პარტიული ორგან ქართველი კომუნისტების

კომუნისტი

ბაკ. კ.პ.(ბ)-ს ცენტრ. კომიტეტის და ცკ.ის ორგანო

ოთხშაბათი, 5 აგვისტო, 1935 წ. № 181 (4337)

ფასი 10 კაპ.

„კომუნისტებს ჯერჯერობით თავიანთი შეხედულებათა და ზნეობათა დაფარულა. ისინი ღაჩქარად აცხადებენ, რომ მათი მიზნები მიღწეული იქნება მხოლოდ მთელი არსებული საზოგადოებრივი წყობილების ძალდატანებითი დამხობის გზით, და, ბაბაატონებული კლასები ძრწოდნენ კომუნისტური რევოლუციის წინაშე. ამ რევოლუციაში პოლეტარებს თავისი ბორკილების გარდა დასაკარგი აჩაფერი აქვთ. მოიპოვებენ კი — მთელს მსოფლიოს.

პროლეტარებო ყველა ქვეყნისა, შეერთდით!

(კ. მარქსი და ფ. ენგელსი — „მანიფესტი კომპარტიისა").

ორმოცი წელი ფრიდრიხ ენგელსის გარდაცვალებიდან

1895 — 5/VIII — 1935

ფრიდრიხ ენგელსი

ვ. ლენინის წერილიდან

Какой светильник разума погас,
Какое сердце биться перестало!

1895 წლის, აგვისტოს 5-ს (24-ს) ლონდონში გარდაიცვალა ფრიდრიხ ენგელსი. თანამედროვენი კარგად გაიგებენ (რომელიც 1883 წლის 14 მარტს დაკრძალეს მეგობრის გვერდით) ყველაზე სახელოვანი მოაზროვნის ამ ორი ავტორიტეტის ურთიერთობის ფასს. ამ ორ ადამიანის ურთიერთობის ფასს ამ ორ ადამიანის ურთიერთობის ფასს ამ ორ ადამიანის ურთიერთობის ფასს

ოქტომბერი წელი ფრიდრიხ ენგელსის გარდაცვალების

ენგელსის ცხოვრებისა და მოღვაწეობის მთავარი მომენტები

1820 წ. 28 ნოემბერს, ბარმენის (რაინის პროვინცია) ქალაქ ბარმენში, ერთ-ერთი ქარხანა-ფაბრიკანტის ოჯახში დაიბადა ფრიდრიხ ენგელსი.

1820—1824 წლები მან გაატარა ოჯახში. მშობლებთან და ბარმენის ქალაქურ სკოლაში.

1837—38. ენგელსი სავაჭრო ასპარეზზე გადაიყვანა ბიძამ ელბერფელდში, სადაც ის ვაჭრობდა ბიძის ფირმაში.

1838—41. ლიტერატურული მოღვაწეობის წლები. ბრეზენის ფსევდონიმით ის ბეჭდავს ლექსებს ბარმენის ლიტერატურულ ალმანახში და ფელეტონებს ჰამბურგის ლიტერატურულ ჟურნალში „ტელეგრაფ ფიურ დოიჩლანდ“.

1839—41. ენგელსი ბერლინში ემსახურება ერთ-ერთ არტილერიულ ნაწილში, სადაც ის ამზადებს ნაშრომს „ეკრძალოს თუ არა ქრისტიანობა“.

1841—42. ენგელსი ბერლინის უნივერსიტეტში ლექციებს ესმენს ფილოსოფიის ისტორიაში. ის ეცნობა ჰეგელის, შელინგის, ფოიერბახის, ბრუნო ბაუერის, შტრაუსის და სხვათა ნაშრომებს. ენგელსი ბერლინში ხვდება ბაკუნინს, ბრუნო ბაუერს, ალექსანდრე ჩერნიშევსკის, ალექსანდრე ჰერცენსა და სხვებს.

1842 წლის ნოემბერში ენგელსი მიემგზავრება ინგლისში, მანჩესტერში, ბიძის ფირმის საქმეებზე. გზაში ის ეწვევა კიოლნის „რაინის გაზეთის“ რედაქციას, სადაც მას ხვდება კარლ მარქსი. ეს პირველი შეხვედრა ორ მეგობარს შორის ცივად ჩაივლის.

1842—44. ენგელსი მანჩესტერში ეცნობა ინგლისის ეკონომიურ ლიტერატურას, ინგლისის ისტორიას, ინგლისის ფაბრიკების ცხოვრებას. ენგელსი ინგლისში ხვდება ჩარტისტების ლიდერებს ჯორჯ ჯუნსა და ერნესტ ჯონსს, ინგლისის მუშათა მოძრაობის ისტორიის ცნობილ მკვლევარს ჯორჯ ჰოლიოუკს და სხვებს.

1843. ენგელსი ინგლისში ხვდება ბრუნო ბაუერის ძმას, ედგარ ბაუერს, რომელიც ენგელსის ინგლისში ყოფნის დროს ხდება მისი ერთ-ერთი ახლო მეგობარი

კომინტერნის VII მსოფლიო კონგრესი

ამხ. ვ. პიკის საბოლოო სიტყვა

კომინტერნის აღმასკომის მოღვაწეობაზე საანგარიშო მოხსენების გამო

ამხანაგნო! კომინტერნი ინტერნაციონალის აღმასკომის საანგარიშო მოხსენების გამო დაწყებული 24 ნოემბრის კამათის, რომელიც მთელ ორ კვირეზედ მეტხანს გაგრძელდა, 45 ქვეყნიდან, დიდ-პატარა, თუ განათლებიანის და უდიდესი, გზა გადაიარა — მსოფლიო პროლეტარიატის ავანგარდის, VI მსოფლიო კონგრესის შემდეგ, კომპარტიები ყველა ქვეყნებში გაძლიერდნენ და მასაც სერიოზული ბრძოლა დაუწყეს ფაშიზმის ორ ძირითად ტანჯველ ფრონტზე — ანტიფაშისტური ფრონტის ორგანიზაციის და ფაშიზმის ძალაუფლების წინააღმდეგ. ამის შესახებ ჩვენ ვიცით ჩვენი ორგანიზაციების ზრდის ტემპიდან, რომელიც ზოგიერთ ქვეყნებში ნამდვილ ბოლშევიკურ ტემპებს აღწევს. ამის შესახებ ჩვენ ვიცით ფაშიზმის ბრძოლის ტემპიდან, რომელიც ზოგიერთ ქვეყნებში ნამდვილ ფაშისტურ ტემპებს აღწევს. ამის შესახებ ჩვენ ვიცით ფაშიზმის ბრძოლის ტემპიდან, რომელიც ზოგიერთ ქვეყნებში ნამდვილ ფაშისტურ ტემპებს აღწევს. ამის შესახებ ჩვენ ვიცით ფაშიზმის ბრძოლის ტემპიდან, რომელიც ზოგიერთ ქვეყნებში ნამდვილ ფაშისტურ ტემპებს აღწევს.

ამხანაგნო! ჩვენ ვიცით, რომ ფაშიზმის ბრძოლის ტემპი

სას ოპერის მუშაობის მიმართვა ამხ. ლ. ბერიას

ჩვენო ძვირფასო ამხანაგო, ლავრენტი პავლეს ძევ!

ტფილელის ოპერის მოზარეთა სახელით კრება მხურვალედ მოგესალმება შენ, ტატიკე ბოლშევიკო, ამბიციაგაკაშილის კომენტატორთა ღრიალეთ ხელმძღვანელებს.

შენმა ერთ ღღეთაგან ზარდგებით ჩვენს მხარეში სოციალისტური კულტურის აყვავებისათვის და, ცხოვრე, ჯერ კიდევ ძალიან ბევრი მორიგებელი საოპერო ხელოვნების განვითარებისა და შენდეგობის ღღესაღლობისათვის შინაბა ურთიერთ ერთობისათვის.

გთხოვთ ამხანაგო, ჩვენი სახელით და ჩვენ ყველა ტფილელ მშრომელთა სახელით მიიღოთ ჩვენი ღრმა მადლობა ამ ყურადღებისათვის.

ჩვენ ვიცით, რომ ამ ზრუნვის ნაყოფი ტფილისის ოპერის ახალი სეზონის დაწყებაა