





енному времени. Листки тотчас же были разданы присутствующим членам с тѣмъ, чтобы по написаніи въ нихъ фамилий избираемыхъ лицъ отдать таковы по почтѣ; 2) письмо Московскаго отдѣленія Императорскаго техническаго общества объ призывающей весною текущаго года, въ Высочайшаго соизволеніи, первой электрической выставки, организуемой Московскими отдѣленіемъ Императорскаго русскаго техническаго общества. Сообщая объ этомъ бюро отдѣленія приглашаютъ членовъ Кавказскаго отдѣленія принять участіе въ этой выставкѣ и при этомъ добавляеть, что на электрической выставкѣ, въ видѣ особой группы (VII-й), допускаются новинки всѣмъ отравляемымъ техникамъ. Собрание рѣшило пропустить членовъ общества инженера Ф. И. Балюковича принять на себя организацію этого дѣла, какъ то: приемъ заявленій экспонентовъ, отправку экспонатовъ на выставку и пр. Инженеръ Балюкович предложилъ это принять и добавилъ, что можно будетъ послать на выставку дѣлъ телефонныхъ станций, дополненныхъ какими то новыми при способленіями желѣзодорожной телеграфной мастерской.

Письмо Императорскаго русскаго техническаго общества (въ Петербургѣ относительна то, что на основании правилъ о выдаче преміи имени Государя Наслѣдника Песаревича при Императорскомъ русскомъ техническомъ обществѣ, въ январѣ текущаго года, представители всѣхъ отдѣловъ центрального общества, а равно представители професиональныхъ отдѣленій общества въ общихъ засѣданіяхъ своихъ непремѣнныхъ членовъ должны были избрать одну наиболѣе заслуживающую поощрения работу, избрѣтеніе или же начатую статью въ сферѣ дѣятельности отдѣла или отдѣленія, въ течение трехлѣтнаго періода. О такой работе, изобрѣтѣніи или печатномъ труде представители представляютъ кажды по своему отдѣлу или отдѣленію мотивированный и подробный отзывъ о совѣтѣ общества. Въ видѣ неимѣнія въ настоящемъ время такихъ работъ, собраніе постановило принять этотъ вопросъ къ сѣдѣнію на будущее время, въ какомъ смыслѣ и отвѣтить совѣту Императорскаго техническаго общества.

Недѣльно эти убыли желаніе имѣть «уставъ»; но жизненной энергіи кружка не погибла: безъ всякой посторонней помощи, не имѣя никакихъ материальныхъ средствъ, кроме соборовъ съ устраиваемыхъ спектаклей, не имѣя возможности начать хорошо приспособленіе подъ театръ помѣщеніе, за отсутствіемъ въ Шурѣ такового, любители усердно подвизаются въ службѣ искусству, обществу и благотворительности. Городское общество, за немногими, впрочемъ, исключеніями, относится къ спектаклямъ весьма сочувственно.

Къ сожалѣнію, благотворительная кѣль достигается гг. любителями не въ же лающей мѣрѣ. Однѣ годовыя расходы по содержанию театра (наемъ помѣщенія, жалованье сторожамъ, субсидія буфетчику, ремонтъ помѣщенія) обходится болѣе 800 руб., да постановка каждаго спектакля—не менѣе 30 руб.; а потому при 10—12 спектакляхъ въ годѣ, при среднемъ валовомъ сборѣ въ подторастѣ рублей, остается на благотворительность не болѣе трехсотъ. Такой незначительный результатъ, не ослабляетъ, однако, энергіи нашихъ любителей, созидающихъ, что устройствомъ спектаклей, содержаниемъ театра (единственное мѣсто, где у насъ могутъ подвизаться забѣжѣ актеры), помошью обездоленнымъ, приносится не малая помощь нашей общественной жизни.

Жаль, что не найдется у настѣнъ человека, который, тоже имѣя въ видѣ общественное благо, рискнѣетъ бы потратить 10—15 тысячъ на устройство театра. Конечно, большихъ барышъ отъ него не имѣть бы, но и особенного убытка, вѣроятно, не понесъ!

Вѣдь, нашелся же въ Шурѣ предприниматель, рискнувший затратить болѣко тысячъ на устройство въ сѣдѣніе съ нами г. Петровскѣ гостины и меблированныхъ комнатъ въ общирныхъ размѣрахъ.

Бирочетъ, этотъ посыпѣній рискъ не такъ опасенъ, какъ предыдущій, и вотъ почему:

Петровскому, по всей вѣроятности, суждено сдѣлаться значительнымъ пунктомъ сѣда для морскихъ купаній на Каспійскомъ морѣ; ни одинъ изъ прибрежныхъ городовъ Каспія не предстаиваетъ въ этомъ отношеніи такихъ удобствъ для прѣезжающихъ. Дѣрбентъ неудобенъ потому, что за отсутствіемъ морскихъ пароходовъ, повинуясь то капризамъ волны, то прихотямъ своихъ капитановъ, зачастую проходить мимо, а для прѣезжающихъ очень важно имѣть регулярное сообщеніе съ мѣстами своего постоянного жительства; да и дербентскія монки, почти невидимы для глаза, такъ зло видаются, что способны непривычного довести до изнуренія. Баку со своими жарами, отсутствиемъ порядочной воды для питья, мизерной растительностью и моремъ, загаженнымъ нефтяными отбросами, тоже неудобно для купаній; порты же восточного берега и еще того менѣе: соленая вода, невыносимый зной, почти полное отсутствіе растительности, невозможность достать что-либо, кроме предметовъ первейшей необходимости..

Хлопковая плантация. Вопросъ обустройства казеной хлопковой плантации въ Закавказіѣ рѣшено на днѣхъ въ положительномъ смыслѣ окончательно. Устройство и руководство этимъ дѣломъ поручено специалисту по хлопководству, агроному Таратынову.

Мѣстомъ для первой такой плантации выбраны обширные казенные свободные участки, на берегу Куры, въ Карабахѣ, Тифлисской губерніи и Грузии. Къ началу работы этого плантации будетъ приступлено на этихъ днѣхъ.

Прибытие начальника Кубанской области Я. Д. Малама въ Екатеринодаръ и вступление его въ должность ожидается, по сѣдѣнію «Куб. Вѣд.», около полуночи априля.

Приглашеніе русской нефти въ конкуренціи съ американской въ Чикаго, отъ завѣдывающаго устройствомъ рус-

скаго отдѣла на всемирной выставкѣ въ Чикаго въ 1893 году, т. с. Берга, поступило официальнымъ путемъ прослѣдъ къ бакинскому административному лицамъ пригласить нефтепромышленниковъ Кавказской губерніи къ участію въ предстоящей выставкѣ.

(«Каспій»).

Т.-Х.-Шура, 23-го февраля.

(Корреспонденція «Кавказа»).

Въ ряду увеселеній нашего «зимнаго сезона» нельзѧ остановиться нѣсколько па домашнемъ костюмированіи вечеръ, устроенномъ по подиумѣ здѣшнимъ любителямъ сценическаго искусства въ «нанимаемомъ ими для спектаклей помѣщеніи». Вечеръ прошелъ живописно: было немало и изысканныхъ и оригинальныхъ костюмовъ; а танцы продолжались до 5-ти час. утра. Гг. любители приложили всѣ старанія, чтобы разукрасить зрительный залъ, обрамленный въ танцевальный и сцену, слѣжившую гостиной, гдѣ между прочимъ, исподились номера дивертисментовъ. Спектакль прошло рѣшило пропустить членовъ общества инженера Ф. И. Балюковича принять на себя организацію этого дѣла, какъ то: приемъ заявленій экспонентовъ, отправку экспонатовъ на выставку и пр.

Инженеръ Балюкович предложилъ это принять и добавилъ, что можно будетъ послать на выставку дѣла телефонныхъ станций, дополненныхъ какими то новыми при способленіями желѣзодорожной телеграфной мастерской.

3) Письмо Императорскаго техническаго общества (въ Петербургѣ относительно того, что на основании правилъ о выдаче преміи имени Государя Наслѣдника Песаревича при Императорскомъ русскомъ техническомъ обществѣ, въ январѣ текущаго года, представители всѣхъ отдѣловъ центрального общества, а равно представители професиональныхъ отдѣленій общества въ общихъ засѣданіяхъ своихъ непремѣнныхъ членовъ должны были избрать одну наиболѣе заслуживающую поощрения работу, изобрѣтеніе или же начатую статью въ сферѣ дѣятельности отдѣла или отдѣленія, въ течение трехлѣтнаго періода. О такой работе, изобрѣтѣніи или печатномъ труде представители представляютъ кажды по своему отдѣлу или отдѣленію мотивированный и подробный отзывъ о томъ-же и пароходномъ начальству.

На устройство мода и пристаней въ немѣтъ казна потратила итратить мас-с-су денегъ; почтовые же пароходы чес-также, какъ издревле, къ пристанямъ не подходятъ, а бросаютъ якоря средь бухты, и пассажиры, послѣ всѣхъ прелестей морской трекки, приходится перенести еще тысячу терзаній. Шумъ, гамъ, давка между пассажирами на палубѣ, а на водѣ—между пристающимъ къ пароходу лодками, ругота и часто драка между лодочниками, акробатическое слѣзаніе по пароходной лѣстничкѣ, перескаивание изъ одной колыхающейся лодки въ другую, чтобы достичь, наконецъ, той, которая повлечетъ вѣсъ къ берегу, все это, не говоря уже о не предвидимыхъ иныхъ какихъ такахъ не означенныхъ расходахъ, составляетъ въ высшей степени непрѣятный и совсѣмъ неожиданный финалъ для єдущаго сюда путеше-ствия.

Но раза два проектъ былъ возвращенъ по разнымъ причинамъ.

Неудачи эти убили желаніе имѣть «уставъ»; но жизненной энергіи кружка не погибла: безъ всякой посторонней помощи, не имѣя никакихъ материальныхъ средствъ, кроме соборовъ съ устраиваемыхъ спектаклей, не имѣя возможности начать хорошо приспособленіе подъ театръ помѣщеніе, за отсутствіемъ въ Шурѣ такового, любители усердно подвизаются въ службѣ искусству, обществу и благотворительности.

Городское общество, за немногими, впрочемъ, исключеніями, относится къ спектаклямъ весьма сочувственно.

Недѣльно эти убыли желаніе имѣть «уставъ»; но жизненной энергіи кружка не погибла: безъ всякой посторонней помощи, не имѣя никакихъ материальныхъ средствъ, кроме соборовъ съ устраиваемыхъ спектаклей, не имѣя возможности начать хорошо приспособленіе подъ театръ помѣщеніе, за отсутствіемъ въ Шурѣ такового, любители усердно подвизаются въ службѣ искусству, обществу и благотворительности.

Городское общество, за немногими, впрочемъ, исключеніями, относится къ спектаклямъ весьма сочувственно.

Недѣльно эти убыли желаніе имѣть «уставъ»; но жизненной энергіи кружка не погибла: безъ всякой посторонней помощи, не имѣя никакихъ материальныхъ средствъ, кроме соборовъ съ устраиваемыхъ спектаклей, не имѣя возможности начать хорошо приспособленіе подъ театръ помѣщеніе, за отсутствіемъ въ Шурѣ такового, любители усердно подвизаются въ службѣ искусству, обществу и благотворительности.

Недѣльно эти убыли желаніе имѣть «уставъ»; но жизненной энергіи кружка не погибла: безъ всякой посторонней помощи, не имѣя никакихъ материальныхъ средствъ, кроме соборовъ съ устраиваемыхъ спектаклей, не имѣя возможности начать хорошо приспособленіе подъ театръ помѣщеніе, за отсутствіемъ въ Шурѣ такового, любители усердно подвизаются въ службѣ искусству, обществу и благотворительности.

Недѣльно эти убыли желаніе имѣть «уставъ»; но жизненной энергіи кружка не погибла: безъ всякой посторонней помощи, не имѣя никакихъ материальныхъ средствъ, кроме соборовъ съ устраиваемыхъ спектаклей, не имѣя возможности начать хорошо приспособленіе подъ театръ помѣщеніе, за отсутствіемъ въ Шурѣ такового, любители усердно подвизаются въ службѣ искусству, обществу и благотворительности.

Недѣльно эти убыли желаніе имѣть «уставъ»; но жизненной энергіи кружка не погибла: безъ всякой посторонней помощи, не имѣя никакихъ материальныхъ средствъ, кроме соборовъ съ устраиваемыхъ спектаклей, не имѣя возможности начать хорошо приспособленіе подъ театръ помѣщеніе, за отсутствіемъ въ Шурѣ такового, любители усердно подвизаются въ службѣ искусству, обществу и благотворительности.

Недѣльно эти убыли желаніе имѣть «уставъ»; но жизненной энергіи кружка не погибла: безъ всякой посторонней помощи, не имѣя никакихъ материальныхъ средствъ, кроме соборовъ съ устраиваемыхъ спектаклей, не имѣя возможности начать хорошо приспособленіе подъ театръ помѣщеніе, за отсутствіемъ въ Шурѣ такового, любители усердно подвизаются въ службѣ искусству, обществу и благотворительности.

Недѣльно эти убыли желаніе имѣть «уставъ»; но жизненной энергіи кружка не погибла: безъ всякой посторонней помощи, не имѣя никакихъ материальныхъ средствъ, кроме соборовъ съ устраиваемыхъ спектаклей, не имѣя возможности начать хорошо приспособленіе подъ театръ помѣщеніе, за отсутствіемъ въ Шурѣ такового, любители усердно подвизаются въ службѣ искусству, обществу и благотворительности.

Недѣльно эти убыли желаніе имѣть «уставъ»; но жизненной энергіи кружка не погибла: безъ всякой посторонней помощи, не имѣя никакихъ материальныхъ средствъ, кроме соборовъ съ устраиваемыхъ спектаклей, не имѣя возможности начать хорошо приспособленіе подъ театръ помѣщеніе, за отсутствіемъ въ Шурѣ такового, любители усердно подвизаются въ службѣ искусству, обществу и благотворительности.

Недѣльно эти убыли желаніе имѣть «уставъ»; но жизненной энергіи кружка не погибла: безъ всякой посторонней помощи, не имѣя никакихъ материальныхъ средствъ, кроме соборовъ съ устраиваемыхъ спектаклей, не имѣя возможности начать хорошо приспособленіе подъ театръ помѣщеніе, за отсутствіемъ въ Шурѣ такового, любители усердно подвизаются въ службѣ искусству, обществу и благотворительности.

Недѣльно эти убыли желаніе имѣть «уставъ»; но жизненной энергіи кружка не погибла: безъ всякой посторонней помощи, не имѣя никакихъ материальныхъ средствъ, кроме соборовъ съ устраиваемыхъ спектаклей, не имѣя возможности начать хорошо приспособленіе подъ театръ помѣщеніе, за отсутствіемъ въ Шурѣ такового, любители усердно подвизаются въ службѣ искусству, обществу и благотворительности.

Недѣльно эти убыли желаніе имѣть «уставъ»; но жизненной энергіи кружка не погибла: безъ всякой посторонней помощи, не имѣя никакихъ материальныхъ средствъ, кроме соборовъ съ устраиваемыхъ спектаклей, не имѣя возможности начать хорошо приспособленіе подъ театръ помѣщеніе, за отсутствіемъ въ Шурѣ такового, любители усердно подвизаются въ службѣ искусству, обществу и благотворительности.

Недѣльно эти убыли желаніе имѣть «уставъ»; но жизненной энергіи кружка не погибла: безъ всякой посторонней помощи, не имѣя никакихъ материальныхъ средствъ, кроме соборовъ съ устраиваемыхъ спектаклей, не имѣя возможности начать хорошо приспособленіе подъ театръ помѣщеніе, за отсутствіемъ въ Шурѣ такового, любители усердно подвизаются въ службѣ искусству, обществу и благотворительности.

Недѣльно эти убыли желаніе имѣть «уставъ»; но жизненной энергіи кружка не погибла: безъ всякой посторонней помощи, не имѣя никакихъ материальныхъ средствъ, кроме соборовъ съ устраиваемыхъ спектаклей, не имѣя возможности начать хорошо приспособленіе подъ театръ помѣщеніе, за отсутствіемъ въ Шурѣ такового, любители усердно подвизаются въ службѣ искусству, обществу и благотворительности.

Недѣльно эти убыли желаніе имѣть «уставъ»; но жизненной энергіи кружка не погибла: безъ всякой посторонней помощи, не имѣя никакихъ материальныхъ средствъ, кроме соборовъ съ устраиваемыхъ спектаклей, не имѣя возможности начать хорошо приспособленіе подъ театръ помѣщеніе, за отсутствіемъ въ Шурѣ такового, любители усердно подвизаются въ службѣ искусству, обществу и благотворительности.

Недѣльно эти убыли желаніе имѣть «уставъ»; но жизненной энергіи кружка не погибла: безъ всякой посторонней помощи, не имѣя никакихъ материальныхъ средствъ, кроме соборовъ съ устраиваемыхъ спектаклей, не имѣя возможности начать хорошо приспособленіе подъ театръ помѣщеніе, за отсутствіемъ въ Шурѣ такового, любители усердно подвизаются въ службѣ искусству, обществу и благотворительности.

Недѣльно эти убыли желаніе имѣть «уставъ»; но жизненной энергіи кружка не погибла: безъ всякой посторонней помощи, не имѣя никакихъ материальныхъ средствъ, кроме соборовъ съ устраиваемыхъ спектаклей, не имѣя возможности начать хорошо приспособленіе подъ театръ помѣщеніе, за отсутствіемъ въ Шурѣ такового, любители усердно подвизаются въ службѣ искусству, обществу и благотворительности.

Недѣльно эти убыли желаніе имѣть «уставъ»; но жизненной энергіи кружка не погибла: безъ всякой посторонней помощи, не имѣя никакихъ материальныхъ средствъ, кроме соборовъ съ устраиваемыхъ спектаклей, не имѣя возможности начать хорошо приспособленіе подъ театръ помѣщеніе, за отсутствіемъ въ Шурѣ такового, любители усердно подвизаются въ службѣ искусству, обществу и благотворительности.

Недѣльно эти убыли желаніе имѣть «уставъ»; но жизненной энергіи кружка не погибла: безъ всякой посторонней помощи, не имѣя никакихъ материальныхъ средствъ, кроме соборовъ съ устраиваемыхъ спектаклей, не имѣя возможности начать хорошо приспособленіе подъ театръ помѣщеніе, за отсутствіемъ въ Шурѣ такового, любители усердно подвизаются въ службѣ искусству, обществу и благотворительности.

Недѣльно эти убыли желаніе имѣть «уставъ»; но жизненной энергіи кружка не погибла: безъ всякой посторонней помощи, не имѣя никакихъ материальныхъ средствъ, кроме соборовъ съ устраиваемыхъ спектаклей, не имѣя возможности начать хорошо приспособленіе подъ театръ помѣщеніе, за отсутствіемъ въ Шурѣ такового, любители усердно подвизаются въ службѣ искусству, обществу и благотворительности.

Н

