პროლეტარებო ყველა ქვეყნისა, შეერთდით!

წელიწადი მეშვიდე

საქ. კომუნისტური პარტიის ცენტრალური და თბილისის კომიტეტების და სრულიად საქართველოს მუშათა, გლეხთა, წითელარმიელთა და მეზღვაურთა დეპუტატების საბჭოების ცაკის ორგანო

კომუნისტი

რედაქცია თბილისი, კაშტს (ყოფ. დიდი მთავრის) ქ. № 68, მეორე სართული

რედაქციაში საქმისათვის მოლა პარაკება შეიძლება ყოველდღე, გარდა კვირა-უქმეებისა დილის 10 საათიდან ღამის 12 საათამდე.

) რედაქტორის 14—76
ტელეფ.) გამგეობის 10—58
) ღამის მორიგის 12—80.

მთავარი კანტორა თბილისი, რუსთაველის პროსპექტ., № 24, ტელეფონი № 8—81.

ხელისმოწერის ფასი: მუშა-მოსამსახურეთათვის, გლეხების, წითელ-არმიელების, მოწყვეტების და მასწავლებლებისათვის—1 წელ., დანარჩენებისათვის— 1 მან. და 30 კაპ.

განცხადებები: საქართველოს ფარგლებში— ტექსტის ერთ სანტიმეტრიან სტრიქონი, ტექსტის შიგნით—1 მ. 60 კ., საქართველოს გარეთ—ტექსტის ერთ სანტიმეტრში—3 მ., განცხადებების გაყრადი განცხადების ფასისა იქნეს 10% საჯაროდ გამოსაბეჭდ. თუ განცხადება იბეჭდება რამოდენიმე ტექსტის შეუცვლელად-შეიძლება შეთანხმებით. მთ. კანტორაში განცხადებები მიიღება 9—3½ ს., 3½ ს. შემდეგ განცხადება ელირება 20%-ით მეტი. საქმელისგიარო განცხადებები—15 და 20 მ.

ღ ღ ი უ რ ი

— ავსტრია ახალ ელჩს ნიშნავს მოსკოვში.
— ინგლისის კომპარტიის მოწოდება.
— ამხ. სერებრიაკოვი ნიუ-იორკში ჩავიდა.
— საფრანგეთის მთავრობამ დაარსა ეკონომიური საბჭო.
— კაჟათი ინგლისის თემთა პალატაში საბჭ. კავშირთან ვაჭრობის შესახებ.
— გარდაიცვალა ამხ. ა. ა. იოფფე.
— მოსკოვში დაიხურა ტრანსპორტის მუშათა საერთაშორისო კონფედერაცია.

ორგანო ყოველ დღიური

შაბათი, 19 ნოემბერი 1927წ. ყოველდღიური გაზეთი ფასი 5 კაპ. № 262 (2007)

საქართველოს კომპარტიის (ბ) მეხუთე ყრილობა

ამხ. ფ. მახარაძის მოხსენება სოფლად მუშაობის შესახებ

18 ნოემბრის დილის სხდომა

თავმჯდომარეობს ამხ. შ. ლეჟავა. დილის წესრიგში დგას სოფლად მუშაობის საკითხი. სიტყვა მოხსენებისათვის ეძლევა ამხ. ფილიპე მახარაძეს (მქუხარე ტაში. დელეგატები ფეხზე დგებიან და ქსალუბიან ამხ. მახარაძეს).

პარტია ლენინურ პოლიტიკას ატარებდა

ამხანაგებო, ჩემს მოხსენებას სოფლად მუშაობის შესახებ დავიწყებ იმაზე მითითებით, რომ თეზისები ჩემი მოხსენებისა უკვე გამოქვეყნებული იყო პრესაში და ამხანაგებმა, ვფიქრობ, მათ უკვე გაიცნობიერეს არიან. მეორეს მხრით, ამხანაგებო, ალბად გაეცნენ ამხ. მოლოტოვის თეზისებსაც, რომელნიც დადასტურებულ იქნენ საკავშირო კომპარტიის ცენკას მიერ და რომელთა შესავალი ნაწილიც საფუძვლად დაედება ჩვენ მიერ მოხსენების თეზისებისა. გარდა ამისა, თქვენ გაეცანით აგრეთვე ოპოზიციის თეზისებსაც და იმ პასუხს, რომელიც გასცა მათ ცეკას უმრავლესობამ.

ეს გარემოება, რასაკვირველია, ერთგვარად აადვილებს ჩემს ამოცანას.

ეუკვს გარეშეა, რომ ჩემი მოხსენებანი თეზისების დასაკრძალი ერთგვარი გადამუშავება, ზოგი რა მის დამატება, ან შეცვლა, რათა იგი უფრო სრული იქნეს.

ბაზი უნდა გაუსვა აგრეთვე იმ გარემოებას, რომ მოხსენებით სოფლად მუშაობის შესახებ მე ზედი-ზედ სამჯერ მიხდება გამოსვლა ჩვენ პარტიულ ყრილობებზე. ამ საკითხის შესახებ მე მოხსენებები გავაკეთე პარტიის მე-8 და მე-4 ყრილობაზე და ეხლა იმავე საკითხის შესახებ მე-3 დავდივარ მე-5 ყრილობაზეც. ეს იმას არ ნიშნავს, რომ მე დიდი სპეციალისტი ვარ ამ საკითხში, მაგრამ ეს აგრეთვე მაჩვენებელია ერთგვარის თანამიმდევრობისა, რაც მე მთავდილებს შესახებლებლობას თვალი გადავავლო ჩვენს პოზიციებს ამ საკითხში წარსული წლების განვალობაში. სოფლად მუშაობის საკითხში ჩვენ რამდენიმე ეტაპი განვლეთ.

რა იყო წარსულში

რა იყო წინათ? თქვენ კარგად იცნობთ იმ დროს, როდესაც ჩვენში პარტიამ გამომიობისოვის ლოზუნგი: „პირი ოთხოსკენაკენ". რათქმა უნდა, ბაამისთდ ფრიად საფუძვლიანი მოსაზრებები არსებობდა. ახლა ეს ლოზუნგი აღარ საჭიროებს გამართლებას. ის უკვე ლოზუნგი აღარაა, ვინაიდანაც პარტიამ საფუძვლიანად მოიქცია ხელი სოფლად მუშაობას.

საინტერესოა უკან მივიხედოთ და გავიხსენოთ სოფლის ცხოვრების უმთავრესი მომენტები.

ავიღოთ 1923 წელი. ეს, ამხანაგებო, მძიმე წელიწადი იყო; იმ დროს განსაკუთრებული სიმწვავით წამოიჭრა „მაკრატლის" საკითხი, ე. ი. საკითხი სამრეწველო და სასოფლო მეურნეობის საქონელზე ფასების განსხვავებისა, რომელიც ბოგრძნეულად იწრდებოდა. ამ დროს, როდესაც სამრეწველო საქონლის ფასები მაღლა იწევდა, სასოფლო - მეურნეობის საქონლის ფასები პროგრესულად ეცემოდა. მდგომარეობა ძალიან მძიმე იყო. პარტიამ ამას სერიოზული ყურადღება მიაქცია. ჩვენ ყველას გვახსოვს, რომ იმ ხანებში გლეხს რამდენიმე ფუთ ხორბლის ან სი მინდის გაყიდვიდან ლეიბული ფულითან არ შეეძლო ცხოვრება თითქმის მთლიანად არა ბაზრის ფულით. ამ ფულის ცხოვრება ბაზრის ფულით. ამ ფულის ცხოვრება ბაზრის ფულით. ამ ფულის ცხოვრება

ეზოში ნაპოვნი ბომბის ნაწილები ადგილობრივ მცხოვრებს ეკუთვნის

ბინის ყოფილი მეპატრონე ბომბის ნაწილებს ეზოში ნაგვის ორმოში ყრიდა — ბინა ახლა ახალ მფლობელს ეკუთვნის

ბინის ყოფილი მეპატრონე ბომბის ნაწილებს ეზოში ნაგვის ორმოში ყრიდა — ბინა ახლა ახალ მფლობელს ეკუთვნის

ბინის ყოფილი მეპატრონე ბომბის ნაწილებს ეზოში ნაგვის ორმოში ყრიდა — ბინა ახლა ახალ მფლობელს ეკუთვნის

ლენინგრადის ოფიციალური წრეების აზრით, ინგლისის ულტიმატუმი ომის მიზანს არ ისახავს

ბალდუინის განცხადება ინგლისის საგარეო პოლიტიკის შესახებ

ლონდონი, 18 ნოემბერი. (ტასი). ინგლისის პარლამენტის ქვედა პალატაში 17 ნოემბერს ბალდუინმა საგარეო პოლიტიკის შესახებ ინგლისის მთავრობის პოზიციის გამო ინტერპელაციის პასუხად განაცხადა, რომ ინგლისის მთავრობა ინგლისის ინტერესების დაცვის მიზნით ყოველთვის მზად იქნება ისარგებლოს ყველა საშუალებით, რომელიც ხელთ აქვს. ბალდუინმა აღნიშნა, რომ ინგლისის მთავრობა ინგლისის ინტერესების დაცვის მიზნით ყოველთვის მზად იქნება ისარგებლოს ყველა საშუალებით, რომელიც ხელთ აქვს. ბალდუინმა აღნიშნა, რომ ინგლისის მთავრობა ინგლისის ინტერესების დაცვის მიზნით ყოველთვის მზად იქნება ისარგებლოს ყველა საშუალებით, რომელიც ხელთ აქვს.

ინგლისის ულტიმატუმი ჩინეთის ეროვნულ მთავრობას

ინგლისის მთავრობამ ჩინეთის ეროვნულ მთავრობას ულტიმატუმი წარუდგინა. ულტიმატუმში ნათქვამია, რომ ინგლისის მთავრობა ინგლისის ინტერესების დაცვის მიზნით ყოველთვის მზად იქნება ისარგებლოს ყველა საშუალებით, რომელიც ხელთ აქვს. ულტიმატუმში ნათქვამია

სასამართლო

„სამალარიჩო“-ბამღვლილ ტიკების დაბრუნებისათვის

მცხეთაში ერთი ინეალიდი სცხოვრობს, ხელთ ბით მეწყალე, გვთათ კაპანაძე, ერთ დღეს კაპანაძე თავის სავაჭროს მახლობლად ჯორსა სჯაშდა თავის ბიძაშვილთან ერთად. უეცრად მათთან შეიჭრა ოვსელის სამილიციო რაიონის უფროსი **ნიკა ტარ ზენაშვილი** თავის ხელქვეით მილიციას თანხლებით.

— შენ ასეთო, შენ ისეთო, ვინ მოგცა ვაჭრობის ნება. ეხლავე შენი სავაჭრო დაკეტე, თორემ ამ შენ გირჩევი დეთებას. წამოდი, გამიძეხი წინ რა გიწყვია შენს სავაჭროში სულ ყველაფერი უნდა გაგეხრიკო, — უყვიროდა ზენაშვილი კაპანაძეს.

უფროსმა დაიწყო ჩხრეკა და აღმოაჩინა შემდეგი „განძეულობა“: 6 კვარტი არაყი, ორი ტინკი ღვინო, 10 კოლოფი პაპიროსი, ასანთი და სხვ.

— ოჰო! ეს კარგი საქმეა! — ჩაულაპარაკა თავის თანამშრომელს ზენაშვილიძე.

დაბრუნდა უფროსი მილიციელი ხელდამშვენებული.

— კარგი კიდეც, რომ ამე ადვილად გადავრჩი, თუ კიდეც არ „მიშარა“, — სთქვა კაპანაძემ და გულისტკივილით თვალი გააყოლა ტკიცს, რომლებიც ზურგზე ატყიდა უფროსის ხელქვეითი.

გავიდა რამოდენიმე დღე. ზენაშვილიძეს ჩამოუარა კაპანაძემ.

— აი, ეს კარიელი ტიკები მოგატანე და „მაღარიზე შენზეა“, — გადაუკრა სიტყვა ზენაშვილიძეს.

— ეს ხუთი მანეთი იხლა ინებეთ და დანარჩენი მერე იყოს, — ჰკადრა „უფროსს“ კაპანაძემ.

— ისიც კარგია, „ყველი, რომ კაკალი გაგადეხით“, — გაიფიქრა ზენაშვილიძემ, გამოართვა ხუთი მანეთი, ხოლო „დანარჩენზე“ შეელო ენა დღის დასაცლად.

ზენაშვილი დაატპატმრეს და გაგზავნეს სადაც ჯერ არს.

გ.

მეზუარე ხახვიაშვილის საქმე

თბილისის სამაზრო სასამართლოში ირიცხება შეურნე **პლატონ ხახვიაშვილის საქმე.**

ხახვიაშვილმა ხუთი თვის წინ დანთო მოჰკლა თავისი ცოლი ელენე.

ბრალდებულმა სასამართლოში განაცხადა, რომ ვერ შეეთვისა ცოლის ხასიათს. მ-ოიმ ეს ამოვნება ჰკონდა მასთან და უკანასკნელად სიმთვრალეში შემოაკვდა.

მოწმეობის დაკითხვა გრძელდება.

სასამართლოს შემადგენლობა: თავმჯდომარე, **მზ. კალანდაძე**, პრო.კორორი — **ქავთარაძე**, **სახალო** მსაჯულები: **ზაქარიაძე** და **გოგელია**.

ბრალდებულს ინაცვლებს დამცველი კოლეგიის წევრი **ხ. დადიანი.**

ამხანაგის მოკვლის განზრახვა

ორაკო ზაქარიაძე ქაჯაია და ტოგოშვილი სხვა ამხანაგებთან ერთად სცხოვრობდენ საერთო საცხოვრებელში (თბილისი, ელისაბედის ქ. № 119) ერთად, სვამდენ ერთად სვამდენ, ერთად დადიოდენ სამიკადნიოდ. ისინი იყვენ ჯიქაჯიშირები.

ბოლო ხანებში მათ ხშირად მოსდიოდათ ჩხუბი. ა-ზ. 3 სექტემბერს კი მათმა ჩხუბმა ტრაღიკული ხასიათი მიიღო. მოხდა ეს ასე:

ტოგოშვილი და მისი ამხანაგი სტურუა ერთმანეთს ეთამაშებოდენ კიბეზე, უეცრად ავდენ ერთმანეთს. ამ ხუმრობაში სტურუას ხელი გაეკრა მსუბუქად და გული მოეგდო. სტურუას გამოესარჩლა ორაკო ქაჯაია. მოვარდა ტოგოშვილთან და შემოკა სახეზე ხელი. ტოგოშვილმაც გარტყმით უპასუხა. ჩაერივნენ სხვები და გააშველეს.

ქაჯაია ძალიან უკმაყოფილო და შეურაცყოფილი დარჩა მით, რომ ტოგოშვილმა ხელის შებრუნება გაუბედა და გაშველების შემდეგ ტოგოშვილს ასეთი სიტყვებით დაემუქრა:

„მე ბიჭი არ ვიქნები, შენ თუ არ მოგკალიო“.

ჯიქაჯიშირელების საერთაშორისო დღეა. ჯიქაჯიშირელის რიგები ქუჩებში ერთმანეთს ზედ-ზედ მისდევენ.

ქაჯაია უგულებელ ჰყოფს და უარს ამბობს ტელეფონით მოწვეულ მონაწილეობაზე. დაღამდა. ტოგოშვილი დაელილ - დაქანცული დაბრუნდა დე მონსტრაციიდან, შეეგება ოთახში და ჯადოსნით დაეძინა.

ღამის ოთხი საათია. ქაჯაიამ გააღო ტოგოშვილის ოთახის კარი. ხელში მომარჯვებული აქვს დანა. ოთახში სიბნელეა. გაჰკრა ასანთს. დაინახა ტოგოშვილი მძინარე და დაჰკრა დანა.

ტოგოშვილი ისე ღრმა ძილში იყო, რომ ვერც კი გაიგო დაკრა.

— კაცო რად გამაღვიძე, — სთქვა მან, მაგრამ მალე ტკივილი იგრძნო წამოვარდა ზეზე, მიხედა რაშიაც იყო საქმე და ყვირილით გაეკინა კარებისაკენ. ქაჯაია დაედევნენ, კიდევ უნდოდა დანის ჩარტყმა, მაგრამ სიბნელემ ხელი შეუშალა და ტოგოშვილი სიკვდილს გადარჩა სრულიად შემთხვევით. ყვირილზე გამოვარდენ მეზობლები. შეკრეს ქაჯაია და გაგზავნეს კომისარიატში.

საქმის გამოძიება უკვე დამთავრდა. საქმე ამ დღეებში გაიხილება თბილისის სამაზრო სასამართლოში.

ხელოვნება

აკადემიური დრამა

„ზაგმუკ“

გლებოვის პიესა 4 მოქ. დადგმა ა. ახმეტელის

მძიმე პიესაა და, მიუხედავად მისი რევოლიუციონერი სიუეტისა, მოსაწყენი. სცენაზე გადმოტანილია ორი ათასი წლის წინანდელი ამბები ბაბილონის ცხოვრებიდან.

ერთ-ერთ საღედილ მისკლის ღძლევა უფლება, სამხედრო დღესასწაული „ზაგმუკი“-ს წესით, თავისი სიცოცხლის უკანასკნელ ხუთი დღის განმავლობაში გაბღეს განუსაზღვრელი ფლეშები ქალაქის. ბაბილონის მონები სარგებლობენ ამ შემთხვევით და „ზაგმუკ“-ს ფარგლებში რამოდენიმე თვეს. დაამზადებენ ხელისუფლების და დაამყარებენ ახალ სამეფოს კონტინენტურ საფუძველზე. მაგრამ მათი ქალაქი ლარვა, ერთია მთელს ქვეყანაზე და მთელი ქვეყანა მისი წინააღმდეგია. ძლიერმა ასურეთის მბედ ნიკამ ცეცხლითა და მახვილით ჩაჰერი ამბოხება. მეამბოხეები იხოცებიან იმ რწმენით, რომ ათასი წლების შემდეგ მაინც განხორციელდება მათი ოცნება მედიდე „ზაგმუკის“ შესახებ.

პიესა იმითაა საყურადღებო, რომ ისტორიულ სიუეტში ვითარდება კლასთა ბრძოლა და ძალიან მოგვაგონებს ჩვენი დროის გმირულ დღეებს. პიესის მარცხივ აქედან იწყება, რადგან ორი ათასი წლის მანძილს თავისი გააქვს და სცენა მაყურებელს ვერ იტაცებს, თითქმის მთელს სცენაზე გამოყვანა და მთიდან მოწოდების სიტყვები ძალზე ფერწყლულად მოსცხლს ჩვენს დღევანდელ ჭუჭასთან შედარებით, სადაც თითქმის ყოველ კვირას ვხედავთ უეცველ მასების ფულოდისებურ ორგიებს, წოთელი დროებებით და ამოძახილით „ჩვენი პასუხი ჩემბერლენს“.

ამის გარეშე, პიესისადმი ინტერესს იწვევს დადგმა, მაგრამ ზსატერული დადგმის ისტორიაში მოითხოვს ყოველ დეტალის ზედმიწევნით და მუშაობას. ამის გარეშე თუნდაც ოდნავი ილიუ სტრაცია ბაბილონის დიდი კულტურის—შეუძლებელია.

თეატრი თითქმის ცარიელი იყო.

ბ. გ.

ხელოვნების ქრონიკა

— **პლეხანოვის სახ. მუშაობა კლუბში** დღეს და ხვალ ადგილობრივი დრამატული წრის მიერ წარმოდგენილი იქნება „იფრიალე ჩინეთო“.

— **ხელოვნების სასახლეში** კვირას 20 ნოემბერს, ხელოვნების სასახლეში გაიმართება ოქტომბრის ათი წლის თავის დასახნიშნავი საჯარო მოსაუბრება, მომეორეების, მუსიკოსების და არტისტების მონაწილეობით. შესვლა მოწვევით.

— **გარმონისტების შეჯიბრი.** კვირას, მუშათა ცენტრალურ კლუბში გაიმართება კავშირის წევრ გარმონისტების შეჯიბრი.

— **სათეატრო მუზეუმის** საზეიმო გახსნა მოხდება ამ თვის ბოლო რიცხვებში.

— **სადამო - კონცერტი.** მუშების ახალ კლუბში დღეს გაიმართება დიდი სადამო-კონცერტი.

— **„ვეი ჭკუისაგან“.** წითელარმიელთა კლუბში დღეს მუშათა თეატრის რუსული დრამის მიერ წარმოდგენილი იქნება „ვეი ჭკუისაგან“.

საბელმწიფო ოპერა „ლუზგოვიცი“

ნაპრავნიკის ოპერა „ლუზგოვიცის“ მუსიკა მეტად მარტივია, მაგრამ ამასთანავე ძლიერ მელოდიური; ალბეშენილი ოპერაც სწორედ ამ-ტიპ სრულ ოპერეტის პოპულარიზაციით. ოპერის სიუეტში ამეტყველია პუშკინის იმავე სახელწოდების მოთხრობაზე.

ოპერის მთავარი გმირის — **მაშა ტროეკუროვის** პარტია დაწერილია უმთავრესად ლირიულ სოპრანოსათვის, დრამატიული მომენტები პარტიაში იშვიათია, ამიტომ ეს პარტიაც არ ეკუთვნა მსახიობ ქალს **სლავინსკაიას** დიდ ხანს და ძლიერ ტემპერამენტს. ამით ახსნება, რომ უფიერულად იქნა ჩატარებული არიები ტიში და ეოკალიზებები, ბევრად სჯობდა სცენა მამასთან, სადაც მაშა პროტესტს უცხადებს მას. ძალიან გაიხარების წინააღმდეგ. კარგი იყო უკანასკნელი სცენა დუბროვსკისთან.

მოხუც დუბროვსკის როლს ასრულებს **მესნიკოვი**, მეტადაც უფერულია ის 1 ნაწილში. მეორე ნაწილში მაინც მრავალი ნაკლია. კარგია კულტინი სცენაში ტყეში და სცენაში ფრანგ დედოფალთან. ყველას-კი სჯობდა უკანასკნელი სცენა მაშასთან და სიკვდილი.

მემამულე ტრაეკუროვის ტიპიურ სახეს იძლევა **ორლოვი**. მუსიკალურად მეტიროდა ეკოროვნას პარტიას **ხუბაროვას** ქალი, მაგრამ ვოკალურ მონოლოგის ერთს საჭიროა მეტი მხატვრობა მისცეს ეკოროვნას პარტიას **ბოგდანოვიჩ** ქალს. ეკატერინა „В полдень, анойный“-ს შესრულებაში საჭიროა მეტი მგრძნობიერება, კარგად ფლეობდა გუნდი მეორე ნაწილში, პირველ ნაწილში-კი მოისმენებოდა. ორკესტრში **მელიქ - ფაშაევის** ხელმძღვანელობით შეჰქონდა ბრაგალი ხმოვანებით მუსიკალური სურათი. ბანუტ- ძლიერ მკვრივ რიცხოვანია, რაც ფუძეს შესძენდა ხმოვანებას. კარგად ცეკვავდენ სოლისტები **დმიტრიევი** და **ბაუერი**.

ჯ. ბ.

ხელოვნების ქრონიკა

— **ოპერის თეატრში** დღეს წარმოდგენილი იქნება „აიდა“.

— **ეგონ პეტრის** პიესული კონცერტი გაიმართება ხვალ კონსერვატორიის დარბაზში.

— **კონფერენცია.** დღეკემბრის პირველ რიცხვებში თბილისში შედგება ფოკო-კინო მუშათა კონფერენცია.

— **ქართველ მომღერალთა გუნდები მოხკვიე.** დღეს მოსკოვში საკავშირო ტელეგრაფიულ სალაშიზე მონაწილეობის მისაღებად მიემგზავრება ქართველ მომღერალთა გუნდები და მოკეკვეველები.

— **„ამერიკელი ძიაკ“** დღეს რუსთაველის თეატრში წარმოდგენილი იქნება „ამერიკელი ძია“.

დღეს კინოებში

— **პალასში** — „იბრაგიმ და გოდერძი“.
— **არფასტოში** — „იბრაგიმ და გოდერძი“.
— **სოლეიში** — „იბრაგიმ და გოდერძი“.
— **მინიონში** — „იბრაგიმ და გოდერძი“.
— **პალასში** — „დეკაბრისტები“.
— **დარბაზში** — „გამცემი“.

სურსათ - სანოვაგე

ხორცი

ხორცის მომწოდებელი თბილისის ბაზრისათვის არის „მთასტორგის“ ამიერ-კავკასიის განყოფილება, რომლის ცნობებით, მას თბილისისათვის აქვს მუდმივ მარაგი, რომელიც 3000 მსხვილფეხა საქონე საქონელს შეიცავს. აქედან 2000 სული მუდმივად იმყოფება ნავთლუღის სასაქონლოზე. ხოლო 1000 სული კი ჩრდილოეთ კავკასიაში. გარდა ამისა „მთასტორგს“ დადებული აქვს ხელშეკრულება ჩრდილოეთ კავკასიის სას. სამ. კავშირთან, რომელთაც მოვალეა მიაწოდოს „მთასტორგს“ ამიერ-კავკასიისათვის საჭირო საქონელ საქონელის სრული რაოდენობა. ამგვარად მიმდინარე წელს არავითარი დაბრკოლება ხორცის მიწოდების საქმეში მოსალოდნელი არ არის.

გოჭეულობა

მიმდინარე წლისათვის თბილისის ბაზრის პოსტეფულ მწვანეულობით უზრუნველყოფა იკისრეს კოოპერატიულმა ორგანიზაციებმა, რომელთა მიერ დამზადებული იქნება: კარტოფილი—200 ათასი ფუთი, კომპოტი—70 ათასი ფუთი, ხახვი—20 ათასი ფუთი.

ამიერ-კავკასიის კოოპერატიულმა კავშირმა ხელშეკრულების ძალით ვალდებულია მიაწოდოს თბილისის მუშჩოის 100 ათასი ფუთი კარტოფილი და 165 ფუთი დამეავებული კიტრი, სოფლის კავშირისაგან—მუშკოოპი მიღებს—15 ათასს ფუთ კომპოსტის და 6 ათასს ფუთს ხახვს. ცაკავშირი ა. კ. კოოპერატივთა კავშირისათვის ამზადებს 150 ათასს ფუთს კარტოფილს, გარდა ამისა ცაკავშირისა და სოფკოს კავშირისაგან დამზადებული იქნება 50 ათასს ფუთი ლობიო.

რკინისგზეგზე

გატარებელის გაწყვეტა

18 ნოემბერს კიურაკ-ჩაისან და მის ახლო მდებარე ბაქნის შუა გაწყდა საჭირლის ბატ. № 203 შემადგენლობა.

მატარებლის მოწყვეტილი უკანა ნაწილი დაეჯახა წინას, ამის გამო სრულიად დაიმსხვრა ორი ტატეროული ვაგონი და ლიანდაგიდან გადავარდა სამი ცისტერნა, მათგან ერთი დატვირთული იყო ბამბის ზეთით.

ხაზი არ დაზიანებულა.ადამიანთა მარცხს ადგილი არ ჰქონია.

შემთხვევის ადგილზე გაიგზავნა დამხმარე მატარებელი, რომელმაც ხაზი გაწმინდა.

დაჯაბანული

18 ნოემბერს, სად. ბალაჯარის დეპოდან გამგალა ორთქლმავალი დაეჯახა მეორე ორთქლმავალს. ორთავე ორთქლმავალი ლიანდაგიდან გადავარდა. ხაზი არ დაზიანებულა, ორთქლმავლები ამოიღეს.

საბანძრო ტენიკუში

თბილისში მიღებული ცნობებით, მოსკოვში მიმავალ მეშვიდეს საკითხი მოიღის საბჭოთა კავშირში სახანძრო-ტენიკურ სამუშაოების შესწავლის შესახებ.

ამის გამო ყველა რკინის გზებს ნთ შორის მ.- კიევისთისაც მიეცემული აქვთ წინადადება, აცნობონ გზათა კომისარიატს თავის საწარმოებში ხანძრის საქმის სპეციალისტების მზრუნ.

ტენნიკუმების შესახებ ხარჯებს სხვა დაინტერესებულ ორგანოთა შორის თავის თავზე იღებს გზათა კომისარიატიც.

მეცნიერება და ტეხნიკა

მეკანიკური აღმაინები

ის, რაც რამდენიმე წლის წინად უტოპიად მიაჩნდათ, ახლა სინამდვილედ იქცა. განსაკუთრებულ მრავალ ათეულ წლების ოცნება აღმოჩინმა გამოიგონა მექანიკური მოსამსახურე, დამზადებული ფოლადიდან, მეთოლებიდან, რომელიც ემორჩილება ადამიანის ხმას და ასრულებს მის ბრძანებას.

ყველაფერ ამას ფანტასტიკის ელფერი აკრავს და ზოგს შეიძლება ზღაპრადაც მოეჩვენოს, მაგრამ ფაქტები—ჟიუტი რამ არის.

ამ რამდენიმე წლის წინათ ახალგაზრდა ამერიკელმა ინეენერმა ვენსლეიმ, საზოგადოება ვესტინჰაუზის თანამშრომელმა, თავის ლაბორატორიაში მოახერხა მის მიერ გამოგონებულ ვესტინჰაუზის თანამშრომელმა, თავის ლაბორატორიაში მოახერხა მის მიერ გამოგონებულ მექანიკურ ადამიანის საჯაო დემონსტრაცია, რომელსაც დაესწრენ ამერიკის ინეენერების მრავალრიცხოვანი საზოგადოება. ეს ადამიანი ინეენერმა ვენსლეიმ, საზოგადოება ვესტინჰაუზის თანამშრომელმა, თავის ლაბორატორიაში მოახერხა მის მიერ გამოგონებული მექანიკური