

# საერთო გაფატი

№9 (601) • 17 მარტი, 2021წ. • ოთხშაბათი • WWW.SAERTOGAZETI.GE • ღირსი 1.50 ლარი

## მოლაპარაკებები ხელისუფლებასა და ოპოზიციას შორის ქართველი ხალხისთვის ღია და საჯარო უნდა გახდეს



**ჭაობუი დაგებუილი ავანტიურა  
ივანიშვილების წინააღმდეგ**

**ვინ არიან ესენი - ქართველი ჟურნალისტები,  
თუ ქვეყნის ასაოხრებლად მტრის მიერ  
გადმოსხმული იდეოლოგიური დანახტი?**

**ვანტანგ ხარჩილაძე:**



პოლიტიკური  
„შნიკები“ და  
ოპოზიციად  
წოდებული  
„ზონის“  
„მაყურებელი“  
კივილიან

**კობა არაბული:**



არ ჩააშებრდე  
სახეში  
მიხვალაბულს  
მით უფრო,  
მიცვალაბულეები  
არ შემოდო  
სახურავზე!

**შოთა გლურჯია:**



„შარლ  
ვიშვლი თუ  
გვიშვლის,  
შარლს  
დავარქვათ  
შარლ  
ვიშვლი“

## ვინ ემუქრება ლევან მაყალაქას და მის ოჯახს ლიკვიდასიით სააკაშვილ-ადვიშვილის ფარული ჩანაწერის გახმაურების გამო?

**გელა ზედელაშვილი:**



**დიდი  
საროსკიპო**  
ფოფილმა პარლამენტარმა  
მერაბ კაჭახიძემ  
ასეთი რამ დაწერა:  
„თუ გაბოზდები, ისე  
უნდა გაბოზდე, როგორც  
ჩვენი ფურნალისტიკა“.

**მეგან მარკლი:**



„ბუკინგემის  
სასახლეში  
სუთქვავს კი  
მიჭირდა...“  
„...ჩვენი ოჯახი  
სულაც არ არის  
რასისტული“...

**ილონ მასკი**



ილონ მასკი -  
მსოფლიოს  
უმდიდრესი  
ადამიანი  
გახდა, მისმა  
ქონებამ  
185 მლრდ  
დოლარს  
გადააჭარბა.

**„საერთო გაფატი“ - გაფატი შეაფრთხნა შეითხველისთვის**





# არ ჩააშვარდე სახეში მისვალეზულს

## მით უფრო, მისვალეზულები არ შეიძლო სახურავზე!



კობა არაბული:

თავიდანვე ვიტყვი: როდესაც სახელმწიფოში ვართ და იქ ვცხოვრობთ, ყველა მოვლენა ჩვენ გვეხება — პოლიტიკური თუ ნეგატიური, ისევე, როგორც პაერი ჩვენ არ შეგვიძლია მისი არიდება, თუნდაც განზე გადგომა, ვინაიდან ირიბად მაინც რჩები მოვლენათა ველში „პროცესების“ მონაწილე. ამ ვითარებაში ისმის კითხვა: ვინა ვართ ჩვენ, რისი დაცვა შეგვიძლია და რითი, ან რა არ უნდა დაეიცვათ და რატომ?!

რა მოვალეობა აკისრია „ურში“ მყოფ ადამიანს, ანუ: „არც კაცი ვარგა, რომ ცოცხალი მკვდარსა ემსგავსოს, იყოს სოფელში და სოფლისთვის არა იზრუნვოს“! — ეს მართლა ასეა? როცა შენს ქვეყანაში ხარ და შენს სამშობლოში ცხოვრობ, უნდა იზრუნო თუ არა მასზე?

ათენის მოქალაქე სოკრატე ბერძნულ სამართალს (და არა ოდენ ბერძნულს) უყრიდა საფუძველს.

— გვიპასუხე, სოკრატე, რა არის სამართალი? — ეკითხებოდნენ მას ჯერ კიდევ ველური, წარმართული თავისუფლების სამყაროში და როდესაც მას სიკვდილი მიუსაჯეს, არ განერიდა ამ სასჯელს: მე რომ გავერიდო, ათენი სამართალს ვერ აღასრულებს. ათენი მშობელზე მეტია ჩემთვის და მისი განაჩენი უნდა აღსრულდეს.

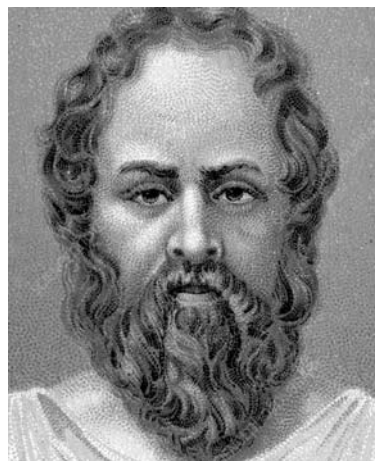
სოკრატემ იცოდა, რომ სა-

ხელმწიფო სამართლის გარეშე ვერ იარსებებდა. ჩვენი ნაციონალი „ხუნვეებიანი“ კი განუკითხავად, ველურად არღვევენ სამართალს ყოველდღე და ყოველ წუთს და მათ არავინ სჯის, სახელმწიფოს სამართლის აღსრულების ნებას ართმევენ და ამით აცლიან დამცავ გარსს, ანუ ტოვებენ „იარაღაფრილს“. ჩვენი პოლიტიკური „ანკლავები“ ჯოგურად თელავენ 9 აპრილის წმინდა მემორიალს, მთლიანად ანადგურებენ ერის მორალს და დაუსჯელი რჩებიან.

ჯალათები მენტორებად იქცნენ! — ასე სახელმწიფო ვერ აშენდება...

და თუ სახელმწიფო გვინდა, რა სახელმწიფო გვინდა და როგორ ვაშენებთ მას?

რა მოდელი და კონცეფცია



გვაქვს ერთიანი სახელმწიფოს შექმნისთვის, მისი ეთნოკულტურული, ეკონომიკური და სამხედრო დაცვისთვის?

რა ტიპის არმია გვინდა — ღია თუ დახურული; გეჭირდება თუ არა პარტიზანული ლაშქარი ანდა ერის უშიშროების დაცვის საიდუმლო სარანგთა რაზმები ყოველი კუთხისა და მისი ისტორიული საზღვრის უშიშროებისთვის, ისევე, როგორც ქუჯი-ფარნავაზის დროს იყო; ისევე, როგორც „ვეფხისტყაოსანშია“ — მენაპირე თემის მესაზღვრე სარანგი ჩამოდის ავთანდილთან; ისევე, როგორც დავით აღმაშენებლის დროს იყო...

ეს ერთი თემაა. მეორე და არსებითი თემაა — ვინ მართავს სახელმწიფოს? ერთი თავი, რამდენიმე თავი თუ ყველა ერთად? თუ ქვეყანას სირაქლემას კომპლექსი ჭირს და ყველას თავი ჩარგული აქვს ქვიშაში და ვისმენთ მიწის სიჩუმეს და არ გვესმის კოსმოსის, სამყაროს, ოკეანეთა მოქცევის ხმა...

და მესამე და მთავარი: ვინ იცავს ერის ზნეობრივ სივრცეს, მის სულიერი და რელიგიური (რწმენის) სიმყარეს და მთლიანობას?

ეკლესია თუ ხელისუფლება და სახელმწიფო, თუ ორივე ერთად? თუ ერი (საზოგადოება), ეკლესია და ხელისუფლება — სამივე ერთად?

ვინ იცავს ჩვენთან ამ საკრალურ „უნიტარულ“ სივრცეს? არა-



ვინ თუ ვერავინ? სად არის მისი დაცვის და დაუცველობის „ძაღლის თავი“ დამარხული?

აქვე სენტენციასავით მინდა ვთქვა: სახელმწიფო დიდ სირაქლემად არ უნდა იქცეს, რომელიც არაფერს იხმენს და არაფერს პასუხობს.

მაგალითისთვის ვიტყვი: შესაძლოა, მელიაზე თქმულიყო: გაუშვით, შეეშვით, გიჟი თავისუფალია, რაც უნდა, ქნას, მივხედოთ მთავარს — სხვა საქმეს. მაგრამ თუ ერთ მელიას მეორე მელიაც მიემატა, მეორეს მესამე და აივსო ეს სახელმწიფო დაუსჯელი მელიებით და დაუსჯელობის სინდრომით, მერე რას შერებთ?!

სულხან-საბას ყველა იგავ-არაკი ერთიანად გაგვიცხადდება და სახელმწიფო დაკარგავს ფორმას, აზრს, სადაც ცხვარი მგელს შეჭამს და ვირი — ვირის პატრონს, სწორედ ეს იქნება სირაქლემების სინდრომით სწული ქვეყნის ბედისწერა.

ვერც ბევრი თავი მართავს, ერთდროულად, სახელმწიფოს და ვერც ერთი იდიოტი ტირანის თავი — სახელმწიფოს გენიოსის თავი სჭირდება: ინტელექტუალი, ძლიერი, მიმტვევებელი, მაგრამ მკაცრი, შიშით სიყვარულის შემქმნელი, ვითარცა რუსთაველი იტყვის...

თუ უკანონო სახელმწიფოში ცხოვრებას შეეჩვევი (და შეგაჩვიეს) ყველაფერი თავზე დაგეშობა.

კანონები და სამართალი, მორალი, კაცობრიობამ მოიფიქრა ადამიანის გაჩენის დღიდან მისი ველური ბუნებისა და გამოხატვის აღვირახსნილი თავისუფლების სამართავად. თავისუფლება მორალის გარეშე ხომ იგივე ცხოველის თავისუფლებაა, ანუ ძაღლის თავისუფლება: ყვეს, ყოველ ბუჩქს აშარდავს და შარაზე მიკინკილობს, როგორც ჩვენს ტელევიზიებშია — ყველაფერს ღიად იქმენ და საქმობენ, პირ-ბოზობით ქვეყანას აქცევენ და სვრიან. ბოდიშს ვუხდი საზოგადოებას ამ ვულგარული, სკაბრეზული შეფასებისთვის, მაგრამ ასეთი არ უნდა იყოს ტელევიზიები — არც ჩვენი და არც — სხვისი!

უსწორო, უზნეო სიტყვით ქვეყნის, ერის, ოჯახების დაქცევა იმ



გამოხატვის თავისუფლების ნაწილია, თავს რომ მოგვახვეიეს.

ერთ თავის ბრწყინვალე წერილში („რა არის თავისუფლება“) ვაჟა-ფშაველა ამბობს: „ადამიანი უნდა იქცეოდეს ისე, რომ თავისი ყოფა-ქცევით სხვას არ ჰვნებდეს, მით უმეტეს, საზოგადოებას... თუ ეს პირობა არ იქნება დაცული, მაშინ მისი მოქმედება იქნება ავაზაკური, რადგან ყოველი ავაზაკი თავისუფლად იქცევა მხოლოდ პირადი სარგებლობისთვის. მხოლოდ ამაში არ გამოიხატება თავისუფლება, რაც გნებავს, ის ილაპარაკო, სწერო, აკეთო — არა!

ყოველ სიტყვას და მოქმედებას უნდა საზოგადო, საერთო ბედნიერება ედოს სარჩულად!..“

ღიდი ვაჟას ეს დასკვნა არის ჩვენი ავადმყოფი ტელევიზიების და ავაზაკი პარტიების რეცეპტი.

ამ მორალზე წუხდა და ფიქრობდა კულტურული მსოფლიო დასაბამიდან დღემდე. ამისთვის ქმნიდა რჯულის კაცთა საბჭო მორალის კანონებს ჰამურაბიდან მოყოლებული, ვახტანგ VI-ის ჩათვლით, თუ გნებავთ, ხალხური ანდრეზული სამართალი.

ერთ მაგალითს მოვიტან რჯულის კაცთა საბჭოდან:

რჯულის კაცებს ამბავი მიუტანეს, რომ დამნაშავე ჩაბარუხი სახლის ბანზე გამოვიდა, ჯიხვის ტყავი გაბერტვა და ზედ ნებიერად წამოწვა, თან ყალიონი გააბოლა.

რჯულმა ჩაბარუხს ამგვარი „გამოხატვის თავისუფლება“ მისი საქმის განხილვის დროს მკრეხელობად (სასამართლო უპატივეცემულობად) ჩაუთვალა და დამატებით ჯარიმად („ჯურუმად“) 5 ცხვარი დააკისრა.

ხალხური სამართლის ერთ მაგალითსაც მოვიტან ზნეობის სფეროდან:

მოკლულისთვის მკვლელის მიერ სახეში ჩაშტერება ან თვალეში ჩახედვა მძიმე ამორალურ საქციელად, მიცვალებულის დამცირებად, ცოდვად ითვლებოდა და 5 ძროხით „ჯურუმდებოდა“. ჩვენ ვიცით, როგორ მოიქცა სააკაშვილი ცხინვალთან ომის დროს.

ახლა, რატომღაც, ძალიან უკვირს სექტანტურ ოპოზიციას, არასამთავრობოების კლანურ-ლიბერალურ კასტას (ეგრეთ წოდებული სახალხო დამცველიანად), როცა სამართალი პასუხს სთხოვს მელიებს და მისთანებს დანაშაულისთვის და, თუ გნებავთ, კანონის თავხედური უარყოფისთვის.

ჩვენს ახლანდელ ქუჩაში მორალურ ჯალათებს და მათთან მიერთებულ „ვირისთავებს“ არაფრად მიაჩნიათ სახურავზე გაკოჭილი, ბორკილდადებული მკვდრების





კვლავ პირველსავე სიტყვას მოვალ და ვიტყვი: უმთავრესი თემა და პრობლემა მინც ერის მორალური სივრცის დაცვა და საზოგადოების ზნობრივი გადარჩენაა სიტყვიერი პანდემიისგან, პარანოიდული ტელევიზიებისა და ახლად გაჩენილი პარაზიტი ორგანიზაციებისგან.

სამწუხაროდ, ჩვენს ქვეყანაში ჩამოყალიბდა სხვადასხვა ტიპის კლანური კასტა, რომელიც პლასტებად დაედო ერთმანეთს.

შემოდებაც კი და „ორი ტრუპის“ მოთხოვნა და არც ის, რომ „სვანური ვენდების“ ავტორი „კუბდარა“ ახლა ქუჩიდან მუქარანარევი მორალს გვიკითხავს.

დანაშაულზე უპასუხოება იწვევს საზოგადოების დებრესიას და სახელმწიფო უმწიფობის განცდას...

„არავის არაფერი შეუძლია!“ — ეს ფრაზა რენე გენონს ეკუთვნის. ეს შემამრწუნებელი მესიჯი გენიალური მისტიკოსის მიერ გადმოტყორცნილია კაცობრიობის გასაგონად.

მართლაც ჩვენს ქვეყანაში ვითარება ისე გართულდა, რომ განცდა და სკეპსისი და იმის განცდა, რომ „არავის არაფერი შეუძლია“ და „არაფერს არაფერი ეშველება!“ — ეს ბედისწერული მდგომარეობის განცდაა.

ჩვენი საზოგადოება და სახელმწიფო ისეთ აბსურდულ ვითარებაში აღმოჩნდა, როგორც საბავშვო ბაღის ექსპერიმენტული საცდელი კლასი, რომელსაც არავინ არაფერს ასწავლის და არც ეკითხება მაშინაც კი, თუ პანდემია შეეყარა, პირაკრულს გტოვებს, რომ თვეზე ვიფარდებოდეთ ვინმე ვეროატლანტიკური მენტორის შორეულ ხმას და მის დაკრულზე იცეკვო.

ვითარება მართლაც საგანგაშოა, ერისთვის დებრესიული და ანომალიური — შესუსტებულია შინაგანი ნებელობა, შეკუმშულია საარსებო სივრცე.

ირაკვევა, რომ გლობალური მსოფლიო მონსტრის მიზანია ჩვენი ხელისუფლების პარალიზება, მისი დაშლა და რაც შეიძლება დაშორება, ხალხისგან იზოლაცია, საზოგადოების დაყოფა. პანდემიაც ამ ტენდენციას აძლიერებს.

ისინი ქმნიან „სხვა“, არასამთავრობო მთავრობებს, აფინანსებენ და აღაპარაკებენ სალხისა და სამართლის სახელით. საქართველოს ეს „სხვა“ მთავრობები ამანტაჟებენ და ანგრევენ. ჩვენ ალყაში ვართ. ისინი მფარველობენ და აცოცხლებენ მკვდარ პარტიებს, როგორც მკვდარი ტბების



ქვეწარმავლებს (რეპტილიებს) და უსევენ ხელისუფლებასა და ერს. მთლიანად მოიწამლა ერის ზნობრივი სივრცე ამათი ტელევიზიებით, მათი ვერტიკალური „გამონატვის“ და „ტყვევის“ თავისუფლებით, მათი „დემოკრატიის“ ამორალური ძალადობით...

40 არასამთავრობო ორგანიზაცია აწერს ხელს რაღაც მინორტარულ ტექსტს სახელმწიფოს წინააღმდეგ და აგზავნის დედამიწის ყოველი მიმართულებით დასასმენად.

60 თითოეული პარტია — დამნაშავე, კომპრომეტირებულ სექტანტთა ჯგუფი გამოდის ქუჩაში, ამტვრევს, ანგრევს, თითხის ყველაფერს, პარლამენტს ბოქლომებს ადებს, აგინებს ხელისუფლებას, ეკლესიას. მერე ბრუნდებიან შალიკოს „ბუნკერში“ და თხზავენ კომპრომატებს. ავრცელებენ სიცრუის ეპიდემიას, მათი განსხვავებული პანდორას ყუთებიდან იფრქვევა უამრავი ბაქტერია მსოფლიოს ყველა კონტინენტის მიმართულებით.

ეტყობა, მათი „ჭაობის ორკესტრის“ ხმა კარგად წვდება ატლანტის ოკეანეს, ჩამოდიან „აღმფრთხილები“ თუ „შეშფოთებულნი“ და დიდი თევზებივით ყურს უგდებენ ამ მუსიკას. ეტყობა, მათ სულაც არ აინტერესებთ, რომ შენ რუსთაველი და ვაჟა-ფშაველა გყავდა, ხოლო თამარ მეფემ XII საუკუნეში სიკვდილით დასჯა გააუქმა.

თუმცა ეს მათ კარგად იციან!..



— სახიფათო მკვლევების კლანი (ადამიანთა მსხვერპლშეწირვას რომ ითხოვენ);  
— ანტიქრისტიანული მოვების სექტა (ეკლესიასა და პატრიარქს მოურიდებლად რომ დევნიან);  
— თითქოს კეთილგანწყობილი, მაგრამ უტყვირო პინგვინი ადამიანების კლანი;  
— ევროკავშირის შეფარებული არამზადების კლანი;  
— პოლიტიკიდან ჩამოწერილების (შალიკო-ბურჯანაძეები) კლანი;  
— რამდენადმე ქმედუნარიანი — ზაზარაძის ტიპის მტაცებელ-მევახშეთა კასტა;  
— არასამთავრობოთა ხროვა და კიდევ მრავალი, რომლებიც ერთად და ცალ-ცალკე ებრძვიან საკუთარ ქვეყანას, მის კულტურას, რელიგიას, ტრადიციებს... ხელისუფლებას ასმენენ და ყოდიან ერის ღირსებას...

როგორ გაუძლებს ჩვენი საზოგადოება ამდენ შეურაცხყოფას და ცილისწამებას — გამოხატვის ველური თავისუფლებიდან მომდინარე ლექსის ნიაღვარს?

ვინ დაიცავს მას ალვირახსნილი ფლუიდური დარტყმებიდან და მათომბირებელი სფინქსისგან, რომელიც დაჟინებით გვითვალთვალს...

ვინ უნდა იცავდეს ერს და საზოგადოებას — ხელისუფლებას, ეკლესიას თუ რომელიმე სხვა ინსტიტუტს? თუ კანონი და კონსტიტუცია?

სახელმწიფოში, სადაც თვით სახელმწიფოა დაუცველი, სადაც მედიას ტიპის ერთი ავანტურისტის თარემის აღკვეთაც კი შეუძლებელია.

ვინ დაიცავს საზოგადოებას ზნეობრივი დებრესიისგან, როდესაც თვით ეკლესიაც კი დაუცველია?

ხუთი ქოფაკი (ბულდოგი) ყოველდღე ფაშისტური ტელევიზიებიდან რომ დაჰყვებს ქვეყანას და დორბლს აფრქვევს, აფურთხებს და შეურაცხყოფს ყოველ ღირსეულ მოქალაქეს (მამულიშვილს)

დასასრულს ბატონი პრემიერის ირაკლი ღარიბაშვილის საყურადღებოდ გვინდა ვთქვათ:

უცხოეთიდან მოლაპარაკების მხარედ უნდა დადგეს ერის რჩეული საზოგადოება და არა რევანშისტულ-ფაშისტური პარტიების ხროვა.

უცხოელებს უნდა დაელაპარაკოს საერთო კრება, რჩეული და კითხული ხალხი საქართველოს — მათი თემებიდან და ისტორიული კუთხებიდან, ინტელიგენცია აკადემიური და სახელოვნებო კულტურული სივრციდან.

ჩვენ, ქართველი საზოგადოება, არ ვუშვებთ და არ დავუშვებთ სააკაშვილისა და მისი პარტიის მობრუნებას — ეს გამორიცხულია და შეუძლებელია! ეს უნდა იცოდეს ყველამ — შინაურმა და გარეულმაც.

მოიყვანეთ პარტიაში და ხელისუფლებაში ადამიანები იდეებით, ეროვნული ცნობიერებით, ნიჭით აღჭურვილი — ასეთი პიროვნებები არ აკლია ჩვენს სამშობლოს.

მოიყვანეთ თემის კაცი, რეგიონის (კუთხის) კაცი, ქალაქის კაცი. მითის და ეთნოკულტურის, ისტორიის კაცი!

მოიყვანეთ პატრიოტი, დეკლამატორი, ვისაც შეუძლია ემოციური სიტყვით გამოხატოს საზოგადოების წინაშე.

გვყავდეთ პარლამენტში უგრესი ხელით ტიპის იურიტი, გნებათ, პაპუაშვილის ტიპის ხელოვანი, რეჟისორი, მწერალი და ა. შ.

პრემიერი არ უნდა ზვდებოდეს ტერორისტებს, ტერორისტები უნდა ცდილობდნენ მასთან შეხვედრას.

ირაკლი ღარიბაშვილს გადააბარეს ურთულესი მემკვიდრეობა, რომელიც „ოცნებამ“ თვითონვე შიქმნა.



და მათ შორის, უწმიდესსა და უნეტარესსაც კი!

ვინ უნდა შეაჩეროს ესენი — ალვირახსნილი მიკროფონებიანი ტერორისტები, გამოხატვის თავისუფლების ზღვარს გადასული თავნებები, ტამბრების საკურთხეველშიც რომ იჭრებიან?

ვინ უნდა შეაჩეროს? ალბათ, კანონმა და საზოგადოებამ ერთად! თუკი არ ემორჩილებიან კანონს, მაშინ შეიძლება საზოგადოება იქცეს კანონის აღმსრულებლად. ეს იქნება „მწარე პილპილი“.

ათასჯერ მითქვამს და ვიმეორებ: თუ სატელევიზიო „პანდორას ყუთები“ არ დაიკეტა და ლიბერალთა ჯიბი არ ჩაცხრა, სახელმწიფოს აშენება შეუძლებელი იქნება. ხელისუფლება ვერ შეძლებს ქვეყნის გადარჩენას!

ამ მემკვიდრეობის მართვა შეუძლებელია საზოგადოებასთან მჭიდრო კავშირის გარეშე.

თუ სახელმწიფოს არა აქვს ერის, ქვეყნის დაცვის კანონები, უნდა მიიღოს ასეთი კანონები და უყოველებლივ!

თუ სახელმწიფო ამ კანონს არ მიიღებს, ვერ შეაჩერებს სატელევიზიო ომს ერის მიმართ, ვირტუალური ძალადობის პანდემიას სახელმწიფოზე, საზოგადოებაზე, ერზე.

კანონების გარეშე ვერ დაიცავს კულტურას და ეკლესიას. სატელევიზიო ჟურნალისტ ბულდოგებს და „პეტუხებს“ არანაირად არ უნდა ჰქონდეთ პატრიარქის შეურაცხყოფის ნება და შესაძლებლობა; არც ივანიშვილის დევნის და ცილისწამების ნება.



# „შარლ მიხეილი თუ გვიშველის, შარლს დაპარკვით შარლ მიხეილი“

„საერთო გაზეთის“ სტუმარია მხატვარი და საზოგადო მოღვაწე შოთა ბლურჯიანი:

— ბატონო შოთა, შარლ მიხეილმა ექვსპუნქტიანი შეთანხმება დაგვიტოვა და მოლაპარაკების საწარმოებლად მედიატორიც გამოგვიგზავნა. როგორ უყურებთ ამ პროცესს?

— ძირითადად, ხუთი პუნქტია. მეექვსე, თავად ფასილიტაციის პროცესს უკავშირდება, რათა შეთანხმება შედგეს. სამწუხარო ის გახლავთ, რომ წარმოდგენილი ხუთი პუნქტი ცალმხრივ ხასიათს ატარებს. ანუ, რეალურად, როცა მოლაპარაკების მაგიდას ორი მხარე

გობრებისგან“ ზეწოლა განხორციელდა. მეტონია, რომ ნიკანორ მელიას გათავისუფლებასთან და ვადაძღველი არჩევნების ჩატარებასთან დაკავშირებითაც იგივე ხდება. მე, ვთვლი, რომ ეს არის ზეწოლა. წინააღმდეგ შემთხვევაში, რატომ უნდა ჩატარდეს ვადამდე არჩევნები მაშინ, როცა ამის არანაირი საფუძველი არ არსებობს — არც პოლიტიკური და ეს არც ხალხის მოთხოვნა არ გახლავთ. მელია და რურუა რატომ უნდა გათავისუფლდნენ, გაუგებარია. მათ ხომ კრიმინალი ჩაიდინეს?

— ამასობაში, ვადაძღველი ან უვადო არჩევნები არ შემოგვაპარონ?



მიუსხდება, ერთმაც და მეორემაც გარკვეული წინადადებები უნდა წამოაყენონ და შემდგომ, ამაზე იმსჯელონ. ამ შემთხვევაში კი, ეს პროცესი, ცალმხრივია — ხუთივე პუნქტი, დღის წესრიგში, „ნაცმოძრაობისა“ და მისი სატელიტი პარტიების მიერ არის შეტანილი. „ქართული ოცნება“ აქ, თითქოს, გამორიცხულია. საუბარია მხოლოდ იმაზე, რომ „ქართული ოცნება“ იმ პუნქტების შესრულებაზე დაიყოლიონ, რაც ოპოზიციამ წარმოადგინა. აი, ასეთი სურათი იკვეთება.

— ზოგადად, რამდენად ჯანსაღია პროცესი, რისი მომსწრენიც ვართ. კერძოდ, „ნაცებთან“ კოაბიტაციის მეორე ტაღლა ხომ არ დაიწყო?

— მე, ასე ვიტყვოდი: „ნაცებთან“ კოაბიტაციის პირველი ტაღლა ნებაყოფლობითი იყო, ახლა კი, ძალდატანებითი თანაარსებობის მეორე სერია დაიწყო. რატომღაც, ასეთი შთაბეჭდილება მჩრება. ასე იმიტომ ვფიქრობ, რომ ამ ხუთი პუნქტიდან ორი მათგანი, აბსოლუტურად, მიუღებელი და კანონსაწინააღმდეგოა. მაგალითად, კრიმინალების ციხიდან გამოშვება, რაც ერთხელ უკვე, ასევე, ზეწოლით განხორციელდა. შედეგად, გიგი უგულავა და ირაკლი ოქრუაშვილი, რომლებიც პარლამენტის შტურში მონაწილეობდნენ ციხიდან გამოშვებს. სალომე ზურაბიშვილმა ამას პოლიტიკური აუცილებლობა უწოდა, თუმცა, რა იგულისხმებოდა ამ ტერმინში, არ განუმარტავს. ჩნდება ეჭვი, რომ მასზე, გარედან, ჩვენი „მე-

— კოვიდ-პანდემიის პირობებში, არჩევნების ჩატარება ისედაც რთული იყო. გარდა ამისა, ეს საკმაოდ დიდ ხარჯებთან არის დაკავშირებული. რამდენჯერაც მიშა სააკაშვილი ვერ მოიგებს, არჩევნები იმდენჯერ ხელახლა რომ ჩატარდეს, გაუთავებულ, დაუსრულებელ პროცესს მივიღებთ. სოციალურ ქსელებში ასეთ „ლექსს“ წავაწყდი: „შარლს მიხეილი თუ გვიშველის, შარლს დავარქვით შარლ მიხეილი!“ ოპოზიციის მიერ მოთხოვნილ პუნქტებს შარლ „მიხეილმა“ კიდევ ერთი — სასამართლოს რეორგანიზაცია დაამატა. ეს საკმაოდ რთული პრობლემაა. ყველამ ვიცით, რომ სასამართლოს კუთხით, პრობ-

ლემები არის და ეს ერთი ხელის მოსხმით ვერ გადაწყდება შემდეგი მიზეზის გამო: „ქართულმა ოცნებამ“ მოახერხა და ეს მოსამართლეები უვადოდ დაამტკიცა. ასე, რომ საქმე მარტივად როდია. აი, ასეთი ვითარებაა. პრინციპში, ადგილი აქვს უპირობო ზეწოლას. განა გვთავაზობენ: რა შეიძლება იყოს გამოსავალი, არამედ პირდაპირ გვეუბნებიან: ასე უნდა გააკეთოთ და მორჩა. ჩემსავით, ქართველი ხალხის დიდი ნაწილიც თვლის, რომ ეს გარედან განხორციელებული ზეწოლაა.

— არადა, თავად ხელისუფლება ამბობს, რომ დამნაშავეებთან არ ილაპარაკებს, კობახიძემ ხომ განაცხადა: „ნაცები“ საკონსტიტუციო ცენს არ აკმაყოფილებენო?

— კი, ასე ითქვა, მაგრამ შედეგი არ მოჰყოლია. ხელისუფლება ერთ ნაბიჯს წინ დგამს, ორს უკან. ასე, უკან-უკან სვლით, სულ ბოლოში გავედით. ახლა რაც ხდება, ეს მოსახლეობის სეგრეგაციაა. „ქართული ოცნება“ ამ საკითხებს ვერ წყვეტს. ხელისუფლება, საკმაოდ, მხდელი აღმოჩნდა. ადამიანები, თითქმის, ყოველდღე არღვევენ კომენდანტის საათს და იმის გამო, რომ ისინი ევროკავშირის და აშშ-ს მფარველობის ქვეშ არიან, მათ პასუხს არ სთხოვენ. მე, სახლში შემოსვლა 15 წუთით რომ დავაგვიანო, მაშინვე 2 ათასლარიან ჯარიმას გამომიწერენ. ქვეყანაში, აი, ასეთი სეგრეგაცია, აპარტიდია.

— დარბაზში ვიღის პრემიერად დაბრუნება არ ნიშნავს, რომ „ნაცებს“ პოლიტიკური ველიდან ალაგმავენ?

— ჯერჯერობით, ვერ ვხედავ, რომ ხელისუფლებას საკუთარი ნათქვამის შესრულების თავი აქვს. კი ბატონო, გარედან გვავიწროებენ, მაგრამ იმას მაინც ნუ იტყვი, რომ ზეწოლის ფონზე, უძლეური ხარ. ეს, უკვე, სასაცილოა. ცხრა წლის მანძილზე კრიმინალები შეინარჩუნეს და ახლა, კიდევ მათ გაძლიერებას აპირებენ. რა უნდათ, რომ ნელ-ნელა, უკან-უკან სვლით ხელისუფლება გადააბარონ?! მე, ასეთი შთაბეჭდილება მჩრება.



— ამის საშიშროებას ხედავთ?

— იცით, რაშია საქმე: „ქართული ოცნება“ სიამოვნებით გადააბარებდა ხელისუფლებას, ეს, მათთვის, სახიფათო რომ არ იყოს. იმიტომ, რომ ხალხი „ნაც-მოდრაობის“ უკან დაბრუნებას ვერ შეეგუება. ასე, შეიძლება საკმაოდ დამაბული სიტუაცია შეიქმნას და საქმე სამოქალაქო ომამდე მივიდეს. აი, რა აბრკოლებს „ქართულ ოცნებას“. ისინი „ნაცებთან“ თავს საკმაოდ კომფორტულად გრძნობენ.

— არის საფრთხე, რომ „ქართული ოცნების“ მხარდამჭერები გარეთ გამოვიდნენ და თავიანთი ძალა აჩვენონ?

— ეს არ გახლავთ „ქართული ოცნების“ მხარდამჭერები. რეალურად, ეს ის ადამიანები არიან, რომელთაც „ნაცების“ უკან მობრუნება არ სურთ. უბრალოდ, „ქართული ოცნება“ ამით სარგებლობს. მან იცის, რომ ხალხი მასზე ნაკლებ ზეწოლას ახდენს. მოსახლეობა ხდება, რომ მმართველი ძალის დასუსტებით, სააკაშვილს მობრუნების მეტი შანსი ეძლევა, რაც ქართველ ხალხს არ აწყობს.

— დასავლეთი სანქციებით იმუქრება, პოლიტ.მართლმსაჯულებას შეეშვითო, ნაცვლად იმისა, რომ დამნაშავეების დაჭერაში დაგვეხმაროს. ეს რას ნიშნავს?

— ეს არის მეტროპოლია. ჩვენ, თითქოს, ერთ იმპერიას თავი დავადღწიეთ და ამ დროს, მეორე მეტროპოლიის ზეწოლის ქვეშ აღმოვჩნდით. რეალურად,

ჩვენი სუვერენიტეტი სულ უფრო და უფრო მცირდება და იმ მინიმუმამდე მივიდა, რომლის იქეთ, დათმობა შეუძლებელია. შეტევა ხორციელდება ეკლესიაზე, სულიერებაზე, ღირებულებებზე და ა.შ., რასაც ქართველი ხალხი აღარ დათმობს. შეიძლება „ქართულმა ოცნებამ“ დათმოს, მაგრამ ხალხი ამას აღარ მოითმენს. სამწუხაროდ, ძალიან შემოგვიტოვებს.

— როგორ ფიქრობთ, ქართველი ხალხი რას ელოდება?

— ჩემი აზრით, ქართველი ხალხი ყველაზე გონიერი აღმოჩნდა. იგი არ ამბაფრებს სიტუაციას, რადგან ფიქრობს: იქნებ, არსებული სიტუაცია დაველით და ეს გაურკვეველი მეგობარი დაგვეხსნასო. რეალურად, იმ ზღვრამდე თუ მივაგვიყვანეს, რისი დათმობაც აღარ შეიძლება, რაც იდენტობას და ა.შ. ემუქრება, ქართველი ხალხი ვეღარ მოითმენს და თავის სიტყვას იტყვის. ვფიქრობ, ასე მოხდება. 100 ათასი მოწამესთვის ფული და ოქრო რომ მოეთხოვათ, ალბათ, დათმობდნენ, მაგრამ ხატს — არასდროს. აი, ამ დონემდე არ უნდა მიგვიყვანონ.

— ფაქტობრივად, დამოუკიდებლად ვერაფერს ვაკეთებთ — არც დამნაშავეს დაჭერის უფლება გვაქვს. ეს რას ნიშნავს?

— ეს ხომ სახელმწიფოს ძირითად ფუნდამენტს, საერთოდ, არღვევს. როცა სახელმწიფოს არ შეუძლია დამნაშავე დასაჯოს, მისი ხელისუფლება, აბსოლუტურად, კასტრირებულია, რაც ძალიან ცუდია. ჩვენ, ამის ღირსი არ ვართ. მათ საქართველოსგან ძალიან ბევრი სიკეთე მიიღეს. ახლაც, ასეა — ჩვენი ბიჭები ავღანეთის მისიაში მონაწილეობენ და ა.შ.

— „მეგობრები“ გვეუბნებიან: სამართალს ნუ ადასრულებთ, თან დემოკრატია შეინარჩუნეთო.

— ევროპის ქვეყნების უდიდეს ნაწილს ძალიან მარგინალური ხელისუფლება ჰყავს. აშშ-ში, საერთოდ, ქვეყნის სათავეში არანორმალურად მოვიდნენ. რაც იქ ხდება, კომედიის ფანრს სცდება. აქედან გამომდინარე, ისინი ვერ გრძნობენ რას აკეთებენ. მათ პეკინთან, რომ მართლები არიან და აბსოლუტურად თავზედურად გვაწვებიან იმაზე, რაც არანაირი მორალით, კანონით და დიპლომატიით დაშვებული არ არის. ჩვენ რომ ჩავიდეთ და აშშ-ს ან ნებისმიერ ევროპულ ქვეყანას თითო ეუქნით, მიიღებენ ამას?



— ამერიკაში კაპიტოლიუმში შეჭრა „შიდა ტერორიზმად“ გამოცხადდა, საქართველოში პარლამენტზე შტურმი — გომირობად.

— დიახ, თან, კაპიტოლიუმში შეჭრა საკმაოდ რბილი ფორმით მოხდა. აქ კი, პარლამენტზე შტურმი, ჩვენს თვალწინ, რამდენიმე საათის განმავლობაში მიმდინარეობდა. იცით რა, ეს ჩვეულებრივი თავხედობაა — ხეივანები გვიყურებენ, ჰგონიათ, რომ გაცილებით უკეთესები არიან. ჩვენ გვიყურებენ როგორც მესამე ქვეყანას, განუვითარებელ, უკულტურო ხალხს. არ იციან არც ჩვენი კულტურის, ტრადიციის, ადამიანების ამბავი.

— მაინც, რა უნდა დასავლელთ?

— უპირობო, მონური დაქვემდებარება. მე, ასე ვხედავ, ამას ითხოვენ, რაშიც არანაირი ლოგიკა არ დევს. გეუბნებით და გააკეთეთო — ასეთია მათი ტონი. თუ მათ მოთხოვნას არ შევასრულებთ, სანქციებით გვემუქებიან. დიდ შეცდომად მიმაჩნია, როცა ხელისუფლებაში, პარლამენტში არიან ხალხი, რომელთაც უცხოეთში ფული აქვთ. შედეგად, მათ ქონების დაკარგვით ემუქებიან. ბოლო პარლამენტი საკმაოდ მდიდარი ხალხით გაივსო. ყოველ შემთხვევაში, მაჟორიტარების ნაწილში, ასეა. მას მილიონერების პარლამენტს ეძახიან, ხომ. ხოდა, ამ ხალხს ფულის დაკარგვა არ უნდა. ამიტომ, ყველაფერს თანხმდებიან, ყველაფერზე თავს უკრავენ.

— გამოდის, ჩვენი დამოუკიდებლობა მითია?

— რა თქმა უნდა. მე, მინიმალურ სუვერენიტეტზე ვსაუბრობ, თორემ, დამოუკიდებელი მსოფლიოში არცერთი ქვეყანა არ არის. ევროკავშირში ყველა ქვეყანას თავისი უფლებები დეკლარებული აქვს. რაღაცებზე კონსენსუსი არსებობს, მაგრამ მათ მინიმალური სუვერენიტეტი მაინც აქვთ და ჩვენ, ამასაც არ გეიტოვებენ. ამაშია საქმე. არ მგონია აშშ-მ საფრანგეთს გაუბედოს: კრიმინალები ციხიდან გამოუშვით, თორემ, სანქციებს დაგიწესებთო. ჩვენ, დაბალი დონე ვართ.

— გამოდის, ჩვენი ბედი საქართველოში არც ახლა წყდება. ეს ხან ისპაჰანში ხდებოდა, ხან მოსკოვში, ახლა, ბრიუსელში.

— იცით, რა ხდება: ახლა, დასავლეთი შეიძლება იმანაც გააღიზიანა, რაც აზერბაიჯანსა და სასომხეთში მოხდა. იქ, პრინციპ-

ში, რუსეთმა გარკვეული პოზიციები დაიბრუნა. იმის ნაცვლად რომ ჩვენთან კარგი ურთიერთობა ჰქონდეთ, კავკასიაში დასავლეთის ბოლო რუბიკონი ხომ საქართველოა, მათ გადაწყვიტეს ჯოხი თავზე გადაგვატეხონ და მიშა სააკაშვილი ხელისუფლებაში დააბრუნონ, რაც საქართველოს მოსახლეობის უდიდესი ნაწილისთვის, აბსოლუტურად, მიუღებელია. რუსეთი ამ ყველაფერს ხედავს და საკმაოდ თავისებურად გველოდება: აი, ნახეთ, რას გიშვებიათ. ერთგვარად, ამაზე მეტყველებს, საქართველოსთან მიმართებაში, ნარიშკინის ტექსტი, რაც ოფიციალურად გამოაქვეყნა. საქართველოს სუვერენიტეტი უფრო მკვეთრად შემცირდება — ასე ამთავრებს ნარიშკინი. გული მისკდება ამას რომ ვკითხულობ იმიტომ, რომ ჩვენი ვითომ მეგობრები ვერ ხვდებიან, რეალურად, რა ხდება ან სულ არ აინტერესებთ, ჩვენთან მიმართებაში, ელემენტარული ზრდილობა ან ეთიკა შეინარჩუნონ. ძალიან ცუდი სიტუაციაა.

— ხელისუფლება დასავლეთის ხელისუფლების წინაშე უძღვრება. ქართველი ხალხი როდის მიხვდება, რომ ზოგი რამ მისი გასაკეთებელია და არა მთავრობის?

— იმ კეთილ საქმეებს, რასაც ხელისუფლება დროდადრო მაინც აკეთებს, ქართველი ხალხი ხედავს და მხარსაც უჭერს. ხელისუფლების ნამოქმედარს ხალხი ადევნებდა აფასებს და არც მადლობის თქმა ეხარება. ქართველი ხალხი უმადური არ არის, მაგრამ ესენი ვერაფერს შვებიან. ეს არის უბედურება. ქვეყნის მართვა კომფორტული რამ როდია. ქვეყნის მართვას რომ ჩაგაბარებენ, ეს უდიდესი ტვირთია — შხად უნდა იყო იმაზეც, რომ შეიძლება ქონებაც წაგართვან და სიცოცხლაც დაკარგო. ესე-

თები იყვნენ ქართველი მეფეები, რომლებიც ისტორიაში გმირებად დარჩნენ. ისინი ქვეყნისთვის თავს სწირავდნენ. ვინც არ სწირავდა, მათი გვარ-სახელები არც ვიცით. ვინც თავდადებული იყო და ქვეყნისთვის უკან არაფერზე იხვედა, ის ადამიანები ისტორიას შემორჩნენ. ესენი იძახიან: რა ვქნა მომაწუნენ და რა გავაკეთო, სანქციებს დამიწესებენ, ჩემს ქონებას, ფინანსებს ყადაღას დაადებენო. ამის თუ გეშინია, მაშინ ხელისუფლებაში არ უნდა მოხვიდე. ყველაფერს ხალხს ნუ გადაუბრალავთ. მთავრობამ უფრო მეტად უნდა იმუშაოს.

— რა მოლოდინები გაქვთ „ქართული ოცნების“ ახალგაზრდა გუნდისგან?

— ნებისმიერი ადამიანი ვინც ქვეყნის უკეთესი მომავლისკენ გადადგამს ნაბიჯს, ჩემთვის მნიშვნელოვანია და აუცილებლად მხარს დავუჭერ. მაგრამ ამ მოცემულობას ვერ ვხედავ — რაღაცას იტყვიან, მერე ნაბიჯს უკან დგამენ, მერე დაავიწყდებით მოცემული პირობა და ა.შ. სულ ამ გაუთავებელ კვილ-წვილის და ბალკონებიდან ხტომას ვუყურებთ. ამკარად, რაღაც უბედურებაში ვართ.

— 16 მარტს ღარიბაშვილი ბრიუსელში ანგარიშის ჩასაბარებლად მიდის. რა მოლოდინი გაქვთ?

— ხელისუფლების ადგილას ქართველ ხალხს დავეყრდნობოდი და ისეთ ნაბიჯს გადავდგამდი, რაც კანონით და კონსტიტუციით არის გათვალისწინებული და რაც ჩვენს სუვერენიტეტს გაამყარებდა. ისეთ ნაბიჯებს არ გადავდგამდი, რაც თავსმოხვეული და ხელისუფლების შედეგია. შეშინებულ, მხდალ ადამიანს მხარს ვერ დავუჭერ. ამას ირაკლიზე არ ვამბობ. ირაკლის მიმართ ძალიან კარგი განწყობა მაქვს. იგი ძალიან ზრდილობიანი, პატრიოტი

პასტანგ ხარჩილავა

...და საქართველოს გაგვიცვიან საქართველოდან

თუ იქროლებენ კვლავ ასეთი მკაცრი ქარები, კვლავ უპატრონოდ თუ დარჩება ჩვენი ტაძარი, გაგვიცვიან ჩვენ აქედან ჩვენი ქალები და სამუდამოდ მიეყრება კერას ნაცარი.

მათხოვრობისთვის განწირულნი, ნაშიშმილენი, დავრდომილები მიმოდინ ირგვლივ ქვეთინით — გაგვიცვიან ჩვენ აქედან ჩვენი შვილები, ჩვენ გაგვიცვიან სიცოცხლე და მოვა სიკვდილი.

ცად აღვლენილი სავედრებლად მტკივა ხელები, დახაზულია ცის გუმბათი სისხლის ღარებით, გაგვიცვიან ტყეები და მდინარეები, გაგვიცვიან ახოები, ზვრები, ყანები.

გაგვიცვიან მეზვრენი და მევენახენი, გაგვიცვიან მეგუთნენი, ღურგალ-ხარატნი და რაც აშენდა საუკუნოდ ერის სახელით, თავს დაგვემხობა შინაური მტრების ღალატით.

თუ იქროლებენ კვლავ ასეთი მკაცრი ქარები, თუ არ მოვიდა გმირი — ერი ვისაც ელოდა, გაგვიცვიან ჩვენ აქედან ჩვენი ქალები და საქართველოც გაგვიცვიან საქართველოდან.

კაცია. მაგრამ არ უნდა შეეშინდეს, ღიად თქვას სათქმელი და ხალხიც გვერდში დაუდგება.

— ჩვენ ისიც ვერ გაგვირკვევია, ბოლობოლო, ვინ არიან „ნაცები“ — კრიმინალები თუ პარლამენტში შესაპატიჟებელი ხალხი?

— საერთოდ, ძალიან საეჭვოა 27%, რაც მათ არჩევნებში მიიღეს. ესეც ხელისუფლების და დარიგების შედეგია. კულუარულად ვიცი: რამოდენიმე უბანი რომ გახსნეს და გადათვალეს, აღმოჩნდა, რომ „ქართულ ოცნებას“ ხმები დაკლებული ჰქონდა, „ნაცებს“ მომატებული. ამიტომაც არ ითხოვენ ხმების გადათვლას. ეს არ აწყობთ იმიტომ, რომ ასე, კიდევ უფრო ნაკლებ ხმებს მიიღებენ — იმის ნახევარს, რაც ახლა უწერიათ.

— „შინმოსვლელი“ მხარდამჭერებს სახელმწიფო დატრიალებისკენ მოუწოდებს.

— მხარდამჭერები, ფაქტობ-

რივად, არ ჰყავთ. მათი 27% ვირტუალურია. ნახევარი მილიონი ადამიანი საქართველოში „ნაცებს“ მხარს ნამდვილად არ უჭერს. ეს ციფრები ზეწოლის შედეგია, რაც ვეროპიდან და აშშ-დან ხორციელდება.

— ჩვენ, ელემენტარული რამ ვერ მოგვიგვარებია — რამდენი დღეა ტელე-ეთერებიდან პოლიტიკოსები, არასამთავრობოები, ჟურნალისტები მსჯელობენ: როგორ უნდა მოიქცე, თუ ედვას შეგაგინებენ. ამას განიხილავს ნატოში შემაჯავალი ერი. ისევ ავად ვართ, ერი ვერ განიკურნა?

— საერთოდ, გინება რომ გამოხატვის თავისუფლება იქნება, იმ საზოგადოებაში რაზე შეიძლება საუბარი, არ ვიცი. იძახიან: ჩვენ, გვაქვს უფლება ადამიანს ვაგინოთ და თქვენ, პასუხი არ უნდა მოითხოვოთ, რადგან ეს ჩვენი გამოხატვის თავისუფლებააო. ეს ხომ უბედურებაა. პოლიციელებს მონას ეძახიან. ამას რომელი ქვეყნის პოლიციელი ან ხელისუფალი აიბანს? საერთოდ, ეს ქვეყნის ფუნდამენტის, აბსოლუტური, მორღვევაა. ახალგაზრდებს მოუწოდებენ ჯარში არ წავიდნენ, პოლიციას შეურაცხყოფას აყენებენ, აფურთხებენ, აგინებენ, ხანშიშესულ პატრიარქს რას აღარ უწოდებენ, ეკლესიაზე ზეწოლას ახდენენ. გვაიძულებენ მოვითმინოთ ის, რაც შეუძლებელია. ხელისუფლება რაც საჭიროა იმას თუ არ გააკეთებს, მერე, ამას ხალხი თავად იზამს.

თამარ შველიძე 555 23 28 24



















# შოთა აკობიას უკანასკნელი დღეები ჭყვიოზაში

## ნაწყვეტი სერბი საჯიას ახალი წიბიდან „საფიხვრო ინბირსხელადან მემბოხე საფლავთა სახელით“

1996 წელს, სექტემბრის ერთ დღეებში დღეს, ქ. სოხუმში გარდაიცვალა საყოველთაოდ ცნობილი საზოგადო მოღვაწე, დიდებული ქართველი პოეტი, ბრძენი შემოქმედი, წინგახედული მოაზროვნე, აფხაზეთში (ჩრდილო-დასავლეთ საქართველოში) ქართული ლიტერატურული სკოლის მაღალ და ანგარიშგასაწევ სიმბოლო აქვანია, რაც მთავარია, დიდი ილიასა და დიდოსტატ კონსტანტინეს ბეჭდით მოსწავლე, ზვიად გამსახურდიას ერთგული ამომრჩეველი, ავღრობისგან გაუბედურებული და მძიმე ავადმყოფობისგან გამომხრული შოთა სოფრომის ძე აკობია.

მოგახსენებთ, ეს ის „ჟამი უნდობარი“ გახლდათ, როდესაც ჩრდილო-დასავლეთ საქართველოში (აფხაზეთში) პოლიტიკურად მოთარეშე „Анхазии“-ური დიდმპყრობლობა და მისი საოკუპაციო რეჟიმი, რომელიც სინამდვილეში ველიკოდერჟაველი კრემლის რიგით ხელისმძღველ იქცა, კრემლის პროპაგანდისტული სამსახურის

უტოვებია. იმდენად სისხლხორცეული იყო იგი მისთვის, რომ თავის უსაყვარლეს შვილებთან და შვილიშვილებთან დევნილობაში ყოფნას, სოხუმში დარჩენა არჩია, რათა, მეუღლესთან ერთად ბოლო დღეები თავისი შემოქმედების ნაფეხურთა თვალშეველება შეძლებოდა.

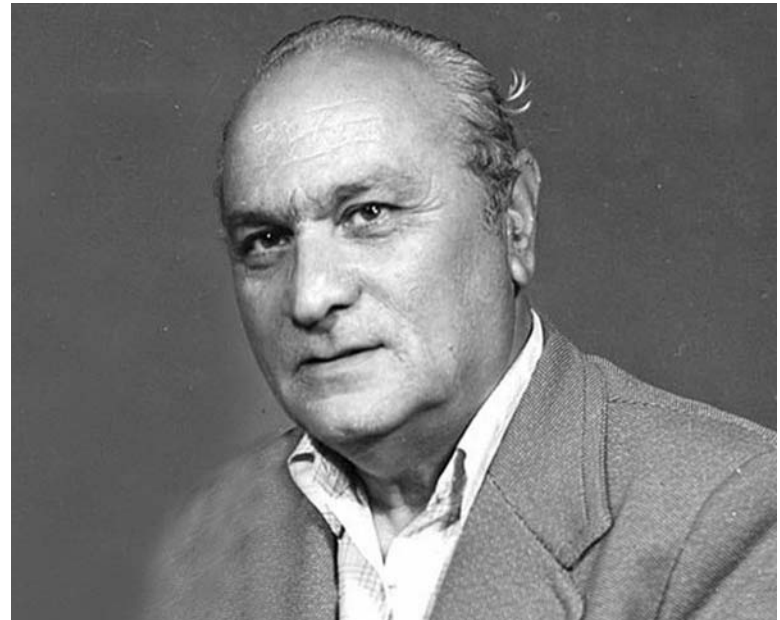
შედარებისთვის შეგახსენებთ, მეოცე საუკუნის 80-იანი წლების ბოლოს ტრაპიზონიდან (მეგრეთა სოფლიდან – სულხან-საბა ორბელიანი) ქუთაისში გადმოსვენეს იმერეთის სახელოვანი მეფის – სოლომონ მეორის ნეშტი. ესეც შეცდომა გახლდათ, რადგან მეფე სოლომონი ქართულ მიწაზე განისვენებდა. მერე რა, რომ ის დღეს თურქეთის იმპერიაში მოექცა, მოვა დრო, აღსდგება იქ ქართული შინაარსი, ხოლო მანამდე ამ ძალისხმევის წამაუცდენლობას ის საფლავი სწორედ იქ უნდა მიგებებოდა სრულიად საქართველოს ნიშნისკენად.

ასევეა აწვანსვენებული შოთას მიმართებითაც: მისი საყოველთა-

ამ თავდასხმის შემდეგ, „გამარჯვებულ“ აგრესორ-სეპარატისტთა თავკაცებმა პირადად აღუთქვეს „უსაფრთხოება“ ბატონ შოთას, თან განუმარტეს, თუ გინდათ, თქვენს ისტორიულ სამშობლოში – სამეგრელოში გაგამგზავრებთო.

მე ჩემს ისტორიულ სამშობლოში, ჩრდილო-დასავლეთ სამეგრელოში ვიმყოფებო, ვრცელი და ხაზგამოყალიბებული უკანასკნელი ავთავისებია იმისთვის მეთხე სტადიით ძალაგამოცლილ ერის ჭირისუფალს, საზოგადო მოღვაწესა და ცნობილ მწერალს. იმავე დღეებში, ახლა უკვე ეთნოკრატი „მეცნიერები“ სწვევიან და მისთვის სასაცდლო გასამრჯელოს ფასად, „მეგრული დამწერლობის“ შექმნა შეუთავაზებდათ.

არამკითხე სტუმრები ამჯერადაც გაუწილებია აწვანსვენებულს: – თქვენ, ეტყობა, დაგავიწყდათ, რომ მეგრელებმა, დანარჩენ საქართველოსთან ერთად, კინაღამ სამი ათასი წლის წინ შექმ-



ტებმა „მეგრული“ სულგაყიდულები „მიუკეთილნათესავეს“ მას, აი, ისინი, შემდგომში ე.წ. გაზეთი „Gamma“ რომ გამოცემეს: დაანებეთ ამ საქმეს თავი, საუკუნოდ დაიწყევლით არა მარტო თავს, მთელი სამეგრელო შერისხავს თქვენს მოდგმასო!.. კვლავ გაჯიუტდა ბალიშზე თავმდებელი სწული მოღვაწე, თურმე.

როდესაც სულნათელი შოთა აკობია, პირადი და სამშობლოს ბედით გულშეძრული, ზეციურ საქართველოს მიებარა, ჯერ კიდევ ქართველთა სისხლში მობანავე ვლადისლავ არძინამ ასე განკარგა: თუ მისი მეუღლე ისურვებს, აქ, სოხუმის პანთეონში დასაფლავებთ, არადა, დავებმართ, თავის ისტორიულ სამშობლოში გადასვენებო!..

სამწუხაროდ, ვლადისლავ გრიგორევიჩის ასეთი ეთნოდივერსიული ტერმინები დღემდე სამუშაო მიზანმიმართულობის ნიშანსვეტია ქართულ საზოგადოებაშიც!

სამგლოვიარო გზამ სოხუმიდან ენგურის ხიდის შუაწელამდე მართლაც მიიღო სახალხო გლოვის ხასიათი, ხოლო ცხედართან მჯდარი აწვანსვენებულის მეუღლე, ქალბატონი ნელი, აფსუა უხუცესმა – ქალბატონებმა თამარ კვიციანი და კლარა (გვარს ვერ ვიხსენებ) მარტო არ დატოვეს და სამგლოვიაროდ გამოწყობილები თან ახლდნენ. სოხუმიდან ცხედრის ენგურის ხიდის შუაწელამდე გამოცილებლებმა, ამ ქალბატონების წინამძღოლობით ჩვენებური სამიმარი უთხრეს დამხდურ ჭირისუფლებს. მათგან ქალბატონი კლარა ზუგდიდში დარჩა დაკრ-

ძალვამდე და ჭირისუფალი ნელი მარტო არ მიუტოვებია.

სწორედ ასეთი ურთიერთობაა სახვალოდ დასანიშნისვეტებელი, რომლის მტკიცე კვარცხლბეკი ჩრდილო-დასავლეთ საქართველოს (აფხაზეთის) დედანი ვინაობა უნდა გახდეს და არა გაყალბებული განმარტება აფხაზეთის „სხვა ქვეყნობის“ შესახებ.

მძიმეა რუსიზმის შედეგები ჩრდილო-დასავლეთ საქართველოში, მაგრამ ის კიდევ უფრო მძიმე იქნება იმ თაობისთვის, რომელიც ქართველთა გონითი განფენის სივრცეს შეხედავს არა ამბროსი ხელაიას თვალებით, არამედ იმ წინგაუხედავის მზერით, რომლისთვისაც ტრაპიზონი მეგრელთა სოფელი, ანუ საქართველო არაა და იქიდან სასწრაფო წესით უპირველეს საქმედ იხდის საქართველოსთვის დამამკვრალი მეფის გადმოსვენებას.

დიდ ადამიანთა საფლავებს ერის მარადიულმყოფი მოვალეობა უპიროვნდებათ!..

წუთიანეებია: წლების შემდეგ ქალბატონმა ნელიმ, პატივცემული შოთას მეუღლემ, ერთ ჩვეულებრივ დღეს, ღამით ნანახი სიზმარი გაუმხილა შვილებს, – ვითომ შოთა და ალექსი (ალექსი ჯონუა, აფსუა პოეტი, ბატონ შოთას კბილა და უახლოესი მეგობარი) მესტუმრნენ, აქეთ-იქედან ხელკავი გამომდეს და წამიყვანესო...

იცინეს, იხუმრეს და... თხუთმეტ წუთში მსცოვანი ქალი ცუდად გახდა, ამის თქმალა მოასწრო, – მოდი და სიზმარს ნუ დაუჯერებო!..

სერბი საჯიას



მიერ გონებადაბნელებული „სათაფლისთვის“ აღლუმს იღებდა.

სამწუხაროდ, ამ საყოველთაო სიბეცესა და გამოთავანებაში აღმოჩნდნენ აფსუათა შორის მოსახლიკაცე ადამიანებიც, რომელთაც, აგრესორ-სეპარატისტთა აღმგველობის მიუხედავად, გულთან მიიტანეს ეს უბედურება და ბატონი შოთას ქვრივს, ქალბატონ ნელი ლეფსიას შესთავაზეს სოხუმის პანთეონში მისი საპატიოდ დაკრძალვა.

ჩემი აზრით, დიდი მოღვაწის ლასკარმა, საახლობლომ, ჭირისუფალმა ამასთან დაკავშირებით მიიღო არასწორი გადაწყვეტილება, იგი ზუგდიდში გადმოსვენეს. მით უმეტეს, რომ სახელგანთქმულმა პოეტმა მისთვის შობილიური სოხუმი, მიუხედავად აგრესორ-სეპარატისტთა თარეშისა თუ მათი ძველად ასატანი დიდმპყრობური გამონდომებისა, კიდევ მეტი – დამაკნინებელი შემოთავხედებისა, სოხუმი 1993 წლის სექტემბრის შემდეგაც კი, მას არა და არ მი-

ოდ ცნობილი მამულიშვილობა საჭირო იყო დროებით ოკუპირებული სოხუმის გამშინარსებლად (აფხაზეთის დევნილ ხელისუფლებას არ ეპატიება, რომ დღემდე გამოუქვეყნებელია 1989-96 წლებში მის მიერ სოხუმის მოვლენებზე დაწერილი ფასდაუდებელი ამბები, მოგონებები და პოეზია...).

ახლა კიდევ ერთი: პოეტ შოთა აკობიას გაპატიონებამ რაღაცა დროით გულწრფელად მიიღო სახლიკაცობის ხასიათი.

აქ არ ვსაუბრობ შემწეობასა თუ ქელეხზე.

რადა დაგიძლიოთ და მანამდე იყო მისი დახვედრის მცდელობა, როცა სახლში მიუვარდნენ გონებადახშული თოფოსნები და სასოწარკვეთილი მეუღლის თვალწინ შუბლზე მიადგეს ავტომატის ლულა. მაშინ მტრის ლულაზე მისმა ვაჟკაცურმა ხელის აკვრამ თვით ამ უგნურებზეც მოახდინა შთაბეჭდილება და ისინი უსიტყვოდ გავიდნენ, მაგრამ ამ ძალადობას ხომ უნდოდა გაძლება და გადატანა?!

ნეს ასომთავრული, ნუსხური და მხედრული ანბანი. ის კი არადა, მეთხეც შემოგვიჭერქვეშეს ჩვენმა ჭკვიანმა ქალბატონებმა აჭარიდან, – დედაბრული ჰქვია მას და რა აუცილებელია, რუსული შრიფტის საფუძველზე „მეგრული“ დამწერლობის შექმნაო!..

ამის შემდეგ ეთნოდივერსან-



