



სალითმობარს და სამეცნიერს ნახატებიანი ხაზებით. ზამოსის ქოსკალ აპირა ლემს.

№ 2.

იანვარი 6, 1895 წ.

№ 2.

**შინაარსი:** ჩვენი მუშებისა და ნოქრების მდგომარეობა. — ახალწლის მოლოცვა სელოსისაგან „კვალს“, ლექსი ნ. მე-  
რკელიძისა. — გროზოდროის ასი წლის მოსვენება. — ქიათურის ახალგაზღობის შეფეხება ავაქსიან ს. ჩაჩანიძისა. — სეფრადლე-  
პო ამბები. — სოციალი ავაქსია. — ჩინეთ-იაპონიის ომი გ. წერეთლისა. — პარიჟი საზღვარ-გარეთელისა. — გადაგარგული ქართვე-  
ლები ისე რაჭველისა. — ბანეს განცხადებანი.

### ჩვენი მუშებისა და ნოქრების მდგომარეობა.

**მ**ცხრამეტე საუკუნე თაღდება. შესანიშნავი ცელილებანი ხდებიან ქვეყნიერებაზე. ძველი თაობა და მათი აზრები ნელნელა იმარხე-  
ბიან, სამაგიეროთ წინ მიდის ახალი თაობა და იფი-  
ნება მათი აზრები: ძმობა, ერთობა, სიყვარული და თვისუფლება. აგრეთვე ინტერევა ის ბოკილი, რომლითაც ერთი უფრო სუსტი სამეფო, მეორეს უფრო ძლიერ სამეფოს ჰყავს შებოკეილი, მაგ, ირლანდია ცდილობს თავი დახწიოს დიდ ინგლისს, ვენგრია — აესტრიას და სხვა.. ფეხქემშ გაქელოლი ოსმაღეთის სომხები იბრძვიან თავის ერის გასათა-  
ვისუფლებათ. შორს აღმოსავლეთში იაპონია ცდილობს კორეს სამეფო გაათავისუფლოს ჩინეთი-  
დან, რომელიც კარვა ხანია ბატონობს. თითონ ჩინეთი ახლა ცდილობს თავის ბოგდინანისაგან იხსნას თავი და დაადგეს განათლებისა და ეროვნული თავისუფლების გზას.

აგრე მუშა, რომელიც აქამდის თავიქინდრუ-  
ლი მუშაობდა და არაფერს ჰფიქრობდა თავის მდგო-  
მარეობის გაუმჯობესობისათვის და ქარხნის პატრო-

ნიც სისხლს ჰწოდდა მას, მაგ. ამუშავებდა იმ დრო-  
მდის, სანამ თავის ნება იყო, აძლევდა მცირე სა-  
ფასეს და სხე.. დღეს ის მუშა იღვიძებს ღრმა ძილისაგან სწავლული მოამბების შემწეობით და ტოვებს სამუშაოს. — გეყო რაც სისხლი გამოშწო-  
ვეო — ეუბნება ის ქარხნის პატრონს — ახლა თვალი გა-  
ვებრილე, გავარჩიე სინათლე და ბნელი, რომელსაც აქამომდე ვერ ვარჩევილი და თუ მომცემ კარგ ქიხას და ნაკლებ დროსაც, ვიმუშავებ, თუ არა თავს დაგანებებ და ვაი მაშინ შენ დღესო. ამ ნიჩართვე ირუებიან სხვა მუშებიც სხვა ქარხნებში. მათში ერთობა და ერთი პირი თანდთან ვრცელ-  
დება. ამ გვართ იკეტება თვითონ ქარხანაც. ამის-  
თვის ქარხნის პატრონიც ძალა-უნებურათ ჰნებდება მუშის სურვილის და იწყება ახალ რიგზე და წესზე აგებული მუშაობა. მაგ. ინგლისში ამ რამდენიმე ხნის წინეთ ზოგიერთ ქარხნებში დაადგინეს დღეში რვა საათი სამუშაო და რა ცელილება მოიტანა? არაფერი! იმდენსავე აკეთებდენ დღეში, რამდენსაც აკეთებდენ წინეთ, ვიდრე დიდი დრო იყო დანიშნუ-  
ლი სამუშაოთ, თითქმის მეტსაც და, რასაკვირვე-  
ლია, არც ქარხნის პატრონებს მოუვიდათ ზარალი. თუმცა დიდი თავის მტერევა უნდა, რომ ეს აზრი

478

გაურკელდეს ყველგან და განხორციელდეს, მაგრამ იმედია, ცდა თავს გაიტანს. ასე და ამ გვარათ მუშა ხალხის ბედ-იღბალი უკეთესდება ნელ-ნელა, ყველა სახელმწიფოები და სამეფოებიც ჰპაძევენ და იფონება დედამიწაზე ის აზრი, რომ მუშაც კაცია, იგიც ლეთის გაჩენილია, რომლისგანაც ცხარებენ ყველა დანარჩენი წოდების ერნი და ამისათვის ისიც უნდა ითვლებოდეს კაცათ და ისეთი პატივი ჰქონდეს, როგორც სხვა წარჩინებულებს.

სამწუხაროთ ჩვენი ხელოსნებისა და მუშების მდგომარეობისათვის ჯერ არაფერს ვთქვით. ევროპაში თუ ცდილობენ დღიური სამუშაოს ვადის შემცირებას, აქ თითქმის უმატებენ კიდევ. მაგალითათ ჩვენი ზოგიერთ ქარხნებში დღეში თორმეტ საათს მუშაობენ, ზოგან მეტსაც. მუშის ფასიც ძალიან ნაკლებია. დროა თვით მექარხნებებმა ტუილისში, ბაქოში და ბათუმში წაბადონ ევროპის მექარხნებს მუშის მდგომარეობის გაუმჯობესობის-

თვის, სანამდის თვით მუშები გამოიღებდნენ ხელს მათ წინააღმდეგ.

თქვენ წარმოიდგინეთ, დღით საბრალო ხელოსანი დგება ჯერ კიდევ ღამით, სწორეთ იმ დროს, როდესაც ძალი უფროა გემრიელია. ნახევარს საათს საუზმისთვის ასვენებენ, ერთ საათს სადილზე. უნდა იცოდეთ, რა ვაი-ვაგლასს იტანს ამ ნაირათ ხელოსანი, ნამეტნაეთ ზამთარში. კაცო ეერ აწერს მათ უბედურებას; ბევრი წყველის თავის ბედს, მაგრამ რას იზამს. ზოგი ქარხნის პატრონი იმას არ ჯერდება. რომ ისე უღმერთო ვადა აქვს დანიშნული სამუშაოთ, ის კიდევ იმ თავისუფალ დროდან, რომელიც მუშას აქვს დანიშნული საუზმეთ და სადილათ, თითქმის იქიდანაც კი, ჰპარავს დროს: გვიან დაითხოვს და აღზე მიიწვევს სამუშაოთ. ასეთია მდგომარეობა ჩვენი მუშისა ქარხნებში და ნოქრებში. სა წერილმან სახელოსნოებში.

ა. ს. კელი

### ახალწლის მოლოცვა ხელოსნისაგან

აკვალსე.

**წ**ორჩი ხარ, მაგრამ კარგი ხარ, საერო ჩანგზე მღერალი სიბრძნის სულს გიღვამს მგოსანი, სისხლ-ნარეც ცრემლით მწერალი.

მშობელი თავზე დახარის, არ ხარ ძიძების ვაზრდილი... დიდი მგოსნისგან მონათლულს არ მოგადგება შენ ჩრდილი!..

ნუ შეშინდები, იზარდე! თანა გაყავს მირიან-მცხებელი;

შენი სიცოცხლის ფარ-ხმალი მტრის შემტყე-შემძახებელი..

ვაი მას, რომლის მოვლისთვის მშობლები იწყებს ზარებას; ძიძებს მიუვდება საჯიჯგნათ, არ დადევს გადაგვარებას.

ვაი მას მეთქი!.. თუარა ის დიდებისაა მულობელი, ვისაც თავს ადვას მომეცლათ შენებარ მხნე-სწორი მშობელი!..

იზარდე ნორჩო, იზარდე, იყავ მტრის პასუხ-მტებელი... ღმერთმა ათასი სხვაც მოგცევს შენებარ მქადაგებელი!..

ნ. მურგულიაძე

### გრიბოედოვის ასი წლის მოხსენება

4 იანვარს წმ. დავითის ეკლესიაში გადახდილი იქნა პანაშვიდი ა. ს. გრიბოედოვის საფლავზე.

სახელმწიფოებრივ დრამატურული გრიბოედოვი, როგორც სძებ ჩვენი ქვეყნისა, გრძობითაჲ ჩვენ გვეკუთვნოდა. საქართველო არ დავიწყებს მის გამო-სარჩლებას ჩვენი ერის თავისებურობის დასაცე-ლათ. აი, რას ჰწერდა ის პასკევიჩს: „აქაურ ხალხს ნუ ახვეთ თავზე მის ზნე-ჩვეულების შეუფერებელს უცხო კანონებს, რომელნიც არც არავის ესმის და

არც არავინ ღებულობსო. ხალხს დაუყენეთ მისი სა-კუთარი ამორჩეული მოსაპართლეები, რომელთაც ის ენდობაო. თუ შეიძლება, ნუ შეგნებითო მის შინა-ურ გამგეობას; მის მმართველობაში და სამარ-თალში მხოლოდ მთავრობის მხრით არჩეული დებუ-ტატები დაესწრონ ხოლმეო, სხვაფრივ ძალას ნუ რაფერში დაატანთო“.

კურობეულ იყოს შენი ხსენება ნამდვილო სა-ქართველოს შვილო და ერთგულო მოქალაქე შენი ქვეყნისა.

### ჭიათურის ახალგაზღვრების შეგებება აკაკისთან

**შ**ეგებების 18-ს ჭიათურის ახალგაზღვრებამ მოიყარა თავი და შექნა ლაპარაკი: „აკაკის მივეცემოდა, აკაკის მივეცემოდა, მგონი მოხდისა“. არ გასულა ერთი, საათი რომ სახჩერისკენ მიეტანებოდა ცხენით ერთი ახალგაზღვრებანი, რომელმაც დაბრუნებას შემდეგ გითხრა: „ხედავ უსიკვდილოთ აკაკი აქეთ ჩამოვიდისო“. თადარიგს შეუდგენ. მაშინვე მოიტანეს ფიცრები, სურთა და შეუდგენ კამარის შეკერას იმ ხილზე, რომელზედაც ეტლს უნდა გამოეცლა. ვაკეთეს თალი, შემოსეს სურათი, თალის ზემოდან დამაგრებელი ჭიანჭა ხის გამოხატული და სურათი შემოსილი „აკაკი“ (მუშობდა და მართავდა ყველა ამებს ერთი ახალგაზღვრებანი). მეორე დღისათვის ყველაფერი მზათ იყო. ორ საათს ნახევარზე აფრინეს ისეც კაცი შესატყობათ, რამსიმორცხვა ჭიათურისად ეტლი, რომლითაც აკაკი მოხმადიდებოდა. ყმაწვილები ყველანი დგანან მალღობზე, საიდანაც საჩხერისკენ მიმავალი გზა კარგათ ჩანს. ყველა რაღაც მღვლეარებაშია, ყველას სახეზე კითხულობთ მოუთმენლობას. იქ, სადაც ახლა რკინის გზის ლიანდაგი მიდის, დღინახავდით მარცხენა მხარეზე დაწყობილ შეგირდებს ადგილობრივ შკოლისას თავის მასწავლებელიანა. მარჯვნივ იდგა ხალხი, რომლის წინაც სერთუქოსანი ახალგაზღვრები იდგენ. მოახლოვდა ეტლი, ჩამოხმანდა აკაკი. ავთიმყოფობისაგან მისუსტებულ პოეტს, რომლის სახე მოუხედავთ ავთიმყოფობისა თავისებურათ მხნეთ გამოაყურებოდა, მოდის პოეტი,

მაგრამ უცრათ შედგება. მას მიეგება ერთი ყმაწვილი შემდეგი სიტყვებით: „ჭიათურის ახალგაზღვრებანი ნუსაზღვრელი სინარულით გვეცებებით ჩვენს სასიკეთლო პოეტს. მოვილოცავთ მძიმე ავთიმყოფობისაგან განთავისუფლებას და ეისურვებთ თქვენს დღეგრძელობას და ჯანმრთელობას ჩვენი ერის საკეთილდღეოთ და სამოძღვროთ“. ხმა შეწყდა. ყმაწვილებმა ხელი ჩამოართვეს. პოეტმა განაგრძო სიარული.

აი, მიუხალოვდა „პატარი მოუფუფებს“. ისინი თავს უცრათენ; ცოტა კიდევ და გაისმა საამური, გულში სიმამაცის და ტანში გრუნტელის მომკრეველი ხმა: შეგირდები მღეროდენ: „ეინა თქვა საქართველოზე, ეს არის ლომი ჰყელებათ...“ დანიშნულ ბინამდის სიმღერა არ შეწყვეტილა ორპირათ; სახლოთან, სადაც პოეტი უნდა გაჩერებულიყო, შეგირდები დაშლას აპირებდენ, მაგრამ პოეტის ხმამ შეაჩერა ისინი. პოეტმა უთხრა: „დღით მალღობელი ვარ, როგორც თქვენი, ისე თქვენი უფროსების ჩვენი ხალხი იმოდნათ პატიოსანი, იმოდნათ მადლიანი ხალხია, რომ უხვათ აფასებს ჩემისთანა პატარა მუშასაც კი. ისწავლეთ, არ დაგვიწყდესთ ეს ხალხი, მამულზე და მათი სამსახური. შეიძლება სხვაგან, სხვა ადგილზე დღით საქმეც გახდეთ და დღით პატივისცემაც მოიპოვოთ, მაგრამ ის პატივისცემა თქვენი კი არა, თქვენი ადგილისა—იქ პატივისცემენ თქვენს ადგილს და არა თქვენ. რცოდეთ თქვენი პირადი ღირსებით მოაპოვებელი პატივი ყველა დიდებს აემატება“.

დასწრე

(შემდეგი იქნება)

### პარიყი

(წერილი სიზღვარ-გარეთდან)

**პ**არიყი! ეს არ გაუგონია ეს სახელი? ეინ არ იცის, რა არის ან სად არის პარიყი? შეიძლება ეინემ არ იცოდეს მასშობლოს რომელიმე ქალაქის არსებობა, მაგრამ პარიყის სახელი კი უცეცხლოთ გაუგონია, მისი სახელი შორს გავარდნილა ქვეყნის კუთხეებში და აშუქებენ იქაურობას. ამით ის ყველას თავის თავს ახსენებს და თავისკენ იტაცებს. მართლაც ეინ არ ნატრობს პარიყის ნახვას, მისი არე-მარის დათვლიერებას, მის ცხოვე-

რებაში შეცურებას. პარიყს გავიწიოთ და პარიყი ნახული! რა განსხვავება! ერთი სიმზარია, მეორე ცხადი, ერთი ფანტაზია მეორე სინამდვილე. ძნელია, მკითხველო, პარიყის შესახებ შორიდან დაახლოებულნი წარმოადგინოს შედეგნა. ეს ქალაქი ჩვენითვის ერთიანთ გამოკანანა, მაგრამ გამოკანაც არის და გამოკანაც. პარიყს რამდენიც უნდა უტრიალოთ, თავს და ბოლოს ვერ გაუტებთ, იმასაც კი ვერ მხედრებთ, თუ რა არის აქ გამოსაცნობი, ასე ჰგონია, ყოველივე დღესავით ნათელია. ნამდელათ კი პარიყის სინარული და სიმწუხარე, მოძრაობა და შეჩერება, სულისთქმა და გულის ძებრა ჩვენითვის დაფარულია, გაუგებარია. იქ, სადაც ჩვენ ვიტრუბთ, პარიყელი გაიციუნებს, ხოლო სადაც პარიყელი გოგდებას მორთავს, ჩვენ ვაკვირებულნი კასის გემარ-

თათ. ასეთია ჩვენ შორის განსხვავება. ეს უნდა ნახოთ, იგრძნოთ, ცოტა გაპარიცელდეთ, რომ ოდნავ მაინც შეიგნოთ. პარიკი პირველ ერთ კვირას სწორეთ უდაბნოა, დიად, უდაბნო, არა იმიტომ რომ აქ უდაბური ერთგვიანად და მყუდროება სუფევს, არამედ იმიტომ რომ პარიკი უდაბნოს მეორე უკიდურესობაა და რა გასაკვირია ორმა უკიდურესობამ ხანდახან ერთნაირი შთაბეჭდილება მოახდინოს ადამიანზე. შეუჩერებელი მისელა-მოსვლა, მოუსვენარი ფაცა-ფუცი, ამოხოტრებული, აზღვეებული ცხოვრება, ჭრიაშული, ორონტრიალი. ერთი სიტყვით პარიკის ქუჩაზე ყურთა-მგენა აღარ არის. რა ამბავია, რა გაჭირებთ? საღ მიეჭანება მთელი ქალაქი? გოაცებული ეკითხები თვის თვის და ის კი აღარ იცით ამ საერთო საქმიანობაში თქვენ რის მაქნისი ხართ, რა უნდა გააკეთოთ. საითკენ წახვდით, რა ნახოთ? გასურსთ ვისმე გამოვსაუბროთ, გამოკითხოთ რამე ცნობები: მაგრამ ამათ. ვის ცალია თქვენთვის, ვინ მოგხვდავს, დრო ფულია. თქვენთვის არავინ არ არსებობს, მარტო ხართ, მეორე პლანეტზე ცხოვრებთ. მარტოობა, სულით მარტოობა! რა მიძიმე ტვირთია! რა არის, რომ აქ სამი მილიონი ხალხი ტრიალებს, თუ კი თავის თავს განკალკებულათ გრძნობთ. ამ შემთხვევაში თქვენთვის ეს სამი მილიონი ერთსაც აღარ უდრის. ამას მიუმატებ ისიც, რომ თქვენს ერთგვაროვან საღ ცხოვრებას მიხევეული ნერვები ამ ალიაქოთს ასე ადვილათ ევლარ უძღვებს, იქნაცებით და ეძებთ მოსასვენებელ ალაგს, სადმე შორს შორს, პარიკს იქით. საბრალო უცხოელი! პარიკს გაუტრბის! რა იცის, თუ რა მიმზიდველი ძალა აქვს პარიკს? ჯერ მას არ უგარძნვია ეს. აი, გაიარა ერთმა კვირამ, მეორემაც და მერე კი მშვიდობით,

ტალღებ შეუმჩნევლათ მოუტაცინხართ და ამ აქვფებულ შუაგულ მორგეში გაუტყარცინხართ; ანლა თუ გნებავთ, ძალიანაც მოინდომოთ პარიკიდან გაქცევა; ევლარას გააწყობთ, გვიანია. თქვენ უკვე პარიკის ტყვე შეიქმნით. ცხოვრებამ უკვე შემოგჭიდა თავისი ბასრი კლანჭები და თავისკენ მიგზიანთ: მოდი, ჩემო ძვირფასო! რას მოინატრის, რა არა მაქვს, მხოლოდ ნახე, იგემეო. ერთხელ გემოს გაღება საქმარისია, მერე პარიკს ადვილათ თავს ევლარ დააღწევთ; საკვირველი ის არის, რომ არც კი გასურთ თავის დაღწევა, სიცოცხლე საშინლათ გატკბა, იქიფეთ, იმხიარულეთ, იმეცადნეთ. ყოველივე ზღმისაწლოში და ადვილია. პარიკი ყველას ერთნაირათ ლებულობს, ყველას ერთნაირათ ეპყრობა, მაკრამ ამას განა ყველა ერთნაირათ გებულობს? ამით განა ყველა ერთნაირათ სარგებლობს? პარიკი ერთისათვის ღიღი წონებ საცავია, გონების საღარო, მეორისთვის ყავა-ხანაა, სამეჯლოში ადვილია. ზოგი აქ ფულს იგებს, მღარღრდება, ზოგიც ფლანგავს, ღარობდება, ერთი ბუკუს იძენს, იმარდება, მეორე ჰკარგავს, თახსირდება; ზოგს ხასიათი უმაგრდება, გმირდება, ზოგსაც უსუსტდება, ღარდება. ერთი სიტყვით პარიკი ერთისათვის საწამლავია, მეორისთვის კი უკვდავების წყაროა. ეს ორი მხარე ნაირათ არეულ-ათევეფელია ერთმანეთში! საღ თავდება პირველი და საღ იწყება მეორე — ძნელი გასაგებია. შეაზვეთ ეს ორი სხვა-და-სხვა ნაწილი და გამოვსა პარიკი, დაანაწილეთ, დააცილეთ ერთი მეორეს — რა გამოვა? ყველაფერი, რაც გინდათ, მხოლოდ პარიკი კი არა...

საზღვარ-გარეთელი

(შემდეგი იქნება)

ჩინეთ-იაპონიის ზამი



არმოუდგენელი ამბავი ხდება დღეს აზიის აღმოსავლეთის განაპირ ქვეყნებში. იქ იაპონიის კუნძულებზე მცხოვრები ხალხი, როგორც ვიცით, დაეტაკა უზარ-მაზარ ჩინეთს და ოთხი თვის განმავლობაში მისი ზღვისა და ხმელეთის ძალა დაამსხვრია. ძლიერი ჩინეთის ბოგდინანი, რომელსაც ოთხას მილიონზე მეტი ქვეშევრდომი ჰყავს, რომლის მორიდება ჰქონდა ევროპას და აზიას, რომლის სახელმწიფოა სერცით რუსეთს უდრიდა, დღეს ისე შეიწირვებულა, რომ ევროპის შემადგამე-

ლობას თხოულობს: მიშველეთ, იაპონიის ხელმწიფის ხელიდან დამხსენითო, ყველაზე უფრო გასაკვირელი და მოულოდნელი ის არის, რომ ამ ზრდილობის ევროპის სახელმწიფოები იაპონელებს მაიშუნებთ და ტაი-მასხარებათ თვლიდენ. მაგრამ თურმე ეს ყველასავე ათეულწუნებული იაპონიის ხალხი იმ ევროპელებზე უფრო შორს იხედებოდა, რომელნიც ასე აბუჩათ იგდებდენ მას. იმან შეიგნო, თუ რა საშიშ მდგომარეობაში ჩავარდნილიყო მთელი აზიის ხალხები, რომელნიც გონების სიბნელეს მოეცეა და ევროპის სახელმწიფოები ნელ-ნელა უპირებდენ მათ დამორჩი-

ლებას და იმათ სიმდიდრის გამოწოვას ობობასავით. თურმე მხოლოდ ერთი ხალხი ყოფილიყო აზაში, დიდ უკანეს კუნძულებზე მცხოვრები, რომელმაც ყველაზე ადრე შეიგნა ეს საშიში მდგომარეობა და მიხედა, რომ ახალ მტერს მისივე იარაღით უნდა ებძოლოყო. იაპონიამ 1868 წლიდან დაიწყო ევროპის განათლებასე დაწაფება. მან გაგზავნა თავის საუკეთესო მამულიშვილები ევროპას, რომ ზედმიწევნით შეესწავლათ ევროპის განათლებული ცხოვრება, შეეგნათ, რაში მდგომარეობდა ევროპის სახელმწიფოების უძლეველობა. მართლაც ამით შეისწავლეს ევროპული მეცნიერება, ევროპული ენები, გულის ხმა ჰყვეს მის ტენიკას, სამხედრო ძალას, მეზღვეობას და მიჰყვეს ხელი თავის ქვეყნის წარმატების გზაზე დაყენებას. თვით იაპონიაში, საცა ორ-ორი მეფე ბძანებლობდა, გაიყო ერთი ორ პარტიათ.

ქვეყნის გაბედნიერების საქმეს. იმან დიდად შეიყვარა თავისი კუთვნი და შორს გამჭვრეტი ახალგაზრდა მეფე (მიკაღა) და ყოველს მის კეთილ განზრახვას აღტაცებით ეგებებოდა. გაიმართა სატახტო ქალაქში ტოკიოში უნივერსიტეტი, უმაღლესი სამხედრო და ტენიკური სასწავლებლები, დაიმართა ქარხნები ევროპულ წესზე, გადმოიყვანეს ევროპიდან საუკეთესო მოხელენი, ტენიკები, სამხედრო წეს-წყობილების მცოდნე კაცები, ინჟინრები, პროფესორები, სამხედრო იარაღის მკეთებელნი, გაიჩინეს ჯავშნიანი გემები, გაავსეს რკინის გზები, ტელეგრაფები, ტელეფონები და სხვა და სხვა. შეიძრა, გაცუცხლდა ორმოცი მილიონი კუნძულოვანი მცხოვრები ხალხი და შეეშადა მეთაურობას აღმოსავლეთის ხალხებს შორის. თუმცა ევროპის სახელმწიფოები ამას ყოველსავე გარეგნათ ზედადონ, მაგრამ თავის დღეში იმას



იაპონიის მსჯდართ-მოჯარი იამატაკა.

სახელჯანი იტო, მეზღვეოთ მსჯდართ იაპონიისა.

ერთი ითხოვდა ახალ ევროპულ წეს-წყობილების და განათლების შემოღებას, მეორე კი უარს ჰყოფდა ამ ახალ მიმართულებას და მჯართ იდგა ძველ ჩვეულებასზე. ახალი პარტიის მეთაურათ დადგა საეკო უფლების მექონე მეფე, ახალგაზრდა მუტსუ-გიტო, ხოლო მეორე პარტიის თანხრობდა სასულიერო უფლების აღმასრულებელი მეფე, რომელიც მუტსუ-გიტოზე უპირატესათ ითვლებოდა იაპონიაში. მონდა ამ ორ მეფეს შორის სისხლის ღვრა, ბოლოს გაიმარჯვა წარმატების მსურველმა მუტსუ-გიტომ. იმან მოსპო სასულიერო მეფის უფლება, გააუქმა ძველი გჯარები, შემოიღო ახალი წესდება, ევროპული კანონმდებლობა, გამართა ერის წარმომადგენლებისაგან პარლამენტი და დაუწყო ქვეყანას მართვა ამორჩეული დეპუტატების მეშვეობით. რაკი იაპონიის ერთი თვითონ მიიღო მონაწილეობა მართვაში, ძალიან გამოეზიზღდა და თავ-განწირულათ შეუდგა თავის

ეერ წარმომადგენლს, რომ რაც ევროპაში საუკუნოებით გჯკეთებულიყო, იმას იაპონიის ხალხი ათი წლობით მოასწრებდა. მართლაც რომ წარმოუდგენელია იაპონიის გონება-განეთიარების და აღორძინების ამბავი. ჩვენი აზრით ასეთი გასაოცარი საქმე სამს გარემოებას უნდა დაბრალოდეს: ერთი—რომ, იაპონია თავის-თავათ, გარეშე სახელმწიფოს დამოუკიდებლათ, შეუდგა თავის გამოღვიძების საქმეს. პას ძიძათ, პატრონათ, არავინ ყოლია, რომელსაც შეძლებოდა იგი გონებითათ და ზნეობითათ დაეძინებია. მას არ ულობდა რომელიმე განათლებული ერი, ან სახელმწიფო, რომ მისთვის ერჩია: შენ იყავი არხიანათ, შენზე მე ვიჯარუნებ მარტო, მე მოგცემ განათლებას, მე გჯკვეთ ლუქმა პურს, ოღონდ შენი ქვეყნის სიმდიდრისა და მიწა-წყლის პატრონი გამხადეო. მეორე—რომ, იაპონია ძალიან ძველი ხალხია და ძველთგანვე მომდინარეობდა მისი თავისებური განათლება. რაკ ევროპელები ჯერ კი-

დევ ელური ხალხები იყვნენ, იაპონიის ხალხს უკვე წერათი და საერო შკოლებში ბრძენის კონსტუციის მაღალი მოძღვრება განმთავით და ზნეობითათ. მესამე-მე-რომ, იაპონია შეუდგა თავის განათლებას ევროპულს წესრიგზე იმ დროს, როცა ევროპის სახელმწიფოები დაღს დაეიდარაბაში იყვნენ, დღი ბრძოლა და ომი ქონდათ ურთიერთ შორის. ამ ხანების განმავლობაში პრუსია და ავსტრია დი-ტყენ, მერე გერმანიას და საფრანგეთს შეემთხვა განმადგურებელი ომი, ბოლოს რუსეთსა და ისპა-ლეთს მოუხდათ სასტიკი ბრძოლა ბოლგარიის გუ-ლისთვის. ინგლისი ამ ომებში შეიჭრა და არ მია-ტყენა გეროვანი ყურადღება აღმოსავლეთისათვის. ევროპის სახელმწიფოები ერთმანეთს თავიპირს ამ-ტრეუდენ; იაპონია კი იმათ გაფუცეებით უთვალ-თვლებდა და სარგებლობდა მათი სამხედრო მავა-ლითებით. ამ შემთხვევაში იაპონიისთვის ნამდვილ გამწრთენელ სამხედრო შკოლათ შეიქმნა გერმანიის ბრძოლის წესი, მისი სამხედრო დაწყობილება. მა-რთლაც იაპონიამ გადმოიღო მაშინვე გერმანიის გე-ნერალ-შტაბის ცოდნა ომიანობისა. შემოიღო მისი სამხედრო სისტემა, შეისწავლა მოლტკეს მხედრო-მთავრული მქნება; იმან მთელი თავისი ერი მხედ-რობათ ვაღქმნა, ჩამოასხა თავის ქაჩხინებს ქრუსის სისტემის ზარბაზნები, ვილლოტის ჩქარი მასროლი თოფები, ინგლისური ჯავშნიანი გემები და შეემზა-და ჩინეთთან ომს კორეს ნახევარ კუნძულის და-საპყრობათ, რომელიც უნდა გამხდარიყო მომავალ-ში ქვა-ყოთხებით მისი ძლიერების ევროპელების წინააღმდეგ. თვით ბრძოლა ჩინეთთან უნდა გამ-ხდარიყო იაპონიისთვის სამხედრო ვარჯიშობათ, რომ საქმით ავსრულებინა მოლტკეს მიერ მოგონა-ლი სამხედრო ტაქტიკა და სტრატეგია.

ჩამდენათ დღი ნიჭი გამოიჩინა იაპონიის ხელ-მწიფემ მულტს-გიტომ და მისმა მხედართ-მთავრებმა, იმაგატამ და იტომ, რომელთა სურათები აქ არის დახატული, ამას გვიჩვენებს შემდეგი ამბავი: კორეის ნახევარი კუნძული, რომლის გულსთვისაც ჩინეთს და იაპონიას მოუხდათ ომი, სიერკით არ ჩამოუეზრდებო იტალიას. ამ ქვეყნის ტოპოგრაფიუ-ლი მოყვანილობაც ბევრით ემზაგესება იტალიისას, თუმცა ვარეგანი სახე კორეისა და იტალიას სხვა-და-სხვა ნაირი აქეთ. იტალია ჰგავს მაღალ-ყელიან ჩე-ქმას, მაშინ — როდესაც კორეის კუნძული წარმოად-გენს უზარმაზარ კიბოს დიდ ფეხს. მხოლოდ, რო-გორც იტალიას ჩრდილოეთით მაღალი ალპის ქე-დები აცალკეებს ევროპასთან, ისე კორეის აცალ-კეებს თოვლიანი ქედები ჩრდილოეთით ჩინეთი-საგან და მანჯურიისგან, ასე რომ ჩინეთს მხოლოთ

ზღვით შეუძლია შეიყვანოს და არა ხმელეთით კორე-იაში ჯარები. მამსადამე პირველი საქმე იაპონიის ის უნდა ყოფილყო, რომ რამე ნაირათ ჩინეთის ხომალ-დები და ცეცხლის გემები დაეღუპა, რომ ჩინეთის ჯარს, კორეიაში დაბრუნებულს, ახალ-ახალი ჯარები აღარ მიმატებოდა. მართლაც იაპონიის აღმზარა-ლი იტომ ომის ფორმალურათ გამოუხადებამდის მთელი იაპონიის ჯავშნიანი ფლოტით თავს დაეცა ჩინეთის ფლოტს. ორს, სამს ბრძოლაში მან თითქმის სულ დაღუპა ჩინეთის საუცეთესო ჯავშნიანი გემები და საქართველოშიც იტომ ოცდაათი-ათასი ჯა-რის კაცი თავის სამხედრო მოწყობილებით. ამას შემდეგ ჩინეთის ჯარი გამავრდა პენიანგში. აქ კი ხმელეთზე, გრაუმა იამაგატამ მიიღო მხედართ-მთა-ვრობა და იხმარა მოლტკეს ტაქტიკა და სტრატეგია. რასში მდგომარეობდა ეს ხეობა ი, რასშიც დაპ-ყუ თავისი ჯარი ჩამდენიმე ნაწილათ და სულ სხვა-და-სხვა მხრით ვაგზანა, რომ ჩინელებისათვის შეე-ტყობინებია, ვითომც სხვა-და-სხვა მხარე კორეის კუნძულისა მინდა დაეპყროვო, ჩინელებმა იფიქრეს: შევიცადოთ ცოტა ხანს ამ სიმაგრეში და როცა ია-პონიის ჯარი დაიფარტება კორეის ქვეყანაში, იაპო-ნიის ცალ-კალკე რაზმებს დავცეთ და საითთოვით ამოვგლოტოვო; გრაუმი იამაგატა კი სულ სხვას ფიქრობდა. იმან მიცა თავის რაზმებს შემდეგი ბძა-ნება: ერთმა სამხრეთისკენ მიმართეთ, მეორემ ჩრდი-ლოეთისკენო, მაგრამ ისე რომ ერთი დღის სავალზე მეტს ნუ გამოზრდებითო; მხოლოთ ეცადეთ, როცა პე-ნიანგის სიმაგრეში შეგვფუფუს ჯარს დავეტაკოვო, თქვენ უკან იდნ თავი მოუარეთ და მეორე დღეს ერთათ შეერთებული ძალით მახვდეე იერიში მიი-ტანეთო. ამ განკარგულების დასარღვევათ ჩინელები გაიხანენ თავის სიმაგრეში და უცდიდენ იამაგატას მოსვლას, იამაგატა თავისი რაზმით მალე შეება ჩი-ნელებს და დღენახევარი გზობოლა. ჩინეთის მხედართ-მთავარი მეორე დღეს საღამოს მთელი თავისი ჯა-რი გამოვიდა სიმაგრეებიდან და უნდოდა იამაგა-ტას მცირე რაზმი ვაგრიასა, მაგრამ ამ დროს მო-უსწრო სამხრეთის და ჩრდილოეთის მხრით წარსუ-ლმა იაპონიის რაზმებმა და მოსტეს ცეცხლი ორივე მხრიდან. ჩინეთის ჯარი ჩამწყყდიეს შუაში და ია-რალი დაყრდევს. იაპონელებმა ოცი ათას კაცში თუთხმეტი ათას ტყვეთ წამოიყვანეს. შედეგი ამ ბრძოლისა იყო მთელი კორეის ნახევარი კუნძულის დაპყრობა. ამის მერე იაპონიის ჯარმა დაპყრო არტურის ნავ-სადგური და თვით ჩინეთის ქვეყანაში ვადიტანა ბრძოლა. ჩინელები შეშინდენ, გონე-ბა დაპყრეს. ამ დროს მისი შორეული მახრებიც აირია; თვით ჩინელების ჯარებიც ევრ გამოჩნდა კორეი გა-

მოწყობილი თოვლ-ზარბაზნით და სურსათით. ამას გარდა იაპონიის კეთილშობილმა და გულმომობიერმა მოაყრობამ ჩინეთის ხალხი დაამშვიდა და შემოსუელი მტერი მეგობრათ მიიჩნია. ამან კიდევ უფრო დასცა ამბოლოს დროს ბოკუდინანის უფლებმა და მისი ჯარის მხნეობა. ახლა იაპონიის ჯარი თან-და-თან წინ მ-დის ჩინეთში, ამარცხებს მის სულთ და-ცემულს ჯარებს და შორს აღარ ერის ის დრო, როცა დევნა მოგვიტანს იაპონიის ჯარების მიერ ჩინეთის სატახტო ქალაქის პეკინის აღებას და ჩინეთს ბუკდინანის ტახტიდან გადავდებამს. ამ სახით იაპონია შექნა მოულოდნელათ აღმოსავლეთში საშუა-ეკროპის სახელმწიფოებისათვის. ამას შემდეგ მსოფლიო ისტორიის მსოფლ-ობა შესაძლებელია სულ სხვა მხრით მიიმართოს. ამას ყველაზე უფრო კარგათ ატყობს ინგლისი და უფრო ამით აიხსნება ახლანდელი დაპოვებები ინგლისისა რუსეთთან. ინგლისს დიდი შიში ჩაუარდა აღმოსავლეთში ჩინეთის გამოღვიძების გამო, მით უფრო, რომ იაპონიას შეეჭა ჩინეთში განათლებას შუქი და ეროვნული გრძნობა, თუ კი იაპონიამ ოცდა ექვსის წლის განმავლობაში ჩინებულო ეკროპის წესზე გამართული ნახევარი მილიონი მხედარი გამოაწყო, ჩინეთს

რა დაუშლის, რომ იაპონიასთან შერიგდეს, მას დაუკავშირდეს და შეიტანოს იგივე სამხედრო და საერო გამგეობის წესი, როგორც იაპონიაშია. მაშინ ხომ ჩინეთს შეუძლია თუნდა ხუთი მილიონი ჯარი, ევროპულს სისტემაზე გამოწყობილი, დაყენოს ფეხზე და მერე რაღა ეშელება ან რუსეთს, ან ინგლისს მისი ინდაუეთითურთ? აი, შორს გამსჭვრეტე ინგლისი აქ ჰპოებს რუსეთსა და მას შორის საერთო კავშირს მიზეზს. რადგან რუსეთს დასავლეთისკენ და სამხრეთისკენ აღარა ურჩებარა მავდენი სამოქმედო, ამასთანავე აქ ევროპის სახელმწიფოებიც წინ ელობებიან, მაშ ინგლისის აზრით ბევრათ ჰჯობია, რომ რუსეთი მიიტყვეს ჩინეთთან და ჩინეთის ნაყოფიერსა და მიღდარს მხარეში გააერკელოს თავისი გავლენა. მიუცილებლათ რუსეთის მხედრობა აქეთ უფრო აღვილით მოიძკის დიდებას და ფართო მიწა-წყალს რუსეთის მომრავლებულ ხალხის დასასახლებლათ. ამის გამო, თუ მართლა ინგლისსა და რუსეთშუა გაისკენა კავშირი, ცხადია, მაშინ ჩვენც შეგვეძლება დაბეჯითებით ეთქვათ, რომ მსოფლიო ისტორიის ბორბალმა სამხრეთიდან აღმოსავლეთისკენ იბრუნა პირია.

ბ. წერეთელი

### საყურადღებო ამბები

**მ**ამს იანვარს აკურთხეს ტუილისში ახალი სამართლოს სასახლე. დიდძალი ხალხი და უმაღლესი მთავრობის წარმომადგენელი დაესწრენ იქ. სხეთა შორის ქალაქის თავმა პ. ა. იზმალოვმა წარმოთქვა შესანიშნავი სიტყვები, რომელნიც ჩვენგნით დიდი თანაგრძობის ღირსნი არიან: „ამ 27 წლის წინათ ახალი სამართლო შემოიღეს ჩვენში, მაგრამ სასესებთ კი არა, შემოკლებითო. რასაკვირველია, ამის მიზეზი მაშინდელი გარემოება იყო. დღეს ის დამპერკოლებელი მიზეზები ხომ აღარ არსებობენ და ჩვენც იმედ გვაქვსო, რომ ეს ახალი სამართალი უნაკლულათ მიეცემა ჩვენს ქვეყანას. სამართლის კარი მართო მოჩიერებს და მშასუებს ან და მართო თავჩაკლებულს დამაშავებს კიარ უნდა ჰქონდეთ გაღებული, არამედ თვით კავკასიის ერის წარმომადგენლებსაც უნდა ეხედოდეთ იქ, როგორც თანამშრომლებს და თანამოაზრეებს მთავრობის მოსამართლეებთან ერთათ სინდისიერათ ვასამართლებთაში“.

გამოვიდა და დაურიგდა ხელის მომწირლებს „ჯგუფილი“ № I, 1895 წლისა, შემდეგი შინაარსით: პატარა შალვა — ლექსი შოა მღვიმელის; სახალწლო სურათები — ელიასის; ჩემი თხა — აჭკის; საშობაო საჩუქარი — ფრანგულიდან — ან. თ-წ-ს; ახალი წელიწადი — ლექსი თ. კანდელავის; ერთი ქორი მარგებელია, ამბავი ეკ. გაბაშელის; ზამთარი — ლექსი დ. ნინოწმინდელის; ზუზულის სისმრები — გუგუშვილის; იესო ქრისტე და გლაზაკა (ზასოდმსკისა) თარგ. — ად. პანოკის; ინდაუელების საჩუქარი შობას — ფრანგულ — ან. თ-წ-ს; ბუკუი, ლექსი — დუტუ მკერდელის; ქორავი ნათარგ. — ენუქაძის; პირველი ცნობები ბუნებზე (პოლ-ბერიდან) — ილიასის. შობა ქრისტესი გ. წერეთლის; ანდაზები, გამოცანება, ხალხური ლექსები, ანვარამა, აკროსტიხი, შარადა და რებუსი.

განვიდნ. რომ ოცეიან „საწყალი დედაბრისასა თავენი ყანასა მკიანო...“, სწორეთ ჩვენი

სადგურის სამკითხველოზე ითქმის. შარშან ქრიშობისთვის განვიძრახეთ სადგურზე სამკითხველოს დაარსება. ყველა თანაგრძობაზე გამოაცხად და კიდევაც შეგაროვეს ფული. უნდა შემოსულიყო 300 მანეთზე მეტი. აფერიაში იყო მოსწენებული 300 მანეთი. მეორე კარესამონდენტი უარს ჰყოფდა ამაზე და 200 მანეთს ასახლებდა. მესამე 178 მანეთს. ეს უკანასკნელი ჯამი დავთრიდან არის ამოწერილი, მაგრამ ვინ შემოიტანა ეს ფული, ან ვისზეა დარჩენილი შემოსატანი, დღესაც გაუგებელია. გარდა ამ დასარსებელი ფულისა ყოველ თვე გროვდებოდა თეიურათ გავწერილი ფული. აგრ წელიწადიც გადას და დღესაც არ ვიცით, თეიურათ რამდენი გროვდებოდა, ან ვის შემოქმედდა საწერო თეიური ფული? გვესმის მხოლოდ ამბავი, 72 მანეთი არისა. ამ სამი თვის წინათ ერთმა მოხელემ ჯამაგირიდან დაუქირა ყველას თეიური შემოსატანი ფული; მაგრამ დღესაც არ გადაუცია სამკითხველოსთვის და გაიძახის: როცა შექმნება, მაშინ შემოვიტანო. ახლა ვკითხობ ამ ბატონს, რა ნება ქონდა ფულის მოგროვებისა, ან თუ იკისრა მოგროვება, უნდა შემოსულიყო 30—40 მანეთი და არა ერთი თუმანი, როგორც თეიურათ ბრძანებს, რატომ ანგარიშს არ წარმოადგენს, ვის გამოართვა და ვის არა. თუ სამკითხველო ასე უპატრონოთ დარჩა, როგორც დღეს არის, დაკეტვა არ აშორდება. მომავალი წლისთვის რამოდენიმე გულ-შემბატკურებმა გამოიღვეთ ფული და გამოიწერეთ გაზეთები, მაგრამ ორიოდ თანამგრძობლის მეოხებით ძნელია სამკითხველოს შენახვა. მართალია ბიბლიოთეკარი გვეას, მაგრამ რათ გეინდა? ტულისის გაზეთებს ათ სათზე ადრე მაინც ვერ ნახებ სამკითხველოში. ზოგიერთ ევაბატონებს პირდაპირ ფოშტიდან მიჰქვთ შინ წასაკითხათ და ათ სათზე უბრუნებენ სამკითხველოს. ამიტომ კარგს იზამდა ბნი სადგურის უფროსი, ი. გ. გლადკოვი, ამოარჩევინებდეს დამარსებლებს ხუთს კაცს ლირსეულს და დავალებდეს იმათ ყოველსაც საქმის წარმოებას. შესაძლებელია, მაშინ ხალხმა ისე გული მოიბრუნოს სამკითხველოზე.

პანაი თუხუქი

\* \*

მღვდლების საშუალებით არიან დაარსებულნი და მათივე ხარჯით ინახებიან. ძალიან სასიამოვნოა ეს მოვლენა. სასიამოვნოა აგრეთვე ისიც, რომ ჩვენი ხალხი ისე გულგრილათ აღარ უყურებს შკოლას, როგორც ამ ათი-თორმეტი წლის წინათ; შკოლის მნიშვნელობა ყველამ შეიგნო, ყველა გაზნის შეიღოს შკოლაში სასწავლებლათ.

დაიხ, სასიამოვნოა შკოლების გამრავლება ჩვენში, მაგრამ სამწუხარო ის არის, რომ ეს შკოლები თავის დანიშნულებას, თავის მიზანს ვერ ასრულებენ, როგორც სასურველია. ეთქვათ, შკოლაში ბავშვი დაიარება შკოლაში, ყველაფერი კარგათ შეისწავლა; წერა-კითხვა, საღეთო რჯული, თვლა და სხე. მერე რა მნიშვნელობა აქვს ამ ცოდნას? ბავშვი გამოდის შკოლიდან ცხოვრებაში. მას ყველაფერი ავიწყდება და ბოლოს რჩება ისეთი უფიცო, როგორც იყო მამა-პაპა მისი, არა მცოდნე წერა-კითხვისა.

ვინ არ იცის, რომ შკუა-გონების განვითარებისათვის, საჭიროა ვარჯიშობა წერა-კითხვაში! ვინ არ იცის, რა აუცილებელი საჭიროებაა შკოლებთან წიგნთ-საცავების დაარსება, საიდანაც კურსდამთავრებულს უნდა ეძლეოდეს საკითხავი წიგნაკები და ამით ეძლეოდეს სულიერი საზრდო.

რუსეთში, თითქმის ყველა შკოლებთან არის დაარსებული ამ გვარი წიგნთ-საცავები, რის შემწეობით სწავლა-განათლება ვრცელდება მდებარე ხალხში. ნუ თუ შეუძლებელია ჩვენში ამ გვარი ბიბლიოთეკების დაარსება?

შკოლის შენობისთვის ჩვენი სოფლებები ხარჯენ რამოდენსამე ას მანეთ ფულს და ამდენ ფულთან, რა სათქმელია, ორი, სამი თუმანი ყოველს წლობით გადადვან იმისათვის, რომ ამ სკოლებთან ბიბლიოთეკაც იყოს... დიდა, მონდამა საჭირო, თეარა ბიბლიოთეკების დაარსება ადვილი საქმეა. თუ ბევრს არა 40-ზე წიგნაკს მაინც ვიზოგოთ ჯერ-ჯერობით ბიბლიოთეკისათვის. თუ ასე არ მოხდა, რა მნიშვნელობა უნდა ქონდეს ჩვენს შკოლებს, თუ ხეალ ბავში იფიწყებს მას, რასაც დღეს ისწავლის სკოლაში.

ონა ცომაია.

\* \*

წიგნთ-საცავების საჭიროება სოფ. კვანაში (სენაკის მაზრა). აქ შკოლების რიცხვი ყოველ წლობით მატულობს. დღემდის ჩვენს სოფელში ითვლებოდა ოთხი საეკლესიო შკოლა და ერთი ნორმალური ორ-კლასიანი სასწავლებელი. ამ მოკლე დროში, როგორც ისმის, გაიხსნება ორც (საეკლესიო შკოლა). საეკლესიო შკოლები ადგილობრივ

ლანჩხუთი. უმარშიფესათ ვასიკო უკუსთაფესი მადლობა გამოუგნსდროთ თქვენა შატკეცქული გაქეთი ჟგადათ იმ პირთ, რომლებმაც შექმნა ადამიანის ღანსხუთის უფესო სამკითხველოს ფულათ, თუ წიგნებათ: დამიტრნა ბაქრაქამ 1 მ., დამიტრნა კადანდარ-

შვიდმა 1 მ., სამხონ უჩაძევიდმა 1 მ., სამხონ განკინაძემ 50 კ., სამხონ 1 მ., გიორგი ჩუბინიძემ 1 მ., ფილავი დარჩიამ 3 მ., ვიკორ დარჩიამ ოცი ცალი ქართული წიგნები და 3 მ., ონისიძე ტუშუაშვილმა 50 კ., სამხონ გაშაქაძემ რუსული წიგნები ორი მანკითაჲს, № 30 კ., ივანე რატაშვილმა 1 მ., პაროლაძე კილაძემ სამი ნომერი „ვეფხისტყაოსანი“, ექ. თაყაიშვილმა 2 მ., უცნობისაგან 50 კ., არისტო. ქუთათელაძემ 1 მ., შატროსაგან 30 კ., ი. მ. 1 მ., ექვთიმე სელაძემ 3 მ. და კარაშვილმა წიგნები 1 მ. და 30 კ., ან. წერეთლისამ ორი წლის „ვეფხისტყაოსანი“ 6 მ., 40 კ., კალენდარი გუნამი ორი გრძელი კალენდარები და პიესები, სულ 3 მ., ალექს. როინაშვილმა 6 ცალი „მშენი სიტყვა“ და 3 მ., № 1 მ., სოფია მედიკოსისამ 1 მ., სამხონ წერეთელმა 20 კ., გიორგი სხირტლაძემ 1 მ., ლეო აბაშიამ 1 მ., ილია სარაგობა 1 მ., გიორგი დასარგობა 1 მ., გიორგი ყაჭარაძე 50 კ., ივანე შაქაველიძემ 50 კ., ანსა გაბაშვილისამ 40 კ., ილია ხონელიამ 1 მ., № 59 კ., რაფიელ ერისთავმა 20 კ., მალაქია გუგუშვიძე წიგნი „მოსკოვურადა“, ეტ. იოსელიანმა 3 მ., სამხონ შერვალიშვილმა 1 მ., ილია პარაშვილმა 1 მ., იოსებ შედეაშვილმა 1 მ., № 50 კ., გიორგი დაბრავა 50 კ., ილია ლომინაძემ 1 მ., მისელი უჩაძევიდმა 1 მ., ექ. ტ. ჭიჭიძემ 2 მ., ანტონ გოგიაშვილმა წიგნები ერთი მანკითაჲს, ქაისოსრო გოგიაშვილმა 40 კ., ეპატონი დოლიძისამ 40 კ., არშაკ მუსაოვმა 5 ცალი წიგნები, ექვთიმე ი. კლიაშვილმა და გარ. ჭიჭინაძემ 2 მ. და სამი ცალი წიგნები, № 1 მ., ნატალია კარაქაშვილისამ 5 ცალი წიგნები, კარსევან რატანმა 2 მ., ვასილ გერსელაძემ „გოგია უიშვილი“ ე. ნინოშვილისა.

ლანჩხუთის უფსო სამკითხველოს დაბარებულთაგანი შალიკო ივ. ცინცაძე.

\* \*

სამეგრელო. თუშცალა ზოგიერთმა ვაჟბატონებმა \*) ამ რამდენიმე წლის წინათ მეგრელებს ცული სახელი დაგივდეს ჩვენ მოძმე ქართველებში, ვითომც და მეგრელნი უცოდინარნი არიან ქართულის ენისა და სხვა... მაგრამ ეს მტკარნი სიტყუა. ჩვენ არ გვეუფლებს ისეთი მეგრელი, რომელსაც თავისი დედა ენა, ე. ი. ქართული არ ესმოდეს. ხოლო ის ვაჟბატონები, რომლებმაც საქვეყნით აღიარეს მეგრელებს ქართული ენის უცოდინარობა და ვითომც

მეგრული ანბანებიც შეუდგინეს, იმათ დღეს უფრო ყოფენ და წყველა-კრულვით ინსუნებენ მეგრელები. რაიც შეეხება მეგრელების ხასიათსა, უნდა მოგახსენოთ, რომ საზოგადოთ მეგრელები ისეთი თვისებანი არიან, რომ თუ კი კაცმა ვულწრფელობით გადაუშალა თავისი გულის საიდუმლო, თუ კი კაცით იგულა ისინი, ასეთი ადამიანი ფოლადის ჯავრით მიიჭედდეს მათ. სრულს თავისი ძალ-ღონეს, ნდობას, სიყვარულს და თანაგრძობას იმას შეწირავს. მაგრამ ასეთმა მეგობარმა თუ ქვეშექვეშ დაუწყო ყურება, ეინცობაა, ფერი იცვალა და თავის ქნარი სულ სხვა ჰანგზე აყვარა, მაშინ მეგრელი არც იმის ჰირს მიხედდეს და არც იმის ლხინს... ეს რომ ასეა და მეგრელებიც ყოველ ქართველ კაცს თავის ღვიძლ მშათ თელის და იმათ სინარულ-მწუხარებაშიაც მონაწილეობას იღებს, ამის დასამტკიცებელ საბუთათ მოგიყვანთ ჩვენ საყვარელ პირებს ბნს აკაკის და მის წრეებდელს ავთომყოფობს. რაკი სამეგრელოში ბანი აკაკის მიმე ავთომყოფობის ხმა გავარდა, დიდი, თუ პატარა, ყველა ღმერთს ევეღრებოდა, რათა იმისი სიოცხლები და მისი „ბულბულისებური ენა სამშობლოსადმი მრავალ-ვაჟიერ ყოფილიყო“. მიუხედავათ ამისა, მართლაც ყველას ეტყობოდათ შეზღუში მწუხარება. ხშირით გაიკონებდით: „ჩვენი სულის და გულის დამატკბობელი და სვედის განმაქარებელი პოეტი აკაკი ავით ყოფილა, ღმერთო შენ შეეწიე და მიეცი ღმერთი სიოცხლეო“... საბედნიეროთ არ გაუფლია დღეს ხანს და ვახუთებმა აუწყა ყველას, რომ ბანი აკაკი ახლა უყეთ არისო და იმედოცაა მალე მორჩისო. ამ ამბით ყველამ გაიხარა ჩვენცენ, გაიხარეს და დღესაც ხარობს ყველა...

ტრ. გალანდარაშვილი

\* \*

იქი დან ეე. ეს ერთი თევა, რაც დღევამოშეგებით აღმოსაგულეთის დიდი და ღონიერი ქარი ჰქრის, რომელიც საქაო ზარალს აძლევს ყველას. უფრო აზარალა ჩალით დაჭურული სახლები. ზოგან საძილებიც წააქცია და ზოგან კი ღიღს ხეებს აქცევდა ძირიანათ...

აქეთ შემოდგომაზე საქონლის ჰირმაც იჩინა თავი, რომელმაც დიდი ზარალი მოუტანა ზოგიერთებს. ეს სენი დღითი-ღღე კლებულობს. მეგრელები ძალიან დაღონებულები არიან, რადგანაც სიმინდის ფასმა იკლო აქეთ. აქაურების ცხოვრების სახსარს სიმინდი შეადგენს და ესეც დაცემულია. ამბობდენ, ვითომც დღევამდღეში მოგმაცება სიმინდის ფასიო, მაგრამ ჯერ, საუბედლორად, არ გამართლებულა ეს ხმა. ენახათ, აწ მარც რა იქნება...

\*) ჩვენ აქ სახეში გვევს ლანგვისტო აშორდა მეგრული და მისი აზნანაგები — ზოგერთი — მეგრელები.

ს ი კ ე დ ი ლ ი .

დასასრული \*)



მითაცა სულთა-მხუთავა და გაფურინდით!.. მთიარეს ავილით, ვარსკვლავებს გვერდი აუარეთ და მიეწყდით ერის მწათობს: „აქ არის ქართველების საყარეო!“ მითხრა ჩემმა წინამძღვარმა და შემეყვანა წალოკრში. ქვეყნიურ ოცნებას არ შეუძლია წარმოიდგინოს მისი სიკეთე!.. თვალ-გაღწეწედნელ ტალღეებში ტახტზე იჯდნ ორ პირათ მეფე-დედაფელები. ყველაზე პირველი ადგილი ეჭირა კაცებში დავით აღმაშენებელს, ქალღმრთლთა მამარ მიფესს. მათ მახლობლათ იყვენ: ვახტანგ გორგასლანი, ოთი ბაგრატი, გიორგი ბრწყინვალე და სხვანი.. როგორც იყენ ჩამწყრივებული ღირსების და გვართ; ზოგიერთები ისე შორს იყენ, რომ ბუხის ოღნათაც აღარ მოჩანდნ... ირაკლი ეერსა შევნიშნე და რომ ვიკითხე, ასე მითხრეს: სახარღლების გუნდში ვაღასელა ინებოა!.. — გიორგი-მეთქი? — გიორგის მუცელი ტყევა და გორავს სულ ბოლო-შოა“.

როცა მიმიყვანეს, თაყვანი ვეცი მეფეთა-მეფეს. დიდებულმა ჯერ ვინაობა გამოამითხა და მერე მიბძანა: „რასა იქს და როგორ არის ჩემი ჭირნახული ქვეყანაო?“ — შემიძლია, ბერიჩი რამ მოგახსენოთ მის დიდებულ და საიქებარ ზეისულზე; აგრეთვე ბერიჩი რამ გვიზარობლობთ და გიწინასწარმეტყულოთ მის საიმედო, უტყველ მომავალზე, მაგრამ აწყობზე ნუღას მკითხავ, ჩემო ხელმწიფეე!“ შევეიფეზრე მე.

— როგორ ვეტყობა, რომ იმ ქვეყნიდან ხარ! უხდელი! წარსული ამბავი ჩვენ უკეთ არ ვიცით? მამაველოს შენ ჩენზე უკეთ როგორ დაინახავდი იმ ქვეყნიურ—ხორციელი თვალით? შენ მხოლოდ იმას გეკითხებოთ, ღღეს რასა იქს ჩენი ქვეყანა?

— ვაი თქმას და ვაი უთქმელობას!.. მოყვარეს რომ უნდა, ისე აღარ ვახლავთ, მაგრამ არც ისეა, როგორც მტერს უნდა.

— მაინც?  
— რად მაინც, დიდებულო? სული კბილით უჭირავს!

— როგორ?! ჩემი ცხე-ქალაქები, ტაძრები...  
— ჩაილულის წყალმა წაიღო, ხელმწიფეე!

— ტყუი! მე სამიჯველი ისე არ ჩამივლია, რომ ის სასუკუნოთ მოსპობილიყო! შეიძლება ზედა პირი დაშვეებულიყო, მაგრამ ისიც დროებით. ნანგრევები ხომ ისევ დიდებულათ ჩანან?

— მოგესხენებათ, ნათქვამია, დანგრეულ ეკლესიას ეშმაკები დევატრონენო.

— ვანა ახალს აღარავინ აშენებს?

— აშენებენ, მაგრამ სულ სხვა გეგმით, ერთი წიხლი რომ ჰკრათ, მეტი არ უნდა ახალ შენობას; მაგრამ, დიდებულა ხელმწიფეე! მე ძველისა და ახალა შენობის ამბავი უტყუერათ თავს აწერილო ჩვენ პოეტს ვახტანგ ორბელიანს, ისიც აქ ვახლავთ, უბძანეთ და ის მოვახსენებთ.

ვაგზავნეს კაცი მკონსების ვუნდში, მაგრამ ვახტანგი იქ აღარ იყო. ის დადგომდა თავზე ავითმყოფ ბიძას, გიორგის და ესაყედურებოდა: „შე დალოცვილო! რათ მიირთოთ მისთანა, რომ ვეღარ მოვინელებოა! ან თქვენ რათ იტყინეთ უტყვიარი მუცელი, ან ჩვენ რათ შეგვეწუხებოთ?“

ეს რომ მოისმინა დავით აღმაშენებელმა, ფიქრში ჩავარდა და ცოტა ხნის სიჩუმეს შემდეგ მიუბრუნდა თამარს:

— დედოფლოა—მეფეე! შენ. მხოლოდ შენ შეგშენის, გამოჰკითხო და წერილებით ქვეყნის ამბავი ამ ახალ მოსულს.

თამარმა ღიმილით შეხედა, თითქოს შუქი მი-აუინაო და მიუგო:

— დიდებულა მეფეთ-მეფეე! მხოლოდ ერთათ ერთი მზის ეღვარება თანტანს ბნელს და აყენებს ღღეს. მთავრე მხოლოდ ბნელში კაშკაშებს და წყნრათ ისერის სხეებს, იმ სხეებს, რომელიც მზისაგანვე წყალობათ მიუღია. ჩემო შუქი თქვენივე ანარეკლი ეღვარება!

— არა, ჩემო ღირსეული შეილი-შვილო! მე, როგორც მამასახლისს საუწჯე გარედან შემოიკრება და ოჯახში მამომიბნანია; შენ, — როგორც ქვეყნს შესაფერ დასახლისს, მიგოლია, შეგინახავს, მოვიგოლია და სწორი თავდაბოგი მიგიცია. შენ უჩემოთ, და მე უშენოთ თითო სრული არ ვიქნებოდით, ნახევარ-ნახევარი დავრჩებოდით. ისეთივე პირველობა შეგფერის მეფეთა შორის, როგორც მე და მამ შენი ჭირნახული ქვეყნის ამბავი შენვე გამოჰკითხე.

— უმჯობესია, ჩემო მწყალობელო, ჩემმა კარის კაცებმა ყველა თავ-თავის ხელობის შესახებ გამოჰკითხოს და ჩვენ მოვიმინოთ.

მოეწონა ეს ჩრევე დავით აღმაშენებელს და ვაგზავნეს შიკრიკი სახარღების გუნდში: „უპირველესი მთვანი გამოცხადდესო“.

დაბრუნდა ვაგზავნილი და მოახსენა: „სახარღებში დიდი უთანხმოება ვახლავთ, ბატონო! პირველ-რას ერჩია-მეორეს უთმობენ, მხარგძელები გამრეკელს, გამრეკელი კახაბერს, კახაბერი ჭიბურეს და ყველა ერთათ კი—გიორგი სააკაძეს შეჰყურებენ;

\*) ხილვე „ეკვლი“ 52

მაგრამ გიორგი სააკაძე შორს იჭერს თავის პირველობას.

— თავმდაბლობა გმირთა ბუნებაა! ბძანა აღმაშენებელმა და გაიჟღერა.

— რადგანაც ისინი ვერ შეთანხმებულან, კინონის მდებარეობა მივიანდოთ და იმათ გადაწყვეტან ეგ საქმე, უჩინა თამარმა.

წინ წამოდგენ აღბულა-ათბავეი, გიორგი ბრწყინვალე და ვახტანგ მეექვსე; შევიდენ სარჩიელში, მაგრამ იმათ შიაც უთანხმოება მოხდა, აღბულას და გიორგი ბრწყინვალეს ვახტანგ არ დაეთანხმა.

— რა აშბავია? ბძანა აღმაშენებელმა. — აქაც აღარ იშლიან ქართველები თავის იმ ქვეყნიურ ჩვეულებას?

— მეფეთ-მეფეო! მოახსენა ვახტანგმა. ესენი ასახელებენ გიორგი სააკაძეს. მართალია ის გასაოცარი გმირი იყო და „მისი საქმენი საარაკონი“, მაგრამ მის ღვაწლს ჩრდილი ფარავს.

— არა! შემედარი აზრია! თქვა გიორგი ბრწყინვალემ. მართალია, დიდი მოუჩავეი სპარსულ კაბას იცემდა და თათრულ ჩაღმას იხვევდა თავზე, მაგრამ ის ყოველთვის და ყოველგან მაინც ქართველი იყო. სამშობლოს სიყვარულით უძგერდა გული და მზათ იყო სულიც შევიწირა; და თუ მისმა ღვაწლმა უნაყოფოთ ჩაიარა, ამის მიზეზი უფრო სხვები იყვენ: მაშინ, როდესაც ის თავისი ვაჟაკი შეიღებოდა და მცირე გუნდით საარაკო საქმეებს ჩადიოდა, მოხმარების ნაცვლათ სხვები ხელს უშლიდენ. თვით თეიმურაზ პირველი შტეფირის გულით ფაირი-ქარზე დაწაწალებდა და როცა ქართლ-კახეთს შიგერ დღე ადგა, ის იმერეთში „შიფარანის“ ლაითიობდა; არა თუ ქართლ-კახეთს მიაყენა ჭიჩი მისმა ვარ-და-კარ სიარულმა, თვით იმერეთიც გარყენა, მისი დამოუკრებით, მისმა ასულმა დარეჯანმა აურადურია მთელი დასავლეთი საქართველო და თითქმის სასოწარკვეთილებამდის მიიყენა ამისთანა დროს მერთა რაღა ექნა გიორგი სააკაძეს? ქვეყანა მას ტყუილი ადებს. ბრალს.

— ეი! მაგრამ სპარსელები ხომ იმან მოიწვია? თათრებ, ხომ ის ევატყებოდა? გარეგნობით ხომ შეცვლილი იყო? იკაუხა ვახტანგმა.

— მართალი არის, მაგრამ ეს სულ მოსატყუებელი მოჩვენება იყო. თვითონ შენ არ იყავი, რომ ფრანგობა გინდოდა მიკელო? გათორებოდათ გათორდი, მაგრამ შენზე ექვი არაფის შემოუტანია, ერთგულმბათაც ჩაერთვალეს ეგ შენი გადასხვაფერება, ამიტომ, რომ შენ მეფე იყავი და ის კი უბრალო კაცის შვილი.

აქ დიდი უთანხმოება მოხდებოდა, რამ თამარ

არ ჩარეულიყო და არ ებძანებია: მცეც თანხმა ვარ გიორგისო! მოიყვანეთ სააკაძეო!

წინ წამოდგა სიმდაბლით სააკაძე, საოცარი და საოცარმა თვალ ტანად მოუჩავეი. შეგხედ თუ არა, მაშინვე გამეფელო გუნებაში: „ა, ეს ყოფილა რუსთველის ტარიელი-მეთქი! მთელი მისი ღღეგანდელი ჩამომავლობა რომ ერთათ შეაწევათ, მის ფეხის ფრჩხილათაც არ გამოჩნდებოდა“. იმას უბძანეს, რომ გამოეცითხათ ჩემთვის ქვეყნის აშბავი. ისეთი თვლით კი შეომხედა, თითქოს უნაოლა შეგეტყო, ეს ჭიალუა საიდან მოთრეულია და ცალუბათ მკითხა: „რასა იქს ღღეგანდელი ქართველობა? ხომ ისევე ისე ძველებურათ არის?

— აღარ, ბატონო! თავი უწეროდა, გული უბატარავდება და მუცელი უღიდდება, ეუბასუხე.

— ში! ვაჟაკათ კიდევ ვარგან?

— რატომ არა? თავისიანვე გულ-ღიღი გახლავან, ვარგევენის კი შიში აქვსთ.

— იარაღს როგორ ხმარობენ?

— ძალიან კარგათ! როცა ღონიში არიან, ძალიან გამხედვათ აძებრებენ ხოლმე ერთი-მეორეს. შინაურობაში თავს არ იზოგვენ, მაგრამ ვარგემ თუ შემოუძახა, მაშინ კი ხელის კანკალი მოუღიბოხლემ.

— მაშ დღეს სახელგანთქმული გმირი აღარავინა გყავსთ?

— როგორ არა? დარჩია, მიქელიაშვილი, დათუნაშვილი, კურუა და სხვანი.

— მაღლობა ღმერთს! მათი ღვაწლი? მათი გმირობა?

— დიდი და შესანიშნავი! თუ სადმე შეიგულევენ ქერიცობოლს, უიარაღოს, უქალურ დედაკაცს, მაშინ ძალიან ვაჟაკობას იჩენენ! თავს დაესხმიან ხოლმე და ვაჟაკვენ.

ეს რომ ვთქვი, ევლარ მოითმინა ვახტანგ რკუელის მდებარე და მოამყვირა:

— კანონი და სამართალი?

— აბრუნდ-ჩაბრუნდოშ ტრიალემს, მით უფრო, რომ ცრუ-მოწმობა კანონათ შემოიღდა; ცრუ ფიც — აბაზათ ღირს.

— როგორ თუ ცრუ ფიც? მოამაძანა ერთმა წვეროსანმა, — სარწმუნოება?

— ისიც სხვა გზით მიდის. დღეს აღარც ლოცვა და აღარც მარხვა. აურე რომ ზარები მოღიმილის! იძახოდენ, ახლა „წაღი-წაღის“ გვიძახიან.

— ეს სულ ცუდი აღზდის ბრალი ყოფილა! და რას შერებოდა ქალები? ნუ თუ აღარ არიან ცუდები, ღვდები და დები? — იკითხა შეწუხებით თამარმა.

— გახლავან, დედოფალი! გახლავან, მგერამ სულ სხვაწაირათ გაიმღერია.

— განათლებული თაობა? — იკითხა პეტრიწი.

— განათლებული თაობა ჯერ ისეე ჩრდილშია რასაც სხვაგან ვიგონებენ, სულ იმას იმერკებენ, თავისთავთ ვერაფერს ვერ ახერხებენ. არც ერთი მათგანი კატათ არ ჩაიკლებდა, მაგრამ ლომობას კი ჩემობენ. როცა საქმე მოითხოვს შრომას, ერთი ალთას ვარზის და მეორე ბალთას. უბრალო თავმოყვარეობას და თავის პაწაწუნა პირადობას ქვეყანას და ქვეყნის საქმეს მსხვერპლათ წირვენ. გული კუჭი გონათ და თავი — ფეხები.

აქ ისე გამოიტაცა ლაპარაკს სურვილმა, რომ, გვანებ, ერთს წელიწადსაც ვეღარ გათავებდებ მათ შესაძლებელ იამბაკებს, რომ ვიღაც მოხუცი არ გამოამტარიყო და არ გაწყვეტინებინა სიტყვა.. ის

იყო თურმე საბა-სულხან ორბელიანი. გულდაწყვეტილი მიუბრუნდა მეფეებს და მოახსენა

— როგორ გვეკადრებათ ამის ყურის გდება! არ იცით, ეს ვინ არისა? მე რომ სიბრძნე-სიკრწეში ყოიამყარა მყავს აწერილი, ის გახლავსთო და სულ უსიამოვნო რამეს ლაპარაკობს, თვარა დღერთა ნუ ქნას, რომ საიქო ასე გაუუტყუბულოყოსო.

ეს რომ მოისმინეს, დავით აღმაშენებელმა უღვაშებში ჩაიკინა; თამარმა ვაღიმა და თქვა: სწორეთ მართალი უნდა იყოსო! ეს აქაურობასაც აურევსო და ისეე ვაგადეთ იქითენო, საიდანაც მოსულაო. თქმა და გავონება ერთი იყო. გამაღვიძრე აქედან, იქიდან ბოკაულები. მტაცეს ხელი, ერთი მისთანა პანდური მხანთეს, რომ სულ ბზიალ-ბზიალით წამოვიდი მალიდან, გამხდა ბრეგვა მიწაზე და კიდევაც გამომღვიძია.

აკვი

### გადაკარგული ქართველები

**მ**ვალის წარსული წლის მე-48 ნომრის საყურადღებო ამბებს მოთავსებულ წერილში პეტროვსკიდან, ღმერთო, ჩემო რა სასურველი ამბავი ამოვიკითხე. ისეთ ადგილას, როგორც არის ქ. პეტროვსკი, ქართველ ტუსალებსაც კი გამსქვალული ჰქონიათ გული წიგნების კითხვისათვის და ევედრებინათ თურმე მღვდელს მამა შინავაძეს: „გემო გაცვალენინე წიგნების კითხვისა, ერთი მაღლიანათ მაინც წაგვაკითხოვ“ და კიდევ: „ა! მოძღვარო, სად იყავ? ეს ოხერი წინათ არ ვიკრდიო ვეგები, თორემ აქ რა გეინდობაო“. გამადლობ ღმერთო, რომ ყველა ჩემსაგებ უბედური არ ყოფილა. ყველგან, სადაც ქართველი კაცი ან სამუდამოთ და ან დროებით ცხოვრებს, შეგიძლიათ მის ოჯახში ან სადგომში ერთი ორიოდ ქართული წიგნი, ან ვახეთი, იპოვოთ; ყველა ქართველი, რომელიც სრულიათ უგნური არ არის, ცდილობს იქნაიოს თავის თავთან, თუ შესაძლებელია, წიგნები და ჟურნალ-გაზეთება, ამის მაგალითი მე აქაც შემხვედრია. ამ რამდენიმე თვის წინეთ აქ გამოიარა ერთმა პატარა ვაჭარმა — გურულმა, გვართ ჩხაიძემ, რომელიც ოსმალეთის ერთ ქალაქთანში „ორღუში“ ფხსაკმდების დუქანი აქვს; მთელი დღე მეტება, მიზოვა და მთხოვა გაზეთები გამოემწერა, გადმოცა ოცდაერთი მანეთი „ივერიის“ და „მკე-

ლის“ დასკვეთათ. ამ რიგათ ახლა ის ორს საუკეთესო ქართულ გამოცემას რეგულარობს და დღეი კმაყოფილიც არის. ახლა კიდევ ოსმალეთის ერთ კუნძულში „ტრიპოლიში“ აღმოჩნდა ერთი ქართველი მამადანი, რომელსაც ქართული წერა კითხვა საქმათ ცოდნა, გაუგია ჩემი აქ ყოფნა და, აი, რა საგრძნობელ წერილს მწერს ქართულათ:

ძიავ, ბატონო იასე.

„წყალ-წაღებული კაცი ფხასეს<sup>1)</sup> გვიდებოდაო, ნათქვამია. მეც ამ გადაკარგულ ადგილას სტორეთ ამ ანდაზას ვეაგარ. მეც წყალ-წაღებულობით ფხასეს ვვიკლები, მარა საუბედუროთ იღბალი არც აქ მქონია, ფხასეც არსად ჩანს. რა ჩემს ქვეყანას მოეშორდი, მერე ერთი ლაზთაიანი დღეი არ მინახავს, მართოთ მართო ვარ აქ, ისე როგორც ნამდელი ვითი<sup>2)</sup>

ავერ სამი დღეია, აქიდან ერთმა თქვენებურმა გურჯამ გეარა. ამ გურჯს<sup>3)</sup> ბრეგელი გურჯის ლიხანის<sup>4)</sup> გაზეთები მიქონდა. მე იგი კაცი ჩემი ხისიმი მეგონა, რომ ენაზე, ისეთა გამიხარდა, რაც შემძღვებოდა ვემსახურე. ორი-სამი წიგნი და ვაზეთება მახუქა, ეს მე ძალიან გამიხარდა და ვიხუე, რამეწაირათ მიქენით სიკეთე და ვაზეთები, ან წიგნ-

1) ფხასეი — სავსი.  
2) ვითიმი ოპოლს ქქადა თათრულათ.  
3) გურჯი ქათველი თათრულათ.  
4) ლისანი — ენა.

ბი კილა მიწონეთ-მეთქინ; იმან მიპასუხა: „მე ამერიკაში მივლივარ და ეგებ ევრც კი დაებრუნდეთ. ამისთვის სიტყვას ვერ მოგცემო. სტამბოლში ერთი ქართველი ცხოვრებს, იმას ბრეელი ვაზეთები და წიგნები აქვსო და გამოგაგზავნისო და თქვენი ად-

გწერ ამ წიგნს. გთხოვ, ფინათნუ ჩამოართმევ და თუ შეიძლება, ის ვაზეთები, რომელიც თქვენ აღარ გჭირიათ, გამომიგზავნათ მე.

ამასთანავე ჩემს თავსაც გაცნობებთ. მე მართალია თათარი ვარ, მარა მინც ნამდვილი გურჯი



მკობის მდინარეზე ბრძოლა აზოწელების წინააღმდეგ.

რესიც დამიტია. „ი კაცო ჩვენებუცია არ იყო იმას ვარა მუხიტუცია ქაქუცაძის სათათრეთში მომხბდა  
 ეტყობოდა შიგნით-გურჯისტანელი უნდა ყოფილიყო. ახლა მე იმედი მომეცა ამ კაცის სიტყვები-  
 დან და თუმც არ გიცნობ, მარა მინც ებედავ და  
 გამოსელა და ახლა აქ ტრიპოლში ვარ. ჩემსობას

1) მუსხრეპა ომს ჭკეპა ათრუელათ.

ჩურჩუქ-სუს თათრული ყველამ არ იცოდა და მეც რადგან დედაჩემი ქართველის ქალი იყო, თარული არ მისტყუილა და ვერც აქ ვისტაყუე, იმიზა რამ თათრული ძანალი ძნელი სასტაყელია. თათრული ლისანი სამი ენიდან შედგება ფარსულიდან (სპარსულიდან), არაბულიდან და თათრულიდან. ქართული მე კარგათ ვიცოდი, პაწას ვწერდი კიდევც. ახლა, რომ ამ გურჯამ გაზეთები და წიგნები დამიტა სუნთლათ წვეკითხვებ, ნელათ-ნელათაი ყველაი გამასენდა, ახ! ნეტაი ასე ადელიი სასტაყელი იყოს თათრული, რავარც ქართული არის. ვთხოვთ, ნუ დამტოვებთ უმოწყალოთ, მეც თქვენებუ ი ვარ და თუ რამე გაზეთები, ან წიგნები გაც მეტრ, გამომიგზავნეთ. აგი ჩემთვის ძანალი სიკეთე იქნება, თუ ღმერთი შემიწეო და რამე საქმე ჩვიდავ ხელში, მაშინ მე თვითან გამევიწერ. ახ! ძიავ, თურმე რა ძნელი ყოფილა ველადეთსი <sup>2)</sup> დატიება, ღმერთმა კითხოს, ვინცხანის ბრალაა ასეთ ჩემი დაკარკვა.

ამასთანვე ღმერთს ვთხოვ თქვენსა და სუნთელი გურჯისტანის დღეგრძელობას, რომ მშვიდობით იყოს თქვენც ყველა თქვენი ხსიამებანა <sup>3)</sup>

**გურჯი თქვენი ყოფილი გურჯი მამულა-ჭყონაი.**

ამ წერილის წაკითხვამ ისე მასიამოვნა, რომ ნამეტანი გრძობისაგან თვალბეზვ ცრემლები წამომადგა და ასე ვაგიეღე გულში, გამდლობ, შენ ღმერთო, სადაც ცხრამათს იკით ქართველი თათარი ამ რიგი გრძობით მწერს და მეხვეწება ქართული გაზეთი მივაწოდო და თვითონაც მოწადინებულა, თუ ღრო ექნა, გამოიწეროს; აქ სტამბოლში კი, თითქმის ყველას მოუდის გაზეთები, მხოლოთ კითხვით კი არაიენ კითხულობს-მეთქი. ამ წერილის მიღებამ მე ამიძრა გულში სურვილი სტამბოლის კათოლიკე ქართველთა შორის გამეგრელებინა ქართული გაზეთები და წიგნები. ასე ვფიქრობდი: თუ თათარი ქართველი კია მოწადინებულა, ქართული არ დაიფუყოს, ქართველი ქრისტიანი უფრო იქნება-მეთქი, მხოლოთ ვაი თქვენს და ჩვენს მტრებს! თურმე აქაურმა კათოლიკე ქართველებმა ჩემი ხათრისთვის გამოიწერეს გაზეთები, თორემ კითხვის

სურვილი სრულიათ არ ქონიათ. მიიღებენ თუ არა გაზეთებს, მიავლებენ იქვე კუთხვში, ვათავდა და მორჩა, ხანდახან „კვალს“ კი ვადაშლიან ხოლმე, ისიც ნახატების დასანახავათ. კითხვით კი ერთი ორის მეტი არაიენ კითხულობს. ერთ ამათ ვეთავაზნს ეკითხვ, რატომ არ კითხულობთქო და მითხრა, ღრო არა მაქვსო. რეგორ, სალამოს სახლში რას აკეთებ-მეთქი? სახლშიო, მითხრა რაკი სხვა არაიენ კითხულობს, მე რომ მარტო ვეკითხო, უზღველობათ ჩამომართმევენო. რა ვუყურებ მათ ამ რეგ ქართულისადმი გულცივიობას, გული მიყვდება და იმედი მეკარვის. თუ ასე ვაატანა ამათმა მდგომარეობამ, უტკველია, დიდი ხანი არ ვაივლის, სრულიებით ქართული დაიფუყდებთ. ამათმა აქაურმა მონასტრის წინამძღვარმაც მიაკცია ყურადღება, ვკონებ, ამ ვარემოებას და მონასტერში შკოლის ვაღებას აპირობს, შენობა შკოლისთვის უყეე ააშენა, მაგრამ ეს დაბეჯითებით ჯერ არ ვიციოთ, ამ შკოლაში ქართული ენაც უნდა ასწავლონ, თუ ვეგვც იგეთივე ბერძნულ-ფრანგული შკოლა იქნება, რეგორიც სხვაც აქვთ ბარე სამი ამათ სათათრეში.

სამწუხაროა ქეშმარიტათ ამითი ამ რიგი მდგომარეობა და საკვირველიც. მე ყოველივე საშუალება ვიხმარე—მთელი ქართული გამოცემის უსასყიდლოთ გამოწერას შევპირდი, ოღონდ ქართულს ნუ დაიეფუებთ, იკითხეთ-მეთქი, მაგრამ მაინც ვერას ვაგნდით მაშინ, როცა პეტროვისკაში ტუსაღები დიდი სიამოვნებით წაკითხვენ გაზეთ-წიგნებს, რომ საშუალება ჰქონდეთ.

ნეტავ ეს სარწმუნოების ბრალი ხომ არ არის? ამასთანავე ვგზავნი „კვალის“ რედაქციაში რეგ მანეთს და ვთხოვ პატიცემულ „კვალის“ რედაქტორს, გაუგზავნოს მღვდელს მამა შინაივას ქართულ ტუსაღთა გადასაცემათ ერთი წლის ვადით გაზეთი „კვალი“. <sup>\*</sup>)

იასე რაჭველი

სტამბოლი 14 გორგობისთუ 1894 წ.

<sup>\*</sup>) დიდი სიამოვნებით ვასრულებთ იასე რაჭველის თხოვნას რეგ.

<sup>2)</sup> კვლავთი სიმშობლოს ჭკა თათრ.

<sup>3)</sup> ხსიამი—ნათესავი.

რედაქტორ-გამომცემელი ან. თ.-წერეთლისა.

# ვანსსაღებანი

ქართული თეატრი

მარსკეეს, 6 იანვარს, 1895 წ.

„ქართული წარმოდგენების მმართველი ამხანაგობის“  
დასის მიერ წარმოდგენილი იქნება

ქ-ს გაბუნია-გვაჭარისა და გ. ვიფიანის მონაწილეობით

## ორი ობოლი

მელოდრ. 5 ლქ. და 6 სერათათ.

მონაწილეობას ლებულობენ: საფაროვისა, ავა-  
ლოვისა, ჩერქეზიშვილისა, მაქსიმისა, გამყრელი-  
ძისა, ტარბილოვისა და სხ. ბ-ნი სემიონიძე, გაცე-  
რელიძე, გედევანოვი, შათირიშვილი, კანდელაკი,  
მარჯანოვი, ადამიძე, გუნია და სხვ.

ადგილების ფასი ჩვეულებრივია

შვირდებისათვის ადგილები ლოკების უკან 50 კ.

დასასწავსი სწორეთ 8 საათზე.

შზადღებ: წარმოსადგენად: „გ ე ს ი ბ რ ა ლ ი ა“,  
დრამა 3 მოქმედებათ და „გ ა ე ი ყ ა რ ნ ე თ“, კომ.  
3 მოქმედებათ.

რეჟისორი

ადმინისტრატორი

გ.ლ. ალ. აქსისიშვილი

გ.ლ. გუნა

საზღვარ-გარეთ დაბარებული ელირება 17 მან.  
მთელის წლით. სოფლის მასწავლებელთ „ივერია“  
მთელის წლით დაეთმოებათ 8 მან.

თუ ტულისში დაბარებულა გავითი ტფილისს  
გარეშე აღრესზე შეცვალა ვინემ, უნდა წარმოად-  
გინოს რედაქციაში 1 მან.: ხალო თუ ტფილისის  
გარეშე ხელის მომწერელი ერთის ადგილიდან მეო-  
რეში გადავიდა, უნდა წარმოგზავნოს ორი აბაზი.

ფასი კანცაღებისა

მეოთხე ვერღებ, თოთა ჯერ სტრიქონი 8 კაპ.

პირველზე—16 კაპ.

გაზეთის დაბარება შეიძლება შემდეგი ადრესით:

ქ. ფილისი,

„ივერიის“ რედაქციაში

ნიკოლოზის ქუჩა, 21.

ქართულად შორის წერა-კითხვის გამოვ. საზ. კანცელარია,  
სასახლის ქუჩა, ბანკის ქარვასლა

საფოსტო ადრესი.

ТИФЛИСЬ. Редакция „ИВЕРΙΑ“.

გამოვიდა კ. თავართქილაძის მიერ გამოცემული

## ქართული კედლის კალენდარი

1885 წლისა, შედგენილი ოცხელსა აგან, იყო-  
დებუ ყველა ქართულ წიგნის მალაზნაო გამოცემა  
შნოაია და არც ძვირათ ღირს.

## „ივერია“

გამოვა 1895 წელსაც

იმავე პროგრამით, როგორც წინად.

ფასი გაზეთისა:

12 თვეთ . . . . .	10 მ.—	6	თვეთ . . . . .	6 მ.—	4
11 „ . . . . .	9 „	50 „	5 „ . . . . .	5 „	50 „
10 „ . . . . .	8 „	75 „	4 „ . . . . .	4 „	75 „
9 „ . . . . .	8 „	—	3 „ . . . . .	3 „	50 „
8 „ . . . . .	7 „	25 „	2 „ . . . . .	2 „	75 „
7 „ . . . . .	6 „	50 „	1 „ . . . . .	1 „	50 „

კბილის ექიმი

## მ. ი. ჭიჭინაძე

(მიხეილის ქუჩა, სახლი კრაუტსი, 79)

მიიღებს ავადმყოფებს დღის 9-დან ნაშუა-  
დღეის 2 საათამდე და საღამოს 4-დან 6 საათა-  
მდე.

რთულ და ძნელ სადოსტაქრო საქმის, ოპე-  
რაციის, დროს ისწრებს ექიმს ი. ელიაშვილს.

# კუთამისის თავად-აჯნაპრთ სასაგილ-მამულო განაჩის გამგომება



სოფელთა:ოდ აცხადებს, რომ ამ ბანკის წესდების მე-18 § მალით, ქვემო აღნიშნულ რიცხვებში ბანკის გამგეობის სადგურში საზოგადო ვაჭრობით გუვიდულ იქნებიან მსენებულს ბანკში დაკრძავებულნი უძრავნი მამულნი ქვემო აღნიშნულთა ჰირთა, შესასკედრ გარდასახადთა შემოტრანლობისა განძო.

გუვიდვა მოისწობა მხოლოდ იმ მამულებისა, რომელთა მეპატრონენი, თანხმად ანკის წესდების მე-19 §-ისა შეავსებენ ბანკის გარდასახადს და თან განცხადებთა ხარჯებს.

ვაჭრობა დანიშნება ქვემო მოკვანილის თავნი ფულიდან ზედ დამატებით სხვა-სხვა შეუკნებელის გარდასახადისა, მამულის განსახეილათ დანიშნაზე ხარჯებისა და, საზოგადოდ; ეველთ იმ ფულისა, რომელიც ბანკს თავინის მოვალის სამპაციორდ დაუხარჯავს; ბანკის ხსენებლივი ვალის თავნის მოსწობა შეიძლება ამავე ბანკის გირაოს ფურცლებით, რომელიც მიიღებიან სახელდობრივის ფანისამებრ მანეთი მანეთად და აკრთუჲ შეიძლება გადატნილ იქმენ შეიდეველსე; სოალი ვადაზე გადასახადი და სხვა გვარი ბანკის სახვედრო ფული უნდა შემოტანილ იქმენ ნადვად.

ვისაც ვაჭრობაში მონაწილეობის მიღება სურთ, მათ შეუძლიათ განსხეიდელოთ მამულთ აღწერილობის და საბუთების განხილვა ბანკის სამმართველოში.

თუ ეს ვაჭრობა არ შესვება, მაშინ, ბანკის წესდების 24 § სეფუძველით, ინიშნებ, მეორე და უკანასკნელი ვაჭრობა, 15 თებერვალს 1895 წელსა.

ვაჭრობა მოხდება მ-ს თებერვალს 1895 წ.

18<sup>7</sup>/<sub>12</sub> და წლიანნი სხსნი.

## ქ ქუთაისის

დაწვევებისა მიხილ ერასტის ძის: არპირის ქუჩაზე ორი ორსართულიანი ქეთიკრის სახლი და მიწა 312 კვადრ. საყ. თავნი ვალი 788 მ. 8 კ. შეს. ვარდ. 453 მ. 90 კ., სულ 1241 მ. 98 კ.

მემკვიდრეთა ჩაყვანის ელი-საბედ სიმონის ასულის: გვეთის ქუჩაზე ერთსართულიანი ქეთიკრის დუქნები სარადიუთ და მიწა 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> კვადრ. საყ. თავნი ვალი 157 მ. 52 მ. შეს. ვარდ. 291 მ. 18 კ., სულ 448 მ. 70 კ.

დასამიქთა: ნესტორ და სამსონ მიხილის ძეთა: სათავალო ქუჩაზე ორსართულიანი ქეთიკრის დუქანი და მიწა 20 კვადრ. საყ. თავ. ვალი 279 მ. 16 კ. შეს. ვარდ. 272 მ. 32 კ. სულ 551 მ. 48 კ.

მემკვიდრეთა ჩაყვანისა ნატალია სპირიდონის ასულის: ნიქარაძის გადასხვევში ორი ხის სახლები მიწით 494 კვად. საყ. თავ. ვალი 195 მან. 46 კ., შეს. ვარ. 116 მ. 85 კ., სულ 312 მ. 31 კაპ.

აღიგეოგათა, იოსებ, ალექსანდრე ივანე ზეთისოვარის ძეთა: ლევან-შოვის ქუჩის შესახვევში ორსართულიანი სახლი და მიწა 1270 კვად. საყ. თავ. ვალი 268 მ. 52 კ., შეს. ვარ. 90 მ. 48 კ., სულ 299 მ.

ჩაყვანის სიკო ხიტუს ძის, და ქოიავასი ზოსიმ მიქელის ძის: არპირის ქუჩაზე ერთსართულიანი ქეთიკრის დუქნები და მიწა 203 კვად. საყ. თავ. ვალი 347 მ. 94 კ., შეს. ვარდ. 148 მ. 79 კ. სულ 496 მ. 73 კ.

გოასამისა ალექსი სიმონის ძის: ბოლანვანის ქუჩაზე ერთსართულიანი ხის სახლი და მიწა 455 კვადრ. საყ. თავ. ვალი 87 მ. 3 კ.

შეს. ვარდ. 53 მ. 85 კ. სულ 140 მ. 88 კ.

ჩოგოჯაისა ვასილ ოქროპირის ძის: არპირის ქუჩაზე ერთსართულიანი ხის სახლი და მიწა 479 კვადრ. საყ. თავ. ვალი 104 მ. 12 კ., შეს. ვარდ. 36 მ. 60 კ. სულ 140 მ. 72 კ.

ლორთქიფანიის ნიკოლოზ გიორგის ძის: მესხეთის ქუჩაზე ერთსართულიანი ხის სახლი და მიწა 667 კვადრ. საყ. თავ. ვალი 382 მ. 31 კ., შეს. ვარდ. 191 მ. 37 კ., სულ 573 მ. 68 კ.

მეუჭის ბესარიონ ვასილის ძის: ნემცის ქუჩაზე ორსართულიანი ქეთიკრის სახლი და მიწა 309 კვად. საყ. თავ. ვალი 7462 მ. 78 კ., შეს. ვარდ. 807 მ. 71 კ. სულ 8270 მ. 49 კ.

რუსისა ლევან გიორგის ძის: ორპირის ქუჩაზე ორსართულიანი ქეთიკრის სახლი და მიწა 46<sup>1</sup>/<sub>2</sub> კ. საყ. თავ. ვალი 127 მ. 74 კ., შეს. ვარდ. 61 მ. 35 კ. სულ 189 მ. 9 კ.