



სალიტერ. ტურმ. და სამეცნიერო ნახატებიანი გაზეთი. გამოდის ყოველ ასირა დღეს.

№ 24

ივნისი 4 1895 წ.

» 24

შინაბრსი: ალექსანდრ ივანიჩი აკაკისა. —ახალი ამბები. —ნაწევრი ვალექსილი ქართლის ცხოვრებიდან. —საყურადღებო ამბები. —სტამბოლიდან. იმასი. — ზღვის ქალღმერთი ნადირობა. —ჩაის მოყვანა ახ. წ. —მეფე სოლომონ იმერეთისა, დიდ სოლომონად წოდებული. —ჩვენი საზიზიო საქმეები, ფხისა, —სკოლის ბელი, (დასასრული) გ. ბარნოვისა —ვერძო განცხადება.

დაიბეჭდა და დაურვიდა ხელის-მომწეროლებს

„ჯეჯილი“

№ III შედეგი შინააწისათ:

გლეხი და ანგლოზი, ლექსი ეზობიდან მ. ჯეჯელისა. კინია, ამბავი —პრეტენზიუზისა. —ბრძენი დამოწვევ —ლექსი დ. მანსხელისა. —თოთოლის სიზმარი, მოთხრობა —სალოჯანისა. —პატარა ანა და მთვარე, ლექსი დ. ნინოშვილისა. —ტანისამოსი კაცს ხარისხს ვერ მოუმატებს —ფრანგულიდან ა. წ. —საბუხი, თარგმანი —ა. კორნოტისა. —უხარ მახარი ცხოველები —ფილოსოფი. —მგელი, ძალი და მელია, ა. პანოვისა. —თითები, მისივე. —ანაზები, გამოცანები, ზმნა-გამოცანა, ჩქარა გამოსათქმელი, სიტყვების გამოცანა, აკროსტიხი, შარა და რებუსი.

ალექსანდრ ივანიჩი.



ოლა მასარდინას უთქვამს: „ვისაც ჩემი სიყმაწვილე არ უნახავს, იმას ნულარც ჩემი სიბერე უჩვენოს ღმერთმაო“. მედა ჩემმა ღმერთმა რომ კარგათ უთქვამს!.. ვინც ალექსანდრ ივანიჩის

ჭებუკობას არ მოსწრებია და მართა სიბერეში უნახავს, ნუ იტყვის: „ვიცნობო“. —მე კი მაშინაც ვიცნობდი და ახლაც ვიცნობ. ღმერთო ჩემო!.. რა იყო და, რა არის? ამ ორმოც წლის წინათ, ეს იმ მცირე გუნდში ვიყავი, ქვეყნისთვის რომ ზრუნავდა და სამშობლოზე ჰფიქრობდა. დღეს იმ გუნდთაგანი აღარავინ დარჩენილა, გარდა ამ ვაჭაბუკონისა და ერთიც კიდევ რაფიელი დაკინკლობს ობლათ, თითქოს იმ ძველ მეგობრებს დაიძებნო. მაშინ... იმდროს ალექსანდრ ივანიჩის მეტ სახელათ „ვერცხლის წყალს“ ეძახდნენ, —რა მოუსტენარი რამ იყო? მკვირცხლი მზიარული, იმედებით აფრთოვანებული, გულ-გაუტყვესელი და შეუზავარი. სადაც კი შევიდოდა თან ნუგეშ-იმედი შეჭონდა და სიხარულს ამრავალ-კეცებდა... ენაც თაფლიმ ჰქონდა ამონაწები. დღეს კი

ყველა ვადარტილებია.. ვადარუნებია და ენაც ძიმწარეში ჩამუტყუვებია, აი, რა უთხრა სიბერეს? ის თვალ-ხარბი და შეჩვენებული, სწორეთ, სიყმაწვილას ძალღმობარია: მიგარება შეუმჩნეველათ და იმდენს ჰტენს ნელ-ნელათ, სანამ არ დაამახინჯებს, რომ თვადარტიველი სახე დაკარგვინოს. ვატანით არავის არ გაიტანს, ყველას ჰქენწლავს, მაგრამ ზოგს კი ნა-

მეტანს უშვრება და სწორეთ ამ ნამეტანში მოჰყო-
ლია ჩენი ნაცნობიც. დღეს აღარასაღა მანს, სიბერის
ბორკილი ამძიმებს და ათასში ერთხელ თუ გამოვა
„საარხილოაგო მოედანზე“ — მუხრან-პატონის სახ-
ლის წინ, მაგრამ ეტყობა რომ იქაც ეერ არის ხო-
ლმე თავის ქერქში... ვაღვება განზე მამალ წერო-
სავით და განმარტობულთა ეძლევა ოცნებას: „მე-
ხედავს ტუპარს დ-ღებისას“ ჩაიკინებს გუნებაში და
ბუტბუტებს: „მამა გიცხონდა!“ „შემოხედავს სასა-
ხლეს — ღიმილი მოსდის და თანაც ღლინებს: „ჰეი,
დრონი, დრონი ნაქენნი მტუბარალო“. წინ გაიხედავს
თავს აქენეს, უკან მიიხედავს „მახლასო“ იძახის.
ქარს ესაუბრება და ღრუბელს შეჩივის. გამეფელ
გამომეფელენი რომ დაინახენ, იტყვიან ხოლმე:
ოპ, დღეს კი გუნებაზეა ჩენი „ჟია მყარალო“ და
შორიდან უტყვინ თავს. ამგვარ გუნებაზე თვეში,
ორჯელ-სამჯერ თუ იქნება ხოლმე, შეფარა უფრო
ხშირათ კორტის შენჯღღმოსა ჰვავს და სიხლოვეს
არავის იკარებს. იმ დროს მზე და მთეარესაც კი
უღრენს და ქვეყანას ვეყვედურება. — მე, იმასთან
საუბარი ყოველთვის მიყვარს და რა გუნებაზედაც
უნდა იყოს არ ვერიდები — მივდევარ ხოლმე. გუშინ-
დაც „ტროტუარზე“ დავიმატრახელებ და მივაშურე.
„ზრასტია“ შემომიღრინა. ემ მიხედვი, რომ ერთი კო-
რტის ნაცვლათ სამას-სამოცდა-ხუთი აწუხებდა, მა-
გრამ მაინც აღარ დავერიდე და ამოუღებე გვერდში. შე-
მომიბღღირა — შევცინე, მიღრინა — მიუაღერეს, შე-
მომიყვება — ჩაუბუბულე, და მირიუსულა — დაუქარ-
თულე. (რუსულს მაშინ მიყუფს ხოლმე ხელს რო-
ცა უცდ ვუნებაზეა) ბეგრი იხანაქარია, მაგრამ ეე-
ლარას განბა. ნელ-ნელა მოიბრუნა გული, მოგონა
წარსული და შეტობა. ამისთანა დროს კი სანახავია
ხოლმე ალექსანდრ ივანოვი, უცბათ იცვლება, თითქოს
ჯოჯოხეთიდან სასუფეველში გადაიყვანესო, სახე უბრწყ-
ინდება, გული უცემს, ენა უჭრის, ცმუტრებს და ხით-
ხითებს. სწორეთ სასიამოვნოაო, რომ ბოლოს გატა-
ნა იოვლეს, მაგრამ უცბათ შეხუშტურდება, შევადე-
ბა თავის კვიმატ ჯორზე და აყრევისებს ტლინკებს.
გუშინაც ასე მოუვიდა. ერთი ღამაში ქალი დაინა-
ხა და კინაღამ კისერი მოიტეხა ისე დაფთხა: „რა
იყო კაცო, რა დავემართა ღამაჰ ქალს როგორ შე-
უშინდა“ — ეციოთებოდალ ვაოცებულნი. „მოდა და ნუ
შეუშინდები მაგისთანა ქერიმა ქალს“. — მიპასუხა.

— როგორ თუ ქერიმას?

— დაბნ, ქერიმას. თოფი არ უჭირავს ხელში
თორემ ქერიმაზე უფრო მცარცელები არიან. მაგა-
თი შიშით ქუჩებზე ევლარ გავევილია, კალთებს
გვაგლეჯენ: აი ეს ბილეთი იყიდეო, ეს ხელი მო-
წერეო, ეს ესაო, ეს ისაო და ეინ იცის კიდე რაე-

ბი.. მერე მდიდრებთან ხომ არ მივლინ... ღარიბებს
ვეტანებთან... ვიბრიყუებენ. ლუქას პირიდან გვა-
ცლიან! ჯანი გავარდეს, შიშშილს კიდე მოითმენს
კაცი და დაიკლებს, რომ ის ნაცარკვი მართლა
კარგ საქმეზე მიდიოდას, მაგრამ დღეს „ქველ-მო-
ქმედება“ ვეულ-მოქმედებთ ვაღუქცა

— აი, აი ალექსანდრე ყველაფერი თქვი და მაგას
კი ნუ გამაგანებ. დღეს, როდესაც უმეტესობამ გუ-
ლიდან გადავიდა ჩენი ქვეყანა და აღარც კი იცის
ეინ არის, თითო-ორიღა ღელისნიერები გამოსუ-
ლან სარბიელზე, რომ თავი მოგვაგონონ და შენ კი
კივინსა სცემ?

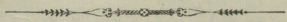
— გამოსულან? ჰმ, კი არ გამოსულან გამო-
მეტრახებულან, გამოსულაც არის და გამოსვლაც,
სარბიელი სხვა-და-სხვა გეარია. ადვილი მოსატყუბე-
ლი ხართ პოეტები, რაც არ არის და მხოლოთ
გულით გინდათ ის გეჩვენებთ, თქვენი არა დიჯე-
რებარა, მართალი მხოლოთ დავით გურამიშვილს
უთქვამს: „უსლ ბნელია რაცა ელავსო“ ყველა სტუ-
ის და თვალთმაქცობს, ქვეყანა და ქვეყნისსაქმე უზე-
ტესობს დღეს პირბაღვით და ხელსაზოცათ აქვს აღებუ-
ლი, სიტყვა მტეი მესმის და საქმეს კი ვერსად ეხე-
დავ. დუქნებში ბეგის გაიძახიან ლოთობის დროს:
„გაუმარჯოს საქართველოსო“ და საყდარში მილო-
ცველი, კი მისთვის ბეგრი არავინ მინახავს. რასი
ფლავი, რასი ჩლავი, ყველა თავის კუჭზე ფიქრობს
და ქველ-მოქმედებს ცილა სწამებენ. გაკორტლება
ეინმე ანტრეპრენიორი... თეატრში აღარავინ დადის
მაშინ მოაგონდება ქველ-მოქმედება, „ამა და ამ
კეთილ საქმისათვის წარმოადგენა მინდა გავმართოო“
მიტყუებს გულ-კეთილებს, ფულებს გამოცნობლავს
გამოიანგარიშებს, ვაკურავს-გამოჰკრავს ჩოთქს... „ძრო-
ხა ანტონსო, ცხვარი პატრონსო“. გროშს საქელო-
მოქმედო საქმეს უზიარებს თითერთ კი თუნწო-
ბით იჯიბებს და მადლობასაც მიიღებს ხოლმე.
უსაქმურობით „დასკუჩნავებული“ ქალბატონი გამო-
იგონებს ეითომ და რაღაც საქველ-მოქმედო საქმეს;
დროსაც ვაატარებს, თავს გამოიჩენს და მადლობასაც
მიიღებს... თავისი რა ენარჯება? ერთმა ქალბატონ-
მა მაგ ქველ-მოქმედებით სახლი აიშენა, მეორეს
თორემ უკვიანი ქმარი ჰყავდა და საყვარელს „რან-
დელუს“ უნიშნავდა, მესამეს თავის გამოჩენა უნდო-
და და ამგვარათ ყველას თავის ანგარიში აქვს და
ჩენი კი ტყუილ გვეძერება, ეინ იცის ვისთან და სად
მიდის ჩენი ლუქმა? აი, ახლა რომ ქალმა ჩაიარა,
ბილეთებს დაარბივებს, ეილაც უცბო ჯამბაზის სა-
სარგებლოთ და ქართულ თეატრში თავის დღემ
არ შეუხედნია. „შლიაპა“ რომ შეუგლო შიგ გამო-
სტანათაც არ შევა... დაათრევენ რაღაც კოლოფებს:

ამა-და-ამ ქვეყანაში ცხრამთას იქით საყდარი უნდა ავაშენოთ! მაშინ როდესაც შინ კი ენგრევით! აო, ამაზეა ნათქვამი: „შინ რომ ცოლ-შვილი შიმშილით გეხოცებოდეს გარეთ ტაბლას რა გრჯისო“. ეჰ, მოდაა, ყოველივერი მოდაა, დღევანდელი ქველ-მოქმედებაც ქერიმობაო—თქვა ალექსანდრ ივანისმა გადააქნია ხელი და გამშორდა. დაერჩი მარტო და ჩაეარღ გულის-ხმაში.

მარტოს ამბობს ალექსანდრ ივანიჩი, რაც ჩემ ნახსოვრობაში, ამ ოც-და-ათი წლის განმავლობაში, საქველ-მოქმედო საქმეში, სხვებთან ერთათ მეც მიმიღია მტკიროდენი მონაწილეობა და იქიდან ფულები შემოსულა, რომ მოგვეკაროებია და შეგვენახა; დღეს რამდენიმე ათასი თუმანი იქნებოდა, ახლა ამას ისიც მიუმატოთ, ამ ხნის განმავლობაში რამდენჯერ და რამდენჯან, საქველ-მოქმედო განძ-რახებითვე შეგროვებულა ფულები, ესენი ყველა, რომ შეგვენახა დღეს ისეთი ძირის ფული გვექნებოდა, რომ ყოველ წლობით მარტო მისი სარგებლით გამოეზრდილით ოცსა და ოც-და-ათ ახალგაზღვას, ახლა კი თავნი ისე გაიფანტა, როგორც ქარისაგან ბზე; სარგებელს და ნაყოფს დიდს ეგრასა ენებდათ: ახალგაზღვები რო იზრდებიან ეს ნაყოფი არ არისო?—იტყვიან ზოგიერთებმ დიხს, მაგრამ ჩვენ მისთანა ნაყოფი გვიდა, რომ ცოტა სამსახური გაუწიოს საზოგადოებას, თვარა განა ცოტა გვეყვანან მისთანაები, რომ ჩვენთანა კიდევც ეთაკილებათ? კერძოთ ფარუაშობენ, საზოგადოს თვალყურს აშორებენ, გამდგარან განზე და კციანს გეყარან. *განკრენ ჟანი ოცნებისო, თუ ჩვენ არ ეიქნებთ ქვა ქვაზედც ნულარ ყოფილია*. განა ცოტანი არიან, რომ სტუდენტების კასიდან გაქირებების დროს ფულები დაეხარჯათ და დღეს, როცა კეთილდღეობაში არიან აღარც კი იგონებენ? ამ ოც-და-ათი წლის განმავლობაში, მხოლოთ ორათ ორი მავალითი ვიცით,

რომ ნასესხები ფული დაებრუნებიოს. გულ-კეთითი ლობა კი საქმეა, მაგრამ იმასაც თავის გზა აქვს, ამას ყოველივერს მიტომ კი არ ვამბობ, რომ საქველ-მოქმედო საქმეების წინააღმდეგი ვიყო, არა, მე მსურს, რომ უფრო სწორ გზაზე დაეადგეთ და ჩვეულგბრივი ბედოვლიათობა და დაუდევრობა, მომავალში მაინც ავიცილინოთ თავიდან: უნდა ეცადოთ რომ შესდგეს საზოგადოება, კანონიერი სახე მიეცეს და იმან განავოს ხოლომე უფრო გონიერულათ. როდესაც ახალგაზღა მოსწავლეს შემწეობა ეძლევა, იმას უნდა კანონიერი ხელ-წერილი ჩამოერთვას იმ პირობით, რომ როცა შეიძლოს სარგებლით ვალხადოს, ამითი რა დაშავდება, თუ რიგანი კაცი გამოვა, მაშინ თეთონ მოიკონებს თავის თავათ თავის მოვალეობას და თუ არა რათ უნდა შეეარჩინოთ და იძულებული არ უნდა ეყოთ რომ ვალხადოს. აქამდინაც, რომ ამ ჭკუაზე ეყოფილიყავით, ის ვეფატონები დღეს, რომ ხმას არ იღებენ ძალდატანებით შემოიტანდენ რაც წაუღიათ და დღეს ორი წილი მაინც ამოგებული გვექნებოდა იმ დიდი თანხიდან. ჩვენ თვითონ ღარიბები ვართ და ჩვენ ქვეყანას ნება არა აქვს, რომ თავისი წვლილი აქეთ-იქით აზნიოს ვინმე კერძო პირის დასაკმაყოფილებლათ, მაშინ როდესაც ქვეყნისთვის სასარგებლოს არას მოვიღის, სწორეთ დრო არის რომ შედგეს წვეალყურის მდგენელი და ჩვენებური ქველ-მოქმედების უფრო სწორ გზაზე დამყენებულ. მაშინ ალექსანდრ ივანიჩებსაც ნება აღარ ექნებათ, რომ არ მოსწონდეთ ჩვენი ახლანდელი მდგომარეობა, მანამ დი კი სრული უფლება აქვსთ და მადლობელიც უნდა ეყოთ მათი გულკეთილობის, რომ ჩვენ დღევანდელ ცხოვრებას თვალყურს ადევნებენ, აეს ავით იხსენიებენ და კარგს კარგათ.

აკაი



სხვა-და-სხვა ამბები



ფილისის თვად-აზნაურთა საგანგებო კრება მოწვეული იქნა 11 იენისისთვის. ამ კრებაზე უნდა განიხილოს თვად-აზნაურობისაგან ბანვის ქარესლის შექმნის საქმე.

* *

სოფო. ჩხატრეშვილისამ თავისი ხარჯით დაბეჭდილია დიდი სურათი განსვენებულის ევ. ნინო-

შვილისა აკაის შემდეგი ზეწარწერით: მას ვინც სიცოცხლე, ხან-მოკლე, ხანგრძლივით ნაყოფიერი, წმიდათ უმსხვერპლა სამშობლოს არ დაივიწყებს არც ერი. სურათი ღირს 25 კ. სრული შემოსავალი დაწინაშულია ლანჩხუტის სამკითხველოსთვის და ევ. ნინოშვილის ძმისწულის აღსაზრდელათ.

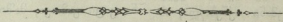
* *

წერა კითხვის გამაგრებელ საზოგადოების მინდობილობით სამ პირს: ევ. ვაბაშვილისას, ნ. ცხე-

ადიხს და გ. ჟურულს განუზილავთ პეტერბურგის ლიტერატურათა და მეცნიერთა დახმარების საზოგადოების წესდება ცოტადნათ შეუცვლიათ და ახლა გზაენიან დასამტკიცებლათ. მართალია წესდების დამტკიცება ძნელია, მაგრამ უფრო ძნელია ცხოვრებაში მისი გაყენა. მაღლობის ღირსნი არიან ეს სამნი პირნი, რომ ჩვენი ლიტერატურათა გუნდი არ შეაწუხებს და მათი მოთხოვნების ასრულებება თითონ დიდალდეს, მაგრამ ეჭვებთ, რომ თუ თითონ წრემ არ გამოარკვეთ თავისი საჭიროება—ერთი-ორი კაცი რას გააწყობს, რაც უნდა გულშემატყვიარი იყოს.

კვირას იყო მასწავლებელთა ქალთა საზოგადოების კრება, რომელზედაც წაიკითხეს თავიანთი

მოსამზადებელი შკოლის წლიური ანგარიში. ესე შკოლა სულ ორი წელიწადია რაც გაიხსნა და სხვა შკოლებისაგან იმითი განირჩევა, რომ ყმაწვილებს სწავლას აწყებინებენ დედ-უნაზე. ამ აზრის გაყენას, ჯერ ჩვენში ძნელია, რადგან თვით ბავშვების დედ-მამა არ ხედავს ამას საჭიროთ და შკოლას მატერიალური მხრით ბევრი დაბრკოლება ეძლევა, მაგრამ წველს როგორც ჩანს ანგარიშიდან, უკეთესათ წასულა საქმე ბავშვნი 60 მეტი ჰყოლიათ და თვით შარშან გიმნაზიებში დაბინავებულ ამ შკოლის ყმაწვილებს შესანიშნავი წარმატება გამოუჩენიათ.



ნაწყვეტი ვალექსილი „ქართლის ცხოვრებიდან“

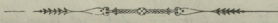
(დასასრული) *

ტირილი თამარ მეფისა თუშთა, ფშავთა, სეგურთა, ქსნელთა და გურჯეთი ერთობლივ კავკასიას მთის სახლთა. მოდგნენ თუშ-ფშავნი ხეცურნი, მეფისა სახლსა ჩვეულნი; გვიჩვენეთ ჩვენი პატრონი, არ ვართო მასთან ძღვეულნი; შეუძღვნენ სრასა შევიდნენ, ვით მტერზე გამარჯვებულნი, და გამავმ მეფის სახლს გარერტყუნენ ყარაულ ჩვეულეულნი. როს განიცხადეს კუბოდა, ოქროსა ტახტსა დებული: რა არსო ესე, რა არსო! შევიქმნენ განციფერებული. იქნება მეფე ძილდ წვეს, იყავით დაწინარებული, და ნურ-ერს ყაყანებთ, დაჩუმიდთ, ეიყენეთო გაჩუმებულნი. რად არ აღსდგები ბატონო, შენ არ ხარ ჩვეულ ძილისა, ამ სიკრძელ შენი ტახტს წოლა ჩვენ არ გვახსოვსო გმირისა, მოკსულევართ შენნი ერთგულნი, არ მხსოვიენ შენგით ქირისა, და ვა თუ ჩვენ მიერ გწყინოდეს გეყო მოხსენებათ ძეირისა. თორემ შენი ჩვენსა ზედა ესდენ ხანათ უბარობა არა გვახსოვს არაოდეს შენი ასე მღელმარობა. თუ მოსულა მტერი ვინმე, ადგ გეყავ მოუბრობა,

და ჩვენ შევებთ, მათ ვერ გეყონ ჩვენთა მკლავთა დაჯარობა, რაზედ გეწყურები ხელმწიფე, გმირო და გმირთა შობილო! არ გავვიძღვები თათრებზე ჩვენზედ წინ-წინად სწობილო, შენთა ერთგულთა სიცხესა ვით ჩრდილო ვითა საგრილო, და ესკეთ მტერთა ხმალი ღესული, იღონ მაღამო საღბილო. აწ ვგრძენით ცოცხალ აღარ ხარ, აღარც გიყვარვართ ყმანია, რად დაუტყვე ეს ტურფა სახლი, მეფეთა სრანია, გეთხარ ვის მიგვეც ერთგულნი, ვის უღვას შენი ხმანია და ავ დროს შეგემართე ღალატი, ჩვენ ვართ ომისთვის მზანია. მოხილეს თავსა ქუდი, იარაღი შემოიხსნეს, იწყეს მოთქმა საშინელი, არღვისა დეკეთხნეს: ეავა, ბატონო, ლომო სიმხნით, შენსავით ვინ მოკვიკითხნეს, და ეავ თუ მტერი გაგეილომდეს, შენთ ყმათ პირველ რომელ ითვის. მოსთქმან ხმასა მთიულნი, ფანტურით საწყულად ტირიან. ვაი ჩვენ ძმანო თუშ-ფშავნო, უბატონობას ჩივიან, ხეცსურნო, ციხის ამღებნო, ხმა მაღლად ამას ყვიროიან, და აწ ვინა გეყოს თამარის მაგეგრობა ყვიან. ისმინე ღმერთო, რად გეყავ რაზედ წავგვართვი მეფეო, ჩვენი მოწყალე ხელმწიფე, ეაშ-კაცი ჩვენი მეფეო,

ბამ შენი ლოცვა უყვარდა შენი მოსაგი მეფეო,
 და აწ რა ექნათ, ვისით მტერსა ესძლოთ, რომ აღა-
 რა ჭყავს მეფეო-
 ვაი ჩენ თაჲს მითულნო, ვაიო გაბებრებულთა
 ჩენ ხმაღთა პირი დაბლაგენდა, თოფთ ხებდაეთ :
 ქანგებულთა,
 შენ დროსა ევლარ შეგხედებით, აწე ვართ გაგიტე-
 ბულთა,
 და რა ექნათო ერთათ ჩივიან, მოგხედეთ გამწარე-
 ბულთა.
 ვაი მთის ხალხნო, ბატონი გვიწყრების, გმწყრე-
 ბის გულითა,
 არც ჩენი ესმის სიტყვის თქმა, გაგვრიდა შორად
 სულითა,
 ხამ ხედაეთ ჩენო მოძმენო მეფე არს ჩენზე ლუ-
 ლითა
 ვიცით შენს უკან არ ვარგვართ, ვიქმენით ყოვლნი
 კრულითა.
 მშვიდობით დილა მეფეო, მშვიდობით გმირად
 მბრძოლდა
 მშვიდობით ერთგულთ მოწყალეე, მშვიდობით
 ობოლთ მზრდელიდა,

მშვიდობით ბრძენო სიტყვითა, მშვიდობით მტერთა
 მკვლელიდა,
 და ვით გესალმებით, არ ვიცით სად გაქვს საცხოვე-
 რად ბოლოდა!
 რად ესალმებით მოყმენო, ურთიერთს ეუბნე-
 ბოდეს,
 თან წავიყვანე ბატონო, გული შენთანა გვებოდეს,
 იქნება მარტოს მტერი გხედეს, თუშთ ხმა არ გეუ-
 რებოდეს,
 და ჩენთუის სირცხვილ არს ფშავ-ხეცსურთ, რომე
 არ შენთან კვდებოდეს.
 მშვიდობით თუშთა იმედო, მშვიდობით ფშა-
 ველთ მყვაროდა,
 მშვიდობით ხეცსურთ საუნჯეე, მშვიდობით მტერთა
 მზხაროდა,
 მშვიდობით არავეელთ ძალო, მშვიდობით ქსნელთა
 მძღვაროდა,
 და ერთობლიე გიარგიელთა მეცხვარ-მწყემს — წინა-
 მძღვაროდა..



საყურადღებო ამბები



ლოგ. ურუბი (ოზ. მახრა). ყველაფერს მოვე-
 ლოდით, მაგრამ ვერეთ უწესობას, როგორც
 სულევეს ეხლა ჩვენში, კი არა. ყველა გაჭი-
 რებას რომ გაუძლონ აქაურმა მცხოვრებლებმა, შო-
 ხელეების მიერ მიყენებულ გაჭირებას კი ვერ გაუ-
 ძლებენ. მწერალს და მამასახლისს შეუსწავლიათ ამო-
 სე მწერალი“-ს მოქმედება და ვისიც მტრობა აქეთ
 ვაი იმათი ბრალი, აი მავალით: აქაურ მცხოვრებ-
 ლებს ძმათა ლომინეშვილებს მახრის უფროსი იბა-
 რებადა. მწერალმა აილა მოწერილობა და წაუკითხა
 მამასახლისს (მამასახლისმა წერა-კითხვა არ იცის):
 „სურების სოფლის მამასახლისო, მიღებისთანავე ამა
 მოწერილობისა სურებში მცხოვრებნი ლომინეშვი-
 ლები დაიჭირეთ და წარმომიღვიეთ“ (როგორც მე-
 რე აღმოჩნდა ეს მოწერილობაში არ ყოფილა, მწე-
 რალმა მოახერხა, რადგან მას მტრობა ჰქონდა ლო-
 მინეშვილებთან); მამასახლისმა შეგვროვა ოც-და-
 ხუთი კაცი შეიარაღებული და გაეშურა ლომინე-
 შვილების დასაჭერთ; მამასახლისის მისვლამდი ლო-
 მინეშვილებმა ეს გაიგეს, განცვიფრებულნი ერთი

მეორეს ეკითხებოდენ: „რეზა, რისთვის გვიტყვენ
 აწი, რა დაეაშვეთ იმასთანა? მამასახლისი მოხელე-
 ებით მივიდა ლომინეშვილებს ეზოში; ეს რომ ლო-
 მინეშვილებმა დაინახეს აღეს იარალი, ჩაიკეტეს სა-
 ხლის კარები და შეიგნად გამოიძახეს: „არ მო-
 ხედეთ სიხლოვეს, თეარა გაგათაებთო“. ატყდა
 მშობლების- ძმის, დების და ნათესაყების კვილი-
 ტირილი, „ვაი შეიღებო რა უმოწყალოთ მელუბე-
 ბით“: რა სამწუხარო მოვლენა იქნებოდა ადგილათ
 წარმოადგენს მკითხველი. მამასახლისმა, მწერალმა
 და მოხელეებმა დიდ ხანს იყუყმანეს ეზოში, ბო-
 ლოს, რომ ვერა გააწყეს რა, წაედენ. ლომინეშვი-
 ლები მოეშაადენ და განიზრახეს ყარაღათ გაუარდნა;
 მაგრამ მეზობლებმა დაამშვიდეს, უჩრჩიეს, რომ ისი-
 ნი თვითონ ასულაყვენ მახრის უფროსთან, უთხ-
 რეს, რომ მახრის უფროსი ისეთი პატიოსანი და კე-
 თილი კაცია, რომ თქვენ არ დაგიტყვით, ვინაიღვან
 არავითარი დანაშაულობა არ მიგიძღვიეთო. ლომინე-
 შვილები დათანხმდენ მეზობლების რჩევაზე—წაედენ
 მახრის უფროსთან. მართლაც მახრის უფროსმა მი-
 ცა მათ მამობრივი დარიგება, როგორც მოსალო-
 ლოდნელი იყო მისგან და დაითხოვა სახლში. ამ ნაი-
 რათ გადაჩრა ეს ორი კაცი. ეს ერთი მავალითათ

მოვიყვანე, თვრა ვინ მოთელის მოხელეების ბორკტ-
მოქმედებას, არც ისინი მალევენ. მამასახლისი აშკა-
რათ ელაპარაკება მოხელეებს: „დავანჩოთ ამ სამ წე-
ლიწადს (მოხელეებს სამი წლის ვადით აყენებენ):
რა გვენაღვლებოა“. ნუ თუ არ არის ეს „მოსე მწე-
რალი“-ს მოქმედება?! კარგს იზამდა ბ-ნი მაზრის
უფროსი, რომ ჩვენც გავცისხენებლეს და ვერათ ბო-
რტ მოქმედებას მოსაზრებლეს. შეგლა არის საჭირო,
ეინადღან დიდ გაჭირებებში არიან საწყალი გლეხე-
ბი, არ იციან რა გზას დაადგენ, ან რით უშველონ
თავს. სწავლა-განათლების საქმეც უყურადღებოთ
არის აქაურ მცხოვრებლებიდან დატოვებული, მა-
გრამ როცა მაზრის უფროსი გავცისხენებს, რომ ჩვენც
ოზურგეთის მაზრას ეცუთენით, იმედა გვაქვს დაგ-
ეცხმარება, ამ ნაკლსაც თავიდან მოგვაშორებს.

* *

ჟიბანეკ. გურიიში, სხვა-და-სხვა სოფლებში.
ნაწარლობენ გაიძვირა ვაჭრები და თითქმის მუქთათ
იღლებენ ხელში ადგილობრივ ნაწარმოებს; ესეა მგო-

ბ. კ წვა

სტამბოლიდან.

დასასრული *)

წტამბოლი დღითი დღე უმჯობესდება. აქ ამ ცო-
ტა ხანში ბევრი შესამჩნევი შენობები გაკეთდა:
უფსაო დღია საავათმეყოფა, ბანკა —
რეისი შენობა, ფოსტა სატელეგრაფო და სხვა სა-
ხელოწიფო შენობები *), ყველაზე უფრო შესამჩნევი

*) იხ. „კვლი“ № 22.

*) სსკათა შორის გაიღო ორი ჟუჯსხანა „ჟაფე“
ისეთივე რომლის უკეთესი, როგორც ამბობენ ქეროზა-
შაძე არ არის. ესენი ორივე სომხების არის და ორი-
ჯს „ჟერში“. ერთის ჰატრონის მიერდის თოკათლიანის
და ჰაქის კაფეს „სხლანდილ“ და მორე არის ოთელი
და კაფე „ჟაფე“ ჟესა — ზალას* ის სასელო.

სამდელი კეროზის ტემოზუდარ არის მოწეობა-
ლი, პირველი სამ სართულისა, პირველ სართულში
კაჯახანა, დუღახანა და კანდიტკობა. მორე სარ-
თულში განსაუბრებოთი ინტელექტუალის განყოფილე-
ბა არის, მესამეში საქორწილო სალა, საღანარკო ოთა-
პეა და დასამბეული ოთასეობა არის. მორე ჟაფე —
უესა ზალას* პირველ სართულში შეკრებათ და მორე-
ფასათ მოწეობილი საღანა. საღა ყოველხანის სასმელ-
საშუკელი მომპოკება და ზემოთ სეითი სართული (ოთე-
ლი) სასტუმროსა და ერთს კარები საქალაქო ბღში გადის.

ნი შემცირდეს მათი მოქმედება, რადგანაც ქ. ოზურ-
გეთში დაარსდა ამხანაგობა სახელწოდებით: „სავა-
რო სახლო გურიის ამხანაგობისა“ „შუამავალი“; ამ
მოვლენას უზომო სისაზოლოთ ეგებებიან გურიის
მცხოვრებნი. სასიამოვნო მოვლენათ უნდა ჩავთვა-
ლოთ, რომ სურბელებსაც კეთილათ მიანჩიოთ ეს
საქმე, ალბათ გაითვალისწინეს რა სასამსუბოს გაუწვეს
„შუამავალი“ სურბეში მცხოვრებლებთ, სადაც აღ-
გილობრივი ნაწარმოები ბევრია, მაგრამ ზოგ ნაწარ-
მოებთაგანს ვასახლებელი ბაზარი არ აქვს და ზოგს
კი ივლებენ ხელში აქაური ვაჭრები მუქთათ; აწი კი
იმედია „შუამავალი“ აღავაგეს ჩარჩ-ვაჭრების მოქ-
მედებას. ჩენი მხრით ვისურებთ, რათა ეს კეთი-
ლათ საქმე სასურველათ დაგვიგინებულოყოს და
მრავალი თანამგრობელი ამოჩენოლდეს. ეს არის
პირველი ნაბიჯი გურიიში, თუ ამაში დამარსებე-
ლი — ოზურგეთის ამხანაგობა დამარცხდა, საქმე რი-
ვიანთ ვერ წაიყვანა, სამუდამოთ დაჰკარავს ხალ-
ხის ნდობას; ამისთვის საჭიროა ამხანაგობამ საქმეს
მაგათ მოკიდოს ხელი და საქმის მწარმოებელი
პირნი კარგები მოძებნოს.

არის „კე“ (ნათ სადგური), რომელსაც ავერ ერთი
წელი სრულდება, რაც ფრანკულუბების კომპანია აყე-
თებს, ერთი მესამედი ერთის მხრისა უკვე გააკეთეს.
გემებს ახლა თავისუფლათ შეუძლია ზედ მიადგენ და
მოინდობა კიდევ კომპანიამ მიეყენებია, მაგრამ მე-
ვენაევებმა არ დაანებს. ამ რამდენიმე თვის წინეთ
შეთქვეს მენაეებმა პირი. მოგროვდენ ყველა ვრ-
თათ და ვადებობენ გემებს. ან ნაპირზე გემის
მიეყენებას არ დავანებებთ ან სუყველა აქ გავწყდ-
ბითო. საქმე იმდენზე მივიდა, რომ საჭირო დარჩა
მთავრობას ჯარი მოეწვია, მხოლოთ ნებაყოფლო-
ბით მიინც ვერ დაამშვიდეს, მაშინ ებრძანა ჯარს
შეტრა მოჯანყებისათვის ხიშტებით. რამდენიმე
კაცი მოკვდა და ორი-სამი სალდათიეც დიჭრა. ბო-
ლოს მენაეეები გარეცეს, მაგრამ საქმე არც ამით გა-
თავებულა. იძულებული შეიქნენ ეს საქმე სულთა-
ნისთვის ხელახლათ ეცნობებინათ და სულთანმა
მაშინვე გამოცა ბრძანება, რომ სანამ „კე“-ს გაკე-
თება სრულათ არ მორჩება, გემების ნაპირზე მიყე-
ნების ნებას ნუ მიცემთო. დღეს ძლიერ უკმაყოფი-
ლოთ არიან აქ საზოგადოთ ყველანი და მეტადრე
კი მდაბიო ხალხი, რადგან საწყალი ხალხს ლუკმა

პური მოეკრათ. უწინ თუ ერთი დამოყნა იყო, ახლა ორი არის: ძველი და ახალი. ძველი სახელმწიფო დამოყნა ისევე ისე და ხან მეტსა ახლებიერებს უწინდელზე და „კეს“ კომპანია კი ცალკე ას კილოზე ერთ ფრანკს იღებს და ყოველ მოყენებულს ნაფზე ერთი ფრანკი უნდა გადახადოს ყველამ, როგორც მოტიანილ საქონელზე, ისე გატანილზედაც; გინდ ეს საქონელი შიგ თურქიაშივე მიდიოდეს. ახლა კიდევ ვარდინდ მოსულ ხალხს პასაჟირზე ნაჯრი დედევა კესდენ. ასე რომ მესამე კლასის მკვაერს 60 ფრანს (სამი შაურია) მეორე კლასისას სამ ყურუშს (ექვსი შაურია) და პირველი კლასისას ხუთ ყურუშს (ათი შაურია) ახლებიერებენ ყველას განურჩევლათ გარდა ჯარის კაცისა, ყველა გაციებულთა ადგილებზე არათ სადგურისა შემოღობილი აქეთ, სასიეროთაჲც ნავთს უშვებენ. წინეთ ამ მანძილზე ათიოდე მისადგომი ნაპირები იყო. ახლ კი სულ ორი, ისიც იმდენი, რომ ძლივს შეუძლია ორი ნაფი მოთავსდეს. ამ ვარემოებამ ხალხი ძირიელ ააღლევა, შიშობენ კიდევ აჯანყება არ მოხდესო.

ყოველი გვარი. რომელიც პოლიტიკურათ დამოკიდებულია, საღაც უნდა წაიდეს, თავისუფლათ და წყნარათ ცხოვრებს, იმას არც კი აწუხებს სამშობლო ქვეყნის სიშორე, რადგან მას შეუძლია მოიპოვოს თავის ენაზე ყოველ გვარი საქორა სავანი, როგორც წიგნებუაზეთები, სკოლა-თეატრები და სხვა. ქართული კი ყოველგან, — ყველა ამას მოკლებულია. „რა აწუხებს ქართველს საზღვარს გარეთ“ და, აი, მხოლოთ ეს. აქ სტამბოლში ყოველ ნაირი და თითქმის ყველა ენაზე მოიპოება: შკოლა, თეატრი, წიგნთ-საცევი, ბიბლიოთეკა, კლუბი, ამხანაგობა და სხვა. ქართულათ კი სრულებით ვერას შეხვდებით. ქართველზედ უარეს მდგომარეობაში აქ სტამბოლში მიიწკრაინენ არა მოიძებნება. კიდევ მაქვს აღმოაჩინოს, რომ ჩვენი ენა და წერა-კითხვა ძლიერ ადვილი სასწავლებელია და ძნელი დასაწიყი, თვარა თქვენი მტერი, რაც ჩვენ მოგვივიდოდა. ავტრ ერთ წელზე მეტია, რაც მე მოვიწადინე აქ ერთი პატარა ბიბლიოთეკა დამეარსებია, მცირეოდენი ქართულ-რუსული წიგნები შევისიყდე კიდევ; ასე ასი ცალი სხვადასხვა წიგნები უკვე მაქვს, ძლიერ მოწადინებული ვიყავი გამეფართოებია, ყველა ჩვენი ქართული გამოცემები — გაზეთ-ჟურნალებიც და ორი სამი რუსულიც გამოვიწიერე, მხოლოთ თანაგრძნობა აქაურ ქართველთა შორის მიიწკ ვერ მოვიპოვე; სომხურს უფრო ხალისით კითხულობენ, ვიდრე ქართულს. გარეშე ადვილიდან, როგორც ტრიპოლიდან, ფილიპოპოლიდან — ბოლგარებიდან, სამსონიიდან და ორდუდან ხშირათ მომდის ხალხე წერილები და მთხოვენ გავ

შეთესსა და წიგნებს. მხოლოთ ამ ბოლო დღის ქართული წიგნების გავზენ-გამოგზავნა სათათრეში; სომხების არეულობის გამო, ძლიერ შევიწროებულა, რადგან საცენზოროში ქართულის მკოდენ არ არის და უცენზოროთ კი არც მიიღებენ ფოშტაში არავითარ ქართულს წიგნ-ჟურნალს და არც მოკცემენ. აქ სტამბოლში კი, რაკი ბევრ ნაირი ფოსტის განყოფილებას, პატარა-პატარა პაციენტების მიღება კიდევ ხერხდება, მაგრამ ჩვენდა საწუხაროთ ჩვენი ფოშტა ძლიერ უთავბოლოთ ირჯება. საქართველოდან ხშირათ ერთი თვის შემდეგ მოდის გაზეთები და ხშირათაც სრულებით იკარგება. ბოლგარიიდან მწერს ერთი კათოლიკე საწმუნების ქართველი მღვდელი — პატრი თანასე ნასილიოვი, რომ მან ბევრი იმეცადინა, რომ გაზეთები და წიგნები გამოწერა, ბევრი გამოიწერა კიდევ; მხოლოთ მიღებით ნახევარაც ვერ მიიღო და ახლა მე მთხოვს გავუზავნო კატალოგი აქაურის ჩემის წიგნებისა და სხვა-და-სხვა წიგნებიც. მაგრამ მე ჯერ კატალოგი კი არა, საქორა წიგნებიც არ მაქვს. წიგნების მოთხოვნილება აქ ამ რამდენიმე წლის წინეთ სრულებით არ იყო და ახლა კი ერთი წლის მეცადინეობამ ცოტ-ცოტა შეაჩვია ზოგიერთები. მაგალითათ: ძრიელ ხალისით კითხულობს ქართულ გაზეთსა და წიგნებს პატრი ალექსანდრე ხისტარაშვილი (თუქვა მან ფრანკულიც კარგათ იცის) ალექსანდრე ფილოზოფი, რომელიც თავის ბავშვმსაც ასწავლის ლუკა თუმანოვი, და ერთი ორი კიდევ სხვებიც, რომლებიც თუქვა თვითონ არ კითხულობენ ქართულს, მხოლოთ შვილიშასთვის კი ცდილობენ ქართული ასწავლონ. ამისთვის მეც ვცდილობ ამ წელში უქვევლათ დავაარსო, აქ უფასო ქართული ბიბლიოთეკა და ეთხოვე ყველა პატრეცემულ ქართველს ჟურნალ-გაზეთების რედაქტორებს და წერა-კითხვის გამავრცელებელს საზოგადოებას დამითმონ მთიი გამოაკემები, თუ უფასოთ არა, ნახევარ ფასთ მაინც. ბიბლიოთეკის დაარსებასთან ერთათ მე მინდა აქ ერთი პატარა საციეროთა ჟურნალიც გამოვეცქ ქართულათ, რომ აქაურს ქართველობას შეეძლოს იფათ იქონიოს თავის ენაზე გაზეთ და აქაური და საქართველოს ანბები მაინც გავიგონ ხოლმე. რადგან ბევრმა ამათვანმა სხვა ენებში სულ არ იციან წერა-კითხვით და ქართულიც ავიწყლებათ.

ჩვენი ჟურნალ-გაზეთები საზღვარს გარეთთ ამბებით, ძალიან ღარიბები არ არიან, მხოლოთ სტამბოლიდან კი იშვიათათ შეხვდებით, რასმე, ჩვენის აზრით კი, როგორც მოსამხლერის, სათათრის მდგომარეობის და გარემოების ცოდნა მეტი არ იქნებოდა, რომ ადგილი მოიპოვებდეს ჩვენის გაზეთის ფურცლებზე, მაგრამ სამწუხაროთ, ისე ცოტა გაზეთ-ჟურნალები გამოდის ქართულს ენაზე, რომ ყველა კორესპონდენტები კი არა ერთ მფათესაც არ ჰყოფნის. ამასთან ერთათ კიდევ ის გარემოებაც გვიწოდის ხელს, რომ ჩვენი გაზეთები ერთი სულ ი

და ზე გულით არ არიან გამსკეპალუნი და არც საზოგადო მიმართულებას მიდევნენ, მაგალითათ: ევროპაში შეიძლება ყოველ ნაირი სტატია დაიბეჭდოს გაზეთებში მიუხედავად იმისა, რომ გინდ ის გაზეთი, რომელიც ერთ რომელიმე სტატიას ბეჭდავს, არც კი იყოს ამ მიმართულებით. ჩვენის აზრით მხოლოდ მაშინ შეიძლება უმრავლესობის აზრის შეტყობა, როცა ყოველნაირი სტატია, რომელიც სრულებით უაზრო არ არის, დაისტამბება ხოლმე, მაგრამ ესეც არის, რომ აუარებელი სტატიების სტამბვას აუარებელი გაზეთებიც სჭირდება და ჩვენ კი სულ ერთი საყოველღეო გაზეთი გვაქვს და ერთიც საკვირავო; ამისათვის ჩვენც მხოლოდ იმ გაქმობებს მივაქცევთ მკითხველის ყურადღებას, რომელსაც მარტო პოლიტიკური მნიშვნელობა აქვს: ავერ ორი დღეა, რაც აქ ხმა გაერკვლდა, რომ დღევანდელი აქაური სამინისტრო უნდა გადადგესო. ყველა სახელმწიფოში, საცა სამინისტროს ბედნილობი ასე თუ ისე შეიცვლება დიდ მნიშვნელობას აძლევენ, მხოლოდ აქ კი ისე იცვლება და წესდება მინისტრებმა, რომ არაერთი მნიშვნელობა არა აქვს, რადგან ყოველივე სამმართველო წესრიგის ასრულება თვით სულთანის ხელშია. მისდა უნებურათ ერთი უბრალო სალდთისა, არა თუ დასჯა, პოლკიდან პოლ-

კში გადაყვანაც არავის შეუძლია. დღევანდელი სამინისტროს გადადგომის მიზეზათ იმას ასახელებენ, რომ ამ ბოლო ხანებში ძლიერ გისშირა ქუჩებში უწესობა და კაცის კლა. მაგალითათ: ამას წინეთ ერთმა ქერავი დედაკაცის შვილმა თათარმა თერამეტი კაცი მოკლა სიმთერალის დროს და შემდეგ კიდევ ერთმა სხვი თათარმა სამი და ერთაც ახლა კიდევ ორი. ამ გარემოებამ საშინელი შიშის ზარი დასცა ხალხს, ქუჩაში სერიზოზა შემეკირა და თითქმის ყველა მოსიერნე აქეოიქით იყურებოდა, არავინ შემეხვოსო, მაგრამ ჩქარა დაამშვიდეს ხალხი. ორი-იც და-ათი პოლიციის მოხელე მიუმატეს, ამ შემთხვევის მიზეზით მარტო პერას (სადაც ვერაპიელინი მოასხლობენ). აქ კიდევ ის ხმაც გაერკვლდა, რომ ვითომ სულთანს ნება დაერთოს, ყველა სახელმწიფოს საომარ შემეხვოს თავისუფლოდ შეეძლოს გასელო გამოსელო ბრასეოარის სრუტეში (ყელში) ეს ამბავი ძლიერ უზარიათ აქაურ მოვაჭრეებს, რადგან ცაადია, თუ ყველა სახელმწიფოს საომარ გემებს ნება ექნა აქ გაერე-გამორებისა, ვაჭრობა ძლიერ იმატებს. თუ სხვა არაფერა ამ უკანასკნელს მოეღვენას, ესე იგი სახმედრო გემების თავისუფლოთ სიარულის ნება-რთვას კი დიდი მნიშვნელობა უნდა ჰქონდეს, რადგან ეს პირველი შემთხვევა იქნება ოტამანის საბრძანებლოში.

მ 3



ზღვის ძაღვებზე ნადირობა



რდილოეთის კუნძულები მგზავრისათვის კარგს არას წარმოადგენენ; ზამთარში სულ თოვლი და ყინული ძვეს, — გზაუხურობ და შემოდგომაზე ისეთი ბურუსი იცის — კაცს რომ თითი მიუტან-

ნო თვალბთან ვერ დაინახავს, მაგრამ ეაჭარი ხალხი კი იმ ადგილებს ძალიან ეტანება, რადგან ზღვის ძაღვების (ტიულენი) შიგნა ძალიან სასარგებლოა, კერძებით მიესევიან ხო — მე ულომერთო ქვლტენ ასე რომ — ლამის სრულიათ ვააყუონ. ზღვის ძაღვის ქონი გათქმულია მითელ დედამიწაზე. ამაზე ჩვენ ვეკონდა კიდევ ლაპარაკი.

ჩაის მთაყვანა



რც ერთი ჩვეულება უფრო სასარგებლო და უფრო წესიერი ისე სწრაფათ არ გაერცელებულა ჩვენში, როგორც ჩაის სმა. იშვიათათნახათ ქართლშიაც იმერეთ-გურიაშიაც სოფელს, რომ ეს „მდულარე წყალი“ როგორც დაციანიან ზოგიერთები არ შეუიღოთ ხმარებაში. ყოველ კოტათი მაინც შეძლებულ ოჯახში არი „სამოვარია“ და ამითი მოაქეთ განათლებულათ თავი. ამითივე ზომადენ ოჯახის შეძლებასაც. ერთხელ სოფელში, ქართლში ეკითხე: ესა და ეს ოჯახი შეძლეთ თუ არა-მეთქი და ასე მიპასუხეს: რა უშავს, ბატონო, სამივე რძალმა „სამოვარები“ შემოიტანეს ოჯახში და მიდიდრები იქნებინა მარა ექნებინაო.

ხმარობენ, რომ ეთიქროთ, სითბოს მოთხოვნითუბამ გამოიწეიო. მთელ დედა-მიწაზე გაერცელებულია. არც შეიძლება მხოლოთ მოდაში შემოღებას მივაწეროთ, რადან თუ მოდა უსარგებლოა მალე გადაეარდებო ხოლმე, უსათუოთ რაიმე სარგებლობა უნდა მოჰქონდეს ჩაის ხმარებას. მებედიმეტე საუკუნიდან შემოიღეს ჩაის ხმარება. პირველათ გოლანდიელებმა დარუსებმა მოიტანეს ჩინეთიდან, მაგრამ არც აგრე ადგილათ გაერცელდა ჩაი, როგორც ჩვენ გგონია. მართალია ჩინელები აქებდენ, რადგან ჩაის გაერცელება მათი სასარგებლო იყო, იმათ ქვეყანაში მაღლიდა და მხოლოთ იმათ ეცოდენ მოველა. მაშინ ევროპიელი ვაჭრები დეკოთხენ ექიმებს, ექიმებმაც ეცნეს ეს ძალიან სასარგებლოთ და ზოგი მათგანი იმასაც კი ამბობდა: ჩაი სიცოცხლეს უმატებს კაცსაო ამას შემდეგ, ჩასა-



ჩაის ფათლეუბის კარკა ჩინეთში

რა არის ეს სასმელი, რომ ასე ფეხი მოიკიდა ჩვენში და თითქმის ევლარ ძლებს, ეინც ერთხელ შეჩვეულა, უიძისოთ. „ჩაი მიირთეთი“, „ჩაიზე მობძანდიო“, „იქნება ჩაი არ მიგირთმევიოთ“ გაიძახინა ქალაქებში, ყოველ ოჯახში, ყოველ დღით და საღამოთი. ამ სასმელს მხოლოთ ჩრდილოეთში, ხომ არ

კვირველია, ევროპაში სწრაფათ გაერცელდა ჩაის სმა (თუმც საფრანგეთში აქამდისაც, მხოლოთ ავათყოფებს ასმევენ) ჯერ მართა ჩინეთიდან და იაპონიიდან მოდიოდა ჩაი. ევროპიელებს იქ მისვლა-მოსვლა არ ემარჯებოდათ, ისე რომ მაშინდელმა სახელ-განთქმულმა ბოტანიკოსმა ლინეიმ ბევერი საყურადღებო არა აღმო-

აჩინარა ამ მცენარეში, მხოლოდ ჩვენ საუკუნეში, ინდოეთს „ბრახმპუტრის“ მდინარესთან, ტყეში იპოვეს ჩაის ხეები და აღმოჩნდა, რომ ჩინელებს აქედან გაუშენებიათ თავიანთ ქვეყანაში. ინგლისელებს უყვართ ჩაი და თითონვე დაიწყეს ინდოეთში ჩაის გაშენება. ბევრა ფული დეხარჯათ, დიდი პლანტაციები გამართეს თავდაპირველად, რასაკვირველია, ჩაი კარგი არ მოდიოდა, მაგრამ მოთმინებამ და გულმოდგინეთ მუშაობამ თავისი გაიტანა და ინდოეთის ჩაი ახლა არ ჩამორჩება ჩინეთის ჩაის. თვითონ ჩაის ფოთლებში არის ისეთი ნაწილი „თეიმონი“ რომელიც ადამიანს უმატებს სისხლის მუშაობას და ვარჯიშობაში მოჰყავს ჭკუა-გონება, ჩაის მომზადებას დიდი ცოდნა ხელოვნება უნდა და ამაში ევრაიენ აჯობებს ჩინელებს. მათი უსუფთაობა განთქმულია, მაგრამ ჩაის ფოთლების მოგროვებაში დიდ სიფაქი-

თევს და არც სხვა ამგვარ საქმელს, რომლის სუნსაც ჩაი ადვილად იზიდავს—არ მიიკარებენ, რომ ფოთლებმა სუნწელება არ დაკარგონ. ხელთათმანებს იცემავენ ფოთლების მოგროვების დროს და ყოველ დღე ბანაობენ, კალათები ზურგზე კიდიათ, ისე რომ ხელები თავისუფლად აქეთ, მარცხენით ტოტს იტყერენ და მარჯვენაით ჰკრეფენ, როგორც სურათზეა ნაჩვენები. მწვანე-ჩაის აკეთებენ ასე: ფოთლების გახმობის წინეთ ცხელს ორთქლს მიუყენებენ. და ეს მწვანე ფერს აძლევს ფოთლებს შვე ჩაის კი პირდაპირ ახმობენ. ზღვით მოტანილი ჩაი უფრო ნაკლებად სუნწელოვანია ვიდრე აქლემებით მოტანილი, მაგრამ სანამ ჩვენამდის მოახწევდეს ჩაი, ბევრ მცენარე-გამოცლას გამოივლის. ზოგჯერ სულ სხვა მცენარის ფოთლებს გაახმობენ და ჩაის მაგიერად ჰყიდიან სოფლებში. მაგ. იმერეთიდან უკა-



ჩაის ფოთლების გაწმენდა

ზეს იჩენენ. ფოთლებს წელიწადში ოთხჯერ ჰკრეფენ და ყველაზე უკეთესი ფოთლები გაზაფხულზე იცის. მეტად ძნელია ახლად გაშლილი ფოთლების მოგროვება. ჩინელი მუშა ქალები ამ საქმეში დახელოვნებული არიან. მუშაობის დროს იმათ არც

ნასწავლ ხუთი ათას ფუტის მოცივის ფოთელს ყიდიან და ურევენ ჩაიში. ზოგჯერაც მოხდება ხოლმე რომ გადადუღებულ ჩაის, მეორეთ გაახმობენ და გამოაქეთ გასაყიდად. დიდი ხანია რაც „საქართველოში“ უსინჯაეთ სანიმუშოთ. მაგ. დავით დანდიანის ბრძანებით სამეგრელოში, მთავარ მამია გუ-

რიელის ბძანებით გურიაში და კიდევაც ამ მცენარეს უხარებია. აღექვანდრე დაღმკელიანისაგან გავგვიონია, რომ ერთი ვილაჲ ჩინეთელი ადგილობრივ მცენარისაგან აკეთებდა ჩაის, რომელსაც კიდევაც სვამდენ დაღმკელიანების ოჯახში. ახლა ეს ერთი ხანია მთაწარამაც კოტაიდანთ მიაკტია ყურადღება და

ბათუმის მახლობლათ არის გამართული ჩაის პლანტაცია, მაგრამ თუ ცემატყეპით შემოიტანენ ამ ხელობის სწავლება, როგორც ამ კოტაშანში მოხდა, დიდ ხეირს არ მოუტანს იმის პატრონს.

ა.ნ.—წ.

მეფე სოლომონ იმერეთისა, დიდ სოლომონად წოდებული.

შეშვება *)



ამარჯებულმა და გახარებულმა მეფემ იმ დამეს ცუცხვითში მოისვენა და მეორე დღეს ქუთაისში მიბძანდა. იყო ერთი დიდი მილოცვა და სიხარული. ამ დროსვე მოვიდა მახარობელი შორაპნის ციხის აღებისა, ქაიხოსრო ჭაჭიაშვილი და ბლადთის ციხისა, კოსტანტინე კობაძე. ჭაჭიაშვილს უბოძა არგვეთში ჩვიდმეტი მოსახლე გლეხი და კობაძეს წაბლარასხვევის მთა ნახევარი. ამ დღესვე გამოცხადა მეფეს ბერი ლორთქიფანიძე, მიულოცა გამარჯვება და მოახსენა: ეს ოცდახუთი დღე გადის ციხე შამოკრული მაქეს და ვალაყანს ვარეთ ვერაიენ გამოსულა ვარდა ექვსის კაცისა, რომელიც ასის თავმა მოშვეარაო. იმათი წინაპარნი ოდესმე ქრისტიანები ყოფილან და სურთ, რომ ისე მამაპაპის რჯულს დაუბრუნდნო. მეფემ ბრძანა მათი მოყენა. ლორთქიფანიძე მიუძღვა. ტყვეებმა პირველათ თავის წესისამებრ ხელი პირზე მიიდვეს, შემდეგ მიწას პირი დაყვეს, შუბლზე ხელები მიიდვეს და მოახსენეს მეფეს: ქრისტიანობის მიღება გინდაო. მეფემ ყოველითფერი გამოკითხა მათ. გამოდგა რომ ერთი მათგანი ვეარათ კვირისიძე აჭარიდან იყო. მეორე ვეარათ ქვარიანი შამშეთის ქვეყნიდან. მესამე ვეარათ ჭოლოშვილი ასანიძიდან. მეოთხე ვეარათ კიკინი ჭანეთიდან. მეხუთე ინავაძე ჩაქვიდან და მეექვსე კვეყრაძე ქაბულეთიდან. ეს კაცები თავის სჯულისამებრ სწავლით განათლებული იყვნენ.

მეფემ უბძანა მათ: ეგებ გულით არაგსურთ ქრისტიანობა და შიში გამოუღებდესთა? მე ძალას არ ვატანთ, გამოითვის უფლებიხართ წადით სადაც გინდათო. ამ სიტყვაზე დიოკეს თათრებმა და სჯული ქრისტიანობისა ითხოვეს. მეფემ პაუენა წერეთელი მისცა მათ ნათლიათ. ჩაიყენეს თვით მეფის სახლის ოქროს ჩაღდახთან და მონათლეს. მეფემ უბოძა მათ აზნაურობა და მამულებიც დაანათლიავეს, ერთმა მათგანმა ანანია ჭოლოშვილმა, მიიღო ქართული სწავლა და შეწინიერი მწერალიც იყო. ბევრი გრამოტები და განჩინებები არიან მისი ნაწერი იმერეთში.

როგორც ზემოთა ესთქეთ ქუთაისის ციხე ფიცის კაცებისაგან იყო შემოკრული. ფოთიდან თათრები საზრდოს ევლარ აწვედნენ, რადგანაც ზურაბ მიქელაძე შიგ კრიჭანა უღვათ. დრო იყო, რომ შიმშილით დაღონებულ თათრებზე იერიში მიეტუნათ. მით უფრო რომ სამი-ათასი კბე გავრდენ ციხეზე მისადგმელი ფიცის კაცებს მხათ ქონლათ და მეორე დღეს კიდევ მიადგნენ. ბერმა ლორთქიფანიძემ უბძანა ნაფიროს დამკერელს: სანამღ მე ვალაყანზე არ შეეღვე და ნიშანი არ მოგცე, ნაფირო არ დაუკრაო. ჯარსაც ეს ქონდა მისგან ნაბრძანები, რომ პირველ ნაფიროს ხმაზე ყველა ერთათ ვადახტარიყო ვალაყანში. მიიდგეს ღამით ვალაყანზე კიციები, შეჩრდებ მალა, დაკრეს ნაფირო და ყოველის მხრიდან ერთ დროს ვადაციენდენ ციხის ვალაყანში. შეიქნა დიდი ბრძოლა და მუხის აშოსელამდის იბრძოლეს. მოკლეს კიკინი ფაშა და ჯარიც სრულგებით ამოწყვეტეს. ციხეში გამომწყვეტულმა მტრებმა შიმშილის გამო მაინცა და მაინც დიდი წინააღმდეგობა ვერ გასწვიეს. ამ შემთხვევაში იყო ერთი არგვეთის აზნაური ვეარათ ჩიკვაძე თავის სიმამრს ავალიანს ახლდა. შეხვდა ხატაველი კატა, რომელსაც ქართულათ ბარვას კატას ეძახბით, გასულიყო ხეზე და ტოტებზე დახტულა, ჩიკვიძემ დაწინება თავი ომსაც და საშოვარსაც მოროო ჭყვიელი და ისეწვებოდა ეს კატა დამაქერიეთო, მაგრამ რა დროსი იყო და ვინ აყვებოდა რომ მოხმარებოდა. გამარჯებულმა ჯარმა

*) ის. „გაგაბი“ № 23.

ერთად შეკრიბა ყოველივე საშოვარი და საომარი იარაღი მოართვა მეფეს. მაგრამ მეფემ ყოველივე იმათვე უბოძა გარდა ზარბაზნებისა. ეს უკანასკნელი იყო ქუთაისის ციხე, რომელიც ეჭრათ თათრებს ხელში და რაღაც ეს აიღეს კიდევ გაიწმინდა იმეტი სრულიათ თათრებისაგან. დამწვიდა ქვეყანა და ძალევა მისილი მეფე მიეცა სიხარულსა და განცხრომას. ყოველი მხრით მოღაღღენ დიდებულნი და მოჩიღებნი თაყვანის მტყემლნი, ულოცადენ გამარჯვებას.

ქუთაისის ციხე საკუთრათ ფიცის კაცებმა აიღეს, ისე რომ სხვა აღარავინ გაურჩევით, ფიცის კაცები იყენენ შემდეგის გეგარისანი: თავადი ლორთქიფანიძეები. აზნაურნი მესბო, ავალიანი, იოსელიანი ლოლაბერიძე, მიქაბერიძე, ყიფიანი, ქორაქაშვილი, იაშვილი, უგრეხელიძე. გრიგოლაშვილი და ჭიბუჯიანი ესენი სცხოვრებდენ საფლათ ახალბედისწყლში, დედლოურში, ცხუტურში, გვაშტბში, ჩუნეშში, წყალტუბოში, გვიშტბში, ქვილიშორში. გუმთაში, ჯიმაშტორაში, ოფიხეთში, ნამნახენაში და ჩიონაში. ამ სოფლებს საზღვრიდა აღმოსავლეთით, სოფლები სიმონეთი, ქვაშევა, ნავენახევი, ძელუღი ანუ იგივე ძეგრი, ჩხარი და ნაქერალას მთა აქედამ გავრძიდებოდა დასავლეთით ვიდრე დადიანის საზღვრამდის და ხონამდის. სამხრეთით ეაკე იმერეთი—ქუთაისი და ჭიშურა. ჩრდილოეთით: კვალადე დადიანის საზღვრები, ბომბუას ხიდი, გორღი და ლეჩხუმი ვიდრე რაჭის საზღვრამდის. ამ საზღვრებს შიგნით ზემა თქმული სოფლები ისეთა მიუღვამელი ადგილები იყო, რომ ეაკე იმერეთად და ქუთაისიდან უკმის შესვლა არ შეიძლებოდა, სრულებით მთავორა და კლდეანი ადგილები იყო. ეაკეს სიერეთით ერთ ქვევა ადგილსაც იშვიათათ შეხედებოდიტ გარდა ერთის ადგილისა, რომელსაც ქვეა გურუმევი. ამ გურუმევის ზემო კერძოთი უძახდენ ერთბაბარა ნაკეთ ადგილს ლეკერწას, სადაც იღვა ერთი შესანიშნავი დიდი მუხის ხე. ფიცის კაცი ვიდრე თუთხმეტის წლის თავისის ყმებით სამღედ ლეებით და ხატებით მათის ეკლესიისა ამ მუხის ხესთან შეიკრიბებოდენ ყოველ წლობით თუთხმეტ მაის და ითუცებოდენ ესრეთ; მეფის ერთგული ეყოთ და თანაც ჩვენი ოჯახების მტრის მტერი და მოკერას მოყვარეო. გვარებს კი თვითთულათ აღარებდენ. როდესაც ერთა მათვანი ფიცს ასრულებდა მისი ყმები უკან იღვენ და ფიცის შესრულების შემდეგ მიდიოდენ ხატებზე ხელს ადებდენ და იტ-

ყოდენ: ჩვენი ბატონი მართალს ფიცავს ამისმა მადლობა და რომ ფიცი ვათუებოდა, გამოვიდოდენ იქვე გურუმევის დიდს შენეიერს მინდორზე. იქ, ქინდათ მომხალეებელი ნეშოს კარებები, ბარგი, ხაზაზები, მზარეთულები და ყოველივე ჭამის სამკაული, ვისაც როგორ თავი მოსწონდა. ლოკინებათ ქინდათ ნეშო და ზედ ვაგებელი ხალიჩები და ქვეშაგები საზაფხულო, თუმცა, როგორც პინა ცალ-ცალკე ვევე საღილ-ვანშიაძე კერძოთ კეთდებოდა, მაგრამ ჭამათ კი ყველანი ერთათ დაჯდებოდენ. პირველათ უმთავრესი სასამოთი უნდა დეღით ლენინა და ეთქვათ: „დიდება ლმერთსა ლმერთო. გაუმარჯვე ჩვენ მეფეს და მის ერთგულს ერთობით ფიცის კაცს, შენდობა ბატონოო“. იყო სიმღერა ეცეკა, თამაშა და გაუწყვეტილი თოფის სროლა. ეს ლხინი გასწევდა, უკეთუ დარი იქნებოდა ორ კვირეს. იყო ყოველ დილაობმთ ყაბახზე სროლა; საღამოს ჯირითი პირველი ყაბახის ვაგზაუნის მოვლე იყო მეფე. აგზაუნინდა პტულათ ვაგვიდელ ვერცხლს. ამის ჩამოვადების შემდეგ დასვამდენ ყაბახთ ქაშანურს, მაგრამ ყოველი ოჯახიდან იყო მოტანილი ნაცვლათ ყაბახისა ვერცხლის იარაღი; ე ი. აზარფეშა, თასი და დიდროვანი ვერცხლის სტაქნები და ვის სახელზედაც ყაბახი დაისმოდა მისი მიტანილა ვერცხლუელობაც იქვე ხის ძირში იღვა. ვინც ყაბახის ქაშანურს ვატებდა, ვერცხლიც მისი იყო. ფიცის კაცს დიდი ველენა ქონდა მეფეებთან, ასე რომ უკეთუ ვისმეს მეფე გაუწყებოდა, შეჩინსული მიმართავდა ფიცის კაცს და თუ შესაწრებდა ფიცის კაცის საზღვარში მდევარი ველარ შეეცებოდა. რა კი ფიცის კაცს მიენდობოდა, მეფე ძალით ველარ გამოიყენდა. შეიკრიბ ბოდენ ერთობით ფიცის კაცი, ესენი ცოტანი არ იყენენ თათს მეომარი ხანელოვანი გამოვიდოდა, მარტო თავად აზნაური და მათი ყმები, კი რასაკვირველა ზედ მებტი იყო. ფიცის კაცი თვინათის ყმეშთ შეკრებილნი ერთ ადგილას ქუთაისის მახლობლათ დაბინავდებოდენ, მიუგზავნიდენ მეფეს მოციქულს და მოასწენდენ, რომ ვაპტივბათ მათთვის ის დამნაშავე კაცი. არ იშუამდგომლებდენ მხოლოთ მეფისა და ქვეყნის მოღალატეზე. სხვებს კი როცა შენახებულს ნახავდენ თავის კალთას აფარებდენ და მეფეც იძულეუბოთ ხლებოდა მიტეცებოდა. ფიცის კაცებს მებტარე ომის დროს დიდი ერთობა ქონდათ, ომში ერთათ შედიოდენ, — ერთი მეორეს ვერ დატოვებდა, გაწყდებოდენ ერთათ ჭე გამოვიდოდენ კიდე ერთათ. როგორც დაქრილს არ დატოვებდენ ვერათვე არც მყვარს. და

თუ ვისმე შენიშნავენ, რომ ხელოვნებადგებილი და ან შენიშნული მოკლე იმას აღარ მარხავენ და არც შინ წამოიღებდნენ, მინდვრათ დასტოვებდნენ მხეცებს შესაქმელათ. უკეთუ ამისთანა კაცი ცოცხალი დაჩეხბოდა ომის დროს, იმაზე იტყვადნენ ფიცის კაცს

ულაღატა და აღარც შეიძლება დაეყენებინათ მათ საზღვარი. აყრიდნენ და გადასახლებდნენ, მაგრამ მის ადგილ-მამულს კი ფიცის კაცებზე შეისყიდდნენ ღირებულ ფასათ.

(მემდგ. იქნება)

ჩვენი საშინაო საქმეები



ვერი, საქმით ბევრი საქმე და საკითხი აღიქრა ჩვენს საზოგადოებასა და ლიტერატურაში მას შემდეგ, რაც „კვალი“ დაარსდა. ატყდა სჯაბასი და კამათობა, რომელსაც, ეგონებ, დასასრული ჯერაც არ მიცემია. მეც, თქვენს უმოჩიოდეს მონას, რაღაც საფათერაკით აღმეძრა სურვილი, ჩავერიო ამ სჯაბასსა და კამათობაში და, შეძლებისდაგვარ, გამოეტქვა ჩემი შენიშვნები ამ დაწყებულს* მწვეფე საშინაო საქმეთა შესახებ. ვინ იცის, ჩემო მკითხველო, ეგებ, ამ შენიშვნების გამოთქმითა და ურთიერთ შორის აზრის გაზიარებით ჩვენს დაწყებულს, მძიმე ვარამით ავსილს გულს ცოტა რამ მაინც შეუშლუბუქდეს.

ჩვენი ქვეყნის დღევანდელი ეკონომიური მდგომარეობა და ვითარება რომ ძლიერ დაქვეითებულია და აუტანელიც, ამას ყველა აშკარათ ხედავს და გრძნობს. ხოლო რამ უნდა შეცვალოს, ან რითი უნდა მოხდეს ძირითადი ცვლილება და რა მიმდინარეობა მიეცემა მომავალში ჩვენს ცხოვრებას, რომ ეს მძიმე ვითარება მთელის ერის საკეთილდღეობით გაუმჯობესდეს, — ან საკითხი, რომელიც გამოთავითარებამ წამოაყენა წინ და ჩვენმა ლიტერატურამაც მას ხელის პოტინი დაუწყო. მაგრამ, ვინაიდან ჩვენმა ჟურნალ-გაზეთებმა, მოკლე, სულ მცირე ხანია, რაც აღძრეს სჯაბასი ამ საკითხის შესახებ, ამიტომ იგი ჯერ კიდევ, რასაკვირველია, ვერ გამოიკვამთელი თვისი საყვებითა და ნიშნობლივი თვისებით. ამ მხრივ ჯერ ჩვენი მწერლობა ჰასაკ-შიაც არ მოსულა და, მაშასადამე, ბევრია და უსუსურიც... ასეა, თუ ისე, ჩვენი აწინდელ ცხოვრების

ვითარებას ქართული ინტელიგენცია დასებათაც კი დაუყვია...

ერთი ნაწილი ჩვენი მწერლობისა იმ აზრისა არის, რომ ჩვენი ეკონომიურით გაუმჯობესობა და წინ წაწევა შეუძლია მხოლოდ კაპიტალიზმსა და მის პირმშო შელს ბურჟუაზიას*) რაც უფრო ადრე და მალე აღორძინდება და დამკვიდრდება საქართველოში კაპიტალიზმი, მით უფრო ადრე დაედება მალე ჩვენს დაქვეითებულს და აუტანელს ცხოვრებას. ხოლო მეორენი ამ აზრის მიმდევართ უპასუხებენ, რომ ჩვენთვის კაპიტალიზმი სრულიათ არ არის საჭირო, რადგან მისი გაყვება, რაც კაპიტალიზმს უნდა დამყაროს, შეუძლია მიწათ-მოქმედებასა და ინტენსიურათ მის შემუშავებას, თუ ამ უკანასკნელს ცოტა რამ დახმარებას აღმოუჩენთო. ამასაც კი დასძენენ ესენი, რომ ჩვენში კაპიტალიზმი ფეხს ვერ მოიცილებს, რადგან საქართველოში კაპიტალიზმის დასამყარებლათ საჭირო პირობანი არ მოიპოვებინაო: „პირ იქით ჩვენი ეკონომიური მდგომარეობა ხელს უშლის ამ ფორმის დამყარებას და შესაძლოა ჩვენი ცხოვრების ნიადაგზე ამოცნდეს ისეთი ეკონომიური ფორმა, რომელიც შეიძლება გადავლობას ვეროპის კაპიტალისტურ წეს-წყობილების დამყარებას ჩვენშია**“. „მესამენი“ გადაჭრით ამტკიცებენ, რომ კაპიტალიზმი „გასაოცარის სისწრაფით“ იკიდეს ფეხს ჩვენში (ნ. ჟორდანი). კაპიტალიზმი საქართველოში დამკვიდრდა და უკვე არსებობს

* ის. „მოამბე“ VIII „შინაური მიმოსილა“ ნ. ნიკოლაძის.

** ის. „ივეკია“ № 33—34 1895 წ.

კლასთა შორის ბრძოლა (ვიზოლადე) **)

ჯერ ეიღრე ჩვენც ჩაეგროვადეთ ამ საკითხის გარჩევა-გამოკრევევაში, ვგონებ, მეტი არ იქნება, ცოტა რამ რუსულ მწერლობიდან მკითხველს მოგვაგონოთ.

რუსეთში მთელი, 'სვე წოდებული, პროგრესიული მწერლობა ორ დიდ ბანაკათ არის გაყოფილი იმ საკითხის შესახებ, რაზედაც ჩვენ ამ ჟამათ ბასი გვაქვს. ერთი ნაწილი ამ მწერლობისა იმას ლაღადებს, რომ რუსეთს არ შეუძლია კაპიტალიზმს გვერდი აუაროს და რომ ეს ფორმა ეკონომიური განწყობილებისა ღელს თანდათან, ნელ-ნელა ფეხს იკადებს და ცხოვრებაში ნიადაგს პოულობს. ამათ, რასაკვირველია, თავისი საბუთები და ფაქტები მოჰყავთ, რათა თვისი შეხედულობა დაამტკიცონ და ყოველ ეჭვს გარეშე დასახონ იგი.

***) სულ ასაღვანდა მეცნიერმა: „ბ-ნ ჟორდანამ ამ დღეებში ერთი გაქანაურებულ და გასაქურებელი პერიტივის-გონიტაკა“ გვიძღვნა შეგნებამ სიტყვების თაგუდით შექმული. ტექნიკათ, ჩვენ სასაცილოთ ავიკეთ ჩვენი თავი, როდესაც უფრადება მივაქციეთ შარშანდელ „მოამბოში“ დაპეტდილს ჟორდანას წერდის. დღეს არც „სულ ასაღვანდა მეცნიერმა“ აგრეკს მაინც-დამაინც დიდ უფრადებას თავის შარშანდელ რამონომიურ განვიტებას“. იგი ამ ჟამთ გატყუებულია ბ-ნ პეტროვას ასაღი ნაწილით: *Из вопроса о развитии монистического взгляда на историю* (С-Петербургъ 1895 г.) იმისი „გულ-სურველია პროსკელიტი გამსაღვანდა; ასაღი არაბოა, ასაღი ტექნიკითა იგი-დინ მოქვს და, თათქოს ამერეკა აღმოგინებო, დიდის თაგ-მოწონებით ჟოსის ტესესე შესეგუებული, შედიფურათ ჩაგეინიხებს იმას, что последние книжка сказала სასაცილოა, დემოტომანი! მეგრამ სიცილსაც თქვენი ჭირო წაუდა; საფათურაოა და თან უსარგებლოც ასეი „სულ ასაღვანდა მეცნიერთან“ ბასი. უმთაბასა ისეკ მას მოადღარ ბ-ნ პეტროვთან დაეპიერთით შედეგს საქმე ჟორდანას „არეგუქიტაცის“ კი სსოლიოებუაღ მოგე-რეკით

ავტ.

ეს მწერლები იმასაც ამბობენ, რომ ასეთი ფორმებია დიდად სასიხარულო და სასურველიცაა, რადგან რუსეთი უამფორმოთ (თუ არ კაპიტალისტურ წეს-წყობილებით) ვერ ავა განვითარების იმ საფეხურზე და ვერ მიადწევს იმ სანატრელ მომავალს, რასაც კაპიტალისტური წეს-წყობა ეტევა თავის ბუძუს აწოდებს. მეორე გვარის მწერლები კი სრულიად წინააღმდეგს ამტკიცებენ. ეს უკანასკნელი ჰგონებენ, რომ რუსეთისათვის სრულიად საჭირო არ არის განვლოს კაპიტალისტური წეს-წყობილება, იმიტომ, რომ რუსეთს ძველათვანეც დღემდე ისეთი დაწესებულება და ეკონომიური ურთიერთობა შერჩენია, რომელიც უკაპიტალიზმითაც, თავის თავით მივიყენის იმ სასურველის მომავლის კარგებამდე. იმათის აზრით, ასეთს დაწესებულებასა და ეკონომიურს ურთიერთობას წარმოადგენს *Община* ანუ *мир*-ი. ამ უკანასკნელი გვარის მწერლებს მეტათ დიდა შიში აქვთ კაპიტალიზმის ცუდი მხარეებისა, და ამიტომ მას შორის გაურბინან. მათ შორის ისეთი ეფეტატონენტი კი მოიპოვებინან, რომელიც შესაძლებლათ მიიანიათ, რომ რუსეთი შეიძლებს ერთბაშათ დაამყაროს ის მამავალი წეს-წყობილება, რომელიც აუცილებლათ და პირდაპირ კაპიტალიზმს მოჰყვება და იმათმა სამშობლო ქვეყანამ კი კაპიტალიზმის ქაან-წყვეტა არ გაიაროს. აა, ეს არის მოკლეოდ ისტორია რუსულის ეკონომიური ლიტერატურისა.

ჩვენშიაც, როგორც მკითხველი ხედავს, სწორეთ ამ გვარის გზას დაადგა მწერლობა ამავე საკითხის შესახებ. და ეს მოხდა ან იმიტომ, რომ განსაჯელი საგნის ერთგვარობამ წარმოშობა აზრებისავე ერთნაირი ა, და ან იმიტომ,—ეს კი უფრო ახლოა სიმართლესთან — რომ ჩვენმა მწერლობამ, დიდი ხანია, დაპკარა ყოველივენი თვისებური და დამოუკიდებელი აზროვნება და მარტო ოდენ მიმბაძელობით ღაფავს სულსა.. ჩვენთვის ახლა ის კი არ არის საინტერესო, ვიცოდათ, რუსულ მწერლობაში თუ რომელი დასია მათალი. ჩვენთვის სასულისხმო მხოლოთ ის არის, თუ რომელი რიგის მწერალი უფრო ახლოა ცხოვრების სინამდვილესთან ჩვენი ქვეყნის შესახებ. აი, ეს საგანი განვიხილოთ.

ესა

ს ე ი მ ო ნ ხ ე ლ ი

(ისტორიული მოსოხობა)

XIII

დასასრული



სმალებმა რომ სეიმონ მეფე იმერეთს გაიგულთეს, საქართველოზე გამოითარქმეს. სეიმონის თბლისში ამაგი დახედა, ოსმალები ტაშირზე

ზე არიან დაბანაკებულიო. მეფემ სწრაფათ შეადგინა ჯარი მეციხოვნე-საგან, გაუძღვა წინ, დაეცა მტერს. თათრებს სეიმონი ჯერ ისე იმერეთში ეგულდებოდათ. როცა გაიგეს ჯარს თითან მოუძღვისო, შეშინდენ, დაიწიეს ტაშირიდან, მაგრამ მეფე მისწვდა იმათ, დიდად დასაზალა, წაართვა სიმაგრეები, რომლებიც დაეპირათ იმათ, დამარცხებულიო იმისი ლაშქარი რომ მოვიდა იმერეთიდან; თითან მეფე

გამარჯვებული და დავლით სახეე შემოვიდა თბილისში.

ხონთქარი ახლა კი მთლიათ გარისხდა; გადაწყვიტა უთუთოთ მოეღო ზოლო სემონის მძლავრობისათვის. დროც მარჯეე იყო, რადან სპარსეთთან ზეი ჰქონდა შეკრული, არ ეწინადა იმათ—მხრინანი. უბნძანა თავის ამირ-სასალარს ჯაფარ-ფაშას გველაშქრა საქართველოზე, თან ნება დართო მივეთხოვა რამდენიც უნდოდა კაცი, თუ ხარჯი.

ჯაფარ-ფაშა გულ-მოდინეთ შეუდგა საქმეს. შეეყარა დილა ლაშქარი, შეგაროვა სავალი, წამოიღო თან, საომარ იარაღს გარდა, გზების საყეთებელის და ტყის საყეთ იარაღი, რადან ამოდენა ლაშქრის მოძრაობისათვის გზების ყველა იყო საჭირო. ძალიან ფრთხილათ იქცეოდა ფაშა, რადან იცოდა სემონის საარაკო გამბედაობა და ყოველ წუთს მოელოდა თავ-დასხმას.

— ჯაფარ-ფაშა ერთი უკეთესი სარდალთაგანა ხნა ხნოთქარისა, ღირს ვაემკლავოს იმას კაცი, თქვა სემონმა და შეყარა ლაშქარი.

სემონის ჯარი ახლა დიდი არ იყო, მაგრამ სულ დარჩეული რაზმებიდან შედგებოდა და ისე იყო მოწყობილი, რომ მოძრაობა ადვილათ შეეძლოთ; ამას დიდი ყურადღება მიაქცია სემონმა, რადან უნდოდა იცოდნა ისეთი ამი, როგორიც დადიანმა გაუქნა იმას.

ამსობაში ჯაფარ-ფაშა ნახილურამდის მოვიდა და იქ დაბანაკდა. ჯამუშებმა მოუტანეს მეფეს ამბავი, როგორ იყო მტრის ბანაკი გაწყობილი. სემონი დაუჭერდა, ნახა შესაძლებელი იყო მარჯეთ შეზბოდა ოსმალებს, მაგრამ იქეი შეგებარა მიტანილი ამბის სინამდვილეზე; დასკვნა თითონ დაეთვლიერებინა მტერი. ბევრი უშალეს, მაგრამ არ დაიშალა და წავიდა საღირაშენიდან, სადაც იდგა მეფის ლაშქარი.

ოსმალების დასაზვერათ რომ წავიდა მეფე, თან მხოლოთ ათი მხედარი და ერთი მექანარი წაყვანა. დათვალეირა მტრის ბანაკი, მოინდომა ენახა, რამდენათ ფხიზლათ იყენ ოსმალები, და უბნძანა მექანარს ბუკი დაეკრა ბუკის ხმაზე შეკრათა ოამილი, ბანაკში დიდი მოძრაობა შეიქნა. სემონი გამობრუნდა. მტრის რაზმი დაედგნა იმას. იგრძნო მეფემ, ფიცხათ წამოვიდა. მეფეს ფენ-და-ფენ მოადედა მარტო თულაშეილი, სხვები ცოტა უკან ჩამორჩენ. კიდევ მოატანეს ალგეთს, ახლა ადვილი იყო გადაჩენა, მაგრამ ცხენები რომ წყალში შემორეკეს, შურდანი უეცრათ დატოტმანდა და შლამიდან ევლარ ამოვიდა. მტერმა მოასწრო. სემონი რომ შეიპყრეს, მოაგონდა

თავის პირველი დატყვევების ამბავი როცა ის ამევე ადვილებში სპარსებმა შეიპყრეს, და დაიძახა

— კიდევ აქ? კიდევ ასე?!

დალაშა. მეფე არსადა ჩანდა. ლაშქარმა დაძინა, აქა-იქ-ლა მოჩანდა ცეცხლი, ერთი კარავი კი მთლიათ იყო განათებული. კარავში იყენ ბატონიშვილი გიორგი, საჩინო ბარათაშვილი, არჩილ მუხრანბატონიშვილი, იასე ორბელიშვილი, სამ თურქისტანიშვილი, შიოშა სააკაძე და ზახა ციციშვილი. ბატონიშვილი ძლიერ დელოდა.

— რა გაუტყველი კაცია მამა ჩემი! ხელია ნამდვილი, ხელი! აიტყნა, მე თითონ უნდა დავათვლიერო მტერიო. ის ათი კაცც ძლიეს გავატანე, მაშინდელი არ იყოს, თითონ რომ წავიდა ფერად-ფაშასთან ხატის სოფელში და დესპანათ შეეტყუა... გული კარგს არას მეუბნება. ჯაფარ-ფაშა ფთხილობს, რომ გაუგოს სიახლოვე?.

— რათ ჰვლავთ და მიცემიხართ საგანებელს ბატონიშვილო? სემონს მეფისათვის პირველი არ არის ამისთანა სიმაჟავე. მაშ ეის ანდოს სამძიმო საქმე? ბატონი გამოცდილია, მტერი ევრას აენებს იმას, მიუგო ბატონიშვილის სიტყვებით ცოტათ ნაწყენმა საჩინომ.

— თუნდ გაუგონ, რას უხამენ? შურდანისთანა ფენ-მარლ ცხენი ჯაფარის ბანაკში ერთიც არ იქნება, ბიჭები კარგები ახლოვან, გზა იცანა, ყოველთვის დაღწევენ თავს, მოახსენა არჩილმა.

— ღმერთმა ქნას! ამოიხზრა ბატონიშვილმა.

— თულაშეილი მინც თან იახლა? ძალიან ენდობა მეფე იმ კაცს, მე კი გული ეერ შეეწყე თქვა სააკაძემ.

ამ ლაშარაკში რომ იყენ, გარედან ხმაურობა მოისმა. კარავში შეიჭრა სისხლით მოსერილი მხედარი და დაიძახა:

— დავილუბენით! ბატონი მეფე ტყვეთ ჩაყარდა. დაგედდენენ, ეინც ჩამოეგრჩა, დაგვიბოცეს. ფარცხისის გასწვრივ ჩამოვეშენით; შეეყარეთ ცხენები ალგეთში; შურდანი ფლატეში ჩაიფლა! დაჭრილი ყოფილიყო, ევლარ გამოიყენათ. არიქა გზა მოუტყვითო!

ყველას ელდა ეცა. ერთ წაშს მოეფინა ეს ამბავი, ბანაკში არეულობა შეიქნა. ბატონიშვილმა მაშინვე დაადგნა მტრის რჩეული რაზმი, მთელი ლაშქარიც სწრაუათ აჯახა. უმთავრეს ლაშქარს თითონ გაუძღვა, სხვებს უბნძანა სხვა-და-სხვა მხრიდან თავს დაეველოთ მტრისათვის. საღირაშენიდან მთლიათ მოიწმინდა ჯარი.

ოსმალებიც ქაბრობდენ. ჯაფარმა ძვირუფისი ტყვე ჩაიგდო ხელში, კარავათ იცოდა, რომ ქართველები

თავეს დახარკდენ მეფისათვის და არჩია იმისი გატაცება. ფაშამ გაასწრო, გაიტაცა მეფე, დანარჩენი იმისი ჯარი კი მოიმწყვდეს ქართველებმა და მუსხრი გააღწია. მეტადრე ზარათაშვილმა ისახელა თავი; კარგათ იცოდა იქული გზა-კვალი, მარჯვეთ იქცოლდა. მაგრამ ლაშქარს გამარჯვება აღარ ახარებდა, მტერმა გული მოსტაცა იმას.

1604 წელს სტამბოლს მივიდა საქართველოს მეფის გიორგის დესპანი და ხონთქარს წერილი მიართვა. გიორგი თხოვდა სულთანს გაეთავისუფლებინა იმისი მამა სეიმონი და, მიძევებს გარდა, უკზავნიდა სწორეთ რომ ღირებულ სასყიდელს, რომელიც ანუსხული იყო მეფის წერილში.

ამ წერილმა ხონთქარი დააფიქრა. თან არ უნდოდა გიორგი მეფე მოემდურებინა და ძვირფასი სასყიდელიც ხელიდან გაეშვა, თან ეშინოდა ვეთავისუფლებინა სეიმონი, რადგან იცოდა რა გამბედავი და რა გამოცდული სარდალი იყო ის. ბოლოს გადაწყვიტა ერთი კიდევ ეკითხა სეიმონისათვის პირი და თავისთან დაიბარა.

სეიმონ მეფე კოშკის ფანჯარასთან იდგა დალონებული, როცა შევიდა იმასთან კაცი და მოახსენა ხონთქარის ბანებმა. მეფე წადგა ხონთქარის წინ. სულთანმა დიდი პატივისცემით მიიღო ის და უთხრა:

— შენ შეიღოს მეფე გიორგის სასყიდელი გამოუგზავნია, მთხოვს ვაგათავისუფლო; მე ვათავისუფლებ, მაგრამ იმ პირობით, რა პირობითაც წინათაც მსურდა გამეთავისუფლებინე: უნდა შემომფიცო ერთგულობაზე და ხარჯიც დაიღვა ჩემი.

სეიმონს ეწყინა ამ წინადადების გამოკრება; თავი ევლარ შემაგრა და მკაცრათ უპასუხა:

— ნუ იუქრებთ! მიყვარს თავისუფლება, მომსურებოდა საქართველოს ნახვა, მაგრამ მაგ ფასათ არ მინდა არც თავისუფლება, არც ჩემი სამშობლოს ხილვა. საკუთარ ბედნიერებას ქართველი არაოდეს არ იყიდის მაგ ფასათ..

ის იყო სეიმონი დაბრუნდა კოშკში, როდესაც შევიდა იმასთან ხონთქარის კარის კაცი, იმას შეძვეათან მონა, რომელსაც ოქროს კულა და ფიალა ეჭირა ხელში ოქროსივე სინით

— ბრწყინვალე ხონთქარი გავკვირდა, თქვენ რომ ისე იწყინეთ იმისი სიტყვა; ჰსურს არ დაიჩინოთ წყენა; მეგობრობის ნიშნათ ეს სასმელი მოგართვათ თავის სუფრიდან.

სეიმონს შწარეთ გაელიმა და უთხრა:

— ეციო რა მეგობრობის ნიშნია ეგ... დაასბი!

— ჩემო ძვირფასო სამეფო, ჩემო ტკბილო სამშობლო, შეიწირე სუნნად სუნნელ მსხვერპლათ ჩემი სიცოცხლე! — თქვა მეფემ და დაცალა საწამლავით სასენ ფიალა.

ვ ბარონი

რედაქტორ-გამომცემელი ან. ო.-წაკეთალისა.

განცხადებანი

დაიბეჭდა და ისყიდება „წერა-კითხვის“ საზოგადოების წიგნის მაღაზიაში

მარი ბროსის

საქართველოს ისტორია

ნაწილი პირველი, ნათარგმნი და განმარტებული სიმ. დოლოჟიძის მიერ გამოცემა ნაქ დოლოჟიძისა. ფასი 70 კაპ.

— 2

კაზინეტი კბლის ექიმთა

გ. ი. ჭიჭინაძისა და ქ-ნის დ. ილიარიონიანისა,

მახიელ. ქუზა, სახლი კაწაწესია, 79,

ვადმყოფს მიიღებენ დღლის 9—3 და საღამოს 4—

7 საათამდე.

1895

„მოამბე“

თ მ ი უ რ ი შ უ რ ნ ა ლ ი

(წელიწადი მეორე)

გამოვა ეოკელ თვის პირველ რიცხვებში იმავე პრატარამით ფასი შურნალისა მარჯანდით:

1 წლით 6 თვით 3 თვით	1 წლით 6 თვით 3 თვით
რუსეთის ბაკკისის ქალაქებში. 10 მან. 6 მან. 4 მან.	ს. ხუჯარ გარეთ 13 მან. 7 მან. 5 მან.
ვისაც წლიური ფასის ერთათ შემოტანა ენებოლებათ, შეეღობათ შემოიტანონ: 1 იანვრამდე — 4 მან., 1 აპრილამდე — 3 მ. და 1 სექტემბრამდე — 3 მან.	

ხელის-მომწერა მიიღება ტფილისში, უტრნალ „მოამბის“ რედაქციაში, რომელიც იმეფებება ლორის-მელიქოვის ქუჩაზე № 13.

ქალაქ გარეთ მგზავრებათვის ადრესი: Тиф лись. Редакция „МОАМБЕ“.

ვინც წლიურ ფასს წინ-და-წინ შემოიტანს, მიიღებს კედლის ქართულს კალენდარს 1895 წ —სა