

The image shows a decorative banner or header. It features three large, stylized Armenian letters in black: 'Ձ' on the left, 'Յ' in the center, and 'Շ' on the right. These letters are set against a background of radiating grey lines that fan out from behind them, creating a sunburst effect. The overall style is graphic and modern.



ସାହିତ୍ୟକାରୀଙ୍କ ପରିମାଣ ଏବଂ ପରିପରାଗାଙ୍କ ବିବରଣୀ କରାଯାଇଛନ୍ତି।

Nº 17

ବର୍ଷାକାଳୀନ ୧୯୧୮ ମୁଦ୍ରଣ

Nº 17

† ქნ. ბარბარე ჯორჯაძისა



වෙන මිශ්චරලුදීස් සුමිසේනාපු මහජ්‍ය ප්‍රාන්තයේ  
ගාම්පාකුලද ගිරුව ග්‍රින් මිශ්චරලු කළු—  
ක්‍රේනිං බණ්ඩාරු ඝන්ක්‍රාසිංහා, රුම්බේලුපු රූහා-  
සෑල තොටු යෝතියුගාම්බිංහා තුශ්‍රේලදු ගාදුප්‍රායාල රු-  
ලාංඡලි 12 ඇතිවාස්, ග්‍රින් කළු දා ක්‍රේනිං මුෂ්‍රාප්‍රායාල  
පෙශ්‍රාප්‍රායාල නැවුවුදු ග්‍රින්සාගිලා. උ-උ-ං-ං තුශ්‍රේලදු  
වේග්‍රා රාජ මුලුගාස්පාද ග්‍රි. බණ්ඩාරු. ග්‍රි, ගාදුප්‍රායාල ප්‍රා-  
නිංජ්‍රලදු කළු යුතු, රුම්බේලුපු ගැන පාලම් තු-  
ල්ප්‍ර දා ග්‍රැන්ජිංඩ වෘත්තික්‍රීංහා. වෙන ඉග-  
නුගා මුෂ්‍රාප්‍රායාල “ප්‍රිස්ජාංක” 1858 ග්‍රි. එශ්වර්ධිංස් දා  
මුත්ත්ක්‍රාස්දීස් තුශ්‍රා දා ගාදුප්‍රායාල සියලුදාම්දු පා-  
ලම් අං දාවුදා තුශ්‍රාදීයා. මින් උරාම් “මුෂ්‍රාප්-  
ද ගුම්ඩා රා දැවාක්‍රී දා රා ගුම්ඩා” චි උ-උ-  
ං-ං තුශ්‍රා තින්ග දිශ්චරලු, අං ග්‍රිත්ක්‍රීල මු-  
ංඛර්මදුයුග්‍රීලි ටොඕ්‍රාංං. “පාලම්” මුත්ත්ක්‍රාස්දී-  
වෘත්ත්දීයා තුශ්‍රායා මින් නිශ්ච්‍රාද්.

მართლია ერთ დროს, როდესაც ქართველ სა-  
ზოგადოებას ერთი გაშეთის მეტი არ ჰქონდა, სრუ-

ଲ୍ଲବୀତ ଏହା ଶ୍ରେଷ୍ଠଦ୍ୱାରା ଉପରେ କାହାରୁ ଜୀବିତାବୀଳି ନା-  
ଦ୍ୱୟତେ ତେବେଳୁଙ୍ଗେବେଳୁ ଓ ଯୁଗେବୁ ମାତ୍ର ନେବେଶିବେଳା ଥିଲୁ-  
ଲୋତ ଶ୍ରେଣ୍ଟରୁହାତ ଶ୍ରେଷ୍ଠନିଲୀ ଶଶିଶାରୁଲୁଣ୍ଟା ଫିଲ୍ମ  
ଗନ୍ତି, ମାତ୍ରମିଳି ହିନ୍ଦୁମାତ୍ର ମାନ୍ଦ୍ରାମ୍ବୁ ଗମିନିର୍ଦ୍ଦା, ଏହି  
ପୁରୁଷାଲ୍ଲବ୍ଧିତ ତଥାମୁସ ଅଭ୍ୟବ୍ରଦ୍ଧା ହେବ ହେଲୁଣ୍ଟ ମିଶ୍ର-  
ଲିଲାମାତ୍ର ଓ ଏହି କ୍ଷେତ୍ରଗୁଡ଼ା ମେଘଦୁ, ହିନ୍ଦୁ ମିଳି ଦ୍ୱାର୍ଥେ-  
କିମ୍ବା ତେବେଲୁଙ୍ଗେବେଳୁ ନାହାୟେ ଶୁଭରୁ କ୍ରାନ୍ତିକା. ମାର-  
ଲାମାପୁ, ଗମିନାଗିଦା ତୁ ଏହା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏହି ତଥାନିର୍ଦ୍ଦିନ-  
ବିଦ ମିଶ୍ରଗ୍ରେବା ଏହି ଗାମିନ୍ଦୁମିଳି ଓ ସିକ୍ଷେପିଲାମିଳିଲି ଘୋ-  
ଷିଅନ୍ତରେବୁ ତଥାମୁସ ନାଭେଶିବେଳୁ.

კნ. ბარბარე ჯორგიშვილისა იყო შიომურათ რვახე-  
ში აღზრდილი, მაგრამ მისი მსჯელობა გააკვირებდა  
ბერძნ ეკრანის სწავლით შეჭრებილს პირებს.

ଓই লোক কিনা আমি মুমণি দেব মনস্বার্থ  
জ্ঞানীর সাত্ত্বে অল্প কৃত্যে কল্পনা অন্ধের জন্য  
দে ক্ষেত্রে অসংযোগ্য দেশে পুরুষ হুম ক্ষেত্রে  
লোক শীঘ্ৰে আপনী কৃত্যে মনুষ্য কল্পনা কৰিব।

ମେଣ ଶ୍ରୀରାଜକୁ ନାମିଲ୍ଲାଙ୍କିଳ କାହାତୁଲ୍ଲା ହିଂସା କିଛିଏ  
ଉଠିବା ଅଶ୍ରୁରେଖାରେ ମିଳ ମନକେନ୍ଦ୍ରିୟରେ ଥିଲା ଓ ଲ୍ଲେବିଲ୍ବେଳା.  
ହିଂସା ଏହି ଉତ୍ତରପାତ୍ର ଯାରାମି ପ୍ରାଣେଲାଗନ୍ଧିବା  
ନେବା ଅଭ୍ୟାସକୁ ଦେଖାଇଲୁ ଅମିତ ପ୍ରାମିତ୍ୟାବ୍ୟକ ଏବଂ ଶର୍ପତ୍ତି-  
ନିଳାଳ ମିଳିବା ଏହି ଲ୍ଲେବିଲ୍ବେଳା.

<sup>\*\*) 2d</sup> ၁၂၈၈၈၁၃ ၂d ၆၇၅၄ ၁၁၁၆၀ ၁၁၁၇၉

四

## გამოგძიებელი



ენ ეგ კალაში, მჩაელის წამალი,  
დამიზაშეესთვის მკეთრელი ხმალი,  
ისე იმარტ, რომ არ მოგაცხოს  
თავისი ჩირქები და ჭუჭყის ხალი.

ଓন্দৰ্বে, পুরাণে, মাৰ্স ক্যান্ডি অমৃতলোক,  
ক্যান্ডি মহেশলোক, ক্যান্ডি লোক পুরুষলোক,  
ক্যান্ডি গুণলোক অঞ্চলোক ও ক্যান্ডি পুরুষলোক,  
এই মিশনপুরাণেৰা সীক্ষণলোকচৰোক ইস...

ପ୍ରକାଶନ ମାର୍ଗବିଦୀ



ଏ ନେଇନ୍ଦ୍ରାଜି, କାହା ଗୁମ୍ଭିବାବି?  
ତାଙ୍କୁ ଯେ କୁଣ୍ଡଳ ଶିଖିଲୁଛାନ୍ତି କିନ୍ତୁ କାହାରେ,  
ମନ୍ଦିରରେ ଅଶ୍ଵରୁଷି ଅମ୍ବାରୁଷି ଉପରୁ  
ଶେରି ମାନ୍ଦ୍ରାଜିବା କାହା କୁଣ୍ଡଳି ମହାଲୁହାଟ?

თორებმ ზეაობა და ზიზღით ღრეულა  
საქმის მთხოვნელთა, ხომ არის დასჯა?

ଯେବେକୁ ଶାତର୍ମାଙ୍କ ଶ୍ରୀ ଲହିରାଳୁଙ୍ଗପାଦ,  
ଏବେ ଶ୍ରୀ ଶାତର୍ମାଙ୍କ ଲହିରାଳୁଙ୍ଗପାଦ?  
ଏହା, ମାମିଙ୍ଗ! ମାତ୍ର ଶାତର୍ମାଙ୍କ ଲହିରାଳୁଙ୍ଗପାଦ,  
ହିନ୍ଦୁଶ୍ରୀଶ୍ଵର ପାତାରାଜାତ ଲହିରାଳୁଙ୍ଗପାଦ.

სომაჩოთლებს ერტყეთ და ნიმფეილს აქ მე, ამ ცეკვათ არის მსაჯულის საქმე, ღიღდ არჩებათის ყენიერთ დაშენ, მაგრამ მუსისაც კი მალე წარმენ.

ତୁ ଅଳ୍ପମାଲିଲ୍ଲେ, ମରିଥମୁଣ୍ଡ ଡାକସ୍ଟର୍ସ,  
ଦା ଶେର୍ନାତୁରୀଙ୍କ ପ୍ରେଲାନ୍ତ ଶେର୍ କ୍ଷେତ୍ର,  
ମାଦ୍ଦିଲଟେଙ୍ଗେ ହା ପ୍ରକିଂତ, ଉତ୍ତରା ଏଥ ପଶ୍ଚିମିଳ,  
ଶେର୍ ତାମରଦାଳିନୀରେ ଏବଂ ରହିବା କ୍ଷେତ୍ରିଳି

კაცი ის არის, ეინც მოსამართლე  
ლარიბ, თხრისა იყოს მოწყვალე,

## କୁର୍ମପାତା ନାନାରୂପାତା

ქავების გრამატიკის შესახებ



ართული ენა კულტურული ფესტივალი ენე-  
შპი ერთოთ-ერთი ენა, რომელსაც საკუთა-  
რი ანძნი და ლიტერატურულ მუსიკები. კა-  
ვების სხვა-და-სხვა მთიულნ, რომელიც ას-  
ტრონიულ წარსულში ჩამო კავშირი ჰქონის ქარ-  
თულობას, ამიტომ თელიდე ქართულ ანძნი, ქა-  
რთულ წერა-კონცერტ თავისათ \*).

ესც რომ არ იყოს, და მარტო სავნის მეტი-  
ერული მხარეები რომ მიღლოთ, მანც გამოდიდა,  
რომ თუ ოდესი საჭირო შეიქნებოდა კავების  
ენით სიტყვების ჩატრი, უსათუოთ უნდა ჩამარტბუ-  
ლიყო ქართულ ტრანსკრიპცია. თუ მჩავალ ენთ-  
ვან კავებისის მთიულნ ერთოთ ანძნი შედგებოდა,  
ამ ანძნის საძირკვლით ქართული აღვარება უნდა  
დატებულიყო. ეს იმტომ, რომ რაც უზრა კავე-  
ბის ენათა ურთიერთ შორის დამიკიდებულება  
საჭმოთ გამოკულეული არ იყოს, მანც საკიდებუ-  
ლია, რომ კულტ ისინი მონათხავები არიან და  
ეტრ ერთი დღევანდველი აღფარები, ისე კარგათ და  
დაბლოკებით ეტრ გამომატებელ ხოლმე კავების  
ენით სხვა-და-სხვა ბერებს, როგორც ქართული, ეს  
კარგათ შეიგონ ამ საუკუნის მე-40-ე წლებში სახ-  
ლოვანმა ფილოლოგმა გ. როშენიშვი \*\*), რომელმაც  
კაცც იხმარა ქართული ანძნი, სხვათა შორის,

\* ) ერთი აფხაზი თავიდან გვიდა, რომელაც თამ-  
ჯეთში იყო თავის მძის, თხმავეთში მუქაჭირთ გრ-  
დასტანის, სანათგა გრამატიკა: სტამოლმ კავე-  
ბისი ყავანანაში შეკრიბებას სიღმე ჩერქეზებით (იქ  
კულტ კაჭისიძეს ჩერქეზეს ქასიან თურმე). და ნერ-  
ძებულებები თანხობებით... ერთხელ რამდენიმდე და ჩერ-  
ქეზებს, შეა ჩათვალდა გამოთიან და თოთოვებდი თა-  
ვის ერთენის გამორიცხვას მიტკიციდა. ჩერ-  
ქეზე სიჭავა შორის, ეთება: ჩერ საჭავან მიწა-წილ-  
და გამომოვალნიდან გარ, უზრ გეგენაში გვისოდებოთ  
და ჩერ ასე ძალების ჩერი სა შე აა სა-  
კრიან სამშობლოში რომ გიროთ, რად განებოდით. თა-  
მდებოს განებრით: თევენ რად იყავთ, როც ანძნი  
არ გრინათ, წერ კოსიკ არ დოდით? ანგინ სა-  
რო მნინი ჭრთვები ანძნი იყოთ, მიღოთ თუ კა-  
რენებისა.

\*\*) იხ. Ossetische Sprachlehre nebs einer  
Abhandlung über das Mingrelische, Suanische  
und Abchasiache. გ. როშენის, გვ. 83.

აფხაზი ენის სიტყვებით ჩასწერით (ნახე ზემო მოყვანა-  
შის სტრ.). შემდეგში, ში მაგიორ, რომ ქართული  
ანძნი, როგორც უზრ მოხერხებული და სხვას  
უზრის დაბლოკებით გამომატებილი კავებისურ ბე-  
რთა, შემცუშებათ, შეესიათ და გარებადთ გრებ-  
სეურ ანძნით, ენის მკელევართ გადასხეიგი ამ სწო-  
რე, რომების მიერ გავაუზულ გზას. ამ შემცად  
გზას დააგდა, სამწუხარო, ისეთი სახელმოვარი ფი-  
ლოლოგი, როგორიც იყო ბარინი პ. ე. უს-  
ლაძი...

ეს მეტიერი, აღნიშნავს რა, რომ ქართული  
ანძნი თითქმის უსასრულესი ანძნი, კულტ ანძა-  
ნებური, იმოწმებს გ. როშენისა, შემგრძნისა, ში-  
ნებრისა და მათ ცისაროვის შეხელულებათ, რო-  
მლებიც ამტკიცებინ, რომ ბერთა სისტემა კა-  
ვების ენებს ერთი აქტ ქართულთან, და რომ  
ამ უკანასკნელის ანძნი, ცოტოდების შეესტი-  
სრულიათ გამოსალევა მათოვისო. (ნახ. სტრ. ბარ.  
უსლაძისა „О составлении азбуки Кавказ языковъ“ გვ.  
48—49, Этнография Кавказа, Абхазский языкъ. Тифлис 1887 გ.)

ამ სახითა, დასკანის მემოთ ავტორი, კავ-  
ებისურ ენათა ანძნის შესავევრათ შეიძლება მოე-  
ლოთ ქართული ანძნის სისტემა. „ზეგამ თუ  
ჩერ დაეცსეს შერთვებს, არა თუ სისტემას,  
ორი ასოთა გამოხატულებას, ჩერ ნება-უფლო-  
ბით გაერჩით სინერგეა“. (ნახ. იქვე, გვ. 49). აი,  
სად აუცილებელია მეტიერი შეცნერისა.

სანამ მოიყვანდეს თავის მიერ რუსულ ანძნის  
საუკავლე შედებილ ჭკპსიურ ალფანიტ და  
ამის გვერდით ქართულ, სომხურ და სხ. ანძნებს,  
იგ. წერს: „Чтобы уграничить недоумение, назовемъ на-  
ходящиися въ первомъ стадииъ алфавитъ Кавказскимъ.  
Въ настоящемъ случаѣ онъ изображаетъ Грузинскій  
алфавитъ, и каждая буква его должна быть выгово-  
ризлема, какъ соотвѣтствующая грузинскаго, съдѣва-  
тельно, болѣе или менѣе отлично отъ произшоенія,  
которое, по начертанію своему, имѣетъ она въ русскомъ  
алфавитѣ (од. გვ. 50).

ეს უსლაძის ანძნა ასეთა ასეულობა (ნებითა თუ  
უნდებური, — ამისა რა მოვახისოთ) და ერთმანეთის  
წილადმდევობა აშკარათ მონანს: კავებისურ ალფა-  
ნიტში, მისი ანძნით, უზრ იხმარებოდეს რუსული  
(გროს-ტულობის) ასოები, მაგრამ განითქმთ ეს  
ასოები ისე არ უზრ გამოითქმა, როგორც უ-  
სულში გამოითქმებინ, ასამეც ცოტათ თუ ბერ-

ହାତ ଫଳିଶ୍ଵରୀପଦ୍ମଲାତ, ଯ, ଗ, ନ୍ତ୍ରିକୁଣ୍ଡ ଲ୍ୟାଙ୍କ, ହୃଦୟକୁଳ ପା-  
ତୋ ତାନାଦାରୀ କାନ୍ତିଶ୍ଵରୀଲା ଆଶେଷ୍ଠୋ. ତୁ ଶିଶ୍ରୂପ କାନ୍ତିଶ୍ଵରୀ  
ମିଳିଲା, ତୁ ହୃଦୟଶ୍ଵରୀଲା ଆଶେଷ୍ଠୋ କାନ୍ତିଶ୍ଵରୀତ ଉଚ୍ଛବ ଗୁର୍ବି-  
ତ୍ତଭ୍ୟଲ୍ୟାଗୁ, ମାତ୍ର ହାତ ଅଜାହା ଗନ୍ଧର୍ଗନ୍ଧା ଗୁର୍ବିକ୍ଷେ-  
ତ୍ତଭ୍ୟଲ୍ୟାଗ କାନ୍ତିଶ୍ଵରୀ ଆଶେଷ୍ଠୋଇବ. ଏହି ହୃଦୟଶ୍ଵରୀଲା ଆଶ  
କାନ୍ତିଶ୍ଵରୀତ ହୃଦୟକୁଳ ଗଭିରିତାମିଲି? ଅ, ନ୍ତ୍ରିକୁଣ୍ଡ ଯେ  
ଗଭିରିତାମିଲି, ମନୁଷ୍ୟର ପ୍ରକଳ୍ପାଳି ଏହା ମେଘକୁଳରୁଲା  
ଲାଗୁଇଲାନ୍ତି, ହୃଦୟକୁଳ ଏହା ଦାରୀ ନିର୍ମାଣ

უსლამის ანაზეში და ორეთე იმაზე დამკა-  
აკბულ სხვა-და-სხვა ანანებში ერთი აქა-იქ ის ქა-  
რთული ასობი, რომელ ეკვივალენტებს ჩუსუ-  
ლში არ მოიძებნებინ. უსლამის შრომითა უკანა-  
სკრელ გამოცემაში ესწრუ გამოიციცხს და მათ ალა-  
გზე დასევს ჩუსული ასობი სხვა-და-სხვა ნიშნებით  
შეგამებულინ. ამ მოლოდ ღრმას კი უსლამის ალ-  
ფავეტის ალავი დაიკირა აკალემების ჩაღლუ-  
ების, გასილებების და ზალუმანის მიერ ჩუსულ ანა-  
ნის საფუძველზე შედგნილმა საზოგადო დაინგას-  
ტრუმში ალფავეტი, მაგალ. ლ. ლომატინის მიერ  
შედგნილი გრამატიკა და ლექსიკონი ყაბაჩლული  
ენისა ამ ანანით არის გამოცემული. ნიშნობლივ  
თევისებას ამ ანანისას შეადგენს სიმრავლე ნიშნე-  
ბით (ასოებს შემოდან ან ქემოდან) და ორი ასოს  
შექრთხა ერთი ბერის გამოსახატათ, ე. ი. სწო-  
რეთ ის, რაცა ას ას მოწონდა თევითობ უსლა-  
მისა. (предыдущее употребление знаковъ, — равно какъ со-  
вокупление двухъ буквъ для выражения одного звука,  
составляетъ явное несовершенство (ibid. § 50).)

ଏହି ଗ୍ରାହକର ପ୍ରାୟସିଦ୍ଧିତ ଶ୍ରେଷ୍ଠମନୁ ମହାବାଲ ଓ ଶ୍ରୀଵିଷ୍ଣୁ  
ଦ୍ୱାରା ଶ୍ରେଷ୍ଠମନୁ ପାଇଲାକାରାତ ଯେହିତ ହରିମୟଲୁବାଦ୍ୟ ଅଣ୍ଟି  
ଯେତେକିଥିରେ ଯେହି ଉତ୍ତମମନୁକାରୀ ଶଶୀଲମୁଖଲଙ୍କ ଓ ଉତ୍ତମ ଆଚାର  
ଅଭିଜ୍ଞାନସିଦ୍ଧିମନୁ ମହିମା ଶ୍ରେଷ୍ଠମନୁକୁ ଶଶୀଲମୁଖଲଙ୍କ  
ଦ୍ୱାରା ପାଇଲାକାରାତ ଯେହିତ ହରିମୟଲୁବାଦ୍ୟ ଅଣ୍ଟି

კულტურა, რომ საზოგადო და საყოველობრივი სისტემები შეიქნას, რაფაელ (მისი პარტიულ სამართლათ გამოიუდინობა) რომ არ მიღილოთ სახეში) ერთიანელები ლათინურის საუკუნეელზე დამყარებულ ტრანსკრიპციის ყოველობრივ ასრულებ და რადიო, ჩატური უწინ იყოს, ქართული ანანიას, — რაკი ეს როჩელ ასებობს, მთლიან უკუნალებოთ დატოვება მოუხერხებდოლია, როცა საჭმე ქართულია და ასრული გვარის ღიალებებს შეეხება. მით უტრიო, რომ ახლა წამოყენებულია საკოსხვა, თუ აა და- კულტურულია ანიან უკროებით შეინის კაცები იური ენგბი და ამ ენგბში იგულისხმება ხომ ქა- რთული გვარის ენგბებული.

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ପାତ୍ରରେ ହୁଏ କାହାରେ ନାହିଁ—ମନୋଲିତ  
ଅଭ୍ୟାସରୁ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତର କାହାରେ ଲାଗିଥାଏଇଲା—  
ଯଦିମିଳି କାହାରେ ଆଶ୍ଵାସିବା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ପାତ୍ର ହେଉଛି ତାଙ୍କୁ କାହାରେ ନାହିଁ—  
କାହାରୁ କାହାରୁ କାହାରୁ କାହାରୁ କାହାରୁ କାହାରୁ କାହାରୁ କାହାରୁ

დაფეხმარებოდით კაცების ყოველ მხრივი შესწავების საქმეს.

გარდა ამისა ასეთი ალფავიტის შედეგით და მისი გამოყენებით, ჩეენ გვაუკრობდით უკეთ ჩეენ მეტობელ მთიულებს და ჩეენ თავსაც უკეთ გაუკრობდით იმათ...

ეიგი, სხვა რამე მიზეზებიც რომ არ აბრკოლე-

პუტუ-მარკაზ.

## სხვა-და-სხვა ამბები

\* \* \*

 ფილისის თავადა-ზნაურთა საკანკებო კრება ამბობენ იქნება დანაშმული ნ მაისისათვის გუბე- რნატარის ნება-დართვით. ამ საკანკებო კრებაზე თავადა-ზნაურობა სხვათა შორის იმაზე ექნება სჯა თუ როგორ შეისყიდოს ოწრონისეული ქარებასლა.

\* \*

წერა-კითხების გამატებულებელ საზოგადოების სასაჩვენებლოთ არის დაიმშმული 7 მაისს „ლატრიკა-ალექსი“. იმდღა საზოგადოება წევულებრივ თანა- გრძნობას არ მოაკლებს და ნიერებს შეწირავს.

ბლეს, ჩეენ სურუელი მაინც დარჩება სმად მძღვანელი დასკების უდინოსა შინ, რატენ იმით განმორ- ციელებისათვის საპირისა საშუალება, რომელიც ჩეენს საზოგადოების ბევრ მეტ და მარცბელ რამე- ბზე კი მოეცოვება, მაგრამ ამისთანა სასაჩვენებლო საქმისათვის კა არა...

პუტუ-მარკაზ.

ახალ-სენაკიდან გვატუმბინებენ, რომ იქაურებს დიდი აღტაცებით მშუღიათ ჩეენ პოეტი აკეკი, რომელიც გავლით კუთვილა ახალ-სენაკში და ორი დღე დარჩენილა იქ.

\* \*

თფილისის სათავადა-ზნაურო ბანკის კრება არის დანაშმული 9 მაისისათვის, დამთუმნებელი წევრი, რომელიც მოინდომებენ საზოგადო კრე- ბაზე მონაშილეობის მიღებას, უნდა ერთი კვირით აღზე კრების დაწყებამდეს წარუდგინონ ზედამხე- დელ კომიტეტს თავიანთი აწმონებითი ქაღალ- დებით.

ქართლ-კახეთის შეერთების ისტორიიდან\*)

ეს იყო ამილახვარი მეტათ მხნე მოწინააღმდეგი აღმოჩნდა. მას ჰერნდა დღი ძალა: ერთო მხრით—მას შეელოდა ოსმალოს ჯარი; მე- ორე მხრით, ვერე, როგორც ქართლის კანონიერი მეფის ინტერესის დამცველი, შემწეობას მოელოდა რუსეთდანაც. ეს ორი გარემოება ამილახვარს დიდ ნუგებს აძლევდ თემისურაზის წინააღმდეგ ბრძო- ლაში. გივმა გაგზავნა რუსეთს სანდო პირები და შეუთვალის ბაქარს და მის გვარებობას, მაღლ მო- სულიყვან საქართველოში. სწორეთ ამ დროს, რო- გორც წინათ იყო მოხსენებული, ბაქარი იღვა სა-

\*) ა. გვ. 22. № 8.

ରୂପାଲ୍ପଦ୍ମ ମିଳିଯନରେ, ଦାକ୍ଷାକିରଣ ଦାନିକା, ହରି ଅନ୍ତର୍ମାଳାକାରୀ  
ହୁନ୍ଦି – ଶ୍ରୀଗୋଟିଏ ଶ୍ରୀମତୀ ଗୋଟିଏ ଦାମ୍ଭରୁକ୍ତି  
ଦେଇ, ତାଙ୍କୁ ସାମ୍ରାଜ୍ୟରେ, କରୁଣାରୀ ମିଶ୍ରଦ୍ୱାରା ପ୍ରକାଶିତ  
ଦାମ୍ଭରୁକ୍ତି ହୃଦୟରେ, ତୁମ୍ହାରୀ କୁ ଆଜି ମନେତା, ମାତ୍ରାମି  
ଦାକ୍ଷାକିରଣ ମିଳାକାରୀଙ୍କିର୍ଣ୍ଣି ଏହି ଦାମ୍ଭରୁକ୍ତିରେ, ମାତ୍ରାମି  
ଦାକ୍ଷାକିରଣ, ଦାମ୍ଭରୁକ୍ତି ଅନ୍ତର୍ମାଳାକାରୀ ରୂପ ଦେଖାଇ  
ଦେଇଲା, କାହାରେ ଦାମ୍ଭରୁକ୍ତି ରୂପ ଦେଖାଇ  
ଦେଇଲା କାହାରେ କ୍ଷାପିତାରେ କ୍ଷାପିତାରେ, ଏହି କ୍ଷାପିତାରେ  
ମିଳାକାରୀଙ୍କିର୍ଣ୍ଣି, ହରି ଅନ୍ତର୍ମାଳାକାରୀଙ୍କିର୍ଣ୍ଣି ଦେଇଲା  
ଦାମ୍ଭରୁକ୍ତି ଦେଇଲା ଦାମ୍ଭରୁକ୍ତିରେ, କ୍ଷାପିତାରେ କ୍ଷାପିତାରେ  
ଦେଇଲା ଦେଇଲା ଦେଇଲା ଦେଇଲା ଦେଇଲା ଦେଇଲା ଦେଇଲା ଦେଇଲା

1744 წელს ოსმალოს ჯარის უფროსს უსუუ-  
ფაშის და გვეს ამ გვარი ბერება მოყვებათ ხან-  
თქრისაგან; ზემო ქართლი ხომ ჩევრი არის, ჩა-  
არეთ იმშე და ალაზნის პირზე დადგით, იქ ლევი  
შემოიყარეთ, ხაზინა გამყავთ და ქართლი და-  
იკირეთო. ხანთქრის ბერება ოსმალებმა მაღლ  
ასრულდეს; მათ მოყვანეს დალისტნის ბელადი მა-  
ლიჩი, გვარა შეიჩერელი და მიაბარეს დალისტნიში  
გასაშენი ხაზინა. მალიჩი იყო იმ დროს წარინე-  
ბული პირების ბელადი და ლევები მას ემართი-  
ლებოდნ. ეს გამოიჩინილი ბელადი გაუძლეა წინ  
ჯარს, რომლის რიცხვი 4,000 კაცი იყო, იმ მა-  
ზით, რომ ლევები დაეჭრავება. ჩადგას ეს ჯა-  
რი მიუხსოვდა არავეს პარს, მოულანდელათ გა-  
ნიდა ბარათიშვილი ერეკლე და შეუკრა გზა. — ერე-  
კლე თავის ჯარით გამარტინ არავეს გამომართა, ათ-  
მ-ს ხელფორის მხრით. ატყადა თოვთა ცემა მიერ და  
ამიტო. ვერ კრთო მხარე ეერ ბელადი პარაპირი  
ბერილისა. შოლოს ერეკლემ უბანა თავის ჯარს  
სამირათ მიმახალებულიყო. ამ დროს მდინარე არა-  
ვე მეტა აღიდებული მოლიდოდა. მაგრამ ჩაუ უნდა და-  
მართონადა ჯარი მანეც უნდა გაეცემა არავეში, მე-  
ტი რა ლორე იყო. პირელათ ერეკლემ შეაგდო  
თავის მარიცი ცხენი აქავებულ მდინარეში და გაი-  
და. ჯარიც, სახლლის უშესრობით გატაბული,  
შეცინდა მდინარეში და მიუხსოვდა მტერს. აქ  
მიხდა ცხადი შეცინდა. ჩაუ ამი ძალიან შეხერდა  
და მტრის ჯარი შეიღეა, სწორეთ ამ დროს ერეკ-  
ლემ იქმანა თავისი ჩევლებრივი ხერხი: მან დაუ-  
მიზან თოვთ მტრის ჯარის უფროსს და თოვთს და-  
ცემასთავა ბელადი მაღანი ცენტრიან ჩამოადგ.  
ოსმალოს ჯარი დარჩა უსაჩერლოთ და თავშარ-და-

ସ୍ଵର୍ଗମାଳା ତେଣୁ ପଦିନ୍ଦରୁଙ୍କା. ଏହି ଗାଁର୍ଭମନ୍ଦିରରେ  
ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଦେଖିଲୁଛି ମନେରୁଙ୍କ ପ୍ରଥମ ପାଦମାଳାଙ୍କ  
ଦ୍ୱାରା ପଦିନ୍ଦରୁଙ୍କ ପଦିନ୍ଦରୁଙ୍କ ପଦିନ୍ଦରୁଙ୍କ ପଦିନ୍ଦରୁଙ୍କ

ეს ბრძოლა არა ეის სტაციაში, რომელიც მოხდა 1744 წელს, იყო პირველი შესანიშვნაც ცარის ჩატარებულ გამარჯვება ერებულისა. სპარსეთის შეა-დაღის შალე შეატყობინეს ეს გამარჯვება ახალ-გა-და-შემოთვე სარდლისა. ტრაზი მომარტინული ნაღილ-ზე მდგრადული გრაფიკის შემინიჭებული ტრაზი იქნას ალექსაზელუბობის და ხალილი მმიტებ მოკედლილი. ამას თანავე ნაღილ-ზე უძინა ქართლის მეუღაბა თეოდორ-ჩატარების და კახეთის - ერებულ ბათონიშვილს<sup>4)</sup> თოვლა შეას იტირავანთ ქართლის მეუღაბ დატურულა თეოდორ-ზე, მაგრამ მას კერძო გამარჯვების ისეთი ძალა არ ჰქონდა ამ ქეყნის აშშ. რაოდინი შეეფერდობდა ნამდვილ მეტები. ზოგიერთ ქართლის ნაწილებში კალევ ბატონიდან ამოიახვიანი.

ଏକାଙ୍ଗୀର ଶ୍ରେଣ୍ଟମାତ୍ରରୁ ପାଇଲା ଅନ୍ତରେ ତାଙ୍କ-କାହିଁ  
ଦୂଷପ୍ରା ଗ୍ରେ ଅନିଲାକ୍ଷେତ୍ରରୁ ଓ ମିଳ ଶ୍ରୀତକୁଳ କାନ୍ତପ୍ରେ-  
ଲ୍ଲଙ୍କବେ. କ୍ଷେତ୍ର ଏକ ମୋରାଲାଭର ଅଭ୍ୟାସ ଶାଖିମିଳ ଫଳା-  
ଲୋପନବେ. ତଥାପିରାଜୀଙ୍କ ନିର୍ବାଲିତକୁ ଅନ୍ତରେ ନିର୍ମିତ  
କ୍ଷେତ୍ରନିର୍ମାତା ଲିପିରାଜୀଙ୍କ ଜୀବିତରେ. ମଧ୍ୟକର ବାଲ୍ଯ ଦ୍ରବ୍ୟବ୍ୟ-  
ଦ୍ୱାରା, ହରି ଚିତ୍ରକାରୀ ଗମିନ ଶାରିଦାଳତାର୍, ହରଗମନୀପ  
ଗମନକିର୍ଦ୍ଦା ଶ୍ରୀପ୍ରକଳ୍ପ, କେଣ୍ଟିନ ଐଷ ଧରିଲାମା. ଶ୍ରୀତାନ-  
ଶ୍ରୀତ ନୁହ୍ବ୍ରା କାନ୍ତପ୍ରେଲ୍ଲମିଳିବା ବାହଦୁ ଶ୍ରୀରାମିଳିବା  
ପରେ; ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପରେ ଗମିନଙ୍କରୁ ଗ୍ରେ ତାଙ୍କରିବା ଜୀବିତ.

შეუე თეიმურაშვილი დაპყროლი გორის ცხე და  
შემდეგ სურამის შიაღაბა.  
თუმცა იერაშვილ კერ აიღს კახეთებში სურამი,  
მარავ ერთი ნტილი ცხისა კი აუკირქვა. კახეთის  
ჯარში დიღათ შეაწუხა ცახეში მყოფ ჯარის კაცი.  
რა დინახეს თავიანთი თავი ასე უნიკვეშო მდგომა-  
რეობაში, ამილახვარი ისმალიოს ჯარით იძულე-  
ბულნი გახტენ, ცხიდონ გამოსულიყვენ. ამის შემ-  
დევ გიგი ამილახვარი აღზრ ეწინააღმდევებოდა ქრ-  
თლის შეუეს და პატარა ხანს დამშევიდა. ქრთლში  
ჩამოვარდა გარევანი სიჩრებე. ჰაგრამ თეიმურაშის  
მცრებს არ ეძინათ, ისინი შეირეტ განდგომას ემზა-  
დებოდნენ. აი, სწორეთ ამ დროს ისარეგებდა თეი-  
მურაში შემთხვევით, დაჭირა გიგი ამილახვარი და  
შეცყრიბილი გაშანენა სპარსეთში.

Digitized by srujanika@gmail.com



**Ա**րուկան Տաեցլի՛ոյս մըզօձիկ էն աշխարհա՛մ, ալյուրոն ցըրալոն և տղու Տաղահցանչից յիշու ռհատ գուշած է։ Վեհի Ցըրույհան, Կամ-  
տառմու ան ըրու գուշած Տուրույնի և Նշանի պահութիւնու գուշած Տուրույնի ան-  
դա Տաբեցնա։ Խնեմիկ թրուժանա; Վիճակն ուղարկած գուշած-  
լու ցըրալոն, հկոնա և Տալուրիմա անս հայլութիւն  
մնու թրուշու; Վաշար այսմուն յս Տուրույնի եղանակ-  
ութիւնու։

შიწა თუშება ქვიშისანია — მასავალი კარგი იცის. მასი ჟერმუსევბა კი ძელებზურათ მისყავთ და მგზა- ერი ბევრ უცნაურ ჩამოს ხდება.

ଏହାର ମେତାପାଦିନ ଅଗ୍ରନ୍ଧରେ, କୁଳାଙ୍କର କ୍ଷାମିର୍ବ ଏବଂ  
କାଶ୍ଚଲମହିଲାମଣି ମିଥ୍ଯାଃ ଗ୍ରୁତାନ୍ତଶୀ କ୍ରୋଣ ଲା ତଥା ହେତୁ  
ମେହ୍ନ ଏହାରାତ. ତୁମରେ ଯେ ଗୁମାନି ନାନୀବାଜାନି ଫିଲୋସ  
ନିର୍ବନ୍ଧ ହୋଇ କିମ୍ବାକିମ୍ବାଲ୍ଲଙ୍କ ମିଥ୍ୟାବାଜାନା ଏହିରେ, ଏହାକି ଉତ୍ତରାତିଥି  
ଏହିକିମ୍ବାଲ୍ଲଙ୍କ ମିଥ୍ୟାଃ ଲା ବିନିଷ୍ଠା ରାତ୍ରିଭ୍ରତା, ଶାତ୍ରାତ୍ରା-  
ଗୁମାନା ଏବଂ ମୁଖୋମାନିପ ପ୍ରେରିଲା, ମାତ୍ରାମି ମାନିବ ଶିଳ୍ପଜ୍ଞ  
ଦେଇଲା ମନୁଷ୍ୟାଙ୍କିଳା ମିଶ୍ରାନ୍ତରେ, ମେତାଲାରୁ ତୁ ଶାରିଯୁଗୀ  
ଅଭ୍ୟାସିନୀ.

ପାଇଁ କ୍ଷୁଣ୍ଣିତି ଏହିଦର୍ଶକ କାଳକୀ ଏଣ ମିଲିନୋନାମିତିରେ  
ପ୍ରକଟାରିତ ହେବା, ପାଇଁର ଅନ୍ତରେ ସିନାମତ୍ରୀଗାନ୍ଧୀ, ଶାକ୍ତ୍ୟୋଦ୍‌, ହାତ୍-  
ଜନ ରକ୍ଷାଯୁଦ୍ଧ କାଳକୀ ପ୍ରକଟାରିତ କାନ୍ତିକାନ୍ତିରୁଙ୍କୁ ପ୍ରକାଶିତ ହେବା.

შეკიდის მტკნარ ეპთა შორისის შეცრი არაბები  
ცხოველებენ, რომელთაც ხელში უკირავთ მთელი  
აჯგა-ზეცემიანა. აქ ზანგბილ არიან — უფრო კი შე-  
შათ, მოსამასხურეთ და ჯარის კაცებით. ბერი ური-  
ებიც ცხოველებენ დიდი ხნის დროიდან გაღმოსა-  
ხლებულნი. ექიმპარელნიც არიან, მაგრამ ცოტანი  
და ხალხი მათ არა წყალიას. მარკეკოს მკეიჭრ  
ხალხს შეცნიდირ ახორინ ტანის მოყვანილობა აქვთ.  
იმათში არც კაჭლი, არც კუჭიანი და არც უს-  
გაესათ სქელი კაცი არ მოაპიება. მხოლოდ ზა-  
გვერ შეცელებით თვალებ მიათხილებს და უცხი-  
რო კაცებს, ქაცე ძირიომ, რომ იმათი ჩეაპრი კა-  
ნონი სჯის ასე.

იქანობრი ქალები პირახელული არიან ყველა  
თვეს და მათი სილამაზე საცემა, რაღაც მუდმივ  
ხელგაუწინებელათ, უძრავოთ ოთახში დაწყებულია  
არიან. სამაცემო ურისის ქალების სილამაზე შემ-  
წილობა ყოველი მატერიალისადან: მათი მხარეები

თეთრ-წითელი სახე, შავი მაყვალიერით თვალები და  
ლაზათანი ტანის მოყვანილობა იზიდას ყეველს!

ବାହୁଦ୍ୟାମି ଦେଖିଲୁଣ୍ଠନରୀ କାମକାଳିମତ୍ତା ଏହୁତ୍-  
ବନ୍ଦାଶ; ସୁଲତାନି ଏହିର କରୁଣାଙ୍ଗ ମେଘନଦେଲ୍ଲ ରୀତିରେ  
କ୍ଷେତ୍ରକାଳମେଧିବୀରା—ଉନ୍ଦା ପ୍ରକୃତ୍ସବ୍ୟାପୀ ମତ, ଉନ୍ଦା  
ମିତିକ୍ଷେପିଲୁଗୁପ୍ତ ଓ ଯେତୁମାନ ଯେ ଶୈଖରୀରା ମିବା, ରାଜତନ ପ୍ରତ  
ମିତିକ୍ଷେପିଲୁଗୁପ୍ତ ମିବିନିବା, ମିବା ପ୍ରାୟେଲୁଗ୍ରୟ ଧରିବନ୍ଦୀର  
ଦ୍ୱାୟମନ୍ତ୍ରବନ୍ଦୀର କରୁଣାଙ୍ଗରେବା, ସୁଲତାନି ଏହିକିମ୍ବା କାହାରେ  
ଉନ୍ଦା ଯୋଗୀ ଦାରିଦ୍ରରେତ୍ରାୟା, ଫାନ୍ଦିଗୁରୁଲୀ ଓ ଶ୍ଵର୍ତ୍ତନୀ  
ରୂପରୀ, ମାତ୍ରିନ ଯେତାର କାନ୍ଦୁଜ୍ଞୀ ନିର୍ବାଚନମେତ୍ତାମା ଓ  
ସକ୍ରମିତିନ୍ଦ୍ରିୟାମି ମୁଶ୍କୁରିତ କୁର୍ବାରୀରା ନେଇବା, ଏହି ସା-  
ବଦିତ ମତେଲ୍ ସକ୍ରମିତିନ୍ଦ୍ରିୟାମି କ୍ଷେତ୍ରକାଳମେତ୍ତାମା  
ପ୍ରକାଶିଲୁଗୁପ୍ତ ଓ ସୁଲତାନି ମତ ରାଜୀବେ.

სულთანი მოტელი დღე განცხრომაშია, უმეტეს  
დროს თავის გარემოში ატარებს, რასაკერძოლად შეეტა  
რის არგებს თავის ქვეყანას. ყველა მიძინებულია,  
წინმსელებობა არ ეტყობა. სახელმწიფოაში სულ-  
თანის კანონით არ შეიძლება საგაჭრას შეტან-გატა-  
ნა, ამიტომაც აღე-მიტებობაც ძალიან დაუმულია.  
მაგრამ ერთ დროს ამ ქვეყნის შედ-ილაპლი  
სულ სხვა ნაირათ შიძლიანარებადა. მე-IX საუკუ-  
ნეში შარიკუკ განთქმული იყო თავის უნივერსი-  
ტიტორი დაის ანთვილობით.

ଏକାଙ୍ଗ ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ  
ଏକାଙ୍ଗ ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ

მაშინ სულ სხვა იყ: ქალები განთლებული  
იყვნ, ცალით კაცებს არ ჩამოუტარდებოდნ, უფ-  
ლება ც სცენიკე ჰქონდათ, როგორიც კაცებს. რამ-  
დებირ მათგანი პროფესიანო იყო, ზოგვა შეცნი-  
ებით გითქვეს სახელი, თვით ამ უძღველესი ური-  
ებების დამზურებელი ქალი იყო, სახელათ  
ფართი. ქალებს სართოო კერალასაგან პარიგი ჰქონ-  
დათ დამსახურებული და ოჯახშიაც შექრიდათ გა-  
ნათლება და ზეობრივი გაუმჯობესობა. კერა-  
ლის თვალი ეჭირა ამ ურიებესისტერზე, ყოველ მხრიდან  
მოღილედა ხალხი აე შეცნიერების შესაწევლათ. ფრა-  
ნგისა, ინგლისელიც და წმიტიც.

ახლანდელი უნივერსიტეტი ოუმცა არსებობს კიდევ, მაგრამ ამრთლილა მაშინდელი უნივერსიტეტისა.



მართვების სულთანი



ଗୁଣ୍ୟମିଳ ପାଲିତ ମାରିଷ୍ଟାଙ୍ଗାଶୀ

## საუთინადლებო ამბები

١٥

ნალი მასწავლებელს აძრალებს: „აბა, რა ექნებოდა, ქვეყანა გადიოდათ, მის შეკლის გამო, ზოგს სახლები ენტილებოდა, ზოგს ლუკია ეკარგებოდა, ზოგს არ და ზე-ეს რაო?“ ზოგიერთი ამ-სთან, აზრსაც უმატებდა: „სულ მასწავლებლის ბრალით, რისთვის ცდა, ან თითოონ და ან ბაეშება ჩისთვის ადღისო, ხალხს შეკლა რათ უნდა რა საჭიროა შეკლა სასწავლებო“ და სხვ... და ესეც ხომ არის, რომ ხასქერები პირები აფეთქით ბარებს თამაშს, კოქონბას, ლოთობას და ხაჯულობის უკავია და ესეც უური მაშინ გაიღებინ ძირს, თუ შეკლებს მოეცვაოთ, ნაკლათ სა-

မိဂ္ဂကြန်ချုပ် ဒာဂုံမြို့လှေပွဲတ ရာ မာစိန် နာသော်၊ အဖြ အမိ  
ဂာနာတွေပိုတ ဇူနိုင်ဘုရားပျော် ပျော်များ ပျော်များ ပျော်များ

三

წიგნებითაც, რაზედაც ყოველთვის იქმნება გამო-  
ცხადებული ქრისტიანული ქართულს გამოყენებიში.  
შემომწირულება უნდა იყავნებოდეს საქითხეელოს  
გამეცე მისამართ კნ. 6. წერეთლის საქონე დ. დ.  
სახელმწირი. მცემართავ აგრძოვ და ეფორთ კველა  
გამოცემათა რედაქციებს არ დაიშეტონ თითო კვ-  
ელმონის თესი გამოცემათა ამ სამყითხელოს შე-  
საწირავათ, ჩატედაც დიდთ მაღლობელი დაურჩე-  
ბით მოვლით ამ კუთხის მცხოვრებლები.

ქ. აბაზიშვილი

\* \*

დ. ჭიათურა. კიათურაში ეს ორჯელ გამორთოს წირ-  
მოდენა აქტუალურის მოყვარულობას საქელმომედო  
აზრით. ამ წარმოდგენებს ხალხი ბლოგმათ ესრი-  
ბოდა და კიდევ ნაირამძები დარჩენ, მით უფრო, რომ  
რომ საღლია მცენადნილ კუთხეში ასე მოხდენი-  
ლათ წარმოდგენება გამორთა. მაღლობის ღისასი  
აზრიან ყველანი, ერთ ამ წარმოდგენებს ასე თუ ისე  
თარაგნიძეს; დიდთ ემდლობთ განსაკუთრებით  
მ. ბეგებაძის, კ. და ი. წერეთლების და ან. მცენის  
ასულთ, რომელთაც მიიღეს მონაწილეობა წარმო-  
დგენებში. მოუხდეთ ცუდი ამინდებისა, სამი-თხო  
კრისის საშორისოდ მოდიოდნდნ შეტაც ცუდ სავალ  
გზებშე. იმდრია, შემდეგშია ამისთანა კეთილ  
საქმეს არ დაგდებონ და შეძლების და გვარ დამა-  
რებას აღმოგზენენ. პირელი წარმოდგენილან წმინ-  
და შემისავალი ა. მ. გადაეცა სამრეკლო შეკალის  
ზედამხედლებს ბ. დ. შლის შეკალის სასაჩვებლოთ  
და მეორიდან 30 მან. კ. გადადეს სახალხის სამ-  
კითხელოს დასასახებლოათ. კიათურაში. კიდევ ფი-  
ქრისტე ხელის მოწერა გამორთონ. ღმერთო ჰქვებას  
ეს აზრი განხორციელებულყოს კიათურაში. ესიუ-  
რებოთ ეს საქმე სასაჩვებლოთ დამთავრებულიყოს  
და ასეც იქმნება თუ გულწრფელათ მოინდობებენ.

\* \*

ს. ჭიათურა. ს. კიათურა აზრის უმთავრესი პუნ-  
კტი, სადაც გროველბა ერთი ჩენი ქვეყნის სიმღი-  
ლრეთაგან შევ ქა და საიდნაც იგზანება იგ—  
ქა საზღვარ-გარეთ. ყველას მოგვეხსენებათ, რომ  
დიდი ხანი არ აზრის მაინც და მაინც რაც ეს სიმ-  
ღილე აღმოჩნდა, მეგრავ ნიკოლეგრა კი ძალიან წინ  
წასწივ, როგორც თეოთონ ეს სოფელი, გრემოვ სხვა

ხლო-ზეხლო და მოშორებით სოფლებიც. მოხე-  
დეთ მისა, რომ წელს ვერავეტი ბაზარი აქვს ჩენებ  
ქა, აქვთ და მუდამ ტრიალობდა და ამდეაც ტრია-  
ლებს აქ დადადოდი ცუდი შედარებით. ასე რომ  
თუ ქრისტი, არამეც თუ დამასა და სოფლებში, ღია  
ქა აღმართ აზრის კამიტალი და მოძრაობა, სწორეთ  
კიათურაშიც იგივეა. მიუხდეთა მისა, რომ კათუ-  
რაში სწორეთ კარგი ნიადაგია კიათურას გაუ-  
მჯობესებისათვის ეს სოფელი ახლაც და უმეტეს  
აქმდის აზრის და იყო უყილურს მდგრად ერბაში. ანც  
ანც გზები, ანც ხერიან ნიადაგზე დაცენებული  
შეკოლა (თუმცა შეკოლა აზრის მართლა, მეგრამ სა-  
ძირეკლი სილახუა ამინდისა), ანც წიგნთსაცავი,  
ანც არავერც სხვა რამე, რასც შეკოლია წინ წა-  
წილის მეცნიერებულობა. მეორი კეშარიც ტ-  
ბია უნდა ჩიათებოს ის აზრი, რომ პოლიცია  
ყველაზე უფრო შეუძლია და მოვალეობაც მისია,  
რომ იმისთვის საქმეებში, როგორიც აზრის გზების  
გაეყობა, სისუფთვები ბაზრის და სხვ. თუ იმისის;  
მეგრამ წინანდელ პალაცის ანც კა უფრისები ამა-  
გნებ, მხოლოდ ეს ერთი წელიწადი ანც კა ჯერ,  
რაც აქ მოვიდ ერთი ბოქალი ბ. არაშეილი,  
რომელმც ასე თუ ისე, უურალება მაქსი უაშე-  
ლისებრი და შეუდარ კიათურის გაუმჯობესებას  
მცხოვრებლი ხარჯით. რაზი გული ისტენის მას ბ-ნ  
არალშეილს დიურისმებებიც უძლენს ზოგადა კულის  
და „იურიის“ შემწეობით. მაგრამ საზოგადოებას არა-  
ურიათ ესიერებათ მაინც და მაინც ასე გარესაზღუ-  
რელი ქება ბ-ნ არალშეილისა და ცატა არ იყოს  
უკავიყოილება აუგადებდენ მასზე ზოგიერთი სა-  
ქმის შესახებ. რასაც გრეველია უმაციურელება მანა-  
მილაც პერიდ გულში, მაგრამ ეს შემთხვევა, გა-  
ზეობში ქება მიზეზა დადა და მაშე აშრიდა უქმი-  
ურულება. ეს უქმიურულება, რასკერიცელია, გა-  
რიგ მოქალაქე და ძალიან გაჯერდეთ. ამისთვის სი-  
მართლის ასადგენათ და ზოგიერთ კითხების ასა-  
ხსნელათ საზოგადოების თანამდებობა უწერ ამ ცირკ  
შეინუნას და კითხვათ „კითხვა აუგი არაა“ ჩა-  
თებამი—ზოგ რამეს, როგორც ბ-ნ არალშეილს, ისე  
სხებს საქმის მცადეთ და იმედია სასურველ პა-  
სუს მოგეცემის:

- 1) (ყველას) აქეთ თუ არა ჩეპა კანონის აღ-  
მასტულებელ შეაწერონ მცხოვრებლებს გადასახ-  
დი (පიმათ).
- 2) საღ მიღის და რა დანიშნულება აქეს ამ  
ულებს?
- 3) აქეს თუ არა საზოგადოებას მოთხოვთ მას

ბოქაულს ყოველივე ანგარიშით შეკრებილის ფულისა?

4) զալայթուղա տյ առ, հրմ ծովաշումի ցա-  
զը լուսա լուսնածեցի ոճակառա, հրմ առաջը հրմ ծովաշու-  
մից թքգա թումովմեծան Ցացի հոսք ծեղցի ց ցա-  
զը հրմացած է գիշու?

ପୁଅଳ୍ଳ ଶେଷମୋହିନୀରୁଲିଙ୍ଗ କିନ୍ତୁକେବେଳି ଗାମରାଣ୍ଡିଗି  
ଶେଷମୋହିନୀ ଏହିକିମାତ୍ରା କିନ୍ତୁ ଏହି ପ୍ରଦୟ-  
ଦିନ), ରାମ ଶେଷ ଏହିକିମାତ୍ରା ଶେଷମୋହିନୀ ଏହିକିମାତ୍ରା  
ଶେଷକ ଗାତ୍ରାଶବ୍ଦାରୁ ପ୍ରଦୟଶେ କ୍ରେତାବି ଏହି ଶେଷମୋହିନୀ (10  
ବର୍ଷ). ଏହି ଏହିକିମାତ୍ରା, ରାମ ରାମକିମାତ୍ରା ଏହିକିମାତ୍ରା ତୁମିତାମ,  
ରାମି ପ୍ରଦୟଶେ ଏହିକିମାତ୍ରା ଶେଷମୋହିନୀ, ମେଘରାମ ଶେଷମୋହିନୀ  
ଶେଷମୋହିନୀରୁଲିଙ୍ଗ ଦର୍ଶନାପ ଏହି ପିଲା ଶାର ଏହିକିମାତ୍ରା ଶେଷମୋହିନୀ,  
ଏହି ରାମ ଶେଷମୋହିନୀ ଶେଷମୋହିନୀ ମିଠା, ଏହି ରାମକିମାତ୍ରା. ଏହିକିମାତ୍ରା  
ପିଲା ଶେଷମୋହିନୀରୁଲିଙ୍ଗ ମିଠା, ରାମ ଶର୍କିରାମକିମାତ୍ରାରୁଲିଙ୍ଗ,  
ପିଲାପ ଶେଷ ଏହି ପିଲା ଶେଷମୋହିନୀ, ରାମ ଶର୍କିରାମକିମାତ୍ରାରୁଲିଙ୍ଗ,  
ପିଲାପ ଶେଷ ଏହି ପିଲା ଶେଷମୋହିନୀ, ରାମ ଶର୍କିରାମକିମାତ୍ରାରୁଲିଙ୍ଗ,

## ቃጌዥና ማስቀመጥ

卷八

ଭ. ଲୁହନ୍ତିଶ୍ଵର. (କଟ୍ଟାଗ୍ରହିତି ମାତ୍ରା). ହିଂକଶ୍ଵରିଲୋ  
ଫିଲୋ 26 ଅସମିଯାଖି ଦ ନି ମାତ୍ରାରେ ପ୍ରକାଶିତ ହିଂକ-  
ଶ୍ଵରିତ ତାଙ୍କ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତର ଲାଭନ୍ତିଶ୍ଵରିତ ସାମାଜିକ ପ୍ରକାଶ-  
ଲାଭରୀତି ପ୍ରେସ୍ ହିଂକଶ୍ଵରି ପ୍ରତିକିଳା ଏବଂ ପ୍ରତିକିଳା  
ମିଳିଲା ମିଳିଲା ମିଳିଲା ମିଳିଲା ମିଳିଲା ମିଳିଲା ମିଳିଲା

ფიცის შემდგენ როკა ხალხი ხელის მოსაწყარათ  
შეღიარებუ, ხალც კუიჩილი შეიქნა, მიცვანელენ  
და ნახეს ის კუკი, რამელიც ჰყიუჩილდა: „ჯა-  
ბეში ფული შეჭრდ და ერიძმაც ჯიბე მომაჭრა და  
ფულიც წალლეა“.

ଯେ କୁଳୀ ପ୍ରାଣ ପାରୁଣ୍ୟରେ ମେଲିପାଇବା, ଏହିରୁଗ୍ରା-  
ତୋ ଶୁଦ୍ଧାର୍ଥଙ୍କରିବା ହିନ୍ଦୁନ୍ଦିନ୍ଦ୍ୟମା” ଦ୍ୱାରା ଗ୍ରୀକଙ୍କରେ  
ମିଳା ଜ୍ଞାନବିହାରୀ 14 ମନ୍ତ୍ରରେ, ହିନ୍ଦୁ ସ୍ଵର୍ଗରେ  
ମହାବ୍ୟଙ୍ଗରାତ୍ର ମିଳିବାରେ ଫୁଲିବି ଶୈଖରେ, ନୀ-  
ବା ହିନ୍ଦୁ ଜ୍ଞାନ ମିଳିବାରେ କ୍ଷେତ୍ରନ୍ଦିର ଏ ଶୁଦ୍ଧାର୍ଥଙ୍କ-  
ରେ ପ୍ରାଣ, ଦାତାର ଶର୍ଷପାଦ ଗୁଣକି ଶୁଦ୍ଧିତ୍ଵରେ, ଯେହି ବା-  
ନ୍ଦ୍ରର ଦ୍ଵାରା ମନ୍ତ୍ରକାରୀ ଘୂମିଲା.

ას გასულა ამის შემდეგ ოთხი დღე; 30 ოქტომბერს კინას მოახდინეს ყირილობა როგორც ყოველ კინას, მაგრამ რა დროს? ყირილობა ყოველთვის საცილს „შემდეგ ხევბოლა და ფლობა-ცი“ „მოსაც მწერლის“<sup>4)</sup> ბრძანებით საცილო-

ბამდის მოახდინეს, თუ როგორც წილება ვათაფუ-  
ლა მაშინენ.

ອນ ດົກສະ ມະມາດວິທີລາຍໄສໂນ ຕັກນັກແຈ້ງບໍອດເກົ່າ ພັນຍຸ-  
ລູກບໍດາ ມະມາດວິທີລາຍໄສໂນ ຕັກນັກແຈ້ງ, ລ້ວມເງິນສະເງົາ ອົກສູງ-  
ຮູນ ກະແງງແດ່ ຜົກຕອງລາຍໄສ ອົກສູງ ຕ້ອງ ຮູ່ສູງລຸ ມະມ-  
ບັດກະທົງຢາງ. ມົນຕີ ມື່ງກົກລົມົາ “ມີມາຫຼຸງໆ ແລ້ວ ຫຼື່ງກົນ  
ເກົ່ານີ້ ຖູກປົງລູງ ຮູ່ລາງເປົ້າ ຮູ່ສູງລຸ ເນັ້ນຈີ່ ແລ້ງກົກຄົດ  
ແລ້ວ ສູກສົກ; ເຊັ່ນ ປົກລາດແດ່ ມະທີ່ກີ່ສູກທີ່ມີກົດສູງກົດ  
ກຳມົງຂູ້ງົກລົດ, ຮົມຕີ ສູນແດ່ ສູງແກ້ວຕົກຕ່າງ ສະຫຼັກວະດູ-  
ບໍດາ ແລ້ວ ກະມົນຫຼຸພະບາຍດີ ຮູ່ລາງ ເພີ້ນຕົກລົງບໍດາທີ່ ພົກຮາມ.  
ໂດຍ, ສູງ ສູງ ສູງໃຫຍ່ ແລ້ວ ມີກົງກາ ສະຫຼັກວະດູບໍດາ.

26 ოკუტომების რომ ფულის დაკარგა განაცხადა გლობმა ს. ცინცაძემ (იზ გლობის სახელი და გვარი, რომელსაც ფული დაკარგა). თუ ამ დამტკიცას ამ ფულის დაკარგა და ხალხს უბრალოთ ცილი დაჭმა, ამის გულშითენ სასჯელი გადაუწყვეტ საზოგადოების დაკითხვითო...»

Ճանաչում!

28 ማጥመስቸውን. ለዚህናይሁትኩ መልካምነትነውን, የዚህ  
በሆነዋል ቅዱላል ለዚህናይሁትኩ ሆኖታደርግዎት, አጠቃ 26  
የሚጠመስቸውን ምቻሉነት ፖያሳኑዋል ይገኘውታል ገለፋይቶ እኔ,  
የኞችታደርግዎት. ክፍተት የሚጠመስቸውን ሆኖታደርግዎት ይጠቃል  
ቁጥርና ዳቦድ ወደ ምቻሉነት ወጪወልጠኝና, ለአፈጻጸም ደማኝነ  
የሚጠመስቸውን ምቻሉነት ይገኘውታል, የሚጠመስቸውን ምቻሉነት  
የሚጠመስቸውን ምቻሉነት ይገኘውታል. የሚጠመስቸውን ምቻሉነት  
በኩል ተቀብቷል, የሚጠመስቸውን ምቻሉነት ተቀብቷል, የሚጠመስቸውን  
የሚጠመስቸውን ምቻሉነት ይገኘውታል. (ይህ ወጪወልጠኝ የሚ-  
ጠመስቸውን ምቻሉነት ይገኘውታል የሚጠመስቸውን ምቻሉነት ይገኘውታል  
በኩል ተቀብቷል, የሚጠመስቸውን ምቻሉነት ተቀብቷል, የሚጠመስቸውን  
የሚጠመስቸውን ምቻሉነት ይገኘውታል.) የሚጠመስቸውን ምቻሉነት  
በኩል ተቀብቷል, የሚጠመስቸውን ምቻሉነት ተቀብቷል, የሚጠመስቸውን  
የሚጠመስቸውን ምቻሉነት ይገኘውታል የሚጠመስቸውን ምቻሉነት ይገኘውታል  
በኩል ተቀብቷል, የሚጠመስቸውን ምቻሉነት ተቀብቷል, የሚጠመስቸውን  
የሚጠመስቸውን ምቻሉነት ይገኘውታል. —የሚጠመስቸውን ምቻሉነት ይገኘውታል.

„მოსე მწერალი“ იძახის ახა, გვიპასუეთ ჩქარა რა გად-  
უწყეო იორთ! 500 კაციდნ გამოიდა 5-ს კაცი რომელმ-  
ავს დაიძახეს: გლოებს ს. კონფაძეს ამაზინი კოლისტიშვილის

\* ) ეს ის „მოსე მწერლადია“, რომელიც განსკვენებულს მის ნინოშვილის აქტებს მოყენებით თავის მოთხოვნას შეი.

ହୀନ୍ଦା ଯେ “ମିଶ୍ର ପଞ୍ଚକଳିମା” ମାତ୍ରମିଳିବା, କିମ୍ବା ଜଳ  
କ୍ୟାନ୍ଧିକ ଓ ଫାଟିଗ୍ରା ଅନ୍ତର୍ଗତରେ: 1894 ମେଲୁ ଉତ୍ତର-  
ପ୍ରାଚୀନହିଁ 30 ଲେଖା, କ୍ଷେତ୍ର ଲାଙ୍ଘିବୁଣୀ ମାତ୍ରାକ୍ଷେତ୍ରରେ  
ତାନନ୍ଦଭାବିନ୍ଦିରେ ଅଭିନାଶୁଲ୍ପବ୍ୟୋମା ଥିଲା ଏବେବେ, ମର୍ମିଣ୍ଠ-  
କୁଳନନ୍ଦିରେ ମାଲୀତ ଥିଲା ମାତ୍ରମିଳିବା ଏବେବେ, ମର୍ମିଣ୍ଠ-  
କୁଳନନ୍ଦିରେ, (ନିର୍ମାଣ କ୍ଷେତ୍ରରେ ରାଜ୍ୟାନ୍ତର ନିର୍ମାଣରେ  
ଉତ୍କାଶ, ମର୍ମିଣ୍ଠକୁଳନନ୍ଦିରେ ଏବେବେ ଯୁଗାନ୍ତର ମାତ୍ରମିଳିବା ଏବେବେ,  
କାଳିଶ୍ଵର, ଅନ୍ଧମ୍ବିର ରୂପରେ, “ମିଶ୍ର ପଞ୍ଚକଳିମା” ଶୈଳେଜି-  
ନା ଯେ ପୁରୀନମ୍ବା ମନ୍ଦିରକଳ୍ପନା କେବଳ ପୁରୀନମ୍ବା ଏବେବେ  
ଦ୍ୟାକାର୍ଣ୍ଣଙ୍କୁ ରାଜ୍ୟରେ ରାଜ୍ୟରେ ଏବେବେ, ପରିବର୍ତ୍ତନ ପ୍ରକାର  
ଦ୍ୟାକାର୍ଣ୍ଣଙ୍କୁ ଜାହିନୀ ମହିଳା ଦ୍ୟାକାର୍ଣ୍ଣଙ୍କୁ ଦ୍ୟାକାର୍ଣ୍ଣଙ୍କୁ, ଉପ-  
କୁଳନନ୍ଦିରେ ପ୍ରାଣୀ ଦ୍ୟାକାର୍ଣ୍ଣଙ୍କୁ ସାକ୍ଷାତକାଳେପାଦା, ଅନ୍ତର୍ବାସ  
କାଳିଶ୍ଵରରେ ଏବେବେ, ପରିବର୍ତ୍ତନ ପ୍ରକାର ଦ୍ୟାକାର୍ଣ୍ଣଙ୍କୁ ରାଜ୍ୟରେ  
ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟରେ ମାତ୍ରମିଳିବା, ଏବେବେ ମନ୍ଦିରରେ ପ୍ରାଣୀରେ  
କ୍ଷେତ୍ର ଦ୍ୟାକାର୍ଣ୍ଣଙ୍କୁ ଏବେବେ କ୍ଷେତ୍ରରେ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟରେ  
ଏବେବେ ଦ୍ୟାକାର୍ଣ୍ଣଙ୍କୁ ରାଜ୍ୟରେ ଏବେବେ “ଶୈଳେଜି-  
ନା ମାତ୍ରମିଳିବା ଏବେବେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ପ୍ରକାର ଦ୍ୟାକାର୍ଣ୍ଣଙ୍କୁ ଯୁଗ-  
ମୂଳ ମନ୍ଦିରରେ, କୁଳିପ୍ରକାର ମାତ୍ରମିଳିବା ଏବେବେ, ଶୈଳେଜି-  
ନା କ୍ଷେତ୍ରରେ ମନ୍ଦିରରେ ଏବେବେ 500-600 କୁପ୍ରଭାବ ପରିବର୍ତ୍ତନ  
କାର୍ଯ୍ୟରେ, ରାଜ୍ୟ ବିଭାଗରେ 10-12 ମାତ୍ରମିଳିବା କ୍ଷେତ୍ରରେ

Ցեղական պատճեններ, լուս լուս օսկեթեղա  
մասց Ցեղական Տաղավար-Տաղավար, համ Մուշինակ-  
ծին Կայլաստովով, Ցաղան Կայլան պահուու Կայլ-  
ստ Տաղավարին: Հա ձախաց, մասց ու կապի,  
համ Ցեղական Արքան Կայլան և միևնույն էնքանց  
աշխատ շաղանական Տաղավար կայլանք! Ցը կը

ରୂପଗାନ୍ତର ମିଳେ ଶିଖିରାଳମିଳା ଗାନ୍ଧାରୀଯୁଦ୍ଧରୀଲ୍ଲୋଡ଼ାଙ୍କେ,  
ବ୍ୟେଳ ବ୍ୟେଳାଳ ମାନାର୍ଥିରୀନ୍ଦା, ତାଙ୍ଗଳ ସୁରହୁଲୀ ଗାନ୍ଧାରୀ  
ରୂପଗାନ୍ତର. ମିଳା ଶ୍ରେଷ୍ଠରେ ରୂପ ଯେ ଅଭିଭାବ ପ୍ରାପ୍ତମା  
ମିଳାଲାକାର୍ଯ୍ୟ ଓ ଗାନ୍ଧାରୀଯୁଦ୍ଧ; ନାଥ ନାନ୍ଦା ଫୁଲିଲ  
ଦ୍ୱାରାକାର୍ଯ୍ୟରେ ଏହି ଗାନ୍ଧାରୀଯୁଦ୍ଧରେ ଲମ୍ବିତ ଦା ଏହି ଗାନ୍ଧାରୀଯୁଦ୍ଧ  
ତାଙ୍କା କଥି ପ୍ରାପ୍ତ ମିଳେ ଶିଖିରାଳମିଳା କାନନ୍ଦବିହାର,  
ବାନିନ୍ଦା ଲୋକିନ୍ଦାବା ଏହିକାର୍ଯ୍ୟରେ.

შეც ძალინ გშიშობ, არაფრი ხიფათი არ  
დამიგოს ამის დაწერის გულისტყოს და ღირსება არ  
ამხროს.

ასე მწარისათ შეშინებული ყველაზო „მისაც  
მწერალს“ ყველანი და ამის შიშით ენა ყრ დაგვი-  
ძრავს.

გეოგრაფიკ, რაოდმ მთაერთობა არავერს ყუჩა-  
ლებას ან აქტუელ ამისთვის კასს, რომელიც ჰყელებულ  
და უძრავის დაბალ ხალხს და უმწარებს ღრაიბ  
საზოგადოებას სიცუპლოებს.

680236 6030

(ასტორიუს პიაბრია)

VIII

ପ୍ରକାଶକ



**კ** ე მიმოი ჯალაბიშით გორს დაბინავდა და ჰე-  
ულა სატელის წერიში მოყვანას. მაღლ ჰყა-  
ვან იგრძნება, რომ ძალის მექანი ხელი  
შემორჩენა სამოსის, ხაოზის, თავისუფლობრივი ამინისტრ-

თქა. სამეცნის მართვული იმის ერთგული შესახური  
შეიქმნა ქათოლიკოზი წილითაგზი, რომელმაც თავისი  
გრანიტებით დიდი სამსახური გაუშინა სეიმინ მეტებს.  
ხალხის პირში ზღაპრულ გმირათ გადაიყეა სეიმინი.

სეიმონშა რომ იგრძნონ თავისი ძალა, მოისული  
ეს დასჯა ბარიძმ მიღიასტერია, ელიტზარ ქსნის ერთ-  
სოფია და ზოგიერთი სხვებისა, რომლებიც დაწა-  
შავები იყენ მისათვა. შეტანილ უკულებელი იყო  
მიწოდებების და ერთსოფის დასჯა, რაღაც ლილ თავი-  
ხელობა, ლილ შეცდა. მა მოუკიდათ მეტის სახლო-  
ბის წინააღმდეგ. დამარაშავებს კატარინ მუხრან ბა-  
რონი გამოისახინა, მაგრამ სეიმონშა მტკიცეთ და-  
იყა და შეასრულა თავისი სურვილი; მუხრანიარ-  
ნი კვირის ცხრეში დამზეულებინა, შეისურა ბარიძმის

\* ) n<sup>o</sup>s. 16325ma x 16.

ამილახვარი და სსკ მარჯვეთ წაიყვანა საქმე. რომ  
დღნაშვერებმა ბოლოში მოიხატეს დედოფლათნ, უა-  
ბრუნენ ჩა წაეღოთ იმის სახლოდა, თხოვეს ეპა-  
ტიგბინა შეცოდნა, შეეცვლება ეშუამდებომლა ხემ-  
წილებსთან. სკიმონშ შეცვნარა დედოფლის შუამდ-  
ეომლობა, პატარა საშინევს დღნაშული, მხოლოდ  
დაარჩია ერთისთავი და მილახვარი.

ამავე დროს მეცნე თველს არ აშენებდა მტრებს. თბილისს შეუკრა უმოავერესა გზებს, უნდოდა შემ-შეილის შეწყუბებინა ქალაქი და ისე აღლო. აგრძო-ვე სასტუკათ აღვენებდა, თველ-უყრესს, ხომ იაჩილი არსავდნ მეწარებებინა თამაღებს თბილისის ციხი-საორის, უფრო არ გავმარტინი ის. ამვეარ მოქმე-დებაში გვერდა საში წლელწადი.

— უქანასკნელი საქმე ჩილიდა. სხვა რომ ეწინა ის  
საქმე, თოთონ იმას უნდა ეძია შური, რაღაც უც-  
ხო არ არის, მაა არის ჩილი მეუღლისა, ერთი მოის  
ნაშობები არიან, იტყოდა ხოლო ის დალინგბული  
და უარისა: თავის ლურში არ დამუჯილება!

ଶ୍ରୀପା କ୍ଷେତ୍ରକାନ୍ତରେ, ପ୍ରାଚୀନତାର ରମ୍ଭ ଶୈଖିତ୍ୟର  
ରାଜ୍ୟର ଏହି ମନ୍ଦିରୀ ଗାଁପ୍ରୟୁଷିଲ ଅଳ୍ପକ୍ଷସରଫର୍କେ ଯୁଦ୍ଧକାଲୀନ,  
କାନ୍ତରାମ ଏହି ଶୈଖିତ୍ୟରୀତା ପାଞ୍ଚମି ତାଙ୍କୁ ସାମ୍ଭେଦିନ, ଏବଂ  
ମନ୍ଦିରରେ:

— ମେ ହାତୁରୁ ନ ମିଳନ୍ତାରୁ, ଏଥି ଅଲ୍ପଶବ୍ଦିକର୍ତ୍ତର ଆପଣ  
ଶାଖା ତାଙ୍କୁ ଶୁଣୁଣୁଣୁଣୀ କ୍ଷୁଣ୍ଣିବାଟୁରୀରୁ, ଫଳିନ୍ତାକ୍ଷେପିବିନ୍ଦା  
ଫଳିନ୍ଦାବିନ୍ଦାବିନ୍ଦାବିନ୍ଦାବିନ୍ଦା ମିଳିବା ଲାଗି-  
ଏବଂ କାହେତିକୁ ଫଳା ଫଳା ଫଳା ଫଳା ଫଳା ଫଳା ଫଳା ଫଳା ଫଳା  
ମନମିଳାନ୍ତିରୁ, ଜ୍ଞାନ ନୀତିନାମ୍ରତାରେ ଉଚ୍ଚତା ଫଳା ଫଳା ଫଳା ଫଳା  
ତ୍ରୈଣାନ୍ତରୁ ଏବଂ ଶ୍ରେଷ୍ଠମାନୁକ୍ରମରେ ମିଳିବାରେ ଶାର୍କଣ୍ଡା  
ରୂପାକିର୍ଣ୍ଣାନ୍ତରୁ ଏବଂ ଏକା ନୀତି ନୀତିନାମ୍ରତାରେ ଉଚ୍ଚତା ମନ୍ଦିରରୁ  
ଏବଂ ଏକା ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଶ୍ରେଷ୍ଠ  
ମନ୍ଦିରରୁ ଏବଂ ଏକା ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଶ୍ରେଷ୍ଠ  
ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଶ୍ରେଷ୍ଠ  
ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଶ୍ରେଷ୍ଠ

ନୂତି ଶାକାରଟ୍ଟେଲ୍ଲାଙ୍କ ନିମିଳି ପଦ୍ଧତି ହେଉଥାରିଲୁଗେ ପିଲାଣି, ଯେ କୁ ଏହା ମୁଖୀଙ୍କ ଶାକାରଟ୍ଟେଲ୍ଲାଙ୍କ ଉପରେରେ ନି ଏହି ପିଲାଣି ପାଇଁ ଉପରେରେ ପାଇଁ ଦେଇଛି ।

IX

1581 ଫେବ୍ରୁଆରୀ ଦିନ ଶତାବ୍ଦୀରେ ପାଇଲା, କ୍ଷେତ୍ରରେ  
ମେଘର ରାଜୀର ସାହୁରମଣିର ଲୋହାଶି ଖରକରୁଥାଏଇଲା.  
କର୍ଣ୍ଣରୁ ଧର୍ମରୂପ ନିର୍ମାଣ କରିବାର ପାଇଲା ଯାହାର  
ପାଇଲା ପାଇଲା, ତୁମ୍ଭୁ ଜାଗିପୁ କା କର୍ଣ୍ଣରୁ ତଥ,  
ରାଜୁର ତଥିଲାରୁ ଏହି ଅନ୍ତର୍ମର୍ଦ୍ଦିତ ରୂପରେ  
ପାଇଲା ହରମେଲାମିମ ପାଇରୁଥିଲେ ଶୈଖଟକ୍ଷେତ୍ରରେ ଦା ଏହି  
ପାଇଲା ତଥିଲାରୁ ମନ୍ଦିରରୁ ଉପରୁଲାଗୁଣିତ  
ଶୈଖରୁଥିଲାମାତା.

შეუე მეტათ მოლხენით იყა: დღეს ერთმა  
შუპა გიმისა ჯარმა, არამც თუ მთელი ნახირი მო-  
ტაცა თბილისში შეოვ თათხებს, თათონ ისინიც  
ლიდათ დაზრდალა, როცა გამელეს და მოტაცებუ-  
ლი საქონლის დასაბრუნებლათ ქალაქიდან გამოვი-  
დინ.

შეფის სახლობას ახლდნ თან საჩინო თავისი  
ჯალაბით, არჩილ მუხრან-ზატონიშვილი თავისი  
ცოლ-შეიღოთ და რამდენიმე სხვა წარჩინებულები.  
— არა დაწყინება ხალხ! მეტადრე ქალები:  
ნერა რატომ არ იღლებიან ამდენ ცეკვით? ბარინი  
შეიღომა ელენენ მოიხმარულა, კარგა ხანგა არ მინა-  
ხას ის ასე გაშინარულებული. მხედრობა ხომ ისეთ  
აღტატებაშია, თოთქოს მართლა იეროს თბილისი,  
შოახენა სახლო-ხუცუშია, ხომელიც დარჩაში შე-  
მოგიდ.

— ገብረመድኑል, አሁን ሁኔታ የሆነ ተቃዋሚነትና ስራውን  
ገኘና የዚህ ተቃዋሚነት ተስተካክለሁም! ሆኖም አሁን ይህ የዚህ  
ዘመኑ እንደሆነ, ሲሆን ሁሉም መሆኑን ተቃዋሚነት ተስተካክለሁ,  
በዚህ ተቃዋሚነት የዚህ ተቃዋሚነት የዚህ ተቃዋሚነት ተቃዋሚነት  
የሚሆን የዚህ ተቃዋሚነት የዚህ ተቃዋሚነት የዚህ ተቃዋሚነት

— მეულის ბრძანებით ჩეკინ მასტო საქონლის  
მოტაცებას გაპირებდთ თბილისს მინდერებიდან.  
ამ, რას მოვიფიქრებდთ, რომ თარეში ასე გამარი-  
ჯვებულ ომას გადახვდებულდა, ჩამოახორეა სიტყვა  
იასებს.

— როცა დაძინებს, ჩემნებმა საკონელო დაიხე-  
კეს, მაგრამ ქალაქიდნ დიდძლი ხალხი დაედევნა,   
ჩემი, ქალებს, კანალშ შიშით გული შევიწერდა,  
ბძნა კოროვობომა.

— არა, მეც კი შეცემისანდლ: ამდღნ ქალ-  
ქმაწილს ისე უყრათ საღ მიგმალები, მაგრამ  
ღმერთობ გამარჯვება მოგვალა და იმედი, დღეს თუ  
ხეალ თბილისაც ავიღებთ. ახლა კი სხვა საშძომა  
საჭე მაქას დასაბოლოებული, მსუბუქ გისაჩებული  
ამ შემთხვევით, რომ ერთოთ ვართ და რჩევა გეთ-  
ხოთ. ამისათვის გადასაზრდო თქვენც, ყოვლად უსამ-  
ლელობეს, მიუბრუნდა სკომინი ქათალკოსს,

— ყოველთვის მჩათ ეარ გემსახურო, ბატონი  
მეოუ, მიუგო ქათალიკოზშია.

— გვიპარნეთ, ბატუმი, მოახსენა საქინომ; ხომ დაჩრდინებული ბძანდებით, რომ აისხლს დაელერით თქვენობის.

— არა, ჩემი საჩინო, დღეს საგორიო სევანშე  
არ მინდა მოგელაპარაკოთ, უთხრა მეტემ ბარათა-  
შეიოს და მისურინდა ყველას.

— ମୁଖ୍ୟରେ ଲୋକୁ ଥିଲାଏଣ୍ଟିଲ୍ୟୁଗମା ମିଳିଲାନ ହିଁମା  
ଚାନ୍ଦାକାର ସାଫ୍ଟମାର୍କ, ଲାଙ୍ଗାର ଯେ ସାଫ୍ଟମାର୍କ ସାଇଫ୍଱ୁଲ୍ସ ଦେଉଳାନ  
ଏହିରେ ଡାକ୍ୟୁଟିପିଲ୍ୟୁବ୍ରାଉଲ୍ୟ. ଟିକ୍ରେନିଃଟାନ୍ ଏରିଟ୍ସ୍ୟୁଲ୍ୟ ଡାକ୍  
ଗାରିମପ୍ରଲିଲ୍ୟ ଯେ ଏହାରେ ମୁଖ୍ୟ, ମିଳିନ ଗାରିଗାର ଟିକ୍ରେନି  
ଏହିରେ. ହିଁମ କୌଣସି ଦେଖିବେ ଯାଇଲାମ. କିମ୍ବ ଗାରିନବ୍ୟେ ବେ-  
ଶିର, ହାତ ହିଁମ କୌଣସି ଲ୍ୟୁଗନ୍ତ ପାଇସିକ୍ରେଟର ପ୍ରାର୍ଥିତ ମଠକୋପ୍ସ ମୁଖ୍ୟ  
ଲ୍ୟୁଗିତ ତାପି ଶ୍ରେଣୀରେ ତେବେଳିଶ-ମିଳିକାଶାତ୍ମକିରେ. ଏହାର କାହିଁ  
ଦ୍ୱୟ ଶିର୍ଷ ସାଇନ୍ଦର ଅଧିକିନ୍ତା, ଗୁପ୍ତମାର୍କ ହାତ ଫ୍ରିଜିଲ୍ୟ ମନ୍ତ୍ର  
ମାହିରାକ୍ସେ, ମାନ୍ଦ୍ରାହିରିଲାବାର ପ୍ରାପ୍ତ, ପ୍ରାର୍ମଣ୍ୟାର୍ଥ ଆତମାବାଦି  
ମିଳିବାର. ନେବେର୍ବା ଲୋକାନ୍ତରୁଲ୍ୟ ନେ ଗାରିମିଳିକାର, ଶିଖ-  
ନ୍ତ ମଠମଧ୍ୟରେ. ଟିକ୍ରେନ ଏହା ରୂପ୍ୟତ ଅନିଶ୍ଚ?

— მე აღრევე ცუიტრობო, რომ ეგ საქმე აგზა  
უნდა მომზადობოყო. უფრო მაშინ დატემუნდა, რომ  
როგორც თქვენ საასეციოდან მობრანაცხოვით, მანუსახი  
ისე ცეითხადა ბარონი შეილის ელექტრს ამბავს, ისე  
გაეხარდა, როგორც მახარებოდათ ის ამოვინიჩი, რომ  
მაშინევ გვიზრენ, რა ჯაჭვით იყო იმისი გულ  
შებრძოლი.— თქო საწინიშვი.

— ဒေသနှင့်ရာမ် စုစုပေါက်တဲ့ ဒါ ဖျော်လွှာ အတာ  
ပို့ဆောင် အတွက် မူမိခိုက် စာတေသနများကြော တော်မိမ်း ဖျော်လွှာ  
တွေပုံးလွှာတွေ နေတွက်လွှာပါ၊ တော်လွှာတွေ မီးနှင့် စာတေသန  
တွေပုံးလွှာတွေ ဖျော်လွှာပါ။ လေပါ ဖျော်လွှာပါ။

କମିଶାଲ-ପିରିକୀର୍ବ ସିନ୍ଦମବାସ, ଅଳ୍ପାକ୍ଷ କେବ ମହିନ୍ଦ୍ର ଗୁପ୍ତାଙ୍କ  
ନେଇଁଲୋଟ ଓ ମନ୍ଦବ୍ସିର୍ଯ୍ୟରେ: ତ୍ରୟ୍ୟେ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଚାକାରଖ୍ୟ-  
ଲ୍ଲାପ ବୈଶି ଏବଂ ଉପିନ୍ଦିର ରୁ, କରି ଶାକାଶେଷ ଦକ୍ଷାତ  
ମନ୍ଦବ୍ସାର୍ଥୀଙ୍କ ରାଜ୍ୟ, ଯୁଦ୍ଧ ଏହି ଗୁପ୍ତର୍ଯ୍ୟରେ ଓ ରାଜ୍ୟରେ  
ଶ୍ଵରାର୍ଥୀଙ୍କ ମେତ୍ରୀ କେଣିଲାଭ ପ୍ରକାର ପରିପ୍ରେସ ମିଲ୍କ୍ସ, ମିଲ୍କ୍ସ  
ଏବଂ ଏକିମିନ୍ଦ୍ରିୟା.

— ଦ୍ଵାରାପି ! ଦ୍ଵାରାପି ! ଏହି ଶେଷିରେ କାହାକୁଠିଲେବା  
କାହାକୁଟେଲେବା, ସନ୍ତୋଷ ତେଣେ ମିଳାଇ କୁଣ୍ଡିଲେବାରୀରେ । ତେଣୁ  
କାହାରି ଫଳେ କିମ୍ବା କାହାକୁଟେଲେବା, କାଳ-କର୍ମବାସା  
କୁଣ୍ଡିଲେବାରୀ, କୁଣ୍ଡିଲେବା କୁଣ୍ଡିଲେବା କରିବାରୀ, କୁଣ୍ଡିଲେବା  
କରିବାରୀ ଦ୍ଵାରାପିକାର କରିବାରୀ । ମଥେବା ମିଳାଇରେ ମିଳେ  
ମନ୍ଦିରରେ, ଦ୍ଵାରାପିକାର ଦ୍ଵାରାପିକାର କରିବାରୀ । ମିଳୁଗା ସାନ୍ତୋଷ  
କୁଣ୍ଡିଲେବା ।

— მაღლობა ღმერთის! იქნება ველისო და  
ენახო საქართველო ისევ გაერთობული, წმინდა მა-  
ლესია აღმარჩინებული, აყვავებული, ოქა ქათალი-  
კოშია.

— იმსახურის უფრო სასიმღერო მანუჩარის  
მოყვარუბა, რომ სამეცნის საჩეგდლობის გარდა,—ეს  
უფრო თქვენი საქმე,— ჩემ ელექტრის დოდ ხნია მო-  
წონის მარჯნარი, ვადს ხომ გავიყენო უკანის ელექტ-  
რის ბოლოს დროს სწორეთ იმაზეა ჩემი ელექტრი და-  
ლონებული, რომ იქნებომ, ვა თუ სპარსეთი გამა-  
თხოვონ. განსულ სახლოთ-ხუცსო, მარჯნარი რო-  
გორ იყო გატუცული სიყვარულით, როცა შეისი-  
დობრუნების მანევრი გვაძება?

— განა ის წუთები როდისმე ღამიერი წყლება, თითოთალე? მოვარ სახოთ-ხევებში.

— მე სხვა აზრები მენონდა. იმსიცეის შეუჩრდე  
ელექტრ ჰაბანდ-მირისასთვის მიმეკა, მაგრამ,—ვინ  
იყიდ—იქნება წეპარ არ გეპონდეს, ძალა დავატა  
ნოთ სხის გულს, თუნდ შეილის გულს... მნიშვნე  
რიც სასაჩიგობლო კაცია ჩერენი საშეფლოსთვის: საათა  
ბავო, მართალს ამიმათ, წერენი იქნება. კახეთი.  
გამისხლრა ალექსანდრე მარტივუში ხელიდან.  
როგორ დალატით შეიმძებელუფა სამეცნიშვი, უნდა  
და ეცნობის ქვეყანა წერ საზღვაზ, თავის დაჭე, ა  
იყოდ რეგვებით, რომ საზიტარი საცეკველი თითო  
იმასებ შექვეწნიდა მასარათ! — თქა ალელვებული  
სიმირმე.

— ଏହା ଶର୍ମିଳାଙ୍କାଗ ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କରେ ଉପାଦାଣି, ଏହାର  
ଶ୍ରୀ ପ୍ରସାଦ ନିଃଶ୍ଵରଙ୍କା. ମିଶ୍ରଭାଲ୍ମୀ ଅଲ୍ପଶ୍ଵରଙ୍କରେ ଶାତଲାଙ୍କା  
ଶ୍ରୀ. ତଥ୍ୟରଙ୍ଗାନ ଲାତୁଆସ୍ତ୍ରେଷ୍ଟୁଲି କାନ୍ଦେଲୀ ଲାଲାପୁରୁଷ  
ହନ୍ଦୋଲେସାପ ତଥ୍ୟର କ୍ଷେତ୍ର ପ୍ରକ୍ଷେପଣଶି ଅତ୍ୟନ୍ତରେ  
ନିଃଶ୍ଵର, — କାନ୍ଦେଲୀ ଶ୍ରୀହାସିଂହଙ୍କରେ ନେ ଗ୍ରାମିଣଜୀବିନ୍କ,  
ତୁ ମେହିନୀ ଦା ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କା, ତଥାପି ମେହିନୀ କାନ୍ଦେଲୀଙ୍କେତ୍ରରେ, ନିଃଶ୍ଵର  
ଲାଲିତିତ ନିଃଶ୍ଵରଙ୍କରେ ଅଲ୍ପଶ୍ଵରଙ୍କରେ; ତଥ୍ୟର ନିଃଶ୍ଵର  
ଶ୍ରୀଙ୍କ ଲାତୁଆସ୍ତ୍ରେଷ୍ଟୁଲି ହୁଏ, ତଥ୍ୟର କାନ୍ଦେଲୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରାତ୍ମିଶ୍ଵରଙ୍କରେ

ისნინ და დასაჩუქრებულები გაისტომერთ. ალექსან-  
დრუს გული აქც აყრილი კახელებს, არც გაცალ-  
კევისის მომზრები არიან, მიუღო ქათალიკაშიმა;

— ან კი რა არის სწერი ისტო კაცისაგან,  
რომელიც თავის საფლობოებლოზე ამბობს, ნერთ კა-  
ხეთი გამოიხრდეს, რომ სანალირო აფრილები მრავ-  
ლათ მერნიდეს, თქე არჩინომა.

— ხემწიუე თითქო ყურის აღარ უცდებდა, მარ-  
ჯვენა ულავში იძრებდა და ჩაუიქმებული იჯდა.

— მანუჩარშე და საათაბავოზე ბძნებლით, ბა-  
რონი, შექმედა საჩინომ.

— დიალ, საათაბავოს რომ შემოიერთებ და  
შეუკრავ ისაბალებს იქ გზას, ერთი დაკრიოთ აე-  
ღიებ თბილისს. მერე გადაუალ იმერთეს. შეაჭლავ-  
დის საქართველოა. იმ ქეყნების საქართველოდან  
მოწიუება შეუნიბელი ცოდნა. ჩაშინ მოექცეა  
ოსაბედისის ბრძნებლობას მოლო ლის აქთაც და  
ლის იქითაც. მერე ისე ეკიზმ, რომ საქართველო  
არავს ხელში შემაცერალი არ იყოს, არც მცირი-  
არც მეგობრისა, ვესმისოს? არც მეგობრისა!

— დიალ ხნია მიეხედთ თქენ განჩხახეს,  
ჩენიო დილებული ბატონ. შეერთებულ საქართვე-  
ლოს თვალით, სხვა შეეწერებულია შეუძლია ცხო-  
ვება. ღმერთმა გიმინოს, დილებული ხემწიუევ,  
გჲია წაგიმართოს! — მიუღო საჩინომ.

შემოიყენეთ ელენე. გმოუცხადეთ ის ამბავი,  
მოეციმინოთ იმისი სიტყვაც, ბრძნა სეიმინმა. — მე-  
რე მიებრუნდა სახლო ხუცეს.

— სულ ომი და ომი! მინდა ერთი მოეილ-  
ხინოთ.

— ეკ ჩემშე მაჟადე, ბატონი მეფე! კვლინი  
მადლიერინი დამზრებით. ეკ! დიალ ხნია თავი არ  
მომიერებანგია, მიუკო სახლოთ-ცეკვისმა.

შემოიყენება ელენე. მამამ ხელი მოჰკიდა,  
გერადუ დაისა და აყრაც.

— მოდი შეილო, ეს დღე ჩემთვის სასიხარუ-  
ლოა. ლიქსეულმა კაცმა გვთხოვა შენი თავი სას-

ძლით. რომ მოეიაზრეთ, ჩენი მხრით თანამობა  
გამოიეცადი.

— ამი გაგონებაზე ქლი გაფიტრდა, სიმკაცრე  
და და სახზე. მამა მიუხედა და განაგრძო სიტყვა:  
— ნუ გვიყიძება, ჩემი შეწირო, ჰემად-  
მიჩალ არ მიგცემ. განა მართლა ეპურ გულ-ქეა  
მანაშენი. ათავაგი ყარაცხაძეს ძმა მანუჩარი, — ხამ  
გასთოდას? — მაცერინის მეცენება, შენ გთხოუ-  
ლობს; ეს კაშინი ლიქსეულია ვცანით. თუ შენ  
გული მიგწევს, მე მანუჩარის სიმოენებით მიეღიდე  
შეილათ.

მანუჩარის სხენებაზე ელენე ერთდივით გწით-  
ლდა, თავი ჩატუნა, ეშინოდა ახევია მალუ, რომ  
არ ამოეცითათ იმის თვალებიდან, რა ბერიძერებასა  
გრძნობდა ახლა ის.

— გვიოხარ, შეილო ნუ გრაცენი ნ, გვევაჭ-  
ბინე შენი გულის პასუხი, უთხა ლელოფალმა.

ელენე უზრია აღელვა მორცემას:

— როგორ არას ამბობს! იცით, სანამ მაშინ  
მანუჩარი ჩენისა იყო სტუმრათ, ელენე სულ მხა-  
რულობდა, ისე ცელებიდა, რომ მოსევნებას არ გვა-  
ძლევდა; მანუჩარი რომ გამოგვეთხოვა, განან ტრირი-  
ლი დაწყო, მოელი ერთი კერა გამუტულივით  
იყო, — გამომაჯდომა გიორგი ბატონიშვილმა.

— ბარაქალა, ქალო! მამის ჩუმათ მიჯნუ-  
რი გაგინენია, განა ეკრ უნდა? სუმობით უსაყე-  
დურა სეიმინმა, მერე განაგრძოა:

— კარგი, საყარელო! ბედნიერი ეა, რომ  
შენი გულისწადილი და სამეფოსუეს სასაჩივნებლო  
საქმე ასე ეთანხმებიან ერთმანეთს.

ქალს მიულოცეს მედნიერება. დასკენეს ქარ-  
წილი მალე გადებადათ.

ვ. ბარაქალა

(შემდეგი უწევა)

### ალიონი გაზაფხულზე



ნათა. აღმოსავლეთზე  
თოთქოს აერთდა ალია;  
ზეცამ ჩაყლაპა სიბრელე,  
მის აჩსებობა დალია;

მიწამ მოიხსნა პირ-ბადე,

მოებმა ალეს თავები;

შემისისინდა ნიავე;

სიცოცხლის ამაყვავბი;

და ათისობა უოთლები;

ზედ აღმასიერი ნამები...

გაბრწყინდა მთელი ხმელეთი,

ပုဂ္ဂ ဇာဂိုလ်၊ ဒေါက်၊  
 လာ သိ နာဂုဏ်ပါ ဖြားရက်စာ  
 ဖွံ့ဖြိုးလျှင် လျှော့ချွဲနေစာ စိုက်စာ၊  
 စာအလ နိုက်ခြားစာ အမ်းများ၊  
 စာအလ စာတိ အမြောက်ဖွံ့ဖြိုးရေး၊  
 စာအလ ဒေါက်များအထူး ဖြားရက်စာ၊  
 ဖွံ့ဖြိုးပုံရှုလှုပါ အမြောက်ခြား၊  
 စာအလ ဂားမြို့ခြော့ပွဲလျှင် မီစာ-ကျေလွှာ  
 ချို့ ဖွံ့ဖြိုးစာများ ဖြေမြေားဖြေရောင်း၊  
 စာအလ ဂလ္ဍားပြု-ကျပ်စာ ဒိုက်နားကြည့်  
 ရှုံးရက်စာများ ဖွဲ့စီးနောက် ဂားလွှား၊  
 „ဒုံးနား၊ ပုဂ္ဂန်း အမြတ်ဆုံး၊  
 မိုးကြာ ဒုံးနှင့် ဖြားလွှား၊  
 ဖွံ့ဖြိုးရက်စာ မီစားရက်စာ ပြောစွဲ  
 လာ ငါ မာရွှေခြေား စံ့လှုပါ၊  
 ရှုံးရက်စာပါ ပြောစွဲရှုံးရွှေခြေား

ଦା ମେହି ଶୈର୍ଷିଙ୍କରା ଯେଲାହା!..  
ଦୋଷ-ପୁରୀ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ;  
ଏହି ବ୍ୟାପରେ ପାରାଶି;  
ଏହି ଶୈର୍ଷି ଶ୍ରୀରାମ, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ  
ଦିନା ଖଂଦକର୍ମ କାଳାଶି,—  
ବାଦକ୍ଷେତ୍ର, ଲାଭକିଳି ନୁହୁଣ  
ବାଦାଯୁଧରୂପ କାଳାଶି...  
ଶ୍ରୀରାମ-ଶ୍ରୀରାମକିରଣ ମିଳିଥା  
ମର୍ମିଳା କାପ୍ରେବିଳ ବନ୍ଦବନ୍ଧୁ,  
ତ୍ରୈକ୍ଷେତ୍ର ବାଦିକ୍ଷେତ୍ର କୁରିଲିମ୍ବ,  
ଫ୍ରଣ୍ଟପ୍ରାଯାଲ୍ଜିକ ମାଜାଶି!..  
ଯେବେଳେକ୍ଷେତ୍ର ଅଳିବାନ୍ତ  
ଅବିଶୁଦ୍ଧ କ୍ଷେତ୍ରକିମ୍ବ କିଛିବା;  
ବସୁପଦ, ଦା ବିଲା, ପ୍ରକଟ  
ମନ୍ତ୍ରେ ମାଲ୍ଲ ଅଭିନିତକା,

814

## ორშვთვა შეხედულობა

(„შაურობას რა უშეველის?“ შინაური მიმოხილვა  
მთამბე“ № IX—1894 წ. 6. ნოკლოაბისა).

„ମେଘବାହୀର ଶିତଶିଥ ଯଦ୍ରକଶିଳ୍ପୀ  
ମର୍ତ୍ତିରୀର ଶିତଶିଥ ଯଜ୍ଞବାଲା“.

“**ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣବାବୁ** ଏହା କୁମ୍ଭାଳିକି?—କୁର୍ରିଗୁ ତାପି-  
ଟଙ୍କା, ମାର୍ଦା କର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରସାଦୀ କର୍ମକାଳ, ନାହିଁ କି-  
ପାଇବାକାରି—ଏହା କୁମ୍ଭାଳିକି? କି-କିମ୍ବା ନିଜାମ-  
ଲାଖିଙ୍କ ଫର୍ମାଇଲେ କାହାକାର ବିଭାଗରେ ଏହା ତାମିଲିପି-  
ଲାତା ଦ୍ୱାରା ଲାଖିଲା କିମ୍ବା?

„ମେ ଶ୍ରୀହାର୍ଯ୍ୟ ଗ୍ରହିର ପ୍ରେ-ଗିରିଲାନ୍ଧୀ ମୁଦ୍ରାରେ କାହାରେ  
କାହିଁମେ ପ୍ରେରଣାରେ ଏବଂ ଏହା ମାତ୍ରରେ ଏକାଶରୁଷନବାହୀରେ“ ।—  
ଅପ୍ରେର୍ସ୍‌ଯଙ୍କ ଶର୍ମି ନିଜଗଲାବ୍ଦୀ । ଏକାଶରୁଷନବାହୀ ଯିଲାପାରାହୀ  
ପରିବର୍ତ୍ତନ, ହାଲିଲ୍‌ମାରାପ ଯେ ଗ୍ରହି ଫିରି ହିସର୍ବ୍ୟାତ ଏବଂ  
ଚାହିଁବାକୁପ୍ରେର୍ଦ୍ଦିତ ମୁଣ୍ଡ ସାହିରିବାରେ” ଏବଂ କେବଳ ମାତ୍ରରେ  
ଥିବା କର୍ମବାହୀ, ଏହିମା ଅନୁଭବରୁପରେ କ୍ରୀଏନ୍‌ରେ ମନ୍ଦ୍ୟପାତର  
ଦ୍ୱାରା ନିରାପଦ କରାଯାଇଛି ।

„අමුණුගේ අන්තර්ගතය යුතුවක වෙත මිලියෝ ආරුත්තු-  
ලා උගුරුවන් තෙවන්නා යොදාගැනීමෙන් යොමු වූ සෑලක්නා සිය  
යුතුවානුවයා, මුදාව මිලිය පැවත්තා ඇත්තායි පිහා නිවේ-  
දී ඇ මුෂුද්‍යා අන්තර්ගතයි විය යුතුවාරුවයා ඇ

მიაქციოს ყურადღება და აზნაურობის. ბევრის გაუმჯობესობაზე არ იმეკლილოს.

8-5 ნიკოლაძის აზრით, მიუკილებლათ საჭიროა, რომ აზნაურობაშ შეიტანინოს, შეიმაგროს და

ხელიდან არ გაუშეს ის ადგილ-მატული, რაც ხელო აქეს ახლა და სკუთარი შეზოთ საკუთარ ქმნებაშე, საკუთარ მიწა-წყალზე<sup>1</sup> აღადგინას თავისი, ასე ეკეთა, აზნაურული ლინისგა და დიდება.

პირელ შეცდებით „გაშა“ ლინისი ბ-ნი ნიკლიდე აცითი აზრისთვის. „ვაშა“ ძალა-უნგბლიერ უნდა გაორკეცდეს იმ ადგილის ამიკითხვაშე, სადაც ნიკლამე გლეხ-კაცობისადმი იჩინს უფრო დიდი გულმრიცერულობას. ამა, კურა დაუდევთ მას:

„მარტო აზნაურობის სარგებლობა რომ თბო-ულობდეს ამავეს; არაფრი ჩემი საქმე იქნებოდა თავი მეტრიზი მის საშელათ. ამას მოლო ჩემი ძევინის, ყველაზე უფრო, გლეხ-კაცობის სარგებ-ლობა მოითხოვო“.

დევთანამდებო ბ-ნ ნიკლამეს, რომ თავად-აზნაურობაში შრომის მოყვარეობის გაერცელება და სწავლა-განათლების მოფენა, გლეხ-კაცობისათვისც სასარგებლო და გამოსადევი არის. მარა ის გარე-მოქაბა, რომ აზნაურობამ უნდა შეიკეთოს, ხელიდან არ გაუშეს „მოტლი კერძო საკუთრებაში მყოფი მიწა-წყალი თბილისის გუბერნიისა და სამი-მოთხე-დი-ქუთაისისა“, რომელიც მის ხელშია ახლა, გლეხ-კაცობას რა ხელს მოუთხობოს, რა შეღავთსა და წარმატება მიყენის? ის „უზენაესი და ყოვლის შემძლევ ჩემია“, რომელიც წარსულს წელში კანონს მიზნიერება აზნაურობისათვის, კიკითხავთ, რა გარეთ აუმჯობესებს გლეხ-კაცობის მდგრამჩერობას? ყოველდღე ეს უნდა კითხდეთ, აშენებს თუ ტეს თავად-აზნაურობასა და გლეხ-კაცობას შორის ხილ? ამ კითხებს, ჩანს, ბ-ნი ნიკლამაც დაუუიქრებია და ამიტომც არის, რომ საჭიროთ დურნახეს შემდეგი დასკვინის გამოყვანა:

„აქედან (აზნაურობის განიდებიდან) მანც არ გამოიდის, რომ იმას (აზნაურობას) კერძონიმიურ და პოლიტიკურ ცხილერაში განკერძოვებული მდგრა-მარება და გვიჩრეცისობა უნდა კეთებინადა, და მით უფრო—დანარჩენ ხალხი მსახურათ თუ მო-რჩილთა მიეცეს“.

ზენიერი დასკვენაა, მარა საიდან და როგორ გამოიყვანა ეს ბ-ნმა ნიკლამებმ? ნუ თუ აზნაუ-რობას ლოროისი კანონიცი უმსხვერპლა! ამა, გა-ეშინჯოთ ბ-ნ ნიკლამის შეცდლულობა და ენახოთ, გმირთლდეთ თუ არა მისი აცითი დასკვნა.

მოგეხსენებათ, განათლებული კაცობრიობის უწარინებულები ნაწილი ეკრანიმიური უსწორ-მას-წორობის მოსპობას და დამზიდას ცდილობს. სანამ სუსორი-მასწორობა სუსებს, — სუსტი უნდა ემორ-

ჩილებოდეს ძლიერს, ღარიბი მდიდარს, უძლიერი შემძლეს. და, აი, აცითი მოელენის დამკილეობას ხელს უწევას და ესაჩილება ბ-ნი ნიკლოდე!! ამას-ვე ეტრის „მოაშემე!!“!! როგორ, რა სახით? მოგა-სხენებოთ.

რა ყოფაში ჩავარდება გლეხ-კაცობა, როცა აზნაურობა ერთხელ და სამუდმოთ დაეპატრონება მოელს ჩენის ქვეყნის მიწა-წყალს? რა იქნება გაშინ როცა ამ მიწა-წყალის მოსახლეობა მთავრიბი მეტე—რომელიც „გულ-მეურეალეთ მოსურნეა ყოველნაირი დაბარებება მიცეს აზნაურობას“, — მინა კეპული გან-საყუთრებული უფლებით ისარგებლებს აზნაურობა? რა მოვევის გაშინ როცა მშენ, როცა იყო დაარსებს „კურა და შემძლებელ უზენაესს რწევას“ (კურსით ჩენი), რომლის განახინი სხვატის განახინის შესინი:

მოგეხსენებათ, ჩენი ხალხი, შოლოთ მიწის მოქმედება, მხედველ-მთხველილია. ამავე ღრისს მის ხელში საზნა-სათვის მიწა თითქმის სრულია არ არის, როს გამოც იძულებულია აზნაურობის მიწაზე იმუშავის და თავისი შრომის ნახევრი მას აძლიოს. ამინართა, გლეხ-კაცობა თავისი ოფლი და ჯაუით აზნების იმ „მეოთეს ნაწილს მოლი გრისას“, რომელიც ბ-ნ ნიკლამისც სტუპით „შემძლიათ, უწა-ჩილობოთა, ქერინის ქონების მოუშატებლათ, სხეის ხაზჯე ცხილების, ბერათ უყოფასა, ინგრ მშერ-მელი ანუ შემძები“. მეტ რა შედეგ უნდა მოჰყენის ასეთი მდგრამჩერობას? ის, რომ, ერთული ნიკლა-ძისაუე სიტუებით უს კრის შემდებარებაც ამირიებს და ზერონასც ჩილებს“ (კურსით ჩენი). და ნუ თუ სასურელია აცითი მდგრამჩერობის დამკილეობა და განგრძობა?! ეს თევის ბ-ნ ნიკლამის განსხვაზე მიგდილიდეთ ადამიანს კაცური აზრი სრულებით ჩამ-ქალი უნდა ჰქონდეს, რომ ეს სურცვა.

აწინდელი მდგრამარეობის განგრძობა იმდენი ასაურია, შემდეგში თუ კიდევ უარესი არ მოელოდეს გლეხ-კაცობას. ჩენ ქვედავთ, რომ აზნაურობას ლილს არაითარი დაწესებულება (გარდ ბანკისა) და ხელ-შეკრულება არა აქვთ ადგილ-მაშულის მო-სახლეობა; მას არ აქეს საჭირო თანხა, არ სარგებლობს მთავრიბის მიერ მინიჭებული განსაკუთრებული უფლებით; იყო იძულებულია ასე თუ ისე ზეიგუს, შეითეასოს გლეხ-კაცობა, მარა ამავე ღრისს ეხედავთ, რომ მთელი თავისი სიმიმით გლეხ-კაცობას დაწელია თავზე და სულ უხოთავს. ახლა წარმოადგინეთ, რომ აზნაურობაში განკერძოებული თანხა გაიჩინა „უზენაეს კეთების შემძლე ჩემეგა“ შეადგინა, რომლის წევრებით „ერთმანეთს უნდა და-უაზლოდედნ, ურთიერთობის ნათესავური კაშირი გააძლიერონ და საჭიროების ღრის ზენებრივი და-ხმარება და უულით შემწეობა მიაწიდონ ხელ-მო-

კლე თანა მეგებარებას. რა მოჰყება აჩა? ისა, რომ მენა მათი ექონდებული ტვირთ და კნება (კური სიე ჩერინა).

აზნაურობის გამდიდრებას, განდიდებას, გან-

მტყაცხას და განკურიებას, საფერებელებას ის შე-  
ლევაც მოჰყეს, რომ გლეხ-კაცობას სრულებოთაც  
გაუწყდა ლუქმი პური შეკრობული და გალონი-  
ჩებების აზნაურობის საშუალება ექნება რომ თავი-  
სი მიწა-წყალი თითონევ შეიმუშავოს თითონევ  
გამართოს დიდი პლატაციი, ქაჩენება და სხვ. გამო-  
ჩინ რას იშვის გლეხ-კაცობა? იძულებული შექ-

ნება დღიურათ იმუშაოს მექანიკულებთან, რასაც ხალ-  
ხის გამოგარება და გაღატაკება მოჰყება. მანარიათ  
ჩერი გამეტება ის ყოვლის დამამხნევე კაპიტალი,  
რამელსაც მეგრებათ ებრძეს ყოველ ხალხის გულ-  
შეცატყეარა და კეთოლის მყოფელი. ამ ნაირათ გან-  
ხლება ისევ, სხვა კანონა და ქერქით, ბატონ-შორიბა  
რამელიც პროგრესმა უარ-ჰყო და შემუშარო. ამ ნა-  
ირათ გაწყვება და მარისპობა გლეხ-კაცობასა და ას, ნაურობის შორის ყოველივე მტრი და ამხანაური  
კაშირი და დაიფება საზღვრაო უუსკრული და გა-  
უვალი ხამით. ას, ეს განხლები, ჩემი შეიხელელ,  
ბ-5 ნიკოლაძის ზრდნება გლეხ-კაცობის სარგებლო-  
ბის გულისათვეს!! ამ აქ ჩის მისი სტატიის მირ-  
შუალ!

აქ შესაძლებელი იყო ამ სტატიის გაწყვეტა,  
მაგრამ ბ-5 ნიკოლაძე ამას უსაფუძღლობაზ ჩამოგერ-  
ომედეთ, რადგან მას ჯერ კიდევ ბერი რა და დაწე-  
ნია სიტყვის შემოსაბურინებელი და თავის გასამარ-  
თლებელი. მაშ ნურ ჩერ გაეკეცეოთ!

ნუ დაიგიშებო, რომ ბ-5 ნიკოლაძეს ერთ  
ადგილის ინგლისის ლორსებზე და მთ მდგომარეო-  
ბაზე აქეც საცავირ. ლორსების მაგალითი ვეზ-  
ტკუცხას, რომ შეიძლება კაცს, მთელს წოდებას,  
დიდი შექლება და უაღრისება ჭირნებს, მარა ლი-  
სეულთ და ქვეითის სასარგებლოთ მოიხსროს.  
ჩერი აზნაურობაც ას მოჰყებათ და სხვ. მოკი-  
მინოთ თეო მისი სიტყვები.

„დღის ინგლისში, —მბობს ნიკოლაძე, თით-  
ქმის მოელი მიწის მულობელიბა ისე ლორსების  
ხელშია, და მათ კერძონილური უძინას ტესტოს მართვაც  
ერთობ მისი ტევითათ არეს ქევენის ჩამორებას (კურ-  
სიე ჩერინა). მაგრამ ლორსები თავიათ ურიცხვე  
შემოსავალს ისე უხევთ ამარტებნ საზოგადოებას,  
ისე რიგანათ იცველ თავით ლისტებას, ისე ხში-  
რათ გამოადიან ხალხის მეურელათ და დამხმარეთ,  
რომ სადღის უმეტეს ნაწილს ჯერეც თავჭრა არ უზ-

ლენს და გნება ხომ არის და თუ ეს ჯერ  
ულს არ უგზებინა,—სულ სხვა სკონისა. სასუ-  
ხრელია თუ არა, რომ ხალხმა იგრძნოს ეს ტყირთი  
და ეწება? და თუ სასურელელი, ჩერ რისტიკას უწ-  
და გნატრიბუტი, რომ ეს საშინელ ულელი ჩერ  
ერსაც დაეგას კისერჩევ?!. ჩერი თავადაზნაურობის  
გალობრებას, თუ შეიძლება ასე უთქათ,—რასა-  
კირილია, „ტორთ და გნება“ უნდა მოჰყეს თან  
ჩერი ხალხისათვეს— მერე ამას უნდა უწყობდეთ  
ჩერ ხელი?!. ასე გადაუკუდმარებულ აზრის რეინის  
ნალებიც რომ დღეცელოთ მის სუსტ და მოყლე  
ფეხებზე და ისე კარინით, ეცც ურ ისნინი, მანც  
გაცემდა...

ეითომ კეთილისმოოფელობათ ჩასათვალია ის,  
რომ მილიონების პატრიმინა ჩამდგრიმე მანეთ, ან  
თუმანი მოახმაროს საზოგადოებას? შეგროველება კი  
ისე მილიონები, რომ მუშა-ხალხს არ წაგლივოთ  
რა? და თუ არა, —რა კეთილის მყოფლობა იქნება,  
რომ დღეს ტუარი გააძრო ხალხს და ხელ მისი  
ტუავიდან ერთი საქალამე უწყალიბი—ისიც დმი-  
ლებით და თავ-მოწოდებით?; ქანია! კმარა!

რა გაწყობა, თუკა სხევარი არ მოხერხდება  
საქმე, — იტყვის ბ-5ი ნიკოლაძე— მე განა, არ თა-  
ნუებრძობ, ან კარგი იქნებოთ (ხომ გემით?). სა-  
უბელობრივ, ჩერ ჯერ არა გვაძეს ისეთი ოუგანონ,  
ან წესა წყობილია, რომ გასაყდი დღიული მაშუ-  
ლი წერილი ნიკოლაძის ხელში გადაფილება, ოლომდ  
კა სხვა რომის ხალხს ნუ ჩაუყიდება ჩელშიონ,  
მაგრამ რა ექნათ თუ კი ეს შესაძლებელი არ არი-  
სო“. და სხვა.

მათოლაუ ბ-5ი ნიკოლაძე ამ სავანზე ასე სუსტი:  
„გლეხ-კაცობა რომ ყიდულობდეს, ამგარაზ  
გასაყდის (ბანკში დაგირეაბდულს) მაშულებს, კიდევ  
აზაური, ან კარგი იქნებოთ (ხომ გემით?). სა-  
უბელობრივ, ჩერ ჯერ არა გვაძეს ისეთი ოუგანონ,  
ან წესა წყობილია, რომ გასაყდი დღიული მაშუ-  
ლი წერილი ნიკოლაძის ხელში გადაფილება გაყიდვის წინ  
და გძელი ვადით გლეხს ნისათ ედონოფეს“.

დღის, საქმე იმაშია, რომ გლეხ-კაცობისა-  
თის არაენ ზრდნებს, მისი სატყიორი არავის ტე-  
რი. ჩერ ღრმაში უყელი მიას ესაჩინებული და გმხრი-  
ბა, გინ რითმებ წარინებული და სახელ-განთქმუ-  
ლი, გისაც დიდი შეძლება და სიმღირე აქეს,  
თვარი საწყალსა და გაირევებულს ერ შეხედას!  
კანიონი, მწერლილიაც და საზოგადოებაც დაწინაუ-  
ნებულია, და ძლიერა მოსილს აწინაურებს, ხოლო  
დაძმულებულს და წლელში გაწყვეტილს კიდევ უ-  
არეს დღეს აყენებს!! ასეთმა მოკლენამ ათვევინა  
ხალხს, რომ კეისაც ქონდეს მასე მიეცეს“

(შემაგრი ქანა)

.. ჭავა

საქველ-მოქმედო საქმე



გებლოთ მივიღეთ ჭარურიდან ბესარიონი კაპი-  
ნაძენებან 2 მ.

შორეულის 6. ი. ბარა (поруч. Н. И. Пира 1 р.)  
შოდმუნების გ. ბ. ბერიძე (подп. К. Г. Беридзе  
3 р.) 3 პ. შოდმ. პ. პ. შონგარიშვილი (подп. П. М.  
Пономаревъ 1 р.) 1 პ. შოდმ. გ. ი. გაიფარბ (подп. В. И.  
Гейцисъ 1 р.) 1 პ. ქიმის 6. ი. შატილოვъ (врач  
Н. И. Шатиловъ 2 р.) 2 პ. ქიმის პ. პ. პეტროვъ  
(врач В. М. Петровъ 1 р.). 1 პ. ჭყარამა ე-  
დიაკაგამირიშვილი (Торговецъ маликъ-Агамировъ 1 р.) 1 პ.  
საგუთამი ასტალის რეზეციაზე გიგანტულ 245 პ.  
პ. 50 პ. რომ შემატოს ქ. ფუდაც ქვების 257 პ.  
50 პ.



— මායිම් විභාගය!

ଶ୍ରୀମତୀନିଦ୍ଯାକୁମାର ପତ୍ନୀ ଶ୍ରୀ କୃତ୍ତବ୍ୟାତିଶୀଳ ଶାଶ୍ଵତ  
ଲୋହିତ ପ୍ରଭାତିକାଳେ ମାତ୍ରାଲୋକାଙ୍କ ପାଦିରୁଷ୍ବର୍ଣ୍ଣାଲୋକ ହେବା  
ପ୍ରାଣୀ ମଧ୍ୟକରଣକୁବିଳାରୀ, ଉତ୍ତମପ୍ରକାଶକୁ  
ପରମା ପ୍ରକାଶକୁବିଳାରୀ ।

ამასთან უძრავიდესათ გთხოვთ და გვიპეტოთ  
უძრავიდესათ სია:

5 ମେ. 1. 6 ଗୁରୁତ୍ବପୂର୍ଣ୍ଣିକାନ୍ତିମାତ୍ର, 3 ମେ. ଦେଖାଲାହିର୍ବା ନାହିଁ,  
ଫୁଲମୁଖ ଦେଖିଲୁମୁଖ ଏବଂ ଦୟାକୁ. ପ୍ରେସ୍‌ରେ, 2 ମେ.—ନାର. ମାନ୍ଦିକର୍ତ୍ତବ୍ୟ-  
ବାଦୀ, ପ୍ରକାଶକ. କ୍ଷେତ୍ରବାସୀଙ୍କ ଦିଲ୍ଲି ଏବଂ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଦିଲ୍ଲି. ତାହାର  
ମନ୍ଦିରୀ ପାଇଁ ପରିଚ୍ଛନ୍ନାବାଦ, ଏବଂ ଦାତାଙ୍କର, କିନ୍ତୁ କ୍ଷେତ୍ରବାସୀଙ୍କ ଦେଖିଲୁମୁଖ  
ପାଇଁ. କ୍ଷେତ୍ରବାସୀଙ୍କ, ଯେଉଁ କ୍ଷେତ୍ରବାସୀଙ୍କ, ବାଦୀ. କ୍ଷେତ୍ରବାସୀଙ୍କ, ବାଦୀ.

၆၁၃၂။ မျိုးကြံ့ခိုင်ရွေး မျိုးနှေ့ဆုံး ပေါ်ရွှေ့ဆုံး စော် မြှုပ်နည်း  
လွှာဝါဒ္ဓရမာ ၂ သင်္ကတူစာ၊ မြှော် လွှာ၊ အောင်နှုန်းလာများ ၂-ပုံ  
ခု၏ လွှောက်တွေ့ဆုံး ၂-ပုံ၊ ၈. သင်္ကတူစာ ၁ ပုံ၊ ၂၅ ပုံ  
၌။ စော်ရှုံးခိုင်ရွေး ၁ ပုံ၊ ၆၀ ပုံ၊ မြှော် ၉၂။ အသိသာများ



ბრძლაოთეკის დამაარცებელი ს. მჭერივი

ଶ୍ରୀମତୀ ପ୍ରିସନ୍ତା-କାମଲାମଣ୍ଡିପାଲ୍ ଜୀବିତରେ ଏହାରେ ଅନ୍ତରେ କାମକାଳୀଙ୍କରେ ଦେଖାଯାଇଥାଏଇବୁ ।