრიარქი ილია II

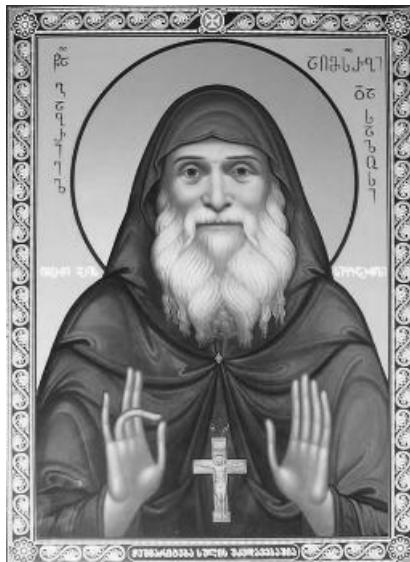
ეზე ისობეზო უწმინდესო

აკროსტიხი

შენობას ვერ აიტანს ერი,
ნექტრის წამალს გვიწილადებ ლოცვით
და ეს გვინდა ისევ ბევრზე ბევრი,
ალაგდება გულში გლოვის ბორცვი.

ისფერი გაზაფხულიც მოვა,
ცა ბობოქრობს, ქარიშხალით მოთქვამს,
ოცნებებით მე კი ფიქრის თოვას
ცისკრის დილის იმედებით მოვრთავ.
ხვალის დღეთა ვარდ-ბალნარის ეშით,
ლოდინის ხეს ეჟვანს ჩამოვწყვიტავ,
ომნამსხვრევი სამაჩაბლოს ვერხვს კი

უწმინდესო, რწმენით გამოვკვირტავ.
წმინდანი ხარ, საგანძური ერის,
მამულის და საქართველოს მწყემსი,
იქნებ ლოცვით აილაგმოს მტერი,
ნატყვიარი მიწა წყდება წელში.
დედამიწა ჩვენთან შენით ბრუნავს,
ენატყბილო, ჩვენო უწმინდესო,
საქართველოს განძ-საძვალეს მუდამ
ო, კვლავ მინდა ისევ შენ უმწყემსო.



მამა გაბჩევი

მადლი მაფრქვიე, ლექსებად ვიშვი,
არ მოველოდი მეორედ მოსვლას..
მამავ, მტკივა და გულს გადაგიშლი
და როცა გეტყვი, საშველად მოხვალ.
დაჭრილ გულს ვიცი შემომიშუშებ,
არ დამტოვ მარტოდ, საჯიჯგნად ქართან,

ჩემს გასათბობად მზეს ჩამოუშვებ,
რომ არ დავიხრჩო ცრემლების ზღვასთან.
იმ უხილავი ლაუვარდებიდან,
ერწყმის „ათინათს“ სიმშვიდის ქნარი,
ლექს ვქმნი მეორედ დაბადებიდან,
სამშობლოს გრძნობით გულგადამთრვალი!

დექსის ძეგვი



გელა სხირტლაძე

(პაროსტინი)
რექტორი

ჩ — ემო გელა, რა ძალიან შენატრები,
ე — ხ! რამდენჯერ დარდის ღამეს გკეცავ...
შ — ოგსტინი და... გულში სევდად შემატები,
თ — ი, შეილო, კარებს აღარ გვეტავ.
კ — ოგისპირულ წყიმებსა გავს, ჩემი ცრემლი,
ე — ხლაც შეწყის დანაპოტნი სახე,
თ — ბილი სუნთქვა... ხმის ჩურჩული... ყურთან მესმის,
ი — მედები ტკიფილებმა დახრეს...
ღ — ომგულ გაუგაცს, ციცქა გული გქონებია,
თ — ხ! მე მტანჯავს მოლოდინის ფიქრი,
შ — ენი სახე ცაში გის მოწონებია...
გ — ინ მოგხიბლა, აქ ოჯახი გიცდის.
ი — ქნებ დედავ, ისევ ჩემთან მოსულიყავ,
ღ — ოგინიც კი... შენს მხარ-ბეჭებს ეძებს.
თ — ჩრდილი წლის უკვე დიდი კაცი იყავ,
რ — ომ იცოდე უშენოდ ვერ შევძლებ.

- ა — მ მოლოდინს გერ გაუძლებ ჩემთ შეიღო,
 ტ — ალდას გვაფარ... ადიდებულს ზღვისას...
 პ — ლდედ მაქციე ბედო, მითხარ სად ვიჩიგლო,
 ბ — ედისწერა ჩემნაირი მტრისას...
 ი — მედები დამეწიწენა მწარე ბედით,
 ღ — ალას ნაცვლად შემხვდა ქვა და ქვიშა.
 ა — მწარესულის სიხარულით როცა გწვები,
 დ — ეს სიცოცხლევ... მაშინ არამიშავს...
 ე — ხლა უკვე გაფხდი შეიღო, ცრემლის ქალი,
 დ — ღეს ვატარე სევდა, დანანებით...
 ა — ღარ გინდა? რომ დალიო კოდის წყალი?
 შ — ენი სახლის ნახო აიგნები.
 გ — აზი ყვაფის, მის ყვაფილში შენს თავს გხედავ,
 ი — ქვე ვარდიც ცვარით იბანს სახეს...
 ღ — ურჯი ია, მე დაგირგე ხელით დედა,
 ო — კენეს ცრემლიც შენით ვნახე.
 ბ — იჭო, ვახო გელოდება, ცას შესცეკის,
 ა — სე სჯერა, შენ რომ ისევ მოხვალ...
 გ — ენაცვალე... შენი ხმითაც ბევრჯერ მღერის...
 გ — ახო ბევრჯერ ბავშურადაც ოხრავს...
 ქ — ალი ვიყავ, მებატრონე ნაზი სულის,
 ო — ცნებებიც თავისთავად მქონდა.
 ნ — აირ-ნაირ ზღვა ფიქრებით შემოსილი,
 ღ — ა ახლა კი შეიღო დამიშორდა.
 ა — მწუთშიაც დარდი მძიებად შემოვისხი,
 შ — ავი ფერის სამოსელთან ერთად...
 ე — რთხელ კი დიდევ მარნის ღვიანო ჩამომისხით,
 ნ — აწევიმარი გული ძლიერდა ფეთქვას.
 თ — ევზი თუ ვარ, ცრემლის ზღვას, რომ არ გშორდები,
 გ — ედარ გაფშრი ამ ავდოების წყიმით.
 ი — მედებო, კლდიდან ნუ დამიგორდებით,

ს — ულით ძლიერს, ნუ წამართმევთ ღიმილს.
 შ — იშით კვდება გულის ავდრის გლოგის ღამე,
 ე — ხეთქება წვეთი ცრემლის სარკეს.
 უ — იმედოდ დაყრჩი შეიღო, მითხარ რამე,
 ძ — იღისგულა ეს ზამთარი დამკბენს.
 ღ — ოყას დამწყავს ყინგის ჭირხლის საფენები,
 ე — ღმიება ეშმას ამ ჩემს ბედზე...
 ბ — ეწვის ხიდი გავიარე შესვენებით,
 ე — რთხელ ცუდი არ მითქვია სხვებზე.
 ღ — ოცგაც გთქვი და ჩემი ცოდგაც გაღიარე,
 ს — აიღუმლო არა დარჩა ჩემში,
 გ — აღმოხდილი მტერთან გულით შევიარე,
 ა — მ დროს ბედო, ამომგულე ცრემლში...
 პ — ოღოებსაც შეგახვედრე მაღლის პური,
 ე — კლიან გარდს აღარ გავეკარე...
 თ — ებერგალო, უნდა გითხრა საყვედური,
 ე — ს რამდენი თოვლი მომაყარე...
 ბ — ედო, ჩემზე ძლიერი ხარ, გაღიარებ...
 ღ — ედის გული გადასერე დანით...
 მ — მიტომაც უფლის სახლში შევიარე,
 მ — ოკრძალებით დაუჩიქე ანის...
 ე — რთი თხოენა, შემისრულო იქნებ ღმერთო,
 თ — რმოცი წლის შვილს დაეცებებ, გსტირი,
 რ — ამდგრავერშე დარღის ცრემლი, გულს დამერთო,
 უ — რთხელ მაინც დამანახე შეიღო.
 წ — ყალი მინდა მიყაწოდო ჩემი ხელით,
 ე — ნაწყლიან ღექვიც მინდა გუთხრა,
 ღ — ეღიანის გასაცელად მინდა ცელი,
 ი — ქვე უნდა გადავშალო სუფრა...
 ჯ — რ სჭირდება, ჩამომახა ღმერთმა ციდან,
 რ — ამდენ შშიერს აქ აპურებს, შრომით...

Ճ — ո, Շյեն յո, ցամելցյոծնուտ ծերդու ցըզունա,
 Վ — ա առնու Շյենս ցովշիքնեծուան Շոռնո.
 Բ — յմու Տաելուու եօծուուտ առնու ցարտուլու դա...
 Ե — ջյերշնա մաս Տամուտենս դասո.
 Յ — ոցագրուց պաշելա յրտաճ յըտուլու դա...
 Ց — յըամ ուրու շյաշյ իշմու դասո.
 Ա — և ուրարդու, մուշելու դանացուրշնեծս,
 Ե — յըառ Տրուռու, ուրու մաժուու տյես...
 Ի — պյենաս ցուլմու նոյրասուուց դանուցյե,
 Օ — չյուշ ուրու կուս ծայենուս նյյենս.
 Ե — առնու կյալմու նյյալու յուտրու Տյուտու առնու,
 Ց — ուրու նուցուս դա... մրանարյես դա եռամուս,
 Ե — նելյեցնեց դատրիշյելու դուրուս ցյարուու,
 Շ — ացօտանչյուրաց ցովշիք հոցուրու Շեամո.
 Ո — և ուրույնե, ոռցըլուց տյու համ մոցյերուուս,
 Շ — ասեցյենց ցակեսենցնա մաստաճ...
 Ա — հու ուրուռու, առու առասւրուռու մությունու,
 Ո — ամու միւնքրուտ առար առնու ցանցուա...
 Ա — ելու ցըլու ուրու ծոնադարու մոյշյելու,
 Շ — ծուրու ցուլուս մաժուուս մույսու ծոկո..
 Ե — տաւնանու ճռույթուուս ցյենա դասիալու
 Տ — ուրունչուու դա Շյենու Շյուլուս նոկուու.
 Ա — Տյ կարցու Շյուլու ճմերուու, ցամունքուու,
 Տ — ույցարուլուուտ քամուց դուճ մաժուու տյեսացս...
 Շ — լամանցյես տյու յըրումուս ոռյիօդյաս...
 Ց — յըրուուս Տարչյաց տյու այցու ուծուուս նյյեսաճ.
 Ե — հու լույշմասաց տյու ցայցուուցս, ուրու ծոնադարուտ...
 Ց — ուսաց առա այցու մաս տյուցու մուսցըմիս,
 Ե — ծումուլյենա յարումենալու դա Քամուռուս այդարիս,
 Շ — յըրու ցայցացս դա Տիշյունա լաման Տոյրուցյես.
 Ց — ուսուտ առար ցամոցալցի Տաելուուս յարենս,

- ა — ებს ხელით შემოვაყრი მიწას,..
 დ — ა მოვივლი ღლოცვა-მადლით ყველა მხარეს,
 ა — მოვტეხავ... მკვდარიც კუბოს ფიცარს...
 ი — მას ვიტყვი; სხვას, რომ ყველას ეამება...
 დ — აქინახავ ისევ გრძნობით მთვარეს,
 უ — ს იმედი, თუ მაჩუქა, ღვთით სამებაშ,
 ბ — ინდს შუქს შიგცემ... გავხდი მოელვარეს!
 ი — სევ ფიქრის ოცნებებით დღეებს გავლევ...
 ნ — ატერა რაც მაქეს ჩემს მომავალს მიყცემ,
 ა — მ გაზაფხულს, თუ მერცხლები, ჩემთან მოვლენ...
 ღ — ამე რწმენით გამოვათბობ სიერცეს.
 მ — ივალ საფლავს, გადაებოტნი ნაყარ ღოდებს,
 ე — კლის ტოტებს სულ კბილებით დავხრავ...
 რ — ოგორც შევძლებ, ქვა და რიყეს ნაპირს მოვდებ...
 თ — გალზე ცრემლი, თუმცა მდგმურად მახლავს.
 თ — მე ახლა, დარღიანი ვკაფავ ამ წლებს,
 ც — ოცხალ-მკვდარი, მზის მკლავებზე გშრები.
 რ — ა ძალიან მენატრება, შეიღს და ვეძებ...
 ე — ზო-ეზო, სევდის ღვინით ვთრები.
 მ — ამა ჩემს შეიღს გვერდით უწევს მებატრონედ,
 ღ — ურჯვ ცაშიც და დაბლა მიწის სახლშიც...
 შ — ავი მმოსავს... ჭრელი კაბა მივატოვე,
 ა — ქნებ დარღითან აღარ ვიყო ვალში.
 ა — მ დიდ ტანჯვას შენიგთა ჩემი წლები...
 რ — იგ-რიგობით სხვებსაც კი ვამშვიდებ...
 დ — ა პოეტის მთელი ტვირთით ღექსთან ვწევები,
 ა — რ მინდა, რომ ნისლი კვლავ გახშირდეს.
 მ — ოდატარებ ჩემს ფიქრს ზეცით, ხოხვა-ხოხვით...
 ა — ვალ კიბით მიღმის კარიბჭესთან,
 ს — ან თუ გულში კვლავ ამომხდა სევდა ოხვით,
 რ — ამდენჯერებ მზესთან ვისაუბრებ.

ჩ — აფხურჩულებ „პათუზე“ და „მერაბიზე“,
 ო — რი გაჟი ცის ქარაფანს გაპყევა,
 შ — უაღლისით შეეგებნონ აღლიონზე...
 ე — ხლა გელა მათ ეწვია მაყრად.
 მ — ათ ორივეს ღერძის ძეგლი მე დაუდგი,
 ა — მ ტკიფილებს ვერსად გაშექეცი...
 ქ — მად ნაფიცებს დატრიალებთ იაგუნდი,
 ღ — ურჯ ზეცაშიც ცხვება მჭადი კეცის.
 ე — ხლა აღმათ ფიქრის ხილვა მომაცოცხლებს,
 ბ — იჭებს ერთად გაუშლიათ სუფრა...
 ი — ქ სულებმა ცათა ეზო გადაცოცხეს,
 ნ — ინოს ხატს, რომ ეამბორონ სუფთად.
 ე — ს ღვთის რწმენა, ბნელს სინათლით გააშუქებს,
 რ — ორო-ჭრელას ტკიფილები ცვიფა...
 ო — ხერის დროსაც ღმერთი იმედს კვლავ მაჩუქებს,
 მ — ეც ხომ აგერ ტრიოფიეთ მციფა...
 შ — ორს-შორს დგას და აღმათ გრძნობას ელოდება,
 ე — რთხელ მაინც აუსრულდეს ნატერა...
 გ — ის განიცდის, გისი სახე ელანდება,
 ქ — არიშხალი მის გულს რატომ ფატრავს.
 მ — იყვინს, ბალზედ სხვის სადარღელს, რომ მივწვედი,
 ნ — ატყეიარ გულს არა ევნოს რამე.
 ა — სე კეთილს ბედო, ტანჯვას რად მიწერდი,
 შ — გილის დარღი არის ბალზე მწარე.
 გ — ახო, მამის ტკიფილეულებს ელოდება,
 ი — მიტომ, რომ მამა უყვარს ბალიან...
 ღ — ოყით სურათს სალბუნიეთ მოედება,
 ი — მის მამას მისთების აღარ ცალია.
 ს — იყვარულით სული ციდან ჩამოსცერის,
 უ — ყვარს შეიღთან მოსელა ღამის სიზმრად.
 პ — ბილით დარღი ამ კადრების გამოვლენი,

გ — ახოს გაზრდა დაფისახე მიზნად.
 ღ — ედის გული ტკბილიცა და ქვაც ყოფილა,
 ა — მდენ ცრემლს, რომ ხარშავს თვალის ქვაბში,
 გ — ის შევჩივლო, დარღმა ჩემი მამყოფინა,
 ე — ხ! მძიძენიან მოვხედი მხეცთა ყბაში.
 ბ — ილიკების ტკეჭნის შემდეგ ამას ჩატვდი,
 ი — ქზეცაში შიგაღ შეიღოთან ჩქარე...
 ს — ულგრძელობით ან ლექსებით თუ არ აფწვდი,
 ღ — ოცენით საყდარს რწმენით შევაფარებ.
 ე — ზოს გულს კი შეიღოთა-შეიღო მომიკვანწაგს,
 ქ — აღ ვაჟები იფუსტუსებს ფუძეს...
 ს — იყვარულით... ერთგულების ჯაჭვებს დაფწნავ,
 ი — მედებით დიდ ტკიფილებს გუძლებ...
 ს — ამშობლოში სულ კეთილი ხალხი მინდა,
 ქ — აძიანი, რომ კვლავ ვიყო მშვიდად...
 ე — რისათვის ყველა იყოს სულიწმინდა,
 გ — ული დარღით ისეც გამისივდა...
 ღ — ოვინს აღარ გამოვალპობ მაშინ ცრემლით...
 ე — მედების ფთილით ძალებს ვართავ...
 თუ ვიხილე იქ ზეცაში შეიღო ჩემი...
 მაშინ ბრძოლას ისევ შევძლებ ქართან.
 ამ ფიქრებით გელა გულში ჩაფიქარი,
 წუთით მტკვარმაც სამძიმარი მითხრა...
 გადაბრწყინდა ჩემს წინ ისევ დღის ცის გარი,
 დედა-შეიღოს დაშორება ვინთქვა.
 შეიღოს ვუთხარი: ცრემლმა, ხომ არ დაგასველა,
 ღღღ და ღამე ღედი ყველგან გძებნი...
 დარღმა გული წერის ღრისაც გადამსერა
 და დაგიდგი შეიღო, ლექსის ძეგლი!

პოეტი ქავი

პოეტი ქალები, სიცოცხლის გულია,
ალალი, მებრძოლნი,
ხან მზე და მთვარეა,
წარსულშიც ქართველ ქალს,
სწორ გზაზე უვლია,
პოეტი ქალები, ნეტარნი არიან.
თუ უყვარს, სიყვარულს
არავის დაუთმობს,
პოეტის ფიქრია, გული რას განიცდის...
პოეტი ღამის ძილს,
არავის დაუფრთხობს,
რადგანაც ღვთის
შვილმა ღალატი არ იცის.
თუ ტკივა, პოეტ ქალს
სიყვარულს ქვითინებს,
თავის დარდს არ გახვევთ,
თვითონვე შეფუთვნის...
სიმართლეს ამბობს და...
რად უნდა ითბინოს,
არ დათმობს, არ მოგცემს,
რაც თვითონ ეკუთვნის.
ნუ ცდილობთ, რომ მოკლათ,
პოეტი არ კვდება...
თუ რამე წამოცდა, შეუნდეთ ამ ლექსით,
დარდიან ცრემლებით,
სიცოცხლე აკლდება,
პოეტ ქალს ჭირდება, ციური ალერსი!!!

ექვთი გამაზი, ქაქთუდი მჩახელი ისფორია

ვუძღვნი ივერი ჭელიძეს და
ნელი გელაშვილს

როცა ზეცა იისფერებს აქუჩებს,
დილის ნამიც ბრწყინავს ოქროს ფერებად...
ცინცხალ ამბავს პოემაში ვაშუქებ,
გულის ძგერა გრძნობით დაიწერება...

სვანურ კოშკებს ნისლი ჭარბობს ყოველთვის,
რადგან მთებში ღელები რაკრაკებს...
ღრუბლებს ვხედავ ქარიშხალით დაფლეთილს,
სევდის ამბავს მიტომ ვილაპარაკებ!

თუმცა მთებში, მზეც ისეთად ელვარებს,
როგორც მხატვრის დახატული ბალადა,
ახალს არ ვქმნი მე, მკითხველო, არაფერს,
გრძნობის გულებს ლექსის ბნკარით დავლანდავ...

მთის არწივი, ქორბუდა და ჯიხვები,
ტყის სურნელმა გადაათრო მიდამო,
თავისთავად იბადება კითხვები,
დიდი ღმერთი რატომ უნდა ვიწამოთ.

დაიპადა იმ დიდ მთებში ჭაბუქი,
სახელად კი დაანათლეს ივერი,
ბევრჯერ შეხვდა ცხელ ზაფხულში ქარბუქი,
მაინც იყო ყველას დიდი იმედი.

ვაჟკაც სულში, ღვთის სიკეთე ბუდობდა,
განიერ მხრებს უმშვენებდა კუნთები,
გულკეთილი ღარიბს მუდამ პურობდა,
ის დრო იყო მისთვის ოქროს წუთები.

არ ჩაგრავდა უპოვარს და პატარას,
თავის ტკივილს გულში ჩუმად მალავდა,
ბედისნერამ დაჭრა, სად არ ატარა,
სხვის უჩუმრად ცრემლებს თვალში კრძალავდა...

მთა იფერებს განვლილ დღეთა ლეგენდებს,
მთის არწივი მთის წყალს ეტანებოდა,
სანახავად მას მზის სახლში ეძებდნენ,
რადგან თვით მზე საბნად ეფინებოდა...

ვინც უყვარდა, ის უყვარდა ძლიერად,
არვის გრძნობის, იყო არ მომპარავი,
გული როცა გრძნობით გაბედნიერდა,
მზე და მთვარეც იყო, მისთვის არავინ...

ჩურჩულებდა ლურჯთვალება იები,
გვირილებით ირთვებოდა ფერდობი...
გოგო შეხვდა, როგორც ნაზი მთიები,
გაიფიქრა სიკვდილამდე ვენდობი...

მიეახლა, შეეკითხა სახელი,
მთელი გრძნობთ შეაჩერდა თვალებში,
მზეს ხედავდა მისით თვალებ ახელილს,
ირჩეოდა ნელი ლამაზმანრბში,

არ დაჭირდათ მაჭანკალის ბაასი,
ასეთია-ს, ისეთია-ს ძახილი,
ნელი იყო ლამაზი და ხალასი,
მისთვის გახდა გულის ამოძახილი.

წმინდა გრძნობას, სპეტაკს, ღვთიურს, მისაბაძს,
თან დაყვება ქარიშხალის თარეში.
მე გიამბობთ მოკრძალებით მის ამბავს,
რა ხდებოდა, გრძნობის არემარეში.

ნელის მხრიდან ფიქრის კორიანტელი
იყო წმინდა გულის ცეცხლში ჩაფლული,
არ უნდოდა ოქრო ბრილიანტები,
არც სასახლე მაღალ-მაღალ სართულით.

დღე და ღამე სიყვარულით იწვოდა,
მოსვენება დაკარგა და ფიქრობდა,
გავამხილო? – არა, ისევ იტყოდა,
დაუშლიდნენ და ამიტომ შიშობდა...

ღამით ნელის დაესიზმრა კოშმარი –
ვიღაც თითქოს ივერს ეკამათება,
სხვა შენიშნა მის ზურგს უკან მიპარვით,
სიავკაცით მისკენ მიემართება.

გაელვიძა, არ ეამა სიზმარი,
ათრთოლდა და მოსვენება დაკარგა,
ივერია მისი აზრი, მიზანი,
თავისთავთან ჩუმად ალაპარაკდა!

გრძნობის ქარცეცხლს ამშვიდებდა ნიავი
სინაზის და სიფაქიზის ნარნარით...
ამ სიმდიდრეს ფლობდა ადამიანი,
გრძნობას არ აქვს, არასოდეს საზღვარი.

გულის სუნთქვას სხვა უანგბადი ერევა,
ვინც გაცოცხლებს, არ დაგიმსხვრევს ოცნებას,
გრძნობას, როცა ეშმა შემოერევა,
ალარა ლირს მასთან დროის მოცდენა.

სულით ძლიერს, ვერაფერი გატეხავს,
ცაში ფრენით არ იღლება არწივი,
კლდეკარია სიტყვის გრიგალს ატეხავს,
გრძნობას შვენის, თოვლიც, ბევრჯერ ნაწვიმიც.

ნელი სიზმარს აყურადებს ყოველდღე,
ზოგჯერ აკრთობს შაშვის გაფაჩუნებაც,
იქნებოდა ალაბათ ასე შუადღე,
დრო დასჭირდა სიტყვის შენარჩუნებას.

ნელის მამამ უთხრა მტკიცე უარი,
არ გაგატან, თუნდაც ცრემლი დალვარო,
სვანის მთები იცი, შვილო, სად არის?
ჩემო გოგოვ, ჩემო ფუტკრის ნაყარო!

ჩემი აზრს შვილო, არასოდეს შევიცვლი,
და მიიღე ჩემგან მტკიცე უარი,
მე მამა ვარ, შენ ბედს მიტომ განვიცდი,
ჩემი აზრი, ივერისაც უთხარი...

მამაჩემი ალბათ შორს იხედება,
ეშინია, მშობელია, ბევრს ფიქრობს,
მე კი გრძნობით, სისხლში შემიდედდება,
მერე დარდი მთელ სიცოცხლეს გამიქრობს.

დღე-დღეს მისდევს, სევდის ფიქრი თარეშობს,
სევდა გახდა ნელის თავშესაფარი,
თვალზე ცრემლი ან როგორლა გაეშრო?
დაინინკნა, მოთმინების საზღვარი.

დარდის წვიმა აზრთა სხვადასხვაობა,
ამღვრეულ წყალს გაჰყვა ყველა იმედი,
ამ დროს ეშმა, ხარხარობდა, ხარობდა,
უკვე სხვა გზას დაადგება ივერი.

სინდისის ძაფს მაშინ წყვეტენ სვანები
ვაჟკაცს გულზე როცა გადაუვლიან,
აჯობებს, რომ გაეცალეთ, დანებდით,
სვანის შიშით მტერს გზად ვერ გაუვლია.

მთის მწვერვალებს ის მიწვდება ვინც იბრძვის,
ვისაც გრძნობა მთელ სხეულში დაუვლის,
და თუ ქორი გულის კუნთებს დაძიძგნის
უპასუხოდ ვაჟი როგორ ჩაუვლის.

ნელიმ უკვე მოსვენება დაკარგა,
მოსწონს, უყვარს, ღამემ ვეღარ გაათბო,
დიდმა გრძნობამ, უფლის ხელით ნაქარგმა,
ქალის გულში ვარსკვლავები დაანთო.

მამის სიტყვამ ნელი, ნელში გატეხა,
მთლად უარმა დაამუნჯა, დადუმდა...
სხვა ვაჟები გულზე არ ეხატება,
მამის წყენა, უჭირს, რა ქნას არ უნდა...

აწრიალდა, ფიქრის ზღვაში შეცურდა,
ოცნებები სულ მთლიანად დაეფშვნა,
ლრუბელია, ამინდები გაცუდდა,
გრძნობის ქალი, დაბლა ფრთებით დაეშვა.

ნელის მამაც წუხდა, შვილის განსაცდელს,
თავის სიტყვას მაინც არ ღალატობდა,
– არ გავატან, სვანის ვაჟკაცს, შავარდენს,
იტყოდა და შვილზე მაინც დარდობდა.

გაიფიქრა, რა კაცია გამოვცდი,
ანდა იქნებ შვილი, მასთან მესიჯობს?
ფიქრის შემდეგ უნებურად წამოსცდა,
აბა ერთი, მოტაცება, მოსინჯოს?!

შეუთვალა ვაჟეაცობით გაქებენ,
მოიტაცე თუ ხარ ასე ძლიერი,
თავიდან რომ მთათა კოშკებს აგებენ,
შენი ძალა დამანახე, ივერი!

ფრთები არ გაქვს, სახლში რომ შემოფრინდე,
არც სხივი ხარ, ფანჯრიდან, რომ შემოძვრე,
არ, გაბედო, სახლში ჩემთან მოხვიდე,
მე მამა ვარ და კაცურად დაგმოძღვრე.

სხვასთან ერთად გააგრძელე ცხოვრება,
მთაში გოგოს, აბა, როგორ გაგატან,
ვფიქრობ, მსჯელობ, დარდი აღარ მშორდება,
ისე ვჯავრობ, ამ წელს ვეღარ გავატან.

ნელი სახლში ჩაიკეტა დარდებთან,
გარეთ გასვლა, თუმც არ ეკრძალებოდა,
მდუმარებით ჩურჩულებდა ჭადრებთან,
ნელის დარდებს თვით მზეც ემალებოდა.

შეადგინა, ვაჟმა იმ წამს გეგმები,
მოტყუებით წაეყვანა გოგონა,
თქვა რომ, ალბათ, გამომივა შედეგი,
ჰოდა, ხერხი უნდა გამოეგონა...

და მეგობრებს გაუმხილა ეს, ხერხი,
მოიტაცოს საყვარელი გოგონა,
გაფიცხდება, გაავდება, მთის ვეფხვი,
ბევრს მშვიდი და უთქმელი რომ ეგონა...

მოიტაცა, მოტყუებით, ლამაზი,
სათნოებით, ნიჭით გამორჩეული,
გრძნობა იყო დამნაშავე ამაში,
მოლალატის სიტყვას შეუჩვეველი...

ასე შექმნეს დიდი ტკბილი ოჯახი,
სიყვარულით გააგრძელეს ცხოვრება,
გრძნობით მორთეს საკუთარი ოთახი
წლების შემდეგ სხვებსაც ემახსოვრებათ..

ძველ დროს როცა იყო სიტყვის მსჯელობა,
საკითხს წყვეტდა, სახლში მუდამ უფროსი
თუნდაც სახლში მომხდარიყო მკვლელობა,
უფროსს მუდამ უჯერებდა, უმცროსი.

ნელის, იას ამგვანებენ სინაზით,
შეიყვარა სვანთა ადათ-წესები,
დაისახეს ერთად წყვილმა მიზანი
გაძლიერდნენ ფუძე, მძლავრი ფესვებით.

მერე გაჩნდა ფუძის მტკიცე იმედი,
გოჩას მოყვა, ნაზი, თბილი მაიკო,
ვწერ პოემას, ცრემლი ვღვარე რამდენი
(ნელი უკვე სააქაოს არ იყო)...

სიზმრად ვნახე, ნელი ცისკრის ვარსკვლავთან
ისვენებდა, სადღაც შორეთს მნათობთან.
მზე წვდებოდა, მიღმის იქით, სარკმელთან,
სული იყო, მაგრამ მაინც მათბობდა.

ვისაუბრეთ, მან მიამბო წარსულზე,
გაიხსენა, ადრე ტკბილი რაც იყო,
თქვა, რომ ცხოვრობს სადღაც მეცხრე სართულზე,
ცდილობს დარდი უსასრულოდ გარიყოს.

სიყვარული დაამტკიცა ივერიმ,
არ ჩააქრო, ჩემ საფლავზე სანთელი,
მაშტოთებდა მისი სახის იერი,
მეც ვუმზერდი დარდისაგან გათელილს...

ო, მწყუროდა მისი ხელის შეხება,
მკლავდა მისი ნატანჯ სახის ყურება,
სული სხეულს როცა აღარ ეხება,
მაშინ მოვა, როცა მოესურვება.

ჰოდა, მსურდა უხილავად მეცქირა,
სანთლის ალთან, იქვე ვიდექ ახლოში,
მინდოდა რომ მოვხვეოდი, მეყვირა,
მაგრამ, ვიწექ, კუთვნილ სამოსახლოში.

სიყვარული ცაში წამყვა მეუღლის,
დავიწყებას გულში როგორ გავივლებ,
მას ზეციდან კვლავ მოკითხვას შეუთვლი
რადგან იგი კვლავ ჩემს გულში ყვავილობს.

როგორ მინდა გულმა მისმა აჯობოს
ყველა ტკივილს, ბედისწერით რაც ერგო,
სიცოცხლე მსურს, მან შვილებთან განაგრძოს
იმედები გულში უნდა დანერგოს.

კიდევ ბევრი საფიქრალი გაუჩნდა
ოჯახის ბურჯს, ვაჟკაცს, ბეჭებგანიერს,
ღმერთმა, მთაკაცს თბილი გული ჩაუდგა
რომ გაცილდა გრძნობის ყველა ბარიერს.

ასეთი რამ არსად არ წამიკითხავს,
კაცს რომ ცოლი, ასე მძიმედ ეგლოვა,
მე სული ვარ, აპა ვის განვიკითხავ,
არ იდარდოს ნეტავ ყველას გეთხოვათ,

წელიწადი სანთლის ალი მათბობდა,
მე ვხედავდი, ის კი წყვდიადს შეეპყრო,
სული ვარ და მაინც გრძნობა მათრობდა,
როგორ მინდა, მის მკლავებზე დავეყრდნო.

ყვავილების მოდიოდა სურნელი,
ოთხი წელი, საფლავზე რომ მოჰქონდა,
ბედი არის მართლაც ბევრჯერ სულელი,
ივერი-სთან გასაყოფი რა მქონდა?!

გრძელდებოდა, დღე, თვეები და წლები,
უპოვრებსაც, სულსა და გულს ჩუქნიდა,
შეუმჩნევლად ქვითინებდნენ განცდები,
სანამ ბედი, კვლავ წარბს გამოუქნიდა...

ბედი, დიდ დარდს, დარდით გადაგავიწყებს,
მწარედ აგცრის სიმწუხარის ლანცეტით,
მძიმე ამბავს, ცრემლით ასე დავიწყებ,
სიცოცხლის დღე არ გრძელდება დაკვეთით.

გაძარცული იდგა ბედის ვარსკვლავთან,
ივერი და... ცრემლში იფუფქებოდა,
დრო კი წუხდა, მის წინ ნაავადარი,
ბედი ივერს ისევ ემუქრებოდა...

დარდის სამოსს შემოჩვევა სცოდნია,
კვლავ იცეკვებს, თვალზე მწარე ცრემლები,
ერიდები, მაინც შენსკენ მოდიან,
ბედისწერის წლები განახელები...

პოდა ოჯახს ისევ რისხვა დაატყდა,
აღდგომის დღეს შეიღება კვერცხები...
ნედლი ტოტი შუა წელში გადატყდა,
ვერ გაფრინდნენ ივი ჭელოს მერცხლები.

კვიცი იყო უღელ-გაუხედნავი,
ასეთები, ღვთით, უფალთან ხვდებიან,
უფლის წყრომას მაინც ვერ გავბედავდი,
მართვეები არასოდეს კვდებიან...

ვაუკაცია, ის, მზესავით თბილია,
ვარსკვლავია, ღამით ცაზე ბრიალებს,
შვილიშვილი, შვილზე უფრო ტკბილია,
მაგრამ ბედი, მწარედ აგაღრიალებს...

მიკვირს ღრუბლებს, ქართან რა ააქვთ საერთო,
ღრუბლის ფთილა იქცა სეტყვის ნატეხად,
დედამიწა ცრემლს, ვით ბანგი დაეთრო,
არ ეცალა გვარს და ჯილაგს სალხენად.

გოლგოთაა, სიცოცხლის გზა ეკლების,
დედამიწა ტკივილების გულია,
ყინვით ჭკნება გაზაფხულის ტყემლები,
ღმერთმა იცის, ვის რა გზა გაუვლია!..

შენ პოეტო, ერთგულებას აფასებ
მეუღლემ რომ გარდაცვლილიც მიწამა,
დარდის ყანწებს ცრემლით ბევრჯერ აავსებ,
შენმა ლექსმა ჩემ ტკივილსაც უწამლა.

ერთგულება სიცოცხლეში ფასდება
და ისეთი, ჩვენ რომ გვქონდა ოჯახში.
თუკი ბედით თოვლის გორა დადგება,
სჯობს დაკეტო რკინის ლასტით ოთახი.

წმინდა გრძნობას უფლის მადლი დარაჯობს,
ისეთს, როგორც ჩვენ გულებში სახლობდა,
ციდან მინდა ოჯახს რომ ვუდარაჯო,
რომ ჩემს ქმარ-შვილს ჰქონდეს უფლის წყალობა.

ჩემს ივიკოს არაფერი არ უჭირს,
ცის მნათობებს ჩუმად ეჩურჩულება.
ანგელოზად მოევლინა საწუთროს
უფალს სურდა რადგან მისი შვილობა.

მოვისმინე სიზმრად გულის ძახილი,
ისევ კალამს მივუბრუნდი საწერად...
არვინ გაჰყვეს დარდით სავსე მარხილს და...
არც ცრემლებით შექმნილიყოს ფერწერა.

ერთგულება უნდა იყოს ქართული,
ბედს და ქარბუქს ყველამ უნდა აჯობოს.
ერს სჭირდება ვაჟკაცები ჯანმრთელი,
დარდი, რწმენით, ყველამ უნდა ჩაღობოს...

არვინ იცის, სხვას ხვალ რა ელოდება,
თოთო კვირტი ქარით წყდება დიდ ხეებს,
მწუხრის ცრემლი თვალებიდან მგორდება
და წარსული, დარდიანი მახელებს.

გინესის წიგნს დაამშვენებს ივერი
ერთგულებით, სხვათა ხელის შეწყობით,
ბედ-ნატორი, მაინც გულისხმიერი,
ვაჟკაცობით, ღვთის რწმენით და შენდობით.

დავასრულე სიყვარულის ამბავი,
სურნელება ჩემს ნაწერსაც შერჩება,
ნარსულია ცრემლით ჩამონაბანი
ჰოდა, ცრემლი, სხვისიც ნულარ შემხვდება...

გაძარცული იდგა ბედის ჭადარი,
ცოდვის ცეცხლში ვინ არ იფუფქებოდა,
გული თრთოდა სევდით ნაავადარი,
ქორფა კვირტი ცაში იფურჩებოდა...

რადგან ცაში წყდება ბედის საკითხი,
აქ კი ცრემლი ადიდდება ზვირთებად.
ეს პოემა სიყვარულის საწმისი
იქნებ დარჩეს ლეგენდად და მითებად!





ნამდვილი ამჩავი

პოემა

ხვანის მთების უსასრულო ჩურჩულმა
და ძირულის ტალღის სიღრმის შენებამ,
დააწყვილა ორი გული უჩუმრად,
ორნივ იყვნენ სილამაზის მშვენება.
გოგოს ერქვა “ნანი” ფსევდო სახელად,
ამ ლექსში კი ვაჟს დავარქვათ გურამი,
სიყვარულის არცერთს სურდა გამხელა,
ივსებოდა ჩუმი გრძნობის უურნალი.
“ნანი” იყო ქარაშოტად ქცეული,
ლექსს ამბობდა, მღეროდა და ცეკვავდა,
ხელოვნების ცეკხლად გადაქცეული,
მთაგრეხილებს ფიქრის ლექსად კეცავდა.
გურამს სწავლა, მხოლოდ კითხვა უყვარდა,
ზრდილობითაც მუდამ გაირჩებოდა,
დიდ რუსთაველს სახე-პირი უგავდა,

ჩუმ გრძნობებთან მარტო-მარტოდ რჩებოდა.
 ცეცხლის ალი ღვივდებოდა თანდათან,
 წყვილი თრთოდა და შორიშორ იწვოდა,
 გროვდებოდა ფიქრის გორა კარავთან,
 საიდუმლო მხოლოდ ღმერთმა იცოდა.
 ეშმამ თასში ჩააწვეთა წამალი,
 მას ეწადა განშორება წყვილების...
 შეიპარა გურამისთან დამალვით,
 დააცალა ხალათს თეთრი ღილები,
 მერე ძმურად გადახვია ხელები,
 და შეჰვიცა ერთგულება ულევი,
 მას თან ახლდნენ სიმაცდურის სულები,
 ბოროტებით, საქმით გაწაფულები.
 ეშმამ გურამს თასი ხელში მიართვა;
 დალიე და „ნანი“ შენად დალოცე,
 სიტყვა თქვა და ძილმა თავი წაართვა,
 ძილში ქალთან ლტოლვა ძლიერ აოცებს.
 ჩემო „ნანი“, ჩემო ფიქრის სამყაროვ,
 არ დამტოვო, ჩემგან არსად წახვიდე,
 გზის სავალზე ბედმა აღარ გაგვიაროს,
 ბოროტებით აღარავინ დაგვიხვდეს.
 მოიოხა გული ნანის ალერსით,
 კრძალვით, რიდით, მაინც თავდავინყებით.
 გაიღვიძა და ქალს ხედავს ალესილს...
 მე ლია ვარ, აღარ დაგავიწყდები.
 ალერსის დროს სხვის სახელს რომ ბოდავდი,
 მაპატიე, მაინც მოგეალერსე,
 შეცდი, რადგან შენც ხარ ერთი მოკვდავი,
 არ დამტოვო, თორემ დანა ავლესე.
 ჰა, ხალათი სულმთლად დაგიხევია,

ჩემიცა და შენიც ხელით მოსრისე,
გადააგდე, სადაც დიდი ხევია,
თორემ დღის შუქს არასოდეს გაღირსებ.
გურამს ელდა ტანზე შემოესია,
გაიფიქრა; საწამლავით დამათვრეს...
თავზე მადგას ბედისწერის მესია,
ალბათ მორჩია, სიყვარული წამართვეს.
შეამჩნია ლიამ გურამს ჭოჭმანი,
ვაჟკაცურ მკერდს ხელი მოუცაცუნა,
სადღაც ჩხავის უბედობის ყორანი
და გურამი შეაშინა მაცდურმა.
ან რაღა ჰქნას, ჯერ ისევე ბავშვია,
დევს უსულოდ, ლია ქალი ფლირტაობს,
წამს გურამმა ხელი იცა თავშია...
ლიამ უთხრა; მუშტს ტყუილად ირტყამო,
შენ ჩემი ხარ, თორემ წავალ, გიჩივლებ,
გამოგეტავ ციხის ცხრაკლიტულებში,
ან კედლებში იყვირებ და იწივლებ,
ანდა ჩემთან შეებმები უღელში.
მაცდურებმა კრება ერთად გამართეს,
ითათბირეს ქორწინების შესახებ,
სიხარული გურამს ძალით წაართვეს,
მის ალალ გულს დანის წვერი შეახეს...
მოთქვამს ვაჟი, ფიქრობს „ნანის“ რა უთხრას,
რითი ახსნას მწუხრის მწარე საღამო,
გახსენებაც იმ დღე-ღამის გულს თუთქავს,
ცდილობს სისხლი მაცდურების დაღვაროს.
ფიქრობს, დარდობს, და ღმერთს უნდა მოუხმოს,
გზა მიჩვენე, უფალო გთხოვ, მომხედე,
ვიპრძოლო თუ ისევ მაცდურს დავუთმო,

ესა ვთქვი და ლიას თვალში შევხედე.
 უნამუსოვ, წუთიერად გჭირდები,
 სიყვარული შენთან ძალზე შორს არის.
 ლიამ უთხრა: არც არასდროს გპირდები,
 მე ვარ მხოლოდ ერთი ლამის ვაჭარი.
 რა გაქვს მიზნად, ის მაინც გთხოვ, მითხარი,
 ის, რომ ნანის ვერ ვიტანდი თავიდან,
 დაცილება არის ჩემი მიზანი,
 სიყვარულის მზე იმისი ჩავიდა.
 რატომ, რატომ, ის ძვირფასი გოგოა,
 კარგად სწავლობს, უყვარს ცეკვა-თამაში,
 ცეკვა არა, ტანით სუფთა ლოტოა,
 არა ჰყოფნის პურის ერთი ლავაში.
 რაო-რაო „ნანი“ სხვაში გეშლება,
 ფაფუკია მისი ნაზი სხეული,
 ნაწნავები მას მუხლამდე ეშვება,
 ვაჟებია მასზე გადარეული.
 მძულდა მუდამ იგი ასე ძალიან,
 სხვებს რომ ჯობნის მეზიზლება ამიტომ,
 აქ მომხედე, მისთვის არა მცალია,
 მოდი ეს დღე სიყვარულით დაგიტკბო.
 სიყვარული? არასოდეს ელოდო,
 მე ვინც მიყვარს ვიტყვი, არ მეშინა,
 მეყვარება სიკვდილამდე, ბოლომდე
 სხვისი არა, „ნანი“ მუდამ ჩემია.
 ნუ ქადაგებ მორჩი, იმის ხსენებას
 ვიმეორებ – ციხე არა გშორდება,
 რძლად მიმიღონ, გიჯობს, უკვე შენებმა,
 ხედავ? ცრემლი თვალებიდან მგორდება.
 მოიწირპლა ლია, ვითომ ტიროდა

და ოთახი უცებ მიაწყვ-მოაწყო,
გურამ სჯობს შენ დღეს დამიდო პირობა,
რომ ცოტახნით აქ ოჯახი ავაწყო.
მერე წავალ, უთხრა: ცოტა მადროვე,
შენს ფერიას გულში დანა ჩავეცი,
პლანს ვეწევი და ვარ თანამედროვე,
მოდას მივდევ, თუმცა ბევრჯერ დავეცი.
მძულს ყველანი, ვინაც წესიერია,
შენი ნანიც, პატარებიც, დიდებიც,
ისინი რომ დიდ სცენაზე მღერიან,
მათ დიდებას მე ვერ შევურიგდები.
მოდი, დავდოთ ერთმანეთში პირობა,
ფული მომეც, პლანი სხვასაც გავუყო.
ერთხელ შენც გთხოვ, ჩაიდინო გმირობა,
რომ მე ისევ მწვერვალები დავიპყრო.
ლია ამ დროს ნანის შეატყობინებს,
გილალატა შენმა ტურფამ ნანიკო,
რა ჰენას კარგო, ჩემს თავს ამჯობინებს და
სჯობს მოძებნო ახლა სულს სხვა ვანიკო.
„ნანი“ იმ წამს ეს წერილი დახია
და ლვარლვარით ჩამოყარა ცრემლები,
ვხვდები, სადაც ძალლის თავი მარხია,
ირგვლივ ბევრი არის გულის მკვლელები.
ჩუმად დარდობს და არ იმჩნევს არაფერს,
ლმერთს მიენდო და სანთელი აანთო,
ლოცვის სიტყვებს ცის კარებთან გააფენს
დარდი მხოლოდ ჩუმად უფალს გაანდო.
ლია უცდის „ნანის“ განადგურებას,
მაგრამ მისგან არაფერი არ ისმის
ველარ უძლებს თვით გურამის ყურებას,

მის ტანსაცმელს აივნიდან მოისვრის.
 ახლა წადი და საცვალიც გააძრო,
 წაეთრიე თვალით არ დამენახო,
 მიწვდა უჯრას და სასროლი დააძრო,
 მსურს ასეთი შენს ნანიკოს ენახო.
 გურამს იმ წამს დაუბნელდა თვალში და...
 ცას აღაპყრო ხელი ღონემიხდილმა...
 ღმერთო, მათთან არ დამტოვო ვალში და...
 ქვები დაფქვა უბედობის წისქვილმა.
 რაღად მინდა მე ასეთი სიცოცხლე,
 ან მეგობრებს თვალში როგორ შევხედო,
 მე ხარივით სული ამოვიცოხნე
 ნარკოტიკით ლია როგორ თავხედობს.
 ნატანჯ ვაუმა ნაგვის ბუნკერს მიაგნო,
 ჩახტა შიგ და ლუქმას ძებნა დაუწყო...
 გაახსენდა მეგობარი იაგო,
 სჯობს იაგოს ეს ამბავი ვაუწყო.
 იქნებ ისევ ბრძოლით – ბრძოლა მოვიგო,
 ღმერთი ალალს არასოდეს გაწირავს,
 ეს შემთხვევა ფეხქვეშ უნდა დავიგო,
 შევასხიპო ტოტი ნაწილ-ნაწილად.
 ბუნკერებში ნახა ძველი შარვალი,
 ფეხსაცმელიც სამოწყალოდ დაეგდოთ.
 დამშვიდება არის ახლა მთავარი,
 ეს ამბავი სხვას არავის გაეგო.
 შემობრუნდა, მთვარეს ფიქრი გაანდო,
 იქნებ მთვარევ, მითხრა როგორ მოვიქცე,
 დედა არ მსურს დარდით მოვკლა, დავადნო,
 აქ დავრჩე თუ ისევ სახლში გავიქცე.
 ამ წრიალში გაქრა ღამის წყვდიადი,

ვარსკვლავებმაც მოუმატეს ნათება...
როგორ მშია მჭადი, ანდა ხმიადი,
ცოტა ძალა კვებით შემემატება.
ტოტებისგან გააკეთა საწოლი,
ნამოწვა და იქვე ჩამოიძინა...
დილით ტანზე ემჩენოდა ნაწოლი,
თავს დაადგა მეზობელი ბიძინა.
გაუკვირდა ბრძენ კაცს მისი დანახვა,
გურამ, შვილო, ტანზე რად არ გაცვია?..
დედაშენი რა დღეშია განახა,
ქალს საბრალოს, სევდის კაბა აცვია.
ადექი და სახლში ერთად წავიდეთ,
იქ მოყევი, თავზე რაც კი გადაგხდა.
დედაშენის მზე არ ჩაქრეს, ჩავიდეს,
თავს იკლავდა, აივნიდან გადახტა.
გურამს სულ მთლად დაავიზუდა სათქმელი,
თავის სხეულს ზიზღით თვალი შეავლო...
უცხო ძალამ გულს დაუნთო სანთელი,
რაღაც ძალამ თვალში ცრემლი გაუშრო.
ძია კაცო, ძალა გამომეცალა,
სად წავიდე, უკვე ისიც არ ვიცი...
ჯგროში მოვხვდი, ერთი ქალი ეცადა,
ჩემს შეცდენას და ძალიან განვიცდი.
არ იჯავრო, მთავარია, გიპოვნე,
ყველაფერი ისევ კარგად იქნება.
გადავრეკე, ტანსაცმელი გიშოვნე,
მიხვალ სახლში, ტკბილად დაგეძინება.
ბიძაჩემო, ის საშიში ხალხია,
ნარკოტიკით გადამთრალი ლეშები,
ირგვლივმყოფნი ყველა ერთნი არიან,

დღე და ლამე მიჰყავთ აზარფეშობით.
 კარგი, კარგი, მოვრჩეთ მათზე საუბარს,
 პოლიცია მათ კვალს ჩქარა იპოვნის,
 ბინძურ ხელებს რკინის ლასტით დავუბამთ,
 დამთავრდება, მათი ქორონიკონი.
 ტაქსი არ გსურთ? ტაქსი მათ წინ გაჩერდა,
 მოდით, მოდით! მაინც ამ გზით მივდივარ,
 გურამს შიში, ჯერ ისედაც დასჩემდა,
 შეუყვირა, მოსაკლავად გინდივარ?..
 და, არც შეცდა, ლიას ოინებია,
 ნარკოტიკით მთვრალი ქალის ხრიკები.
 ორი ქალი ათ მამრს დანებებია,
 დაძვრებიან როგორც მწვანე ხვლიკები.
 ტაქსის მძლოლმა ლიას მისცა ნიშანი,
 დაგიჭერენ, ეშმაქს უკვე არ სძინავს...
 არ გიშველის ბანდის რბო და ხიზანი,
 მანდ მოდიან გურამი და ბიძინა.
 აიკრიფა ლიამ გუდა-ნაბადი,
 გზას დაადგა, სად წავიდეს, არ იცის...
 ვეღარ სუნთქავს, არ აქვს სულის უანგბადი
 დამარცხებას ლია ძლიერ განიცდის.
 გურამი კი სახლში დედას ეწვია,
 სიცილი და ცრემლი ერთად შეერწყა...
 ეხ! სიცოცხლე მართლაც ერთი ბეწვია,
 ჯანმრთელობა გურამს შიშით შეერყა.
 გაიმართა სახლში დიდი ტრაპეზი,
 მნახველები არ ილევა ოჯახში...
 სიხარული სულ არ მოდის დაკვეთით,
 როცა გული არის დარდით ნახარში.
 ნარკოტიკის მიმდევართა არმია,

სამეგობრო ამ მთისა და იმ მთისა,
სამწუხაროდ ყველგან ბევრი არიან,
საქართველო სენმა, რომ მიითვისა.
ლია თუმცა საზღვრებს გასცდა, გაცილდა,
მისი მსგავსი აქეთ ძალზე ბევრია,
გზაშიც სწევენ, ცუდი სენით აცრილან...
„პლანი“ მინდა... სიზმარშიაც მღერიან.
ძმა-ძმასა მტრობს, მეგობარი – მეგობარს,
აქ ქართული ადათ-წესი გამქრალა...
იშვიათად ნახავთ სულის მეომარს,
უღვინოთაც ყველა ერთად დამთვრალა.
გადაწყვიტა ნანიმ ნახოს გურამი,
მხლებლად გაჰყვნენ ლევანი და არსენა,
ნანი არის კარგი სიტყვით მკურნალი
გზას გაუდგა, ღმერთი რწმენით ახსენა.
მიდის, ფიქრობს, ბოროტებას რა მოაქვს,
სიძულვილი ბადებს ისევ სიძულვილს...
ყინვით ნასუსხს ხეს რომ კვირტი არ მოაქვს...
რატომა აქვს ამ ხალხს სული ბინძური...
ლიამ ბიჭებს დაურეკა, მშვიდად ვარ,
მხოლოდ დარდი ნანის აქაც გამომყვა,
ცეცხლში ვიწვი, დავემგვანე ჯადოქარს,
თავს მოვიკლავ, სასროლს თითებს გამოვკრავ.
რითი მჯობნის ის წუპაკი გომბიო,
ტანი მეც მაქვს, თვალები და ფეხები,
მოხერხებით? ის ხომ არის ლობიო,
ვნებიანად ათ კაცს ერთად ვეხვევი.
შეაპარეთ ნარკოტიკი იმ წუპნას,
დაათვრეთ და დანარჩენი თქვენ იცით,
ეს, საქმე კი ჩააბარეთ ჩემს ლუკას,

დაუმტკიცოს სიყვარული ღვთის ფიცით.
 დატრიალდნენ ძმაკაცები ლიასი,
 და გეგმები ბრძნულად შეიმუშავეს...
 წამლის დოზა გაურიეს წვნიანში,
 ამ საკვებით დიდ ძალს პირს უშუშხავენ.
 ათლაფუნებს მურა წვნიანს ხარბად და...
 გამოძლება, ასფალტს ჩაეხუტება,
 წვნიანს ლოკავს მეზობელის წარბაც და
 არ ეყო და მურას გაებუტება.
 დღე დამთავრდა, წარმატების, ცდების და...
 მურამ, წარბამ გაიღვიძეს მთქნარებით.
 დამეგობრდნენ, როგორც ტყუპი დები და...
 ქუჩაშია ბევრი იმისთანები.
 ახლა რა ვქნათ? – მიშამ უთხრა თამაზის, –
 შეფის სიტყვა მასხამს მე თავზარსაო.
 ლუკა არის აქ ყველაზე ლამაზი
 ნანის ლუკა შეაყვარებს თავსაო.
 ახლა „ნანის“ მოვიკითხოთ ამბავი,
 გრძნობის გოგო გურამს სახლში ეწვია.
 მოიკითხა ჰქონდა ამის საბაბი,
 მივიდა და გულზე შემოეხვია.
 იმედის მზემ სხვა ელფერი შემატა,
 სიხარულმა გულში შემოანათა,
 ღვთის სიკეთემ, ღვთის ოჯახი მონათლა,
 გურამის ბედს მეგობრებმა შენატრა.
 მეორე დღეს როცა ზარმა დარეკა,
 ყველა ერთად შეიკრიბა სკოლაში,
 სიხარულმა დარდის კარი ჩაკეტა,
 დღე დამთავრდა კვლავ გრძნობების თრთოლვაში.
 საღამოთი გაიმართა შეჯიბრი,

და სპორტული პაექრობა დაიწყო,
გურამია ყველაფერში ბეჯითი,
მან ჭადრაკში მწვერვალები დაიპყრო.
გახალისდა, გამოცოცხლდა ყველანი,
თბილი გახდა საზეიმო განწყობა,
ლექსს ჰყვებოდა ბიძინა და ჯემალი,
ლია ამ დროს სულ სხვა გეგმებს აწყობდა.
გადინვინეს მზის სხივები მკლავებზე
და ტყეებმა იწყეს ჩუმად ჩურჩული,
სეირნობდნენ მწვანე სიოს თარებზე,
ჩაესმოდათ ტკბილად გლეხის ურმული.
როს დაბრუნდნენ ჯგუფი სულით ძლიერი,
ტაშს უკრავდა ქარი ტოტის ხელებით,
აცილებდა, ახალგაზრდა, ხნიერიც,
აცილებდათ ტყე, ბუჩქი და ხევები!...
გზად მიმავალთ ავარია მოუხდათ,
გადავარდა ხრამში ავტომობილი,
რა მწარეა, ვისაც შვილი მოუკვდა,
მისთვის არის ცა, ცით ჩამომხობილი!
შეიკრიბა ხალხი ახალდაბასთან
და სასწრაფოც მოდის კივილ- კივილით...
დარბის ხალხი, არის დავიდარაბა,
დაეკარგათ ყველას სახის ღიმილი.
აიყვანეს ზევით გულწასულები...
სისხლიანი ქვა-ლორდებით დაჭრილი,
არ არჩევდნენ მართალს, მტყუანს, სრულებით,
მათ საშველად, გულით გამოსულები.
ცოცხალ მკვდარში ერთი ლუკაც ერია,
ბოროტების ერთი დიდი ნაწილი,
სამწუხაროდ მისახედად ბევრია,

მათი გმინვა ცაში იყო აჭრილი.
 და ეს უკვე საუკუნის ჯვარცმაა,
 ნარკოტიკებს ეწირება მრავალი,
 სულ უაზროდ სუფთა სულის ძარცვაა,
 ნამალია შვების გამოსავალი.
 მიმდევარნი, ჩაიძირნონ ზღვაში და..
 შინაური, გარეული ერთია,
 აულიათ მათ სიკვდილის საშვი და...
 ეწირება ოთარი და ბერდია.
 ლია კლდეზე ჩახუტვია ფერდობებს
 ტანსაცელი ტანზე შემოხევია,
 ცოდვიანი დაავინყდათ მეგობრებს,
 მოტეხოდა ცბიერს ერთი ხელია..
 ლუკა სუნთქავს, ღმერთო, იქნებ გადარჩეს,
 ხეიბარიც დარჩეს, ოღონდ იცოცხლოს,
 ბედი თვითონ გამოუტანს განაჩენს,
 სიკეთისკენ იქნებ გადმოინაცვლოს.
 ლია კლდეზე მიჯაჭვია დიდ მუხას,
 მოდის სისხლი, ხელი კანს უკავია,
 ამ დიდ ტკივილს კალამი რას აღნუსხავს,
 ლიას სახე ყორანივით შავია.
 მზე გამოჩნდა, ყველაფერი დალაგდა,
 ექიმებმა ლიას ხელი მოკვეთეს,
 ლუკას ყველა მიეშველა ალალად,
 სიცოცხლისკენ ისიც გამოაკეთეს!
 „ნანი“ მართლაც სასწაულად გადარჩა,
 განაკანრიც არსად არ ემჩნეოდა,
 სიკეთეა მისი სულის ზარდახშა,
 სიმდიდრეა, მისთვის მარტოდ ზნეობა.
 არავინ ხარ! როცა ცდილობ დაჩაგრო,

„ნანი“ მუდამ მტერშიც ხედავს მოკეთეს,
გული უნდა მზის სხივებით მოქარგოს,
გზას ამცდარნი ცდილობს გამოაკეთოს!
ასე შერჩა „ნანის“ ფსევდო სახელი,
ლვთის სიკეთის მარცვლად გადაქცეული,
მძიმე, როგორც სავსე პურის მთა-ველი,
მეგობრებში მუდამ გამორჩეული.
— ლიამ გურამს დაურეკა საღამოს,
გურამ, ახლა ვინანიებ ჩემს ცოდვებს,
ხელი არ მაქვს, ვტანჯობ, აღარ მაწამოთ,
ვერ ვისვენებ, ღამე ძილშიც მაბოდებს.
ეს ამბავი ვაჟმა „ნანის“ აუწყა,
ლია ითხოვს პატიებას ცოდვების,
შენ ხომ გახსოვს, მე რა დღეში ჩამაგდო,
რად ვიწამო მისი მონაბოდები.
გურამ, ცდები, აპატიე, შეუნდე,
სიკეთის გზა მაინც უნდა არჩიო,
ტყის ჩურჩულსაც ბევრჯერ ყური მიუგდე,
უხმო ძალამ იქნებ რამე გირჩიოს.
მე კი ვფიქრობ, ლიას ახლა ვჭირდებით,
ბოროტება ჩვენს სულში არ დავანდეს,
მას თბილ სიტყვებს რომ შევაწევ, გპირდები,
იქნებ ლია კვლავ სწორ გზაზე დაადგეს!
გურამი და „ნანი“ ლიას ეწვია,
„ნანიმ“ ლიას ტკბილეული მიართვა,
ლია არის სულით ალი წეწია,
თუმც საუბარს თავი კარგად გაართვა.
უცებ ცრემლი გადმოყარა თვალიდან,
შეიფერა მან თვისება კეთილის,
ერთი თვეა, უკვე თითქმის გავიდა,

ლუკას იმედს არ იძლევა ექიმი.
 „ნანიმ“ გურამს მიანიშნა წავიდეთ,
 სიკეთის გზით, ახლა ლუკას ვენვიოთ,
 უფალს ვთხოვოთ, რომ ჯანმრთელი გავიდეს,
 იქნებ წამალს ისიც გადაეჩვიოს...
 ლუკას სახე ჰქონდა ნაიარევი,
 ერთი ფეხი ნამსხვრევებად ქცეული,
 ეს აშარი ბიჭი დროსნატარები,
 ბევრი ფულით იყო გადარეული.
 ჩააფიქრა ლუკა ნანის იქ მისვლამ,
 შინაგანად გულმა ღელვა დაუწყო,
 ჭკუას ვკარგავ, სისულელეს ვიზამ და...
 კვლავ თავის თავს დამშვიდება დაუწყო.
 აწრიალდა, აიშმუშნა საწოლზე
 და ბალიში ხელით მისრის-მოსრისა,
 თუმც სიცოცხლე ისევ ჰქონდა სასწორზე,
 კომპლიმეტი უნებურად წამოცდა.
 რად შეწუხდით, რატომ მომინახულეთ,
 თქვენი ცოდვა უნდა ვზიდო გზადაგზა,
 მაპატიეთ, მწარედ გაგიზაფხულეთ,
 მე სასჯელის მოსახდელად მზადა ვარ.
 არ გიჩივლებთ და შენ თვითონ განსაჯე,
 ნარკოტიკმა აგირია თავზარი,
 შენნაირი ვინაც ციხით დასაჯეს,
 სული შერჩათ საწამლავით ნაზავი.
 არ გაკლია სილამაზე, ზრდილობა,
 წამლავ სხვას და თავიც არ გეცოდება,
 მოიწვიეთ მეგობრული ყრილობა,
 რომ არ იქცეთ საუკუნის ცოდვებად.
 ქართულ ადათს ბევრმა ზურგი აქცია,

პლანს არა სჯობს ღვინო სუფთა კახური,
ქართლის დედას სევდის კაბა აცვია,
დედის რძეს ჰეგავს ღვინო ალადასტური.
ან რად გვინდა თქვენთვის ვიღაც მსაჯული,
თქვენნაირი სიკვდილს უნდა ნატრობდეს,
სული რომ გაქვთ საწამლავით ნარუჯი.
ნარკოტიკი სიზმარშიაც გაბოდებთ.
მოვედით, რომ გაგინათდეთ გონება,
ერის სენი გწვავდეთ, კიდეც გტკიოდეთ,
რომ არ ვიქცეთ საწამლავის მონებად,
დედებს ცრემლი აღარ ჩამოდიოდეს.
ტკივილები ლუკას გადაავიწყდა,
ანგელოზი ჩამჩურჩულებს, მარიგებს,
ფიქრით ლუკა თავის თავსაც გაუწყრა,
დავუჯერებ ახლა აზრთა გამრიგეს.
„ნანის“ ხმაში უცხო ხმაა ჩართული,
გოგო გახდა ჩემი სულის ხატება,
სიცოცხლე ხომ არის უფლის ნათლული,
ჩემში დარჩა გრძნობის ანდამატებად.
ლუკა „ნანის“ ჩუმად გულში იფიცებს,
რა ნაზია, მებრძოლი და კეთილი,
ნარკოტიკზე არასოდეს ვიფიქრებ,
გულიდან მაქვს უკვე ამოკვეთილი.
ფიქრით მიწვდა ამერსა და იმერსაც,
„ნანის“ სახე ანგელოზად აღწერა.
საწოლშივე შემოძახა სიმღერა,
და წარსულმა ძალზე გაანაწყენა.
ჩემს ხელშია, სიცოცხლეც და სიკვდილიც,
მზე ჩავა თუ მზე კვლავ გამოანათებს,
რომ დამჭირდეს შორ-შორ გზებზე სირბილი,

გადავგზავნი სიყვარულის ბარათებს.
 აღარ მინდა აღარც ავტომობილი,
 აღარც ჩემი მონამლული სხეული,
 ახლა არის ბედიც ჩამომხობილი,
 აღარ ვივლი წამლით გადარეული.
 წავალ სოფლად, მოვხნავ კიდეც დავთესავ,
 მოვიშენებ ცხვრებს, ფრინველებს, კამეჩებს,
 შევირიგებ, ჩემს დაკარგულ წათესავს,
 სათითაოდ ახლა ყველას დავეძებ.
 აქვითინდა ლუკა თოთო ბავშვივით,
 და გიუივით მოუმატა ლრიალსაც,
 მოეჩვენა ვილაც გარბის მანქანით,
 მოეჩვენა ხრამში გადატრიალდა.
 რეალობა, მოჩვენება, ყვირილი,
 მიეშველეთ, მოუხმობდა სუყველას,
 მედდამ უთხრა; რას გიშველის ტირილი,
 წარკოტიკმა სულ მთლად გაგასულელა.
 იმკურნალე, აღსარება გაანდე,
 დაფიქრდი და რამე გამოიგონე,
 ბოროტება ფიქრიდანაც გააგდე,
 მაგ ლაყბობით ყველა ნუ დაგვაღონე.
 ლუკამ ისევ გადაწყვიტა, ვაჯობებ...
 და მზის სხივებს ტანზე წამოვიფარებ,
 ახლა ვჩხუბობ, სიზმრად კიდეც ვაბოდებ,
 სიგარეტსაც, პირში არ გავიკარებ.
 განკურნება არ აღმოჩნდა იოლი,
 მაგრამ გრძნობამ ცხვრის ბატყანად აქცია,
 ექიმი ჰყავს მეგობარი სიმონი,
 მეგობარმა წამალს გადააჩვია.
 გადაწყვიტა, სწავლით წინ წაიწიოს,

მეგობრად კი ისევ გურამს აირჩევს,
გრძნობის ტოტი უნდა ჩამოვიწიო,
შევეცდები, არავისთან ჩავიჭრე.
დრო გავიდა, განიკურნა სენისგან,
ლუკამ ყველა გააოცა, წინსვლებით,
გალამაზდა, ბედმა ვეღარ შენისლა,...
მოიცილა, თავზე ღრუბლის ნისლები!
წიგნი გახდა, მისი არიალი და...
გააოცა, ლია, ნანი, ნათელა,
მოიარა ფეხით დარიალი და...
მოწამლული სული გაინათელა.
გურამი და „ნანი“ ამით ხარობდნენ,
ყოველ დილით ღმერთს სწირავდნენ მადლობას...
ლიაც გატყდა, ჩაცხრა, აღარ დაობდა
და გურამი ითენებდა აღდომას.
ადრე ლუკას სულ სხვა გოგო უყვარდა,
თაკო იყო მისთვის გულის წამალი,
ახლა სულ სხვა გრძნობის ცეცხლში ჩავარდა,
ეტრფის ახლა გრძნობას, ჩუმად, დამალვით...
შეადარა წარსული და „ნანიკო“,
ის წარსულიც ძალზე მწარედ ახსოვდა,
შეეცილა, თბილისელი ვალიკო,
გაახსენდა, ვალიკოს რომ ახრჩიბდა.
ახლა ბომბი, ბომბი, გულში ჩავარდა,
უცხო გრძნობამ ნაწილ-ნაწილ დაშალა,
აწრიალდა, ღამით კარში გავარდა,
დიდი გრძნობა, ცის ვარსკვლავებს ახარა!
ლიაც უკვე შეეგუა თავის ბედს,
ცალი ხელით ან რა უნდა აკეთოს,
ყველაფერი წარსულს უნდა ჩაპარდეს,

ცდილობს ლია, სხვებიც გამოაკეთოს.
 ნანიმ იგრძნო, ლუკას თვალთა მზერიდან,
 არ მალავდა თვალით გრძნობის გამხელას,
 სხვა ვიქნები ლუკა ამიერიდან,
 მომიმატე მე ტკივილი რამხელა.
 ჩანაფიქრი საყვარელ ვაჟს გაანდო,
 გურამ, ლუკა გრძნობის თვალით მიყურებს,
 ჯობია, რომ სამუდამოდ გავაგდო,
 ტკილი სიტყვით მას მე ვერ დავაპურებ.
 ვიმოქმედოთ, ანდა სულაც არ მივალ,
 ვეწირებით, მათ უაზრო ცხოვრებას,
 არ თენდება, სხვა ახალი დილა და...
 ჩვენ მოგვიწევს მასთან გამოშორება.
 შეწუხდება ვაჟი ძალზე კეთილი,
 თავში გაჩნდა ფიქრის კორიანტელი,
 სიკეთის გზა არის გადაკეტილი,
 თუნდ ვაჩუქოთ ლუკას ბრილიანტები.
 დავქორწინდეთ, ხსნა მე მგონი აქ არის,,
 და გავწყვიტოთ მათთან ურთიერთობა,
 არ გველევა წვიმები და ავდარი,
 ჩემი გული აღარავის ენდობა..
 ვსწავლობთ, ლუკა, ალბათ გაგვიჭირდება,
 მოვიფიქროთ, აბა იქნებ სხვა რამე,
 დახმარებას მე არავინ მპირდება,
 მოდი, ჩემთან გავათიოთ ეს ლამე.
 ნანი ცოტას მართლაც შეჭოჭმანდება,
 გურამ დედა მოვატყუო? რა უთხრა?
 შიშით ლამე ალბათ ათჯერ ადგება,
 ოი, ბედიც ისევ -ისევ გამუქდა.
 იქნებ მზია მივიყვანოთ ლუკასთან,

შესახედად ლუკა მართლაც კარგია,
სჯობს, რომ გახდეს, მზია, ლუკას ლუკმადა...
გურამ მზია, მართლაც დილის ვარდია.
სიყვარულმა მასაც გული ატკინა,
იქნებ გახდნენ ერთმანეთის წამალი,
ვალი არ აქვს არანაირ ბანკიდან,
გავხდეთ მართლაც მათი შუამავალი.
დაღამდა და ლამემ თვალი დახუჭა,
მთვარეც არ ჩანს, უჭირთ ფეხის გადადგმა,
სიბნელეა, ლამე ქალ-ვაჟს გაუწყრა,
გამოურნა გრძნობის – ღელვის ბადაგმა.
არ დაეცე, ხელი, ხელზე მომკიდე,
გზა განვაგრძოთ, იქნებ მთვარეც გამოჩნდეს,
ცაო, მთვარე ფარანივით დაკიდე,
ვსაუბრობთ და არაფერი გამოგვრჩეს.
არ ისურვა ლამემ შუქის მოფენა,
ნანი შიშმა, სულ მთლად ააკანკალა,
ლრმა ლამეა, ალარაფრით მოთენდა,
გრძნობის ბედმა სხვა სასმისი დაცალა.
დავისვენოთ, თორემ უკვე ვიქცევი,
თქვა ნანიმ და გურამს გულში ჩაეკვრა,
ალარ ვნალლობ, თუკი ვინმე გვიცქერის,
ვაჟის სხეულს საბანივით დაეკრა.
გურამ კარგი, უკვე მორჩა, გეყოფა,
შეშინდა და ცოტა გვერდით მოცილდა...
სანამ ნანი ისევ სიტყვას ეტყოდა,
გაშმაგებით ვაჟი გრძნობით კოცნიდა.
ერთი გახდა მათი ქორფა სხეული,
მთელი ლამე ჰქონდათ თავდავიწყება,
თითქოს ლამეც მუნჯად გადაქცეული,

გრძნობის წუთი კვლავ თავიდან იწყება.
 მოთენთილებს, ძილმაც შემოაკითხა,
 დაეძინათ ერთად ჩახუტებული.
 ალარც სურდათ ქალ-ვაჟს სხვისი განკითხვა,
 ტუჩები აქვთ კოცნით გაბუტებული.
 გაეღვიძათ, კვლავ ალერსი განაგრძეს,
 მოწმე გახდა მზე თავისი სხივებით,
 კვლავ ერთმანეთს სამოსელი გააძვრეს,
 გადაებნენ ერთად როგორც მძივები.
 თაფლობის დღე, ისევ-ისევ გაგრძელდა,
 არ ახსოვდათ ქალ-ვაჟს უკვე არავინ.
 ერთმანეთის დაშორება გაძნელდა,
 გიზგიზებდა გრძნობის ცეცხლის კარავი.
 ეს ამბავი ასე ტკბილად დამთავრდა,
 მათმა შექმნეს დიდი ტკბილი ოჯახი
 შთამომავალს უწმინდესი ნათლავს და...
 გაამრავლეს, თამარი და ოთარი.
 გზას ამცდარნი, ზოგი სწორ გზას დაადგა,
 ზოგიც ზეცას ახალგაზრდად ეწვია,
 ლია სულ მთლად გაცოფდა და გაავდა,
 მას სიკვდილიც დროზე წამოეწია.
 ასე არის, სიკეთის გზა იმარჯვებს,
 სიყვარული მარადისი განძია.
 მზე აპრნყინებს მორწმუნეთა მირაჟებს
 ერთგულება მუდამ მისაბაძია.



ტავშვობას საილანდს მოვლივა

ამ სურათზე ჩემი დედაა, დონიკა შუბითიძე. რაც შეეხება ბებიას, ის მეორე ცოლი იყო ბაბუაჩემის. მამა-ჩემი როცა დაბადებულა, ბებია გარდაცვლილა. ოლა ბე-



ბია რუსის ქალბატონი იყო, ძალიან გვიყვარდა ბავშვებს. მარცხნიდან უფროსი ძმაა ლევან ხარაიშვილი, მარჯვნივ თამაზია, ხოლო პატარა გოგონა მე ვარ. გვერდზე სურათი რომ არის, სამი თვის პატარა გულნაზია. თურმე ბედნიერება ბავშვობაა და მერე კი, ტკივილი და ჯვარცმა. აღარ ვწერ ჩემს ისტორიას, არ ვთვლი საჭიროდ.

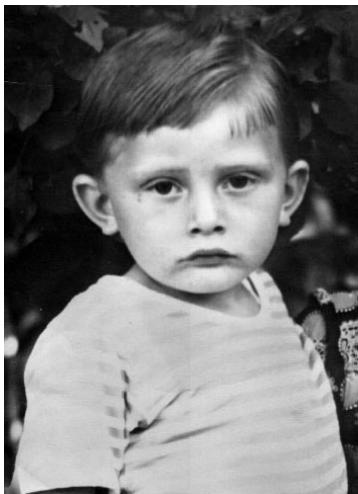


სამი თვის გულნაზ ხარაიშვილი

ჩვენს შემდეგ დაბადებულები არიან: იუზა, ბეჟანი, ეთერი, და ამირანი. იუზა დედას ერთი წლის გარდაცვლია, წითელა ბატონებით. თითონ დედაჩემს ცხრა დედმამისშვილი ჰყავდა, არცეთი დედმამიშვილი ასაკით

არ გარდაცვლილა სულ ახალგაზრდები ბედისწერის მსხვერპლი გახდნენ, ამაზე სხვა დროს ვისაუბრებ. გავიზარდეთ ექვსი დედმამიშვილი, ოთხი ძმა და ორი და. დედა არასოდეს თავის დარდს არ გვახვევდა, შვილებს ყველას ხათრი გვქონდა მისი, გვასწავლიდა დოლ-გარმონს, ფანდურს, ცეკვას ახლა ამ გადასახედიდან რომ ვუფიქრდები, რა ნიჭიერი დედა გვყოლია, მისი მშობლები იყვნენ დიანოზ შუბითიძე და აღათი ტაბატაძე, დიანოზ პაპას არ უყვარდა ძირს რომ ნამცეცები დაიყრებოდა და იმას არ აკრიფავდი. ბავშვებმა ვიცოდით მისი ხასიათი და ისე ვიქცეოდით, როგორც მას სიამოვნებდა. ჩემი პატარა ძმა ამირანი არ უჯერებდა, ჩვენ თუ სახლში შემოგვაგროვებდა ბებია წინილებივით და ამირანი გარეთ იყო, ქარის ხმაურიც კი პაპას ამირანის სიცელ-ქედ ეჩვენებოდა. ამას ახლა ვგრძნობ ბებიას თუ რა ცეცხლის ალში უცხოვრია. დარდიანი ქალბატონი თავის დარდს არასოდეს ახვევდა არავის. დეიდა ელენემ, დედაჩემმა და ვახტანგი ბიძიამ დაიტირა თავისი მშობლები ანუ შვიდი შვილი სხვდასხვა დროს და სხვადასხვა ასაკში. ბებიას და პაპას გარდაცვალა, ომით, უბედური შემთხვევით, მაგალითად ოჩამჩურის რაინში ბიძაჩემი ტერენტი შუბითიძე, ბრიგადირად მუშაობდა ჩაის ფაბრიკაში, ბიძაჩემი იყო ძალინ კეთილი ლიდერობის თვისებებით დაჯილდოვებული პიროვნება, ის ქორწილში მოკლეს, თამადა იყო ერთ-ერთ ოჯახში, არ გავაგრძელებ ამ ტრაგედიას, დაუბრუნდები ჩემს მშობლებს. ერთი სიტყვით სიყვარულით შექმნილ ოჯახში, სიყვარულის ცეცხლი გიზგიზებდა. სიყვარულის ოჯახიდან გაბედნიერებულ გოგოს ორი ვაჟი შემეძინა. მე პირველი ბედნიერება ვიყავი ჩემი მშობლების და თავს მევლებოდნენ ჩემი მშობლები და დედმამისშვილები. აი, ჩემი ბიჭები კი,

ტყუპევით რომ გავზარდე, ესენი დედისთვის ისევ პატარა ბიჭები არიან, ისევ მათთან ერთად ვზივარ და ვამეცადინებ, ეს წლები თურმე ოქროს ხანა ყოფილა ჩემთვის!



ოთხი წლის
დავით სხირტლაძე,

სამი წლის გელა სხირტლაძე
ეს ჩემი გელაა, რომელმაც 40 წლის
ასაკში დამტოვა და წავიდა თავისი
გარდაცვლილ მამასთან ზეცაში



სექტემბერ

მადამის აირამიზები.....	3
წინასიცყვა წინასისა - "ჩაა სიცოცხეს"	16
უფასო გამოცხვა ყველა.....	18
მგე აირს იბანს	19
კვირცი	20
ჩვენს ეს გვარი რომოქ მოვურჩინებო????.....	21
ჩა მოცველია ვა.....	21
წილი.....	22
მადამება.....	22
მოზი მესკოვე.....	23
გაგვიშავო	24
გუას შესტკვა	25
გამოვიგონება	25
8 ე ს ი	26
კაბას ვერცხლე ფეხი.....	27
მეორები გავავი	28
შექმნილ გერბების გერბები გვისწვევა	29
ვეპსით ვერცხლობ	30
იმ უნივარი დაევარებითან (მამა გაბრიელს)	30
თქვენ ახ გელეკონი	31
ა ი ვ ა 6 8 ე	32
* * * ახლა ისეთ ხასიათზე დავდექი	32
* * * ყვლა თამარს აქვს მზის პენი.....	33
მოგივა.....	33
კეთილი ვახ	34
ჩაა სიცოცხეს	34
სეა გასსოვილი	35
ბერისეხეა	36
უუფასაქო	36
საჭი გაშილი ნინოს ხელი	37
თავზაბაზი ვახ	38
სეაიდების სამყარო	38
გამოისხამს ნაყოფს	39
მოზი!	39
ქართველებმ	40
ავადების ხეოვა	40

ՑՈՐԻՑՈ ՏԵԱԿԱԲՈ...	41
ՄԵԶԱ ՑԵՋԱՐ...	41
ԱԵՏԱ ԵՎԱՇՈ...	41
ՄԵԶԱ ՑԵԹՈՆՅՈ...	42
ՑՈՂՑՈՐՊՈՎԱԱՀԵԱՆ.	43
ՑՈՒՇՈՆՈՍ ԹԵՆ...	43
ԹՈՆԵՐԵՒԻ ...	44
ՏՈՐԴԵՑԵՍ ՅԵՒ ՑՈՒՅԱ	44
ԱԵՏԱ...	44
ԱԺՊՑԵՑՆ...	45
ՑԵՏՈՒ ՑԻՒՄԾՈ...	45
ՑԱՇԽԵՑՈ ՏԵՁԱԽԵԼՈ ՏՄՁՈՆՈ...	46
ՑՀՅՅՑՄ...	47
ԹԱՄՈ ՑՔԱ ԱԽՈՆ...	47
ՑԵՐՎԱԽԵՎԱՑՈ...	48
ԿՄՑՄԻ ՑԱՅՑԻԹԱՅՑՈ?	49
ԺԱՇՏՈ...	49
ՄԻՅԹԸՆ ՎԱՏՈ ՅԱԿ...	50
ՆՈՑԻՑՈՒ...	50
ՑՀՅԵՍ...	50
ՑՈ ՈՍԵՅ ՈՍ ՅԱԿ...	51
ԱԴՑԱՅ...	51
ՑԵՑ ՑԱՑՈՆԵԱԾ...	51
ՏԵՎՆՈՍ ՑՑՈՆԵԱՀԵՅ!	52
ԱԿ ՑԵՑԿՈՆԵԳԱ!	52
... ՑԱ ԱՍԱՍԻՇՄՈՑ...	53
ՑՈՅԵՑՅՈ ՀԵԵԲԵԿՄՈՆ...	53
ՄԱՅԱՑՅՅԱՀՈ...	54
ԺՑՅԱՆ...	54
ՑՅՈՒՆՈ...	54
ՏՅԵՒԹՎԱՑՈ...	54
ՄԿՅՈՒՑԵՍ ՑԵՍՅԻՈՆԵ...	55
ԿՄԸՆ ՑԱՀԵԱՌՅԵԱ...	55
ԲԵՅԱԾ...	55
ՑԵՆՅՈ ՏՅԵՒԹՈՒ...	56
ՑՄՈՒԿԻՐ...	57
ԵՏՅԵՑՄ...	57
ՑՈՅԵՑՅՈ...	58

პუნქტუაციური სარიკოშენი (ყოსები)

გამოცემა	58
სამის აეჩანი	58
გახვო	59
ას გამეცაუხო	59
რუმი გახი	60
ას ვიცხოვდი მამის გედას	62
გებოს განაკათები	64
ვილებ შეიცვეს	65
წავი	65
მი ჩემს პირის პევებიგი	66
სიცამაზები წახსულ ყვება	67
ისილი სილი	67
გახსოვხა	67
ს ა გ მ ე ს მ	68
გეგან ხასიუმვილის გიუსფი	69
მ თ ა თ ა ხ ე გ ი	70
სამავალები	72
წვერო უცია გრამვეს	73
უძირის სახლი	74
მიღან ჩამოვედი ახა	75
ახავეს ვიბერავ	75
მოქის სიჭადვილა გადამიახა	76
ხომ ას დამიჭვი?	77
მასაინები ვახ	77
მამა გამომხე	78
ხეიჩი წვიმებით	79
ვინა ხაჩ?	79
გუას თუ მოგმებ	80
მეღი და ბებანი	80
ნაფეხი	81
ახა	81
გაფიქრი ქართველი	82
ამ ჩილ დავაბახბ	83
შემომეხები	83
ჩემი აეზი ეს აჩის	84
არა მოდე	86
მდიდვასი	87
გილობავი	87

ზოთებისავ	88
სიგვარა	88
სიგვარი	89
ქოშორი მონა	90
დავითარა ჯვილორისო	90
მონა ვევრუაზეამ თეპსიო	91
სანიერება	92
თუთიყუში	93
უგუართა სამყაროში	94
სიჩრევილის აღი	95
ჩა წამავიწყებს	96
გაყიდას გროვი	98
ხეთა ფერვილი	98
კინარამ ჩავისხრე	99
ბაგბაჟა მშენები	100
ვეზება	101
დავილებებისი	102
გვვა ააშენეს ეცის	102
სიმოსესი	103
თუკი	103
ვერას გონამი	103
ვიქს მზის სამოსეი ემვა	104
ჩემს აატახას ას ვეახოს	104
* * * ახლა დილაა	105
სიპსის სუშია	106
ო, წვიმის წვეოთი	106
ჩა საჭიროა	107
შენს მიადგაში	108
თუ ის უქა	109
ას ვას ნარვევი	109
გადაიხადეს წვეულიგა	110
ძართვის აჩეივი	111
მონა	111
სამსამავი ეჩთად დავითი	112
ჩემი ქერვება	112
იმედების კარი	113
ძაღას ვიქებ	113
მწვერებები	114

გუნდის ხარისხები (ყოსები)

ზეგავის ნაცვლი.....	115
გადაყიდვები.....	115
უნდობობა	116
ას გავიგებება	117
ვყოფილია კვეყნის გამაითხავი	117
შეხედეთ	118
სიკვდილ	118
გებას პევებები.....	119
ჩვით სეავის მეააფხოვ	120
ქოცა	120
არსებობა	120
სანამ ვიყოცხსვა	121
გამახანე	121
ახდოს მსუს ვიყო	122
მიღა	122
თქვენი სიციცა	123
აღი გა ნიღო	124
ძალა გას ვუწოდებ	124
წახსუას ანებეასო	125
მას ეავთებეასო	125
ქოცა	126
ასეობი უგუას	126
მს ყველა ა უდა ისოდეს	127
გრძე ა გამოიეაიხო	127
ჰამხევა გუდი მდონია	128
კავამი	128
გუდის საჩევ	129
არა მფიჩება	129
წაგი	129
წამის განიში	130
გერუა ჩილი	130
გრძე ვსაფიცობო	131
ჩვით სიქსი	131
გვეთა სიშორე	132
***ბედო, არ ძალმიძს ამდენი ცრემლი.....	132
***არ მაქვს სურვილი შენთან შეხვედრის.....	133
არა გახსენებ	133
ვგაძლიერდ	133

ჩამზღვევის განვითარება	134
თურქეთის სამართლებრივი სისტემი	135
გეოგრაფიული და კულტურული მდგრადი გარე	135
ბაზარის ურთისებები	136
ყიდვების დამსუსტება	136
დანართების დამსუსტება	137
სამართლებრივი გარე	137
მარკის გარე	137
სამართლებრივი მოსამახიანებები	138
ნინოს სახელი	139
გეოგრაფიული დამსუსტება	139
სამართლებრივი გარე	140
„ათისეთობები“	140
ხაშუა	141
მარკის უზარს	142
ვეჟავინი	142
მისამართის არეალის გადამზადება	143
ეს მარტინი	144
გურა სიყვარული	145
ხვარის მოები	145
მი ჩემი მოყვასი	146
გრავა შოთარები	146
მიმართებული მომართებები	146
ქარაბერო ხილი ხეჭუას	147
ჩა ჩისვაა	147
რევერსაცია	148
მარკის ნიმუში	149
გაუძირებათ	150
უიქს შეესიგენი	150
მოვარეს დავშორენი	151
ქართველი	151
ხეხა თვალა მგევ	152
ქვედ პირის მარტინი	152
მი	153
ჩატომი	153
აზბათ	154
სხვისი მოყვასი	156

პუნქტუაციური სარიკოში (ერთეული)

გა მაიც...	157
ა გავიგიმოთ უვასო!	157
ა ჩოდების ავთორი	158
ჩამოვისვევი	159
ისევ	159
ჭიახვებავ	160
ვუჩონისობ.	160
შეხ ხა	161
ისე	161
ჩიზი ვესი	162
სექსო.	162
ანა - ვიორიგი	163
თუ ვიცოცხვა ვიცოცხვავ	164
შეხს წარავ სუაში	165
სანამ ვევძვებ	166
მოვარი	166
ჩივს ჭიაჭია მეჩხევებს	167
ეს ვევავ სიახლით...	168
სიგრძეიზ	169
შეხს ეგოში	170
ვეპებ	171
ჩივაზ გავითავისე	172
გამახსევი.	174
თეა კანიერაკს	174
გვას სუაშიაა...	175
გასაზევაზ ვეპიზ.	176
ა მწვანეებიან	176
მიგონა	177
ა ჩავი ა ხ ხა	177
ა დამი გავაუსენი მილომ უეთქავს	178
ე მ გ ა ნ ფ ე ბ რ !	179
ა ჩ მოვაკვებ	179
ჩათა საევაჩო.	180
ნაძვის ხე	180
სვერი გავიში.	181
მართი სიონის	182
ბევრი მომავავა	183
შინდის ხესავით.	183

გა ეთ კი აჩა.....	184
ჩვენ იმის და და და და	184
სააგაყო ხა ხ	185
წერილი გავსვი	186
თუ ვინ იმავა ი	186
გრძელი ვა ხ	187
განის წამა ა	188
თაკო	188
ძვირული ქეთი	189
ადგა შეგძლებ	190
ხა გავა იმი	190
აგაძლიერე, მნათოგა გა თა	191
სენაზის ესა ი	192
მგის სხივები	198
გ უ რ ა გ რ ბ ა	199
ჩა ა ნე ხ	200
ხ ე ს ი ა ხ ა ხ ს რ მ თ!	201
მგის მკავებით	201
გამიჯუხეთ	202
მა ა შორბის კუნძული	202
* * *ყველაზე დიდი სასაფლაოა გული...	203
ნიკო წოვნას პისტავ	203
ჩერ მობა	204
ნიშა შეგვადს	204
ვე ხ ვა უ გე ხე	205
მა ი ც კა გი ა	206
* * *უფალო, დამილოცე პატარები,	206
ა ჩ ი გ ი	207
ჩა ს მი ნები ა	207
რ ჩ უ გ ი	208
გ ე დ ა მ ი ს ძ ი გ ა	208
გ ე დ ა რ ს	209
ა რ ე გ ი	210
ი ს ე ვ მ ი ნ ა მ ი გ ვ ე ხ მ	210
გ ა მ ი ნ ც	211
მ გ ი ს ა მ ი ნ ა მ ი	212
ჩ ი ღ ი გ ა	213
ჩ ა მ მ ა მ ე ნ ი ღ ვ ე	214

ՑԱՆԿԱՆ ԵԱՀՈՎՈՅՆ (ՄՐԱԿԻՆ)

ԹՋԵԶՁԱ ՔՃՈՏՈ ՑԱՑՔԻՆ.....	215
ԵՎՏՆ ՇԱՅԹԻՒՐԱ...	216
ՅԵԿԵՑ ՈՊԵՑՈՍ ԼՈՍԵՏՈ ՑԱՑԱՍԵՈ.....	216
ՈՒՅԱ ՎԱճԵՑԱՅՆ	217
ԿՐԹՈՒ ՑՈՇՅԵԾՄ????	217
ԿՐՄԱ ՑՈԿՅԱՀՆ.....	218
ԵՎՇՄՈՎՈՄ ՑԱՑԱՅՈՆԵՑԵՋԵՈ?????	219
ՄԿՌԵՌԵՋԵՑ ԵԺԵՈ.....	219
ԼԵՑՈՂԱ ԵՋԵ.....	220
ՏԵՇԵՄԸ ԿՀՈՏՄԸԱ.....	220
ՏԱԺԻՆՉՈ ԲՈՄՈ.....	221
ՑԵՎԵՑՈ.....	222
ՑՈԽՈԹԵՑՈ.....	223
ԹԵ ԼՈՎԵՑՈ ՅԱհ	224
ՀՅՅՈՒՄՑԵՑՄ, ՑԵՎԵՑԻԵՑՈ.....	224
ՄԱՑՈ ՑԵՑ ՎԱՐԴԱ ԾԱՑՑԱԿՈՒԻՆ.....	225
ԹԵ ԱՌ ՅԱհ... ԱԿԱՇԵՀՈՒ	226
ԹՄՅԱՀԵՍ ԵՋԵԱ ՅԵՍԱՎՑԻՄ	227
ՔՅՈԹ ԹՄԵԱՄԻԵՑՄԵՆ ՑԱՈՎՄ.....	228
ՑԱՄԱՅՇԵՑՈ.....	229
ԼՈԽԵՎԵՑՈ.....	229
ՀՅՅՈՒՄՑԵՑՈ.....	230
ԼՈԽԵՎԵՑՈ.....	231
ՎԵՏԱՅ ՑԵՄՊԵՑԵՈ.....	231
ԹԵՇԱՅ ՑԱՌԵՎԵՑ ՏԱՌԵՎԵՑՏՆ.....	232
ԵՑՈՒԽԵ ՑԱԵՄԵԵԾ ԵՇԱՏՄ.....	233
ՑՈՒԽՈՆ ՑՈԽՈՒՈՄ (Ա Ե Ա Տ Յ Ա Ց Կ Հ Տ Յ Ե Ե)	234
ԵՎ ՏԱՄՐԵԱՅՈՆ	235
ԹԻՈՆ ՄՑՈՅՈՏՈ.....	236
ԵԱ, ԻԱՆ ՑՈՑԵԱ.....	236
ԱՎԱՆ ՑԵՑԵԱ.....	237
ԱԻԱ ԿՑԵՑՈՒԱՆ	238
ԱՅԵՇԱՅԵԱ	239
ԻԱՆ ԱԻ ԹՄԵՍԵՒԻ ՏԱՎԱԿԹՅԵԾՄ	240
ՑՈՒՄՅԱՅ, ԵՋԵՑԵՈ ՑԵՇԵԽԱՅՈՒ!	241
ԵՎՍԱ ԿՐԹՈՒ	242
ԿՐՄ ՑԵՎԲՏՄՆ	243
ԻԱ ՑԻՇԵԽՈ ՅԱհ	244

მომიზანეთ	245
ისაბაზი	246
მოწოდების ჟიქი	247
გამესიგმა	248
გუმინი	249
აქ ვეცობი	249
გამოქავს	250
თეხი მუხები	251
გუდი	251
ასე ვუკერძნ	252
გავინააიჩნ	253
სიძუღვინი	253
ჩავს პვინების ჩავს	254
ჩემიცა	255
სიკეთის ევეპსისი	256
თვალია სისხივ	256
სიჭრვა	257
სხვა გვა აჩც გამრა	258
ჩემომ მინა	259
ჩვით შეიმარტი	260
სიმინდეს ვაჟივებ	261
მისრევნია	261
ავი ხასეიმ	262
გააბევე	262
აქ გამიცხო	263
ძირის წამაზი	264
გუდის ყინვა	265
ხომ ჩააგახე უფროს გამოცხა?	266
აქ გაიგახა	267
თუკი მომისმობას	268
გეზთან გასუბახება	269
წასვის მოგა	270
თამარებას მოგისოზავთ	271
არა მინდა	271
რავი	272
წუთიერი ყოფა	273
ამონის მგი	274
გ ი ს მ ც ა ვ გ ა გ ე ბ ი ს გ ვ ე ს	276

პუნქტუაციური სარიკოში (ერთეული)

მიზანი გვერდი	276
ჩვენი მიზანები	277
გუას კახეთი	278
ურთები	279
ქონი	280
გილა	281
გაერთის წარმო	282
ჩვენი გუას წარმოსაზღვრა	283
გენაციანოს გედა	284
ქარი	285
წუთი	286
სიცოვის საცოვი	287
გვერდი	288
შვილი	289
სიმოსხა	290
* * * ეს იყო ღვთის დღე	291
მიზანების გაუმჯობესება	292
სხვამ იქიმოს	292
სურის საჩევ	292
მივსცისი	293
სურის მაცილი	293
უსასეულობა	294
ას გაიოცო	295
ახასოდეს	295
ახავის ვეხრი	295
* * * ჩემთვის პატარები დარჩებით	296
თამანი	297
გილა	298
უაწერასაინა	298
გედის გუასი	299
ქონა გება	299
შვილო	300
გაგებები შვილო	300
ააჭარა ილანი სობაიძეს	301
გრას	301
წვიმის წილებარი	301
თეოზა ავეთქება გაზაფხულის	302
ვახუნი	303

ჩვემ სიმომხევი	304
აზამის მოდგამა	304
ვი	305
უცხელურ ზაგარანი	305
თუ ზაგარიჩინი	306
„აოიდეთი“ სიყვარულის უზოგით შემოსავი...	308
ხვანი	310
ეს საუკუნე	310
შეიძლება და არა არაში	311
კოკას შევეკითხე	312
ხვანი გა ჭარვანი	313
ქარი გვია	314
ჩაისში	315
* * * უფლის მოყვარულთ, კეთილებს, სათნოს...	315
წიგნის სარიცაპი	316
შეგრძნება	317
გუანის გამოძახილი	318
* * * დედამიწის ყველა კუთხეს, ალბათ...	319
ზოს ცინაშები	320
იმდღის ზახოვი	321
ზვერა ივანისევს	321
მიმირი	322
ნაჟავინ გაყიდით	323
მინა გვერდი	323
თეცვება	324
გამესახადა	325
იმდღების კოშკი	326
ა იწვევომ	327
დამეროვები	328
დავიძინო?	329
ჩემი	330
გვას მისვანებულების ჭრა	331
თუკი ვენევი იშიბშინდებს	332
სხვა ა გვაა	334
შენ ხას მხსნეონ	335
ა ჩამილოდეთ კარივისებო	335
გვარინა	336
ვინ უშემ გიყვახს?	337

პუნქტ ხარისხები (ყოსები)

სამ მცავი	338
გვას გააგებდება	339
ყავისურებ ზარები	339
მცემები	340
სიგამიაში	341
მგის სამოსი	342
ნავარ	342
თუმც ჩავიკაჩვალი	343
თავისთავაზ	344
სუვორა წყარო	345
გათენი	346
ჩა მიცეა	347
ოქვეოვის გამბობა	348
ჩემი სოფენი	349
გავიგაებეմ?	350
ჩა უცემავი	351
გენერატვალი	352
არვებე?	353
ჩიუჩა	354
შეხედათ სუჟათს	355
ოცდაეთი ააჩინს ზაიგაზე	356
განობრივო გვიაბინა	357
ააჩინი	358
გაუცხოვება	359
წვიმს, უცნაურად წვიმს	360
თუმცა გაიჭანა ყვავილები	361
საზღავე გამოიხებულ კვეჩხელი	362
გარიახება	363
ვეჯვაქ	363
მოცალების ხელს	364
გარ ისევე გაჩინი	365
თუ ზამების უდია	366
ხილვა	367
მოწოდინი	368
გარიზმეთი	369
დამიკარეთი	369
გაათენე	370
იმედი გაქვს	371

ჩა შობია?	372
გენეტიკა	373
შვილ	374
გამოჯოები	376
ბება	377
ჩას გაიგებ	378
თამაქობას გიცოშავთ	379
ბების წილებით	380
იქნებ ქართველი, ქართველის საეთოო???	381
სამაურნაო წარადი	382
იმედი	383
უამომიყვიჩა	384
საზ მცავია	385
თუმც ზავუქჩვენი	386
თავისთავაზ	387
მოგიღოშავთ	388
გათენი	389
ჩა შემიძია	390
გამიჯუებ?	391
თქვენივის ვამბობ	392
იქნებ	393
ბოჩავა	394
გენერაციანი	395
ჩრდილე?	396
ჩიუჩა	397
ბინა ხავავიას	398
ქადგამო ნაოვას	399
გუაში აა ჩიუხემოთ	400
ძალუს ლურმუხტი განამიჭვინობი.	401
წყარია გამომუხის წუპავაზმა	402
უდია უამიზოო	403
გაბაზება	404
აოი წევია	405
ჩემი ნაკია	406
აი, ქართველი	407
თქვე? გენეტიკა?	407
ისევ არეცვას მივააჩთავ	408
ბებია გამოშავა	409

პუნქტის ხარისხები (ყოსები)

პისქახევი	410
ჩილი	411
ჩემინის საბაც გავიჟახებ	412
მაიც ახა მჯერა.	413
მეჩაბ მიძღვამის სურის შემიკრია.	414
გუამ აქ გაბოროფი.	415
მი მოვად მავა.	416
საიმ გავეხილო?	417
ჩვენს ვევეჩილი.	418
აქ იშიქოთ.	419
ნუ მაითხეამო.	419
სიუმინ ნამზავ.	420
ყვავ მიწერ უერი ემვასოს.	421
შეი იმავი მეორობ.	422
ჩამოგამოხვა.	423
ოქვენს გახევე.	424
უნა იმოსხო ენმინესო.	425
მაგა გაბილევი.	426
დექსის ქმედი.	427
არეულ კარი.	434
ეხოი ზაგაზი კახოული რჯახის ისფორი.	435
აოება. ნამდვილი ამბავი.	448
ბავშვობა საიდანაც მოვდინა.	468

**გამომცემლობა
საარი**

ხელის მთავრი

ხორესიც ძირი თავიღებს მიროცდას.
კა გორუ დისკიფიცინს ჩაინთავს.
მე ვავები ნაპირზე ძირის.
გიდულისებ, ბოძენაზე ხელის მთავრს.
იქ ლორის, ყამთას დროს ბონბიდა.
ბელნიდვა...
ჩი ხერი ბორბირი მისამართა
კავენებს ჩი მითავს

