



სალიტერატურო და სამეცნიერო ნახატბიანი გაზეთი. გამომდის ყოველ კვირა დღეს.

№ 18

აპრილი 23 1895 წ.

№ 18

შინაარსი: ჩვენი სულიერი მამების საყურადღებოთ გ. წაღვლესი. — სხვა-დასხვა ამბები. — თბილისს, დეკი სი-ლოვანისა. — საყურადღებო ამბები. — ტერმიტები რ. ბლანკო შეიღოსა. — ორჭოფი შეხედულობა (დასასრული) თ. ჭაღარაძე. — სკიპონ ხელი; ვ. ბარნოვა. — მცირე შენიშვნა მ. ჯანაშვილისა. — განცხადება.

ჩვენი სულიერი მამების საყურადღებოთ



ვით მაცხოვრება საჭიროთ დაინახა, მის მო-წაუფლებს ჭკონოდათ სხვა-დასხვა ენა, რა-თა ყოველი ხალხისათვის საკუთარ ღელა ენაზე ექადაგნათ ქრისტეს სარწმუნოება. ამიტომ აღუთქვა მათ სული წმიდა და უბრძანა: მიწამ სუ-ლი წმიდა არ გადმოვიდოდა მათზე, დაეცადნათ და არ შედგამოდენ ქადაგებას (იხილე სახ. ლუკ. თავ. 24 მუხ. 29). მოციქულებმაც აღასრულეს თავისი ზე-ციერი მოძღვრების ბრძანება: მხოლოთ მაშინ შეუ-დგენ ქრისტეს სარწმუნოების ქადაგებას, როცა გა-ნათლდენ სული წმიდით და მიიღეს ნიჭი სხვა-და-სხვა ენებზე ლაპარაკისა. თვითვეულ ხალხს თავის საკუთარ ენაზე აგონებდენ ქრისტეს სწავლას და ამიტომაც საკირეელი წარმოატება ჰქონდა იმით ქა-დაგებას... შესანიშნავი სისწრაფით გაავრცელეს ქრი-სტიანობა და მრავალი ხალხი შეგძინეს ეკლესიას. იმით რომ უცხო, ანუ გაუგებარ ენაზე ექადაგნათ ახალი სარწმუნოება, მაშინ ცხადია, ეტრავის ეტრ მიიზიდდენ და მოაქცევდენ.

ადამიანს გულისა და გონების თვისება ვამე-ნმა ღმერთმა იცოდა და ამიტომაც მაცხოვრება ის საუეტესო საშუალება უქენა თავის მოწაუფებს, რომელსაც შეეძლო უფრო ადვილათ ჩაენგრავა ადა-მიანის გულსა და სულში ქრისტეს ღვთებრივი სწავლა. — ეს საშუალება იყო, როგორც ეთქვით ღელა ენაზე ქადაგება, სწავლება და ღვთის მსახუ-რების აღსრულება. ქრისტეს რჯული ითხოვს უმ-თავრესათ რწმენასა და სიყვარულს. ამიტომ ის უფრო გრძნობაზე მოქმედობს და გულით შეითვი-სების. გონება კი ხშირათ ვერც კი მიწდება ჩვენი სარწმუნოების მაღალ ჭეშმარიტებას. ამიტომაც არის, რომ სარწმუნოების უცხო ენაზე ქადაგებასა და ღვთის მსახურების ასრულებას არ ძალუძს იმოქმედოს ადამიანის სულსა და გულზე.

ყოველი ხალხი, რომელსაც კი ქრისტეს სარ-წმუნოება მიუღია, ცდილობდა თავის საკუთარ ენა-ზე გადმოელო ყოველი ღვთის მსახურება და საღ-მრთო წერილი. სანამ ხალხს ეს წადილი აურსულ-დებოდა ქრისტეს მოძღვრება ვერ იკადებდა მის გულში ფესვს. ჩვენშიც ხომ ასე იყო. თავდაპირ-ველათ, ქრისტიანობის მიღების შემდეგ, ჩვენს ეკ-

კლესიაში ბერძნულ ენაზე სრულდებოდა ღვთისმსახურება, რადგანაც არც ღვდღები გვეყავა საკუთარი და არც საქირო წიგნები გვქონდა ვადმოღებულნი. მაგრამ ჩვენდა ბედათ ეს დიდი ნაკლი მალე აიცილეს თავიდან ჩვენმა წინაპრებმა. შუუღვრე ქაწილოების აღზრდას და გაიზინეს საკუთარი ღვდღები; ვადმოიღეს ქართულათ ყოველი ღვთის მსახურება, ყველა საეკლესიო და საღმრთო წერილის წიგნები. ქართული ერი ეღირსა სახარებასა და წირვა-ლოცვის მოსმენას ქართულათ.

იმ დროდან დაწვეებული ავტო ათას-ხუთასი წელია, რაც მთელ საქართველოში და ყველა ქართულ ეკლესიაში ქართულ ენაზე სრულდებოდა ყოველგვარი ღვთის მსახურება. მთელმა ხალხმა შეიგნა და შეითვისა თავის საკუთარ ენაზე ყოველი სიტყვა ქრისტეს სახარებისა, ყოველი მისი მცნება და ქეწმარტება. ამ ენაზე გაუგებარა და მიუწოდებელიც კი გასაგებთა და მისაწოდებელთა გაჰდა. ყოველს ჰქრისა და ღმრთობის სახარების სიტყვები აგნადებდა მას, იმეორებს, მითი რუგვმოზს და ტყებუა ხოლმე.

ჩვენს მრავალ წამებულს ხალხს ბევრი განსაცდელი უნახავს და გამოუცდია; მრავალგვარ შეზღალოდა მძინვარე მტრისაგან მისი ცრურება, დამოუკიდებლობა და თავისუფლება; იგი მრავალჯერ ყოფილა ურჯულთა მტრის ხელში ჩავარდნილი, ბევრჯერ შეცვლილა დროებით მისი პოლიტიკური და ეკონომიური წეს-წყობილება, მაგრამ ეკლესიური წესი კი, მაინც ყოველთვის მტკიცეთ და შეურყევლათ დაუტაცს. რა იყო ამის მიზეზი? ეს, რომ სარწმუნოება და ეკლესია მისი ეროვნულ ნიადგაზე იყო დაყვებულნი. მას ესმოდა თავის სამშობლო ენაზე წმინდა მამების მოძღვრება. ისინი იყვენ მისი გამამხნეებელნი, მისი ნუგეში ჭასასოება. ჩვენმა უწინდელმა სულოვრმა მამებმა არა თუ არაფერი არ გაიყენეს და დაკარგეს, არამედ დროთა განმავლობაში თანდათან განაშენენს და განამდიდრეს ყოველ გვარი ღვთის მსახურება ქართულ ენაზე, რასაც ცხადათ გვიმტკიცებს, ერთი მხრით, უთვალავი საღმრთო წერილისა და საეკლესიო წიგნების რიცხვი, და მთენილი ჩვენს ეკლესიაში, მეორე მხრით, მრავალი შეწვენიერი ეკლესიები და მონასტრები, რომლებითაც მოაფინილი იყო მთელი საქართველო. ამ გვართ გაისმოდა უწინ მთელ საქართველოში დიდება ქრისტესი ქართულს ენაზე და ამ ქართულ წირვა-ლოცვას, ქართულათ ღვთის მსახურებას, ქართულ ქადაგებას და ქართულ აღზრდას უნდა მივაწეროთ, რომ ქართველობა დღემდის შენახულა.

ახლა კი, როცა არც ვარემე მტრები გვასევია

გარშემო და არც გამოცხადებული ომი არსებობს ჩვენში, რასა ეხედეთ?

იმას, რომ ზოგიერთი უმეცარი და მეტიჩარა ჩვენი სულიერი მამების წყალობით ნელ-ნელა, მაგრამ აშკარათ იცვლება ის ეკლესიური წესი და ჩვეულება, რომელიც ასე დიდი ხნის განმავლობაში ყოფილა დამყარებული და დაცული ჩვენს ქვეყანაში. რომელსაც ათასი წლობით შეჩვევია და შეთვისებია ჩვენი ხალხი! — არა თუ ქალაქებში, სოფლებშიაც კი შემოიღეს ამ ბოლოს დროს ხალხისათვის უცხო ენაზე წირვა-ლოცვა. ნეტავი ეიცოდეთ მაინც, რა საჭიროებამ გამოიწვია ასეთი უკუღმართი და მავნებელი ცვლილება. ყველამ კარგათ ვიცით, რომ ასეთა განკარგულება არ მომხდარა და ძალა არავის დაუტანებია ჩვენი მეტიჩარა სულიერი მამებისათვის, რომ ისინი იძულებული გამხდარიყვენ შეხებოდენ ჩვენს წმიდათა-წმიდას და შეეცვალოთ ის, რაცა ყოველ ხალხისათვის უძვირფასეს საურჯეს შევადგენს. აქი რა საფიქრებელია, რომ იმ დროს, როდესაც მთელ სახელმწიფოში, არა თუ ქრისტიანებს (სომხებს, ფრანგებს), არამედ ყველა რჯულის ხალხს (თათარს, სპარსულს, ურთას და სხვ.) მინიჭებული აქეთ კანონით უფლება თავის საკუთარ ენაზე ადიდობი ღმერთი ჩვენ ვანმე ავტოკრაფიას ჩვენ ენაზე წირვა-ლოცვას? მაშ რითი უნდა გამიართლონ თავი იმ ჩვენმა სულიერმა მამებმა, რომლებიც ასე იქცევიან.

რა სამწუხარო შედეგი მოჰყვა მერე იმათ ასეთ უკუღმართ მოქმედებას?

ის, ბატონებო, რომ ხალხი, რომელიც ყოველ კვირა-უქმე დღეს ხალხისთ მიდიოდა ეკლესიაზე, რათა დამტკბარიყო ეკლესიური მსახურებით და გლოზობით თავის დედა-ენაზე, დღეს გაურბის ეკლესიას და სავალდებულოთ აღარ თვლის წირვა-ლოცვაზე სიარულს. ახლა ეკლესიაში ყოფნას სამიკეტონში და სოფლის კანცელარიასთან ყოფნას და იქ ლაყობას ამჯობინებს. ამ გვართ ჩვენი ეკლესია დაცალიერდა, როგორც ქალაქებში, ისე სოფლებშიაც, ხალხმა ეკლესიაზე გული აყარა და იქ მას აღარა იზიდაეს რა. ურომ, წვიდე რა გავაკეთოთ? იქ არა მესმის რაო, და მულაქრუთ დგომა რა ხელს მომცემსო?, ამბობს ხალხი, და მართალიც არის.

აი რა მოგიტანა ზოგიერთა ჩვენი სულიერი მამების უფნურმა მოქმედებამ! აბა სწორეთ ამაზე ნათქვამი: „ციხე შიგნიდან გატყდება“.

გ. წაზღვრული

სხვა-და-სხვა ამბები

სუთისის საბჭოს გადუწყვეტა თავის უკანასკნელ სხდომაზე, რომ იდღესასწაულონ გამორიელ ეპისკოპოსის 35 წლის მოღვაწეობა. ამისათვის ამოურჩევიათ კომისია, რომელმაც უნდა თვით გამორიელ ეპისკოპოსისაგან ნება აღიღოს და შეადგინოს რაგვართ უნდა იდღესასწაულონ ეს დღე.

6 მაისს დანიშნულ ტფილისის გუბერნიის თეად-აზნაურთა საგანგებო კრებაზე იქნება განხილული პროექტი თეად-აზნაურობის საადგილ-მამულო ბანკის წარმომადგენლობაზე და სხვათა შორის აპორჩევაც იქნება სათეად-აზნაურო საადგილ-მამულო ბანკის სახელმწიფო განყოფილების ორის წევრისა და ორის კანდიდატისა.

ხელშეწივე იმპერატორმა კეთილ-ინება შეწირვა 10,000 მანეთისა ბოლნისის დედათა მონასტრისათვის, სადაც ქართველთა განმანათლებელი წმიდა ნინო არის დასაფლავებული. ამ ყაზათ მონასტერში 80 ღეთის მსახურთა და ამთში ექსი თუ იქნება ქართველი, ამიტომაც აქ წირვა-ლოცვა ქართულ ენაზე ძალიან იშვიათია, რომ ღეთის მსახურთათვის გასაცემი იყოს რუსულთა წირვენი. ადრე, სანამ მონასტერში მოხუცებული მღვდელი იყო, წირავენ ქართულათ, ახლა აქ ახალგაზდა განათლებული მღვდელია და რუსულათ წირავს. ქაზიყელებს არ ესმით წირვა-ლოცვა და ამიტომაც გული აიყარეს და აღარ დადიან საყდარში, კიდევ კარგი რომ სოფელმა მოახერხა თავისთვის პატარა ეკლესიის გაკეთება და იმედია, როდესაც ამ ეკლესიაში წირვა-ლოცვა გაიმართება, ხალხი ძველებურათ დაუბრუნდება თავის ეკლესიას.

აკაღის მე-12 ნომერში იყო დაბეჭდილი ორიოდ სიტყვა სამტრედიის უსუფთობაზე, ახლა იქიდან გეთხოვენ გამოაცხადოთ, რომ სიბინძურე მხოლოდ ადგილობრივ საპატრიოროში თუ მოიპოვებაო და სხვაგან არსადო. ამაზე ჩვენი მხრივ დავძენთ, რომ კარგი იქნება იქაც მოისპოს ეს სიბინძურე.

დაბა ყვირილიდან გეატკობინებენ, რომ სტეფანე გვარაშვილი და ალექსანდრა (იგივე ცაცია) სპირიტონ ქუმბურთის ასული შეუდგენ ხელის მოწერას ზგირ სიტყვაობის ფონდის

სასარგებლოთ. შემომწირველთა შეუძლიან მიმართონ ლუკა ბალახოვის მალაზიაში ზემოხსენებულ პირთ.

გაზეთ „ვიერიის“ სიტყვით ტფილისის კათოლიკეთა მოხუცებულ მოძღვარს პეტრე მკვდლიშვილს, რომელიც ამ ოტუა ხანში გადაიკვალა უანდერძნა 11,000 მანეთი თბილისის და ჯავახეთის ქართველ კათოლიკეთა ეკლესიებისათვის და ამ ეკლესებთან გამართულ შკოლებსათვის.

ჩვენ გეწერენ, რომ ქუთაისში ამ ყაზათ მრავალი თეად-აზნაურობა ფათურობს, ოდნე-ოდნე მიდნ ჩამოსული, ღირსების საძიებლოთ. მათ, რასაც კვირველია, ბინა აქეთ სასტუმროებში, რესტორანებში და სამიკრთობებში. ზოგიერთ საცევა პირებს აქ ჰკუთნ მიჩინილი თეამიო მოყურადებებ, რომელთაც მიყუთ გამოძიებლები იმათთან და უზამო ხელფასს ახდენენ თარგმნაში, არზის დაწერაში და სერთოთ საქმის წარმოებაში. საქმის გაკეთება, რომ ღირს 5—10 ან 15 მ. ისინი ახდენენ 50, 100, 150 მანეთს. ამნაირთ უმისოთაც ტყუე-გამძერალს ოდნე-ოდნე მუშის თეად-აზნაურებს აქ კიდევ მეორეჯერ ტყუეი ძერებათ. ეს კიდევ რა? ზოგიერთი ისეთი „აბლაკატებიც“ არიან, რომ მიკრთნური რუსულით თარგმნა საბუთებს, ზოგი იმავე რუსულით მარტო „მანარს თარგმნის და წერს არზებს, ზოგი რას ჩადის, ზოგი რას უყველივე ეს ბორტ-მოქმედება მამინ აღმოჩნდება, როცა საქმე გაირჩევა, მაგრამ გვიანდა იქნება. საქირაო დევეალოს მზარენდებს, რომ ქალღღების წარდგენისათანვე უნდადგინონ დეპუტატთა საკრებულოში კეიტანცია ხელმოწერილი იმპირისაგან, ვინც უწარმოვა საქმე. ამ კეიტანციაში ანიშნული უნდა იყოს თუ, რა ხელფასი აიღო მან არზის დაწერაში, ან თარგმნაში, ან პაქენისების (კაპიების) გადაწერაში. ეს უკანასკნელიც საქირაო მისთვის, რომ ზოგიერთები ვერ არჩევენ ხელთ-ნაწერებს და გადაკეთ დეკარავებული. ესე ძნელი ამოსაკითხი სიტყვები, მაგ. ზოგს „ძალის“ მაგიერ დაუწერია „მადის“, „დევეჯეს“ მაგიერ „დევისაჯე“ მღვიანეგთ უხუჯესა—მაგათი ხუცესი და ამისთანები ათასი. აქ გვჩნება მარტო და პაქენისები, და რა უნდა გამოიტანონ იმათან არქეოლოგ-მისტარობებმა?

ზოგიერთ სოფელს „აბლაკატებს“ აულიათ თითქმის მთელი მაზრების საქმე. 500—600 მოსახლისა. თითონ არა გეგვებათ რა და საქმეს კიაკეთებინებენ (?) სხვა-და-სხვა სამიკრთობის მწერლობს, მთელ საქმეს 3—5 მანეთით; 50—80 მანეთს კი თითონ იტრებენ ჯიბეში.

თ ბ ი ლ ი ს ს



ალაქო, ქართველთ სისხლითა
ნარწყავო, ძელებით ნაშენო!
ჩვენ წინაპართა სამარცხე,
ჩვენ მეფეთ ტახტის მაშენო!

მოგესალმებო, დასავლეთ
შენის ტრფობითა მოსულთ: —
მინდა—გიუფრო, მით დაეტკმე,
წუთს მოუასვენო მე სული.

და გიცქერ. აი სიონი,
წმინდა დაეთი, მეტეხი..
მაგრამ ვაიმე!.. მეწევა
ფოქრი, გულისა გამტეხი.

განა შეიღოს ძალუძს—იღბინოს,
როს შშობლის ტანჯვებს იგონებს?
გულს ძალუძს—ტუბილათ ატოკდეს,
როცა მას სევდა იმონებს?

არაბებს, თურქებს თუ სპარსებს
თვალი სულ შენკენ ექირათ—
და გაოხრებდენ, გატყვედნენ,
რომ შენ შეიღო შენზე ეტირათ.

ჯალალ ედინმა შეგმუსრა,
გადინა ტუტა-ნაკარი,
შებლალა წმიდა-წმიდათა—
შენი სიონის ტაძარი.

წმინდა ხატები იქიდან
მოიღო ბილწის ხელებით,
კუკის ხილზე დაადგო,
თაფზე დაადგა მცველებით —

და ბძანა: „გიაურებო!
გმეთ ეს ხატები უმსავსო,
თუ არ გსურთ—თქვენი ლეშებით
მტკეარი პირამდი ავაქო!..“

და ბარბაროსმა შეიპყრა

ბძანების უარმყოფელნი:—
ათასობითა წალეკა
მსწრაულ მტკეარმა ქრისტეს მხმობელნი..

კელავ მახსოვს, კელათ ეგონებ
ალა-მამად-ხანს წყეულსა,
შენი შეიღების საქლეტათ
კრწანისით შემოსეულსა.

პატარა კახი ვეფხვიით
ედგრა სისხლის მსმელებსა:—
ქლეტდა, დახოცილ მტერებით—
ფარავდა ბრძოლის ველებსა..

მაგრამ ამაოთ!.. მტრის ჯარი
მოაწვა დაულეველი. —
შინაურ უთანხმოებით
იძლია მძლეთა მძლეველი..

და გათამადა ურჯულო,
რომ სცნო ირაკლის გატყევა: —
შენი კედლების, სახლების
დაიწყო დაწვა, დატყევა..

ექვს დღეს მუსრაგდა საქვედროს,
ბუგავდა ყანებს, მინდვრებსა..
წყვეტდა და ხოცდა უწყალოთ
ტყვეოქნილსა შენსა მკვიდრებსა.

ვინც ქრისტე არ გმო, არა ქნა
მაჰმადის რჯულზე მოტყევა—
ავლაბრის ხილზე ჯალოსის
გაუმგორეს მოტყევა.

და მტკეარი მკვდრებით აფსო:
დახოცეს შენი შეიღები,—
არ ზოგეს ვაჟნი, არც ქაღნი,
მოხუცნი, არცა ჩვილები..

რომელი ერთი მოეთეალო?
მარადის მტერი გესია: —



ათასჯერ აოხრებულხარ,
ათასჯერ დაგიცენსია...

ვისაც არ ემონებოდია,
ან ვერ აძლებდი ვერცხლითა—
მოაკეცოდა, გარბედა
მახეილითა და ცეცხლითა,

ებს! ისევ მიჯობს—ვიგიწყო
შენი შეგბნელი წარსული.
მოსვენების წილ მოწამლა
მან ჩემი გული და სული..

ურჯულო მტერნი მოგვმორდენ,
მონსპო ბრძოლა-ომები, —
არ გექლექტენ სარკინოზები,
არცა „ირანის ლომები“.

გაზრდილხარ, დაგიჭრაო
მთა-ბარი ოთხსაე მხარესა,
კვალათ იზრდები, ასწორებ
შენს მთიან არე-მარესა.

აი სახლები ლამაზი,
მაღალი, უზარ-მხზარი!
ხალხითაც გაქვდილია
მთელი ქალაქი, ბაზარი...

რა იქნენ შენი შეილები,
უმამაცესნი ლომებში?
ნუ თუ სულ გაწყდენ ბეჩანეი
მტრებთან უსწორო ომებში?!

ოხ, ეხედე!.. აი აქა-იქ
ქართველთა მცირე გუნდები; —
ზოგს ხელით ყანუები უჭირავსთ,
ზოგსაც —სტირისა გულები.

„ქართველებს გაუმარჯოსო!“
ყანუებს ზედი-ზედ იცელიან—
და უმისოათც თხელ ჯიბეს
სხეების დახლებში იკლან...

ან ილესავენ მძის სამტრიათ
კბილებს, ბერავენ სტეირებსა, —
კბენენ და კბენენ ერთმანეთს,
თხზავენ, ჭორავენ ძვირებსა...

ექვებდი მოსვენებასა,
გულსა წყურბოდა სიამე, —
აზის წილ ფიქრმა სვედისა
ჯაჯერები მომიხია მე!.

მაგრამ, ჰე გულო ბედკრულო!
ნუ ემონები სევდასა!
ხელაე საამოდ ქართველ ვაჟს,
ორიოდ ქართველ დედას?

მათ გულში ძიობა, ერთობა,
მამულის ტრფობა ანთია!
სამშობლოს სწირევენ სულს და გულს—
და მომავალიც მათია!

სილოვან.

თბილისი 29 მარტი, 1895 წ.

საკურადლებო ამბები



საფ. ჟუჟიშთიდან. სამი-ოთხი წლის წინათ
ჯუჟიშთის სოფელი შეადგენდა მეტათ შევი-
წროებულ საზოგადოებას, რადგანაც ამ სო-
ფელში ავაზაკების მიზეზით მოხდა მრავალ-ჯერ
გატეხა, გაცარცვა და სხვა უბედურება და ეს სოფელი
დაისაჯა მართებლობისაგან სასტიკათ, სადაც იყო ჩა-
მოყენებული რაოდენიმე სოტჩა (გეჟეჟუცია), ცხენო-
სან კახარ-რუსებისა და ამ პატარა სოფელს არა ერთხელ
გადახდა ავაზაკების წყალობით რამოდენიმე ათასი

მანეთი. მიზეზი ამ უბედურებისა დღემდე არც იყო
აღმოჩენილი, მაგრამ ბ-ნ ოზურგეთის მაზრის უფ-
როსის აღმზიბიას გამოცდილებით უკანასკნელ ხანე-
ბში ყოველივე კვალი ამისთანა უბედურებითი შე-
მთხვევისა აღმოჩნდა. ავ-კაცობა თურმე გამრავლდა
იმის მი-ზეზით, რომ სოფლის საზღვრებს შიგნით
მოსახლობენ ისეთი პირნი, რომლებიც კამერალიუ-
რის აღწერლობით ეკუთვნიან სხვა საზოგადოებებს
და ესენი არ ემორჩილებოდენ ადგილობრივ სოფ-
ლის მოხელე პირებს და ევრავითარი მშვიდობია-
ნობის დასაცველით დღემდე მათ სახლობაში ვერ
მწვეოდა ადგილობრივი მამასახლისი, ან იმისი

თანაშემწენი (ნაცლები) და იყენ გამაგრებულნი ისე, როგორც ძველი მებატონე თვის ყმებზე, მხოლოდ მათ ოჯახში შეეძლო მისულიყო მამასახლისი იმ სოფლისა, სადაც ისინი კამერალიაში ეწერენ. რასაკვირველია, ამისთანა სამართლით იყო ატეხილი უკმაყოფილება და ამას მოყვებოდა ცარცვა და სხვა გეარო ბოროტ მოქმედება ჩამოსახლებულის პირებისაგან, მაგრამ იღბლათ ბ-ნმა მახრის უფროსმა აღმზიანამ გამოითხოვა ნება რთვა უ. ფებერნიის უფროსისაგან, რომ მცხოვრებლები ვალდებული არიან, დაემორჩილონ იმ სოფლის მოხელე პირებს, რომელშიაც ისინი ცხოვრებენ, მხოლოდ ფოსტის და „შესკის“ ფული იხადონ იმ სოფელში სადაც არიან ნაწერილი აღწერილობით. ამ ახლის განკარგულებით თავზარდაცემული შეიქმნენ ის დროებით მცხოვრებნი ჯუმათის სოფელში და ატეხეს რალაც საჩივრები მართებლობის წინაშე და უნდათ ეს ნამდვილი კანონიერი მოქმედება ბ. აღმზიანის დაარღვიონ და მათში საუფედეს ძველებური მოქმედება. 19 მარტს ადგილობრივ მამასახლისს წმ. იაკობის ეკლესიის ვალაყანს შიგნით დავებუქრენ კიდევ. მაგრამ ღმერთსა ვთხოვ ბ-ნ აღმზიანს მოქმედება ნუ შეაჩივოს, და როგორც ქვეყნის დამამშვიდებელი — ძალა დამტკიცოს.

ს. ა. გომიანიშვილი

ქ. ქუთაისი. ჩვენს ქალაქს ერთი ძვირფასი დაწესებულება მოემატა, ეს დაწესებულება, რომელსაც მე ძვირფასს უწოდებ ვახლავთ ქალაქის სამმართველოს სადგომში ვახსნილი სახალხო ბიბლიოთეკა. ამ ბიბლიოთეკის ერთი ოთახი დათმობილი აქვს უფასო სამკითხველოს სადაც ყველას, განურჩევლათ წოდებისა შეუძლია უფასოთ წიკითხოს ყოველგვარი ჟურნალ-გაზეთები, როგორც რუსული, აგრეთვე ქართული. მაგრამ ჩვენს სამწუხაროთ ამ ძვირფასის დაწესებულებით ჯერ კიდევ ვერ სარგებლობს უმეტესი ნაწილი ქუთაისის მცხოვრებლებისა. ეს უმეტესი ნაწილი ვახლავთ ქ. ქუთაისში მყოფი სხვა-და-სხვა მოხელეები, ქარხნებში მომუშავენი, დღიური მუშები და აგრეთვე ევაქრ-ნოქრები. მოაგვსინებთ ერთათ ერთი დრო ამათ თავისუფლებისა კვირა-უქმე დღეების დროა და ამ დროს ჩვენი უფასო სამკითხველოს კარები, მართა სამი საათის განმავლობაშია გაღებული. ასე მცირე ხნის განმავლობაში ვინ რა უნდა ისარგებლოს ქალაქის უფასო სამკითხველოთ? უმჯობესი იქნებოდა, რომ ჩვენი ქალაქის უფასო სამკითხველოს მივბაძა სხვა ქალაქების უფასო

სამკითხველოებისათვის და კვირა უქმი დღეებში დროს უფრო მეტ ხანს ყოფილიყო გაღებული.

ი. გო — ძე

გულაუი (ახუბაზეთი). ამ ცოტა ხანში გემართეთ აქ გულაუთის სამკითხველოს დარბაზში, ქართული წარმოადგენა და დასასრულ დადგმულ იქნა ცხოველი სურათები რუსების ცხოვრებიდან. ქართულათ წარმოადგინეს „დედა და შვილი“ თ. ილი. ჭეჭეჭაძისა და ორი მოქმედება ა. ცვაკაროს კომ. „რაც გინახავს, ევლარ ნახე.“ განსაკუთრებით საზოგადოების ყურადღება მიიქცა ქართულ წარმოადგენაში ქ-ნ ოლდა ჩიქოანისამ, რომელიც რამდენჯერმე საზოგადოების თხოვნით გამოწვეულ იქნა სცენაზე. მრავალჯერ დააჯილდოვეს ტაშის ცემით და ვაშას ძახილს ხომ დასასრული აღარ ჰქონდა. მართლაც ისე შეწერით და საგონობლათ შეასრულა ამ ქალმა დედის როლი, რომ დღესაც ყველას თვალწინ უდგა ის ქართლის დედა, რომელსაც თავისი უქანასენელი ერთათ-ერთი საყვარელი შვილიც არ დაუზოგავს მოძმეთა საშეგულათ და მამულის სახსენლათ. საზოგადოებამ დიდი მადლობა გადაუხადა ქ-ნ ოლდა ჩიქოანისას და თხოვა შემდგომაც მიიღოს მონაწილეობა ქართულ წარმოადგენაში. მართლაც დიდ პატივს იცემ აქაურ საზოგადოებას ეს ქალი თუ, რომ თავის ნიჭს ჩვენს სცენას მოახმარებდეს. კარგი იქნება რომ მისი შემწეობით ხანდახან მაინც გამართოს ქართული წარმოადგენა, კარგათ ითამაშეს ბ. ვანო პ. ბეთანიშვილმა, აგრეთვე განსაკუთრებით დიდი მადლობის ღირსია აქაური მასწავლებელი ბ-ნი ნიკოჯანაშია, რომელმაც ვარდა იმისა, რომ თავისი როლი კარგათ ჩაატარა, შემწეობაც ბევრი აღმოაგვიჩინა და ხელი გავემართა. ღმერთმა ჰქნას, რომ ასეთი კეთილი ადამიანები მრავალი მომატებოდეს ჩვენს დაეწვებულს გულაუთს. ბევრმა სხვებმაც აღმოაგვიჩინეს დახმარება, მაგ. დიმიტრი ნალარეიშვილმა მატერიალურის მხრივ დიდი სამსახური გავციწო.

საზოგადოებამ ამ ქართულმა წარმოადგენამ, რომელიც პირველათ იყო გამართული გულაუთში, კარგათ ჩაატარა. საზოგადოებაც, როგორათაც მოსალოდნელი იყო, ბლომათ დაესწრო, მხოლოდ, სამწუხაროთ, დარბაზის სიფიქროს გამო, ბევრნი უნდნ დაბრუნდნ. ცოცხალი სურათების დადგენაში მოგვხმარუნ ბევრნი განსაკუთრებით მადლობის ღირსნი არიან ქ-ნი გრიგორიევისა, ლენტისა და მიხაილ ა. ქვანოვიჩი, რომელთაც ითავეს სცენის

მომზადება და მოწყობა. შემოსავალი წარმოდგინი-
დან დანიშნულია აქაური სტენის და ტანისამოსის
შესაძენათ. იმედია მომავალში უფრო ხშირათ გაი-
მართება ამ პატენტებულ პირების შემწეობით რუ-
სულ-ქართული წარმოდგენები და არ ჩამოურჩნება
ჩვენი მხარეც სხვა საქართველოს კუთხეებს.

— ლუ გ — ჟ

* *

განჯის სადგურში. ამ წლის თებერვლის თექვს-
მეტ ჩიცხეში განჯის სადგურის სამკითხველოს რა-
მოდენიმე ამორჩეულ წევრებმა, როგორც იყო გა-
მოცხადებული ვაზეთ „ნოვოე ობოზრენიე“ № 3830
მივართვი თხოვნა კავკასიის რკინის გზის უფროსს
ბ-ნ პუშჩინიკოს, რომელსაც ფიხივლით რამე და-
ხმარება აღმოეჩინა სამკითხველოსათვის, რომელიც
ავერ თითქმის ორი წელიწადია დაარსებულია და
არაფერ გაუმჯობესობაში არ შედის უფულოზის
გამო. მაგრამ ჩვენდა საუბედურათ აქამდის პასუ-
ხიც არ ისმის და, მაგონი, რომ ყოველი იმედი სა-
მკითხველოს შესახებ გაგვიცრუვდეს, მით უფრო,
რომ ამორჩეულ წევრებთა შორის უთანხმოება სუ-

ფეს: ერთი ალთას გაიძახის და მეორე ბალთას და,
როგორც მოგვხსენებთ, სადაც თანხმობა არ არის,
ეკ საერთო საქმის კანონიერათ წარმოება არ შეი-
ძლებს. სამკითხველოს დაარსების მოთავე უფადო
ი. გ. ვალაკოვს, მაგონი, რომ გვიმტყუნებს; ის
წა-და-უწუმ იმას გაიძახის: „რა მოუხერხო, რა
უყო, როგორ განეთავისუფლდე იმ მოვალეობისა-
გან, რაც მოვალეობა ვალათ მადევს სამკითხველოს
შესახებო!“ სირცხვილია ამნაირი გულ-გრილით
მოპყრობა საქველმოქმედო საქმისა... ის წევრიც გა-
ნიკსულ იყოს, რომელიც მგლის 'შიშით თავის
ცტერის ფრას უპატრონოთ ტოვებს საძოვარ ველ-
ზე! მართალია, გამოჩნდენ იმისთანა პირებიც, რა-
გორიც მაგალითად: გ—ოვი; მ—აჩი და ს—ოვი,
რომელნიც რაღაც პირად ინტერესების სასარგებლოთ
არღვევენ საერთო საქველ-მოქმედო საქმეს და არაფერ
დახმარებას არ უჩვენენ მას, მაგრამ მაგათ ნუ ათხოვებ
ყურს, მოვეცე ბ-ნო გლ—ვო ისევ ძმურათ ხელი
და შევეუდგეთ ისევ საერთო და შენდა სასახლოთ
სამკითხველოს გაუმჯობესობას და კარგ ნიადაგზე
დაფუძნებას.

მ. განჭყაძე

ტერმიტები

(თეთრი ჯიანჭველები)

(კიდევ ორიად სიტყვა 'ტერმიტებსე)



ოგესხენებთ, შავი ჯიანჭველები რამდენიმე
წოდებთ დაიყოფიან. ტერმიტებშიაც ორი
წოდება (კასტა) — არიან მსჯღრუბა და მუშუი.
ბუნების მკვლეველნი, ნატურალისტები, ბევ-
რნი იმ აზრისანი არიან, რომ მსჯღრუბა ჯერეთ და-
უსრულებელი (недоразвита) მამალი ჯიანჭველე-
ბი არიანო და მუშუი კი დედლები — ისინიც დაუ-
სრულებელია. მაგრამ ამათ ვარდა ტერმიტების სა-
ხელმწიფოში წელიწადში ერთხელ გამოჩნდებიან
ხოლომ მთლათ დასრულებული, ფრთებ შესხმული
ტერმიტები. ერთი ფრთიანი ტერმირი სიდიდით ორ-
ი მხედარის ტოლაა, მუშუები კი მხოლოდ შევადრთოთ,
რომ ერთი ფრთიანი ტერმირის ტოლა გამოვიღებ.
ეს ფრთიანი ტერმირები პარკებიდან თავს გამოყო-
ფენ თუ არა მამინათვე ანებებენ თავს თავიანთ
სახლ-კარს და მთელ გუნდებთ ამოფრინდებიან ხო-

ლომ თავისუფალ ჰაერზე და აქვე ილუპებიან. რამ-
დენიმე საათის შემდეგ ჰაერში ფრთები გასცივით
ხოლომ, რის გამოც ასი-ათასობით ცვივიან წყალში.
და იხრობიან, ავრეთვე კენკამენ ფრინელები და
ხლებიან ქვე-წარმავალთა მსხვერპლათ. მტრათ ვა-
დაკიდებული ჯიანჭველებიც დახვევიან ხოლომ და
ულოზიეროთ ქვეტენ. ბოლოს და ბოლოს ფრთიან
ტერმირთა უდიდეს გუნდისაგან ცოცხალი ორიო-
დე წყვილი (დედალ-მამალი) ძლიეს და რჩება.

აი ახლა აქ იწყობა ახალი ცხოვრება. როცა
ბუდიდან ამოფრინდებიან ფრთიანი ტერმირები, მამ-
კინ გულდაკადილი მხედრები და მუშუები გამო-
ცოცხლებიან გამოფრინილთა საძებრათ. როდესაც
შეხვდებიან ეს ერთი წყვილი (დედალ-მამალი) მამი-
ნათვე ერთგულ ქვემეწერლობას უცხადებენ ამათ
და მიეწე-ვდოფოთ აღიარებენ: ულოკვენ ხელმ-
წიფის ტახტს და დაბრძანებენ ხოლომ საუკეთესო
სამეფო უდიდეს დარბაზში. მერე მოაწყებიან და
უზადავენ ყოველნაირ საქმელს თავიანთ მეფეს და
დედაფულს. არ გაივლის დიდი ხანი რო ხელმწიფე
უკვდებთ, ხოლო გულ-დაწყვეტილი ქერიე, უმე-
გობროთ და უწყევლოთ დარჩენილი დარღისაგან
სქელდება და სივდება, ბოლოს ისე გასუქდება და

ვასქელდება ხოლმე, მეტის მეტი ჯავრისავან, რომ 50,000 ჯერ სკარბოზს სიდიდით თვითოეულ თავის ქვეშევრდომს, ხშირათ ჩვენი ახალგაზდა ქერი-ვი უნუფე მით დაჩაგრული ისე ძებნეით ვატენილი ძვეს, რომ სამეფო დარბაზი რასაკვირველია ველარ იტეს ამოდენა ლეშს. მუშა ტერმიტები იმავე თავე-თვე აღვან დარბაზის კედლებს და შესაფერათ აფა-რობიან.

მოგვსენებათ მიწა გრილია და ჩვენი ქერივი დედოფალიც როცა ათაებს გლოვიარობას, ახლა იწყებს ზრუნვას სახელმწიფო საქმეებზე, ესე იგი მოპყება და განუწყვეტლათ კერცხებსა დებს. დღე და ღამე განუწყვეტლათ ირჯება და მთელი ორი წლის განძელობაში ყოველ წამს 60 კეერცხსა დებს, ასე რომ, ორა წლის შემდეგ ბატონიშვილების (პრი-ნციების ანუ შახზადების) რიცხვი, მეფის სისხლისა, უთვალედ რიცხვამდე აღის.

ბუნების მკვლეველ მეცნიერებს ხშირათ უფდ-ენებით თვალ-ყური ტერმიტების ცხოვრებისთვის და ბეერს საინტერესო ამბებს აკვირებენ.

საკმაოა ტერმიტების კოშკს (ბუდეს) საღმე კე-დელი ცოტაოდნათ შეუნჯრიოთ და თვალ-ყური ამ სარკმლიდან ადვენოთ. ამ სარკმელში იმავე წამს გამოჩნდება ჯერ ერთი მხედარი და რო გაიგებს სამეფო საშვი მდგომარეობაშია, მტე-რი მოსულაო, მაშინვე გაექანება ბუდისკენ და სა-შინელ ალიაქოთს მოახდენს, ყველას ფეხზე დააყე-ნებს. მაშინ მთელი ათასობით ტერმიტთა ჯარი მოციტეა სარკმელთან და რაც კი რამ გზათ ხედებათ გაყოფებული კბენენ. ვაი იმ მეთვალ-ყურეს ბრა-ლი, რომელიც თავის გამოუცდლობით დროზე არ მოცილდება ამ გამძქივარებულ მეომართ: რაკი ჩავაგლებენ კანში პირს ველარას გზით ველარ მოი-შორებ, თუნდ ლუკმა-ლუკმა გლიჯოთ გაანჩხლებუ-ლი ტერმითი.

ახლა ბატონო რაკი იგობობენ რო მტერი უკე გავდენეთო, იმავე წამს სარკმელთან მთელი გუნდი მუშა ტერმიტებისა მოციეო, რომელთაც პირით ცემენტი მოაქვსთ, თქვენგით შემტერეულ კედელს ეს მუშა ტერმიტები ისეთის სისწრაფით ამოაშენებენ ხოლმე, რომ გაკვირვებული დარჩებით. ამ მუშაობაში მხედარი მონაწილეობას არ იღებენ, ისინი მიდიან თვეთავის ალაგას და მხოლოთ ერ-თი მხედარილა დარჩება ხოლმე სადარაჯოთ. ხანდა-ხან ეს დარაჯი ტერმითი თავს მალა აიღებს ხო-ლმე და ახალ ნაშენ კედელს ყბებს არტყამს. ამ დარტყმით თავისებური ხმაურობა ისმის რას გამოც შიგნით შიგან ბუდეში ალიაქოთა ატყდება ხოლმე. მუშებიც რაკი გაიკებენ ამ ხმას მთელ თავის ალაღ.

და ენერგიას შეიკრებენ ხოლმე, რომ რაც შეიძლება მეტიდრათ და სწრაფათ გაამგრონ კედელი. ეთქვით მეთვალყურემ ვერ მოითმინა და ხელმეორეთ გაან-გრია კედელი. იმ წუთსევე მუშები იმაღებიან და ამათ ალაგას გამოაცივიან ხოლმე ისევე მხედარნი და უფრო გაანჩხლებით იკბინებიან.

როგორც ჯიანქველები, ტერმიტებიც საშინელი მსუნავი და ღორ-მუცლები არიან. ტერმიტების ბასრ ყბებს არაფერი ქვეყანაზე არ უძლებს, რკინისა



რას წამს ადგენდა ჩვენი

და მინის მეტო, საშინელის სისწრაფით ღრღნიან იგინი ხეს, მუსრის აღენენ ქალალდს, ანადგურებენ ტანისამოსს, თესისკემლებს, ქვესაგებს და ყოველივე აუეჯს.

ამერიკის ცხელ ადგილებში ტერმიტებმა საქმე ისე გააკრეს, რომ ძნელათ შეხედვით რაიმე ქალალდს დაკუმენტს, რომელიც ნახევარი საუკუნე შენახულიყოს. არც ევროპიული ტერმიტები ჩამორჩებიან ხოლმე თვითონ ამერიკელ მოძველებს ამ შემ-



მისა ასა-თახსა წლას წინეთ.

თხვევში. მაგალითათ, ქვემო შარანტის დეპარტამენტიში პრეფექტურის არხივი თითქმის მთლათ გაანადგურეს ტერმიტებმა.

ღირს შესანიშნავია, რომ ტერმიტები რადგან უსინათლონი არიან, თავის ყაჩაღობასაც ბნელაში აღდენენ და ასე გასწავთ თუ არ მიწის ქვეშ, თუნუნელასაებ, ისე არ იმოგზაურებენ. აქედან ის ჩვეულება დაჩემდათ, რომ ყველა საკანს გარედან ხელს არ ახლებენ და კანის ქვეშ კი უკვე დაღრღნილია.

ცხელ ქვეყნებში (ტროპიკებთან) არა ერთხელ მოხდება ხოლმე, რომ თქვენ არხინათ ბძანდებით სავარძელში და ამ ღროს უფეროე საეარძელი ინტრევა, შეშინებული და გაკვირებული ცმებთ მიზეზს თქვენის დაქმისას და თურმე, ტერმიტებს საეარძლისთვის შიგნით გული მთლათ გამოურღნიათ და გარედან კი სრულებით არა ეტყობა რა. ეთქვით თაროზე ხილი გიწყვიათ, აგერ თვალში მოგეწონათ, წააუღებ ხელი მოწითანო ვაშლს და შეგეწინდათ კიდევ — ხელში ვაშლის მაგიერ რაღაც პარკი შეგჩნათ, თურმე გული მთლათ გამოუჭამიათ ტერმიტებს და კანისთვის კი ხელი არ უხლიათ.

ამ გვართე ტერმიტები ღრღნიან კედლებს და სახლის ბოძებს, გემების ფიცრებს და სხვა... ტერმიტები ამ გვარ მუშაობის ღროს საშინელ ჭკუას და მხებრებას გამოჩენენ ხოლმე.

ამათე კიდევ უფრო მეტს ჭკუას იხენენ ესრეთ წოდებული ჯიანჭველ-ლომი, რომელიც არის დახატული ამ სურათზე. იხ. გვ. 10 ეს ლომს მიეგვანება მხოლოთ მხეცური ხასითით. ბუნებას ამისათვის მიუნიჭებია ღიდი მადა და კი არ მიუცია სიმარედ საზრდოს მოსაპოვებლათ. ამიტომაც თავის გამოსაქევათ ყოველ გვარ გაძვერობას ხმარობს: გათხრის ხოლმე ქვიშიან ადვილს პატარა ორმოს, როგორც ნახატზეა დახატული, და თითონ მიიმალება ქვიშაში. ვაი იმ ჯიანჭველას ბრალო, რომელიც მიუახლოვდება ამ ადვილს. ჩაიხედავს თუ არა ზედ ქვიშა წაყერება, ორმოში ჩავარდება და მტრის მსხვერპლი გახდება.

ტერმიტებმა იციან, როდესაც ქობის ვანადგურებას მოინდომებენ, ჯერ იმ დედა ბოძებს, რომელზედაც ქობის ჭერია დამყარებული, ხელს რადი ახლებენ; ეშინიათ ჭერი ჩამოწეება და ჩვენც შიგ მოუყვებით — გავეციტებითო, ამიტომაც პირიქით თუ საშიშათ ნახეს, თავის პირის ცემენტით ამაგრებენ მთავარ ბოძებს რო ჭერი არ დაგვეცესო.

გავინ ამბობს, როცა ტერმიტები ბოთლით ლენოს მიადგებენ, აბა მინას ხო რას დააკუნებო, მაგრამ პირსაკომპრობკას კი იმ სიფთხილით გამოღრღნიან ხოლმე, რო პრობკის კანი იმდენი და-

სტაგონ ხელოვნებლივ რამოდენსაც შეუძლია ღვინის დამაგრებაო. რა არი ღვინო არ დაიქცეს და ჩვენც შივ არ ჩავიჩნოთო.

მოგზაური ფორბესი საშინლათ გავაცებული იყო შემდეგის საინტერესო შემთხვევით. რამდენიმე კვირით ემგზავრნა და მერე თავის ოთახში რა შევიდა, უნებლიეთ შეამჩნია რალაც სამწუხარო ცვლილება თავის შეენიერ გრაფიურებს, რომელნიც ჩაჩრებით კვლავზე ეკიდნ. ახლო რა მივიდა გულნატკენი დარწმუნდა, რომ მისი შეენიერი გრაფიურები თავის ჩაჩრებით ტერმიტებს დაეღრნათ და მხოლოდ მინები-ლა ეკიდნ თავის ალავას და ისიც რა სასწაულით, თურმე ტერმიტებს თავის ცემრტით დაემაგრებინათ მინება კვლავზე;

მხედართ-მთავარნი და წინამძღოლნი მალ-მალ აცოცდებოდნ ხოლმე რაიმე მცენარეზე და იქიდან ათვალიერებდნ რამდენათაა გზა უშიშარიო და თან რაზმის მოძრაობას ვადახედამდნ. დრო-გამოშვებით ეს წინამძღოლნი ყბებით რალაც ლაწა-ლუწს ასტეხდნ, ამაზე მთელი ჯარი საშინელს შრიალს შექვიდა ხოლმეო. ჯიანჭველების ჯარი იქამდე მრავალი ყოფილა, რა სმიტმანი თურმე ერთი საათი მეტი უცდიდა, აცა როდის დაბოლოვება რაზმთა მოძრაობაო, მაგრამ ლოდნი მოსწყინდა და ბოლო კი ჯერ არსად იყო.

როგორც ჩვენში კალია. ისე ცხელ ქვეყნებში ტერმიტები სადაც კი ბუღობნ, ნამდვილი ხეთის რისხვა არიან მცხოვრებთათვის, რადგან, როგორც



ჯიანჭველ-ღობი

სმიტმანის მოთხოვნიდან ჩანს, რა თეთრ ჯიანჭველებში (ტერმიტებში), თვალ-ხილულნიც არიან რომელთაც მზის სხივისაც არ ეშანიათ ამ ჯიშის ტერმიტებს სმიტმანი შეხედოდა ერთს ტყეში: მოგზაურობის დროს რალაც შრიალი შემოამეშაო, მოვიხედე და თურმე მთელი ჯარი ტერმიტებისა მწყობრათ მოცოცავდნ ღვამიწაზე. ამ რაზმის ცენტრში მუშები დამწყობებულნიყვენ, მხოლოა მათ წინ და გარშემო მხედრები მწყობრათ მიდევდნ.

ზემოთ ენახეთ, საშინლათ მრავლდებიან და საშინელი ლორ-მუცელებიც არიან. თუ ერთი კი ამოიწმინდეს ვისიმე სახლ-კარი თქვენი მტერი, ეგრას გზით ვერ გადურჩებით ამ ჭირს. წარმოიდგინეთ, როდესაც მეცნიერი ადანსონი ერთს კუნძულზე ცხოვრებდა მწკნე ჯიანჭვის სიხლოვეს, ტერმიტებმა სრულებით აღრნეს მისი ქოხი, ჩემოდნები დაკუწეს, წიგნები დაჰმეს, ქვესაბები გაანადგურეს და მერე თითონ მოგზაურს ადანსონს მიჰყვეს ხელი. ვერც წყალი,

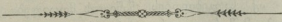
ვერც ძმარი და ვერცარა სხვა ცხარე წამლები, გერას შევლოდენ პატივცემულ მეცნიერს, ბოლოს რა ექნა, მტე რა გაეწყობოდა, მთლათ დაუთმო ამ ყანალებს თავის საცხოვრებელი და ცოცხალი თავი ძლიეს გადაარჩინა.

ზოგიერთ ჰერს თავის კეთილი მხარეც აქვსო. რასაკერაფელია ამ მათხრობის წამკითხველი აღვილათ წარმოიდგენს რა საშინელებაა ტერმიტების ნაფარობა, მაგრამ ერთით კი ცხელი ქვეყნების მცხოვრებნი ტერმიტებისა დიდი მადლობელი უნდა იყვენ, რადგან როგორც ჩვენ ზოგიერთა ქალაქებში და დაბა-სოფლებში ღორები, ისე ტერმიტები ცხელ ქვეყნებში სანიტარების თანამდებობას ასრულებენ

თურმე და აუარებელ-მძორს და ათასნაირი ვაჭარნილ ორღანოულ ნიეთიერებას მუსრს აღწენ, რის გამოც ჰაერი არ იწამლებოდა და ებიდეშიური (გადამდები) ავადმყოფობანი ისე ნაირათ ველარ იკიდებენ ფებს.

გარდა ამისა, როგორც სმიტმანი მოგვითხრობს, ზანგები დიდის სიამოვნებით მიირთმევენ შემწვარ ტერმიტებს და გემრიელ სასუნანავათაც თლიან, თერთონ სმიტმანსაც უყვანია და სრული თანახმაა ამ შავი ხალხისა. სმიტმანის სიტყვით შემწვარ ტერმიტებს ისეთივე გემო აქვსთ, როგორც შაქრის კრემსაან ნუშ-ნარეც შაქრის პურს.

იღ. ალხაზიშვილი



ორჭიჯა შეხედულობა

(„აზნაურობას რა უშველის? შინაური მიმობილეა მოამბე № IX—1894 წ. ნ. ნიკოლაძისა)

„მოაკარეს ბიწში უისასვენ მტერს შინს უგანო.“

დასასრული *)



ანა შეუძლებელია ისეთი წეს-წყობილების შემოღება, რომლის მეოხებით გლესს შეუმსულებელს გასაყიდი მამულის შეძენა? თუ მთავრობა თავის თვებით სუქროთ არ თელის ამას, რატომ მოწინავე პირნი და დაწესებულებანი არ ცდლობენ, არ თხოულობენ ამის განხორციელებას? ნუ თუ მართლა ისლა საქმარისი, რომ, თითქოს გულმტკივნეულათ, ეიძახათ: „სულბეღოროთ ჯერ ჩვენ არა გვაქვს ისეთი ორგანო, ან წეს-წყობილებაო და სხვა?!" აბა, შინჯეთ, შეიწუხეთ თავი, იღონეთ ყოველივე ღანე, როგორც აზნაურობის გულისთვის შერებით და ნახეთ, რომ ტუთილათ არ ჩაივლის თქვენი შრომა და მეცადინეობა.

ნუ თუ გლეს-კაცობა მართლა იმათ არ ღირს, რომ მასზე იზრუნოს კაცმა არა მარტო სიტყვით, არამედ საქმითაც?! ვითომ მარტო აზნაურობას უღიევის გულში აუზნანეს გრძნობა, უზნანესი ქმნილებისა? და გლეს-კაცობა კი პირუტყვის (ნიკოლაძის შედარება) მიემზავსება?! სხვისი რა მოგახსენოთ, და ბ-ნი ნიკოლაძე კი ამ აზრისა. ნეტავი რათა? ისტორიული მიზეზის მიხედვით?

„აზნაურობაო, — ამბობს ბ-ნი ნიკოლაძე, ნარჩევი ნაშთია ქართველობის უმჯობესის წარმომადგენლობისა. ის მუდამი ჯარის მაგეირობას ეწეოდა გასაქირის დროს. მშვიდობიანობის დროს აზნაურობა ჩვენთვის პოლიციასაც შეადგენდა, სამსჯავროსაც, სასამართლოსაც და, ვინ იცის კიდევ რას არაო“

ქება და დიდება მათ! ყველა ეს მართლა და დიდი ღვაწლი და სამსახურია ქვეყნის წინაშე. მარა ახლა საკითხი ეს არის: ეს ხომ ყოველი იყო და ახლა არ არის? დილა, გერწამს, რომ ჩვენ დიდებულს წინაპრებს დიდი სამსახური მიუძღვით სამშობლოს წინაშე; მარა აქ გამოსამიბებელი ის არის, თუ რას უყვებებს ქვეყანას, რა სამსახურს უწევს აწინდელი აზნაურობა — ეს ნარჩევი ნაშთი ქართველებსა უმჯობესი წარმომადგენლობისა? ბეგრს, ძალიან ბეგრს!.. როგორ, რა სახით? ქალაღის თამაშით, ცუდაობით, მამა-პაპის სისხლით მორწყულა მამულის უცხოელების ხელში ჩავლებით და, რა ეიცოთ, კიდევ სხვა ამისთანაებით...

მამ რით მოაქეთ თივე? მამა-პაპის ღვაწლით. და ამისთანავეს-კი მოგვეხსენებათ, თუ რა სიტყვებით მიმართა რუსების მეიგავ-არავე კრილოვმა:

„აწინდელი აზნაურობა მე როდი მიქია, პირიქით მე თერთონე აღვიარე იმისი ენება და უსარგებლობაო, — გვეტყვის ბ-ნი ნიკოლაძე. — წინაპრების მაგალითით ის მხოლოთ ცოტარღნათ წაუქებუ და წაეზნალავიყო.“

მართალი ვახლავთ. ბ-ნი ნიკოლაძე, როგორც თავიდან მოგვეხსენებათ, ჰახრაყულათ, ორ აზროვნათ სჯის; თითქო არც აქეთ იყოსო და არც იქითო, მის მხებედულობას ერთი თავი აბია, მარა ორი პირის სახე აქვს და ორივე მხარეს იმზირება! თუ არ გჯერათ, აი მაგალითიც.

*) იხ. „ვეჯლო“ № 17.

„თუ მეცნიურულათ ვაპრჩევს კაცი ამ წოდების (აზნაურობის) ავსა და კარგსა, მარტო ეკონომიჭი და ცოტადნათ ზნეობრივი ენა დაუდებს მას ბრალდა“ (კურსივი ჩენია) — ამბობს ნიკოლაძე. — „და მაგიერთა მტერიც კი იცნობს მასში დიდ ძალ სიკეთეს და ღირსებასო. ზოგან მისგან მოტანილი სარგებლობა ერთი ათადე აპურებებს ენებასო“ და სს.

ეკონომიურ და ზნეობრივ მხარეზე უძლიერესი და უსაქიროესი საზოგადოებრივ ცხოვრებაში, დამეთანხმებით, არა არის რა, თუ კი ამაში ბრალი ედებდა აზნაურობას, — სარგებლობა რაღაში მოაქვს ნე-ტატი, და ისიც ერთი ათათ ვადაპრჩებულო?! პო-ლიტიკურ ცხოვრებისათვის, მოავსენებნათ, ჩენ კარგა ხანია, მკედარი ვართ და აქ სარგებლობის მოტანაზე ლაპარაკიც არ შეიძლება. მაშ რაღა დარ-ჩა? ეს ბ-ნმა ნიკოლაძემ უწყის.

ჩენი პოლიტიკური ჩარხის დამსხვრევასთან ერთათ აზნაურობასაც გამოეცალა ფეხ-ქვეშ სამოქ-მედო ნიადი. სამხედრო საქმეებში დახელოვნებუ-ლი და გაჭრთნილი წოდება მშვიდობიანს და მო-ქალაქობრივ ცხოვრებას ასე ადვილათ, ასე ჩქარა, ეერ შეეგუა, ეერ შეეთვისა. იარაღ აყრილი და დამცირებული აზნაურობა ძალა-უნებურათ დიდეა ძილს, მოსვენებას... აი, ამ დროს ამ დამბუ-ნებულმა წოდებამ შეა და აღზარდა ლუარსაბ თათ-ქარიძე. ლუარსაბი, მოავსენებნათ, რას ეტრფოდა და რა ქვედა გონების პ.ტრონი იყო. ასეთ მოველნას ის უნდა მოჰყოლოდა, რაც მოსალოადელი იყო: — ხალხის თელოში მახანდა უნდა დეაერდოდა აზნაუ-რობას. ეს ასეც მოხდა ამას არც ბ-ნი ნიკოლაძე ჰყოფს უარს, პირ იქით შეენიერთ ხნის და ასუ-რათებს.

„ხალხო, — ამბობს ნიკოლაძე, — ყოველგან, ყოველთვის — მარტო იქამდის ჰკუობს, პატრეს ცემს და უჯერებს აზნაურობას, ან ყოველ სხეა მოწინავე წოდებას, სანამ მის სიკეთეს, სარგებლობას და სა-ქიროებას ჰტრძნობს თავისთვისო“.

ახლა ვიკითხოთ, რა დიდს მიუტოლებელს სა-ქიროებას შეადგენს ასეთი წოდება-ს, გინდა თუ ა-ა, წ-მოყენება, როგორც წოდების — როგორც ძღვეა-მოსილი აზნაურობის? შესაძლებელია კი მისი წა-მოყენება და გაძლიერება? მერე რა ხერის დაყარის ეს ჩენნ ერს? ჩენნ ბერს ტალს ვიწუნებთ თავს, როცა თვითონ ნიკოლაძეც კი შემდეგს ამბობს:

„ვერათყრი კანონი, მთავრობა და ტრადიცია ეერ დიკავს ხალხის თელოში იმისთანა უმადლესი წოდების ღირსებას და უპირატესობას, რომელსაც უპირველესი თავისი საფუძველი და დანიშნულება — ხალხის მოათ-

ეთ, მთავრელოთ და მოკეთეთ ყოფნა — უკუ უნდოლო“, სრული ქვემარტება და ამიტომაც არ არის საუბრეებელი, რომ აზნაურობამ დაიბრუნოს მის მიერე, უარ ყოფილი, უკუუგებულები და დაკარგუ-ლი ღირსება და დიდება.

„მაშ რას უპირობთ ამოდენა „ვეება“ წოდებას, რომელსაც „პირდაპირი გველენა აქვს ხალხის ცხო-ვრებაზე და ერის თუ ქვეყნის ბედზე“ო. მოგემა-რათეს ბ-ნი ნიკოლაძე. — „როცა აზნაურობა მეათედს ნაწილს შეადგენს მთელი ერისას, როგორ გნებავთ მიაზოროთ იგი თავიდანაო“, — განაგრძობს იგივე — „მეცნიერებას ჯერ არ მოუღონია ამოდენა წყლუ-ლების ერთიანათ ამოჭრა და მოცილება. ხელის ან ფეხის მოჭრა შესაძლოა, მაგრამ სხეულის მეათელი ნაწილის მოცილება ერთათ ჯერ არც ერთ დისტა-ქარს არც-კი უღდია, არამც თუ მოუხერხებია“ო.

ყალბათ დაყენებულ საკითხისაგან, რასაც ირ-ველია, ყალბი დასკვნაც უნდა გამოვიდეს. როგორ გგონიათ, მარტო აზნაურობა არის დაწყლულე-ბული-დასენიანებული? გლვებ-კაცობა? სამწუხაროთ იცოც შეპყრობილია საშინელი სენით... ესაც ყურ-თა სმენა აქვს, უთუთათ უნდა ესმოდეს მისი გულ-საკლავი კენესა და ოხვრა. დიდ, მთელი ჩენნი ერი მკითხველო, ღონე მიხდილია; მას სისხლის მოძრა-ობა აქვს დაზიანებული; მისი სხეული საზოგადო-ბა და სეროთა სისუსტით და უძლურებით არის შეპ-ყრობილი... ასეთი ავად-მყოფობა, მოგესვენებათ, თხოულობს საზოგადო სხეულის წამლობას, ბეჯითს მოვლას. უშეგელის რასმე ამისთანა ავადმყოფს, შიგ-ნით სახმარებელი წამლის მაგიერ რომ ცხვირზე ანუ თი-ოზე მალამო დაედავათ? ბ-ნი ნიკოლაძე კი ასეთს საშუალებას გეირჩევს!! გავონოდა ვანა ექიმმა უპი-რველესი ყურადღება მიაპყროს ხელს ანუ ფეხს, რო-ცა სხეულის ყველა ნაწილი ერთი და იმავე სენით არის დაუძლურებული?! ან რომელი ექიმი მოჭრის ხელს ან ფეხს ავად-მყოფს სხეულის საზოგადო სისუ-სტის გამო?!

აზნაურობის მოჭრა და გადაგდება დიდაც სა-ზარალი და მავნებელი იქნება ჩენნი ერისთვის. ან რა ჭარს აზნაურობას საიმისო? დაუძლურებულია, ჩამოქვეითებულია, ძღვეა მოსილი აღარ არის? რა გაეწყობა! ევოლიუციის კანონებს ვინ მოსაობს? და ანუ რა სასურველია, შესაძლებელიც რომ იყოს? კაცობრიობის წარმატება საზოგადოთ და თვითგაუფლი ერისა კერძოთ, — თხოულობს წოდებრივი გარჩევა-განსხვავების მოსაობას; ეკონომიური და პოლიტი-კური მდგომარეობის გავრთიანებას; გათანასწოროე-ბას.

ჩენი აზნაურობა ეკონომიური და პოლიტიკუ-

რი მდგომარეობით ორ რიგათ შეიძლება გავყოთ, — მსხვილ ფეხათ და წვრილ ფეხათ. პირველი თავისი ადგილ-მამულოთ, შეძლებით და გავლენით გაცილებით მაღლა დგას, ცინგ მერგე; ამავე დროს პირველი შეადგენს უმკაცრეს ნაწილს, ასე ერთს მეთედს, ან კიდევ ნაკლებს მთელი აზნაურობისას, ხოლო მეორე უმეტესს ნაწილს — ცხრა მეთედს, ან კიდევ მეტს. წვრილფეხა აზნაურობა ახლაც დიდათ არაფრით გაირჩევა გლეხ-კაცობისაგან. მას არა აქვს დიდრონ ნაკეთებთ მიწა-წყალი, არ აქვს აგებული ქვითიკარი-პალატები, არ ჰყავს ჯოგები და სხვა. იგი დღესაც აღარ თავილობს თონითა და ბართ მუშაობას — გლეხებთან ერთათ და შემდეგში სასახელოთაც ჩათვლის ასეთს მუშაობას. აი, ეს ნაწილი აზნაურობისა ღირსია ყოველნაირი შევლისა და დახმარებისა. ჩვენი დახმარება იმაში უნდა გამოიხატებოდეს, რომ ეს მშრომელი აზნაურობა, რაც შეიძლება მაღელ შევისისხლხორკოს გლეხ-კაცობას — ამ ერის საძირკველს რომ შემდეგ შეერთებული ძალ-ღონით შეეჭვიან ცხოვრებაში მათ მოპირდაპირეს. რაც შეეხება აზნაურობის პირველ ნაწილს — მაღალს წრეს, დიდ-კაცობას, ანუ ესრეთ წოდებულ არისტოკრატებს, უნდა გამოეტყუდეთ, რომ იმისი საქმე უკვე წასულია. ამ მაღალი წრის ზნე ჩვეულება და ცხოვრების მიმდინარეობა იმისი გამოხმატეულია, რომ აღწერ თუ გვიან, იგი უნდა სამუდამოთ გამოეცალმოს ამ დაუნდობელს სოფელს. ეს მოხდება ნელ-ნელა, შეუმჩნეველათ. ვითამ გეფიქრებთ, რომ ამით თვით ერს ზიანი არ მიუტყვს? ტუფილი შინა, ეს იმოდენსავე ზიანს მიტეშს ხოლმე ერს, რამდენსაც მორჩენილს და მოუშუშებულს მუწყუს აზიანებს ის, რომ წამხმარი თავი აწებრება. ზიანს კი არა, სიკეთესაც ბევრს მოუტყანს. ამ გადასაშენებელი წრის დიდრონი მამულები, რასაც უცხოელებზე მიყიდვას ეერ მოასწრებენ, ნაწილ-ნაწილათ გლეხ-კაცობის და

წვრილ აზნაურობის ხელში გადაზოვა, თუ ეს უკანასკნელნი მარჯვეთ დაუხეცებიან. ამას სიკეთე უკარგობა?

წყევლით განა ასეთს სურათს? რა ექნათ, რა ჩვენი ბრალა? მიიხედ-მოიხედეთ გარშემო და თვითონ თქვენ დარწმუნდებით რომ ეს ჩვენი გამოკონილი არაა. ახლაც ხშირია იმის მაგალითი, რომ დიდი გეარეულობის შეენიერი და დიდძალი მიწა-წყალი ფულზე იყიდება, უცხოელების ხელში გადადის და შუა აღებული ფული უსარგებლოთ იფლანგება, იღვეა და მოკლე დროში სულაც გამოიღვეა, ისე გამოიღვეა თქვენი მტერი და ორგული. ახლაც ხომ ხშირი მოვლენაა, რომ დიდ გეარიშვილებს მემკვიდრეები არ ჩნებთ. მამრის მომასწავებელია ყოველივე ეს, თუ არ მოსპობის და გადაშენების?

დასასრულ უნდა შევნიშნათ, რომ ტყუილა უბრალოთ გვაშინებს ბ-ნი ნიკოლაძე, როცა ამბობს რომ:

„საითენაც უნდა მიიხედოს ქართველობამ, თავისი ბედის გასაუმჯობესებლათ, რა გზასაც უნდა დაადგეს, სულ ერთია, ყოველგან, ყოველ ნაბოჯზე მას ეს სფინქსი (აზნაურობა) დახედება, მისი საშინი მუქარით: „ამხსენ, თორემ შთანგთქამო!“

აზნაურობა სფინქსი თვითონ როდია. არამედ ეს საშინელი სფინქსი — ბუნებისა და ევოლუციის კანონები — თვით თავდა-აზნაურობას უღდას წინ და გადაჭრით ეუბნება: „მოკან, თვინა ჩაგყლაპავო!“ თავდა-აზნაურობის მოკეთების იქნება, ვინც ამ მუქარას თავიდან ააშორებს მას, აუხსნის ნათლათ მის მდგომარეობას, განახლების ქეშმარიტ გზაზე დააყენებს და არა ისე, რომ პირ ეყრა სიტყვებით მისი გული მოიგოს.

• ჭაღარა

ს ვ ი მ ა ნ ხ ე ლ ი

(ასტორიული მოხიზრობა)

VIII

შეძღვეა *)

1582 წელს, აპრილში, მეფის კარს დიდი მხიარულობა იყო: სვიმონ მეფე თავის ქალს აქოროწინებდა.

საქორწინო სეფა ყაერულით იყო დახურული. სეფაში სამ რიგათ იღვა ჩამწკრივებული ხის ვაძე-

ლი სუფრებს, რომლებსაც ერთ ადლამდის სიგანე ჰქონათ, სუფრებს გძელი სკამები ჩაღვედენ. სკამები აბრეშუმის ჯეჯიშით იყვენ გადაფენილები. შინიდან მივლ სეფას გაკრული ჰქონდა ოქრო ქსოვილი ფარჩა, ხავერდი და ჭრელი ტილო, ეს ყველა ისე ხელოვნურათ იყო შეხამებული, რომ სუფის ჭერი და კედლები ლამაზების და ფარინების შეუქმე ყვაილებით მორთულსა ჰგავდენ. იატაკზე შეენიერი ხალიჩები ფინია. სეფის თავში იღვა ძვირფასათ შემკული სამეფო ტახტი; ტახტი სხვა ადგილებზე უფრო მაღალი იყო; ზედ გუმბათის მსგავსი ჩარდახი ჰქონდა გადახურული. სეფტებსა და სეფტებს შუა ვარდის გრენილები იყო ვაბამული. სუფრაზე თიავულები იღვა.

*) ან. „ავალი“ № 17.

სეფა განათებული იყო ფარნებით და ორმოცამდის ვერცხლის ლამპრებით, რომელთა ტრეტებზე გამაგრებული იდგნენ ჩუქურთმით მორთული სპილენძის ქრატები სუფნელოვანი ზეთით საფენი. მეფის ახლო ოთხი ოქროს ლამპარი იდგა.

მთელი სეფა ხალხით იყო სასვე. ხმწივკის მარჯვენა თავისი შვილი გიორგი უფდა, მარცხენა ქათალიკოზი. ახალი სიძისათვის გიორგი ბატონიშვილის გვერდზე იყო ადგილი გამართული. მომღერლებს და მესაქავეებს ძირს მოეკეთათ ხალისიანე.

ხალხი რომ დალაგდა, ქათალიკოზი წაოუძღვა სიძე-დედოფალს მშობლებმა მიულოცეს იმით და მიათრეს პირის სანახავი. ამას შემდეგ სტუმრებზეც მიულოცეს მვეუ-დედოფალს, მიათრეს პირის სანახავი—ხარისხისა და შეძლების გვარათ.

სანუქრათ მიდიოდათ თვალ-მარგალიტი, ძეირფასა ნიეთებო, ოქროსი და ვერცხლის ფული. დიდი სიმღერებო შედგა. ყველას თვალ მოტაცა დედის სანუქრამა, ეს იყო სადღეოფლო ჯილა დიდი ხელოვნებით შემკული პატისანი თვლებისაგან. იმისმა ათასგვარმა დაპლაპმა უნებლოეთ „აბ!“ ათქმევინა ქალებს. სიმამრმა მიაართა სიძეს ძვირუასი ხმალი და უთხრა:

— ნამდვილი დამასკია. გამოცდილია, საქართველოს დაღვაში არასოდეს არ გიმტყუნებს!

როდესაც ქენის ერისთავმა მიულოცა მარგალიტით სასვე ვერცხლის თასი, შიომამა სააკაძემ წაუწურათულო სახლთხუცეს:

— დაათვალიერე, სულ დედოფლის საუფიდან არის ეგ მარგალიტი მოტაცებული, თუ თეთონაც დაუშობტობა რამე.

— რა შვილი სიომან მეფე! ნეტა ერისთავისა არა წამოიღო რა, თორემ თავისას არას დატოვებდა იქ. მიკერის დარბევას შემდეგ საღლა იშოვა ელიზბარამ ე მარგალიტი. მიუგო სახლთხუცესმა.

მილოცვას შემდეგ ვახშიმ დაიწყო. გაშალეს სუფრები, ჩამოარიგეს ღაგაში, შოთი, ნახუკი. საჭმელები დახურული შემოქონდათ ვერცხლის ლანგრებით. ლანგრებს სუფრის ბოლოზე აწყობდნენ. სუფრებზე არიგებდნენ საქმეებს ჯამებზე და თევზებზე. კერძი უმჯობეს უმცროსობაზე მიუღიოდათ სტუმრებს. იმოდენა ხალხი ვახშიმობდა, რომ თითო თავი საქმელთა სამოცამდის ლანგრით მოდოდა. სახსნილოს სანახაროც მოედინა, რადგან სუფრებზე ბერებიც ისდნენ და ისინი ხორკეულს არა ჰქმდნენ. ორასზე მეტი ღვინის სასმელი კურკული ტრიალებდა სუფრებზე: ბაღაბები, თასებო, კულები, აჭარფეულები, ყანწები, ჯიხები. ეს ამოდენი ჭურჭელი ან ოქროსი და ვერცხლისა იყო, ან ოქრო-ვერცხლით მოქვილი. საკირველი წესიერება სუფედა სუფრებზე. ჯერ ნახათ სიადნენ, მერე და მერე უმატეს მასს. გამხარულდნენ. მეფემ საბოძრის ვაცემა დაიწყო, რამდენამე დამსახურებულ კაცს წყალობა მანიჭა. მიაგონეს პურობილები, საპყრები. ამ წუთებით ისარგებლა ქათალიკოზმა. წამოადგა და მოახსენა:

— დიდებულო ხელმწიფეე! თქვენი სიუხე და

გულკეთილობა თქვენს გმირობას ედარება. ყველას მოეფინა თქვენი წყალობის შუკი, მხოლოდ ერთი საწყალი დამნაშავე დარბა ბნელში.

— მერე ვინ არის ის დამნაშავე? ბძანე, მღვდელმთავარო, მომაგონე!

— ნუ კი შემირისხავ, დიდებულო ბატონო. ის დიდი შემკოლე ვახლოვს თქვენთან, დამნაშავეა საწყალოვთან, რადგან არ შეასრულა თქვენი ბძანება, მტერს ხალხი გაამუსტრინა და კინაღამ თქვენც ხიფათი შევაძბთვით. გერმანოზიშვილებ მოგახსენებთ.

გერმანოზიშვილის ხსენებაზე მეფემ უეცრათ შუბლი შევირა.

— მე იმის სიბრძივით კახთ ბატონს ზურგი ვუწიენე. თავის მოჭრის ღირსი იყო ის!

— გაებედვე, ბატონო, და მოგახსენებთ, რომ გერმანოზიშვილს არ უღალატნია მამინ, სიბრძივით მოუვიდა. სადარჯლო დაყენებულ თავის რაზმისათვის კოტახნით თავი დაენებებინა, დედასთან ამა სულიყო დიღომს. ჯარის კაცებს დრო ეპირეთა და ზოგი დამთერალოყო, ზოგი სხვაგან წასულიყო. ქურდულათ მოსულს აღუქანდრეს ეს შეწვიშა. ეს იყო მიზეზი, რომ მიულოდნელათ დაგვესთა თავს დიღომში.

— მე დიდებს ერთა კაცია, იმისი მოხუცი დედა ლაპის კეუახე შევიშალის. ვთხოვთ იმაზედაც მიიღოთ წყალობა: დეე, ყველა ქართველმა იმხარულომა, როდესაც საქართველოს დიდებული მეფის სახლში სიხშირეულა—შეთხოვა არჩილმა.

სეიომანი დაფიქრდა მერე სახეზე დიმილმა გაღურბინა და ბძანა:

კარგი, მიპატრებო! ერთი პირობით კი: აფინე კაცი და დაუსვენებლივ ქენებით მომგვარეთ აქ, სეფაშივე. მერე გამოაღო თითიდან სამეფო ბეჭელი, გადაცა არჩილს:

— აბა, ბეჭელი ჩემი სურვილის ნიშნათ; ცხის თავს უწიენე, ვათავისუფლებს.

მეფეს მადლობა მოახსენეს კეთილი საქმისათვის.

გახურდა სმა, დატრიალდა ბაღია, ახლა კი წამოადგა ქათალიკოზი, ითხოვა წასვლის ნება, მოიხადა მადლობა მეფესთან, გადასწვრა სუფრას ჯვარი და გაბძანდა. მთელი სამღვდელთაგა გაჰყა იმას უკან. ცოტას ხანს უკან ქალმეცოთილათ გაიკრიბნენ.

ვაქცევდნენ თავისუფლებმა რომ იკრძენს, სმაში შევიტრიდნენ. მოიტანეს რვა ერთნარი თასი, აავსეს ღვინით, ჩამოარიგეს რვა კაცს, რომლებიც უფრო ახლო ისდნენ მეფესთან,—თხს მარჯვნივ. ოთხს მარცხნივ. ისინი წამოდდნენ, თქვეს სადღევრძელო, დაცალეს თასები და დასდნენ. მემარჯვენეებმა რომ დალიეს, ალაგვრდი მემარცხენეებთან მივიდნენ, მემარცხენეებმა უთხრეს იალშოლო და გამოცალეს თასები. მერე მიათრეს ღვინო იმავე რვა თასით იმათ შემდგომ მსხლამებს. ბოლომდის ასე ჩაჰყენ.

შემდგომ ახალი საღვთაძმელო დაიწყეს რვა უფრო დიდი თასით. ტოლუმამაში ისეთ საღვთაძმელოთ იგონებდა, რომ უჩარის თქმა სწორეთ შეუძლებელი

იყო. ყველა საღვთისმეტყველოს თქმავს საქარებს უკრაინდენ; საქარების ხმავ გუგუნი ვაჰქონდა მრავალ-ჟამის, სუფრულს.

მეფის წინ ოქროს ჭურჭელი იდგა, ლენისაც ოქროს ხელადიდან უხსამდენ. ოქროს თასი, რომლითაც ლენის მიირთმევდა მეფე, ლალითა და ფიზიუზით იყო მოქდილი. მეფე, გვერდით მჯდომი კეთილშობილის ხელით უგზავნიდა საპატია სტუმრებს ან თავის თასით ლენის, ან თავის კერძიდან რამე საქმელს. ეს დიდი ყურადღება იყო მეფის მხრივ. მადლობას მდაღლათ თავის დაკვრით უხდიდენ.

ქორწილში მოსულ გლეხ-კაცობას ვერ იტყვდა უშველებელი ფარდელი, რომელიც სეფის პირდაპირ გაემართათ; სტუმრებს მეფემ ქვეშაც გაეშალათ სუფრა. დიდი დღეობა იყო აქ.

— ე, დალოცვილი ლენო ღვარსავით არ მოდის! — ამბობდა ერთი გაყინულიღებულ გლეხი, თან ტრატმანებდა.

— დალიე, შენი კენესა მე, დალიე! მეფე თურმე ბძანებს ხალხს კარგათ დამიღვივინეთო — ამბობდა მეორე, თან ლენით სასვე ჯამს აწვდიდა მუხრბელს.

— მიბძანოს სვიმონ მეფემ და ი ხონთქარს დატყვევებულს მოგვერი აქ! — იმხობდა სხვა, თან ბოძს ეკიდებოდა არ წიფიქცო.

— ქა, მხიარული პატარაძლი კი გეყავს, რომ

მიულოცეთ, სულ ილიმებოდა, თქვა ერთმა მანდილოსანმა.

— მერე, ჩემო სალომე, როცა ქალს საქმრო მოწონს; ამბობენ, ძალიან უყვარსო, მიუფო მეორემ.

— ჩენი ბრალი! მე ჯერ არც კი ეცნობდი ჩემ კაცს, როცა მიმათხოვეს, პირველათ საყდარში ენახე, დაიჩილა სხვამ.

ქორწილმა სამი დღე გაატანა. სიმამრმა დღით დასაწყებას სიძე და იმისი მყარები. ქორწილი სასიამოვნო ამბით ვთავიდა: მანუხარს მოუყვდა კახთბატონისაგან მილოციის წერილი და ძვენი, ეს ამბავი ყველამ ისე მიიღო, რომ კახთბატონს შეგოგება მსურსო. მართალიც იყო ეს. ამ დაბლობების მიწები შეიყვდა ერთი მხრით თითონ კახეთმა, რომელსაც მოწონდა სვიმონის მხნეობა და არ ყაბულობდა იმსთან მტრობას, მეორე მხრით აწითან მუხრან-ბატონი, რომლის ქალი ქეთევანი აღექვანდრეს უფროსმა შეიღმა დაეითმა შეირთო ცოლათ. ამოთანიც, იმისი ქალიც დიდი პატივისმცემლები იყვნენ სვიმონისა, ძლიერი გავლენა იქონიეს აღექვანდრეზე. კახთბატონი დაჰყვა მოყვრების სურვილს და დაუბლოდად სვიმონს; მით უფრო, რომ კარგათ იგრძობო, რა ძალას წამოაღდგენდა მეფე.

გ. ხარნოვი

(შემადგო იქნება)

მცირე შენიშვნა



ატრეკემული პ. კ. — ა წერს („კვალი“ 1895 წ. № 16): „ჩენი გადათვალურივით პატარა შრომურა „Abkhazii et Abchazii“, შედგენილი მ. ჯანაშვილის მიერ და დაწერილი რუსულ ენაზე. შინაარსი ამ წიგნაკისა, ვარდა წინასიტყვაობისა და ორიადი გვერდისა წიგნის ბოლოში, თითქმის მთლათ ვადმოღებულა ჩენი ეთნოგრაფიულ წერილებიდან, რომლებიც იმავე სათაურით („აფხაზეთი და აფხაზი“) დაიბეჭდა „ივერიაში“ 1888 წელს. დამატებათ მ. ჯანაშვილის შრომურაში მოქცეული ანდაზებიც იქიდანვე არიან ამოღებულნი. სამწუხაროთ ჩენის ავტორს ვერ აუცლოვებია თავიდან ის შეცდომები, რომლებიც გაერთა ჩემ სტატის „ივერიაში“ ბეჭდვის დროს.“

აქ თვით „კვალის“ რედაქცია შენიშნავს: „სწორეთ დიდს უმართებულო მოქმედებას ჩადიან ის პირნი, რომელნიც სხვის ლიტერატურულ შრომას ითვისებენ და რუსულათ ადგენენ სამეცნიერო კვლევას და ქართულ წყაროებს კი არ ინსენებენ, სიდან ამოუღიათ თავისი მასალა. ეს საქციელი თვით ქართულ ლიტერატურის წინაშე დიდ დანაშაულობათ ჩათვლებათ.“

აქედან ის დასკვნა გამოდის, რომ მ. ჯანაშვილისა მითთვისება პ. კ. — ას შრომა და მის

მიერვე შეკრებილი აფხაზური ანდაზები.

შემარე ხსენებულს ჩემს წიგნაკში „Abkhazii et Abchazii“ დამალულ დფარული არა არის რა. იქ ნათქვამა:

Источниками и пособиями при составлении настоящего очерка Абхазии служили автору следующие статьи Абхазцев: 1. „Abkhazii et Abchazii“, этногр. очерк П. Гюргидзе (იმავე პ. კ. — ას ფსევდონიმის), помещенный в „Иверии“ за 1888 г.; 2. „Abkhazii“, этногр. очерк К. Мачавариани в г. „Дროба“ за 1884—1885 г. შემდეგ ჩამოთვლილა კიდევ სამი სხვა შრომაც სხვა ავტორებისა (იხ. წიგნაკის წინასიტყვაობა, გვ. 6—7).

იმავე წიგნაკის ბოლოში დაბეჭდვით აფხაზური ანდაზები ამ სათაურით: „Abchazskia povorki i slovnitsa“ და იქვე შენიშნეთ: „из г. „Иверии“ за 1888 г. №№-па 196, 203, 206 и 208 (იხ. გვ. 60).

სწამს, რომ ჩენ არა დაევიძალავს რა და არცა რა მიევითვისებია. ან რა სარკებლობა იქნებოდა ამ „დამალულობა“-დან იმის მეტი, რომ წერილს არ დაგვიბეჭდვდენ „ავტორათულს ქურნალში“, რადგან ყველამ იცოდა და ყველას შეგატყობინეთ წინათვე, რომ აფხაზეთში ჩენ არას დროს

არა ყოფილვართ და არც გვიმგზავრია ამ ქვეყანაში. პირიქით, რომ ჩვენს წერილს უფრო მეტი ნდობა მოგვთვა მკითხველს საზოგადოებაში, იგივე წყაროები, რომლებმაც დაწვეთეს ჩვენს წერილს, ვერც უფრო მეტი ვერც წინასიტყვაობისა, შოგ ტექსტშია. მაგალითები: „см. прекрасную статью „Абхазія“ К. Мачавариани въ г. „Дროб.“ *) за 1884 г. № 275; გვ. 31: Г.-же Гюргидзе говорит: „ничьи большинство...“ და სხ. (см. г. „Иверія“ за 1888); გვ. 35: „Въ помощь верховному существу, говорить г. А -- ъ...“ („сборникъ свѣдѣнія о кавк. горцахъ“, წინასიტყვაობაში) გვ. 52. Недавно пишетъ г. Гюргидзе въ 1888 г. въ „Иверія“... გვ. 53: „сама кузница... есть образъ Шаша.. см. „Иверія“ 1888 г. №186. 52 გვერდზე პ. გიორგიძის ცნობის შესახებ ღმერთის „აფისა“ ეუტოლებით ეახუშტისა და ბერძენ რომელითა მწერლობის მოწმობის შესახებ მკედრის დამარხვისა აფხაზეთში და სხ.

რახან წიგნაკის წინასიტყვაობაში ეთქვით, რომ „источниками и пособиями при составлении настоящего очерка Абхазии послужили автору слѣдующія статьи“ და დაეასახელეთ კიდევ ეს სტატუბი, ყველასთვის ცხად შეიქმნა, რომ ჩვენ ამ წყაროებიდან ამოვიღებდით ანუ ვაღმოვითარებდით საქიროს მასალას. და ასეც მოვიქცეთ და ამასვე აღნიშნავს თვის „შტორე შენიშვნაში“ პ. 3. — ა.

რაცა შეეხება იმ კითხვას, რომ „ივერიაში“ შეცდომით დაბეჭდილი აფხაზური სტატუბი და ფრაზები ჩვენს წიგნაკშია იმეც შეცდომებით დაბეჭდილია, უნდა ეთქვით შემდეგა: ჩემის აზრით ყოველი ავტორი, რომლის სამეცნიერო შრომა (ანდაზებია იგი, თუ სხვა რომ გამოკლევდა) შეცდომებით დაბეჭდება რომელსავე დრო-გამოშვებით გამოცემაში მოვალეა თვითონვე, დაბეჭდვისავე უშაღ, გაასწოროს იგი შეცდომანი. უმისოთ შეცდომების გამწარება სხვა მკლევართაგან მოსალოდნელია ყოველთვის. მაკ. ჩვენს წიგნაკში უმეტრ-ნაკლებოთ ვაღმოვებუქვით ერთი პაწია ლექსი (იხ. გვ. 14). ამ ლექსში, სხვათა შორის, არის ფრაზა: „სიათულ უტა“ წიგნაკის დაბეჭდვის შემდეგ აღმოჩნდა, რომ ამ „სიათულ უტას“ მავერ უნდა ყოფილიყო: „სტამფილ უტა“ (სტამბოლოსა). ბანი პ. 3. — ა ბანებებს: „ჩემი

სტატუბისთვის „ივერიის“ რედაქცია ცალკე ტიპოგრაფიულ ნიშნებს ვერ მოიგონებდაო“. როგონდაც, მაგრამ სიათულის სტამფილად გასწორებისთვის არავითარი ახალი ნიშნები არ იყო საჭირო. ამ ამტომაც ვამბობ, ყოველმა ავტორმა თვის წერილი, შეცდომებით დაბეჭდილი, უნდა შესწოროს შეცდომისამებრ.

ბოლოს ავტორი აცხადებს: „ივერია, რომ მ. ჯანაშვილი კავკასიის ენების შედარებითს ლექსიკონს ადგენსო. თუ ზოგიერთი ენების სიტყვები ისეთივე სინამდელიე-სისწორით აქვს მოყვანილი თავის ლექსიკონში, როგორც აფხაზური სიტყვებმა ჩაწერილი დასახლებულ ბროშურაში, მაშინ ჩვენ გულწრფელათ ურჩევთ არ დასტამოს იგი“.

გულწრფელ დარიგებისათვის გულწრფელადვე ვმადლობთ ბან პ. 3. — ას, ხოლო აქვე შეგვიშნავთ, რომ სიტყვების სისწორე-სინამდელით გამოხატვის მნიშვნელობა ჩვენც კარგათ გვეუტრება. და ამტომაც ივერთა ჯგუფ ენა-კლოკაების შედარებით გრამატიკის და ლექსიკონის შესადგენათ მოვიწვიეთ ვანათლებულნი პირნი: მმანი ნიკარაქენი, მარგანი, თათარაშვილი, ჩიქოვანი და სხვ. და მათ კარნახით დავეწრეთ და შევიამუშვეთ ყოველი მასალა. ეს ხელნაწერი (500-მდე გვ. in 8) აქურს სასწავლო ოჯკის სამხრუნველოშია გადაცემული და ჯერ არავინ იცის დაბეჭდება თუ არა. ამ გვარადვე ადგილობრივ მკედრთა დამარხებით, შემოკრებილი გვაქვს ათასობდე სიტყვა და სამოკოოდ ფრაზა კავკასიის ენებისა. აფხაზური სიტყვა ფრანზანი დაგვაელო და დავეწერა თვით პეტრე ჭარაიამ, ქანდელი—გრ. ეოლსკიმ, ფშაურ-ხეცურული—ვაჟა ფშაველამ, დ. ხიზანაშვილმა, მღ. ბაკურაძემ, ლეკურ-ჩანსური დვეწრეთ ჩვენ თითონვე ადგილობრივ პირთა კარნახით. ეს უქანასწერი შრომა შევაშნავდეთ არა დასაბეჭდათ, არამედ ჩვენდა სახელმძღვინელოთ.

მ. ჯანაშვილი

რედაქტორ-გამომცემელი ან. თ.-წერეთლისა.

გ ა ნ ც ხ ა დ ე ბ ა

ქალბქ თბილისის საბჭო ამით აცხადებს საყოველთაოთ, რომ თბილისის გუბერნატორმა 13 აპრილს 1895 წელს დაბეჭეცა ტაქსა, რომლითაც თბილისის რეინის გზის სადგურიდან ქალბქში წამომავლენი ეტლმი გადისიდან სამ აბაქს, თსუთმეტი შაურის მავერათ, რომელიც დღემდინ ერთმეოდით.

(3—1)

*) „დროების“ მავერ ჩვენს წიგნაკში შეცდომით დაბეჭდილია „ივერია“.