



იმისთანა წმინდა საღმრთო, ბოგობილ ბიქ-
უბი სიფყვას, ცუდილებით და ჭებობით ბუბ-
თის გაფანა ყულა უჯარბისბაზე უსამაგლისია.



რესპუბლიკა

გამოდის 1918 წლის
25 ივლისიდან

პარასკევი-კვირა, 25-27 ივნისი. 2021 წ. №139-140 (9258-9259) ელ.ფოსტა: sakresp@mail.ru და sakresp@top.ge ფასი 1 ლარი

როცა წაყრუება დაუშვებელია!



იმარ მარგალიტაშვილი:
როგორც რიგითი მართლმადიდებელი კატოლიკოსად ვახსენებ: რას არ უნდა დაგვიჩადოს, თბილისში გაივალა არ უნდა ჩატარდეს! ამის გაკეთება მხოლოდ ხელისუფლებას შეუძლია – მან ეს არ უნდა დაუშვას!

გაივალა არ უნდა ჩატარდეს!

საქართველოს მსგავსი ქვეყნები დიდი დარტყმის ქვეშ არიან 4 სურსათი გლობალურ ბაზრებზე ვეღარ გაივალა!

იუსტიციის სახლი გარდაბანში

სახელმწიფო და კერძო სექტორის 450 სერვისით სარგებლობა უკვე გარდაბნის მცხოვრებთაც შეეძლება. იუსტიციის მინისტრმა რატი ბრეგაძემ გარდაბანში 26-ე იუსტიციის სახლი გახსნა. ღონისძიებას პრემიერი ირაკლი ლარიაშვილი, პარლამენტის თავმჯდომარე კახა კუჭავა, აღმასრულებელი და საკანონმდებლო ხელისუფლების წევრები, დიპლომატიური კორპუსის წარმომადგენლები, მონაწილეობა მიიღეს.

გარდაბნის იუსტიციის სახლი ქვემო ქართლის რეგიონში მე-4 ფილიალია, რომელმაც მოძველებული, საბჭოთა პერიოდის ინფრასტრუქტურა ახალი, თანამედროვე ევროპული შენობით ჩაანაცვლა. მასში, მომსახურების სივრცეებთან ერთად, ქორწინების დარბაზიცაა განთავსებული – სადღესასწაულო დეკორაციებით გაფორმებული სივრცე წყვილებს საშუალებას აძლევს, ქორწინება საზეიმო ცერემონიალის თანხლებით დაეგეგმონ.

იუსტიციის სახლი იუსტიციის სამინისტროს სერვისების სრულიად ახალი კონცეფციის

მქონე საჯარო დაწესებულებაა, სადაც სახელმწიფო თუ კერძო სექტორის სერვისები სისტემურად არის თავმოყრილი. კომფორტული გარემო და მაღალკვალიფიციური პერსონალი მომხმარებლის თავაზიან, სწრაფ და ხარისხიან მომსახურებას უზრუნველყოფს.

გარდაბნის იუსტიციის სახლის ჩათვლით, მთელი ქვეყნის მასშტაბით სულ 26 იუსტიციის სახლი და 85 საზოგადოებრივი ცენტრია. იუსტიციის სახლები მომხმარებელს 450-ზე მეტ, საზოგადოებრივი ცენტრები კი 200-მდე სერვისს სთავაზობს. არსებულ სერვისებს უახლოეს პერიოდში კიდევ ერთი ინოვაციური პროექტი ენ. „მობილური იუსტიციის სახლები“ დაემატება. სპეციალურად აღჭურვილი ავტოტრანსპორტის და მობილური პერსონალის დახმარებით იუსტიციის სახლის სერვისები ყველაზე შორეულ და მოწყვეტილ სოფლებშიც კი ხელმისაწვდომი გახდება. მომდევნო 2 წლის განმავლობაში საქართველოს კიდევ 6 იუსტიციის სახლი და 10 საზოგადოებრივი ცენტრი შეემატება.



სიტყვა მჭრელი და გულიდან ამოვაპალი

ბატონ რევაზ ავაშვილის დაბადებიდან 85 წლისთავის გამო

ღვთისა და მამულისათვის მსახურება ყოველთვის უმთავრესი თემა იყო ქართულ მწერლობაში. ბატონ რევაზ ავაშვილის შემოქმედებაშიც ეს მიმართულება არის ძირითადი და, ამასთან, მეტად ორიგინალურად წარმოდგენილი. მისი სიტყვა ალმასივით მჭრელია და გულიდან ამომავალი.

დაბადების საიუბილეო თარიღს ვულოცავთ დიდ პოეტს და შევთხოვთ უფალოს, რომ მოჰმადლოს ჯანმრთელობა, მრავალჟამიერი სიცოცხლე და შემდგომშიც ნაყოფიერი მოღვაწეობა სამშობლოს საკეთილდღეოდ!

სიყვარულითა და პატივისცემით

ივ. 7 33.

სრულიად საქართველოს კათოლიკოს პატრიარქი
24.06.2021 წ.



მელია ინონეზ მსოფლიო პატრიარქის განუყოფად, 3

გააერთიანოს ქრისტიანები!

საქართველოს მეცნიერებათა ეროვნული აკადემია ღრმა მწუხარებით იუწყება, რომ გარდაიცვალა გამოჩენილი ქართველი მეცნიერი, შემოქმედი და საზოგადო მოღვაწე, ენის, ლიტერატურისა და ხელოვნების განყოფილების აკადემიკოს-მდივანი, აკადემიკოსი

გურა კვარაცხელია

და სამძიმარს უცხადებს განსვენებულის ოჯახს. პანაშვიდი 25 ივნისს, 16 საათზე. მისამართი დავით აღმაშენებლის გამზ. 104, III სართ., ბ. 4. გამოსვენება 26 ივნისს, 14 საათზე, სიონის საკათედრო ტაძრიდან



არქივის „ტუსალი“ საქმეები 6



ირაკლი ღარიბაშვილი: მომავლო წლებში მთავრობის მთავარი პრიორიტეტი რეგიონების განვითარება იქნება



ამ შინაგარე 450-ზე მეტი სერვისი იქნება ხელმისაწვდომი, ეს არის ძალიან წარმატებული პროექტი, - ამის შესახებ საქართველოს პრემიერ-მინისტრმა, ირაკლი ღარიბაშვილმა გარდაბანში, იუსტიციის სახლის გახსნის ღონისძიებაზე სიტყვით გამოსვლისას განაცხადა.

„მინდა კიდევ ერთხელ აღვნიშნო, რომ აქ დასაქმებული ჩვენი თანამშრომლები მაღალი კვალიფიკაციით გამოირჩევიან. ვიცი, რომ მინისტრს აქვს საინტერესო ინიციატივები, ახალი იდეები, რომელზეც მუშაობს 10-წლიანი განვითარების გეგმის ფარგლებში, რაც კიდევ უფრო გააუმჯობესებს და მაღალ ხარისხიანს გახდის იმ სერვისებს, რომლითაც ჩვენი მოქალაქეები ისარგებლებენ.“

ასევე მინდა გითხრათ, რომ ჩვენთვის მთავარი აქცენტი, პრიორიტეტი უნდა იყოს არა მხოლოდ დიდი ქალაქების, არამედ რეგიონების განვითარება. რადგან ჩვენი მოსახლეობის დიდი ნაწილი რეგიონებში ცხოვრობს, ამიტომ მათ სჭირდებათ ასეთი თანამედროვე შენობები, სერვისები და ჩვენი მთავრობის ერთ-ერთი მთავარი პრიორიტეტი სწორედ რეგიონების განვითარება იქნება“, - განაცხადა ირაკლი ღარიბაშვილმა.

ირაკლი კობახიძე: სანქციებს დაელოდოს „ნაციონალური მოძრაობა“, რომელიც საპარტიო მთავრობის მხარეზეა

ლიბერალური მოდელია, რომელსაც პარტია ხელს არ აწერს დოკუმენტს და ამ დოკუმენტზე დაყრდნობით მმართველ გუნდს სანქციებზე ესაუბრება, - ამის შესახებ პარტია „ქართული ოცნების“ თავმჯდომარემ, ირაკლი კობახიძემ „ნაციონალური მოძრაობაზე“, საუბრობისას განაცხადა.

სანქციებს დაელოდოს „ნაციონალური მოძრაობა“, რომელიც საპარტიო მთავრობის მხარეზეა, - ამის შესახებ საქართველოს პარტია და მიშელის დოკუმენტს დღემდე ხელს არ აწერს.

„ოპოზიციონერი დეპუტატების ნახევარზე მეტი ხელს არ აწერს შარლ მიშელის დოკუმენტს. ესენი საუბრობენ სანქციებზე? ყველაფერს აქვს თავისი საზღვარი. როცა პარტია ხელს არ აწერს შარლ მიშელის დოკუმენტს და ამ დოკუმენტზე დაყრდნობით რაღაც სანქციებზე გესაუბრება, ეს არის ლიბერალური მოდელი. რა თქვა შარლ მიშელმა? ყველასთან გვექნება კომუნიკაცია, ვმოქმედებთ ზედმინწევით კორექტულად, რაც შეთანხმდა ზეპირად და წერილობით საერთაშორისო პარტნიორებთან, რაც ასახულია შარლ მიშელის დოკუმენტში. ამ ტექსტისა და სულისკვეთების შესაბამისად ზედმინწევით ვმოქმედებთ“, - განაცხადა ირაკლი კობახიძემ.



გიორგი გახარია იმეორებს სსტუმროში სხვა სსტუმროს, რომელიც მისივე სახელია

სსტუმროს პრემიერ-მინისტრმა, გიორგი გახარიამ „კურირს“ დაუდასტურა, რომ იმავე სასტუმროში ცხოვრობდა, რომელიც მისივე სახელია.

გახარია კონკრეტულად არ ასახელებს, თუ ვის შესვდა ის ამერიკული ვიზიტის ფარგლებში. ვაშინგტონიდან მიღებული ინფორმაციით, ყოფილი პრეზიდენტი მიხეილ სააკაშვილი და ექსპრემიერი გიორგი გახარია ერთმანეთს კონსპირაციულად შეხვდნენ.

ლევან დოლიძე: თვალთვალში არ გვიჩვენებთ სააკაშვილი!

მე, გიორგი გახარია და კახა ქემოკლიძე Mayflower-ში შევხვდით ერთმანეთს და მეორე დღესვე გადავინაცვლეთ სხვა სასტუმროში, თვალთვალთ არ გვინახავს მისივე სააკაშვილი, - ამის შესახებ „საქართველოსთვის“ ნევრმა ლევან დოლიძემ „პალიტრანიუსის“ ეთერში განაცხადა.

„არც ერთი დღე ჩვენ და მიხეილ სააკაშვილი ამ სასტუმროში არ ვყოფილვართ. ჩვენ სხვადასხვა მიმართულებიდან ჩამოვფრინდით. მოგვხსენებთ, გიორგი გა-

ხარია და კახა ქემოკლიძე აქ ბრიუსელიდან ჩამოვფრინდნენ, მე იგივე დღეს, საღამოს - თბილისიდან. ჩვენ სასტუმრო Mayflower-ში შევხვდით ერთმანეთს, მხედველობაში მაქვს, კახა ქემოკლიძე, გიორგი გახარია და მე. მეორე დღესვე გადავინაცვლეთ სხვა სასტუმროში, სადაც თვალთვალთ არ გვინახავს არც მიხეილ სააკაშვილი, არც ნიკა მელია. ნიკა მელიასთან დაკავშირებით, მინდა ერთი რამ გითხრათ, როდესაც ერთ შეხვედრაზე მივდიოდი, მანქანაში ვიჯექი და დავინახე, რომ ნიკა მელიამ სწრაფი სიჩქარით ჩაირბინა სპორტული ტანსაცმლით. როგორც შემდეგ მომივიდა ინფორმაცია „ფეისბუქზე“, ის ვარჯიშობდა. ეს არის ერთადერთი გადაკვეთა, თუ ამას შეიძლება ეწოდოს გადაკვეთა“, - განაცხადა ლევან დოლიძემ.

ვაშინგტონიდან მიღებული ინფორმაციით, ყოფილი პრეზიდენტი მიხეილ სააკაშვილი და ექსპრემიერი გიორგი გახარია ერთმანეთს კონსპირაციულად შეხვდნენ.



ირაკლი ქალაგიშვილი: როგორც მთავრობის მხარე, პარპოლს თაღის აღივს

- ამის შესახებ საპროცედურო და წესების კომიტეტის თავმჯდომარემ, ირაკლი ქალაგიშვილმა განაცხადა.

„ოპოზიციას არ შეუძლია რეალურად, საგნობრივად და არგუმენტირებულად დაასაბუთოს თავისი პოზიციები. ამიტომ ყოველ ჯერზე მიმართავენ დემარშებს, რაც, პირველ რიგში, მათთვისაა დამაზიანებელი. მეორე მხრივ დამაზიანებელია, როცა ამბობენ: „ჩვენ გვინდა უკეთესი სასამართლო“ და ამ დროს კონკრეტულ განხილვაში ვერ შემოდიან იმეორებს, რომ როცა კონკრეტული განხილვა იწყება, სათქმელი უკვე არაფერი აქვთ“, - განაცხადა ქალაგიშვილმა.



ბასრწინი ქართული ტელევიზიის რამდენიმე წელია არ ვუყურებ. ხანდახან სოციალურ ქსელში თუ წავაწყვები სკანდალურ ან ჩემთვის მნიშვნელოვან ინფორმაციას, მხოლოდ მაშინ მიჩნდება სურვილი შევიჭვრიტო და საკუთარი დასკვნაც გამოვიტანო.

ინგა გრიგოლიას ცხოველური ინსტინქტადე დასულ „რეაქციას“ ჩემმა მტერმა უყურა, მაგრამ, წუხელ ერთმა მეგობარმა მირჩია, თვალყური მედევნებინა, რადგან 5 ივლისისთვის დაანონსებულ ლგბტ პრაიდზე უნდა ყოფილიყო საუბარი. ვუყურე. არამეგობრული არაფერი ყოფილა - ლგბტ პრაიდის მომხრეები და მოწინააღმდეგეები თავისას აწვებოდნენ. მე უფრო ის გამიკვირდა, პოლემიკა ხელჩართულ ბრძოლაში რომ არ გადაიზარდა, თუმცა, გულისტკივილი ვიტივყვი, რომ კონსერვატიული მხარე (თუ ნუკა არგველაძეს არ მივიღებთ მხედველობაში) შედარებით სუსტად გამოიყურებოდა.

მათ ვერ დაუმტკიცეს ლგბტ-ს გაავებულ მხარდამჭერებს, რომ მათი (ლგბტ-ს) უფლებები საქართველოში ნამდვილად არ ირღვევა, რომ გამოსატყვის თავისუფლება არ ნიშნავს თავისი ანტიმართლმადიდებლური, ანტიდამიანური ვნებები უმცირესობამ თავს მოახვიოს უმრავლესობას, რომ საზოგადოებაში ღვთისმშობლის წილხვედრ ქვეყანაში სექსუალური უმცირესობებს და მათ ბრმა თუ ფულზე დახურდავებულ მხარდამჭერებს არა მარტო ღია პროპაგანდის, არამედ გვიადლუმის ჩატარების უფლება მისცეს.

სასაცილოდ ხშირად ქარ-

თული ტელევიზიის აღიარებული გურუს - ინგა გრიგოლიას ბრალდება - განაცხადება, რომ ირღვევა კონსტიტუცია, რადგან, სექსუალური უმცირესობას არ აძლევენ თვითგამოსატყვის უფლებას, რომ ისინი ე.წ. „ღირსების მარშით“ ცდილობენ თავიანთი სმა მიანვდინონ საზოგადოების დაინარჩენ ნაწილს, რომ სექსუალური ორიენტაციის გამო ისინი არ უნდა იყონ გარიყული საზოგადოებისგან და თავს სრულფასოვან მოქალაქეებად უნდა გრძნობდნენ...



მათ ვერ წარმოუდგენიათ, გაგანია დემოკრატიული (!) ეპოქაში რატომ უნდა უთხრან უარი „ღირსების მარშად“ შეფუთული (საგულიყურა, ვის ღირსებას იცავენ ისინი?) გვიადლუმის ჩატარებაზე.

ისე, კაცმა რომ თქვას, რატომ უნდა დავუშვათ თავიანთი კურტუმოების ქნევა და ბინძური თეთრეულის დემონსტრირება, მით უმეტეს, როცა ისინი უკვე მარტო არ არიან - მათ დღეს ხომ დიპკორპუსი და ყბადაღებული ოპოზიციური პარტიებიც ღიად უმაგრებენ ზურგს და, როგორც ტელეგურამ ბრძანა: დამფრთხალი ხე-

არ ცდილობენ თავიანთი ბინძური ცხოვრების წესები არ მოახვიონ თავს დანარჩენ საზოგადოებას?!

საკმაოდ დამაფიქრებლად მეჩვენა გადაცემის ერთ-ერთი მონაწილის განცხადება, რომ მათ მიანწიეს საერთაშორისო მობილიზებას და ყველაზე დაჩაგრულ ნაწილს სოლიდარობას ადგლობრივებთან ერთად საერთაშორისო ორგანიზაციებიც უცხადებენ.

განსაკუთრებით გულისამაჩუყებელი განცხადება გააკეთა ქ-მმა იდა ბასტურშიძემ. მისი აზრით, არც მეტი, არც ნაკლები, ლგბტპრაიდის ჩატარება იქნება ტესტი სახელმწიფოსთვის (!) - ვართ თუ არა დემოკრატიული იდეების ერთგული!

სახელმწიფოს დემოკრატიულობის ერთგულების რა მოგახსენოთ, მაგრამ, 5 ივლისი ნამდვილად იქნება ტესტი საზოგადოებისთვის, ვართ თუ არა საკუთარი იდენტობის, საკუთარი მრწამსის დაცვის სადარაჯოზე, საბოლოოდ ვნებდებით ლიბერალურ იდეებს ამოფარებულ ნეოფაშისტურ ძალებს, თუ ჯერ კიდევ შეგვჩენია ბრძოლის უნარი?!

ვინ გაილახება, ვის დაანინკიან თმას, შეილახება თუ არა საქართველოს, როგორც სახელმწიფოს დემოკრატიული სახელი, ნაკლებად მენაღვლება - გვიადლუმში არ უნდა ჩატარდეს, თუნდაც ამისთვის მივლი საქართველოს ქართველოს მობილიზება დაგვჭირდეს!

ბაურ ნაჭყავია, პუბლიცისტი



„ქართულ ოცნებას“ ამ ეტაპზე ოფიციალურად არ გაუკეთებია განცხადება, რომ თბილისის მერის არჩევნებში მოქმედი მერის, პასი პალაძის კანდიდატურას წარადგენს, თუმცა, რამდენადაც ჩვენთვის ცნობილია, გადაწყვეტილება უკვე მიღებულია. მოქმედმა მერმა საარჩევნო კამპანია უკვე დაიწყო. პოლიტოლოგი რამამ საყვარელიძემ ფიქრობს, რომ კალაძე ამ ეტაპზე არის უკონკურენტო.



ვირებს. ასე რომ, კალაძის დაკარგვა ძალიან წამგებიანი იქნება „ქართული ოცნებისათვის“, რომელსაც უგულო და მოკიდებული და დაუფასებლობის იმიჯი აქვს.

– თქვენ ახსენეთ, რომ „ოცნებას“ აქვს დაუფასებლობის იმიჯი საზოგადოებაში, სად და რა მიმართულებით ჩანს დაუფასებლობა?

– დაუფასებლობაში ვგულისხმობ სწორედ გახარისთან დაკავშირებულ მძაფრ კრიტიკას, რაც სრულიად მოულოდნელი იყო. ცოტა ხნის წინ, გახარისა თავად პარტიის ლიდერი აქნებდა და ქვეყნის პრემიერ-მინისტრი იყო. რბილად რომ ვთქვათ, „ქართული ოცნების“ ეს ორგვარობა, ორსახეობა, რაც გახარის ნაწილში ჩანს, რასაკვირველია, წამგებიანია. თუკი იგივე ტენდენცია გამოჩნდა კალაძის მიმართ, მთლიანობაში „ოცნების“ სახელი გაფუჭდება.

– თვითონ კალაძეს რამდენად უკონკურენტო კანდიდატი იქნება? ჯერ არ ვიცით, ვის წარადგენს „ნაციონალური მოძრაობა“, იქნება თუ არა ერთიანი კანდიდატურა, მაგრამ თუ მოვლენებს გადავხედავთ, ალბათ, ოპოზიცია ვერ შეთანხმდება ერთიანი კანდიდატურაზე. გახარის ამბობს, რომ ღირსეული მერობის კანდიდატი ეყოლება და ეს არის რეზი არველაძე, არ ვიცით ვისზე შეაჩერებს არჩევანს ლევან ვასაძე...

– გააჩნია პარტიის გამამყარებელი გახდება თუ არა კანდიდატი, რადგან მერი, ამავდროულად, ამყარებს იმ პარტიას, რომლის წარმომადგენელიც არის. თუ იქნა იმ პარტიის წარმომადგენელი, რომელიც საზოგადოებას უნდა, რომ გამ-

რამაზ საყვარელიძე: რატომ აქვს „ქართულ ოცნებას“ უგულო დამოკიდებულება და დაუფასებლობის სახელი?!

ყარდეს უფრო, ვიდრე „ოცნება“, აი, აქ შეიძლება კალაძის კანდიდატურა აღმოჩნდეს რისკის ქვეშ.

– ამ შემთხვევაში კალაძეში იქნება პრობლემა, თუ პარტიაში?

– თვითონ კალაძეში არ იქნება პრობლემა, პრობლემა იქნება პარტიაში. თქვენ იცით, რომ თბილისის მერობა არის პარტიათა დუელის არენა. ამ დუელში გაიმარჯვებს ის, რომელიც საზოგადოებისთვის უფრო სასურველი იქნება, იმ პარტიის კანდიდატს დაუჭერს მხარს, რომლის გაძლიერებაც უნდა და არა იმიტომ, ის კანდიდატურა კალაძის კანდიდატურაზე უკეთესად მიაჩნდეს. კალაძეს, როგორც მერს, ვერც ერთი ვერ შეედრება ენერჯით, პოზიტიური ნაბიჯებით და ქალაქზე ზრუნვით. ასე, ცალკე ალბულო კანდიდატების ფონზე, რომელთა ქმედუნარიანობა უცნობია, რა თქმა უნდა, კალაძე უკონკურენტოა. მაგრამ თუ პარტიების მიხედვით შევხედავთ თბილისის მერის კანდიდატურებს, იქ შეიძლება რთულ მდგომარეობაში აღმოჩნდეს, მით უფრო, თუ „ოცნებას“ დაბალი ექნება რეიტინგი რომელიმე კონკურენტ პარტიასთან.

– მხოლოდ „ოცნების“ რეიტინგი საკმარისია კალაძის გამარჯვებისთვის? ამ შემთხვევაში ამომრჩეველი ხმას მისცემს უშუალოდ კალაძეს, თუ პარტია „ქართულ ოცნებას“, რომლის მიმართ ნიჰილიზმი ეტაპობრივად მატულობს? ხმები, რომელსაც კალაძე მიიღებს, ეს იქნება პარტიის ხმა, თუ პირადად კალაძის დამსახურებული ხმა?

– კახა კალაძეს შეუძლია თავისი ხმები აიღოს და საკმაოდ დიდი რაოდენობით. ვიმეორებ, სანახავია რეალური რე-

იტინგები. თუ აღმოჩნდა, რომ რეიტინგებში მარტო კალაძეს უფრო მეტი ხმა აქვს, ვიდრე „ოცნებასთან“ ერთად, ასეთ შემთხვევაში, ალბათ, კალაძისთვის ხელსაყრელი იქნება „ოცნებისგან“ დისტანცირება. ამ შემთხვევაში, ფსიქოლოგიური დისტანცირება და უფრო იმაზე პედალირება, რომ ის ქალაქის მერია, პოლიტიკური მიკუთვნელობის მიუხედავად, მისი ზრუნვა ერთნაირად ნაწილდება ყველაზე და ა.შ.

– პროცენტული გათვლა როგორი იქნება, რაც გამოიციხავს მეორე ტურს? „ქართული ოცნების“ პირობებში კალაძე ერთადერთი მერია, რომელმაც პირველივე ტურში გაიმარჯვა. ვიცით, დავით ნარმანიას შემთხვევაში როგორ ვითარდება იყო, დასჭირდა მეორე ტურს და ამ შემთხვევაშიც ძალად მოხდა ნარმანიას გამარჯვება და ეს აშკარა იყო...

– აბსოლუტურად გეთანხმებით. დიდად დამაჯერებელი არ იყო ნარმანიას გამარჯვება. ეს მდგომარეობა კალაძესთან არ გვექონდა. ეს იმ კალაძესთან, რომელიც ჯერ კიდევ არ იცოდნენ როგორი მერი იქნებოდა. კალაძეს, როგორც პიროვნებას ფეხბურთელის რეიტინგი უფრო მოჰყვებოდა შლეიფად. დღეს უკვე ამ შლეიფს კალაძე უერთდება როგორც მერი და უმრავლესობა ხაზს უსვამს, რომ კალაძე კარგი მერიაა. ამდენად, საკმაოდ მაღალია იმის შანსი, რომ კალაძეს დამარცხება გაუჭირდეს ნებისმიერ სხვა კანდიდატს, მით უმეტეს თქვენ თვითონ აღნიშნეთ, რომ კალაძე კარგად იცის საზოგადოებასთან ურთიერთობა.

ესაუბრა თამთა ძარჩავა



მედია ინონებს მსოფლიო პატრიარქის განწყობას, გააპროტიანოს ქრისტიანები!

რა დაუჯდებია დასავლეთ და აღმოსავლეთ სამრევლო ბაზრებზე, რთული წარმოსადგენია. გაპროტიანების შემთხვევაში კონსტანტინეპოლის მთავარი საკითხი იქნება და არა უკრაინისა და რუმინეთის უნიტების მსახურება. გამოდის, რომ უკრაინის მართლმადიდებლური და ანტიკონსტანტინეპოლის ბაზრების გაერთიანება უკრაინის მართლმადიდებლური ეკლესიის პოლიტიკაა და არა ცალკე ალბულო სასულიერო პირებისა.

ყურანლისტიმის ყურადღება მიიპყრო კონსტანტინეპოლის პატრიარქ ბართლომეოსადმი გაგზავნილმა არქივებისკომის იობის გულგანა წერილმა.

რატომ დაინტერესდა მედია ასე პაპინა?

იტალიის ახალი მიტროპოლიტი, კონსტანტინეპოლის პატრიარქის სამხეთი ეგვიპტის ეგვიპტის ეპისკოპოსი მანისის ბოლოს შეხვდა რომის პაპს ფრანცისკეს. მასთან ინტერვიუში ისაუბრა თავისი ერთ-ერთი მთავარი მისიის შესახებ – ხელი შეუწყოს მართლმადიდებლური და კათოლიკური ეკლესიების ეკუმენიკურ დიალოგს. კიდევ ერთი მაგალითი რომთან გაერთიანების იდეის მხარდაჭერისა.

გამოცემა Greek Reporter-მა გამოაქვეყნა სტატია პატრიარქ ბართლომეოსადმი არქივებისკომის იობის წერილის საფუძველზე. გამოცემის ჟურნალისტი მაღალ შეფასებას აძლევს ამ წერილს, როგორც იმის დამადასტურებელს, რომ მსოფლიო პატრიარქი ერთგულია რომთან ეკვარისტული ერთიანობის აღდგენის იდეისა.

რამ დაინტერესა მედია არქივებისკომის იობის წერილში და რა ზეგავლენას მოახდენს მისი იდეები მართლმადიდებლურ სამყაროზე? აი, რას განმარტავს გამოცემა Cyclades24.gr: არქივებისკომის სიტყვებიდან ირკვევა, რომ იგეგმება ეკუმენიკური დიალოგის განვითარება რომელ კათოლიკებთან და მომავალში აპირებენ რომთან დაახლოებას. თუმცა რუსეთის მართლმადიდებლური ეკლესიის პოზიცია ამ მიზნის მისაღწევ გზაზე ძირითადი პრობლემაა. ამიტომ იმისთვის, რომ რუსეთის მართლმადიდებლურ ეკლესიას ჩამოერთვას დიალოგი ვატიკანთან, შეთა-

ვაზეებულია წინადადება უკრაინის მართლმადიდებლური ეკლესიისთვის ავტოკეფალიის მინიჭებისა.

როგორც არქივებისკომის იობი თავის წერილში ამტკიცებს, რუსეთის მართლმადიდებლური ეკლესიის მიტროპოლიტი ილარიონი (ალფევი) წლიდან წლამდე ხელს უშლიდა მართლმადიდებლური და კათოლიკური ეკლესიების დიალოგს. არ არის გამორიცხული, რომ პატრიარქი ბართლომე და მისი გარემოცვის წევრები, სწორედ ამის გამო განიცდიან არაკეთილგანწყობას მიტროპოლიტი ილარიონის მიმართ.

ამასთან, არქივებისკომის იობმა იპოვა გამოსავალი: მართლმადიდებლებსა და კათოლიკებს შორის დიალოგს გაერთიანებასთან დაკავშირებით, შეცვლიან უკრაინის საკითხით. ამის გარდა, კონსტანტინეპოლი მზად არის იგნორირება მოახდინოს ანტიოქიის, სერბეთის, საქართველოს, ბულგარეთის, პოლონეთის ეკლესიების, ჩეხეთის მიწებისა და სლოვაკეთის ეკლესიების პოზიციები, რომლებიც მხარს არ უჭერენ კათოლიკურ ეკლესიასთან დაახლოებას. კონსტანტინეპოლი ამას იმით ხსნის, რომ ეს ეკლესიები რუსეთის მართლმადიდებლური ეკლესიის ცნობილი სატელიტები არიან, რომლებიც ბრძედ მიჰყვებიან მას პოლიტიკურ საკითხებში. ამგვარად, თუ ამის გამო აღნიშნული ეკლესიების წარმომადგენლები მართლმადიდებლურ კათოლიკური კომისიის მუშაობაში მონაწილეობას აღარ მიიღებენ, პატრიარქ ბართლომე შეუძლია გამოაცხადოს მართლმადიდებლური და კათოლიკური ეკლესიების ურთიერთობის აღდგენის შესახებ.

საერთო ჯამში, ეჭვი არ არის, რომ უკრაინის მართლმადიდებლური და უკრაინის ბერძნულ-კათოლიკური ეკლესიების მონაწილეობით ორმხრივი კომისიის შექმნის შემთხვევაში, რომელზეც ისაუბრობს არქივებისკომის იობი, გაცხადდება, რომ არ არსებობს დაბრკოლება ერთობლივ ღვთისმსახურებისა და გაერთიანებისა. უკრაინის ბერძნულ-კათოლიკური ეკლესიის არქივებისკომის სვიატოსლავ შევჩუკი, კონსტანტინეპოლის ეკლესიისგან განსხვავებით, დიდი ხანია ღიად ისაუბრობს აშკარა ფაქტზე: ერთიანი „კიევის ეკლესია“ შესაძლებელია მხოლოდ რომის ეპისკოპოსის ეგიდით არსებობდეს.

არქივებისკომის იობის წერილიდან ირკვევა, რომ ეს არანაირად არ იმოქმედებს პატრიარქ ბართლომეს საშუალებაზე, რომელმაც გადაწყვიტა უკრაინის მართლმადიდებლური ეკლესიის გაერთიანება, როგორც ახალი შესაძლებლობა რომთან კავშირისა. შესაძლებელია, უკრაინის მართლმადიდებლური ეკლესია სწორედ ამ განზრახვით შეიქმნას.

საერთო ჯამში, ეჭვი არ არის, რომ უკრაინის მართლმადიდებლური და უკრაინის ბერძნულ-კათოლიკური ეკლესიების მონაწილეობით ორმხრივი კომისიის შექმნის შემთხვევაში, რომელზეც ისაუბრობს არქივებისკომის იობი, გაცხადდება, რომ არ არსებობს დაბრკოლება ერთობლივ ღვთისმსახურებისა და გაერთიანებისა. უკრაინის ბერძნულ-კათოლიკური ეკლესიის არქივებისკომის სვიატოსლავ შევჩუკი, კონსტანტინეპოლის ეკლესიისგან განსხვავებით, დიდი ხანია ღიად ისაუბრობს აშკარა ფაქტზე: ერთიანი „კიევის ეკლესია“ შესაძლებელია მხოლოდ რომის ეპისკოპოსის ეგიდით არსებობდეს.





სურსათი გლობალურ ბაზრებზე ვეღარ გაიფლავება!

საქართველოს მსგავსი ქვეყნები დიდი დარბაზის ქვეშ არიან

პანდემიამ თვალსაჩინო გახადა, რომ პირველადი მოთხოვნების პროდუქტები ვეღარ გაიფლავება. ამაში, პირველ რიგში, იგულისხმება სურსათი. საკვები წლიდან წლამდე მცოცავი რეჟიმით ყოველთვის ძვირდება, მაგრამ ახლა ნახტომისებური ეფექტის წინაშე დადგა კაცობრიობა.

მოთხოვნა მკვეთრად გაიზარდა, წარმოება რიგ დარგებში იგივე დარჩა, უმრავლეს შემთხვევაში კი შემცირდა. ასეთ პირობებში მძიმე შედეგი გარდაუვალია, განსაკუთრებით ისეთი ქვეყნებისთვის, რომლებიც სასურსათით უზრუნველყოფის თვალსაზრისით იმპორტზე არიან დამოკიდებული. როგორც გაეროს სურსათისა და სოფლის მეურნეობის სააგენტოს (ფაო) მიერ გავრცელებული ინფორმაციიდან ირკვევა, მარტო მაისში სურსათზე მსოფლიო ფასებმა მძიმად დასაზარადა. სურსათზე მსოფლიო ფასები მარტო მაისში 2011 წლის შემდგომი მაისში, საშუალოდ, 127,1 პუნტს შეადგინა, რაც აპრილის 121,3 პუნტსა დასაბამად.

გაეროს საკუთარ კვლევებში სურსათის მოსალოდნელ საფრთხეზე ბოლო წლების განმავლობაში მუდმივად საუბრობს. ბოლო დროს ამ პრობლემას განსაკუთრებით გაესვა ხაზი პანდემიისა და მისგან გამომწვეული პრობლემის გამო. ცხადია, ზომების მიღება მოუწევს მოსოფლიოს ყველა ნორმალურ სახელმწიფოს, მათ შორის – საქართველოს. აპრილთან შედარებით 6.0 პროცენტით გაიზარდა მარცვლეულის ფასების ინ-

დექსი. ზრდის მაჩვენებელი განსაკუთრებით მაღალი იყო სიმინდზე, რომლის ფასი, გასული წლის იმავე პერიოდთან შედარებით 89.9 პროცენტით გაზარდეს. წინა თვის მსგავსად, ზრდის ტენდენცია შეინარჩუნა მცენარეული ზეთის ფასების ინდექსმა, რომელიც 7.8 პროცენტით გაიზარდა. ფასების ზრდა თითქმის ყველა სახის მცენარეულ ზეთს შეეხო, მათ შორის – სოიოს, მზესუმზირას და პალმის ზეთს. მთავარ მიზეზად, ბიოდიზელის ინდუსტრიაში პროდუქტზე გაზარდილი მოთხოვნა და მწარმოებელ, აზიურ ქვეყნებში წარმოების შენელება განიხილება.

6.8 პროცენტით გაიზარდა შაქრის ფასების ინდექსი. მატების ძირითად მიზეზს, ბრაზილიაში, შაქრის ყველაზე მსხვილ მწარმოებელ ქვეყანაში, მოსავლის აღების პროცესში წარმოქმნილი შეფერხებები წარმოადგენდა. შაქრის ფასმა დარგულირება, მაისის ბოლოს, ინდოეთიდან ექსპორტირებული პროდუქტის ხარჯზე დაიწყო. გაზარდილი ხორცის ფასების ინდექსიც. ზრდამ 2.2 პროცენტი შეადგინა და იგი მეტწილად ჩინეთის მიერ პროდუქტის დიდი და სწრაფი ოდენობით შესყიდვამ განაპირობა. წინა თვესთან შედარებით, მაისში ფრინველისა და ღორის ხორცზე მოთხოვნამ მოიმატა.

ფასები გაიზარდა რძესა და რძის პროდუქტებზე. აპრილის თვესთან შედარებით, სხვაობამ 1.8 პროცენტი შეადგინა, რაც, წინა წლის იმავე პერიოდის მაჩვენებელს 28 პროცენტით აღემატება. ზრდის მთავარი კატალიზატორი, რძის ფხვნილზე (ცხიმოხდილი და ცხიმისანი) გაზარდილი მოთხოვნა იყო.

სოფლის მეურნეობის განვითარების საერთაშორისო ასოციაციის ხელმძღვანელი **კობა კობალაძე** ამბობს, რომ ასეთი გლობალური სიძვირის პირობებში საქართველოს მსგავს ქვეყნებს დიდი პრობლემა ემუქრება. ამიტომ აუცილებელია აგრარულ სექტორში ახალი ტექნოლოგიების დანერგვა, რაც მრავალ პრობლემას მოხსნის და მოსავლიანობას მკვეთრად გაზარდის.

„პირველ რიგში, უნდა დავინყოთ მიწების დამცავი სასოფლო-სამეურნეო ტექნოლოგიისა და ტექნიკის გამოყენება. დიდი მნიშვნელობა აქვს აგრეთვე გასარწყავებას. სადაც თვითდინება არ იქნება შესაძლებელი, ჭაბურღილი უნდა გაკეთდეს. ამ მიმართულებით ბოლო დროს მთავრობის მხრიდან გარკვეული ქმედითი ნაბიჯები იდგმება, მაგრამ მეტად უნდა გააქტიურდეს მუშაობა. მეტი ყურადღება უნდა მიექცეს წყალსაცავების გაკეთებას, რადგან სურსათის დეფიციტზე უფრო მეტი, დადგეს წყლის პრობლემა.“

გლობალურ შიშშილობაზე ჯერ კიდევ 5 წლის წინ ლაპარაკობდა ამერიკის განსაკუთრებულ სიტუაციათა დეპარტამენტი. ამავე პერიოდში სოფლის მეურნეობის მოსალოდნელ პრობლემად ინგლისში აღაპარაკდნენ. ამას მთელი მსოფლიოდან მოჰყვა გამოძახილი, საქართველოს გარდა. სერიოზული პრობლემა და მასთან გასამკლავებლად მთავრობას, შესაძლოა, ძალა არ ეყოს. გლობალური მასშტაბის პრობლემის წინაშეა კაცობრიობა და საქართველოს ტიპის პატარა ქვეყნებსაც ჩაითრევს, – განაცხადა კობა კობალაძემ.

მეცნიერის განმარტებით, უნდა შედგეს სურსათის უსაფრთხოების გეგმა, უნდა გავითვალისწინოთ საქართველოს პირობები და საფრთხეები, რადგან ქვეყანა იმპორტზეა დამოკიდებული და მოწოდების გზები რომ მოულოდნელად გადაიკეტოს, 90-იანი წლები მონაგონი იქნება, იმდენად მძიმე სიტუაციაში აღმოჩნდება ქვეყანა.

გვანცა გიორგობიანი

იკურნალეთ ზღაპრულ ნუნისში!

კურორტ ნუნისში საქართველოში პოსტ-კოვიდური რეაბილიტაციის პირველი პროგრამა ამოქმედდება. პროგრამას, რომელიც შვეიცარიის სარეაბილიტაციო ცენტრების გამოცდილებას ეყრდნობა, პროფესორი ლერი ლაფანაშვილი ხელმძღვანელობს.

„კომერსანტი“ დაინტერესდა, როგორია მოთხოვნა სარეაბილიტაციო კურსზე და რა სერვისებს სთავაზობს ბალნეოლოგიური კურორტი სტუმრებს. ამ და სხვა კითხვებზე მედიაპოლიტიკის კურორტ „ნუნისის“ გენერალური დირექტორი ირმა დაუშვილი საუბრობს. ბიზნესმენი აცხადებს, რომ 2020 წელს ნუნისის მიმართ ინტერესი საგრძობლად გაიზარდა, თუმცა, მისივე თქმით, მოთხოვნა დაბალბიუჯეტური პაკეტებზე გაზარდეს.

„სასიამოვნო იყო, რომ სხვა წლებში თუ ზამთრის სეზონზე მომხმარებელი ნაკლებად გვყავდა, წელს კომპანია ალტა-ვისტასთან ერთად, ნუნის კომპანია ალტა-ვისტასთან ერთად, რომელმაც 2020 წლის მენეჯმენტი თავის თავზე აიღო“ ჩვენ შექმნილი დასვენებელი ზამთრის სეზონზეც მოგველო. თუმცა, ეს იმდენად მცირე რაოდენობა იყო, ვერ ვიტყვი, რომ ნუნისისთვის ფინანსურად ეფექტური იყო. თუმცა, მოთხოვნა საგრძობლად გაზარდეს, მაგრამ უფრო დაბალბიუჯეტური პაკეტებზე და, რა თქმა უნდა, ეს მეტყველებს, რომ მოსახლეობის შემოსავლები არ გაუმჯობესებულა“, – აცხადებს ბიზნესმენი.

ირმა დაუშვილი გვიყვება, რომ ბალნეოლოგიური კურორტზე ძირითადი მკურნალობა სააბაზანო პროცედურების მეშვეობით ხდება. მისი თქმით, იქ არის უნიკალური თერაპიული წყალი კანის სხვადასხვა დაავადების სამკურნალოდ. ამბობს იმასაც, რომ ნუნისში არაჩვეულებრივი, ეკოლოგიურად სუფთა გარემოა, სადაც მანქანით მოძრაობა აკრძალულია, ირმა დაუშვილის თქმით, ტერიტორიაზე მოხვედრა მხოლოდ ფეხით ან საბაგაროთა შესაძლებელი. ბიზნესმენის განცხადებით, კურორტი მომხმარებელს სამჯერად კვებასთან ერთად,

საქართველოში სამედიცინო ტურიზმის განვითარებას ინფრასტრუქტურული პრობლემები აფერხებს

საფეხმავლო ექსკურსიებსაც სთავაზობს. მისივე განმარტებით, ტერიტორიაზე მოწყობილია ღია ბარი, სადაც დამსვენებლებისთვის ღონისძიებებს აწყობენ. „კომერსანტის“ კითხვაზე, რა თანხას შეადგენს სარეაბილიტაციო-გამაჯანსაღებელი კურსი, ირმა დაუშვილი გვპასუხობს:

„დღევანდელი პოსტკოვიდური მდგომარეობა საკმაოდ შეუსწავლელია. ჯერ არ არის ბოლომდე დადგენილი, თუ რა გართულებებს იწვევს ვირუსი. თუმცა ერთი რამ ნათელია, რომ სუფთა ჰაერი, ჯანსაღი გარემო და სიმშვიდე ნუნისში დაავადებაზე დადებითად აისახება. ამიტომ ნუნისში ამ თვალსაზრისით გამორჩეული ადგილია. სარეაბილიტაციო პროგრამა ითვალისწინებს როგორც სარეაბილიტაციო, ისე გამაჯანსაღებელ 7-14 დღიან კურსს. პაკეტის ღირებულება კი დღეების რაოდენობაზე დამოკიდებულია. ვფიქრობთ, რომ პროგრამა ტურისტებისთვისაც საინტერესო იქნება.“

ნუნისის გენერალური დირექტორი პროგრამის ეფექტურობას ღერონის ბოლოს შეაფასებს, სწორედ ამის შემდეგ მიიღებენ გადაწყვეტილებას, ითანამშრომლებენ თუ არა სხვა კურორტებთან. თუმცა, ირმა დაუშვილი ამბობს, რომ ქვეყანაში სამედიცინო ტურიზმს დიდი პერსპექტივა აქვს, მაგრამ მის განვითარებას ინფრასტრუქტურული პრობლემები აფერხებს:

„ფიქრობთ, რომ სამედიცინო ტურიზმი ერთ-ერთი პერსპექტიული მიმართულება უნდა გახდეს ჩვენი ქვეყ-



**„100 საინვესტიციო
შეთავაზება ბიზნესს“**

საქართველოს ეკონომიკისა და მდგრადი განვითარების სამინისტროს სახელმწიფო ქონების ეროვნული სააგენტო დაჩქარებულ პრივატიზაციას წარმოადგენს.

მიმდინარე წელს, განახლებული სახელმწიფო პროგრამა „100 საინვესტიციო შეთავაზება ბიზნესს“ ფარგლებში, სააგენტომ კერძო სექტორს ჯამში 200 მლნ ლარზე მეტი საწყისი ღირებულების 308 ობიექტი შესთავაზა, მათ შორის სასოფლო-სამეურნეო დანიშნულების მიწის ნაკვეთები და სახელმწიფო საწარმოები.

დღეის მდგომარეობით ელექტრონულ აუქციონებზე ვაჭრობა 161 ობიექტზე შედგა, რომელთა საწყისი ფასი 101,984,700 ლარი იყო, ხოლო მალაქი კონკურენციის პირობებში აუქციონების საბოლოო შედეგმა 160 მლნ ლარი შეადგინა. გაყიდული ქონების ღირებულება საწყის ფასთან შედარებით 58 პროცენტით გაიზარდა.

გაიყიდა შპს „თბილისის №1 სტომატოლოგიური პოლიკლინიკის“ სახელმწიფოს საკუთრებაში არსებული 100%-იანი და შპს „ჭიათურის ავტოსადგურის“ 49%-იანი წილები.

სახელმწიფო ქონების პრივატიზების პროცესი მაქსიმალურად გამჭვირვალე და ხელმისაწვდომია. ყველა დაინტერესებულ პირს თანაბარი შესაძლებლობა უქონდა, ყოველგვარი ბიუროკრატიული პროცედურების გარეშე მონაწილეობა მიეღო მიმდინარე ელექტრონულ აუქციონში და მოკლე დროში გამხდარიყო სახელმწიფო აქტივის მესაკუთრე.

სახელმწიფო ქონების ეროვნული სააგენტო აქტიურად განაგრძობს ბიზნესსექტორისთვის საინვესტიციოდ მიმზიდველი სახელმწიფო ქონების შეთავაზებას. ამ ეტაპზე ელექტრონულ აუქციონებზე გამოტანილია 100 მლნ ლარზე მეტი ღირებულების 147 ობიექტი, საიდანაც 8 სახელმწიფო საწარმოა.

ბაჩო აბაშია

გეიადღაღა არ უნდა ჩატარდეს!



ლგბტ თემა და გათი მხარდაჭერა გეიადღაღა-მისთვის ეზოადავიან. ამის დასტურია ივლისის და-საწყისისთვის დაგეგმილი ლგბტ კვირული, რომელიც შესაძლოა ლგბტ-ს მომხრეებსა და მოწინააღმდეგეებს შორის დაპირისპირებაში გადაიზარდოს!

ჩვენ ვცნობრობთ ეპოქაში, როცა სემსუალური უმცირესობა ცდილობს თავისი ცნობრების დღის წესრიგი თავს მოახვიოს საზოგადოების დასარჩენ ჯანსაღ ნაწილს, როცა მგვანე შუში აქვს ანთეგული არა მარტო გაუკუღმართე-ბული სემსუალური ორიენ-ტაციის ღია პროპაგანდას, არამედ, ერთნაირსმსინათა ძორწინების დაპანონებასაც.



წყვედილი (საკადრო პოლიტიკა, ფაქტობრივად არ გააჩნია) და ვისაც შეაჩვენებენ, უსიტყვოდ უნდა დაამტკიცოს!

უფრო გაცილებული დავრჩი, როცა ნი-ნონმინდის პანსიონის გარშემო ატეხილ აუიოტაჟზე ისაუბრა ნინო ლომჯარია. მისი ნიოკი ჭიქაში ატეხილ ქარიშხალს ჰგავდა, რადგან ის ბენეფიციარი, ვისზე ძალადობის მოტივაციითაც გაილაშქრა პანსიონის წინააღმდეგ, თურმე, არა ძალადობის მსხვერპლი, არამედ, ასო-ების მიერ დაქო-ქილი, ფაქტობრივად კი უწინდელი (ხელუ-სხელებული) ყოფილა. საკუთარი მიზნის მისაღ-წევად, ეკლესიის დისკრედიტაციის მიზნით ფსევდოლიბერალები (ლომჯარიასნაირი უტიფრები) ყველაფერს კადრულობენ!

რა მენათ, კაპიტულაცია გაყო-ვაცხადოთ?

არამც და არამც! პოროტებას ვიდ-ბრად უნდა დავუდებით და საპუთარი ძალაც ვაჩვენოთ. ჩვენი ძალა კი ეროვ-ნული იდენტობის ერთგულებაშია...

რადგან უცხოეთიდან დაფინანსებული არასამთავრობო სექტორის მანებლობა-ზე ჩამოვადე საუბარი, აქვე ვიტყვი: ნუთუ ასე ძნელია შევექმნათ მათი საპირწონე ქარ-თული ფულით დაფინანსებული არასამთავ-რობები, რომლებიც დააბალანსებენ მათ მანებლურ საქმიანობას საქართველოში და ერთგულად დაიცვენ ქართულ იდენტობას და საზოგადოებასაც.

მხოლოდ სურვილი და მონდომებაა სა-ჭირო. ეს იქნება სამოქალაქო საზოგადო-ების ჩანასახი, ურომლისოდაც თანამედროვე სახელმწიფოს არსებობა წარმოუდგენელია. თავის დროზე, ბატონმა ბიძინა ივანიშვილმა აიღო სამოქალაქო საზოგადოების ფორმი-რების ვალდებულება, მაგრამ, როგორც ყო-ველთვის, დაპირება დაპირებად დარჩა!

ლგბტ თემის აქტიური მხარდაჭერი და პროპაგანდისტია ქართული მედია, განსაკუთ-რებით – ტელევიდია, რომელთა მანებლური საქმიანობა, თუ არ აღემატება, არ არაფრით ჩამორჩება ასო-ების ანტისახელმწიფოებრივ, მანებლურ პოლიტიკას!

ქართული ტელევიდია, არა მარტო აზომბირებს საზოგადოებას (ამ სიტყვის პირდაპირი გაგებით), არამედ, ხმალშემარ-თული ებრძვის ტრადიციულ ღირებულე-ბებს, უწევს რა აქტიურ პროპაგანდას არატ-რადიციულ სექსუალურ ურთიერთობებს და ამას აკეთებს ადამიანის უფლებათა დაც-ვის ყბადღებული ლოზუნგით.

საუბედუროდ ლომჯარიას, გიბა-ურს, გვარამიას, გრიგოლიას, კვესი-ტაძის, ველაძის არ გააჩნიათ არც საზოგადოების განცდა და არც ქართუ-ლი ცნობიერება. ისინი გარყვნილი სააკაშვილის პოლიტიკრიბების პო-ნოვარსკვლავები არიან!

როგორს რიბითი გართლადიღებელი კატეგორიულად ვა-ცხადებ: რას არ უნ-და დაგვიჩადს, თბი-ლისში გეიადღაღა არ უნდა ჩატარდეს! ამის გაკეთება მხოლოდ ხელისუფლებას შე-უძლია – მან ეს არ უნდა დაუშვას, ის ვალდებულია ყველა თავის ხელთ არსებუ-ლი ბერკეტი მაქსიმალ-ურად გამოიყენოს!

შეიძლება თამამად ითქვას, რომ ამ თვალ-საზრისით, ავანგარდში დგანან პოლიტიკური პარტიებიც. მყარ არგუმენტად გამოგვადგე-ბა 15 პოლიტიკური პარტიის ერთობლივი გან-ცხადება, რითაც ისინი უერთდებიან ლგბტ კვირულის დღის წესრიგს. მიზანი ერთმნიშ-ვნელოვანია: ამ „დამსახურებისთვის“ მათ გა-რანტირებული აქვთ მხარდაჭერა ამრიგის სა-ხელმწიფო დეპარტამენტის, პირადად ამერი-კის ელჩის, ასევე ვერტიკალისა და ნატოს მხრიდან მომავალ ადგილობრივ თუ საპარ-ლამენტო არჩევნებში.

დასკვნა მარტივია: საქართველოში არ-სებული პოლიტიკური პარტიები, რომლებ-საც პრეტენზია აქვთ ოპოზიციონერობაზე, შეგნებულად დგებიან სიბილნისა და გარ-ყვნილების სამსახურში, რაც საზოგადოე-ბამ უნდა გაითვალისწინოს და სათანადო ვერდიქტიც გამოუტანოს მათ!

დაბავითებით უნდა ითქვას ისიც, რომ არა ხელისუფლების წაყრუება და პა-სიური პოზა, მეტიც, მისი მხრიდან საკა-

ნონმდებლო დონეზე ლგბტ-ს მხარდაჭერა, ცხადია, სექსუალური უმცირესობის უმცირესობაზე ასეთ რეზონანსს არ მიიღებდა.

ცხადია ისიც, რომ ხელისუფლება მარ-თულია ზემოთ ჩამოთვლილი უცხო ძალე-ბის მხრიდან და ფაქტობრივად, მათი და-ვალდებულების ბრმა შემსრულებელია! არ იქ-ნება გადაჭარბებული თუ ვიტყვი, რომ იგი ხელოვნურად აღვივებს დაპირისპირებას ტრადიციული ღირსებულებების მომხრე-ებსა და სექსუალურ უმცირესობას შორის, რაც ადვილად შესაძლებელია ტრაგიკული შედეგებით დასრულდეს!

მეტიც! შეიძლება პირდაპირ ითქვას, რომ ხელისუფლება საკანონმდებლო დონეზე იცავს სექსუალური უმცირესო-ბის უფლებებს (ანტიდისკრიმინაცი-ული კანონი, „კანონი იუვენალური იუსტიციის“ შესახებ, „პაპშვითა კო-დექსი“) უმრავლესობის უფლებების დაკნინების ხარჯზე და, როგორც ზემოთ ვთქვი, ამით ხელს უწყობს დაპირისპი-რების ესკალაციას!

ერთადერთი ინსტიტუტი, რომელიც ქვე-ყანაში მაქსიმალური ავტორიტეტით სარგებ-ლობს და საზოგადოების (მრევლის) მობილი-ზება შეუძლია, დედაეკლესიაა, თუმცა, მისი „საბრძოლო არსენალი“ მხოლოდ სიტყვით და შეგონებით, ლოცვით და შენდობით შემოი-ფარგლება, რადგან მისთვის ძველდროინდელ მისი სულიერი შვილი და მისივე საპატრონოა, როგორც ტრადიციული ღირსებულებების მიმდევარი.

არადა, გვირი დედაეკლესიისგან ისეთი ღონისძიებების გატარებას ითხოვს, რაც მის შესაძლებლობებს აუკარად აღემატება. ნიუნანდოგლი-ვია ისიც, რომ ხშირად ხელისუფლე-ბა ანგარიშს არ უწევს საქართველოს ეკლესიის რეკომენდაციებს და სას-წორის პინა უმეტესწილად არატრა-დიციული ღირსებულებების დაკანონ-ებისკენ იხრება.

რა ძნეს ამ დროს საქართველოს მართლმადიდებლურმა ეკლესიამ: მოუწოდოს საქუთარ მრავლს ცაცხ-ლითა და მასვილით ამოუხანეთოს გო-როტაჟა?!

მე გავი კიდეც გასული საუკუნის 80-იანი წლებიდან ვიცნობ მის უნ-მინდესობას, კათოლიკოს-პატრი-არს კილია მეოვლა. მის სათით შორ-სმჭვრითელი, სულიერი მამა ჰხავდეს და მის ბრძულ რჩევა-დარიბავებს არ უსმინდეს, ჩვენს უღმერთობაზე და უგუნურებაზე მისტყვილას!

და ბოლოს: როგორც რიგითი მართლ-მადიდებელი კატეგორიულად ვაცხადებ: რაც არ უნდა დაგვიჯდეს, თბილისში გე-იადღაღა არ უნდა ჩა-ტარდეს! ამის გაკეთება მხოლოდ ხელისუფლე-ბას შეუძლია – მან ეს არ უნდა დაუშვას, ის ვალ-დებულია ყველა თავის ხელთ არსებული ბერკე-ტი მაქსიმალურად გა-მოიყენოს!



ოზარ ბარგველაშვილი

P.S. მინდა, განსაკუთრებით გამოვეყო ბ-ნი ლევან ვასაძე, როგორც ღირ-სეული პიროვნება, ღრმად მორწმუნე მართლმადიდებელი – მას უსაზღვ-როდ უყვარს ჩვენი ბრძენი პატრიარქი და მთელი ძალისხმევითა და მონდომებით ებრძვის გლბტ-ს ანტიმართლმადიდებელ, ანაზრზენ და შემამრწუნებელ გამოხგომებს. მას ჭეშმარ-ტივი მამულიშვილების და მორწმუნე მრევლის მხარდაჭერა სჭირდება. ხელისუფლების უნაიათობამ და წაყრუებამ ერისა და ქვეყნისთვის შეიძლება უმძიმესი შედეგი მოგვიტანოს!

როგორ სისხლის სამართლის დანაშაულებს ვერ ვიკვლევთ 75-წლიანი ტაბუს გამო და როდის გაიხსნება ისინი?!



პრემიის

„ტესტი“ სამსახურში

9 აპრილის საქმე, ნაზი შამანაურის საქმე, სოლიკო საბიუჯეტო საქმე... მკვლევარები ამბობენ, რომ, მიუხედავად აბსურდული კანონმდებლობის გამო, მათ უახლოესი ისტორიის შესწავლაც კი არ შეუძლიათ.

ახალგაზრდა იურისტთა ასოციაცია ამზადებს სარჩელს, რომლითაც საკონსტიტუციო სასამართლოში საჯარო ინფორმაციის გაცემაზე 75-წლიანი ტაბუს არსებობას გაასაჩივრებს. დღეს, საქართველოს კანონმდებლობის მიხედვით, თუ სისხლის სამართლის საქმის გახსნიდან 75 წელი არ გასულა, ეროვნული საარქივო ფონდი ამ საქმის შესახებ ინფორმაციას არ გაცემს. ფონდი საკმაოდ დიდია და მასში შედის როგორც ეროვნული არქივის, ასევე სხვა – მაგალითად, შს სამინისტროსა და პროკურატურის – საარქივო დოკუმენტაციის ნაწილიც.

თუ საქმე ან რაიმე საბუთი სისხლის სამართლის კატეგორიაში არ ხვდება, მასზე ინფორმაციის გაცემა შესაძლებელია, მაგრამ მხოლოდ იმ შემთხვევაში, თუ პერსონალურ მონაცემებს დაშტრისავენ. „რა უნდა გამოვიტყუროთ, იმასაც ვერ ვიგებთ, რაღვან სახელეები და გვარები კატალოგშიც დაშტრისავი“, – ამბობს საბჭოთა წარსულის კვლევის ლაბორატორიის ხელმძღვანელი ირაკლი ხვადაგიანი.

სისხლის სამართლის ის საქმეები, რომლებიც არქივში 40-იანი წლებიდან ინახება, მკვლევარებისთვის დახურულია. ამ პერიოდში ექცევა საბჭოთა რეპრესიების, რეპრესირებულ პირთა რეაბილიტაციის, მასობრივი გადასახლებების (გერმანელების გადასახლება, მესხების გადასახლება...) შესახებ შედგენილი საქმეები და სხვა დანარჩენი დოკუმენტაცია.

პერსონალური მონაცემების გამჟღავნების აკრძალვა ეხება არა მხოლოდ იმ პირს,

რომელზეც საქმეა გახსნილი, არამედ მასში მონაწილე თითოეულ ადამიანს, იქნება ეს გამოძიებელი, მონძე, თანამონაწილე თუ სხვა. ირაკლი ხვადაგიანი ამბობს, რომ ამ პრობლემის გამო კვლევის მიღმა რჩება უამრავი ისეთი საკითხი, რომელიც საზოგადოებას აინტერესებს.

ნაზი შამანაურის საქმე

შურნალისტი ნაზი შამანაური 80-იანი წლებში ჩარგალში „ვაჟაობის“ დღესასწაულზე სიტყვი გამოვიდა და ადგილობრივ თანამდებობის პირებს დაუბრუნებია, რის შემდეგაც ის დედასთან ერთად დაკავეს და ფსიქიატრიულ საავადმყოფოში გადაიყვანეს.

გავრცელებული ინფორმაციით, საბჭოთა ექიმები შურნალისტს იძულებით მკურნალებდნენ, რაც მას სიცოცხლის ფასად დაუჯდა. ნაზი შამანაური 1983 წელს 42 წლისა დაიღუპა. კანონმდებლობის მიხედვით, მისი საქმის გამოთხოვა მინიმუმ 2058 წლამდე არ მოხერხდება.

„რომ დაიწყო ამ მასალების მოძიება: როგორ დაკავეს, მსვლელობა თუ მიეცა საქმეს, ფსიქიატრიულში რა დასკვნები დაიდო... ამ ინფორმაციას ვერ მიეკარებ, რადგანაც ფსიქიატრიულში იწვა და გეტყვიან, რომ პერსონალური ინფორმაცია“, – ამბობს ირაკლი ხვადაგიანი.

ბერი გაბრიელის (ურგებაძე) საქმე თუნდაც უახლოეს წარსულზე დღეს ბევრი რამე მხოლოდ გადმოცემით ვიცით. გავრცელებული ინფორმაციის თანახმად, მამა გაბრიელმა (ურგებაძე) 1965 წლის 1 მაისს ლენინის პორტრეტი დაწვა, რის შემდეგაც ისიც ფსიქიატრიულ საავადმყოფოში „გამოკეტეს“. დაკითხვებზე სცემდნენ და აწამებდნენ. რიგი საარქივო მასალები ამ საქმესთან და-

კავშირებით მკვლევარებისთვის მინიმუმ 2040 წლამდე არ იქნება ხელმისაწვდომი.

9 აპრილის საქმე

ირაკლი ხვადაგიანი ამბობს, რომ 9 აპრილის მოვლენებზე დღეს მხოლოდ პარტიული არქივის მასალებით თუ ვიმჯღელებთ, მაშინ როდესაც არანალებ საინტერესოა შსს-სა თუ მინისტრთა საბჭოს დოკუმენტები, რომლებიც ეროვნულ ფონდს მიეკუთვნება. მინიმუმ 2064 წლამდე მკვლევარები ვერც 9 აპრილის მასალებს შეისწავლიან.

სოლიკო საბიუჯეტო საქმე

1985 წელს საქართველოს ცეკას მდივანი, სოლიკო საბიუჯეტო, ცეკას პირველმა მდივანმა, ჯუმბერ პატიაშვილმა, თანამდებობიდან გაათავისუფლა. მალე ის მექრთამეობის ბრალდებით დააპატიმრეს. მაშინ საბიუჯეტო საბჭოთა კავშირის საგარეო საქმეთა მინისტრის, ედუარდ შევარდნაძის, კადრად მიიჩნეოდა და ითვლებოდა, რომ მისი დაპატიმრება გააღებდა მისთვის ბრძოლის ნაწილი იყო. ამ საქმის დეტალები მკვლევარებისთვის 2060 წლამდე იქნება დაფარული.

უკვე 1995 წელს სოლიკო საბიუჯეტო პრეზიდენტ შევარდნაძის საერთაშორისო ფონდს ხელმძღვანელობდა. 20 ივნისს სამსახურში წასასვლელად ემზადებოდა, როდესაც სახლიდან გამოსულს თავს რამდენიმე ნიღბიანი დაესხა და მოკლა. მასთან ერთად დაიღუპა ის პირიც, რომელიც ავტომობილს მართავდა.

დაელოდეთ გარდაცვალებას!

„ის ის თამაზა, რომელსაც დღესაც გავლენა და რეპუტაცია აქვს და არ არის მო-

ტივირებული, ვინმემ მათი წარსული გამოქვეყნოს. სხვა ქვეყნებში ამ თემასთან დაკავშირებით განსხვავებული მიდგომებია, მაგრამ რაც ტოტალიტარიზმს ეხება, ინფორმაციას მაქსიმალურად ხსნიან, მხოლოდ კერძო პირის (და არა საჯარო ფუნქციის მატარებელი ადამიანის) პირადი ცხოვრების საიდუმლოება არის დაცული“, – ამბობს ირაკლი ხვადაგიანი.

ახალგაზრდა იურისტთა ასოციაცია ამზადებს სარჩელს, რომელსაც ივლისში საკონსტიტუციო სასამართლოში შეიტანს. საია მიიჩნევს, რომ 75-წლიანი შეზღუდვის მოტივით საჯარო ინფორმაციის გაცემაზე უაპელაციოდ უარის თქმა საქართველოს კონსტიტუციას ეწინააღმდეგება.

ორგანიზაციაში აცხადებენ, რომ როდესაც საქმე საჯარო ინტერესს და პირადი ინფორმაციის დაფარვას ერთდროულად ეხება, არქივმა ყოველ ვერზე ინდივიდუალურად უნდა გადაწყვიტოს, ამ ორს შორის რომელს მიანიჭებს უპირატესობას. სახელმწიფომ ან თავისი ინიციატივით უნდა დაადგინოს, გარდაცვლილები არიან თუ არა ეს ადამიანები და გახსნას საჯარო ინფორმაცია, ან გამოიყენოს უკრაინის მაგალითი.

საია-ს იურისტი ვასილ შიჟიაშვილი ყურადღებას ამხვილებს კიდევ ერთ საკითხზე: მკვლევარს მისთვის საჭირო დოკუმენტის (ისიც არა სისხლის სამართლის საქმე) გამოთხოვა იმ შემთხვევაში შეუძლია, თუკი დაამტკიცებს, რომ ადამიანი, რომელსაც ეს დოკუმენტი ეხება, უკვე გარდაცვლილია, ამის დამტკიცება კი შეუძლებელი იმის გამო ხდება, რომ, უბრალოდ, არავინ იცის, ვინ არის მოხსენიებული ამა თუ იმ დოკუმენტში.

„რაც დრო გადის, მით უფრო დიდი ალბათობაა, რომ საქმის მასალებში მოხსენიებული პირები გარდაცვლილები იყვნენ. ამ შემთხვევაში სახელმწიფომ ან თავისი ინიციატივით უნდა დაადგინოს, გარდაცვლილები არიან თუ არა ეს ადამიანები და გახსნას საჯარო ინფორმაცია, ან გამოიყენოს უკრაინის მაგალითი. უკრაინამ მიიღო ახალი კანონი და თქვა, რომ ვინც ამ კანონის მიღებიდან ერთი წლის განმავლობაში მიმართავს ფონდს და მოითხოვს, მისი ინფორმაცია დახურული დარჩეს, დახურული დარჩება, დანარჩენი კი გასაჯაროვდება“, – ამბობს ვასილ შიჟიაშვილი.

გაცილებით მოსახერხებელი იქნება, თუ სამომავლოდ არქივი თავად გადაამოწმებს, გარდაცვლილია თუ არა ადამიანი, და ინფორმაციასაც ამის მიხედვით გაცემს.

თუმცა, მეორე მხრივ, კანონი ამ შემთხვევაში მკვლევრის ინტერესის წინააღმდეგ მიდის, რადგანაც ის, ვინც ისტორიულ პროცესებს შეისწავლის, მაქსიმალურად დაინტერესებულია ამ პროცესების რაც შეიძლება მეტი ცოცხალი მონაწილე გამოკითხოს და არა პირიქით, დაელოდოს, როდის მისცემს მათი გარდაცვალება დოკუმენტებთან მიახლოების საშუალებას.

თავა თოფურიანი, რადიო თავისუფლების კურნალისტი.



ლავრენტი ბერიას ცნობილი აგარაკი კოჯორში გაიყიდა

თუ კოჯორში ერთხელ მაინც ყოფილხართ ლურჯ, არქიტექტურულად გამორჩეულ შენობას შენიშნავდით. საინტერესო ჩუქურთმები და ვიტრაჟული ფანჯრები ყველა გამვლელის ყურადღებას იქცევს. ამავე ტერიტორიაზე ორსართულიანი შენობა დგას. ეს შენობა საბჭოთა კავშირში ერთ-ერთი მთავარი პოლიტიკური ფიგურის, ლავრენტი ბერიას საზაფხულო რეზიდენცია იყო. ამ ფუნქციის დაკარგვის შემდეგ, აქაურთა სა-

ხელმწიფო ბალანსზე იყო, შენობას ეს ეტყობა კიდევ – ჩაღწეულია ფანჯრები, აყრილია იატაკი, კედლები დამწვარია, სახურავი კი ჩამოშლილია. განადგურებული შენობა ნელ-ნელა პირვანდელ იერსახისაც კარგავს. თუმცა, „100 საინვესტიციო შეთავაზება ბიზნესს“ კამპანიის ფარგლებში სახელმწიფომ 22 560 კვ.მ არასასოფლო-სამეურნეო დანიშნულების მიწის ნაკვეთი და მასზე განთავსებული ნაგებობები 2 504 000 ლარად გაასხვისა. კოჯორის

მხატვრულ-არქიტექტურულად გამოირჩეულ აგარაკები 15 აპრილს 2 504 000 ლარად „შპს იბეროტელმა“ იყიდა. 1 კვ.მ მიწის ფასი 110 ლარი გამოდის. აუქციონში მონაწილეობას 3 კომპანია იღებდა, ბიჯების რაოდენობა 434 იყო. მიუხედავად იმისა, რომ „იბეროტელს“ ქონების შესყიდვის დიდი სურვილი ჰქონდა, კომპანიის დირექტორი ივანე ბარბაქაძე გვეუბნება, რომ ჯერჯერობით არ იცის როგორ განავითარებენ აგარაკს, რომელიც გასული საუკუნის დასაწყისში აშენდა.

„როდესაც საბოლოოდ შევთანხმდებით პარტიორებთან, დეტალებს შეგატყობინებთ. რამდენ ხანში გვექნება ინფორმაცია არ ვიცი, ჩვენზე არ არის დამოკიდებული. რეალურად ვინც უნდა განავითაროს ეს აგარაკი, იმასთან ამ დრომდე მოლაპარაკებები გვაქვს“, – გვითხრა ივანე ბარბაქაძემ.

კოჯორის გამორჩეული აგარაკის ახალ მფლობელს საინვესტიციო ვალდებულებები არ აქვს, თუმცა აუქციონის აღწერილობაში ვკითხულობთ, რომ საპრივატიზებო ობიექტზე მიმდინარეობს წარმოება კულტურული მემკვიდრეობის უძრავი ძეგლის სტატუსის მინიჭების თაობაზე. შესაბამისად, ინვესტორი ცნობილი შენობების იერსახის შეცვლას, სავარაუდოდ, ვერ შეძლებს. შენობას ბევრი მითი და ისტორია უკავშირდება. გავრცელებული

ინფორმაციით, აგარაკი ბოლო მეფისნაცვლის მოღვაწეობის პერიოდშია აშენებული. 1925-იან წლებში ამ შენობაში 1921-24 წლებში რეპრესირებულთა დაობლებული ბავშვების თავშესაფარი იყო. საბჭოთა კავშირის დაშლის შემდეგ აქ ბავშვთა ბანაკი მოეწყო, მოგვიანებით კი... მიატოვეს და წლების განმავლობაში სახელმწიფო ბალანსზე ირიცხებოდა. როგორ განავითარებს ახალი ინვესტორი განადგურებულ ისტორიულ შენობებს, ამას უახლოეს მომავალში გავიგებთ.

ზაგო აბაშია



მზებრძელობა რეზო ამაშუკელს!

გამოჩენილი ქართველი პოეტი, რუსთაველის პრემიის ლაურეატი რეზო ამაშუკელი 85 წლისა გახდა!

გვიხარია, რომ დიდი ქართული პოეზიის ამ ერთ-ერთ გამორჩეულ ფალანგს, ხანდაზმულობის მიუხედავად, საქართველოს გადარჩენისთვის ბრძოლის უინი არ განელებია და კვლავაც ხშირად გვახარებს ახალი „ლომური“ შედეგებით.

მართლაც როგორი მადლიანი, ძარღვიანი, გულის ამჩქარებელი სტრიქონი აქვს... მხოლოდ ბედაური ქართული წერს.

ქართული სიტყვის ძალეში ლექსიკა მისი მთავარი სიმდიდრეა.

რუსთაველისა და გალაკტიონის ქვეყანა-

ნაში რეზო ამაშუკელი ჩვენ თვალწინ იქცა ამ პოეტური ცა-ფირუზის ღირს სიტყვის დიდოსტატად...

ამაყობს სრულიად საქართველოს კათოლიკოს-პატრიარქთან დიდი ხნის მეგობრობით. პატრიარქი ხშირად ლოცავს რეზო ამაშუკელს და მის ოჯახს.

ამაშუკელნი ამიტომაც არიან ასე მხნენი, უშიშარნი, შეუპოვარნი!

გილოცავთ, ბატონო რეზო! გაზეთ „საქართველოს რესპუბლიკის“ მკითხველთა სახელით, დიდხანს სიცოცხლეს და პოეტურ მზებრძელობას გისურვებთ!

სპარტაკ ძოგულია

რეზო ამაშუკელი

მე ბოლნისის ლომებს ვთლიდი...

მიწა მაქვს და მიწა მქონდა – დარი მამალ ხონის ფრთისა, მოყვრის მსასობელი და დამზაფერელი მოშურნისა! მადლივ ღმერთი არ მაკლებდა შუბლზე მირონცხებულ ნიშანს, რკინას ვჭედდი, ვაშენებდი, საყდარსა და სანთლის ნიშას. მე ბოლნისის ლომებს ვთლიდი სულს ჩემივე ჩუქურთმისას, ვაზის ვჯარზე სხივს ვახვევდი კაბადუკიელის თმისას, საწნახელში ბიჭი იდგა ვადას ჩაფრენილი ხმლისას აკენიდან რომ არ ენახა მშვიდად დაღამება დღისა. იქით ვეშაპს ხმაღს გუქნევი, აქედ დიდოს, ლეკს და ხიზანს, წიგნიც დაწვეს, ვაზიც ჩეხეს, მაინც ვერ ეწიენ მიზანს. ზოგჯერ ჩემგან ვგარწერელი

მეზობელიც ამეძინა, – შინაურმა თუ არ დამკლა მე მომხედური ვერას მიზამს! მე ჩემი მაქვს მოსავლელი თვალი არ გამირბის სხვისას, წვეთ-წვეთად და მისხალ-მისხალ მიწა მეფე თამარისა! ვინც შეირგებს ჩემს ზედაშეს, – ჩონას მიფუბობებ ძმისას, ვინც არა და ნუ მიინწევს თავს ამ ცა-ფირუზის ღირსად! აღარც ხონთქრის მეშინია არც შაპის და ყაენისა, ხატზე ბევრჯერ გადავუცი ვინც მამული გაახსვისა! აღორძინებულო მწვარევე, მხარევე, გაბადრული მწისა, ილოცვიდე დედაენას ჩინს საკუთარ თვალებისას, ზეპირობდე რვალზე წერილს სამუდამო პარაკლისად: – „მე ვარ ავი მუსაიფი კახთ ბატონის ირაკლისა!“

იუბილარ პოეტს მინისტრი შინ ეწვია

საბარტოველს კულტურის, სპორტისა და ახალგაზრდობის მინისტრმა თეა წულუპიანმა რეზო ამაშუკელს 85 წლის იუბილე მიულოცა. მინისტრი პოეტს შინ ეწვია და კულტურის სამინისტროს სახელით ჯანმრთელობა და წარმატებები უსურვა.

რეზო ამაშუკელი მრავალი პოეტური კრებული ავტორია („ლექსები“, „ზედაზნის მთვარე“, „შენდამი“, „მზე და მთვარე ნუ მოგშლოდეს“, „ტირისკონი“, „აკმე“). სხვადასხვა დროს მუშაობდა ჟურნალებში: „ცისკარი“, „მნათობი“, „ლიტერატურა გრუზია“, ბეჭდვითი სიტყვის კომიტეტში, იყო საქართველოს მწერალთა კავშირის მდივანი, შოთა რუსთაველის საზოგადოების თავმჯდომარის პირველი მოადგილე, ასევე, საქართველოს კულტურის მინისტრის მოადგილე.

რეზო ამაშუკელის ლექსები 1957 წლიდან იბეჭდება. ამავედროულად, პოეტი ყოველთვის დაკავებულია საზოგადოებრივი მოღვაწეობით. სხვადასხვა დროს მას მიღებული აქვს ქაქუცა ჩოლოყაშვილის სახელობის ორდენი, ღირსების ორდენი, რუსთაველის პრემია, გალაკტიონ ტაბიძის სახელობის პრემია, 2003 წელს კი თბილისის საპატიო მოქალაქის წოდება მიენიჭა.



შუაფხვო

ხატობას აველ შუაფხოს მზე ზანხალაკად ეკიდა... შუაფხოელი შუახნის წამოიწია თქვიდან...

წამოაქცია კურატი, გამოუღადრა კისერი, ატყდა ღრეობა პურადი-კაცი არ დარჩა ფხიზელი.

ლუდით და შიბიტაურით გამტყვრალი ხალხი ეყარა და სერსეპალში ხმაურით შემოდიოდა ქვეყანა.

ვიჯექი, ვჯარი მეწერა, მშვიდი, მწყაზარი სახითა, რომ მერე ლექსად მეწერა, რასაც დღე გულზე მახლიდა.

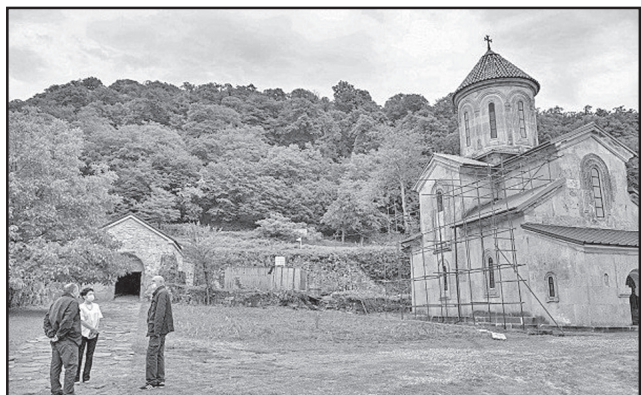
მზემ რომ მოხრიახა ზედაშე, ხატს უხმოდ გამოგვსალმე... და საღამომდე მე და შენ ვკრიფეთ ცისფერი კესანე.

მოვედი, ხელი მოგვივი, გულზე პერანგი მოგნიე... მთვარე, მე, შენ და არაგვი მოგრალი ვიყავით ოთხივე.

ინესკოს მსახიობები და ქართველი რესტავრატორები გელათის გალასარჩინად იბრძვიან

ერთმა ექსპერტმა გელათის სახურავის პრობლემებზე უნდა დასვას დიაგნოზი და გვითხრას, რა გადაწყვეტილება იქნება უპრიანი. მეორე ჯგუფიც იუნესკოს მიერ რეკომენდებული, რომლებიც შეძლებენ კედლის მხატვრობის დაზიანების დიაგნოსტიკას, რომ შემდეგაც უნდა შემოგვთავაზონ გამოსავალი, – ამის შესახებ კულტურისა და სპორტის მინისტრმა, თეა წულუპიანმა გელათში იუნესკოს ექსპერტების საქმიანობის შეფასებისას განაცხადა.

„აქაც, რა თქმა უნდა, გამოსავალს შევიძულებთ კედლის მხატვრობის ქართველ პროფესიონალ რესტავრატორებთან ერთად და მათი ჩართულობით. მთხოვეს, რომ ვითარების შესწავლის პროცესს დაეწიონ ის 6-7 ადამიანი, რომლებიც დამოუკიდებელი ექსპერტები არიან და მათთან ერთად იმუშავენ“, – აღნიშნა წულუპიანმა.



„იპოვე შენი შეფლება ნიგნი“

„თბილისი – ნიგნის მსოფლიო დედაქალაქი“, თბილისის ნიგნის საერთაშორისო ფესტივალზე, თავის სტენდთან გიწვევთ, სადაც ინტერაქტიულ-გასართობ თამაშში, „იპოვე შენი შეფლება ნიგნი“, ჩართვას შეძლებთ.

ორგანიზატორების ინფორმაციით, თამაში ნებისმიერ ადამიანს ინდივიდუალურად ესადაგება და კონკრეტულ კითხვებზე პასუხის გაცემის შედეგად, მომავალში ნასაკითხი ნიგნების სიას სთავაზობს. მათივე ცნობით, პროცესი საკმაოდ მარტივია.

„ეკრანზე გამოსახული მისალმების ტექსტისა და მოთამაშის ასაკის გარკვევის შემდეგ, პირველ და საბაზისო კითხვებზე სცემთ პასუხს: კითხვის თავდადებული მოყვარული ხართ თუ მხოლოდ მოცალეობის უამს იღებთ ნიგნს ხელში.“

პირველი ფილტრი სწორედ აქ ირთვება და თამაშიც ლოგიკურ განვითარებას ჰპოვებს. ნელ-ნელა პროგრამა მოთამაშის შესახებ მეტ ინფორმაციას იღებს. მაგალითად, ფენტეზის ზღაპრული სამყარო უფრო აინტერესებს თუ მიწიერი ისტორიებს ამჯობინებს, გასართობი საკითხავი უფრო მოსწონს თუ ღრმად ფილოსოფიური, სქელტანიანი ნიგნების დაძლევა უპრობლემოდ შეუძლია თუ მხოლოდ ერთ დღეში გადასაკითხისთვის იცლის.

მას შემდეგ, რაც მოთამაშე საბოლოო პასუხს და-

აფიქსირებს, პროგრამის გონება მიღებული ინფორმაციის გადამუშავებას იწყებს, რის დასრულების შემდეგაც, სამწიგნიან სიას აგენერირებს და შედეგი ეკრანზე გამოაქვს (ერთი ქართველი ავტორის, ორიც თარგმანი).

ამის შემდეგ, მოთამაშე იღებს ინდივიდუალურ ლპკოდს, რაც რამდენიმე გამოცემლობისგან ამ კონკრეტული ნიგნების 50-პროცენტის ფასდაკლებით შეძენის საშუალებას აძლევს, – აღნიშნულია „თბილისი – ნიგნის მსოფლიო დედაქალაქის“ მიერ გავრცელებულ ინფორმაციაში. თბილისის ნიგნის ფესტივალი 24-28 ივნისს, ტრადიციულად, „ექსპო-ჯორჯიას“ მე-11 პავილიონში გაიმართება. თბილისი – ნიგნის მსოფლიო დედაქალაქი UNESCO-ს პროექტია, რომელიც ხორციელდება თბილისის მერიის ფინანსური მხარდაჭერით. პროექტის გენერალური სპონსორია „საქართველოს ბანკი“.



როგორ ვაქცინა უკეთესი?



ჩინური ვაქცინის დაგზავნის მეთოდია მინსკელი და არა აქვს ისეთი მაღალი აქტიურობა ვირუსის მიმართ, როგორც „ასტრაზენეკას“ და „ფაიზარს“

21 ივნისის მონაცემებით, საქართველოში კორონავირუსის სანინალმდეგო ვაქცინა 3847-მა ადამიანმა გაიკეთა. კოვიდის სანინალმდეგო ვაქცინით ქვეყანაში სულ 238220 ადამიანი აიცრა. ამის შესახებ ინფორმაცია თვზსწმ.პუ-ზე განახლდა. ამის ფონზე, საუბარია იმაზე, რომ ესა თუ ის ვაქცინა უფრო ეფექტურია ვირუსის წინააღმდეგ, ზოგი კი, შედარებით სუსტი.

მაგალითად, „სინოვაკით“ აცრილ ადამიანებში უფრო ხშირია დაინიფიცირების შემთხვევები, ვიდრე სხვა ვაქცინებით აცრილებში. სპეციალისტების განმარტებით, ეს იმით არის განპირობებული, რომ „სინოვაკი“ ძველი მეთოდით არის დამზადებული, დანარჩენი ვაქცინები კი თანამედროვე.

ექიმი-ინფექციონისტი **ირაკლი ხმალაძე** For.ge-სთან ამბობს, რომ ზოგადად, თანამედროვე მეთოდით დამზადებული ვაქცინა უფრო ეფექტურია:

„მეთოდია მინსკი ძველია. თვითონაც აღნიშნეს, რომ არ აქვს ისეთი მაღალი აქტიურობა ვირუსის მიმართ, როგორც მაგალითად „ასტრაზენეკას“ და „ფაიზერის“ ვაქცინებს. გარკვეული ასაკობრივი ჯგუფებისთვის არის „სინოვაკი“ და „სინოფარმი“. თანამედროვე მეთოდით დამზადებული ვაქცინა ბევრად უფრო ეფექტური არის, ვიდრე ძველი, რომელიც თავის დროზე კარგი იყო, მაგრამ ამჟამად ასე არ არის.“

საუბარია, რომ ვირუსი ხელოვნურად ხომ არ შექმნეს – გარკვეული ინფორმაციები არსებობს, რომ თვითონ ჩინეთში ხომ არ შეიქმნა ეს ვირუსი. ამიტომ, არ არის გასაკვირი, რომ ჩინეთში დამზადებული ვაქცინა ისეთი ეფექტური არ იყოს, როგორც თანამედროვე მეთოდებით დამზადებული ვაქცინები.

ნებისმიერი ვაქცინით აცრილი ადამიანი არ არის 100%-ით დაცული დაინიფიცირებისგან. ვიცით, „ასტრაზენეკით“ აცრილი ადამიანები, რომელთაც დაემართათ კოვიდი და 100%-იანი დაცვა არ არსებობს. აცრის შემთხვევაში ადამიანის სიცოცხლეს ნაკლები საფრთხე ემუქრება, ასევე არის დიდი შანსი, რომ არ მოუწიოს მას ჰოსპიტალიზაცია და ა.შ. ამისთვის არის პირველ რიგში ვაქცინა და არა იმისთვის, რომ 100%-ით დაცვას კაცი ინფიცირებისგან, – თქვა ხმალაძემ For.ge-სთან.

საუბარია იმის შესახებაც, რომ ევროპაში „სინოვაკით“ აცრილი პირი ვერ იმოგზაურებს, რაზეც ხმალაძემ აღნიშნა: „ყოველდღე ვიღაც რაღაცას ცვლის და ამიტომ, ყველა ქვეყანას აქვს თავისი მოთხოვნები“, – დასძინა მან.

ექსპერტი ჯანდაცვის საკითხებში, **პაპაი ზოიძე** For.ge-სთან ამბობს, რომ „სინოვაკით“ აცრილები მძიმე შედეგისგან დაცულნი არიან. „ნებისმიერ შემთხვევაში, მძიმე შემთხვევისგან 100%-ით გაცივს ეს ვაქცინა. ესაა, რაც ვიცით ჯანდაცვის მსოფლიო ორგანიზაციის ექსპერტთა საბჭოსგან და იმ კვლევებისგან, რაც გვაქვს“, – თქვა ზოიძემ.

რაც შეეხება ევროპაში მოგზაურობის საკითხს, ზოიძემ აღნიშნა, რომ რაიმე კონკრეტული გადაწყვეტილება ამ კუთხით, მიღებული არ არის, თუმცა, მისი თქმით, არის ქვეყნები, რომელიც კონკრეტული ვაქცინით აცრას ითხოვენ. „ესპანეთი იღებს ისეთი ვაქცინით აცრილებს, რომლებიც ავტორიზებულია ჯანმრთელობის მინისტრისგან, ეს ეხება „სინოვაკს“ და „სინოფარმს.“

„ასე რომ, როდესაც ქვეყნები საზღვრებს გახსნიან, ესპანეთის გარდა, რომელმაც უკვე გახსნა, დიდი ალბათობით, იქ პისიარ ტესტით მოხვდებიან. თუმცა, ვფიქრობ, რომ „სინოვაკით“ და „სინოფარმით“ აცრილებსაც მიიღებენ ეს ქვეყნები“, – აღნიშნა ზოიძემ For.ge-სთან.

ამასთან უნდა აღინიშნოს ისიც, რომ რესპუბლიკურ საავადმყოფოში მისულმა მოქალაქეებმა, წინასწარ შეთანხმებულ დროს, „ასტრაზენეკას“ პრეპარატით ვაქცინაცია ვერ ჩაიტარეს. მიზეზი, ჯანდაცვის სამინისტროს განმარტებით, ვაქცინის მწარმოებელი კომპანიაა, რომელმაც საქართველოსთვის დამატებითი დოზების მოწოდება დააგვიანა. უწყებაში არ გამოიციხავენ, რომ უახლოეს დღეებში მსგავსი პრობლემა ისევ შეიქმნას, თუმცა დედაქალაქში მარაგ რეგიონებში არსებული ვაქცინებით შეავსებენ.

„ორ კვირაში შემოვა მილიონი დოზა ვაქცინა და ჩვენ დავიწყებთ ინტენსიური ვაქცინაციის პროცესს“, – ამის შესახებ პრემიერ-მინისტრმა, **ირაკლი ლარია** **ბაშვილმა** საკოორდინაციო საბჭოს სხდომის დასრულების შემდეგ.

ნიკო ჩოხელი

დაბაბვიანდამ, მტკიცებულება ბანაღუკაბული იქნება!

აშშ-ის ყოფილი პრეზიდენტი, დონალდ ტრამპი მიიჩნევს, რომ ჩინეთის ხელისუფლებამ კორონავირუსის უხანის ლაბორატორიიდან გავრცელების მტკიცებულება უკვე გაანადგურა.

აშშ-ის 45-ე პრეზიდენტმა აღნიშნა, რომ ის თავიდანვე დარწმუნებული იყო იმაში, რომ ვირუსის გავრცელება უხანის ლაბორატორიიდან დაიწყო.

„ჩემთვის ეს ნათელი იყო. ამას უკვე დიდი ხანია ვამბობ. მივიჩნევ, რომ ეს, სავარაუდოდ, შემთხვევითობა იყო, თუმცა არიან ისეთებიც, ვინც მიიჩნევს, რომ ეს სულაც არ იყო შემთხვევითობა“, – აღნიშნა დონალდ ტრამპმა.

კითხვას, იქნება თუ არა წარმატებული კორონავირუსის წარმოშობის შესახებ გამოძიება, აშშ-ის ყოფილმა პრეზიდენტმა უპასუხა: ასე არ ვფიქრობ, რადგან ჩინეთმა, სავარაუდოდ, უკვე გაანადგურა უამრავი მტკიცებულება.

შვეიცარიაში ბავშვების ვაქცინაცია იწყება

შვეიცარიამ 12-დან 15 წლამდე მოზარდების სწVI3-19-ის სანინალმდეგო საბავშვო ვაქცინაციის ნებართვა გასცა.

„COVID-19-ის პანდემიის გავრცელებამ აჩვენა, რომ ბავშვები და ახალგაზრდები დაავადების მძიმე ფორმის განვითარების დაბალ რისკს მიეკუთვნებიან. ამ ასაკში ინფიცირება მხოლოდ მსუბუქი სიმტკობებით ვლინდება ან საერთოდ არ ვლინდება. თუმცა ახალგაზრდებს ასევე უნდა ჰქონდეთ შესაძლებლობა დაიცვან თავი ვაქცინის დახმარებით“, – ნათქვამია განცხადებაში. ამ დროისათვის შვეიცარიაში 12-დან 15 წლამდე მოზარდების ვაქცინაციისათვის მხოლოდ Pfizer-ის ვაქცინაა დამტკიცებული.



რა მოხდა შავ ზღვაში?

ბრიტანეთი რუსეთის ინფორმაციას უარყოფს

ბრიტანეთის თავდაცვის სამინისტრო რუსული მხარის ბრალდებას უარყოფს, თითქოს ბრიტანულმა ფლოტმა რუსეთის საზღვარი დაარღვია, შემდეგ კი გამაფრთხილებელი ცეცხლი მიიღო.

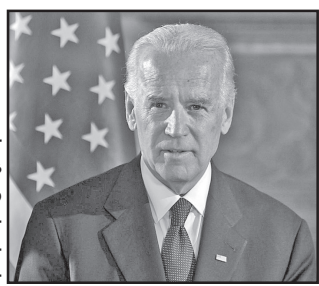
როგორც ბრიტანული მხარე აცხადებს, ხომალდი მოძრაობდა შავ ზღვაში, უკრაინის ტერიტორიული წყების გავლით საერთაშორისო ნორმების დაცვით. გარდა ამისა, ბრიტანეთი შეიარაღებულ ინციდენტსაც უარყოფს. კერძოდ, აცხადებს, რომ ხომალდის მიმართულებით გამაფრთხილებელი გასროლა არ განხორციელებულა.

მანამდე რუსეთის თავდაცვის სამინისტროში ურნაღისტებს განუცხადეს, რომ დღის პირველ ნახევარში ბრიტანულმა ხომალდმა „დეფენდერმა“ რუსეთის საზღვარი გადალახა და ფილინტის კონცხთან ტერიტორიულ წყლებში სამი კოლომეტრის სიღრმეზე შევიდა (ფილინტის კონცხი რუსეთის მიერ ოკუპირებული უკრაინის ყირიმის ნახევარკუნძულზე მდებარეობს). ამავე წყაროს მტკიცებით, რუსულმა სასაზღვრო საპატრულო გემმა გამაფრთხილებელი ცეცხლი გახსნა, შემდეგ კი რუსულმა „სუ 24 ემ“-ის ტიპის სამხედრო თვითმფრინავმა გამაფრთხილებელი დაბომბვა განახორციელა და ბრიტანული ხომალდის მოძრაობის მიმართულებით ოთხი ჭურვი ჩამოაგდო, შემდეგ – 12:23 საათზე ბრიტანულმა სამხედრო ხომალდმა ინციდენტის ადგილი დატოვა.

ინციდენტს უკრაინაში რუსეთის აგრესიული და პროვოკაციული პოლიტიკის დასტური უწოდეს. უკრაინის საგარეო უწყების ხელმძღვანელის დმიტრო კულებას თქმით, რუსეთის ქმედებები საფრთხეს უქმნის უკრაინას და მის მოკავშირეებს. პარალელურად ცნობილი ხდება, რომ დიდი ბრიტანეთის სამხედრო ატაშე რუსეთის თავდაცვის სამინისტროში დაიბარეს.

ახალი სტრატეგია იარაღის შექმნა-ტარებაზე

აშშ-ის პრეზიდენტმა საზოგადოებას დანაშაულის პრევენციის ახალი სტრატეგია წარუდგინა, რომელიც იარაღის რეალიზაციაზე ახალ რეგულაციებსაც ითვალისწინებს. ჯო ბაიდენი „ნულოვან ტოლერანტობას“ უცხადებს ცეცხლსასროლი იარაღის იმ რეალიზატორებს, რომლებიც გამიზნულად არღვევენ კანონს და იარაღს აძლევენ ისეთი პირს, რომელსაც მისი ფლობის უფლება არ აქვს, უფლებებულებს ადრინცვის ნორმებს, არ ამონებენ ახალი მფლობელის ისტორიას, ან აყალბებენ დოკუმენტებს. სწორედ ასეთ შემთხვევებში ალკოჰოლის, თამბაქოსა და ცეცხლსასროლი იარაღის ბიურო უკან გაიწვევს დილერის ლიცენზიას.



პრეზიდენტის განმარტებით, უკანონო შეიარაღების 90% იარაღით მოვაჭრეთა 5%-ზე მოდის. ახალი სტრატეგიის სამიზნე გახდება ასევე ხელნაკეთი ცეცხლსასროლი იარაღები, რომელსაც ე.წ. მოჩვენება იარაღებად მოიხსენიებენ, რადგან ისინი არ არის აღრიცხული და რეგისტრირებული სერიული ნომრით. ასეთი იარაღის ასაწყობად დეტალები მაღაზიებში ყოველგვარი დაბრკოლების გარეშე იყიდება.



იქნებ დასაპლეთსა და რუსეთს შორის ურთიერთობა გაუმჯობესდეს...

ბერბანის კანცლერ ანგელა მერკელს სურს, რუსეთის პრეზიდენტი ვლადიმერ პუტინი ევროკავშირის ლიტი ემანუელ მაკრონიც მხარს უჭერს, – ამის შესახებ ინფორმაციას „ფაინენშალ თაიმსი“ დიპლომატიურ წყაროზე დაყრდნობით ავრცელებს.

გერმანიის კანცლერმა ევროპულ მოკავშირეებთან კონსულტაციები გამართა, რის შემდეგაც ბერლინს საფრანგეთის პრეზიდენტი და იტალიის პრემიერ-მინისტრი ესტუმრნენ. „ფაინენშალ თაიმსის“ ინფორმაციით, ბერლინში ვიქრობენ, რომ 16 ივნისს უნევეაში ჩატარებული აშშ-რუსეთის სამიტი შეიძლება, საფუძვლად დაედოს დასავლეთსა და რუსეთის ფედერაციას შორის ურთიერთობების ნორმალიზებას. ევროკავშირისა და რუსეთის სამიტები 2014 წელს რუსეთის მიერ ყირიმის ანექსიის შემდეგ შეწყდა.

ელვალე მიტროპოლიტებს დაერიცხა

საბაქრძეშვილი მღვდელმა შვიდ მიტროპოლიტს მყავა შეასხა. შემთხვევა პეტრავის მონასტერში მოხდა, სადაც ელადის მართლმადიდებლური ეკლესიის სინოდი იკრიბება. როგორც მედია იუწყება, შეკრებაზე თავდამსხმელი სასულიერო პირისთვის მღვდლობის შეჩერების საკითხი უნდა განიხილათ.

დაშავებული მღვდელმსახურები საავადმყოფოში არიან გადაყვანილი. ადგილობრივი მედიის ცნობით, სასულიერო პირების გარდა, დაშავდა ერთი სამართალდამცველი და კიდევ ერთი პირი, რომელიც მიტროპოლიტების დახმარებას ცდილობდა. სასულიერო პირები ჯანდაცვის მინისტრმა მოინახულა. მისი განცხადებით, ოთხი მიტროპოლიტი კლინიკაში მკურნალობას განაგრძობს, ერთს სხვა საავადმყოფოში გადაიყვანენ, სადაც მას პლასტიკური ოპერაცია ჩაუტარდება. კიდევ ორ მიტროპოლიტს კი, თვალის კლინიკაში მოათავსებენ. საქმე პირად კონტროლზე აიყვანა პრემიერ-მინისტრმა. მომხდარი დაგმო ქვეყნის პრეზიდენტმა.



ქალაქში ფოლკლორი ორი მიმართულების გახლავთ: დასავლური და აღმოსავლური. დასავლური შტოს წარმომბოძა დაკავშირებულია დასავლეთ ევროპული მუსიკის (იტალიური ოპერა) და რუსული რომანსის გავრცელებასთან (XIX საუკუნის მეორე ნახევარი). მის ცენტრად ქალაქი ქუთაისი ითვლება. იმ დროს აქ ფართოდ იყო გამოყენებული შვიდსიმანი გიტარის თანხლებით შესრულებული ერთსიმანი და მრავალსიმანი სიმღერები. გაცილებით აღინიშნება აღმოსავლური შტო, რომლის ცენტრად თბილისი იქცა.

ქალაქური ფოლკლორის აღმოსავლურ შტო, არსებული წყაროების მიხედვით, XVII საუკუნის შუა პერიოდში აღმოცენდა. ამ მხრივ თბილისში ოდიოგანვე ჰპოვა ბინა ირანულმა და სხვა ქვეყნებიდან შემოტანილმა ნარევიმ მელიქიძემ, რომლებიც ზოგჯერ დამპყრობთა სისხლიან ხმაღს შემოჰყვანა, ზოგჯერ კი საეჭრო ქარავანს. მას უკავშირებენ აგრეთვე 1632-38 წლებში გამაჰმადიანებული ქართლის მეფის როსტომის სახელს. თუმცა, არც ეს უცხო ჰანგი დარჩა უცვლელი. იგი თბილისის მკვიდრთა ყაიდაზე გადასხვაფერდა და უამთა ვითარებაში წარმოიშვა ქალაქური კილო, ანუ ცალკეულ შემსრულებელთა ნიჭსა და მუსიკალურ გემოვნებაზე დაფუძნებული ნაზავი, „კუპაუი“ განიცადა.

ქალაქური ფოლკლორი, ისე როგორც ზეპირსიტყვიერება, ძველი თბილისის მოქალაქეთა, წვრილი ვაჭრებისა და ხელოსნების წრეში ჩამოყალიბდა. ის მკვეთრად განსხვავდება ტრადიციული, ეგრეთ წოდებული „სოფლური“ ფოლკლორისგან. მიქმელ-შემსრულებელთა ეროვნული სიტყვით უდიდეს გავლენას ახდენდა მის ენასა და მხატვრულ ფორმაზე. თბილისურ ხალხურ ლექსებს აშკარად ემჩნევა აშუღური პოეზიის გეგავლენა. აშუღი თხზავდა სასიმღერო ტექსტს (ხმარ შემთხვევაში იმპროვიზებულად), უწყობდა ჰანგებს და თავადვე მღეროდა. იგი დიდ ადგილს უთმობდა რომანტიკულ და საგმირო ჟანრს, ხალხურ თქმულებებს. მასში დროთა განმავლობაში სოციალური მოტივებიც გამოერია. ასეთი სტილის სიმღერები აღმოსავლური მუსიკალური კულტურის ერთ-ერთი მნიშვნელოვანი ნაკადია. იგი გამოირჩევა ფართოდ განვითარებული მელიქიძით, უხვი მელიქიტიკით, ემოციურობით.

ქართული ხალხური პოეზიის ტრადიციათა შერწყმამ აღმოსავლური პოეტური კულტურის გავლენასთან, სრულიად თავისებური სახე მიანიჭა ქალაქურ ფოლ-

ლად იქცა. განსაკუთრებულ წარმატებას XX საუკუნის 30-იან წლებში მიაღწია, როდესაც ცნობილმა ხალხურმა მომღერალმა ანა ვარდიაშვილმა ანსამბლის ტრადიციულ საკრავებს მესამე დუდუკი დაუმატა. ამით შესაძლებელი გახდა სამხმანი ქართული სიმღერების შესრულება და დიდი პოპულარობა მოიპოვა როგორც ჩვენში, ასევე საზღვრებს გარეთ. იგი დუდუკებზე მომღერალი პირველი ქალი გახლდა.

ანა ვარდიაშვილი 1900 წელს დაიბადა ყვარლის რაიონის სოფელ საბუეში. მისი მშობლები, საერთოდ ვარდიაშვილების საგვარეულო, მუსიკალური ნიჭით იყო დაჯილდოებული. მამამისი, დეკანოზი დიმიტრი (ტიტე) ვარდიაშვილი, რატილას მომღერალთა გუნდის წამყვანი სოლისტი იყო. ანა ჯერ კიდევ სამი წლისავე არ ყოფილა, დედა, ოლიკო მანსვეტაშვილი რომ გარდაცვლია. პატარა ანა მამიდამისის, ქეთევანის მზრუნველობის ქვეშ აღმოჩნდა. 1927 წელს იგი პირველად წარსდა ფანდურით თელავში, ელენე ახვლედიანის ინიციატივით გამართულ პოეტ მარიჯანის საზეიმო საღამოზე. 1928-31 წლებში რუსთაველის თეატრთან არ-

ქართული ქალაქური ფოლკლორი

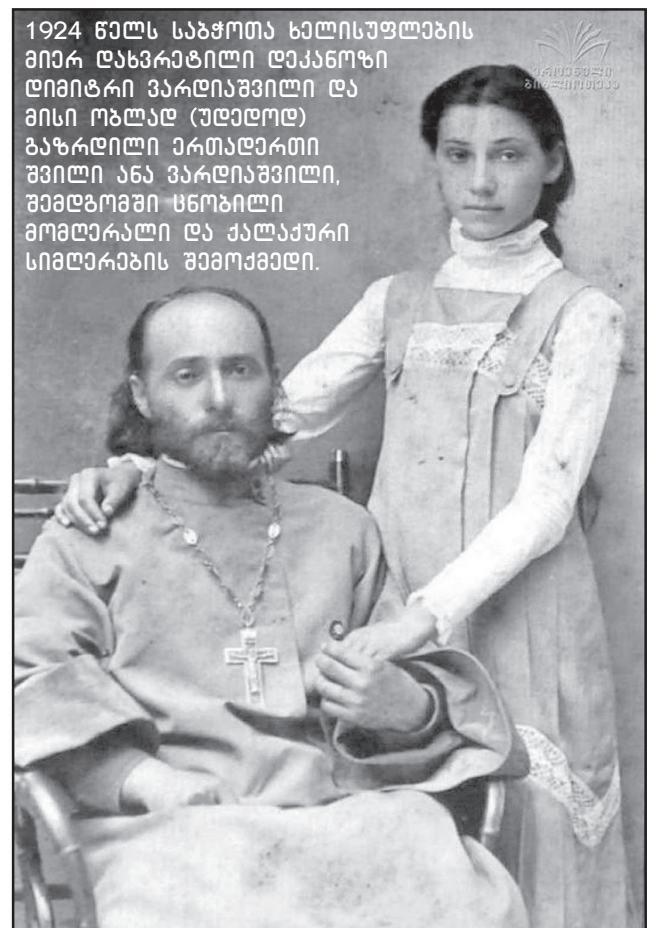
სებულ სტუდიაში სწავლობდა, რომლის დამთავრების შემდეგ აიყვანეს ამავე თეატრის მსახიობად.

1939 წელს შედგა ვარდიაშვილის, როგორც მომღერლის დებიუტი, მედუდუკე ანსამბლთან ერთად ხაჩიკ ტალგაუკოვის ხელმძღვანელობით. მან შეასრულა ქალაქური ფოლკლორის ნიმუშები. სიმღერებმა საყოველთაო აღტაცება გამოიწვია, ხალხის აღიარება და უდიდესი პოპულარობა მოიხვეჭა.

უკვე 1940-იანი წლებიდან საბჭოთა კავშირის რადიოკომიტეტის დაჯილდოებით იგი ოფიციალურ კონცერტებს მართავს ტალგაუკოვის დასტის თანხლებით. პარალელურად ფილარმონიის სახელით გამოდიოდა, როგორც მათი სოლისტი. 1941 წელს საქართველოს რადიო კომიტეტში მიიწვიეს, სადაც ქართულ ხალხურ სიმღერებს და რომანსებს მღეროდა. 1947 წლამდე ამ კომიტეტის სოლისტად ითვლებოდა. 1941-45 წლებში სიმღერის მასწავლებლად მუშაობდა თბილისის პიონერთა სასახლეში, სამი წლის შემდეგ, ქალაქ ქუთაისის ბავშვთა სახლში, 1949-57 წლებში კი თბილისის სხვადასხვა სკოლებში ასწავლიდა. ფართო იყო მისი საშემსრულებლო რეპერტუარი, გარდა ქალაქურისა, იგი ხალხურ სიმღერებსაც მღეროდა: „იანანა“, „არწივი“, „გუთნური“, „ციციანთელა“, „სალამი ჩიტუნებო“, „სიზმარი“, „მთხვეის ქალი თინაო“, „მშვენიერი“, „ქე მერფი“, „მუხამზაზი“, „კვერლა და მარო“, „თამარ ქალის სიმღერა“. მის მიერ შესრულებული უამრავი სიმღერიდან, მხოლოდ ათიღა შემორჩენილი. იგი იყო პირველი შემსრულებელი სიმღერისა „ჩემი გმირი გიწოდე“, რომელიც ხაჩიკ ტალგაუკომა შექმნა კარლო კალაძის ლექსზე. მისი სიმღერები სრულდებოდა როგორც დუდუკებზე, მასში დამატებით ჩართული იყო აგრეთვე ჩონგურის და გიტარის თანხლება.

ანა ვარდიაშვილის ღვაწლი განსაკუთრებულია ქალაქური (თბილისური) ფოლკლორის, კერძოდ, აღმოსავლური რეპერტუარის გაქართულებაში. 1960 წელს მას დამსახურებული არტისტის წოდება მიენიჭა. გარდაიცვალა 1978 წელს, 78 წლისა.

ხაჩიკ ტალგაუკოვი ქართული ქალაქური ფოლკლორის შესანიშნავი მცოდნე და ერთ-ერთი ღვაწლმოსილი სახეა. იგი თბილისში დაიბადა 1907 წელს. დუდუკზე დაკვრა 1924 წლიდან დაიწყო. იმ დროიდანვე შეუდგა იეთიმ გურჯის და საიათნოვას ლექსებისა და სიმღერების შეგროვებას, თავდაც თხზავდა; „ჩემი გმირი გიწოდეს“ და „თამარ ქალის სიმღერის“ გარდა, სამწუხაროდ მისი არაერთი სიმღერა დაკარგულია. 1928-33 წლებში საქართველოს რადიო კომიტეტში მოღვაწეობდა; 1932-36 წლებში იყო ანსამბლ „კავკასიის არწივის“ წევრი, 1936 წლიდან კი სიცოცხლის ბოლომდე მის მიერ დაარსებული მედუდუკეთა



1924 წელს საბჭოთა ხელისუფლების მიერ დახვრატული დიმიტრი ვარდიაშვილი და მისი ოჯახი (უღებოდ) ზაზარული პრინციპით შვილი ანა ვარდიაშვილი, შემდგომში სოფილი მომღერალი და ქალაქური სიმღერების შემოქმედელი.

ანსამბლის (დასტის) ხელმძღვანელი და სოლისტი. ცნობილია, როგორც ვირტუოზი შემსრულებელი. აღზარდა უამრავი მუსიკოსი. გარდაიცვალა 1962 წელს, 55 წლის ასაკში.

დუდუკის დამკვრელ ოსტატთა ჯგუფს თავისი გამოჩენილი ხელოვნებით უდაოდ გრიგოლ (გრიმა) ქსოვრელის პიროვნება ამშვენებს. იგი 1921 წელს დაიბადა. უკვე 13 წლის ასაკში ისწავლა დუდუკის დაკვრა. 1962 წელს დაარსა ანსამბლი „სოინარი“, მოგვიანებით კი „ქალაქური“. ქსოვრელი მრავალი სიმღერის და მუსიკალური ნაწარმოების ავტორია. მუსიკალურად აფორმებდა კონცერტებს და სხვადასხვა დადგემს. შესრულებული აქვს არაერთი ეპიზოდური კინოროლი. გაახმოვანა ფილმები: „მაია წყნეთელი“, „ვილაცას ავტობუსზე აგვიანდება“, „ქალაქი ანანა“, „წყალდიდობა“, „დამზრუნველი დიმიტი“, „ფიროსმანი“, „მეზღერ მეზღერნევი“, „მთვარის მოტაცება“ და „მზე შემოდგომისა“. მისი მუსიკა უღერდა დრამატულ სპექტაკლებში – „იეთიმ გურჯი“ და „მეზღერ მეზღერნევი“. ქსოვრელის ანსამბლთან ერთად უამრავი ქალაქური მელიქია შეასრულეს ესტრადის მსახიობებმა: მედეა ძიძიგურმა და ცინკვი დადიანმა. მასთან თანამშრომლობდნენ ჩვენი სახელოვანი მსახიობები რამაზ ჩხიკვაძე და ირაკლი უჩაენიშვილი. მისი მელიქიის ფონზე ლექსებს კითხულობდნენ თეატრის მსახიობები, მათ შორის ყველასთვის ნაცნობი გურამ საღარაძე. თქვენს მონამორჩილსაც არაერთხელ უმღერია გრიმას (შინაურულად – ჭიას) ანსამბლთან ერთად. იგი, რომ იტყვიან, მართლაც „ავენესება“ დუდუკს, დიდი ოსტატობით ახდენდა ბევრების ზუსტ მოძრაობას, სიმღერის ხასიათიდან გამომდინარე. მისი დაკრული ყოველთვის უმაღლესი საშემსრულებლო დონით გამოირჩეოდა და სასიამოვნო მოსასმენი იყო.

გრიმას და მის ანსამბლს სპეციალური მუსიკა მიუძღვნა ცნობილმა კომპოზიტორმა ვაჟა აზარაშვილმა სიმღერით „ქსოვრელები მღერიან“, რომელმაც ფართო აღიარება მოიპოვა. მას მინიჭებული ჰქონდა რესპუბლიკის დამსახურებული არტისტის საპატიო წოდება. გარდაიცვალა 1994 წელს, 73 წლის ასაკში.

ქალაქური ფოლკლორის შენარჩუნებისა და განვითარების მიზნით, გასული საუკუნის 60-70-იან წლებში, სამუსიკო ანსამბლის რესპუბლიკურ გაერთიანებასთან, გარდა ქსოვრელის ანსამბლისა, შეიქმნა ანსამბლები – „სალხინო“ (ხელმძღვანელი არჩვადე), „კავკასიონი“ (ხელმძღვანელი გავლოშვილი), საქართველოს მუსიკალურ საზოგადოებასთან გაიხსნა მედუდუკეთა სკოლა-სტუდია. ამ გასაოცარი მუსიკალური ინსტრუმენტის შემდგომი პოპულარიზაციის მიზნით საჭიროდ მიგვაჩნია საქართველოს რაიონების კულტურის სახლებთან შეიქმნას დუდუკის დაკვრის შესწავლის სპეციალური წრეები. დარწმუნებული ვარ ახალგაზრდები განსაკუთრებულ ინტერესს გამოიჩინენ ამ ხალხური საკრავის მიმართ.

ბელა ძოძიაშვილი,

ვოკალისტა კონკურსების ლაურეატი საქართველოს კულტურის დამსახურებული მუშაკი, ქართული კულტურის ამაგდარი, ვანო სარაჯიშვილის ფონდის ვიცე-პრეზიდენტი (ბელა: 551491997)



მარცხნიდან: გიორგი ქსოვრელი, ოთარ ჰანგაშვილი.

კლორს, რომელმაც აღზევა ერეკლე მეორის მეფობის დროს ჰპოვა. აქ საგანგებოდ უნდა აღინიშნოს საიათნოვას მოღვაწეობა. შემდგომ პერიოდში ხელოვნების ამ მიმდინარეობას ემსახურებოდნენ და პროპაგანდას უწევდნენ ისეთი ცნობილი შემსრულებლები, როგორებიც იყვნენ: სათარა, შაბირა, ევანგელა, ფერმან-გიშვილი, ამირიძე („ქეშეშ დარდიმანი“), საგინაშვილი, მაჩაბელი, ჭიპრ-დალაქიშვილი და სხვები.

ქართულ ყოფაში შემოიჭრა აღმოსავლური საკრავები: საზი, თარი, ქამანჩა. საერთოდ, ქალაქური ფოლკლორის აღმოსავლური შტოსთვის დამახასიათებელია მოჭარბებული მგრძობილობა, კილოური-ინტონაციური წყობისთვის დამახასიათებელი ხმოვანება. ჩვენთან, მთელ რიგ შემთხვევებში, მოხდა აღმოსავლური მელიქიების გამრავალფეროვნება. უმეტეს წილად იგი ყარაჩოხელების და თავადიშვილთა გართობის და დროსტარების საშუალებას წარმოადგენდა.

უფრო მოგვიანებით, ინდივიდუალურ შემსრულებლებს, მუსიკალური საკრავების მცირე ჯგუფი (დასტა) დაემატა, რომელიც ორი ზურნის, ან ორი დუდუკისა და დოლისგან შედგებოდა. როგორც წესი, მედოლე მომღერალი უნდა ყოფილიყო. მომდევნო ყოფით ვითარებას მედუდუკეთა ანსამბლები შემორჩა, ალბათ, თავისი რაღაც გასაოცარი, ოდნავ სევდიანი, ნაზი და რბილი, ხვეწარდობანი და სასიამოვნო ხმოვანების გამო. უნდა აღინიშნოს, რომ დუდუკი, როგორც საანსამბლო, ასევე სოლო საკრავის სახით გვევლინება. დასტის წევრები ძირითადად ასრულებდნენ პატრიოტულ, საყოფაცხოვრებო, ლირიკულ-სატრფიალო, საღალღობო, საცეკვაო მუსიკას. მე-XIX საუკუნეში დასტა თანდათანობით განვითარდა და გამდიდრდა ქართული რეპერტუარით და ძველი თბილისური ცხოვრების განუყოფელ ნაწი-



პრემია თაბაში

ბელა - სამგზის!

მოჭარბაძე ქალთა 78-ე ეროვნული ჩემპიონატის გამარჯვებული 8 შესაძლებლობიდან 6,5 ქულით დიდოსტატი ბელა ნოტენაშვილი გახდა, ვისთვისაც, 2012 და 2017 წლების მსგავსად, ეს მესამე ოქროს მედალია.

დანარჩენთა შედეგები: მერი არაბიძე - 6, ნინო ბაციაშვილი, ლელა ჯავახიშვილი - 5,5-5,5, სოფიო გვეტაძე - 3,5, დიანა ლომია, ინგა ხურცილავა - 3-3, ალექსანდრა ვახანია - 2, ელენე ნონონავა - 1 ქულა.

სუთი რგოლი

არის 31-ე!

ოლიმპიურ ტოკიოში წამსვლელ ქართველ ლიცენზიანტთა რაოდენობა 31-მდე გაიზარდა, საიდანაც 9 ძიუდოსტია - 7 კაცი და 2 ქალი.

ბოლო იაპონური საგზურის მფლობელი ტატიანა ლევიცკა-შუკვანი (52 კგ) გახდა, რომელიც ეთერ ლიპარტიანიანს (57 კგ) შეუერთდა.

„ჯვაროსანთა“ სრული დელეგაცია: ნინო სალუქვაძე (ტყვიის სროლა), ავთანდილ კენჭაძე,



TOKYO 2020 JULY 23 - AUGUST 8 2021

ელიზბარ ოდიკაძე, გენო პეტრიაშვილი (თავისუფალი ჭიდაობა), რამაზ ზოიძე, ლაშა გობაძე, გიორგი მელია, იაკობ ქაჯაია (ბერძნულ-რომაული ჭიდაობა), გიორგი მუჯარაძე, ლაშა ლულელაური (მძლეოსნობა), სახილ ალახვერდოვი, ესკერხან მაღიევი, გიორგი ხარაბაძე (კრივი), სანდრო ბაზაძე (ფარიკაობა), ლაშა ტალახაძე, ანტონ პლესნოი, შოთა მიშველიძე, გოგა ჩხეიძე (ძალისხერხეობა), გოგიტა არქანიანი (კარატე), მარიამ იმნაძე, დავით აბესაძე (ცურვა), ნიკოლოზ ბასილაშვილი (ჩოგბურთი).

ოკეანის გაღმა

რეკორდი, რეკორდი!..



ერთმანეთის პარალელურად მიმდინარე ევრო - 2020 და კოპა ამერიკა თანამედროვეობის საუკეთესო ფეხბურთელთა მიერ დამყარებულმა მორიგმა რეკორდებმა დაამშვენა.

განსაკუთრებით აღსანიშნავია კრიშტიანუ რონალდუს მიღწევა, რომელმაც მსოფლიოსა და ევროპის ჩემპიონატებზე გატანილი ბურთების ჯამური მაჩვენებელი 21-მდე აიყვანა და გერმანელ კლოზეს გაუსწრო. გარდა ამისა, ფრანგებთან ჯგუფური რაუნდის ფინიშზე შესრულებული დუბლის შემდეგ პორტუგალიის ნაკრებში მისმა პირადმა მონაგარმა 109-გოლიან ნიშნულს უწია, რაც ირანელი ალი დაეის ნადავლის ტოლია, ეს კი იმას ნიშნავს, რომ მაღევე, ადვილი შესაძლებელია მიმდინარე ფორუმზევე, იგი დასახლებულ ნომინაციაშიც ერთპიროვნულად დანინაურდება.

რაც შეეხება ოკეანის გაღმა განვითარებულ მოვლენებს, თავი არც ლეო მესის შეურცხვენია, ვისთვისაც პარაგვაისთან 1:0 მოგებული მატჩი არგენტინის ეროვნულ ნაკრებში ჩატარებული 147-ე შეხვედრა იყო ისევე, როგორც უკვე კარიერადასრულებული ხავერდის მსკე-



რანოსათვის. ასე რომ, უახლოეს თამაშში დასახლებული რეკორდიც დაეცემა.

დასასრულს, იმ წყვილების შესახებ, რომლებიც ძველი სამყაროს სტადიონებზე ამ დღეებში კონტინენტის პირვე-



ლობის მერვედფინალურ პლეი-ოფში იბრძობებენ შემდეგ ეტაპზე გასასვლელად.

26 ივნისი უელსი - დანია. ამსტერდამი. 20 საათი.

იტალია - ამსტრიხ. ლონდონი. 23 საათი.

27 ივნისი ნიდერლანდები - ჩეხეთი. ბუდაპეშტი. 20 საათი. ბელგია - პორტუგალია. სევილია. 23 საათი.

28 ივნისი სორბათითი - მსხანეთი. კოპენჰაგენი. 20 საათი. საფრანგეთი - შვეიცარია. ბუქარესტი. 23 საათი.

29 ივნისი ინგლისი - ბერმანია. ლონდონი. 20 საათი. შვედეთი - უკრაინა. გლაზგო. 23 საათი.

ცხელი ზაფხული

რა დროს დასვენებაა...

კოვიდპანდემიის, საზაფხულო არდადეგებისა და გაზაფხული ევროპის ჩემპიონატის მიუხედავად, ქვეყანაში ჯანსაღი ცხოვრების წესის დამკვიდრების საშვილიშვილო პროცესის ფლაგმანში - თბილისის სახელმწიფო სამედიცინო უნივერსიტეტში ერთი წუთითაც არ შეჩერებულა სპორტული ცხოვრება.



ამჯერად მედიკოსთა სამსახურით დასახელებული ფეხბურთელების - რევაზ დოძუაშვილისა და თენგიზ სულაქველიძის, აგრეთვე დედაქალაქის ფეხბურთის ფედერაციის ყოფილი პრეზიდენტის, საკავშირო და საერთაშორისო კატეგორიების მსაჯის ავთანდილ კოკაიას სახელობის საინტერესო ტურნირს უმასპინძლა სტუდენტთა 10 გუნდის მონაწილეობით. ფინალში „პირველმა მერცხალმა“ 3:2 სძლია „ზესტაფონს“, ხოლო მესამე პრიზიორი „ვესტა“ გახდა. ჩემპიონთა შემადგენლობა: მირიან ჯაფიაშვილი (საუკეთესო მოთამაშე და ბომბარდირი 12 გოლით), დავით უბილავა (საუკეთესო მცველი), დავით სულხანიშვილი

(ყველაზე ტექნიკური ფეხბურთელი), მერაბ საძაგლიშვილი, გიორგი მერზლიაკოვი და ლუკა მარხულია. რაც შეეხება საუკეთესო მეკარეს, ასეთად თორნიკე ფუტყარაძე („ზესტაფონი“) დასახელდა.

დავძენთ, რომ ამ დაუფინყარი ღონისძიების მაღალ დონეზე ორგანიზება, ტრადიციისამებრ, წამყვანი უმაღლესი სასწავლებლის შემდეგ მესვეურთა დამსახურებაა: რექტორი - პროფესორი ზურაბ ვადაჭკორია, ვიცე-რექტორი - პროფესორი ირაკლი კობრეიძე, კანცლერი - პროფესორი ზურაბ ორჯონიკიძე, კურსდამთავრებულთა და სტუდენტთა ურთიერთობის სამსახურის უფროსი მიხეილ დიაკონიძე, სტუდენტური თვითმმართველობის პრეზიდენტი ანა კაკაბაძე, თსუ-ს სპორტის ცენტრის დირექტორი ზაურ ფხალაძე და ამავე ცენტრის თანამშრომელი,

თსუ-ს ფეხბურთელთა ნაკრები გუნდის მწვრთნელი, აღნიშნული ტურნირის მთავარი მსაჯი, საქართველოს სპორტის დამსახურებული მოღვაწე ვახტანგ ბაქანიძე. სხვათა შორის, დაჯილდოების ცერემონიაში „აქტიური მონაწილეობა“ მიიღეს ბატონი ვახტანგის ტყუპმა შვილიშვილებმა - დემეტრე და ვატო ფუტყარაძეებმა.

მატება

დროის ყაღრი

რამბზის ოლიმპიურმა და II-გზის მსოფლიო ჩემპიონმა უსაინ ბოლტმა შთაბეჭდილი მძლეოსნური კარიერა 2017 წელს დაასრულა, თუმცა, დროს უქმად არ კარგავს და იამაიკის დემოგრაფიული ვითარების გაუმჯობესებაზე ზრუნავს.

34 წლის ლეგენდამ და მისმა გულისსწორმა კასი ბენეტმა ქალიშვილ ოლიმპიას ამ დღეებში ტყუპი ძამიკოები - ლეო და ტანდერი „აჩუქეს“, რაც ინსტაგრამზე ასახეს კიდევ.



სულთანა

გაგონილი მუსიკის და გაგონილი შიშველი

ქართულმა საზოგადოებამ მძიმე დანაკლისი განიცადა - 23 ივნისს გარდაიცვალა გაგონილი ქართველი მეცნიერი და მრავალმხრივი შემოქმედელი - პოეტი, დრამატურგი და მხატვარი, საქართველოს მეცნიერებათა ეროვნული აკადემიის ენის, ლიტერატურისა და ხელოვნების განყოფილების აკადემიკოს-მდივანი, არნ. ჩიქობავას სახელობის ენათმეცნიერების ინსტიტუტის ზოგადი ენათმეცნიერების განყოფილების ხელმძღვანელი, აკადემიკოსი გურამ კვარაცხელია.



ზღვრულია თითოეული ამ სტილის ფუნქციონირების სფერო და ექსტრალინგვისტური ფაქტორების როლი სტილებრივ დიფერენციაციაში. წმინდა თეორიულ-შემეცნებითი ღირებულების გარდა, მონოგრაფიას აქვს უდავო პრაგმატული მნიშვნელობა, რამდენადაც ითვალისწინებს არა მარტო ენის სპეციალისტებისა და სტუდენტთა ინტერესებს, არამედ პრესის მუშაკთა პროფესიულ ინტერესებსაც.

დაიბადა 1940 წლის 2 ოქტომბერს თბილისში. 1958 წელს ოქროს მედლით დაამთავრა ი. ჭავჭავაძის სახელობის თბილისის 23-ე საშუალო სკოლა, 1963 წელს - თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ფილოლოგიის ფაკულტეტის ქართველურ ენათა განყოფილება, 1966 წელს - საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის ენათმეცნიერების ინსტიტუტის ასპირანტურა.

1967 წელს გ. კვარაცხელიამ მუშაობა დაიწყო ენათმეცნიერების ინსტიტუტის ზოგადი ენათმეცნიერების განყოფილებაში; სხვადასხვა დროს იყო ამ განყოფილების უმცროსი, უფროსი და წამყვანი მეცნიერ-თანამშრომელი, წლების განმავლობაში - განყოფილების ხელმძღვანელი.

1970 წლიდან საქართველოს უმაღლეს სასწავლებლებში ეწეოდა პედაგოგიურ საქმიანობას: იყო ა. პუშკინის სახელობის პედაგოგიური ინსტიტუტის ქართული ენის კათედრის დოცენტი, პროფესორი, კათედრის გამგე, მისი პროექტით შექმნილი არაქართველთათვის ქართული ენის სწავლების სამეცნიერო-პრობლემური ლაბორატორიის ხელმძღვანელი, ივ. ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის პროფესორი.

1993-2006 წლებში გ. კვარაცხელია მუშაობდა არნ. ჩიქობავას სახელობის ენათმეცნიერების ინსტიტუტის დირექტორად, ხელმძღვანელობდა ინსტიტუტის სამეცნიერო საბჭოსა და ხარისხების მიმნიჭებელ საბჭოს. იყო საქართველოს პრეზიდენტთან არსებული სახელმწიფო ენის სახელმწიფო კომისიის თავმჯდომარის მოადგილე, საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის პრეზიდიუმის წევრი, განათლების სამინისტროს ქართული ენის მეცნიერული შესწავლის საკოორდინაციო საბჭოს წევრი და სხვა არაერთი სახელმწიფო თუ საზოგადოებრივი ორგანიზაციის წევრი.

ფრიად ნაყოფიერი იყო გ. კვარაცხელიას 60-წლიანი მოღვაწეობა სამეცნიერო ასპარეზზე. 1986 წელს მის მიერ დაცული საკანდიდატო დისერტაცია „მეტყველების სტილის სტატისტიკური ანალიზი (ქართული ენის მასალაზე)“ შეფასდა როგორც ნიშნულზე დასაბუთებული, მაშინდელი საბჭოთა კავშირის მასშტაბით ერთ-ერთი პირველი დისერტაცია მათემატიკური ლინგვისტიკის დარგში.

1968 წელს გ. კვარაცხელიამ წარმატებით დაიცვა სადოქტორო დისერტაცია თემაზე „სამეცნიერო და საგანგებო-პუბლიცისტური სტილის ფუნქციური სისტემები“. ეს იყო უხვ ემპირიულ მასალაზე დამყარებული პირველი ფუნდამენტური გამოკვლევა ქართული ენის ფუნქციური სტილების შესახებ. ნაშრომი გამოირჩევა ორიგინალური თეორიული დებულებებით, რომლებიც, ერთი მხრივ, ქართული ენის კვლევის ახალ ასპექტებს წარმოუჩინა, ხოლო, მეორე მხრივ, მნიშვნელოვანია ზოგადლინგვისტური თეორიისთვის.

აკად. გ. კვარაცხელიას ეკუთვნის 200-ზე მეტი ნაშრომი, რომლებშიც ქართული ენის აგებულების, სალიტერატურო ენის თეორიისა და ზოგადი ენათმეცნიერების მრავალი საკვანძო საკითხია განხილული.

ლინგვისტური კვლევის ძირითადი სფერო, რომელშიც მრავალი წლის განმავლობაში მუშაობდა აკად. გ. კვარაცხელია, არსებითად შეიძლება დახასიათდეს როგორც ლინგვისტური სტილისტიკა ამ სტილს ეკუთვნის ყოველსავე ცვლილებას მნიშვნელობით. ამ მხრივ განსაკუთრებით გამოირჩევა მეცნიერის ორი ფუნდამენტური მონოგრაფია - „ქართული ენის ფუნქციური სტილისტიკა“ და „მხატვრული ენის შესწავლის ლინგვისტური ასპექტები“.

პირველი მათგანი პიონერული ნაშრომია ქართულ საენათმეცნიერო ლიტერატურაში; მასში მდიდარი ენობრივი მასალის ანალიზის საფუძველზე ფართოდ და საფუძვლიანად გაშუქებული სხვადასხვა ფუნქციური სტილი, წარმოდგენილია მათი სისტემური შეპირისპირებითი კვლევის შედეგები ინტერპერსონალური და მასობრივი სამეტყველო კომუნიკაციების მიხედვით. განსა-

ცემული მხატვრული ენის მეცნიერულად შემსწავლელ დისციპლინათა შემეცნებითი ხერხებისა და საშუალებების კრიტიკული ანალიზი. ავტორი განსაზღვრავს პოეტური მეტყველების სხვადასხვა კონცეფციის ლინგვისტიკაზე ორიენტირებულ მეთოდოლოგიურ მიმართულებებს. მხატვრული ტექსტის თვისებრივ მახასიათებლებთან ერთად წარმოდგენილია კვლევის რაოდენობით, სტატისტიკური მახასიათებლებიც. ნაჩვენებია ალბათურ-სტატისტიკური მეთოდებით მხატვრული მეტყველების კვლევის თეორიული და გამოყენებითი მნიშვნელობა ფილოლოგიური მეცნიერებისათვის.

შეიძლება ითქვას, რომ აკად. გ. კვარაცხელია ახალი სამეცნიერო მიმართულების - ძარბული ენის ფუნქციური სტილისტიკის ფაქტობრივი ფუძემდებელია.

აკად. გ. კვარაცხელია ფართო დიაპაზონის მკვლევარი იყო, რომელიც ავტორია ფრიად საყურადღებო ნაშრომებისა ენათმეცნიერების თეორიისა და ისტორიის, მათემატიკურ ლინგვისტიკასა და ენის სტატისტიკური მეთოდებით კვლევის სფეროში. მან შეისწავლა ისეთი საკითხები, როგორც ადამიანისა და ენის, ენისა და აზროვნების, ბუნებრივი ენისა და ფორმალური სისტემის ურთიერთმიმართება, სალიტერატურო ენის ნორმალიზაციისა და ფუნქციონირების თეორიული საკითხები, კომუნიკაციის თეორიისა და სხვა მეცნიერულად აქტუალური ზოგადლინგვისტური პრობლემები.

ალსანიშნავია აკად. გ. კვარაცხელიას სტატიათა ციკლი, რომელიც ეძღვნება შოთა რუსთაველის, ვაჟა-ფშაველას, ალექსანდრე ყაზბეგის, გალაკტიონ ტაბიძის, გიორგი ლეონიძის, ანა კალანდაძის შემოქმედებას. ეს გამოკვლევები ინტერდისციპლინური ხასიათისაა. ისინი ბევრი სიახლის შემცველია როგორც მეთოდის, ისე შედეგთა თვალსაზრისით.

აკად. გ. კვარაცხელია იყო დიდი დამფასებელი ქართული მეცნიერების კლასიკოსთა შემოქმედებისა. ამის ნიშნულად გამოდგება მისი დამოკიდებულება აკად. არნ. ჩიქობავას მიმართ, რომლის შემოქმედების ღრმა ანალიზი წარმოადგინა მის მიერ მომზადებულ წიგნსა და არაერთ სტატიაში.

აკად. გ. კვარაცხელია სამეცნიერო კადრების აღზრდის აქტიური მონაწილე იყო. მისი ხელმძღვანელობითა და კონსულტაციით მრავალი საკანდიდატო და სადოქტორო დისერტაცია იყო დაცული.

აკად. გ. კვარაცხელიას შემოქმედება მხოლოდ სამეცნიერო ნაშრომებით არ შემოიფარგლება. ქართველი მკითხველისთვის ის ცნობილია როგორც პოეტი და დრამატურგი, მრავალი საინტერესო პოეტური და დრამატული კრებულის ავტორი. მან, როგორც მხატვარმა, სპეციალისტისა და ხელოვნების მოყვარულთა დიდი ყურადღება დაიმსახურა.

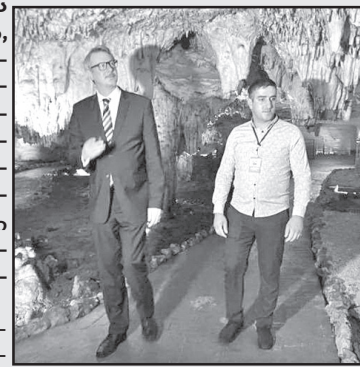
ცალკე უნდა აღინიშნოს გ. კვარაცხელია როგორც მოქალაქე და კეთილგანწყობილი ადამიანი, საზოგადოებრივ საკითხებში პრინციპულად გამორჩეული პიროვნება, ის შეუპოვრობა, რასაც ის მეცნიერების ინტერესების დაცვისას იჩენდა. ამავე დროს, ის იყო სამაგალითო მეუღლე და დედა, სუთი სასუცხოო შვილის აღზრდელი, ერთგული, უღალატო მეგობარი.

წავიდა ჩვენგან დიდებული ქალბატონი - აკადემიკოსი გურამ კვარაცხელია, მაგრამ მისი სახელი სამუდამოდ ჩაიწერა როგორც ქართული მეცნიერების ისტორიაში, ისე ქართული საზოგადოების მეხსიერებაში.

საქართველოს მეცნიერებათა ეროვნული აკადემია, არნ. ჩიქობავას სახელობის ენათმეცნიერების ინსტიტუტი

საქართველოში

ეკონომიკური ინიციატივების წარმომადგენლებს, რომლებმაც ევროკავშირის დაფინანსება მოიღეს. მათ წარმოადგინეს საკუთარი ნაწარმი: თაფლი, ღვინო, პური, თექვის ნივთები, და სხვ. წყალტუბოს ადგილობრივი განვითარების ჯგუფში გაერთიანებულია 230 ადამიანი. იგი ერთ-ერთია ევროკავშირის მიერ საქართველოში მხარდაჭერილი 12 ადგილობრივი განვითარების ჯგუფიდან.



ეკონომიკური ინიციატივების წარმომადგენლებს, რომლებმაც ევროკავშირის დაფინანსება მოიღეს. მათ წარმოადგინეს საკუთარი ნაწარმი: თაფლი, ღვინო, პური, თექვის ნივთები, და სხვ. წყალტუბოს ადგილობრივი განვითარების ჯგუფში გაერთიანებულია 230 ადამიანი. იგი ერთ-ერთია ევროკავშირის მიერ საქართველოში მხარდაჭერილი 12 ადგილობრივი განვითარების ჯგუფიდან.

ეკონომიკური ინიციატივების წარმომადგენლებს, რომლებმაც ევროკავშირის დაფინანსება მოიღეს. მათ წარმოადგინეს საკუთარი ნაწარმი: თაფლი, ღვინო, პური, თექვის ნივთები, და სხვ. წყალტუბოს ადგილობრივი განვითარების ჯგუფში გაერთიანებულია 230 ადამიანი. იგი ერთ-ერთია ევროკავშირის მიერ საქართველოში მხარდაჭერილი 12 ადგილობრივი განვითარების ჯგუფიდან.

გერმანიის მთავრობის საქართველოს 24 მლნ ევრომდე გრანტი გამოყოფა

გერმანიის მთავრობამ საქართველოს 24 მლნ ევრომდე გრანტი გამოყოფა, - ამის შესახებ ინფორმაციას ფინანსთა სამინისტრო ავრცელებს. უწყების ცნობით, ხელმოწერილი ხელშეკრულების საფუძველზე მიღებული გრანტი ნაწილდება სსიპ დაცული ტერიტორიების სააგენტოსა და სსიპ აჭარის სატყეო სააგენტოზე.



„საქართველოს ფინანსთა მინისტრმა, ლაშა ხუციშვილმა და გერმანიის რეკონსტრუქციის საკრედიტო ბანკის რეგიონულმა დირექტორმა სამხრეთ კავკასიაში, კლაუს ფაიგელმა საქართველოს მთავრობასა და გერმანიის ფედერაციული რესპუბლიკის მთავრობას შორის, ხელი მოაწერეს საგრანტო ხელშეკრულებას „ბიომრავალფეროვნება და დეგრადირებული ადგილობრივი განვითარება საქართველოში“, რომლის საფუძველზეც ქვეყანა 24 მლნ ევრომდე მოცულობის გრანტს მიიღებს.

ხელმოწერის ცერემონიის დაწყებამდე სტუმრებს მიმართეს და საქართველო-გერმანიის შორის თანამშრომლობის მნიშვნელობაზე ისაუბრეს ფინანსთა მინისტრმა, ლაშა ხუციშვილმა, გარემოს დაცვისა და სოფლის მეურნეობის მინისტრმა, ლევან დავითაშვილმა, გერმანიის საგანგებო და სრულუფლებიანმა ელჩმა საქართველოში, ჰუბერტ ქნირშმა.

ალექსანდრე პუშკინი: გარდაცვლილი პენსიონარის ოჯახს ბანკი კრედიტს დაუბრუნებს

ამის შესახებ პარტია „მოქალაქეების“ ლიდერმა ალექსანდრე პუშკინმა განაცხადა. „გარდაცვლილი პენსიონარის ოჯახს არ მოსთხოვს ბანკი კრედიტის დაფარვას და თუ ვინმეს მოსთხოვენ, დაგვიკავშირდნენ და ჩვენ ვიქნებით შუამავალი „ლიბერტი ბანკთან“. მეორე - თუ ჰყავთ ისეთი თავადები პენსიონერებს, რომელთაც აქვთ დასაბუთებული შემოსავალი, ბანკი მზად არის არა 36% პროცენტში, არამედ გაცილებით ნაკლებ პროცენტში მისცეს სამომხმარებლო სესხი. მესამე ძალიან მნიშვნელოვანი - ბანკი მზადდა პენსიონერებს, რომლებიც თვიდან თვემდე 50-70 ლარს იხდიან და ეს მათთვის ძალიან მძიმეა, გაუგრძელოს კრედიტის ვადა და შესაბამისად, შემცირდეს ეს გადასახდელი თანხა“, - განაცხადა ალექსანდრე პუშკინმა.

ავთია

პირი კარგად გაგვიჩვენა!

შარო, საიდან მოდისარო, ისეა ბნელეთის მოციქულთა — ნაციონალური კოშმარის ადგილზე და მათ რუპორად „მოდანე“ ტელეკანალიზაცია „მთავარი არხის“ შხამის ფაბრიკის ტურნალისტთა საქმე.

მაშინ, როცა მოსახლეობა შიმშილობს და აღნიშნული თანხით არაერთი სოციალურად დაუცველის დაპურება შეიძლება, რა კონცერტი აგიტყდა — თო — ყალბ განგაშს ტყებდა ყოველგვარი შემეცნებითისგან



ამჯერად საუბარია სადგინო-ზინფორმაციო გამოშვებაში 22 ივნისს გასულ სიუჟეტზე, რომელიც ნიანგის ცრემლების ღვრიტ გვაუწყებდა, რომ თურმე წალკის რაიონში საჯარო სკოლის კურსდამთავრებულთათვის ტრადიციული ბანკეტის ნაცვლად ადგილობრივ მუნიციპალიტეტს კულტურული ღონისძიება გაუმართავს და მასში მონაწილეობისთვის მინვეული პოპულარული ანსამბლის — „ქუნის მუსიკოსებისთვის“ სამხარეო ბიუჯეტიდან 15 000 ლარი გამოუყვია.

დაცლილი ხალხზე ვაიმზრუნველთა ბრიგადა და ისრებს ხელოვნების ქეშმარიტ ქურუმთა — „იუმორინას“ განუმეორებელი პროგრამების სულისჩამდგმელთა — მამა-შვილ ჯემალ და გია ბალაშვილებისკენ მიმართავდა. თქვე ერთუფრედიაინებო! უპირველესად, გაიხსენეთ, თქვენი ზეობის 9-წლიან პერიოდში რამდენი ასეთი 15 ათასი გადაგიყრიათ საკუთარი ამოუყვებელი სტომაქის პატივსაცემად, თუნდაც იმ დღეებში, როცა თქვენი ფიურერის ასირების გამო ქვეყნის საპარლამენტო



დედაქალაქ ქუთაისსა და პოლიტიკურ დედაქალაქ თბილისს შორის გადებულ ტრასაზე შარაგზის ყაჩაღებით დაძრნოდით და არც იმერულ პურმარის იკლებდით და არც ქართლის მენიუზე ამბობდით უარს. კეთილი ინებეთ და გვიპასუხეთ, თქვე მართლა კეთილმოსაკითხებო — მაშინ ვინ გიშლიდათ, სახელმწიფო ფინანსური რესურსები თქვენივე გაუმადლორითა და ფასადური ეკონომიკური რეფორმებით გადარიბებული რიგითი მოქალაქეებისთვის გაგემეტებინათ? რა თქმა უნდა, ამ კითხვას უპასუხოდ დატოვებთ, მაგრამ სამაგიეროდ მე გაგიშვირავთ, რა კუჭის გვემამ გიკარნახათ მორიგი ფუყე, ობივატელის მენტალიტეტზე გათვლილი პიროვნების შეთხზვა: დიას, საყოველთაოდაა ცნობილი, რომ, ჯერ კიდევ ლეგენდარული ვოკალურ-ინსტრუმენტული ან-

სამბლის — „ივერიას“ ეპოქიდან მოყოლებული, მის სულმნათ თავკაც ალექსანდრე ბასილაიათი დანყებულები და სწორედ მამა-შვილი ბალაშვილებით გაგრძელებული, ისინი არცერთი ხელმწიფის ნავში არ ჩასკუპებულან, თქვენივე იდეურ თანამოაზრე ფსევდოვარსკვლავთან განსხვავებით, ეს კი დღემდე ვერ მოგინებელიათ. აი, სწორედ აქ იმალება ძალის თავი, ანუ ძველი აქსიომა — ვინც ჩვენთან არ არის, ჩვენი მტერია, ოპონენტთა როგორც ფიზიკური, ისე ფსიქოლოგიური განადგურება კი თქვენივე ხელნერაა და არასოდეს გეშლებოდათ. ალარაფერს ვამბობ ისეთ უტყუარ პოსტულატზე, როგორცაა პრაქტიკაში არაერთგზის დამტკიცებული თეორემა, რომ ვერანაირი ასიგნაცია ვერ შეედრება მომავალი თაობისთვის ნაღდი შემოქმედებითი შედეგებით მინოდებული სულიერი საზრდოს საზღაურს. ასე რომ, დასკვნა თავად გააკეთეთ. **გია პლატონიშვილი**

სახელმწიფო პრემიის ჯარისკაცი

ასმ შეიძლება ვუწოდოთ თმარ კაჭარაგას, კაცს, რომლისთვისაც სამშობლოსა და საქმის სიყვარული უპირველესია. პურპროდუქტების დარგის პროფესიონალს, ტექნიკის მეცნიერებათა დოქტორს, ღირსების ორდენოსანს, შესანიშნავ მეოჯახეს 80 წელი შეუსრულდა. მისი ცხოვრების წესად იქცა არჩეული პროფესიისადმი სიყვარული და ერთგულება, რიგითობიდან გენერალურ დირექტორობამდე და სამინისტროს ხელმძღვანელობის მრჩეველამდე განვლილი გზა უამრავი ქართველებისთვის იყო სახესე — ყველა პრობლემაში, რომელიც ჩვენ ხალხს შეხვდა რთული პოლიტიკური ვითარებების გამო, მის მხრებზე გადაიარა, რასაც ვაუკაცურად გაუძლო. დღესაც ღირსეული პიროვნება, ჩვეული პროფესიონალიზმით უსიარებს გამოცდილებასა და ცოდნას ასაღვარდებს. გილოცავთ იუბილეს!



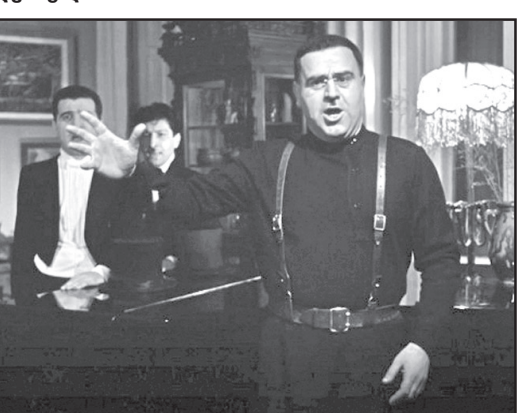
საუკეთესო სურვილებითა და დიდი პატივისცემით: **რესან კონცეპციძე, ვაჟა ლორთქიფანიძე, იური ოსიპოვი, მაღზა დოლიძე, ლევან ჯიბუტი, სპარტაკ გოგინავა, თამაზ ნავროზაშვილი, ოთარ ჭავჭავანიძე, ნუზუარ კახაია, ნისან იოსებაშვილი, შაპრო ბაპურაძე, თენგიზ ბაზარაშვილი.**

ყოველგვარი რეკლამა
გაზეთს ჰაერივით სჭირდება!
განათავსეთ რეკლამა ყველაზე საჭირო და სანდო გაზეთში და ამით ხელი შეუწყვეთ 103 წლის ყოველდღიური გამოცემის აღორძინებას. ჩვენი ანგარიში: №GE19TB7601536020100009.
(შპს „ახალი საუკუნე“ — გაზეთ „საქართველოს რესპუბლიკის“ გამომცემელი).

„მონანიება“ კვლავ კანის კინოფესტივალზე წარსდება

თენგიზ ბაბუაძის ფილმი „მონანიება“ კანის საერთაშორისო კინოფესტივალზე 34 წლის შემდეგ ბრუნდება. ამჯერად ფილმი წარმოდგენილი იქნება სექციაში „კანის კლასიკა“, — ამის შესახებ ინფორმაციას საქართველოს კინემატოგრაფიის ეროვნული ცენტრი ავრცელებს. „მონანიების“ მსოფლიო პრემიერა კანში 1987 წელს გაიმართა. ფილმმა კინოფესტივალის 3 ჯილდო მოიპოვა — ჟიურის „დიდი პრიზი“, „ფიპრესის“ ჯილდო და კათოლიკური ეკლესიის ჟიურის პრიზი პუმანიზმისათვის. 1988 წელს „მონანიება“ ნომინირებული იყო „ოქროს გლობუსზე“ საუკეთესო უცხოენოვანი ფილმის ნომინაციაში. ფილმში მთავარ როლებს ქართული თეატრისა და კინოს ვარსკვლავები ასრულებენ. კანის კინოფესტივალის ფილმებს აჩვენებს უმაღლესი ხარისხის ციფრული ფორმატით, ამიტომ ეროვნულმა კინოცენტრმა საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის სამინისტროს მხარდაჭერით 2020 წლის იანვარში დაიწყო ფილმის აციფერა-რესტავრაცია. შესასრულებელი სამუშაოების კომპლექსურობის გათვალისწინებით, ფილმის სკანირება განხორციელდა პრაღაში, ჩეხური სტუდია UPP-ის მიერ (Universal Production Partners Prague), ხოლო ე.წ. გრეიდინგი, ფერის და ხმის დამუშავება განხორციელდა საქართველოში, სტუდია „ფონოგრაფის“ მიერ პაატა გოძიაშვილის ხელმძღვანელობით.

სექცია „კანის კლასიკა“ 2004 წლიდან არსებობს და იგი კინოფესტივალის სტუმრებს მსოფლიოში გამორჩეული, ლეგენდარული რეჟისორების ძველ ფილმებს სთავაზობს, რათა კიდევ ერთხელ მოხდეს ამ ნამუშევრების ხელახალი აღმოჩენა, — ნათქვამია გავრცელებულ ინფორმაციაში.



საქართველოს რესპუბლიკა
SAKARTVELOS REPUBLIKA
ვაჟა ფშაველას №48
ტელ: 239-03-43
მთავარი რედაქტორი
სპარტაკ გოგინავა
599 36-00-35
პასუხისმგებელი რედაქტორები:
გურამ გოგიაშვილი
599 53-76-16;
ალექო ასლანიშვილი
599 56-81-86;
პასუხისმგებელი მდივანი
მამუკა ვაშაქიძე
514 33-33-24

გამომცემელი:
შპს „ახალი საუკუნე“ — გაზეთ „საქართველოს რესპუბლიკის“ გამომცემელი“
599 53-76-16; 599 36-00-35
შპს „თანამშრომელთა“ გაზეთ „საქართველოს რესპუბლიკის“ გამომცემელი“
ტ: 599 79-76-79
იბეჭდება სტამბა „კოლორი“
ე. ბალდავასის №3

კოდონ ჰაუფი
uac(უაკ)070.4(479.22) ს-323
2 009882 616932
ავტორთა სახურადლეოდ!
რედაქციის მიერ შეუქმნათვი მასალაში დანიშნულება
ავტორთა ხარჯით.
ავტორთა მოსაზრებები, შეხატულება, მუდამ არ ემთხვეოდეს რედაქციის პოზიციას.
ფაქტების სიუხუტეზე პასუხს ავებან ავტორები.

გაზეთის მომავალი ნომერი გამოვა ორშაბათს, 28 ივნისს

სსი	უსსოური ვალუტის კურსი: აშუ დოლარი - 3.1549; ევრო - 3.7695; ბრიტანული პირაპნა სტერლინგი - 4.4055; 100 რუბლი - 4.3435; თურქული ლირა - 0.3659; აპერაპიჯანული მანათი - 1.8587; 1000 სოხური დრაკი - 6.1672.	აპინდი 25 ივნისისთვის აღმოსავლეთი საქართველო: ბარს - ლაპი +16, ღლე +38 მთიანი რაიონები - ლაპი +11, ღლე +36 დასავლეთი საქართველო: ბარს - ლაპი +18, ღლე +31 მთიანი რაიონები - ლაპი +15, ღლე +32 თბილისი: ლაპი +20, ღლე +37	დაგვირკაით, მოგვწერაით: ტელ: 296-72-86, 599-79-76-79, 568-82-09-84 ელ. ფოსტა: sakresp@mail.ru და sakresp@top.ge ვებ-გვერდი: www.sakresp.ge
------------	--	--	--