საქართველოს მშრომელთა დეპუტატების საბჭოების ცენტრალური აღმასკომის ორგანო

კომუნისტი

ბსს. ა. ბ. (ბ) ცენტრ. კომიტეტის, ბსს. ფედერაციული კავშირის ცენტრალური საბჭოს და ს.ა.ბ. ტფილისის საოლქო კომიტეტის ორგანო

ტელეფონები: რედაქციისა — 14—70, რედ. მოკავშირეთა — 88—17, საბუღალტერიო — 10—56, მთ. კომუტატორი — 8—81

ორშაბათი, 30 ოქტომბერი 1932 წ. № 277 (3531)

ვინც არ შრომობს მან არც უნდა სჭამოს

ამბ. ლენინი და სტალინი არა ერთ ხელ აღიარებულან, რომ წერილ ბუნებაზეხელი გაათანასწორებ ოდენ ტექნიკით მოხელეებით ლენინისტთა სოლალინისთა ლენინისტთა ლენინისტთა ლენინისტ

პარტიული მშენებლობა

დავეუფლოთ მარქს-ლენინ-სტალინის რევოლუციურ თეორიას

„დაუკავშიროთ თვითეული თეორიული საკითხი ჩვენი მშენებლობის საბრძოლო საკითხებს და აღვზარდოთ პარტიის წევრები და თვით პროპაგანდისტები ბოლშევიკური პარტიული სიფხიზლის საფუძველზე“ („პრავდა“)

განვამტკიცოთ მიღწეული შედეგები

საქართველოს პარტორგანიზაციის წინაშე დგას მთელ რიგი ამოცანები პარტიის წევრების და კანდიდატების მორალ-ფსიქური ცდები - დენინური თეორიით შეიარაღებისათვის ბრძოლაში სამხედრო შემოდგომა - ზაფხულის პარტგამოცდების დასრულება სტუდენტების დაყოფა სტუდენტთა ბრიგადებად, სულ კ. 13 სტუდენტის დადგენილება ბაქოში, ბათუმსა და ამიერკავკასიის სხვა ქალაქებში ქუთაისში სტუდენტების ერთობა მეცნიერების ფრონტზე ბრძოლისათვის“ და სხვა. მთელი ეს ამოცანები უკავშირდება ამიერკავკასიის პარტორგანიზაციის ბრძოლას ლენინური ხაზის განხორციელებისათვის, პარტიის გენერალური ხაზის განხორციელებისათვის.

ამ ამოცანების გადაწყვეტა ნიშნავს ბოლშევიკური პარტიის ლენინური ხაზის განხორციელებას,

ბაბმა

ლიშანებმა შრების რაოდენობა აკლიერებს ბამბის აღების ტემპებს

კოლმეურნეობები მოწინავე რიგებში

(ჯვრის საკე. კოლტერმინისაგან)

მთებისადმი იმისა, რომ ბამბის მოსავალი **ბორჩალოს** რაიონში წელს საგრძნობლად დაბალია და ბამბის აღება ჩაბარების საქმეში ეს რაიონი წინ ჩამორჩა, — აკ არის, ჯიუტი ინერციის კულტურებმაც, რომლებმაც ჯერ მთლიანად და გა დაბამბების შესახებ ბამბის აღე ბაზე ბაბმების გეგმები.

ასეთ კოლმეურნეობებში პირველი იდგილი უკუნდის **სოფ. თაქ-ლის კოლმეურნეობა „პირველი მაი ისი"**-ს, რომელსაც გეგმით დაკისრებული 632 ცენტნერის ნაცვლად ჯერ ჯერ აიღო და ჩააბარა 644 ცენტნერი. **სოფ. ყირაღლის კოლმეურნეობა „ლენინალიზმი"**-ს 180 ცენტნერის ნაცვლად ჯერ ჯერ ჩააბარა 193 ცენტნერი. **სოფ. კაჩეთის კოლმეურნეობა „სოციალიზმი"** 61 ცენტნერის ნაცვლად 73 ცენტნერი და **სოფ. ამაღლებულის კომ. ბერრის** სახელობის კოლმეურნეობამ 86 ბეჭ ტარის ნაცვლად — 46 ბეჭდარი.

აღნიშნულ კოლმეურნეობებში განაგრძობენ ბამბის აღებას. მთ მტკიცედ იქნენ გადაწყვეტილი — ჯერ ერთ ეტაპზე აღებ ვიანო. გრაფი ბამბა და ჩაბარების გეგმები შეასრულონ.

ასეთ შეიძლება ჩამოთვლილ კოლმეურნეობებმა მაგრამ ამ ბერეულის და 25 მარტის დადგენილ ვადათა სწორად დროულად მოეკლათ ბამბა (ეკონომიურად მოაწყვეთ და ვის დროზე გათავისებით). ამგვარად ამ კოლმეურნეობებს უკვე გადაჭარ ბებით აქვთ შესრულებული ბამბის, მოსავლიანობის საშუალო ნორმა, ხოლო ბამბის აღებას სამოცოოთი დამთავრებული. ჯერ ერთ ეტაპზე ამ კოლე ფერი ნორმა მთ ტერი უფრო მეტი გადაჭარბებით ეჭნებით შესრულებული.

ნ. ტატიშვილი.

კულაკები ბამბის ნათესებს აჩანაგებენ

(ზოლაკოსნის რაიონი)

ბამბის აღების ტემპი პირქნილია, რაიონ ში ათიოდ ბამბა (რომელიც თითქმის ყველგან ის წელს სარჩობნოდად დაბალია და ბამბის ნორმა ეშნიერია) ნორმის ბამბა აღებული იყო სულ 11.999,4 ცენტნერი, რაც ვიგეთი გეგ მიდან შესრულებულია მხოლოდ 29,2 პროც. შეიძლება, იქნენ კოლმეურნეობებს აღებულ წარმოებული ეფექტიანად ამ ბამბის ნორმა ლი პროცენტი 5.474,5 ცენტნერი, გეგმის 38,1 პროც., ღარიბ-საშუალო პირველი ნორმა—6.185,5 ცენტნერი, გეგმის 26,5 პრ და ყველაზე შუძლეები ნორმა—ნორმის 1.299,4 ცენტნერი, გეგმის 14,4 პროც.

როგორც მოცემული ციფრებიდან ცნობილია ამ ბაბ აღების ეფექტიანობა ერთ ნაირ ნაირი არაა კულაკ-შუძლეებული ბეჭ ნორმებში, ხოლო შემდეგ კოლმეურნეობა ეფექტიანობით შეიძლებელი ბეჭ ნორმებში ნორმა ეფექტიანად აღებული ბამბის ნორმა ნებით ეფექტიანად აღებული ბამბის ნორმა ნებით ეფექტიანად აღებული ბამბის ნორმა ნებით

ხელოვნება

„ოვერი"

კ. მარჯანიშვილის ხელმძღვანელობით არსებულ თეატრში

„ოვერი" — ეს ნიშნავს ბრძოლას ახალ ცხოვრებისათვის, ბრძოლას ახალ ადამიანისათვის, ბრძოლას ახალ ხელოვნებისათვის. ეს ნიშნავს ბრძოლას ძველის ნარჩენების წინააღმდეგ ცხოვრებაში, ხელოვნებაში, ფიქრებში, ჩვეულებებში. ეს ნიშნავს ბრძოლას ბურჟუაზიული ინდივიდუალიზმის, ბურჟუაზიული ეგოიზმის, ბურჟუაზიული ფილისტერობის წინააღმდეგ. ეს ნიშნავს ბრძოლას ბურჟუაზიული ხელოვნების ყველა ფორმის წინააღმდეგ, ბრძოლას ბურჟუაზიული ხელოვნების ყველა ნაირსახეობ