პროლეტარებო ყველა ქვეყნისა, შეერთდით!

კომუნისტი

ფასი 10 კაპ.

ხუთშაბათი, 30 იანვარი 1936 წ. № 24 (4483)

საქ. კ. პ. (ბ) ცენტრალური და ტფ. კომიტეტების და ცაკის ორგანო

დღის ნომერშია

- ამხ. ანდრეევის სიტყვა საბავშვო ლიტერატურის შესახებ.
- კარგი საშენი მასალა მშენებლობას (მეთაური).
- ლენინი მეხუთე წლის მიჯნაზე.
- ბუაჩიძე—გალაკტიონ ტაბიძე.
- გალ. ტაბიძე—პოეტი და ოქტომბერი (ლექსი).
- მ. ნასიძე—საქართველოს მარმარილო.
- უზრუნველვყოთ საგაზაფხულო თესვის კამპანია საწვავი მასალით.
- რომენ როლანის 70 წლისთავი.
- სტახანოვური მოძრაობის ინიციატორებისათვის ჯილდოების ჩაბარება.
- ვენახეობის სტახანოველთა შეკრება.
- კომკავშირის რაიონული კონფერენციები.
- მანჯურიის ჯარების [illegible] საბჭოთა ტერიტორიაზე.
- მეფე გეორგ მეხუთის დაკრძალვა.
- ახალი განწყობა იტალიაში.

კარგი საშენი მასალა მშენებლობას!

საკავშირო ცაკის სესიაზე სახალხო მეურნეობის გეგმის განხილვის დროს ამხანაგმა მოლოტოვმა აღნიშნა, რომ მიმდინარე წლის განსაკუთრებულ და უდიდეს ამოცანას წარმოადგენს სამშენებლო მრეწველობის, როგორც ინდუსტრიის ცალკე დარგის, შექმნა და გაიაფება როგორც საშენი მასალის წარმოების, ისე მთლიანად მშენებლობისა. თვით მშენებლობის 14,5 პროცენტით გაიაფების ერთერთ მთავარ წყაროს სწორედ საშენი მასალის გაიაფება წარმოადგენს. უნდა მოხდეს მკვეთრი გარდატეხა საშენი მასალის წარმოების გაფართოებისა და თვითღირებულების შემცირების საქმეში.

პირველ ხუთწლედსა და მეორე ხუთწლედის სამი წლის მანძილზე საქართველოში აიგო საშენი მასალის რამდენიმე საწარმო: აგურის, სახურავი მასალის, კირის, ალებასტრის, გაჯის, ცემენტის და სხვ. თუ საბჭოთა ხელისუფლებამდე აგურის გამოწვა უმეტეს ნაწილად კუსტარულად ხდებოდა, ამჟამად გვაქვს მთელი რიგი მძლავრი მექანიზებული აგურის საწარმოები (ღრმაღელე, ნოსირი, ტყვრი, ხაშური, ქუთაისი, ლანჩხუთი, სოხუმი და სხვა). ასევეა კირის წარმოების დარგშიც.

სოციალისტური მშენებლობის ფართოდ გაშლასთან ერთად ძლიერ გაიზარდა საშენი მასალის მოთხოვნილება. ამჟამად არსებული საშენ მასალის საწარმოთა რიცხვი და სიმძლავრე საკმარისია, რომ მშენებლობის ახლანდელი მოთხოვნა მთლიანად დაკმაყოფილდეს. მიუხედავათ ამისა, ჩვენ განვიცდით საშენ მასალათა სიმცირეს.

ამის ერთ-ერთი ძირითადი მიზეზი ისაა, რომ საშენი მასალის საწარმოთა სიმძლავრე მთლიანად არ არის გამოყენებული. აგურის ქარხნებს შეუძლიათ იმაზე ორჯერ მეტი აგური მოგვცეს, რასაც ახლა იძლევიან. მაგალითად, ღრმაღელის აგურის ქარხნის წლიური სიმძლავრე 10 მილიონი აგურია. ფაქტიურად კი ის 4-5 მილიონს იძლევა. ტყვრის ქარხანა ხუთ მილიონ აგურის ნაცვლად მხოლოდ ორ მილიონ აგურს იძლევა, ნოსირის ქარხანა ექვსი მილიონის ნაცვლად—3,5 მილიონს. ასეთივე მდგომარეობაა გურჯაანის, ხაშურის, ქუთაისის, სოხუმის და სხვ. აგურის ქარხნებში. საშენ მასალათა სხვა საწარმოების (კირის და სხვ.) სიმძლავრეც მთლიანად არ არის გამოყენებული.

საკავშირო ცაკის სესიის დადგენილებაში განსაკუთრებული ყურადღება ექცევა საშენი მასალის საწარმოთა სიმძლავრის მთლიანად გამოყენებას. ეს ძნელი ამოცანა არაა. საჭიროა აღმოიფხვრას სეზონური მუშაობის ცუდი ჩვეულება. აგურის ქარხნები უნდა მუშაობდნენ არა ხუთ-ექვსი თვის, არამედ მთელი თორმეტი თვის განმავლობაში. ჩრდილოეთის რაიონებში, სადაც გაცილებით უფრო ცუდ კლიმატურ პირობებში ხდება აგურის წარმოება, აგურის ქარხნები მთელი წლის განმავლობაში მუშაობენ.

საშენი მასალის მაღალი თვითღირებულების შემცირების რეზერვებიც დიდია. ძირითადი რეზერვი წარმოების სრული დატვირთვაა. ათასი ცალი აგური 50-60 მანეთის ნაცვლად ჯდება 80-120 მან. ზოგიერთ საწარმოებში კი—150 მანეთიც (სოხუმისა და სტალინირის აგურის ქარხნები). ეს რომ ობიექტური პირობებით არ არის გამოწვეული, სჩანს იქიდანაც, რომ ტფილისის საბჭოს ძველსა და მცირეძალოვან აგურის ქარხნებში ათასი ცალი აგური ჯდება 76 მანეთი, ადგილობრივ მრეწველობის კომისარიატის ღრმაღელის მძლავრ ახალ ქარხანაში კი—110 მანეთი! ამასთან უნდა ითქვას, რომ ტფილისის საბჭოს ქარხნებშიც წარმოება სათანადო სიმაღლეზე არა დგას და თვითღირებულების შემცირების რეზერვები აქაც ჯერ კიდევ გამოუყენებელია. ეს შედარება იმის მაჩვენებელია, რომ უსათუოდ შეიძლება თვითღირებულების საგრძნობლად შემცირება. აღსანიშნავია, აგურის თვითღირებულებაში ფრიად დიდი ადგილი უჭირავს საერთო-საქარხნო ხარჯებს. ტყვრის ქარხნის ათასი ცალი აგურის ფაქტიურ ღირებულებაში (118 მანეთი) საერთო საქარხნო და საამქრო ხარჯებზე მოდის 50 მანეთი. ასეთივე მდგომარეობაა საშენი მასალის სხვა საწარმოებშიც. აქედან ჩანს აგრეთვე რატომ გვაქვს საშენ მასალათა მაღალი თვითღირებულება.

საშენი მასალის თვითღირებულების შესამცირებლად ყველა პირობა არსებობს. საჭიროა მხოლოდ სამეურნეო ორგანიზაციებმა გადამჭრელი ზომები მიიღონ წარმოების სრული დატვირთვისათვის, სეზონური მუშაობის აღმოფხვრისათვის, საერთო-საქარხნო ხარჯების საგრძნობლად შემცირებისათვის, შრომის ნაყოფიერების გადიდებისათვის სტახანოვური მოძრაობის ფართოდ გაშლით. პარტიული და სამეურნეო ორგანოები უნდა ჩაუდგნენ სათავეში საშენ მასალათა საწარმოებში სტახანოველთა მოძრაობას.

ზოგიერთი სამეურნეო ორგანოთა ხელმძღვანელები და მუშაკები დიდძალ ენერგიას ანდომებენ იმას, რომ ნაცვლად თვითღირებულების შემცირებისა, გაადიდონ ფასები საშენ მასალაზე. ამის „გასამართლებლად" მოჰყავთ წარმოების „დიდი წამგებიანობა". ასეთ მავნე განწყობილებას ბოლო უნდა მოეღოს! ფართოდ უნდა გაიშალოს ბრძოლა საშენი მასალის გეგმათა გადაჭარბებით შესასრულებლად და თვითღირებულების შესამცირებლად. სასტიკად უნდა იქნას დაგმობილი საშენი მასალის ფასების გადიდება.

უნდა გვახსოვდეს, რომ საშენ მასალის წარმოების გადიდება და თვითღირებულების შემცირება წარმოადგენს მეტად მნიშვნელოვან, სერიოზულ პოლიტიკურ-სამეურნეო ამოცანას, რომლის გადაწყვეტაზე დიდად არის დამოკიდებული კაპიტალური მშენებლობის გეგმების შესრულების უზრუნველყოფა.

უზრუნველვყოთ საგაზაფხულო თესვის კამპანია საწვავი მასალით

მომავალი საგაზაფხულო კამპანიისათვის მზადების ღონისძიებათა შორის განსაკუთრებით მნიშვნელოვანი ადგილი უჭირავს იმას, რომ საბჭოთა მეურნეობებმა და მტს-ებმა თავის დროზე მიიღონ საწვავი და საცხები მასალები.

არსებული ცნობები ცხადჰყოფენ, რომ აზერბეიჯანში საწვავი მასალის მიღება დამაკმაყოფილებლად მიმდინარეობს, ხოლო სომხეთში, და მეტადრე საქართველოში, ძლიერ ჩამორჩება.

მაშინ როცა საწვავი მასალის მიღების იანვრის გეგმა 20-სათვის არსებული ცნობების მიხედვით აზერბეიჯანში შესრულებულია 109 პროცენტით, სომხეთისა და საქართველოში გეგმები შესრულებულია შესაბამისად 57 და 34 პროცენტით.

ა.-კ. სახკომსაბჭომ თავის 28 იანვრის სხდომაზე, მოისმინა რა მიწსახკომის მოხსენება 1936 წლის საგაზაფხულო კამპანიისათვის საწვავი მასალის მიღების მიმდინარეობის შესახებ, დასახა მთელი რიგი ღონისძიებანი, რომლებიც მიმართულია საწვავი მასალის მიღების წესის გაუმჯობესებისაკენ.

კერძოდ, ა.-კ. სახკომსაბჭომ დააწესა რესპუბლიკათა მიწსახკომების და ნავთის მრეწველ ორგანიზაციების სამდღიური სატელეგრაფო ანგარიშება საგაზაფხულო თესვის კამპანიისათვის საწვავი მასალის მიღების მიმდინარეობის შესახებ. ამასთან დაავალა რესპუბლიკათა მიწსახკომებს (ამხ. ბიროუშვის, მამიკონიანს და მათიკაშვილს) და ნავთის მრეწველ ორგანიზაციებს (აზნავთგასაღებას—ამხ. ხალილოვს, შაიკოვს—ამხ. კოსტანიანს და აზნავთგასაღების საქართველოს კანტორას—ამხ. ჯღოლეცკის) ტელეგრაფით მიაწოდონ ა.-კ. სახკომსაბჭოს და საკ. კ. პ. (ბ) ა.-კ. სამხარეო კომიტეტს სამდღიური ზუსტი ცნობები საწვავი მასალის მიღების მდგომარეობის შესახებ: რამდენი იყო მიღებული საანგარიშო სამი დღის განმავლობაში და რამდენი დარჩა მისაღები თვიური ლიმიტით, ცნობები წარდგენილ უნდა იქნას ცალ-ცალკე ყოველი სახის საწვავ მასალაზე (ნავთზე, ლიგროინზე, ზეთზე).

პირველი სატელეგრაფო ცნობა რესპუბლიკათა მიწსახკომებმა და ნავთის მრეწველ ორგანიზაციებმა უნდა გამოგზავნონ 1 თებერვლისათვის. (საწვავი მასალის იანვარში მიღების ჯამები), მეორე ცნობა—4 თებერვალს (თებერვლის პირველი სამი დღისათვის).

შემდგომი სატელეგრაფო ცნობები მოცემულ უნდა იქნას ყოველი სამი დღის შემდეგ იმ ანგარიშით, რომ აღნიშნული ცნობები ა.-კ. სახკომსაბჭომ და საკ. კ. პ. (ბ) ა.-კ. სამხარეო კომიტეტმა მიიღონ 7, 10, 13, 16, 19, 22, 25 და 28 თებერვალს არაუგვიანეს 20 საათისა.

ამავე დროს ამიერ-კავკასიის სახკომსაბჭომ მიიღო ღონისძიებანი მტს-ების ფინანსიური მდგომარეობის განმტკიცებისათვის, რაც უზრუნველჰყოფს საწვავი მასალის შეუფერხებლად მიღებას.

□ □ □

გეგმის გარეშე თამბაქოს შესყიდვის დავალება შესრულებულია

ამხ. ლავრენტი ბერიას

„კომუნისტის" რედაქციას.

სსრკ სახკომსაბჭოსთან არსებულ დამზადებათა კომიტეტის მიერ დაწესებული გეგმა 1935 წლის მოსავლის თამბაქოს გეგმის გარეშე შესყიდვისა 500 ტონის ოდენობით, 24 იანვარს შესრულებულია 107.1 პროცენტით. დამზადებულია 535,6 ტონა.

შესყიდვა გრძელდება.

საქ. თამბაქონედლეულის მმართველი—მ. დამენია.

საბავშვო ლიტერატურის შესახებ

საქ. კ. პ. (ბ) ცენტრალურ კომიტეტის მდივნის ამხ. ა. ანდრეევის სიტყვა

საკ. ა. ლ. კ. კ. ც. კ-თან საბავშვო ლიტერატურის შესახებ გამართულ თათბირზე 1936 წ. 19 იანვარს

ძალიან კარგად მოიქცა კომკავშირი, რომ მან მოიწვია თათბირი საბავშვო ლიტერატურის შესახებ. ამ მუშაობაში ბევრი საკითხი მომწიფდა, და ეს თათბირი, ალბათ, ერთგვარ დადებით როლს ითამაშებს საბჭოთა საბავშვო ლიტერატურის შექმნის საქმეში.

მე მინდა ვთქვა რამდენიმე ზოგადი, ხოლო შემდეგ რამდენიმე საორგანიზაციო შენიშვნაც, რომლებიც მხედველობაში უნდა ვიქონიოთ საბავშვო ლიტერატურის შექმნის საკითხთა გადაჭრის დროს.

ჩვენი ბოლშევიკური პარტია ყოველთვის დიდ მნიშვნელობას აკუთვნებდა ადამიანთა აღზრდის საქმეს და კულტურულ მუშაობას. მან ამ მხრივ უდიდეს წარმატებებს მიაღწია. ახლა კი, მას შემდეგ, რაც ჩვენმა პარტიამ წარმატებით გადაჭრა ძირითადი საკითხები — თავისი მძლავრი სოციალისტური მრეწველობის შექმნისა და სოფლად სოციალისტური წყობილების განმტკიცების საკითხები, მას შემდეგ, რაც ჩვენ ყველა პოზიციიდან განვდევნეთ ექსპლოატატორი კლასები და წარმატებით მივაღწიეთ ამ კლასების ლიკვიდაციას, — ადამიანთა სოციალისტური აღზრდისა და გარდაქმნის ამოცანას, მრავალ-ფეროვანი კულტურული მუშაობის ამოცანას კიდევ უფრო მეტი მნიშვნელობა ეძლევა. ამ დებულების დასაილუსტრირებლად თქვენ მრავალ მაგალითს მიიღებთ ჩვენი პარტიისა და მთავრობის პოლიტიკაში და მუშაობის პრაქტიკაში, დარწმუნდებით რომ ამ საქმეს ახლა განსაკუთრებული ყურადღება ექცევა. [illegible]

[illegible]

ლიტერატურული კრიტიკის შესახებ

[illegible]

საბავშვო წიგნის მხატვრული გაფორმების შესახებ

[illegible]

როგორი საბავშვო წიგნები გვესაჭიროება?

[illegible]

(დასასრული მე-2 გვერდზე)

თათბირი საბავშვო მხატვრული ლიტერატურის საკითხებზე

მოსკოვი, 28 იანვარი. საკ. ალკკ ც. კ-მა 1936 წლის 15-დან 19 იანვრამდე ჩაატარა თათბირი საბავშვო მხატვრული ლიტერატურის საკითხებზე, თათბირში მონაწილეობდა საბავშვო ლიტერატურის დაახლოვებით 120 მუშაკი—მწერლები, მხატვრები და რედაქტორები. მწერალთა შორის იყვნენ: ამხ. მარშაკი, ჩუკოვსკი, ა. ტოლსტოი, ილინი, პაუსტოვსკი, კასილი, ტიტკოვი, ბარტო, ნოვიკოვ-პრიბოი, პრიშვინი, ფრაერმანი, პანტელეევი, ბოლდოვსკაია, დანკო, კვიტკო, ზაბილა და სხვ. მხატვრებს შორის—ამხ. ლებედევი, ტირსა, კონაშევიჩი, ჩარუშინი, კურდოვი, როტოვი, კუზნეცოვი, ვატაგინი, ბრეი, სუვოროვი, პეტროვი და სხვ.

თათბირზე განხილულ იქნა „საბავშვო ლიტერატურის გამომცემლობის" დირექტორის ამხ. ცაპინისა და მწერლის მარშაკის მოხსენებანი საბავშვო ლიტერატურის მდგომარეობისა და განვითარების ამოცანებზე. მოხსენებებშიც და მათ გამო გამართულ კამათშიც დაისვა მთელი რიგი უმნიშვნელოვანესი შემოქმედებითი საკითხები თემატიკისა, ენისა, საბავშვო ლიტერატურის სტილისა, საბავშვო ლიტერატურაში სიუჟეტისა, ჟანრების მწერალთა ჩაბმისა, საბავშვო წიგნების მხატვრულად გაფორმებისა, საბავშვო ლიტერატურის კრიტიკის დონისა და ხასიათისა და სხვ.; მთელი რიგი ორგანიზაციული საკითხები—მწერლის მუშაობა, რედაქტორის მუშაობა, მწერლებისა და რედაქტორების ურთიერთდამოკიდებულება, ახალგაზრდა მწერლებთან მუშაობა და სხვა; მთელი რიგი საკითხები მატერიალურ—საწარმოო ბაზის განმტკიცებისა—პოლიგრაფიული ბაზა, ქაღალდის ხარისხი, პოლიგრაფიული და საგამომცემლო საქმის კადრების მომზადება, მწერალთა მატერიალური უზრუნველყოფა და სხვა.

1933 წელს გამოიცა 10 მილიონი საბავშვო წიგნი, 1934 წელს დაახლოვებით 14 მილიონი, 1935 წელს—დაახლოვებით 20 მილიონი. 1936 წლისათვის დასახულია გამოიცეს დაახლოვებით 40 მილიონი საბავშვო წიგნი. სკოლებში მოსწავლეთა რიცხვის უდიდესად გაზრდამ, აგრეთვე სკოლამდელი ლიტერატურის დიდი მზარდი მოთხოვნილება, მოითხოვს საბავშვო წიგნების გაცილებით უფრო მეტ რაოდენობას, ვიდრე წინათ გამოდიოდა და ამჟამად გამოდის.

მწერლებმა მარშაკმა, ჩუკოვსკიმ, ილინმა, ა. ტოლსტოიმ, პაუსტოვსკიმ, ბარტომ, პანტელეევმა, ტიტკოვმა და სხვებმა თავის შინაარსიან და მძაფრ გამოსვლებში გამოააშკარავეს მთელი რიგი მიზეზები, რომლებიც ხელს უშლიან საბავშვო მხატვრული ლიტერატურის განვითარებას. მომხსენებლებმაც და კამათში გამოსულმა მთელმა რიგმა მწერლებმაც ხაზგასმით აღნიშნეს, რომ სრულიად არასაკმარისი რაოდენობით გამოდის ისეთი წიგნები რომლებიც ასახავენ თანამედროვე საბჭოთა სინამდვილეს.

თათბირი მიმდინარეობდა გაშლილი თვითკრიტიკის, „საბავშვო ლიტერატურის გამომცემლობისა" და საბავშვო მწერალთა მუშაობის ყველა ნაკლის კრიტიკის ნიადაგზე. ყველა ორატორმა ხაზგასმით აღნიშნა ის უდიდესი მნიშვნელობა, რომელიც აქვს საბავშვო მხატვრული ლიტერატურისა და „საბავშვო ლიტერატურის გამომცემლობის" ხელმძღვანელობის გადასვლას საკ. ალკკ ც. კ-ის გამგებლობაში.

თათბირზე გამოვიდნენ საკ. კ. პ. (ბ) ც. კ-ის კულტურულ-საგანმანათლებლო მუშაობის განყოფილების გამგე ამხ. შჩერბაკოვი, საკ. ალკკ ც. კ-ის მდივანი ამხ. ფაინბერგი, განსახკომის მოადგილე ამხ. ვოლინი და „კომსომოლსკაია პრავდის" რედაქტორი ამხ. ბუბეკინი.

საბავშვო ლიტერატურის განვითარების ამოცანების შესახებ თათბირზე დიდი სიტყვა წარმოსთქვა საკ. კ. პ. (ბ) ც. კ-ის მდივანმა ამხ. ანდრეევმა, რომელსაც მჭიდრო ტაშით შეხვდნენ.

თათბირის დასასრულს თათბირის მთელი მუშაობის შემაჯამებელი სიტყვა წარმოსთქვა საკ. ალკკ ც. კ-ის მდივანმა ამხ. კოსარევმა.

საქართველოს [illegible]

რომენ როლანის 70 წლისთავი

მოსკოვი, 29 იანვარი. საბჭოების ქვეყანა გულთბილად აღნიშნავს ომისა და ფაშიზმის წინააღმდეგ მგზნებარე მებრძოლის, საბჭოთა კავშირის ნაცადი მეგობრის, საფრანგეთის დიდი მწერლის რომენ როლანის დაბადებიდან სამოცდაათი წლის შესრულებას. მთელს ჩვენს ქვეყანაში იმართება როლანის შემოქმედებისადმი მიძღვნილი საღამოები და გამოფენები. იუბილარს ასობით უგზავნიან მისალმების დეპეშებსა და წერილებს. „ახლა, როდესაც მსოფლიოში დაძაბული მდგომარეობაა, — სწერენ თავიანთ მისალმებაში ბელორუსიის მწერლები, — როდესაც ფაშიზმი გააფთრებით უტევს მუშათა კლასსა და მის კულტურას, თქვენ ჩვენთან ერთად მამაცად ილაშქრებთ ფაშიზმის წინააღმდეგ, მისი სისხლისმღვრელი ომის — კაპიტალისტური ბარბაროსობის წინააღმდეგ, — მშვიდობიანობისა და ხალხთა მეგობრობისათვის, მთელ მსოფლიოში სოციალიზმის გამარჯვებისათვის. ჩვენო მეგობარო როლან! [illegible] მწერლები მრავალ, მრავალ წელს სიცოცხლეს გისურვებენ“.

— ჩვენ გვახსოვს თქვენი მხურვალე [illegible] „წერილები განთავისუფლებულ ხალხთა დასაცავად“, — ნათქვამია ლენინგრადის ქარხანა „სვეტლანას“ სალიტერატურო წრის მისალმებაში, — ჩვენ გვახსოვს კოლა ბრენიონის სიცოცხლით, ენერგიითა და სიმედგრით აღსავსე სიტყვები და მოქმედება. მხურვალე სალამს გიძღვნით.

ვინნიცაში იხსნება რომენ როლანის სალიტერატურო და საზოგადოებრივი მოღვაწეობისადმი მიძღვნილი საღამო და გამოფენა.

ლენინგრადში, სადაც როლანის [illegible] საბჭოთა საზოგადოებრიობის უფართოესი წრეები აღნიშნავენ, ლენინგრადის საბჭოს სალექციო დარბაზში უდიდესი აღფრთოვანებით ჩაიარა როლანის დაბადებიდან 70 წლის შესრულების გამო გამართულმა საღამომ.

მოსკოვი, 28 იანვარი. საბჭოთა საზოგადოებრიობის უფართოესი წრეები საზეიმო საღამოებით აღნიშნავენ საფრანგეთის დიდი მწერლის რომენ როლანის დაბადებიდან 70 წლის შესრულებას. კულტურის ოსტატები — მწერლები, არტისტები, მხატვრები, მეცნიერები, საბჭოთა კავშირის უდიდეს საწარმოთა მუშები მხურვალე მისალმებებს უგზავნიან ომისა და ფაშიზმის წინააღმდეგ მგზნებარე და მამაც მებრძოლს, საბჭოების ქვეყნის ნაცად მეგობარს — რომენ როლანს.

— ჩვენ შეგვიყვარდა, — სწერენ წითელდროშოვან ქარხანა „კრასნი ტრეუგოლნიკის“ სტახანოველები, — სიცოცხლით და სიმხნევით სავსე, [illegible] გონების კოლა ბრენიონი, ინტერესით ვადევნებთ თვალყურს ჟან კრისტოფის, ანეტას, სილვიას, მარკ რივიერის და თქვენ ნაწარმოებთა სხვა გმირების ბედიღბალს. მოგესალმებით, როგორც მამაც მებრძოლს ფაშიზმის წინააღმდეგ, ახალი ომების წინააღმდეგ, მშვიდობიანობის საქმისათვის, ჭეშმარიტი კულტურისათვის.

რომენ როლანს მისალმებებით მიმართეს სსრ კავშირის გორკის სახელობის მოსკოვის სამხატვრო აკადემიური თეატრის, მცირე სახელმწიფო აკადემიური თეატრის, ვს. მეიერხოლდის სახელობის თეატრის შემოქმედებითმა კოლექტივებმა, სამხარეო, საოლქო და რესპუბლიკურმა ორგანიზაციებმა, საბჭოთა მწერლების კავშირმა, მრავალრიცხოვან გამომცემლობათა მუშაკებმა და სხვ. (ტას).

მეფე გეორგ V დაკრძალვა

ლონდონი, 28 იანვარი. დღეს მოხდა მეფე გეორგ მეხუთის დაკრძალვა. როიტერის სააგენტოს ცნობით, პროცესია 2 საათის განმავლობაში მიემართებოდა ქუჩებზე, რომელთა გასწვრივ მრავალი ათასი ჯარი იდგა. პროცესიის თავში მიდიოდნენ არმიის, სამხედრო-საზღვაო ფლოტისა და საჰაერო ძალების რჩეული ნაწილები. მათ მისდევდნენ უცხოეთის არმიების წარმომადგენლები. თავდაცვის სახალხო კომისრის მოადგილე, საბჭოთა კავშირის მარშალი ამხ. ტუხაჩევსკი მიდიოდა პროცესიაში სხვა სახელმწიფოების წარმომადგენლებთან ერთად. პროცესიაში მეფის ოჯახის წევრთა შემდეგ მიდიოდნენ უცხოეთის მთავრობების წარმომადგენლები, მათ შორის სსრკ-ის საგარეო საქმეთა სახალხო კომისარი ამხ. ლიტვინოვი და სრულუფლებიანი წარმომადგენელი ინგლისში ამხ. მაისკი. დაკრძალვის პროცესიაში მონაწილეობას ღებულობდა აგრეთვე სსრკ სამხედრო ატაშე ინგლისში ამხ. პუტნა.

ხალხმა ქუჩებში თავის მოყრა ღამით იწყო. პროცესიის გზაზე და ახლომახლო ქუჩებში მოძრაობა შეწყდა დილა ადრიანვე.

კუბო მატარებლით წაასვენეს ვინძორს. იქ კვლავ გაიმართა პროცესია, რომელიც წავიდა ვინძორის ციხე-დარბაზისაკენ. როცა კუბოს აკლდამაში უშვებდნენ, ორი წუთის განმავლობაში მთელ ინგლისში ჩამოვარდნილი იყო დუმილი. ლონდონში სამგლოვიარო პროცესიაში იმდენი ჭყლეტა იყო, რომ 7 ათას კაცს გული წაუვიდა. (ტას).

მანდატების განაწილება საბერძნეთის პარლამენტში

ათინა, 28 იანვარი. საბერძნეთის შინაგან საქმეთა სამინისტროს ოფიციალური ცნობებით ჯერჯერობით განაწილებულია ახლად არჩეული პარლამენტის 288 მანდატი (მანდატთა საერთო რაოდენობა 300). დანარჩენი 12 მანდატი განაწილებული იქნება ხმების საბოლოოდ დათვლის შემდეგ. ცალკეული პარტიების მიხედვით პარლამენტის ადგილები შემდეგნაირად არის განაწილებული: კომუნისტები—16 მანდატი, ვენიზელისტები (ლიბერალური პარტია)—124, რესპუბლიკელები—12 მანდატი, ცალდარისის მეთაურობით „სახალხო პარტია“—65 მანდატი, კონდილისის სამხედრო — მონარქიული ბლოკი—60, მეტაქსას მონარქიული „თავისუფალ მოაზროვნეთა პარტია“—7 და სხვები—4 მანდატი.

კომპარტიისაგან არჩეულთა შორის არიან პარტიის გენერალური მდივანი ზახარიადისი და მწერალი გლინოსი. (ტას).

იტალია-აბისინიის ომი

აბისინიელთა უდიდესი გამარჯვება

ლონდონი, 27 იანვარი. „ტაიმსის“ სპეციალური კორესპონდენტი დესიედან იტყობინება, რომ ჩრდილოეთის ფრონტზე ბრძოლა, რომელიც 20-დან 23 იანვრამდე სწარმოებდა, აბისინიელთა უდიდესი გამარჯვებით დამთავრდა. რას კასას და რას სეიუმის ჯარებთა მოხერხებულ [illegible] შეთანხმებული მოქმედების [illegible] ხელთ იგდეს ინიციატივა, [illegible]ეს იტალიელები, [illegible] მათ და შეიჭრნენ გამაგრებული პოზიციების რაიონში, სადაც გააფთრებული ხელჩართული ბრძოლა გაიმართა. პოზიციები 21 იანვარს აიღეს, რის შემდეგ გრძელდებოდა იტალიის ჯარების დევნა.

აბისინიის შტაბში მოაქვთ იტალიელებისათვის წართმეული ტროფეები. ჯერჯერობით მიღებულია 10 [illegible] ზარბაზანი და 100 ტყვიამფრქვევი.

მაკალე წინანდებურად სამავე მხრივ შემორტყმულია რას კასას და რას სეიუმის ჯარებით.

დესიეში ჩამოვიდა ბრიტანეთის წითელი ჯვრის სანიტარული რაზმი. ეს რაზმი ჩამოსვლის მომენტიდან სამი დღე-ღამის განმავლობაში უწყვეტლივ ეწეოდა მომსახურებას დაჭრილებს (ტას).

იტალიის ცნობა მალკა მურის დაკავების შესახებ

რომი, 27 იანვარი. ოფიციალურ ცნობაში იუწყებიან, რომ 26 იანვარს [illegible], ეგერებისა და [illegible]საგან შემდგარმა კოლონამ დაიკავა პუნქტი მალკა მურია (მდინარე დავაზე დაახლოვებით 120 კილომეტრის მანძილზე დოლოს დასავლეთით). (ტას).

მანჯურ ჯარისკაცთა ასეულის გადმოსვლა საბჭოთა ტერიტორიაზე

ხაბაროვსკი, 29 იანვარი. ესესეს არის აქ მიღებული ცნობით, დღეს დილით გროდეკოვის რაიონში საბჭოთა ტერიტორიაზე მთელი თავისი იარაღით გადმოვიდა მანჯურ ჯარისკაცთა ასეული და თავშესაფარი ითხოვა. ასეულის მეთაურმა პორუჩიკმა ხოუ დინ-შამ, ეროვნებით მანჯურმა, განაცხადა, რომ იმავე 29 იანვარს მისმა ასეულმა პროტესტი განაცხადა იაპონიის ოკუპაციის წინააღმდეგ და აუჯანყდა ადგილობრივ იაპონელ ხელისუფალთ. ამასთან დაკავშირებით მომხდარი აჯანყების დროს ყაზარმებში მოკლულ იქნა ოთხი იაპონელი ოფიცერი.

გადმოსულნი დაუყოვნებლივ განიარაღეს და მოახდინეს მათი ინტერნირება საბჭოთა ტერიტორიის შიგნით. სულ გადმოვიდა 104 მანჯური ჯარისკაცი და 4 უნტეროფიცერი ხსენებული პორუჩიკის მეთაურობით. ინტერნირებულთ ჩამოართვეს: 2 ხელის ტყვიამფრქვევი, 111 შაშხანა, 2 მაუზერი, 2 ბრაუნინგი და განსაზღვრული რაოდენობა ვაზნები. გარდა ამისა, მათ თან ჰყავდათ 9 ცხენი. გამოძიება გრძელდება. (ტას).

ჩინეთის წითელი არმიის შეტევა

გუიჯოუს პროვინციაში

ლონდონი, 27 იანვარი. როიტერის სააგენტოს ცნობით იმის დაკავშირებით, რომ ჩინეთის წითელი არმია ხო-ლუნისა და სიაო კეს სარდლობით მოახლოვდა გუიჯოუს პროვინციის სატახტო ქალაქს გუიიანს, ამ ქალაქში დაძაბული მდგომარეობა შეიქმნა. სააგენტო იძლევა ცნობას ჩინეთის წითელი არმიის მიერ ქალაქ ვენანის დაკავების შესახებ და იუწყება, რომ მოსალოდნელია წითელი ჯარების მიერ ქალაქ [illegible] — [illegible] — დაკავება. გუიიანიდან 50 კილომეტრის მანძილზე სატახტო ქალაქის მთელი მოსახლეობა და სამხედრო ნაწილები მობილიზებული არიან, რათა გაიყვანონ ირგვლივ სასწრაფოდ ავტობლოკჰაუზები და სანგრები. ფრონტზე გაგზავნეს პროვინციის ჯარები [illegible].

წითელი არმია, სწერს სააგენტო, ყველაფერს მუსრს ავლებს თავის გზაზე. (ტას).

10 მილიონი დოლარი გერმანიიდან გადმოხვეწილ ებრაელებს

ნიუ-იორკი, 27 იანვარი. ებრაელთა ფილანტროპიული ორგანიზაციების კონფერენციაზე, რომელიც სან-ლუიში გაიმართა, მიღებულია ამერიკის შეერთებულ შტატებში 10 მილიონი დოლარის შეგროვების კამპანიის გეგმა, რათა ხელი შეუწყონ გერმანიიდან 100 ათასი ებრაელის ემიგრაციას. (ტას).

იაპონიის არმიის სასწავლო ვარჯიში ზამთრის პირობებში

ტოკიო, 28 იანვარი. „ნიჩი-ნიჩი“ იუწყება, რომ იაპონიის არმიის ქვეითმა პოლკებმა, რომელნიც დაბანაკებული არიან ცურუგასა და ტანაბეში ისარგებლეს დიდი თოვლით ხოკურიკის რაიონში და აწარმოებენ გაძლიერებულ სამხედრო სწავლებას ზამთრის პირობებში. ამავე დროს ემზადებიან საპოლკთაშორისო მანევრებისათვის, რომელიც 30-31 იანვარს უნდა მოხდეს.

შეტაკება ფაშისტებსა და სახალხო ფრონტის წევრებს შორის

პარიზი, 28 იანვარი. ჩრდილოეთ საფრანგეთის ქალაქ ბიუვრში სახალხო ფრონტის დემონსტრაციის დროს ფაშისტური ორგანიზაცია „საგლეხო ფრონტისა“ და სახალხო ფრონტის წევრებს შორის მოხდა სერიოზული შეტაკება. დაჭრილია 40 კაცი, ამათში სამი მძიმედ. (ტას).

ახალი გაწვევა იტალიაში

რომი, 27 იანვარი. გამოცხადებულია ჯარში ვადაზე ადრე გაწვევა ავტონაწილებზე მიწერილი ახალგაზრდებისა, რომელნიც დაბადებულნი არიან 1915 წელს. (ტას).

საკავშირო ცაკის პრეზიდიუმში

ორდენების გადაცემა სტახანოვური მოძრაობის ინიციატორებისათვის

მოსკოვი, 27 იანვარი. დღეს საკავშირო ცაკის პრეზიდიუმის სხდომაზე მოხდა ორდენების გადაცემა სტახანოვური მოძრაობის ინიციატორებისათვის მრეწველობის და ტრანსპორტის დარგში.

ამხ. კალინინი სხდომას გახსნილად აცხადებს. ამის შემდეგ ცაკის მდივანი ამხ. **აკულოვი** ასახელებს დაჯილდოებულთა გვარებს.

პირველად თავჯდომარესთან მიდის დონბასის სახელოვანი შახტიორი ალექსი **სტახანოვი**. ეს მან მოსჭრა 1935 წლის აგვისტოში 102 ტონა ნახშირი. [illegible] ოსტატმა, რომელმაც მტკიცედ აითვისა ტექნიკა, ახალი ფურცელი ჩასწერა შრომის სოციალისტური ნაყოფიერებისათვის ბრძოლის ისტორიაში და ამიტომ ასე მხურვალედ ესალმებიან მას. აღელვებული ამხ. სტახანოვი ამბობს მოკლე სიტყვას, მადლობას უძღვნის მთავრობას [illegible]ისათვის და პირობას იძლევა, რომ სახელოვნად გაამართლებს პარტიის და მთავრობის ნდობას.

სტახანოვის შემდეგ ორდენები გადაეცა მის მიმდევრებს მძიმე, მსუბუქი, სატყეო, კვების ინდუსტრიის და ტრანსპორტის დარგში. ცაკის პრეზიდიუმის წინ გაიარეს საბჭოთა ქვეყნის მოწინავე ადამიანებმა — [illegible] **დიუკანოვმა** და **კონცედალოვმა**, მაღარო „ცენტრალნაია-ირმინოს“ პარტორგმა **პეტროვმა**, გორკის ავტოქარხნის მჭედელმა **ალექსანდრე ბუსიგინმა**, მისმა ამხანაგმა — **მჭედელმა ფაუსტოვმა**, მქსოველებმა **ევდოკია** და **მარიამ ვინოგრადოვებმა**, „სკოროხოდის“ მუშამ **სმეტანინმა**, ქაღალდის ფაბრიკის მუშამ **პრონინმა**, მოლოტოვის სახელობის ხე-ტყის [illegible], მეტყევეთა ბრიგადირმა **პეტრავამ**.

დაჯილდოებულებს სიტყვით მიმართა ამხ. **კალინინმა**.

— კაპიტალისტებმა შეიგნეს, — განაცხადა მან, — რომ სტახანოვური მოძრაობის განმტკიცება, განვითარება და მისი წარმატებები — საბჭოთა კავშირის განმტკიცების ერთ-ერთი საუკეთესო საშუალებაა. კაპიტალისტებმა შეიგნეს, რომ სტახანოვური მოძრაობის განვითარება, მისი წარმატება საბოლოო ანგარიშში განსაზღვრავს კომუნიზმის საბოლოო გამარჯვებას კაპიტალისტურ მსოფლიოზე.

მე მოგესალმებით თქვენ და წრფელის გულით გილოცავთ ჯილდოს მიღებას. მე ვფიქრობ, რომ ყველაფერი ეს კიდევ უფრო გააძლიერებს თქვენს შეტევას და თქვენ მიაღწევთ მრეწველობის განვითარების ისეთ მაჩვენებლებს, რომელიც ისტორიას არ უნახავს.

ამხ. კალინინის სიტყვის დროს დარბაზში შემოდიან ამხანაგები **სტალინი, მოლოტოვი, ვოროშილოვი, ორჯონიკიძე**. საყვარელი ბელადის და მისი მახლობელი თანამებრძოლების გამოჩენას სტახანოველები განსაკუთრებული აღფრთოვანებით ხვდებიან. მხიარული, დიდხანს შეუწყვეტელი ოვაცია აზანზარებს დარბაზს. ისმის შეძახილები „ვაშა“, „გაუმარჯოს ამხანაგ სტალინს“.

სხდომის დამთავრების შემდეგ ამხანაგმა სტალინმა, პარტიის და მთავრობის ხელმძღვანელებმა, ცაკის პრეზიდიუმის წევრებმა სურათი გადაიღეს დაჯილდოებულ სტახანოველებთან ერთად.

ბოლშევიკურად განვაგრძოთ ბრძოლა არქტიკის ათვისებისათვის

ჩრდილოეთის საზღვაო გზის მთავარ სამმართველოს მუშაკთა მიღება კრემლში

მოსკოვი, 27 იანვარი. ხელმძღვანელ საბჭოთა პოლარულ მუშაკთა რაზმის წარმომადგენლები, რომლებიც თავდადებულ მუშაობას აწარმოებენ არქტიკის ათვისებისათვის, მიიღეს საბჭოთა კავშირის სახკომსაბჭოს თავმჯდომარის მოადგილეებმა ამხ. **ჩუბარმა** და **ანტიპოვმა** და საკ. კ. პ. (ბ) ც. კ-ის მდივანმა ამხ. **ანდრეევმა**.

დელეგაციაში შედიოდა 60-ზე მეტი კაცი — [illegible] და პოლარმუშაკები, მფრინავები, პოლარული მეზამთრეები.

ჩრდილოეთის საზღვაო გზის მთავარი სამმართველოს ტერიტორიალურ სამმართველოების უფროსებმა ამხ. **კუზმინმა** (არხანგელსკი) და ამხ. **ლისმა** (იაკუტია) მოუთხრეს პარტიის და მთავრობის წარმომადგენლებს იმ ბრძოლის შესახებ, რომელსაც აწარმოებენ ბოლშევიკები არქტიკის [illegible] უდაბნოების გარდაქმნისათვის.

შემდეგ გამოვიდნენ მფრინავები, საბჭოთა კავშირის გმირი ამხ. **მოლოკოვი**, ცნობილი პოლარული მფრინავი ამხ. **ალექსეევი**, ჩრდილოეთის საზღვაო გზის მთავარსამმართველოს ავიაციის უფროსი ამხ. **შეველევი**.

1.400 ათასი კილომეტრი დაფრინა 1935 წელს პოლარულმა ავიაციამ. 8 მილიონ კილომეტრს დაფრინავს წელს. თვითმფრინავი შეაღწევს არქტიკის ყველაზე შორეულ კუთხეებშიც კი. ის დაფრინავს ზაფხულობით და ზამთრობითაც.

მხურვალე ტაშით შეხვდნენ საბჭოთა პოლარული მუშაკები ამხ. **ჩუბარის** გამოსვლას.

ამხ. ჩუბარი აღნიშნავს, რომ არქტიკის ათვისების საქმეში ჩვენ ახალ მიღწევებს [illegible]. საჭიროა მაქსიმალურად გამოვიყენოთ ეს უდიდესი [illegible], რათა დიდი ეფექტი მივიღოთ [illegible]. რაციონალურად უნდა გამოვიყენოთ ადამიანთა კადრები და მატერიალური ფონდები. სტახანოვური მოძრაობა მოწმობს, თუ რა უდიდესი რეზერვები აქვს სოციალისტურ მშენებლობას და არქტიკის მუშაკები არ უნდა ჩამორჩნენ სტახანოვური მოძრაობის მძლავრ ზრდას მთელს ქვეყანაში.

ამხ. ჩუბარის სიტყვა მხურვალე ტაშით და „ვაშას“ ძახილით დამთავრდა.

საბავშვო ლიტერატურის შესახებ

ამხ. ანდრეევის სიტყვის დასასრული

ახლა ჩვენში ხომ ბევრი გამომცემლობაა: ლიტერატურული გამომცემლობა, „აკადემია“ და სხვ. ნუ თუ საჭიროა სხვა გამომცემლობათა მუშაობის [illegible]? ამ მხრივაც ამხანაგები სწორად აღნიშნავდნენ. საბავშვო წიგნების გამომცემლობა თავის მუშაობაში მეტი [illegible] ხაზით [illegible].

ამ კუთხით სუსტად არის წარმოდგენილი საბავშვო ლიტერატურის ის ნაწილი, რომელიც შეეხება სამეცნიერო და ტექნიკურ-კონსტრუქტორულ საკითხებს ბავშვებისათვის. ამ თვალსაზრისით მე მოვახერხე გამეცნო უცხო ენებზე გამოცემული წიგნები. უნდა ითქვას, რომ ტექნიკური ეს შესანიშნავად გაკეთებული წიგნებია, რომლებშიაც [illegible] ბავშვებს [illegible] ტექნიკურ-კონსტრუქციული ნიჭი. ჩვენ მოწინავე ტექნიკის ქვეყანა ვართ და ჩვენს ბავშვებში ეს ნიჭი უნდა განვავითაროთ. ამისათვის საჭიროა შევქმნათ ამ დარგში რამდენიმე კარგი წიგნი [illegible]. ერთგვარი [illegible] გადამუშავებით ცოტა რამ შეიძლება ვთარგმნოთ და გამოვცეთ საბავშვო ტექნიკური ლიტერატურის საზღვარგარეთული ნიმუშებიდანაც. ეს ძალიან კარგი იქნება.

აუცილებლად უნდა შევავსოთ საბავშვო ლიტერატურის გამომცემლობის [illegible] გეგმა, წიგნების გამოცემით იმ საკითხზე, თუ რას წარმოადგენს ჩვენი დიდი სამშობლო. თავის დროზე ბავშვებმა, უწინარეს ყოვლისა, უნდა იცოდნენ, თუ რა მოიპოვება ჩვენს ქვეყანაში, რა სიმდიდრეები აქვს მას, რითი განსხვავდება იგი სხვა ქვეყნებისაგან. ასეთი წიგნები ბავშვებისათვის ჯერ კიდევ ძალიან ცოტა გვაქვს.

აგრეთვე საჭიროა მხატვრული ფორმით გადმოიცეს, რა იყო და რა გახდა ჩვენი ქვეყანა, რა არ გვქონდა, და რა გვაქვს ახლა. ეს ძალიან მადლიერი თემაა მწერალთა შემოქმედებისათვის. ჩვენს მწერლებს ჯერ კიდევ არ შეუქმნიათ მეცნიერებისა და ლიტერატურის დიდ ადამიანთა [illegible] ბიოგრაფიები. სამწუხაროდ, ბავშვებისათვის დღემდე არა გვაქვს მარქსის, ენგელსის, ლენინის, სტალინის კარგი ბიოგრაფიები [illegible]. ეს უდიდესად საჭიროა იმისათვის, რომ სოციალისტურად აღვზარდოთ ბავშვები მხატვრული ლიტერატურის საშუალებით.

ჩვენ უკვე საკმაო რაოდენობით მოგვეპოვება უკრაინული, ქართული და ჩვენი სხვა ნაციონალური რესპუბლიკების და ოლქების ნაციონალური ლიტერატურის საუკეთესო ნიმუშები. ასეთი სისტემატურად უნდა ითარგმნებოდეს რუსულ ენაზე და ბეჭდებოდეს საბავშვო წიგნების სახელმწიფო გამომცემლობის მიერ.

აი რით უნდა შევივსოთ და რა მხრივ უნდა შეიცვალოს საბავშვო ლიტერატურის გამოცემის გეგმა, რომელზედაც თქვენ ახლა მსჯელობთ. მთელი საქმე ისე უნდა დავაყენოთ, რომ 1936 წელი გარდატეხის წლად გახდეს საბჭოთა კარგი საბავშვო ლიტერატურის შექმნის საქმეში.

ჩვენ ვალდებული ვართ და შეგვიძლია შევქმნათ ჩვენი ბავშვებისათვის უფრო მრავალი, კარგი და [illegible] ლიტერატურა!

ნება მიბოძეთ გამოვთქვა რწმენა, რომ კომკავშირი, რომელმაც თავის მუშაობაში მრავალი გამარჯვება მოიპოვა, როგორც ჩვენი დიდი კომუნისტური პარტიის (ბოლშევიკების) ხაზიდან [illegible] თანაშემწე, ამ ამოცანასაც სახელოვნად შეასრულებს. (მქუხარე ტაში, ყველანი ფეხზე დგებიან და მიესალმებიან ამხ. ანდრეევს).

ლ. კაიტი

მეოთხე წლის მიჯნაზე...

I. „კავკასიური რაგუ“ *)

ამ დღეებში აფხაზეთიდან დავბრუნდი. იქ მწვადს გეახელით — ქართულსაც და აფხაზურსაც. ძნელია თქმა, რომელი უფრო გემრიელია. მაგრამ აი რა არ [illegible]. ეს არის გერმანელი ფაშისტების მიერ გამოგონებული მესამე წესი, რომლითაც კავკასიელები, ვითომ, ხორცს ამზადებენ. ისინი, გერმანელი ფაშისტები, საოცარი გამომგონებლები არიან, და მრავალი ათასი კილომეტრის მანძილმა მათ ხელი ვერ შეუშალა აღმოეჩინათ ეს, თითქო კავკასიაში უცნობი წესი.

გერმანელი დიასახლისი, რომელიც [illegible] მოლოდინში ადამიანთა რიგში ნელნელა მიიწევს ხორცის დუქნის კარებისაკენ, საიდანაც ცარიელი კალათები გულმოსაკლავად გამოიყურებიან, ვეღარაფერს ღებულობს, რასაც იგი მოკრძალებით მოითხოვს. სამაგიეროდ გამყიდველი [illegible] ხარისხის ერთ ნამცეც ხორცთან ერთად, რომელიც ძირითადად ძვლებისაგან შესდგება, მის კალათში პატარა წიგნაკს სდებს. „რატომ ყოველთვის ღორის ხორცი“, — გაკვირვებით კითხულობს სათაურს ფრაუ მიულერი, რომელიც უკვე მრავალი თვეა ვერ უმზადებს ქმარსა და ბავშვებს ნაჭერ ღორის ხორცს მხოლოდ იმიტომ, რომ იგი არსად იშოვება.

მისი გაკვირვება მატულობს, როცა იგი შინ ცივ სამზარეულოში გადაშლის წიგნაკს, რომელიც შეიცავს საჭმლის მომზადების რეცეპტებს. ამ წიგნაკს პროპაგანდის სამინისტრო ასეულ ათას ეგზემპლარობით ავრცელებს.

ნუთუ ყოველივე ეს მესამე იმპერიაში იბეჭდება? რა იქნა „ნაციონალური მისწრაფებანი“, რომლებსაც ფაშისტური მთავრობა ყოველი საბაბით ასე მომაბეზრებლად ხაზს უსვამდა? რა იქნა ყოველივე უცხოურის და „ინტერნაციონალურის“ ზიზღი, რომელიც სისტემატურად ინერგება. „ეგზოტიკურ“ სახელწოდებათა თავბრუდამხვევი სიმრავლე იტაცებს ფრაუ მიულერს:

„ცხვრის ხორცი კორინთულად“ (საბერძნეთი).

„ედინბურგის მოხრაკული პიტნით“ (ინგლისი).

„ცხვრის კოტლეტები გრაუბიუნდენიდან“ (შვეიცარია). და ყოველივე ამის დასაგვირგვინებლად:

— „კავკასიური რაგუ“.

მართალია, თუ უფრო გულდასმით დააკვირდები, ყველა ეს რეცეპტი საეჭვო იგივეობას ამჟღავნებს. იქ ყოველთვის ლაპარაკია „ნათქვამ“ ხორცზე, ე. ი. სრულიად უცხიმო ხორცზე.

— „აჰ, წყეული ბერძნები!“

— „ჯანდაბას კავკასიელები“!

ალბათ, ასე აქვს წარმოდგენილი ბატონ გებელსს ის ფსიქოლოგიური რეაქცია, რომელსაც იწვევს [illegible] ერთფეროვანი, ყოველდღიური მწირი სადილი გერმანულ ოჯახში. მოსახლეობის გაბოროტება სახელმწიფოს მიერ მისთვის მოხვეული მშიერი დიეტის წინააღმდეგ, რომელსაც დასასრული არ უჩანს, ამ გზით უცხო ერების წინააღმდეგ იქნება მიმართული.

ილუზიაა! ნეტავ მოესმინა ბატონ გებელსს, თუ ნამდვილად რას ამბობენ გერმანიის ოჯახურ წრეში, ქუჩებში, დუქნებში და ბაზრებზე. თუმცაღა, მისმა გესტაპომ ეს მშვენივრად იცის.

გერმანიაში გონებას ხუმრობით დიდი ხანია „ტვინის ცხიმს“ უწოდებენ. ჩვენ ეჭვი არ გვეპარება, რომ ფაშისტურ ზედამხედველს არ ეხება კარაქისა და ცხიმების რაციონირება, რაც შემოიღეს ერთი თვის წინათ, ისე როგორც ომის დროს. ერთი რამ უდავოდ აშკარაა: რაც უფრო იზრდება გერმანიაში სასურსათო სიძნელენი, მით უფრო და უფრო დეფიციტური საქონელი ხდება „ტვინის ცხიმი“ ფაშისტ მმართველთათვის.

II. „ძროხა პაკეტით“

ეს ძროხა მესამე იმპერიაში საზოგადოებრივ აღიარებას დღესასწაულობს, რის იმ სუროგატებს, რომლებიც იმპერიალისტური ომის უკანასკნელ წლებში გერმანიის ქალაქებში ცნობილი შეიქნენ სახელწოდებით „ძროხა პაკეტით“. ამჟამად, „მშვიდობიან“ დროს მიემატა კიდევ მთელი რიგი „მონათესავე“ სუროგატები. რა თქმა უნდა, ტექნიკა განვლილი 17 წლის მანძილზე ერთ ადგილას ხომ არ იდგა! ფაშისტურ პრესაში ჩვენ ინტერესით წავიკითხეთ, რომ ამჟამად მუშის პატარა [illegible] იყიდება „კვერცხის ტაბლეტები“ და „კარაქის ფხვნილი“.

[illegible] რომელ სამზარეულოში ამჟამად ბერლინის [illegible] „[illegible] დის ველტენს“ [illegible] საუცხოო რეკლამა? ის რეკლამა ფაშისტთა ბატონობის პირველ წელში გამოხატავდა ოპტიმისტურად [illegible] ოდენა კვერცხები და რომელსაც ამშვენებდა წარწერა: „გერმანელებო, იყიდეთ მხოლოდ გერმანული წარმოშობის კვერცხი“.

გერმანელები მოხარული იქნებოდნენ ასე მოქცეულიყვნენ, მაგრამ ეს შეუძლებელია. არ არის კვერცხი, ისე როგორც არ არის კარაქი, ყველი, ცხიმები, ხორცი.

მაგრამ მხოლოდ წყეულ „მარქსისტს“ შეუძლია ჰპოვოს ამაში საბაბი კრიტიკისა და პროტესტისათვის. საქმე სწორედ პირიქითაა. გერმანელი მოსახლეობა დიდად უმადლის ფაშისტ მმართველთ იმისათვის, რომ დღემდე გერმანიაში „მარტო“ აქ ჩამოთვლილი პროდუქტები არ აკლია. ყოველ შემთხვევაში ასე ფიქრობს სურსათის ფაშისტი მინისტრი და კულაკების ბელადი დარე, რომელიც ძალიან ამაყობს იმით, რომ „ომის წლების შიმშილობის დონე (თითქოს) ჯერ კიდევ სავსებით არ არის მიღწეული. გლეხობის [illegible] მუშაობის გაუწევლად გერმანიას ახლა, ჰიტლერის ხელმძღვანელობით მომხდარი ნაციონალური [illegible] სამი წლის შემდეგ, ისეთივე [illegible] ზამთარი ექნებოდა, როგორც 1917 წელს, ე. ი. 1914 წლის ნაციონალური აღმავლობის მომენტიდან სამი წლის განვლის შემდეგ“, — ამბობს სიტყვა-სიტყვით დარეს ახლანდელი საახალწლო მიმართვა. მართალია, სიმართლის გამო იგი კიდევ დასძენს, რომ გერმანიისა და ავსტრიის მიერ წაგებულმა ომმა (დარესათვის, ეტყობა, უკვე არ არსებობს დამოუკიდებელი ავსტრია) („ხელიდან გამოაცალა მათ დიდი ოლქები, საიდანაც წინათ პროდუქტებს ღებულობდნენ“).

მაგრამ ამ გალაშქრებას უცხოეთის წინააღმდეგ, რომელიც თავისთავად იგულისხმება, კვლავ დამნაშავე ყველა უბედურებაში, — ერთგვარი თავდაჭერილობა ახასიათებს, გასაკვირველი ხასიათისა. ამჟამად მიღებული არ არის ძალიან უხეში ლაპარაკი საზღვარგარეთთან. ეს [illegible] მის მზადყოფნაზე — დაეხმაროს დამშეულ გერმანელ მოსახლეობას პროდუქტიანი ამანათების გამოგზავნით. და ამაშიც (ისე როგორც გებელსის სამზარეულოს რეცეპტებში) მსოფლიო გაკვირვებით ამჩნევს ფაშისტური გერმანიის „ელასტიურობას“: მას, წარმოიდგინეთ, აღარ [illegible] თავისი თავზეხელაღებული [illegible] ყოველივე საზღვარგარეთულისა და „რასობრივად უცხოს“ მიმართ და [illegible] გამომჟღავნებით — ამასთან სრულიად [illegible] — ფართოდ უღებს კარებს სიხარულით შემოწირული კარაქისა და ცხიმების ამანათებს, რომლებსაც საზღვარგარეთიდან ჰგზავნიან.

ყოველივე ბოძებული კეთილ არის და თუმცა ბატონმა ჰიტლერმა ამ ცოტა ხნის წინათ — ნიურნბერგის „პარტიულ ყრილობაზე“ გასული წლის შემოდგომაზე ლიტველებს „ნახევრად აზიური კარიკატური“ ხალხი უწოდა, — ამჟამად მას არაფერი აქვს საწინააღმდეგო იმ სასურსათო ამანათებისა, რომლებიც ლიტვიდან ყოველდღე ათასობით მოდის. და თუმცა გერმანიის საზღვარი ავსტრიასთან ტურისტებისათვის უკვე ორი წელია დახურულია იმის გამო, რომ პატარა ავსტრია უფროს ძმას ნებას არ აძლევს გადაყლაპოს იგი, — ვენის მარტო ერთი ფირმა ფოსტით ყოველდღე ჰგზავნის გერმანიაში 600-ზე მეტ სასურსათო ამანათს და თუმცა ალფრედ როზენბერგმა სულ ამ ცოტახნის წინათ გერმანული ფაშიზმის „ისტორიულ ამოცანად“ კვლავ გამოაცხადა ბოლშევიზმის დაძლევა, მაგრამ „იზვესტიის“ ინფორმაციიდან ვიცით, რომ საბჭოთა კავშირიდანაც გულშემატკივარი ნათესავები ყოველდღე ათობით ჰგზავნიან ისეთ ამანათებს, რომლებსაც გესტაპო უშვებს საზღვარზე და იმის შიშს არ განიცდის, რომ ამ ამანათებს „ბოლშევიკური ბაცილები“ გაჰყვება. მართალია, გესტაპო ამჟამად ყელამდეა ჩაფლული მუშაობაში. მან აღმოაჩინა ახალი დარგი თავის მუშაობისათვის იმ შემზარავი ფაქტის აღიარების გამო, რომ გლეხობაც საბოტაჟს უწევს ფაშისტურ რეჟიმს, რომელმაც ვერც ერთი თავისი დაპირება ვერ შეასრულა. სასოწარკვეთილამდე მისული გლეხი მალავს პროდუქტებს, ანდა ჰყიდის მათ ან პირუტყვს აჭმევს. გესტაპო სოფლად — ნიშნავს, რომ, წვრილ ბურჟუაზიასთან ერთად, შეირყა კიდევ ერთი ბოძი, რომელსაც ფაშიზმი ძალაუფლების ხელში ჩაგდების დროს ეყრდნობოდა.

III. „უკან, ხის კოვზისაკენ!“

უმუშევრობა კვლავ მატულობს. მოსახლეობას არ ძალუძს არც საფეიქრო ნაწარმის, არც ფეხსაცმლის, არც სოფლის [illegible] შეძენა. ეს იწვევს წარმოების შეჩერებას მრეწველობის ამ დარგებში. თუ შახტი და ბლომბერგი ვერ შესძლებენ მიიღონ უახლოეს დროში დიდი სამხედრო დაკვეთები უცხოეთიდან (იტალია, იაპონია და სხვ.), ან თუ არ დაიწყება [illegible] სასურველი მსოფლიო ომი, მაშინ გერმანიის სამხედრო მრეწველობის ხელსაყრელი კონიუნქტურა სრულიად [illegible] აღმოჩნდება და მშრომელთა ახალი მილიონები უმუშევრად დარჩებიან. ფაშისტური მთავრობის ტონი საკუთარი საზოგადოებრიობის მიმართ, ისე როგორც უცხოეთის მიმართ, აგრეთვე თავდაბლური გახდა, როცა საქმე ეხება ფულადი რესურსების მობილიზაციის კატასტროფის თავიდან ასაცილებლად.

მთავრობის ერთ-ერთ მოწოდებაში, რომ მხარი დაუჭირონ „საზამთრო დახმარების კამპანიას“, ნათქვამია: „ის, რასაც თქვენ ამ ზამთარში მოგვცემთ, იმას თქვენ აძლევთ არა მთავრობას, არამედ გერმანიის ხალხს, ე. ი. აძლევთ საკუთარ თავს“. განა ჯერ კიდევ გუშინ არ ამტკიცებდნენ, რომ მთავრობა და ხალხი — ეს „ერთი და იგივეა“? დიახ, ეს იყო გუშინ. დღეს კი, ფაშისტური ბატონობის მეოთხე წლის მიჯნაზე, სინამდვილე ძალიან მავნებელი და სახიფათო გახდა, რომ შეიძლებოდეს ძველ სიმღერათა განმეორება. მაგრამ ეს ძველი სიმღერები სასაცილო იყო. განა შეიძლება მოვიგონოთ რაიმე იმაზე უფრო სასაცილო, ვიდრე, მაგალითად, ჰიტლერის მიერ „მეურნეობის გენერალურ საბჭოს“ წინაშე 1933 წლის 20 სექტემბერს წარმოთქმული სიტყვა:

> „უწინარეს ყოვლისა საჭიროა დავძლიოთ მოთხოვნილებათა უქონლობისა და მოხმარების სისტემატური შეზღუდვის, ე. ი. კომუნიზმისაგან გამომდინარე გაღატაკების კულტის იდეოლოგია. ცივილიზაციის მოთხოვნილებებზე თანდათანობით ხელისაღების ამ ბოლშევიკურმა იდეალმა კაცობრიობა აუცილებლად უნდა მიიყვანოს კოლოსალურ საფრთხემდე, მეურნეობისა და მთელი ცხოვრების დანგრევამდე“.

ფაშიზმს ჯერ კიდევ არასოდეს არ გამოუჩენია საკუთარი თავისთვის უფრო ძლიერი სილა, ვიდრე ამ სიტყვებით. როგორია ამჟამად ფაშისტური გერმანიის მდგომარეობა და როგორია საბჭოთა კავშირის მდგომარეობა? ჩვენში უფართოესი მასები სწრაფი ნაბიჯით მიდიან შეძლებული ცხოვრებისაკენ, — ტრაქტორისტები და [illegible] ყიდულობენ პიანინოებს, რადიო-აპარატებს და საიუველირო ნაწარმსაც კი. ხოლო იქ — განუწყვეტელი და [illegible] ნაკარნახევი მოწოდებანი „ზომიერებისაკენ“, შეზღუდვისა და გაჭირვებისაკენ. „ფელკიშერ ბეობახტერის“ საახალწლო ნომერში მოთავსებული იყო [illegible] დამახასიათებელი პატარა შენიშვნა: რეინის სამთო რაიონის შინამრეწველებმა ხელახლა მიიღეს სამუშაო. სახელმწიფომ მათ უდიდესი რაოდენობით შეუკვეთა... ხის კოვზები, რომლებიც [illegible] ამოსაღებად საერთო ქვაბიდან საჭმლის მირთმევის დროს.

უკან, ხის კოვზისაკენ — აი ფაშისტური გერმანიის ლოზუნგი 1936 წლისათვის!

---

*) გამოგზავნილია მოსკოვიდან სპეციალურად „კომუნისტისათვის“. რედ.

ჩავაბათ ტექსწავლებაში 1.450 ათასი მუშა

ამხანაგ ორჯონიკიძის ბრძანებიდან

მძიმე მრეწველობის სახკომ ამხანაგი ორჯონიკიძის ბრძანებით საკავშირო კ. პ. (ბ) ც. კ. დეკემბრის პლენუმის რეზოლუციის განსახორციელებლად დაწესებულია მუშათა ტექნიკური სწავლების ფორმები წარმოებისაგან მოუწყვეტლად.

მძიმე მრეწველობის ყველა მუშისათვის, რომელთაც 1935 წელს ჩააბარეს სახელმწიფო ტექნიკური გამოცდა, იწყობა **მაღალი ტიპის ტექმინიმუმის კურსები** (სტახანოვური კურსები). ამ კურსებმა მუშას უნდა შეასწავლონ მუშაობის სტახანოვური ხერხები და შრომის ორგანიზაციის პრინციპები თავის სპეციალობაში. აგრეთვე უნდა უზრუნველყოს მის მიერ მუშაობის სტახანოვური მეთოდის პრაქტიკული დაუფლება. სწავლება 3-4 თვეს გრძელდება, მუშამ, რომელიც სტახანოვურ კურსებს წარმატებით დაამთავრებს, უნდა ჩააბაროს სახელმწიფო ტექგამოცდა.

გამოჩენილი მუშებისათვის, სტახანოველი მუშებისათვის იწყობა **სოციალისტური შრომის ოსტატთა კურსები**. ამ კურსებმა სტახანოველ მუშებს უნდა მისცეს არა მარტო [illegible], საშუალება, რომ გაიფართოონ ტექნიკური ცოდნა, არამედ იმისაც, რომ აიმაღლონ საერთო განათლების დონე. ვინც ამ კურსებს წარმატებით დაამთავრებს, ღებულობს სოციალისტური შრომის ოსტატის წოდებას სახელმწიფო ტექნიკური გამოცდის ჩაბარების შემდეგ. სწავლება 2 წელს გრძელდება.

ტექმინიმუმის კურსები ეწყობა მძიმე მრეწველობის ყველა მუშისათვის. ვინც კურსს გაივლის, უნდა ჩააბაროს სახელმწიფო ტექგამოცდა.

1936 წელს ტექსწავლებაში ყველა ამ ფორმით უნდა ჩაბმული იყოს 1450 ათასი კაცი, ამათში 700 ათასი კაცი ტექმინიმუმის კურსებზე, 500 ათასი კაცი მაღალი ტიპის ტექმინიმუმის კურსებზე (სტახანოვურ კურსებზე) და 250 ათასი მუშა სოციალისტური შრომის ოსტატთა კურსებზე.

პასუხისმგებლობა სოციალისტური შრომის ოსტატთა და ტექმინიმუმის კურსების დროულად მოწყობისა და სწავლების ხარისხისათვის პირადად წარმოების დირექტორებს ეკისრებათ.

წარმოებისაგან მოუწყვეტლად მუშათა სწავლების ამჟამად არსებული ფორმები უქმდება. ამ ფორმებით მოსწავლე მუშათა გარდამავალი კონტინგენტი ახალ კურსებზე ნაწილდება (სოციალისტური შრომის ოსტატთა და ტექმინიმუმისაზე).

კრიტიკოს მირსკის წერილი ნაციონალური რესპუბლიკების პოეზიაზე

მოსკოვი, 28 იანვარი (საქ. კორ.) დღეს „იზვესტია“-ში დაბეჭდილია ლიტერატურული კრიტიკოსის მირსკის დიდი წერილი, რომელიც ძირითადად მიძღვნილია ნაციონალური რესპუბლიკების პოეზიისადმი.

მირსკი სწერს: „შეიძლება მტკიცედ აღინიშნოს ნაციონალური პოეზიის გავლენა რუს საბჭოთა პოეტებზე და რუს პოეტებს, რომლებიც თარგმნიდნენ ქართველ პოეტებს, არა მარტო [illegible] ქართული პოეზიის სამყარო, არამედ მათ ბევრი შეისრულეს მასში თავისი შემოქმედებისათვის. უდავოა, რომ პასტერნაკისა და ტიხონოვისათვის ქართველი პოეტების თარგმნა არ იყო უბრალო „შეკვეთის შესრულება“, ეს ნაკარნახევი იყო შინაგანი შემოქმედებითი მოთხოვნილებით. შემთხვევითი არ არის, რომ ორივეს [illegible] ქართულ თარგმანებს [illegible]. შემთხვევითი არ არის, რომ ქართულ თარგმანებზე ხანგრძლივი მუშაობის შემდეგ ორივე კვლავ გამოვიდა ახალი [illegible].

პასტერნაკი სწერს შესანიშნავ ლექსებს, რომლებიც დაიბეჭდა „იზვესტიის“ საახალწლო ნომერში, ტიხონოვი „[illegible]“. რუსი საბჭოთა პოეტებისათვის ეს [illegible], — სწერს მირსკი. — მარტო ქართული პოეზიის მონაპოვარი არ არის. [illegible] უნდა მოველოდეთ კავკასიის და აზიის სხვა ხალხთა პოეზიისაგანაც.

მევენახე სტახანოველთა შეკრება

თელავი, 29 იანვარი („კომუნისტის“ სპეც. ბრიგადისაგან). დღეს წინანდალში, სამტრესტის მმართველის ამხ. **ს. კუხალეიშვილის** თავმჯდომარეობით, შესდგა კახეთისა და ბორჩალოს რაიონების მევენახეობის საბჭოთა მეურნეობების სტახანოველთა პირველი შეკრება, რომელსაც დაესწრო ორასზე მეტი კაცი. შეკრების მუშაობაში მონაწილეობა მიიღო თელავის პარტრაიკომის მდივანმა ამხ. **გიორგაძემ**, საბჭოთა მეურნეობების დირექტორებმა, პარტორგებმა, მუშკომის თავმჯდომარეებმა და სპეციალისტებმა.

შეკრებაზე სიტყვებით გამოვიდნენ სტახანოველი მუშები.

შეკრების მუშაობა შეაჯამა ამხ. კუხალეიშვილმა.

დასასრულ გამოქვეყნდა სია იმ სტახანოველებისა, რომლებიც დაჯილდოებული არიან სამტრესტის მიერ.

შეკრებამ პატაკი გაუგზავნა ამხ. **ლ. ბერიას**.

კომკავშირის რაიონული კონფერენციები

ლენინის რაიონი

28 იანვარს, საღამოს პლეხანოვის სახ. კლუბში გაიხსნა კომკავშირის ტფილისის ორგანიზაციის ლენინის რაიონის მე-18 კონფერენცია.

კონფერენცია გაიხსნა კომკავშირის რაიკომის მდივნის ამხ. **ფოფხაძის** შესავალი სიტყვით.

დელეგატებმა ფეხზე ადგომით სცეს პატივი ვ. ი. ლენინის, ს. მ. კიროვის და ვ. ვ. კუიბიშევის ხსოვნას.

კონფერენციამ პირველ სხდომაზე მოისმინა ამხ. **მგელაძის** საანგარიშო მოხსენება საქართველოს ლენინური კომკავშირის ც. კ-ის მუშაობის შესახებ.

ამხ. მგელაძის მოხსენების გარშემო გამართულ გაცხოველებულ კამათში მონაწილეობა მიიღეს ტფილისის სარკინიგზო დეპოს კრივონოსელმა მემანქანემ ამხ. **გვანცელაძემ**, ორთქლმავალთ სარემონტო ქარხნის სტახანოველმა ამხ. **მამულაშვილმა**, ამხ. **მიხნევიჩმა** (კიროვის სახ. ქარხანა) და ამხ. **ტარვერდიანმა** (წითელი არმია).

კონფერენციას მიესალმა 26 კომუნარის სახ. კომკავშირის რაიკონფერენციის დელეგაცია. თავის მხრივ ლენრაიონის კონფერენციამ მისალმების გადასაცემად გაგზავნა თავისი დელეგაცია 26 კომუნარის სახ. რაიკონფერენციაზე.

კონფერენციამ მისასალმებელი დეპეშები გაუგზავნა ამხ. **სტალინს** და ამხ. **ბერიას**.

კონფერენციის მუშაობაში მონაწილეობა მიიღო საქ. კ.პ. (ბ) ტფ. კ-ის მდივანმა ამხ. **მ. გობეჩიამ**.

26 კომუნარის სახ. რაიონი

27 იანვარს გაიხსნა საქ. კომკავშირის ტფილისის ორგანიზაციის 26 კომუნარის სახ. რაიონის კონფერენცია. კონფერენცია მოკლე შესავალი სიტყვით გახსნა რაიკომის მდივანმა ამხ. **ხაჭიანმა**.

მქუხარე ტაშით და ოვაციებით საპატიო პრეზიდიუმში არჩეულ იქნა პოლიტბიუროს მთელი შემადგენლობა ამხ. **სტალინის** მეთაურობით. ამხ. **დიმიტროვი, ლ. ბერია, კოსარევი** და **ტელმანი**.

საღამოს სხდომაზე მოსმენილ იქნა რაიკომის მდივნის ამხ. საჯაიას საანგარიშო მოხსენება.

29 იანვარს მოსმენილ იქნა ამხ. **მღებრიშვილის** მოხსენება რაიონში პოლიტსწავლების მდგომარეობის და მორიგი ამოცანების შესახებ.

კონფერენციის მუშაობაში მონაწილეობას იღებდენ საქ. კ.პ.(ბ) 26-კომუნარის სახ. რაიკომის მდივანი ამხ. **კარანაძე** და საქ. კომკავშირის ც. კ-ის მუშური ახალგაზრდობის განყ. გამგე ამხ. **ლელიანი**.

ტფილისის რაიონი

28 იანვარს გაიხსნა საქ. ა.ლ.კ.კ. ტფილისის რაიონის მე-3 კონფერენცია. კონფერენციამ საპატიო პრეზიდიუმში აირჩია საქ. კ. პ. (ბ) პოლიტბიურო ამხ. **სტალინის** მეთაურობით და ამხ. **დიმიტროვი, ბერია, კოსარევი, ტელმანი, ალექსი სტახანოვი** და **მარია დემჩენკო**. საპატიო პრეზიდიუმში ამხანაგ სტალინის დასახელებას კონფერენციის დელეგატები ფეხზე ადგომით და ხანგრძლივი ტაშით შეხვდნენ.

კონფერენციამ ფეხზე ადგომით პატივი სცა ამხ. **ლენინის** ხსოვნას. ხელმძღვანელი ორგანოების არჩევის შემდეგ მოსმენილ იქნა ა. კ. რაიკომის მდივნის ამხ. **მოწონელიძის** საანგარიშო მოხსენება რაიკომის მუშაობის შესახებ. სარევიზიო კომისიის თანამოხსენების შემდეგ ამავე სხდომაზე გაიმართა გაცხოველებული კამათი, რომელშიაც მონაწილეობა მიიღეს: ამხ. **ალ. მათიაშვილმა** (მარტყოფი), **კაპიტონ ქორიძემ** (მუხრანი), და სხვებმა.

კონფერენციის მუშაობაში მონაწილეობას ღებულობს პარტრაიკომის მდივნები ამხ. **ლეკიშვილი** და **მ. ლომიძე**.

ხაშურის რაიონი

28 იანვარს საღამოს 6 საათზე გაიხსნა საქ. კომკავშირის ხაშურის ორგანიზაციის მე-15 სარაიონო კონფერენცია. საპატიო პრეზიდიუმში მქუხარე ოვაციებით არჩეულ იქნა ა. კ. პ. (ბ) ც. კ-ის პოლიტბიუროს შემადგენლობა ამხ. **სტალინის** მეთაურობით, ამხ. **ლ. ბერია, დიმიტროვი, ტელმანი კოსარევი** და **გოთი**.

კონფერენციამ მოისმინა რაიკომის მდივნის ამხ. **ჩიტაძის** მოხსენება რაიკომის მუშაობის შესახებ და ამხ. **ტაბატაძის** მოხსენება პოლიტსწავლების მდგომარეობასა და ამოცანებზე.

კონფერენციის მუშაობაში მონაწილეობას ღებულობს ხაშურის პარტრაიკომის მდივანი ამხ. **ზედგენიძე** და კომკავშირის ცენტრალური კომიტეტის წარმომადგენელი ამხ. **ვართანოვი**.

ჯუღელის რაიონი

24 იანვარს გაიხსნა საქ. ა.ლ.კ.კ. ჯუღელის რაიონის მე-5 კონფერენცია. ხელმძღვანელ ორგანოების არჩევისა და კონფერენციის დღის წესრიგის დამტკიცების შემდეგ საანგარიშო მოხსენებით გამოვიდა საქ. ა.ლ.კ.კ. ჯუღელის რაიკომის მდივანი ამხ. **უ. ლაშხი**. კომკავშირის ორგანიზაციების კულტმასობრივი მუშაობის და პოლიტსწავლების შესახებ მოხსენება გააკეთა ამხ. **ბერიძემ**. მოხსენებათა ირგვლივ გამართულ კამათში მონაწილეობა 25 კაცმა მიიღო.

25 იანვარს პლენუმის წევრების, კრილობის დელეგატებისა და რაიკომის მდივნის არჩევის შემდეგ კონფერენცია დაიხურა.

ხარაგოულის რაიონი

21-23 იანვარს ჩატარდა საქ. ა.ლ.კ.კ. ხარაგოულის მე-4 სარაიონო კონფერენცია.

კონფერენცია მოკლე შესავალი სიტყვით გახსნა საქ. კ.პ.(ბ) ხარაგოულის რაიკომის მდივნის მოადგილე ამხ. **მომცემლიძემ**.

კონფერენციამ მოისმინა ორი მოხსენება: კომკავშირის რაიონული კომიტეტის ანგარიში. სარევიზო კომისიის თანამოხსენებით და კომკავშირის პოლიტგანათლების მდგომარეობისა და ამოცანების შესახებ.

კონფერენციაზე საანგარიშო მოხსენებით გამოვიდა კომკავშირის რაიკომის მდივანი ამხ. **ახვლედიანი**. კომკავშირის პოლიტსწავლების მდგომარეობისა და მორიგ ამოცანებზე მოხსენება გააკეთა პოლიტსწავლების განყოფილების გამგემ ამხ. **წერეთელმა**. მოხსენების გარშემო გამართულ კამათში გამოვიდა 36 ამხანაგი.

კონფერენციამ რაიკომის პლენუმში აირჩია 27 წევრის შემადგენლობით. რაიკომის მდივნად ერთხმად იქნა არჩეული ამხ. **ბ. ახვლედიანი**.

შაბათი,
1
თებერვალი
1936 წ
№ 25 4484)

— ბურიატ - მონღოლ
მელთა დელეგაციი
ბის ხელმძღვანელთ
— ფართოდ გავშალ
თაური).
— ა. მ. გორკის ფ/
ბრიკის სტახან

ნოლოეთის ას

რტიისა და მ

საქ[illegible]არილო

ამ უკანასკნელ წლ[illegible] ბჭოთა კავშირის ქალა[illegible] ნიერება გაჩაღდა, მარმ[illegible] ქიროება განსაკუთრებით [illegible] არ არის ოქციერთი დიდი [illegible] ბა, რომ მარმარილოს ქვა [illegible] რდებოდეს. მარტო მოსკოვ[illegible] ლოესი სამი წლის განმავ[illegible] 500.000 კვ. მეტრზე მეტი [illegible] ლებული მარმარილოს დაფები სჭირდება.

მარმარილო საჭიროა აგრეთვე ელექტროტექნიკური მიზნებისათვის, ავეჯეულობისა, პირსაბანებისა, მაგიდებისათვის და სხვ.

ხელოვნების ისეთი დარგის განვითარება, როგორიც არის სკულპტურა, შეუძლებელია იქ, სადაც შესაფერი ღირსების თეთრი მარმარილო არ მოიპოვება. ძველ საბერძნეთისა და იტალიაში ამ ხელოვნების მაღალი დონე პაროსის, პენტელიკონისა და კარარის მარმარილოს მაღალი ღირსებით აიხსნება.

საქართველო მეტად მდიდარია მარმარილოთი. დასავლეთ კახეთში, მდ. ლოპოტის ხეობაში გაჭიმულია თეთრი მარმარილოს ბუდობი. აქაური მარმარილო ღირსებით საბერძნეთის და იტალიის ზემოთდასახელებულ მარმარილოებს არ ჩამოუვარდება. ამ ბუდობის მხოლოდ ერთ მცირე ნაწილში მარმარილოს მარაგი 16.000.000 კ-მეტრს აღემატება. ლოპოტის ბუდობი საბჭოთა კავშირში საუკეთესო თეთრ მარმარილოს იძლევა.

თეთრის გარდა, ის ფერად მარმარილოსაც იძლევა, მწვანე ზოლებით აფერადებულს, მომწვანოს და ლამაზ ვარდისფერს.

ძირულის მიდამოებში (ჯუღელის რაიონი) თავმოყრილია მარმარილოს რამდენიმე ბუდობი. აქ ძველთაგანვე ცნობილია სოფ. შროშის წითელი და თეთრი ხალებით მოფენილი მარმარილო, რომელიც მოხმარდა მოსკოვის მეტროს ორი სადგურის აგებას. იგივე შროშის მარმარილო გამოიყენეს ტფილისში — მთავარი ფოსტის, უნივერმაღის, კინო „პალასის“, სახელმწიფო ბანკის და ზოგიერთი სხვა სახლის მშენებლობაში.

ორჯონიკიძის რაიონში მდებარეობს მოლით-მარელისის ფერადი მარმარილოს ბუდობი დაუშრეტელი მარაგით. განსაკუთრებული სილამაზით ცნობილია ს. საკასრის მარმარილო, სალითის პირისფერი, თეთრი და მოყვითალო ხალებიანი მარმარილო და სხვ.

ქუთაისის მახლობლად სხვადასხვა ფერის მარმარილოს ფენებია სოფ. ზარხოჯასთან, მაღალი ღირსების მოშავო და ს. მელაურთან —წარმტაცი სილამაზის დეკორატიული მარმარილო.

დიდი გასავალი აქვს აღმოსავლეთ საქართველოს მარმარილოს, რომელსაც სადახლოს ბუდობი იძლევა. იგი რუხია, მოშავო და ნაცრისფერ თეთრი ხალებით. ამ ქვით აგებულია მოსკოვის მეტროს ორი სადგური, ხოლო ქ. ტფილისში —სვეტები კიროვის ქუჩაზე, გასტრონომიის

ყველა ორატორის სიტყვა [illegible] გვქონდა [illegible] ულიდესი მარმაშავების [illegible] ისა და მოთვრობისით ფართო [illegible] მოკლე ვადებში დიდი რაოდენობის ჩამარევებს და სხვ.

სინამდვილემ დაგვიმტკიცა, რომ ყოველ ბუდობზე საჭიროა წინასწარი კაპიტალური დაბანდებანი და რომ კუსტარულად მუშაობა მეტად ზრდის მარმარილოს თვითღირებულებას, რომ ბუდობი „მუქთად“ არ იძლევა თავის მარმარილოს, რომ ქვის ამოღებას, ჩამოტანას, დახერხვასა და გაკრიალებას ბევრი დრო და მომუშავე სჭირდება.

მაგრამ შეცდომებმა გამოცდილება შეგვძინა. უკანასკნელ წელს უკვე მოვახერხეთ მოსკოვის „მეტრომშენთან“ დადებული ხელშეკრულების სრულად და დროულად შესრულება—მეტროს მთავარ სადგურებს საქართველოს მარმარილო ამშვენებს. ჩვენი მარმარილო „საზოგადოებაში გამოვიდა“, თავი გამოიჩინა.

ამასთან დაკავშირებით 1936 წლისათვის საბჭოთა კავშირის სხვადასხვა კუთხიდან მოითხოვენ ჩვენს მარმარილოებს. ყველა მოთხოვნის დაკმაყოფილება არ შეგვიძლია, რადგან „საქმარმარილოს“ ამისთვის საკმაო საბრუნავი თანხა არა აქვს.

„საქმარმარილომ“ ამ ერთი წლის განმავლობაში მოსკოვის მეტროსთან ხელშეკრულების შესრულებით, ნატეხი მარმარილოს გაყიდვით და მომჭირნეობით გამოასწორა თავისი ფინანსიური მდგომარეობა. თითქმის ნავსებით გადაიხადა წინა წლებიდან გადმოსული ვალი, დაამზადა ბუდობებზე 300 კუბ-მეტრამდე მარმარილოს ქვა, მოაწყო სახერხი დაზგები. წელს ქ. ტფილისში მოეწყო მარმარილოს სახერხი განსაკუთრებული სახელოსნო და სხვ.

მაგრამ ამ წარმოებას დახმარება სჭირდება. მთელი თავისი თანხა, მარმარილოს გაყიდვით მოპოვებული მას დაბანდებული აქვს ბუდობებში დამზადებულ ქვაზე. ამ ქვას ჩამოზიდვა, დახერხვა და გაკრიალება უნდა. საამისოდ საჭირო თანხები კი წარმოებას არ მოეპოვება.

საქმის რენტაბელობა შემდეგი პატარა ანგარიშითაც მტკიცდება: ერთი კუბ. მეტრი მარმარილო 900-950 მან. ფასობს. იგივე ქვა, თუ დახერხა და გაკრიალდა, რასაც დამატებით 150-200 მან. ხარჯი უნდა, შემოიტანს, სულ მცირე, 2.000 მანეთს. მაგრამ ამ შედეგების მისაღებად საჭიროა ქვის ამოღება, მისი ჩამოტანა, რკინისგზით ტფილისში ჩამოზიდვა, აქ დაფებათ ხერხვა და გაკრიალება. საერთოდ, წარმოებას სჭირდება 200-300 ათასი მანეთი საბრუნავი თანხა.

რა ზომებია საჭირო მარმარილოს საქმის მოსაგვარებლად?

ფერადი მარმარილოს მაქსიმალური რაოდენობით ამოღება. არ კმარა მხოლოდ შროშისა და სადახლოს მარმარილო მივაწოდოთ მშენებლობას. აუცილებელია სხვა ბუდობების დამუშავებაც. შეუწყნარებელია მისი წიაღში დატოვება ისეთი წარმტაცი სილამაზის მარმარილოსი როგორიც არის, მაგალითად, საკასრიისი და მის მახლობლად მდებარე, ან მელაურისა. მოლით-მარელისის ბუდობი ზედ რკინისგზის სადგურთანაა, მისი მარაგი დაუშრეტელია. სხვადასხვა ფერისა და სახის მარმარილოს იძლევა. ასპინძის მარმარილო განსაკუთრებით გამოსადეგია სვეტებისათვის.

ყველა ამ ბუდობზე მუშაობა ისეთი მაშტაბით უნდა გაჩაღდეს, რომ საერთოდ მივიღოთ, სულ უკანასკნელი 1.000 კუბ. მეტრი მარმარილო.

ამ 1000 კუბ. მეტრიდან ნახევარი შეიძლება დაუმუშავებელ ლოდებად მივაწოდოთ მომხმარებლებს, მეორე ნახევარი უნდა დაიხერხოს დაფებად და გაკრიალდეს სახელოსნოში. საამისოდ წარმოებას უნდა ჰქონდეს საკუთარი სახელოსნო თავისი დაზგებით.

ლოპოტის თეთრი მარმარილოს ბუდობის დასამუშავებლად არამცირედი კაპიტალური დაბანდებაა საჭირო —1,5 მილიონიდან 7 მილიონამდე. საჭიროა გზის გაყვანა ბუდობამდე, რომელიც მიუვალ მთებში მდებარეობს, ბინების აშენება და სხვ. ეს ხარჯები აუცილებლად უნდა გამოინახოს, ვინაიდან, როგორც ზემოთ არის მოხსენებული ლოპოტის ბუდობი საბჭოთა კავშირის ერთადერთი ბუდობია, რომელიც საქანდაკო [illegible] მუშაობისათვის გამოსადეგს, [illegible] გამჭვირვალე, მაღალხარისხოვანი მარმარილოს იძლევა. ქანდაკების ხელოვნება უნდა განვითარდეს ჩვენთან, საამისოდ გამოსადეგი მარმარილოს მიწოდებაა საჭირო.

ფერადი მარმარილოების დამუშავებას ბევრად ნაკლები თანხები სჭირდება. კუსტარული მუშაობისთვის კაპიტალური დაბანდებანი თითქმის არ არის საჭირო. სამაგიეროდ საჭიროა საბრუნავი თანხა 200-300 ათასი მანეთის რაოდენობით.

სახელოსნოს მოწყობას, თავისი შენობითა და დაზგებით, სჭირდება 150-350 ათასი მანეთი.

მაგრამ ეს ღონისძიებანი არ კმარა. ბოლო უნდა მოეღოს მარმარილოს კუსტარული წესით ამოღებას და დამუშავებას.

მარმარილო ჩვენი ცხოვრების მშვენიერების გამომხატველია. უეჭველია, ჩვენი კეთილდღეობის განვითარებასთან ერთად მარმარილოს მოხმარება მშენებლობაშიაც გაიზრდება.

ციტრუსები არ შეუფუთავთ

(ხობი, „კომუნისტის“ საკუთ. კორესპონდენტისაგან)

ჩაისა და სხვა ტექნიკურ კულტურებთან ერთად ხობის რაიონში ციტრუსებიც ლამაზ ხარობენ.

ხუთწლიანი გეგმით 1940 წლისათვის ხობის რაიონში ციტრუსები 305 ჰექტარზე უნდა გაშენდეს.

რაიონის მშრომელი მოსახლეობა აღფრთოვანებით შეხვდა ამ ამბავს. ხელმძღვანელი ამხანაგები სიხარულით მოგვითხრობენ, რომ მათ აქვთ ყველა პირობა გეგმის წარმატებით შესრულებისათვის.

ეს ძალიან კარგია, მაგრამ ვკითხოთ, როგორ ხელმძღვანელობს მიწგანი ციტრუსების სამუშაოებს?

აშკარად არადამაკმაყოფილებლად.

რაიმიწგანის გამგემ ამხ. ვ. ხიჯინავამ უფროსი აგრონომის დახმარებით ვერ მოაწყო ცნობები ციტრუსების სამუშაოთა მიმდინარეობაზე.

ირკვევა, რომ ციტრუსების საზამთროდ შეფუთვის გეგმა შეუსრულებელია.

ახლა კი...

გაიარეთ ქელიონში, ნოჯიხევში და ნახავთ საუკეთესოდ განვითარებულ მანდარინის, ფორთოხლის და ლიმონის ხეებს. ისინი სრულიად შიშველნი დგანან ცის ქვეშ.

ციტრუსების შეფუთვის ვადები კარგა ხანია ამოიწურა. ახლა ყინვა მშვენიერებს, სცივა ციტრუსებს.

მიწგანში ტკაცა-ტკუცი გააქვს ხმელ შეშას. მიწგანის მუშაკებს არ სცივათ. ალბათ ჰგონიათ, ციტრუსებსაც არ სცივათ. რაიმიწგანის უფროსი აგრონომი ვ. ოიხავა ამბობს: შესაფუთი ციტრუსების ხე ბევრია. ბევრ მასალას მოითხოვს, რაც არ გვაქონდა. თანაც ეს ნარგავები საკარმიდამო ნაკვეთებზეა და ამიტომ ვერ მოვახერხეთ შეფუთვა. 1924 წლის შემდეგ დიდი ყინვები არ ყოფილა და რაღა მაინცდამაინც წელს უნდა იყოსო.

ამ იმედით იკვებებოდნენ მიწგანის მუშაკები და ამიტომ დროზე არ მიიღეს ზომები ციტრუსოვანი ნარგავების შესაფუთავად.

ეროვნული ბიბლიოთეკა

პოეტი გალ. ტაბიძე

▼ ▼ ▼ ▼ ▼ ▼

გალ. ტაბიძე

პოეტი და ოქტომბერი

წინად აქ მხოლოდ ერთი ხე იდგა
და ბაღიც თითქო იყო სტიქიური,
შემდეგ ოქტომბრის ამბავებიდან
ეს არე მარე გახდა მდიდარი.
იმ ფუსხელო და მაღალ ხიდან
იბლა არ დარჩა აღარაფერი.
ძველი რუსეთის ნანგრევებიდან
ლანდიც არაა არაფერთა.
ვიყავი შვილი, ქმარი და მამა,
და მეგობრები მყავდა მრავალი
მაგრამ ჩემთვის ხომ არ იყო ჩიხი
და უცნობლობის გზათა აი არის,
მრავალთა ხვედრმა ხომ ჩემთან ერთად
ჰპოვა ჩიხიდან გამოსავალი
მეფე არ არის, ხეც აღარ არის
მაგრამ პოეტიც ხომ ხე არ არის?
პოეტს, რომელმაც ფიქრად გაბადა
იმ დროის ღელვა და საძრახობა,
რომელმაც სძებნა, იპოვა, გასჭრა
და გაუშუქა გზა ლამაზი—
სხვა თუ ხე და ქვაც კი არა ჰქვია—
არამედ მხოლოდ არარაობა—
სხვა ნიბისყოფით არის პოეტი
და მშვენიერი ადამიანი!
ჩემთვის ყველაზე კარგი—ის არის
იმ ქარიშხლიან დღით მოგონება;
ბევრი არ არის იხლა ცოცხალი—
ვინც იმ გრიგალის ხმა გაიგონა!
კარგია სხვას ერთს კვირცხლბეკად ჰქონდეს
მიტერიების ნისლი მარადი
რა ბედნიაა პოეტისათვის
დროთ გარდასულთა ისევ მონება.
გადარჩე თვითონ დასტოვო ყველა
არავისითა და არარათი—
და თავის თავის დარჩენის მეტი
ვერაფრის შესძლო გამოგონება.
იქ, საზღვარგარეთ ეცლებენ—გვალია
შიმშილით ქალმავს ხელოვნურ ზენებს;
ეშრება ხახა ესაძო მასეებს
და ყელში წვება გულის არივით,
თავგებთან ერთად დაიძებს ხალხი
დაობებული პურის ნამცეცებს,
გული გამოწყდა დაგებულ მახის
და საბუდიდან დაჭრის ზარივით!
მაგრამ მოვა დრო: მედგარი წვიმა
მსოფლიოს წვიმა დაჭრავს ჯიჯილებს—
მიებეკინება იგი პოლიუსს,
ვით ცისარტყელას ფერი მზიანი.
წყალს იგი თუ არ სხვა ვერვინ მოჰკვეთს
წყურვილისაგან ხმა ჩახლეჩილებს—
იგი: მსოფლიო ოქტომბრის შუქი
ჩვენის პირველი მერიდიანი!

○ ○

ამოღებულია გალაკტიონ ტაბიძის თხზულებათა II წიგნიდან, რომელიც ახლახან გამოვიდა

ბეს. ჟღენტი

გალაკტიონ ტაბიძე

სოციალიზმის დროის განუზომლად თვისებით იზრდება პოეზიის მნიშვნელობა. ლექსი, სიმღერა, სიტყვის მუსიკა, პოეტური რიტმი, ბრწყინვალე ფორმაში გამოკვეთილი აზრი — აუცილებელ მოთხოვნილებად იქცევა. პოეზია „რჩეულთა“ პრივილეგია აღარ არის. ის მასის კუთვნილება ხდება. სოციალისტური პოეზია აუცილებლად მასობრივია, ხალხური ამ სიტყვის ნამდვილი მნიშვნელობით.

ჩვენი ეპოქისათვის უაღრესად დამახასიათებელია ისიც, რომ წარსულის პოეტური მემკვიდრეობა დღეს ხალხის ნამდვილ კუთვნილებად იქცა. პუშკინი საბჭოთა კავშირის საყვარელ პოეტად ითვლება. მხატვრული სიტყვის ეს გენიოსი შემოქმედი, არსებითად მხოლოდ ახლა ხდება ხალხისათვის მისაწვდომი.

ქართული კლასიკური პოეზიის ღრმა და ყოველმხრივი დაფასებაც მხოლოდ პროლეტარული რევოლუციის ეპოქაში მოხდა.

ყველაფერი ეს ნიშნავს, რომ სოციალიზმში პოეზია დამკვიდრდა და გაფურჩქნდა ისე, როგორც არასოდეს. ჩვენი დროის უნიჭიერეს პოეტთა შემოქმედებითი ბიოგრაფია ამ დებულებას თვალსაჩინოდ ადასტურებს. მაიაკოვსკი ინდივიდუალისტ ბუნტარ პოეტიდან გადაიქცა რევოლუციის უდიდეს პოეტურ ტრიბუნად. თავდადებულ მოძღვრად გენიალური ბელადის ამხ. სტალინის სამართლიანი თქმით — მაიაკოვსკი იყო და რჩება ჩვენი საბჭოთა ეპოქის საუკეთესო, ნიჭიერ პოეტად.

მაიაკოვსკი საბჭოთა პოეზიის დროშაა. რევოლუციის თავდადებული ლირიკოსია. ყოველივე აქ ალის კომუნისტურის მოძღვრალია და წარსულის. — კაპიტალიზმისა და ხისი ბაზრების დაიარიბელი [illegible] ოქტომბერისა და ლენინზე [illegible] პოემების ავტორი, გენიალური „Во весь голос“-ის შემოქმედი. მხოლოდ რევოლუციის იდეების ორგანული შესანიშნავესი პოეტი. „რევოლუციონ ყოველდღიურობა“ იყო მაიაკოვსკის სტიქია. ის იყო ორგანულად დაკავშირებული რევოლუციურ სინამდვილესთან, რამაც მისცა მას შესაძლებლობა შეექმნა ისეთი ნაწარმოები, რომლებიც დიდხანს იცოცხლებენ და პოეტის სახელს საუკუნეებში ადიდებენ“ („პრავდა“).

გალაკტიონ ტაბიძის შემოქმედებითი ბიოგრაფიაც ბრწყინვალედ ადასტურებს იმას, რომ რევოლუციურ სინამდვილესთან ორგანულად დაკავშირება საბჭოთა ეპოქის დიდ შემოქმედად აქცია წინათ ინდივიდუალისტური ლირიკით შემოფარგლული პოეტი.

ახლახან გამოვიდა გალაკტიონ ტაბიძის თხზულებათა მეორე ტომი. წიგნში მოცემულია პოეტის შემოქმედების რევოლუციური ნიმუშები, მისი ჯანსაღი ტენდენციები. პოეტის იდეური გარდატეხა რევოლუციის გავლენით, მისი ორგანული ზრდა საქართველოს უდიდეს საბჭოთა პოეტად. გალაქტიონ ტაბიძის ეს წიგნი—საბჭოთა პოეზიის უძვირფასი და ბრწყინვალე გამარჯვებაა. ქართულ პოეზიაში ეს წიგნი დარჩება როგორც ჩვენი ეპოქის შესანიშნავი და საამაყო პოეტური დოკუმენტი, როგორც ძვირფასი გამოხ. რევოლუციურ სინამდვილესთან ორგანული კავშირის საფუძველზე შექმნილი.

გალაქტიონ ტაბიძის შემოქმედებითი გამარჯვება არის გამარჯვება ჩვენს მწერლობაში რევოლუციასთან საბოლოოდ მოსული მხატვრული ინტელიგენციის დიდი ნაწილისა. ეს ნიშნავს, რომ თვითეული მწერალი, თუნდაც იდეურად და მხატვრულად რევოლუციამდე ჩამოყალიბებული, თუ იგი გულწრფელად და პატიოსნად დაადგება იდეური გადაიარაღების გზას, დიდი შემოქმედებითი მომავლის მქონეა.

კლასიკოსების შემდგომი თაობის უნიჭიერესი პოეტი გალაკტიონ ტაბიძე საკუთარი გზით მივიდა კომუნიზმთან. ეს გზა ლოღიკით სწორი და იავარდით მოფენილი არ ყოფილა, ცნობილია გალაკტიონ ტაბიძის შემოქმედების პირველი პერიოდი; სიმბოლიზმისა და დეკადენტობის მძლავრ ელემენტებში აქა-იქ სჩქეფდა რეალისტური ნაკადი, რევოლუციური განწყობილების ტენდენციები. ამავე პერიოდში სრანდა დიდი შემოქმედი— ქართული ლექსისა, დიდი ოსტატი, რომელიც სიმბოლიზმის ვიწრო და ხელოვნურ ჩარჩოებში ვეღარ თავსდებოდა. ამავე დროს გალაქტიონ ტაბიძე, როგორც დიდი შემოქმედი, შემცველი იყო თავისი დროის რთული წინააღმდეგობებისა, კლასთა ურთიერთობის სიმწვავისა და მრავალმხრივობის თავისებური გამოხატულებისა.

როგორც საერთოდ, ისე გალ. ტაბიძის მიმართაც, ვულგარული სოციოლოგიზმის „ოსტატები“, ვარჯიშობდნენ პოეტის შემოქმედების ამა თუ იმ კლასის, ამა თუ იმ ჯგუფის კუთვნილობის აღმოსაჩენად. გალ. ტაბიძე თავიდანვე ღრმა აზრისა და რთული შემოქმედების პოეტი იყო და მისი კლასობრივი ბუნების არითმეტიკული განსაზღვრა, საქმის გაიოლება ნიშნავდა. ამჟამად ჩვენთვის საინტერესოა ის, რომ პიროვნული ტაბიძის შემოქმედების რთულ და მრავალმხრივ ბუნებაში გაიმარჯვა რეალისტურმა და რევოლუციურმა ტენდენციებმა. ეს მოხდა ოქტომბრის რევოლუციის იდეური გავლენის საფუძველზე. პოეტმა თავი დააღწია მისტიკურ ყოველგვარ ელემენტებს, გაარღვია პესიმიზმის შემზარველი რგოლი, დაძლია სულიერად ინდივიდუალისტური ლირიკა და თვისობრივად ახალი, ოპტიმიზმის პოეზიის შესანიშნავი ოსტატი გახდა.

გალ. ტაბიძის ლირიკა შთაგონებულია სოციალისტური სინამდვილის მიერ. პოეტისათვის ახლო და ძვირფასია ყველაფერი, რაც ხდება ჩვენს სინამდვილეში, ჩვენს პოლიტიკურ ცხოვრებაში. მან არა მარტო გონებით შეიცნო სოციალიზმის პრაქტიკა, არამედ, როგორც მხატვარმა, შეიგრძნო და განიცადა იგი. იგი მისთვის გარეგნული სამოსელი არ არის. დიდი სოციალური სიმართლით და ღრმა დაჯერებით არის გამსჭვალული მისი პოეზია. დიდი პათოსი და დაუშრეტელი რევოლუციური ენთუზიაზმი, ღრმა სიყვარული და მწვავე სიძულვილი, მის დიდ პოეტურ ძალასთან ერთად ქმნის საბჭოთა პოეტის თავისებურებას, მის დიდ და ნაყოფიერ შემოქმედებას.

გალ. ტაბიძე უშუალო სიძლიერით და მძაფრი მხატვრული მიმზიდველობით აძრავებს ისტორიულ-პოლიტიკური თემების ლირიკულ გაშლას. იგი აღწევს დიდ ემოციურ შემოქმედებითს ძალას, ამ სახით, მისი „ინტერნაციონალი“ ერთერთი უძვირფასი მიღწევაა.

პოემამ ამ პროლეტარული ჰიმნის ჰანგებში ამოხსნა საუკუნეების განმავლობაში რევოლუციონერების ბრძოლა, ტანჯვა, კატორღა, რევოლუციის გამარჯვება და მომავალი ბრძოლები. ტელმანის ხმის სიმაღლემდე ასული, დიდი შინაარსით შემსჭვალულ სტროფებში პოეტი იძლევა წარსულის ბრძოლების და დამარცხებათა მკვეთრ სურათებს. მაგრამ როგორც „ინტერნაციონალი“ მიწოდების, გაბედვის და უდიდესი რევოლუციური დაჯერების ჰიმნი, ისე ინტერნაციონალის შესახებ დაწერილი პოეტის ლექსი დაჯერებისა და მთელ მსოფლიოში რევოლუციის გამარჯვების გრძნობის განმამტკიცებელია. ისტორიული თემის ასეთი სიღრმით გაშლის ზნით საყურადღებო და გ. ტაბიძის ოსტატობისათვის დამახასიათებელია ლექსი „საქართველოს კარებს გაუცდა“ ამ მოზაიკური, ხალხური სტილით დაწერილ ლექსში, მოცემულია რევოლუციონერთა ბრძოლის სიდიადე თვითმპყრობელობის დროს:

> საქართველოს კარებს გაუღებ
> [illegible]
> როცა მზე და [illegible]
> [illegible]

[illegible] მაგრამ [illegible] ფერებით, მოცემულია რეაქციის და [illegible] სურათი:

> [illegible]
> [illegible]
> [illegible]
> [illegible]

ამ ლექსში არაჩვეულებრივი დელიკაცია არის, არც ოდეს სტალინისადმი, მაგრამ სტალინის გმირული სახე, მისი თავგანწირული მებრძოლი ბუნება რეაქციის სუსხის დროს გაშლილია. ულრმესი სიძლიერით.

მრავალმხრივია გ. ტაბიძის პოეზიის თემა. სოციალისტური შრომა და სოციალისტური ადამიანი, საბჭოთა ქვეყნის მტრული გარემოცვა და ჩვენი თავდაცვითი სიძლიერე. პოეტი მებრძოლი — წინააღმდეგ ჩვენს სინამდვილეში ჩარჩენილ წარსულის ნაშთებისა, — აი როგორია საბჭოთა პოეტის ვრცელი თემატიკური არე. საბჭოთა პოეზიის შემოქმედი არ შეიძლება ასეთი არ იყოს. გ. ტაბიძე პოეტია მსოფლიო ისტორიული მნიშვნელობის მქონე პრობლემებისა, დიდი ისტორიული პერსპექტივებისა და არა ოჯახური ურთიერთობათა საფუძველზე აღმოცენებული ღარიბი და უბადრუკი ლირიკის გამომხატველი.

გალ. ტაბიძის მტკიცე და გარკვეული მსოფლმხედველობა აქვს. ეს რევოლუციური მუშათა კლასის მსოფლმხედველობაა. ამ იდეური სიმტკიცითაა აღსავსე გ. ტაბიძის პოეზია. ასეთი იდეური მიზნობრიობის საფუძველზე პოეტმა შესძლო პოლიტიკური შემეცნების და მხატვრული სულის ორგანულად შეერთება.

საბჭოთა პოეზიის ერთერთი საუკეთესო ნაწარმოები პოემა - ლექსი „პრესა“ ამ დებულების დასამტკიცებლად კონდენსირებულ მასალას იძლევა. პოეტმა დიდი ოსტატური სისადავით შესძლო ზოგადი თემა — პრესა ბურჟუაზიული და პრესა სოციალისტური — მხატვრულად აესახნა და პოეზიის კონკრეტული სახეების ენაზე აელაპარაკებინა. ამ პოემაში უშუალოდ გაერთიანებულია ლირიკულობა და ეპიკურობა. ეს არის საბჭოთა პოეზიის დამახასიათებელი თვისება. ჩვენი თანამედროვეობის მძაფრი შინაარსიანი ენა. ზოგიერთი პოეტის ნაწარმში [illegible] ყალბია ზედმეტი. „ბულბულის“ [illegible] ეპიგონის, და დროგადასულ მეტაფორებს აქა-იქ უმჯობესი თავისი სმენის გამახვილება და პოეტური თვალის გაფართოვება. ამას ზოგი მათგანი არც ცდილობს. საბჭოთა ეპოქის პოეტისათვის კი იგი აუცილებელია. გალ. ტაბიძის „პრესა“ გამართულია მძაფრი პოლიტიკური ლექსიკონით. ბევრ პოეტს უჭირს აგიტაციო გამოუვიდოდა ასეთი პოლიტიკური სახეებით და ცნებებით გაშლილი თემა, თუ ის ორგანულად ვერ აითვისებდა მას. „პრესაში“ უაღრესად ემოციური და პოეტური ბრწყინვალებით არის გადამუშავებული დიდი სოციალურ-პოლიტიკური მასალა. პოეტს ჩვენი პრესის კონკრეტული სახიერობა, მხატვრული დამაჯერებლობით აქვს გაშლილი:

> [illegible]
> [illegible]
> [illegible]
> [illegible]

გალ. ტაბიძის „ეპოქის“ ბევრი ლექსი შედევრად დარჩება საბჭოთა პოეზიაში. ეპიკურობაში გადასული „რევოლუციონური საქართველო“ ამავე დროს უაღრესად ლირიკული ჰიმნია სოციალისტურ საქართველოზე. გ. ტაბიძის პოეტურ მონაცემად ხდება აქტიური და გულწრფელი დამოკიდებულება სოციალისტური სინამდვილისადმი. გულგრილობა საბჭოთა პოეზიის მტერია. გ. ტაბიძე გამსჭვალულია უდიდესი სიძულვილით გულგრილობისა, მცონარებისა და მტრების წინააღმდეგ. პოეტი ამათრახებს და პროლეტარულ მეჯავრის სიტყვს განსაზღვრულ პატარა ადამიანებს, სულით მახინჯებს, გულგრილებს, ცინიკებს.

> [illegible]
> [illegible]
> [illegible]
> [illegible]
> [illegible]
> [illegible]
> [illegible]
> [illegible]

მშვიდი დაცინვის მოხილვის. გულგამოშმულ ცინიკებს, მახინჯ კაცუნებს, რომელთაც ჯერ კიდევ აქა-იქ მწერლობაშიც მოიპოვებიან წარმომადგენლები, პოეტი უპასუხებს დიდი მოქალაქეობრივი და პოეტური გამბედაობით:

> [illegible]
> [illegible]
> [illegible]
> [illegible]

„ეპოქის“ შესანიშნავ ნაწილში, რომელსაც ეწოდება „ქალაქი წყალქვეშ“ და რომელიც ბრწყინვალე დამოუკიდებელ ლექსს წარმოადგენს, პოეტი სწერს:

> [illegible]
> [illegible]

პოეტმა თანმიმდევრულად შეასრულა თავისი დაპირება. იგი საბოლოოდ გაემიჯნა წარსულს. მის პოეტურ ბუნებაში ახალი რევოლუციური თანამედროვეობა, მრავალი ბრწყინვალე ფერით ამეტყველდა.

გალ. ტაბიძის შემოქმედებითი შესაძლებლობა ჯერ კიდევ სრული გაშლის პროცესშია. მას კიდევ სჭირდება მეტი კონკრეტულობა ახალი ადამიანის ასახვის უდიდეს საქმეში, მეტი შემოქმედებითი კავშირი სოციალიზმის ყოველდღიურ პრაქტიკასთან. გაღრმავება იმისი, რაც მეორე ტომისათვის დამახასიათებელია. მეტი სიმკაცრე, მეტი დახვეწა ზოგიერთისა და შემთხვევითი ელემენტების მის დიდ შემოქმედებით მარაგში.

სოციალისტურ პოეზიას უდიდესი ოსტატობა სჭირდება. გალ. ტაბიძეს სრული შესაძლებლობა აქვს ასეთი ოსტატობა მწვერვალზე აიყვანოს. გალ. ტაბიძეს დიდ ნიჭთან ერთად აქვს ეპოქის ცოდნა, კულტურა და მახვილი პოლიტიკური შეგნება. ცხადია, ამ ხაზით მისი ზრდა უფრო გაღრმავდება. გალ. ტაბიძის მეორე ტომი ბევრის მხრითაა საინტერესო და სოციალისტური ლირიკის საფუძვლების განმამტკიცებელი. მისი პოეტური სახე გამოიკვეთა როგორც ჩვენი რევოლუციური ეპოქის დიდი შემოქმედისა. გალ. ტაბიძეს ფართო მკითხველი მასა ჰყავს. ის სოციალიზმის მშენებელთა საყვარელი და სასიქადულო პოეტია და ჩვენ მოველით სოციალისტური ლირიკის კიდევ ბევრ შედევრს.

◆

ფოტო—რ. აკოფოვისა.

ფოტო-აპარატით ჩხოროწყუს რაიონში

წინათ საქართველოს თითქმის არცერთი კუთხე არ იყო ისე ჩამორჩენილი, როგორც ჩხოროწყუ. ციებ-ცხელების მძლავრი უცოდინარობა, უგზოობა, სიღარიბე და სიმშილი—აი რა ახასიათებდა მას თვითმპყრობელობის და მენშევიკების ბატონობის დროს ჩამორჩენილ და მივიწყებულ კუთხეს—ჩხოროწყუს. მხოლოდ საბჭოთა ხელისუფლებამ შეუცვალა სახე. ეს ცვლილება განსაკუთრებით თვალსაჩინო გახდა დარაიონების შემდეგ.

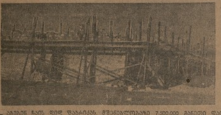
გამშვენიერდა და გალამაზდა სარაიონო ცენტრი. გაშენდა მრავალი კულტურული დაწესებულებით.

1 ქერქი ავადმყოფები წინათ ზუგდიდსა და სენაკში მიჰყავდათ სამკურნალოდ 40—50 კილომეტრის დაშორებით. დარაიონების შემდეგ ჩხოროწყუში აიგო საავადმყოფო 20 საწოლით.

2 სოფლებში მოწყობილია 8 საექიმო და 2 საფერშლო პუნქტი. ესეც სოფ. ცხურის სტაციონალური საავადმყოფო და ამბულატორია...

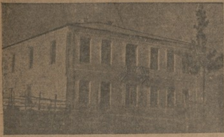
3 იზრდება ჯანმრთელობის კადრები... მენშევიკების დროს ჩხოროწყუს ახლანდელ რაიონში მხოლოდ ორი ექიმის თანაშემწე მუშაობდა. ამჟამად კი 13 ექიმი და 19 ექიმის თანაშემწეა.. დღითიდღე უმჯობესდება მშრომელთა ჯანმრთელობის მომსახურება...

4 გასული წლის 7 ნოემბერს ჩხოროწყუში პირველად გაანათა ილიჩის ელნათურამ და პირველად ნახეს ხმოვანი კინო-სურათი... ესეც კინოთეატრი...



5 აგებენ ჩაის დიდ ფაბრიკას. მშენებლობაზე 7.500.000 მანეთი დაიხარჯება... ეს ფაბრიკის სარდაფის სამშრომა.

6 შენდება მუშა-მოსამსახურეთა საცხოვრებელი ბინები...



7 აქ სოფელ ჭოლის ბედნიერი ბავშვები სწავლობენ... ფართოვდება და იზრდება სახალხო განათლების ქსელი, ისპობა წერა-კითხვის უცოდინარობა...

○ ○ ○

...და წინათ ჩამორჩენილი და „მივარდნილი“ ჩხოროწყუ ორდენოსანი საქართველოს ზოლში ვიცებმა მოწინავეთა რიგებში გამოიყვანეს. ჩაისა და სხვა ძვირფასი ტექნიკური კულტურების ბაღნარად გადააქციეს.

ა.-კ. მე-3 სამ[illegible] ყრილობის შედეგები

27 იანვარს ბაქოში მუშაობა დაამთავრა ამიერ-კავკასიის მესამე სამ[illegible] ყრილობამ. სულ ყრილობის პლენუმებსა და აგრეთვე სექციებში მოსმენილ იქნა აზერბაიჯანის, საქართველოს, სომხეთის, უკრაინის, მოსკოვისა და ლენინგრადის მედიცინის დიდი სპეციალისტების, [illegible], ექიმების და პრაქტიკოსების 140 მოხსენება.

ყრილობამ განიხილა მალარიასთან და სხვა ტროპიკულ დაავადებებთან ბრძოლის უდიდესი პრობლემები. ა.-კ. რესპუბლიკების ტროპიკული ინსტიტუტები უკვე გადაიქცნენ მსხვილ სამეცნიერო დაწესებულებებად და ცნობილნი არიან ამიერ-კავკასიის ფარგლებს გარეთაც. ამ ინსტიტუტების ხელმძღვანელებმა — პროფესორმა [illegible] (ბაქო), კანდელაკმა (ტფილისი), დოცენტმა [illegible] (ერევანი), თავიანთ უახლოეს თანამშრომლებთან ერთად ყრილობაზე წარმოადგინეს მთელი რიგი სამეცნიერო ნაშრომები, [illegible]

[illegible]

ყრილობის მუშაობის მასალები დაიბეჭდება.

□

შოთა რუსთაველის იუბილესათვის

საბჭ. თა კავშირის ლიტერატურული [illegible] უკვე შეუდგა [illegible] ქართველის უდიდესი [illegible] შოთა რუსთაველის 750 [illegible] იუბილესათვის.

[illegible] ა.-კ.-ის საბჭოთა მწერლების კავშირის გამგეობასთან გამოყოფილია საიუბილეო კომისია, რომელშიაც შედიან: ამხ. [illegible], ლახუტი, ვს. ივანოვი, ლეონოვი, ა. ტოლსტოი, მ. შოლოხოვი, ანტოკოლსკი, [illegible], გოლცევი, ალ. ფადეევი, კლიმკოვიჩი, კუპალა, კოლასი, [illegible], პასტერნაკი, სენჩენკო, ტ. ტაბიძე, ა. თითარიშვილი, ტიხონოვი, [illegible] და სხვ.

□

ფეხით ბაქოდან ტფილისამდე აირწინაღებით

ბაქო, 29 იანვარი. 7 თებერვალს ბაქოში დაიწყება [illegible] აირწინაღებით ფეხით პირველი ლაშქრობა ბაქო-ტფილისი. ლაშქრობაში [illegible] 15 მეთა-[illegible] და აზერბაიჯანის [illegible] ინსტიტუტის [illegible].

მანძილი—600 კილომეტრი ლაშქრობის მონაწილეებს გათვალისწინებული აქვთ გაიარონ 17 დღეში. 17 თებერვალს მათ [illegible]

[illegible]

○

კიროვაბადი, 29 იანვარი. 28 იანვარს კიროვაბადში ჩამოვიდნენ ქალთა ფეხით ლაშქრობის (ტფილისი—ბაქო) მონაწილენი. [illegible]

[illegible]

[illegible] რძალვა

[illegible] სახალხო კომისარი ამხ. [illegible] და [illegible]

ჩინეთის წ[illegible] არმიის

საქართველოს სახელმწიფო ამთავრებს ხმოვანი ფილმის — „დარისპანის [illegible]“ — გადაღებას. შ. ნიკოშვილის მოთხრობის „სიმონას“ მიხედვით. ფილმის რეჟისორია დოლიძე, ოპერატორი აფაქიძე. სურათზე: კადრი ფილმიდან — „სიმინდში“.

▼ ▼ ▼

ახალი ტრესტების დაარსება

ტფილისის საბჭოს პრეზიდიუმმა მიიღო დადგენილება საქალაქო მეურნეობის სამუშაოთა წარმატებით შესასრულებლად ორი ახალი ტრესტის ჩამოყალიბების შესახებ. ყალიბდება და ამ დღეებში მუშაობას შეუდგება **საინჟინრო ნაგებობათა ტრესტი,** რომელსაც დაევალება — სანაპირო ქუჩის გაყვანა, ხიდების შეკეთება, ჰიდრო-ტექნიკური და სხვა საინჟინრო სამუშაოების შესრულება. მიმდინარე წლის განმავლობაში საინჟინრო ნაგებობათა ტრესტმა უნდა იმუშაოს წყალსადენის გასაფართოებლად, პირველი და მეორე წყების სამუშაოების შესასრულებლად, (ამ სამუშაოებზე ასათვისებელია 6.300.000 მანეთი), მანვე უნდა გააფართოვოს ქალაქის საკანალიზაციო ქსელი (3 მილიონი მანეთი), შეასრულოს საგზაო სამუშაოები (7.800.000 მანეთი). [illegible] ქუჩა (მარჯანიშვილის ხიდიდან [illegible] ხიდამდე და [illegible] ხიდამდე) და სხ. სულ წელს ტრესტმა მიიღო სამუშაოების შესრულებაზე უნდა აითვისოს 29.650.000 მანეთი.

არსდება აგრეთვე მეორე ტრესტი —„ტფილმშენი“. ამ ტრესტმა უნდა შეასრულოს შემდეგი სამუშაოები: —[illegible] სკოლები შენობები, საავადმყოფოები ([illegible] შენობა და [illegible] საავადმყოფო), ცირკის ახალი შენობა, [illegible] შენობა, ბავშვის კულტურისა და დასვენების პარკი [illegible], მექანიკური სამრეცხაო, ახალი [illegible] ბაზრის შენობა და სხვ.

წელს „ტფილმშენმა“ მიიღო სამუშაოების შესასრულებლად უნდა აითვისოს 30 მილიონი მანეთი.

□

ბავშთა კულტურული გართობისათვის

[illegible]

[illegible]

ტროლეიბუსი ტფილისში

მიმდინარე წლის მეოთხე კვარტალიდან გათვალისწინებულია პირველი სატროლეიბუსო ხაზის მოწყობა ტფილისში. სატროლეიბუსო ხაზი გაყვანილი იქნება ახლად გაფართოებული სადგურის მოედნიდან ფილარმონიის მოედნამდე (ჩელუსკინელთა ხიდი, საბჭოთა კავშირის გმირთა მოედანი, ლენინის ქუჩა, რუსთაველის პროსპექტი და კომინტერნის ქუჩა).

სატროლეიბუსო საჰაერო ხაზის გაყვანასთან ერთად შეუდგებიან ტრამვაის საჰაერო ხაზის რეკონსტრუქციასაც. სამუშაოების შესასრულებლად ტფილისის საბჭოს გადადებული აქვს 300.000 მანეთი.

სატროლეიბუსო საჰაერო ხაზის მოწყობის სამუშაოთა შესრულება დაევალა ახლად ჩამოყალიბებულ საინჟინრო ნაგებობათა ტრესტს.

□

კონკურსი საუკეთესო საპლანერო სკოლაზე

თავდაცვა-ავიაქიმის ა.-კ. საბჭომ გამოაცხადა ამიერ-კავკასიის კონკურსი საუკეთესო საპლანერო სკოლაზე.

კონკურსი ტარდება საქ. ა.-ლ.-კ.-კ. მე-10 ყრილობისათვის მზადების წესით.

კონკურსის პირობების თანახმად რესპუბლიკურმა აეროკლუბებმა უნდა დააკომპლექტონ საპლანერო სკოლები მიმდინარე წლის 15 თებერვლამდე. გარდა ამისა 15 თებერვლისათვის ა.-კ. რესპუბლიკების ქარხნებში, ფაბრიკებში, კოლექტივებში და საბჭოთა მეურნეობებში უნდა ჩამოყალიბდეს საპლანერო წრეები. საქართველოში ასეთი წრეები ჩამოყალიბდება—12, აზერბაიჯანში—22 და სომხეთში —12.

□

ფოტო დევიდოვისა.

ლენინგრადში დამთავრდა სამქალაქის მეტ[illegible] მატჩი. ეს შეჯიბრებაში მონაწილეობდნენ მოსკოვი, ლენინგრადი და გორკი. პირველი ადგილი დაიკავა გორკმა, მეორე—მოსკოვმა და მესამე—ლენინგრადმა. **ხურათზე:** მოსკოველი კუდრიავცევი (საზ-ბა „ლოკომოტივის“ წევრი), რომელმაც ამ სარბენში დაამყარა საკავშირო რეკორდი დისტანციაზე 500 მეტრი —43.9 წამში. ეს არის მეხამე საუკეთესო მსოფლიო წარმატება მიმდინარე სეზონში. (მსოფლიო რეკორდია—42,5 წამი).

დადგენილება

საქართველოს სსრ სახალხო კომისართა საბჭოსი

1935 წ. მოსავლის მარცვლეულის [illegible] თით და თესლით თანამდ[illegible] გამრავლის ნიგართვის შესახებ

ვინაიდან საქართველოს [illegible] რესპუბლიკაში 1935 წ. მარცვლეულის [illegible] სემზრის დამზადების დაწესებული გეგმა მთლიანად შესრულებულია, საქართველოს სსრ სახალხო კომისართა საბჭო ადგენს:

ნება მიეცეთ კოლმეურნეობებს, კოლმეურნეებს და მშრომელ ერთპიროვნულ გლეხებს აწარმოონ თავისი მარცვლეულის, თესლის ზეთის გადამუშავება და თესვისა და ზეთის დაუბრკოლებლად მიყიდვა სახელმწიფო და კოოპერატიულ ორგანიზაციებისათვის და აგრეთვე გაყიდვა საქალაქო და სასოფლო ბაზრებზე და რკინიგზის სადგურებზე.

საქართველოს სსრ სახალხო კომისართა საბჭოს თავმჯდომარე —

გ. მგალობლიშვილი.

საქართველოს სსრ სახალხო კომისართა საბჭოს საქმეთა მმართველი

ა. ქავთარაძე.

1936 წ. 28 იანვარი.

□

ხელოვნება

ბათუმის თეატრის გახსნა

23 იანვარს გაიხსნა ბათუმის [illegible] თეატრი, რომელიც საქ. კპ. (ბ) [illegible] კომიტეტის გადაწყვეტილებით გადაეცემა საქართველოს ფილარმონიის [illegible] და თეატრის სახელმწიფო [illegible] განკარგულებაში.

გახსნის დღეს გამართა კონცერტი, რომელშიაც მონაწილეობდნენ **მუშთაიდოვამ, ლადო კავსაძემ, მარო თარხნიშვილმა, ქეთო ჯაფარიძემ, ი. დომინიკიამ, ა ლიუბანსკიმ და** [illegible] ბალეტის არტისტებმა.

26 იანვარს მოეწყო სცენის [illegible] სალამი ქართული თეატრის [illegible] **უშანგი ჩხეიძის, ვერიკო ანჯაფარიძის** და **ვასო გოძიაშვილის** მონაწილეობით.

მომავალში ბათუმის თეატრის მოემსახურებას გაუწევენ ის არტისტული ძალები, რომლებიც საქართველოს ფილარმონიაში მიეთმევა [illegible] [illegible] თეატრის [illegible]

ბათუმში უკვე გამგზავრა ქართული მუსიკალური კომედიის თეატრი მ. ჭიაურელის ხელმძღვანელობით. თებერვლის [illegible] ბათუმში გაიმართება [illegible] ლენინგრადელი არტისტების მონაწილეობით.

○

სტახანოველები მარჯანიშვილის თეატრში

დღეს, შუადღის 12 საათზე მარჯანიშვილის სახელობის თეატრში გაიმართება დასის მეჩვიდრე სტალინის რაიონის სტახანოველებთან. მეჩვიდრეზე მოწვეულნი არიან აგრეთვე სახელმწიფო უნივერსიტეტის დამკვრელი პროფესორები, წითელი არმიის სამხედრო ნაწილები, კახეთის ასეთ საუკეთესო სტახანოველები. სტახანოველებისათვის დადგმება „[illegible]“.

○

„სასტუმროს პატრონი“.

რუსთაველის თეატრის სტუდიის [illegible] [illegible] [illegible] „სასტუმროს პატრონი“ [illegible], თარგმანი ი. გრიშაშვილისა. ეს პიესა პირველად იდგმება ქართულ სცენაზე.

[illegible]

მთავარ როლებს თამაშობენ სტუდიელები: **ფხაკაძე, კობალაძე, ხინიკაძე, ლლინბე, კობახიძე, კაიკაციშვილი, აფაჩიშვი, თოფურიძე.**

სპექტაკლის ავტორია რეჟ. **დ. ალექსიძე,** მხატვარი **ხ. კობულაძე,** კომპ. **ა. ტუსკია.**

[illegible]

□

ქრონიკა

— **დისპუტი „პლატონ კრეჩეტზე“** შესახებ. 31 იანვარს მწერალთა სახლში [illegible] „პლატონ კრეჩეტის“ შესახებ [illegible] დისპუტზე მოწვეულნი არიან: მწერლები, [illegible], ექიმები, მეცნიერები, [illegible] და [illegible]. დასაწყისი საღამოს 7 საათზე.

— **ექიმთა სახ-ბის კრება.** 31 იანვარს, საღამოს 8 ს. [illegible] (მელიქიშვილის ქ. 16) მოწვეულია საქ. ექიმთა სახ-ბის მორიგი სხდომა.

— **ახალი წიგნი.** სახელგამმა გამოსცა [illegible] ნაშრომი—„[illegible]“. ფასი [illegible] 4 მან.

ბიბლიოგრაფია

სასიდაზო ლექსები

[illegible]

[illegible]

ბ. რ.

□

შემთხვევები

[illegible] საქალაქო [illegible] ბ. [illegible]. [illegible] ქურდობისათვის მიისჯილი აქვს 1 წლით თავისუფლების აღკვეთა [illegible] ქურდობის 11 რეგისტრატორი აქვს და საქმე არის გასამართლებული.

[illegible] № 4—69, რომელსაც [illegible] ც. გ. [illegible]. ლენინის ქუჩაზე დაეჯახა 9 წლის ბავშვს [illegible] და მძიმედ დაასახიჩრა [illegible].

[illegible] თამაშისათვის ქუჩაში დააპატიმრეს ვ. ტ. [illegible] (სახსოვშელის ქ. 22), ა. ა. [illegible] და ს. ტ. [illegible] (მარჯანიშვილის ქ. 37), დაპატიმრებული პასუხისგებაში მიეცემა.

□

რადიო-გადაცემა

30 იანვრისათვის

12 ს. [illegible] 12 ს. 15 წ. კონცერტი: ქართველი კომპოზიტორები 12 ს. 45 წ. [illegible]. 13 ს. კონცერტი 16 ს. 40 წ. გადაცემა [illegible]. 17 ს. 30 წ. [illegible] კომპოზიტორები. 18 ს. [illegible] 18 ს. 40 წ. კონცერტი: [illegible] 20 ს. კონცერტი [illegible] სტახანოველთა შეკვეთით.

31 იანვრისათვის

7 ს. რადიოგიმნასტიკა, 12 ს. [illegible], 13 ს. გრამ. კონცერტი, 16 ს. 40 წ. [illegible] კლასიკური კონცერტი, 17 ს. 30 წ. [illegible], 18 ს. 40 წ. [illegible]. 19 ს. კონცერტი [illegible], 20 ს. [illegible].

დღეს ორი წარმოდგ. დღისით 1 ანთ. 3 წარმ. **ფერიჩზი** დას წ-ის 12 საათზე მე-3 მუსიკალ. სადღეს. საღამოს 13 ანთ. 8 წარმ. **ტოსკა**

31 იანვარს 11 ან 8 წარმ. **სიმფონ. კონცერტი** [illegible] **მერი ცომაიას** [illegible]

1 თებ.-ალს 6 ანთ. 9 წარმოდგ. **ბალეტი** **ფერიჩზი**

[illegible] ყოველ დღე შემოსატანი სადღეგრძელოა. წარმოდგენების დასაწყისი საღამოს სრულ 8 საათზე.

30 იანვარს წარმოდგ. № 78

1 თებერვალს წარმოდგ. № 79

ვერაგობა და სიყვარული

შ ა მ ი ლ ი

დასაწყისი 7 ს. 30 წ.

ბილეთები თეატრის სალაროში დღის 11—2 ს. საღ. 6—9 ს.

დღეს 9 ათვ. 4 წარ **პლატონ კრეჩეტი**

1 თებერვალს 17 ათვ. 4 წარმ. **ნაბიჭვარი**

2 თებერვალს 5 ათვ. 4 წარმ. **in tirannos**

მოწაფე გადასახადი ხაჯალდებულობა.

სალარო ღიაა 11—2 ს. და 6—9 საათამდე. დასაწყისი 7 ს. 30 წ.

[illegible] **„უჩინარი ადამიანი“**

[illegible] **დამკვრელი** 6, 7-30, 9, 10-30

ახალი ამბები“

რ. ლიქსემბურგის სახ. 6-30 8 9-30 11

[illegible] **„ლ ე ნ ი ნ ი“**

კომუნ. სახ. 6-30 8-30 10-30 [illegible]

უმაღლესი ტიპის უმაღლესი სასწავლებლებისათვის მოსამზადებელი კურსები

აცხადებს მსმენელების მიღებას ახალ ჯგუფში.

პირობების გაგება: ქ. ტფილისი, საბჭოთა ვაჭრობის ტექნიკუმის შენობა, [illegible] ქ. № 12, საღამოს 6 დან 8 ს. თამდე. 12529

[illegible]

ვასილ როსტომის-ძე ჟიჟიანი [illegible] 30 იანვარს [illegible] 12533

თამარ ქეშელაშვილის [illegible] 12554

ალექსანდრე კონსტანტინეს-ძე ხარაზიშვილის [illegible] 12525

ელენე ვასაძის [illegible] 12555

თამარა [illegible] **თავზარაშვილი** [illegible] 12575

გიორგი (გოგი) იოსების ძე ბიბილიძის [illegible] 12538

მიხეილ თუმანოვის [illegible] 12527

[illegible] **მ. მ. ბაქრაძისა** [illegible] 12573

[illegible] **დოსაქის** [illegible] 12559

მიშა მაშ. ბოცირიძის [illegible] 12528

[illegible] **ალექსანდრას** [illegible] 12556

[illegible] **შერმაზანოვის** [illegible] 12530

[illegible] **ზვიადის** [illegible] 12506

[illegible] **შაბდიას** [illegible] 12543

დათიკო ციკლაძის [illegible]

ვასილ როსტომის-ძე ჟიჟიანი [illegible] 12562

[illegible] **ელისაბედაშვილის** [illegible] 12553