

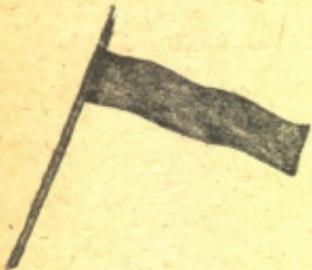
ԱՐՅՈՒԹԱԾԱԿԵՐԸ

137
1930

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ
ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅՈՒՆ



ოქტომბერი.



ჩვენი მამები განთავისუფლდენ,
და ჩვენც, ბავშები, ვხარობთ და ვმღერით:
დღეს შეცამეტედ ამოვგიბრწყინდა.
თავისუფლების ჩვენ ოქტომბერი!
მე პატარა ვარ და არ მინახავს
არც ბოქაული, არც მათრახები,
მაგრამ ვიცი კი—იმათ აწვალეს
ჩემი მამიკო, ჩემი და-ძმები
მაშ გაუმარჯოს თავისუფლებას
და მოელვარე წითელსა დროშებს,
მაშ გაუმარჯოს წითელ ოქტომბერს,
თავისუფლება რომ მოგვცა ბავშებს.

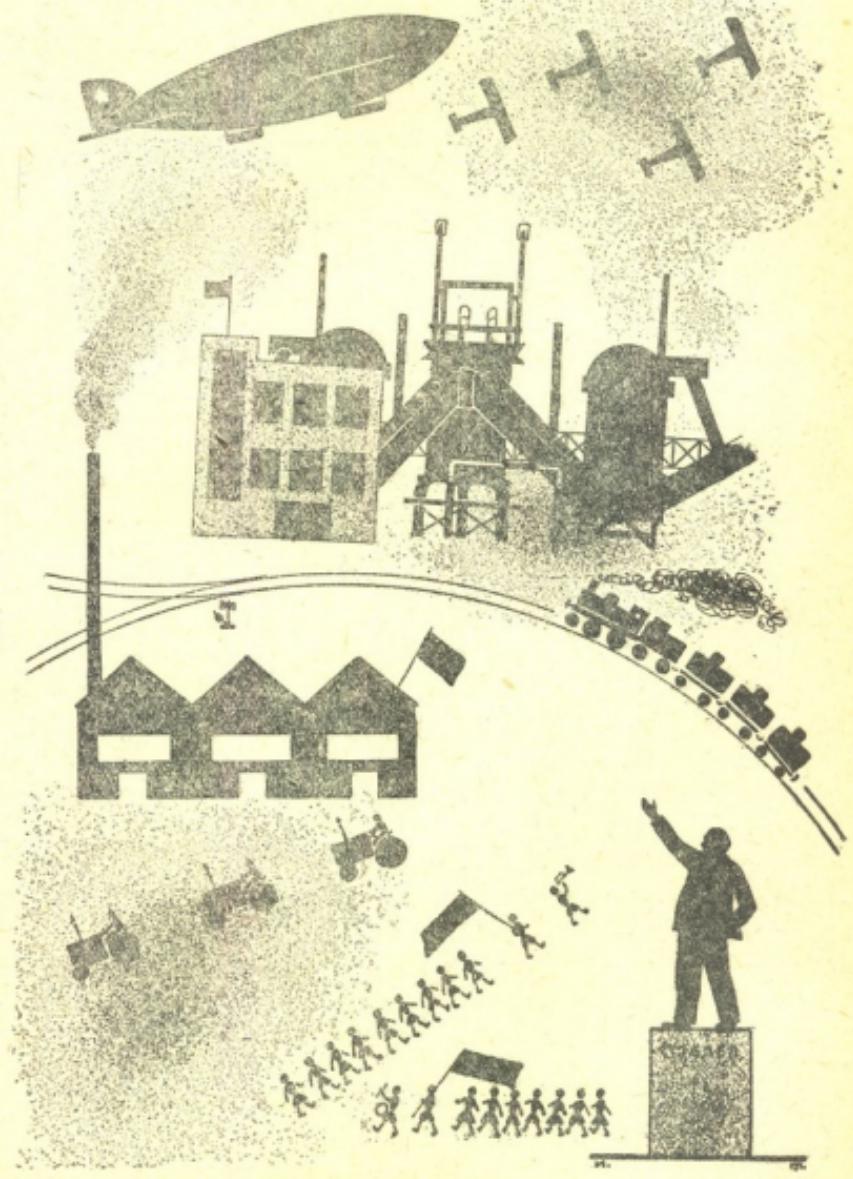
თ. დევდარიანი

შითელარიელი კოლექტივი.

ტრაქტორისტია სამხედრო სკოლის
და მეომარი ველზე მრისხანე,
არლვევს ღობეებს, საზღვრებს და მიჯნებს,
თან ხნავს, თან სოესავს ჭალებს და ყანებს!
ის კულაკების დასამარცხებლად
ისევ იბრძოლებს და ითარეშებს,
მისი ოჯახი კოლექტივია
და არც ყოფნა ჰსურს იმის გარეშე!
თანაშემწევა ღარიბ გლეხობის,
ის ყაზარმაშიც არის დამკვრელი,
საბჭოთა კავშირს იცავს გულმკერდით
წითელ საზღვრების მედგრად დამცველი!



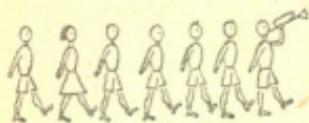
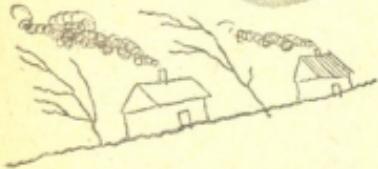
ა. კაშაძე



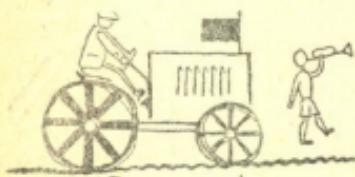
ජ්‍යෙෂ්ඨ මුදල



තා යාරුගිය දෙපේ ජ්‍යෙෂ්ඨ,
දීමුදු මුදල ත තම මුදලකා!
තැඹුමුදු ත, ගුවුවුදු මුදල
දීමුදු මුදලකා!



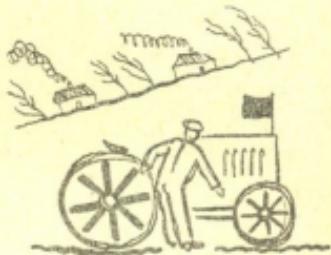
දෙපේ පොතු ආදා එමුදු,
තායු යාමුදු මුදල මුදල,
දෙ, එයිනෙක් මුදල මුදල,
දෙ, එයිනෙක්, මුදල මුදල!



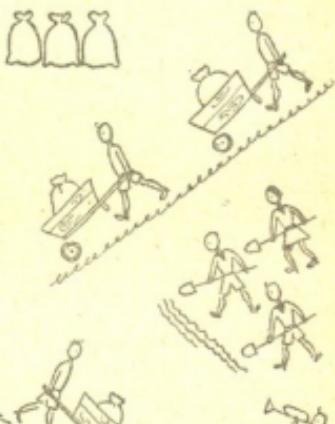
හිටු ආදා ආදා මුදල,
මුදල මුදල මුදල,
දෙ දීමුදු ආදා, මුදල මුදල
සැයිනෙක් මුදල මුදල!



ଜୀବନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏହାଙ୍କ କୁରିନ୍ଦ୍ରିୟରେ,
ମନ୍ଦିରରେ ଏହା କ୍ଷେତ୍ରରେ
ମୁଦ୍ରାମଧ୍ୟେ ଏହା ଏହାଙ୍କିନ୍ଦ୍ରିୟରେ,
ଶରୀରମିଳିବାଟୁଟିରେ ମୁଦ୍ରାକ୍ଷେତ୍ର ଗୁରୁତ୍ବରେ.



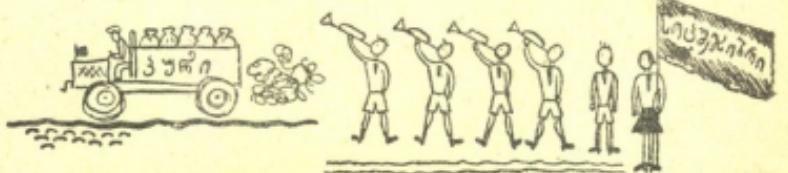
ହେବେ ଫାର୍ମରୀ ଭ୍ରମି ଏହାଙ୍କ,
ରାତ୍ରି ଯାଦ୍ଦେଖିବାକୁ ଏହାଙ୍କ ମେହାର୍ଗେ,
ହେ, ଉଚ୍ଚବିନ୍ଦୀରେ ମୁଦ୍ରାରୀରେ ମୁଦ୍ରାରୀରୀରୀ,
ହେ, ଉଚ୍ଚବିନ୍ଦୀରେ, ଏହାରୀଶାରିରରେ!



ହୋଇ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟକୁ, ଶ୍ରୀଦାତରରୂପରେ
ମର୍ମିକୁରାତିକିରେ ହାତର ପାଦରେ,
ଏହା ଧରିବୁ ହେବାରେ, ମନୀଦେବ ହେବାରେ
କେନ୍ଦ୍ରିଯାକାରରେ ମର୍ମିକୁରାତିକିରେ.



ଅଳ. ବିଲାନିଶ୍ଵରିଲା.



ქარიშხელისი

ღრმები

საბაჟშო სახლის სელმიღვანელმა ანაშ თქმიმინის რეკოლუ-
ციის დღესასწაულის წინადღით უთხრა ბაჟქებს:

— ქეკითხეთ დედ-მამას, რა ასსიცეთ თქმიმინის რეკოლუციის
შესახებ და სეალ მოგაწეოთ დიღა; კარგზდ დაინახსიცრეთ, რასაც
მშობლები გმირებიან, და სეალ გვიამბეთ დაწერილებით.

დაბრუნდა მიშა, მაგრამ არ იცის ვისა ჰქითხსოს, დედ-მამა დიდი-
ხანიდ ბადარი ჰქითხს და ასედა კი დასთან და მმასთან ცნოვითის.

— ნეტავ მულოდებ დედ-მამა, სომ გეელაფერს მომიუსებო-
დე! — ფიქრობს მიშა, და ესოს მიადგა.

მიუიდა მიშა დასთან და ეხვეწება:

— მართ, მიამბე, რა იცი რეკოლუციის შესახებ.

— რომელი რეკოლუციის?

— თქმიმინის.

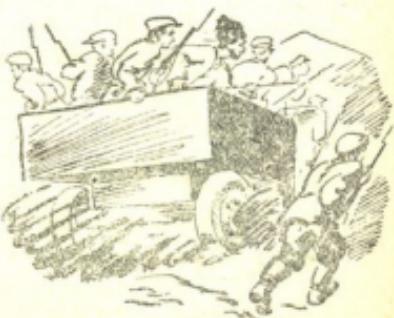
— მე არ მასსიც, შეიძლება თლიას ასსიცდეს, ის ჩემსე უფ-
როსია ერთი წლით.

არც თლიას ასსიცდეს.

მსოლოდ იგონებს ბუნდოფა-
ნად, როგორ გარმოდენ თოფიანი
მუშები ფანჯრებითან.

— ვანო ჩემა დაბრუნდება
ქარხნიდან და იმას ჰქითხე, უსა-
ოუდ ეცოდინება რამე, — უთხრა
დამ.

ვანო მოვიდა ქარხნიდან.



მასუთისაგან გამავალებული ტანსაცემელი გამოიციალა და ჩამო/ კრისტენიანი სისამართლე

ମୋହନ ପାତ୍ର ଦାଖିଲା.

— მისმბა, ვძნო, რა გმისთვეს რეალურულის შესახებ.

— მასწოვებს, — ამბობს ქანთ, პირველად მეტყ ჩამოაგდეს.

ମେଘଦୂତ କାବ୍ୟରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ହୁଏ.

მასმა ქარხნიდან უდრით და უდრით გაბრაზებული მოდიოდა.

— არა, მარტო მეფის ჩამოგვდება არ კმარა, — ამბობდა მამა, —
მეფის. მაგიდული სელისუფლება ასეთ მექანისტებმა ჩაიგდეს
სელში. ისინიც უნდა დაგამისათ, მაგრა უფლება ჩაიწის სელში უნდა იყოს.

ଫେବ୍ରୁଆରୀ ମେଲିକାନ୍ଦା.

მ-შექმნა სხა აიმაღლები, მუქარსნების აუჯანედენ.

ମେହା ମେହିନ ମେହିଦିଲୁହାର୍, ଫେରିଙ୍ଗାର ମେହିଲୁହା.

ერთ დღეს ქაჩაში მიურბოდი.

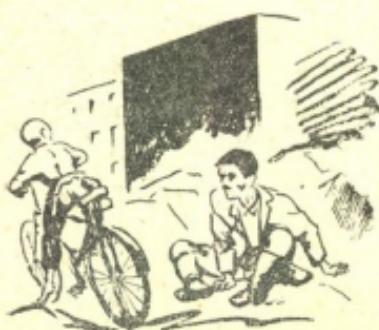
ტელიგრამი ზურაბ ბერიძეს.

მიუისედე მარჯვნივ და შეკრთი.

დაჭრილი პაცი მუშაბნება:

— გაიქან, პატარავ, ქარსხაში და იქ უთხერი მუშაობს, რომ
ქალაქის განაპირო უბანს ვაწევებთ ქსაჭიროება.

ঢ়ি গুরুবৰ্ষো:



— ერთსიანობა?

— ქაიძეები.

შევაძლოთ გელოსის და სიჩქაროდ
გამოქანენ ქარხნისა კენ. ის გელოსი-
ს და ასელი მარტი.

მთელი. მუშაობიან:

— კაიშე ქარსანაში ჰევროფილ
სალისთან, ისინი ჟენთან ერთად წა-
მოადგინ.

წაფედი მათთან და იქიდან აკტომობილით წაფედით. ისე მაგრა როდესაც მიუვედით, დაჭრილი კაცი ტექირაშვილის უჯდა და თავვაძმოდებით იძროდა.

შემდეგ ჰელაფერი გათავდა. მუშებმა გაიმარჯვა.

* * *

მიუიდა მიძა მეორე დღეს საბავშო სახლში.

ბავშები ეზოში შეირთებილიყენ და მსიარელად თამაშოდენ.

სახლის მოაჯირზე გამოხნდა მასწავლებელი ანა.

ბავშები დანახულისთვის მისკენ გაემურენ.

მიძამ უამით ბავშებს მმის ნაამბობი.

ამ დროს ერთმა ბავშმა წამოიყიდო:

— ის მამაჩემი იუო, წუხელის მან მთამით:

„მე დაჭრილი კიდევთ; ამ დროს ერთი ახალგაზრდა უმარტვილი რომ არ მოსულიერო და ჩემი კელოსიპედით მუშებისთვის არ მიერთა ამბავი, მოწინააღმდეგები უსათურდ შემისჯოდენ“.

მიძა სისარელით დაბრუნდა ძინ, უამით მმას, რომ მათთან არის ერთი ბავში, რომლის მამამაც ვანო კელოსიპედით გავზაქა ქარხანაში.

— მაძ კელოსიპედი უნდა დაუუბრუნო, — სიტყვა ვანომ.

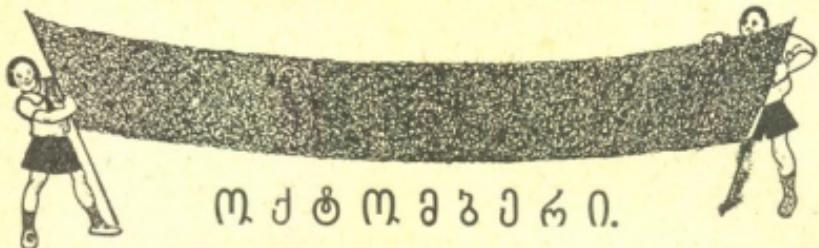
მეორე დიდას ვანო და მიძა მიფიდენ ბავშის მამასთან.

მათ ძინ დაუსვერდო სამსეფრო კომისარი.

დაინახა ვანო თუ არა, იცნო და მსურვალედ მიესალმა.

— ეს კელოსიპედი მიძას ჰქონდეს, — სიტყვა კომისარმა და მოიგონა. ის დრო, როდესაც ვანო კელოსიპედით ქარხნისაკენ გაუშერდა.

გ. შალვაშვილი.



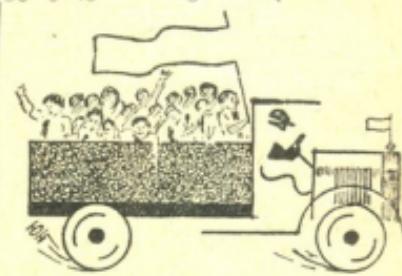
Չ Ճ Ծ Ռ Թ Ց Ե Ր Ո .

Յ մ ջ ջ յ է ն յ օ մ ռ մ է , մ մ ր ո մ յ լ լ ո ,
մ յ մ ա ո յ ո և ո յ ո ն դ ա ը լ յ է տ ,
Յ մ ջ ջ յ է ո յ ո , հ ո մ ք ա յ է ւ
մ մ ր ո մ յ լ լ ո ւ մ ի ս ց ո ր յ լ յ է ս տ ա յ է մ յ ե տ .



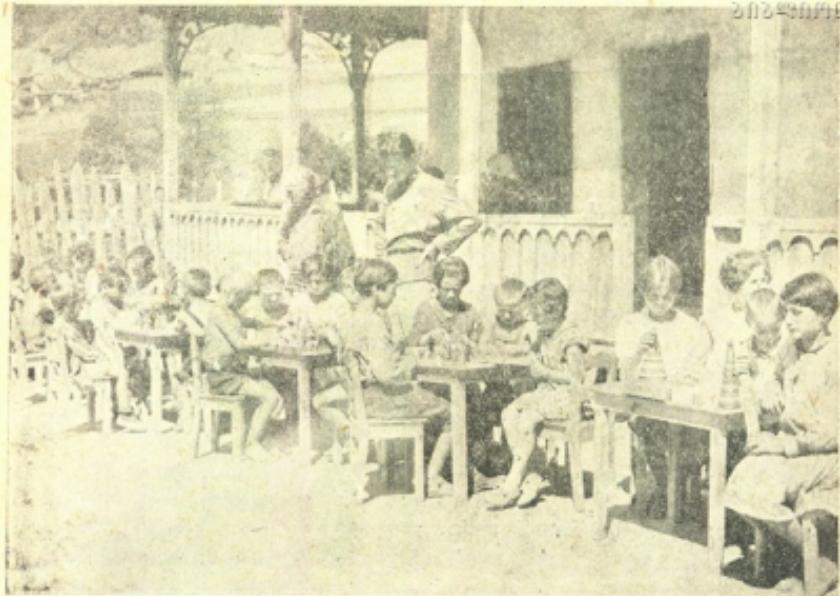
Յ մ ջ ջ յ է ճ ո ղ ո ւ մ մ ր ո մ յ լ լ մ ա —
տ ա զ ո ւ շ յ լ յ է ծ ի ս լ ա մ ի ,
մ ի ս ց ո ր յ լ յ է ս կ ր ծ ի ս յ լ ո ,
հ ա ց ո ր յ լ յ է ս մ ո կ յ ա ս լ ա մ ի .

Ջ ջ յ է մ բ ա ր յ ա լ ս մ ո լ ո ւ մ թ ա ն մ ո ւ ն դ ո ւ ս ,
մ է ս ա յ ո ւ տ ե ռ մ է ս ո լ ա յ է լ ա ն դ ո ւ ս .
մ ո ւ ն դ ո ւ ս , ծ ո ւ ր յ ո ւ լ յ է ս մ ո ւ մ ի ս ց ո ր յ է ս
հ յ մ ա տ ա , ը լ յ է ն տ ա ը լ յ ա ն դ ո ւ ս .



Ե լ ք ո մ ն ն ո ւ մ է յ ա ր մ ա ը լ յ ո ւ լ ա ,
մ բ ա ր յ ա լ ս ի ս յ լ ո ւ մ ը ր ո ւ ո ,
ը մ մ ր ո ւ յ ո ւ մ ը ծ ո ւ լ ա մ մ ր ո մ յ լ լ յ է ս
ը ր ո ւ ո ւ մ ի ս լ ա մ ի , ը ր ո ւ ո ւ մ ի .

ա ն դ ո ւ ո ւ մ ի ս լ ա մ ի .



6 5 8 5 3 7 0 8 1 4 0 6 3 6 0 0 7 0

Չ Ա Բ Ծ Ա Յ Ա Լ Ո

Allegro. մանուկ Պ. տայտայի մշուլու

մանուկ Պ. տայտայի մշուլու

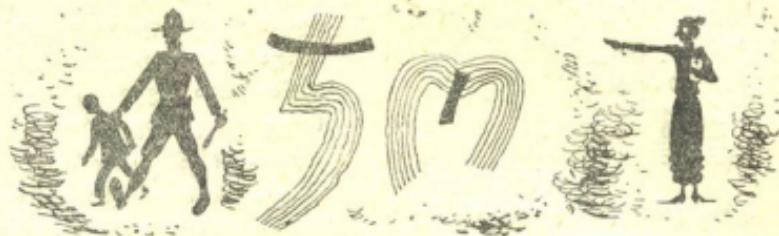
բյ. լու եցուն ըստ հեղինակ կ. լուսայդյան ոյ. լուսայդյան մո-ջո-ջո-ծու,

ըստ հեղինակ մո-ջո-ջո-ծու ըստ հեղինակ մո-ջո-ջո-ծու

ըստ հեղինակ մո-ջո-ջո-ծու ըստ հեղինակ մո-ջո-ջո-ծու

პატარა

1950 წელი
საბჭოთა კულტურის დღე



ჯო

პატარა ინდოელია, დარი-
ძი მუშას შეიღია. მის შახას ზღვის ძი-
რიდან ბევრი ძეგლების მარგალიტი
ამოაქვს, მაგრამ თვითონ შინკ და-
რიბია და ხშირად თავის ცოლშეილ-
თან ერთად მშეირი იძინებს. მოპო-
ბული მარგალიტები ინგლისელებს
მიაქვთ, რადგანაც ინდოეთი და კვი-
ლა ზღვა მის გარშემო ინგლისს ეკუ-
თვნის, ინდოეთი ინგლისის კოლო-
ნია. პურის ფულადაც არა ჰყოფის
ოჯახში.

ჯო მისიონერების სკოლაში სწავ-
ლობს. ამ სკოლაში უმოავრესად
საჩრდინოებას და ინგლისელებისადმი
პატრიოსცემას და უსიტყვილ მორჩი-
ლებას აწავლიან.

ამ სწავრედ ასეთ სკოლაში ჯომ
ერთ თავისი ოფიციალუროსი ამხანაგის და-
ხსარებით, რომელიც ბაშის სართვე
ქრისანთა მუშაობს, პიონერთა კო-
ლექტივი დაამართა.

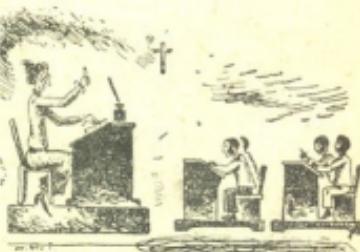
თუთმეტამდე ბავში ჩაეწერა კო-
ლექტივში.

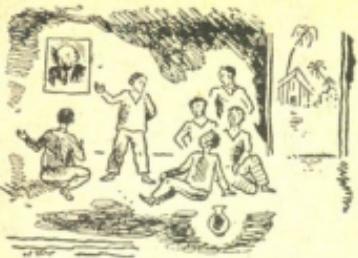
ესენი ძალიან მუყაითად მუშაობენ,
ესაუბრებიან ბავშებს ჩუმად, თვითო-
ნაც სწავლობენ, რაც პიონერშა უნ-
და იკოდეს.

თუ ჯომ თავისი მამისაგან გაიკვა,
რომ არასეთში, ამავ რომ საბჭოთა
კულტურის ეძაბიან, წინად გავიტვებუ-
ლი ცხოვრობდა ხალხი, მაგრამ მუ-
შებმა და გლეხებმა კომუნისტების
ხელმძღვანელობით მეცე და კაპიტა-
ლისტები დაამარცხეს და ამავ ძალა-
უფლება მთა ხელშია. უაქც ირინ
ასეთი კომუნისტები და აღმართ იქაც
ასე მოხდება”.

ჯოსაც უნდა, რომ კომუნისტი
გახდეს. მაგრამ თავისი უფროსი ამ-
ხანავი რიკი უცნებება, რომ მისითვის
ჯერ პატარაა და კოლექტივში უნდა
იმუშოოს კარგად.

რიკი აღმართ კომუნისტია, რომ
ცველაფერი იცის. რამდენი რაზ იცის.
რაც გინდა ჰეიტონ, ცველაფერსე
გიმასუხებს.





• მერე, განა ჯო კარგად არ მუშა-
ობს კოლეგიუმში?

ის ხომ კოლექტივის ხელმძღვანელია.

Համ Յոհաննելը մասն ուսցու գրման-
Տրմապրա մասից, համ թագու Յարմար
յ-Ծայիկը Պողոսուրա և Սուլ մտած ցաք-
նչ ձագա և պահան ձաւցան. Համ-
ցանմք ձագուրն է Կալեպ, Պաշտոն
ցայիկուրն է, Տամ-ուստի ձեզը Ֆել
Տարմագան կայութան ճանցան միջուր.

Հու ո՛ ըլլց զաթառի Յուղուրոս, մայրամ մցորդ ըլլց Ցափացլոց պեղմա հալապ Աշու ուղալու գայիշու պէք- հա, զցոնեթ զայցա, հոմ Հու ուղու մց քրմնեմիրայոս եղոմեկացնելու.

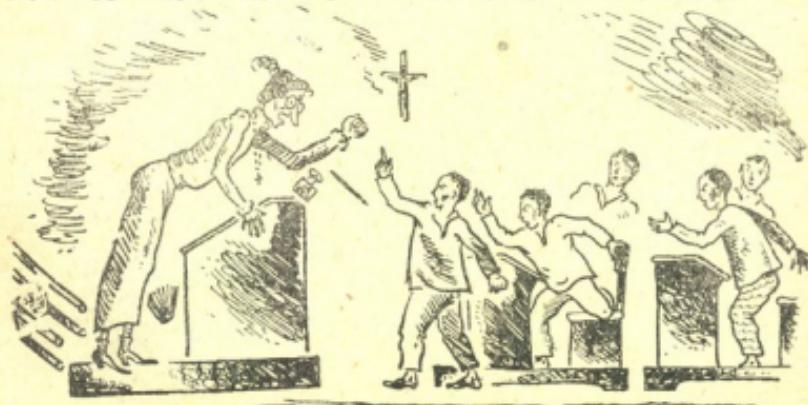
გაკვეთილის ახსნის მაფიურ გასწა-
ვლებელმა გუშინდელი დემონსტრა-

— ჩვენ სკოლაშიაც შემოგვპარებია ერთი კომუნისტი და, თუ ენმეტ იყიდ მისი ვინაობა, მითხარით. თუმცა მე უკვე ვაუკი, ვინც არის, — და თან ჯისკენ იხდებოდა.

ମେଘରୁଥ ଜୟାନ ଏହି ପଦିକିରଣ କାହାରୁଙ୍ଗା
ବୁଲ୍ଲାବୁଲୀନିସ. ତାହାର ମେଘରୁଙ୍ଗା ଏହି ଏହାର
ଏହି, ତାହା ମେଘରୁ ଅଭିନାଶିତ ମୁଦ୍ରାଙ୍କ, ଏହାମୁଦ୍ରାଙ୍କପୁ ଏହି ଚାଲୁଗ୍ରମର୍ମନ.
ଏହାକିମାତିର ମିଳି ମାଗୁରୁ ଅଭିନାଶିତ
ଅଭିନାଶିତ ମିଳି ମାଗୁରୁ ଅଭିନାଶିତ ଅଭିନାଶିତ:

— ბატონი მასწავლებელი! კო-
მუნიციპული ღარიბებს არის ერთიან,
იმათ ღარიბები ძალიან უყვართ და
თვეენაირ მდიდრებს კი ემტერებიან.
ისინი კარგი ხალხია...

— კარგი, კარგი! ხმი გაწყვიტე, გაეთჩივ ახლავე აქედან, შე საძალე-ლო ბავშო, თვალით აღარ დამტკიცო. დამტკადე, რა დღე დაგაყინო!

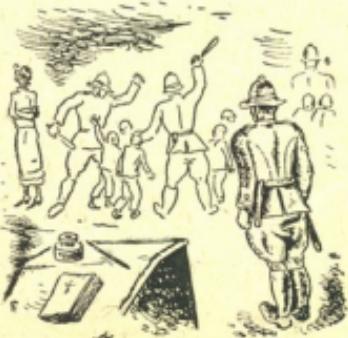




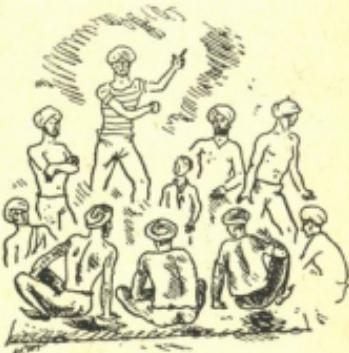
მეორე დღეს გამტედავი ბაკში თა-
ვისი სახლიდან დილით აღდრე ლრმა
პოლიციულმა წაიუვანა. მას შემდეგ
ის აღარიყის უნახავს. მისმა დელ-
მიმი ველარ მიავნო მის კვალს. ამ-
ბობდენ—პოლიციულებმა მოაქ კლესა.

ჯოს მაინც არაფერი აშინებს. ის
უფრო გაცხოველებული მუშაობს.
უფროისი ამხანაგების კრიტებზეც და-
დის. იქ ბევრ კარგ რამეს ლაპარა-
კობენ. ბევრი ახლი გაიგო და შეი-
სწავლა იქ ჯომ.

კრისტენ კრებაზე ჯოს უთხრეს,
რომ 7 ნოემბრისთვის უნდა მოეწა-
დოს თავისი კოლექტივით დემონ-
სტრატეგიაში მონაწილეობის მისაღებად.



7 ნოემბრს, ე. ი. 25 ოქტომბერს მართვა
ძელი სტილით, რუსეთში მუშებმა
და მშრომელმა გლეხებმა რევოლუ-
ცია მოახდინა და ძალა-უფლება
ხელში ჩინდდეს. აბლა 7 ნოემბრს
13 წლიწადი გახდება, რაც საბჭო-
თა ხელისუფლება არსებობს იქ და
ამიტომ ეს დღე მშრომელმა ინდო-
ელებმაც უნდა იღესასწაულონ.



ამიტომ უნდა, რომ ეს დღე კარგად ჩატაროს, მთელი სკოლა გამოიყენოს დემონსტრაციაზე და ამასთანავე ისტონ საქმე მოიმოქმედოს, რომ სკოლის მასშიალებელს სამავირო გადაუხადოს აღის დაკარგვისთვის.

ଶ୍ରୀ ମନୋଲାଚିନ୍ଦୀ, କଣ୍ଠପୁ ଜ୍ଞାନଦା ମନୋକ୍ଷେପେସ. ମାତ୍ରିନ୍ଦ୍ରୀ କର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କୁ.

— რიკი! კომუნისტები როგორ
ნიშანს არარიცხნენ? — იყიდვიბა ის.

— კომუნისტები? ხუთსამიერი ვარ-
სყვლავს. ზედ ჩაქრები და ნამდარია

ଗମନକାରୀଙ୍କୁଳି, କାହାର ଗନ୍ଧ କାହାର? — ଏହିତସେହା
ରିକ୍ତି.

ମହାରାଜ ଜାର ତେବେବେଳେ ଅଦାର ଅନ୍ଧରେ
ଦା ଶିରାଭୂତ ଶିଳିସିଯେବ ମନ୍ଦିରପୁରିପଥରେବ.

ମେହରାଜ ଫିଲାବ ମନ୍ତ୍ରାଭ୍ୟୋଗି କ୍ଷୁଣ୍ଣିଲେ
ଶିଖିବେ ଶୈଶବରୁଗିଲାବ. ତଥିପା ନାରା
କ୍ଷୁଣ୍ଣ ଲାଭ୍ୟେ, କ୍ଷଳାଶି ଅନ୍ଦରିନ ଶୈ-
ଲିବ.

— ଅନ୍ଦରିନ ଶୈଶବିଲ୍ଲାତ କ୍ଷଳାଶି!

— ଦଲ୍ଲେବ ଏହା ପରିବର୍ତ୍ତନବିନ୍ଦ!

— ଖରି ଏହି ଗ୍ରାମରେତ୍ତା, ଦେଖିବି-
ଶୁଣିବିବିନ୍ଦ କୁନ୍ଦା ଚାପିଲ୍ଲାତ.

— ଦଲ୍ଲେବ ବାଦିକାନା କ୍ଷୁଣ୍ଣିଲ୍ଲାତ!

— କାହା ଦାଇଗ୍ରେବାନା ଏହିଦିନ ବାନ୍ଦ
ଖରି?

ବ୍ୟକ୍ତି ଲାଭାରାୟି ପିଲିବ ମନ୍ତ୍ରାଭ୍ୟୋଗିବି.

ମାତ୍ରାଭ୍ୟୋଗିବିଲ୍ଲା କାଲି କି ମନ୍ତ୍ରାଭ୍ୟୋଗି-
ବି ଦାରିବି ଦା ପ୍ରଦିଲ୍ଲାବ ବିନିନ କ୍ଷଳାଶ-
ିବ ଶୈଶବାନରେ, ମାତ୍ରାଭ ଅନ୍ଧରେ: ଏହିପା-
ଇତି ଏହି ପ୍ରକାରରେ ଦଲ୍ଲେବ ଶୈଶବାନ,
ଶୈଶବ କି ବନ୍ଦାବିପରିପ୍ରକାର ଏହି ଏହିପାଇ-
ଦ୍ୱାରା ମାତ୍ରାଭ୍ୟୋଗିବିଲ୍ଲା. ଏହି କ୍ଷୁଣ୍ଣିଲ୍ଲା ଗମନ-
ଶିଖିବିନ ମିଳିବି, ଏହିଦାରିବି ତାହିଁରେ
ଦାରିବ କୁନ୍ଦିବ ଦା କିନ୍ତୁ ଏହି କାହାରେ, ତାହିଁରେ

ଏହିର ଜାର ଗମନିବା. ପିଲାବ ଶିଖି
କାହାରାପ ଶୈଶବରେ ଶୈଶବିଲ୍ଲା, କ୍ଷେତ୍ରି

କି ଗର୍ଭେଲି ଜାମି ଦାଉକ୍ଷେରିବ ଦା ମନ-
ରିବିବ.

— ଗମନକାରୀଙ୍କୁ ବିଜେପାର! ଏ ରା
ମନ୍ଦିରପୁରିବି! — ଦା ଏହି ଶିରାଭୂତ ଦା
ଶିରାଭୂତ ଦା ଶିରାଭୂତ ଦା ଶିରାଭୂତ
ଅନ୍ଧରେବ. ମାଲ୍ଲ ତେବରାବ ବିନିବାନ ଶି-
ତେଲାବ ଦାରିବି ଦାଵିଦିବ ଦାଵିଦିବ ଦାଵିଦିବ

„ବାନ୍ଦିବାରିଜାରୀ ମିଳାଇଲେ ର୍ଯ୍ୟାନ୍ତ୍ର-
ବ୍ୟକ୍ତିବି—ଏହିରାବ ଦାରିବାବ. ଦାଵିଦିବ ଦା
ଦାଵିଦିବ ପାରିବ ଏହିରାବ ଏହିରାବ ଏହିରାବ
ଦାଵିଦିବ ଦାଵିଦିବ ଦାଵିଦିବ ଦାଵିଦିବ.

— ଏ କ୍ଷେତ୍ର ତାହିଁର ମନ୍ଦିରପୁରିବି, —
ଏହିବିନ ଜାର ମନ୍ତ୍ରାଭ୍ୟୋଗିବ ଦା ଏହି ଶି-
ର୍ଯ୍ୟାନ୍ତ୍ରବିନ ପ୍ରଦାନ କିମ୍ବାଦିବ ଶିତେଲାବ
କ୍ଷେତ୍ରାଲିବ ମିଳେ ମାଲ୍ଲକ ଶୁଣିବିନିବାନ
ପାରିବାପରିବିନ ଦିଲ୍ଲାବ.

— ଏ, ବିଶାପ ଏହି ଗ୍ରାମିନିବ ତାହିଁର
ଦାରିବିନ ଦା ଶିରାଭୂତ ଦାରିବିନ, —
ଏ ବିଶାପ ବାନ୍ଦିବାରି ତାହିଁର ମ୍ୟାରିଲିଶ ଦାରିବ
ଦାରିବ.

ଏହିପାଇତି ମନ୍ତ୍ରାଭ୍ୟ ଏହି ଦାରିବି, ଏହି
ମ୍ୟାରିଲିଶ ଶିତେଲାବ ପାରିବାପରିବି ଏହି ଏହିବିନିବାନ

ଶୈଶବ କିମ୍ବାଦିବ ଶିତେଲାବ ପାରିବାପରିବି
ଦାରିବିନ ଦାରିବିନ ଦାରିବିନ ଦାରିବିନ ଦାରିବିନ





ମାତ୍ରାଙ୍ଗରେ ଦେଲା ଗାନ୍ଧିଙ୍କିଶାଙ୍କାନ ଶିଖରୀର ଦାଖିନ ଦାଢ଼ିରୁଣ୍ଡା, ରାମପା ଜନ କୁଳାଶିଳାନ ଦାନ ଗମିତୁରାନିଲ ମୋଗିଲାଙ୍ଗେ ଶୈମିଲଗାରିଯା ଦା ରାମପାଶ ଗାନ୍ଧିଗୁରୁନାଥା.

“ରମେଶରତନ ହିମ, ଆମେ କିମ୍ବା କ୍ଷେତ୍ରରେ? ଯିନ୍ତାଙ୍କୁ ଦ୍ରବ୍ୟରେ? ଏକ ରାତିର ପ୍ରେରଣରେ? କିମ୍ବା

“..ଦୂରଦିଶରେ ଥାବିବ, ରାତ୍ରି କାହିଁକିମାତ୍ର ଯାଇ-ଥିଲାମି ଦେଲାନ ମନୁଷ୍ୟଙ୍କ କାହିଁକାଳିକା-ଶ୍ରେଣୀ ଦାରୁନିବାଦାରୀଙ୍କ ହିମ୍ବନ୍ତ ଏହି ରହିଲା ମନୁଷ୍ୟଙ୍କରେ. ଅନ୍ୟଙ୍କ ମନୁଷ୍ୟଙ୍କର ହିମ୍ବନ୍ତ ନାଶରାମି. ଗାନ୍ଧିମାରଜନଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ଏହି-ପାଲାପାଲା! ମନୀଶ କାହିଁକାଳିକା-ଶ୍ରେଣୀ! ମନୀଶ ରାଜ୍ୟରେ ଦା” ..

ଏ ରା ଏମିବ ମାତ୍ରାଙ୍ଗରେ ଦେଲା, ଏ କେବଳ କାମିନିକାରୁକୁ ସିରୁପ୍ରସାଦିବା. ଏବଂ ଏହି-ପାଲାପାଲା ବ୍ୟାପାରକାରୀ ମନୁଷ୍ୟଙ୍କରେ. ଏ ଦେଲା ଫାଯାରିବ. ଏ ଏହି ଏ ମନୁଷ୍ୟଙ୍କରେ? ରମେଶରତନ ହିମ!... ବ୍ୟାପାରକାରୀ ମାତ୍ରାଙ୍ଗରେ... ହାଜିରି ଦା ନାହିଁ.

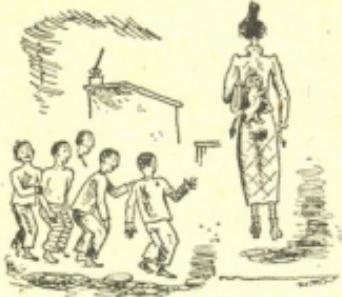
ବାଲା... ଶୈମିଲଗାରି... କାମିନିକାରୁକୁ... ଏହି ଦେଲାରେବାପ, ମେବାମେବ, ମେବନବେବ... ପ୍ରେରଣା... ପ୍ରେରଣା ବ୍ୟେତି ନିର୍ମାଣ ଏହିବ. ଏଠା, ଆମ କି ଏହାର ମନୋମନ୍ତମିନ୍ବନ୍ଦି, ବ୍ୟାପାରକାରୀଙ୍କ ପାଲାପାଲା ବ୍ୟାପାରକାରୀଙ୍କରେବି.

ମାତ୍ରାଙ୍ଗରେ ଦେଲା ଏହିବ କାରିକାକ୍ଷରି ମିଳିବି. ମାତ୍ରାଙ୍ଗରେ ଦେଲା ଏହିବ କାରିକାକ୍ଷରି ମିଳିବି.

— ମାତ୍ରାଙ୍ଗରେ ଦେଲା, ଯୁଦ୍ଧ!

ବିଲାପାଳ ମିଳିବାରେ ଯୁଦ୍ଧ କାହିଁକିହିଁଲାଗିବି. ମିଳିବି ବ୍ୟାପାରକାରୀଙ୍କ ମିଳିବି. ମାତ୍ରାଙ୍ଗରେ ଦେଲା ଏହିବ କାରିକାକ୍ଷରି ମିଳିବି.

— ଏବଂ, ଦିକ୍ଷାବିମା! ବ୍ୟାପାରକାରୁକୁ ହିମ୍ବନ୍ତ ଦ୍ଵାରାଦେଇ, ତମାରେ ଯାଏ ନିର୍ମାଣ କାମିନିକାରୁକୁରେ, ତମାରେ ଯାଏ ନିର୍ମାଣ କାମିନିକାରୁକୁରେ, — ଯୁଦ୍ଧବ୍ୟାପାରକାରୁକୁରେ, ଯୁଦ୍ଧବ୍ୟାପାରକାରୁକୁରେ.



— წაეიდეთ! წაეიდეთ! — ისმის მოწაფების ყველილი.

ყველანი თოხოთხი ეწყობიან და წითელი დროშით ქუჩაში გადიან.

ჯო მედროშეს გვერდით მისდევს და ხმამილა ყვირის: „გამომარჯვის საბჭოთა კავშირს, ინდოეთის ჩაგრულთა მეგობარს“.

პირველი ქუჩა გაიარეს და მთავარ ქუჩაზე უნდა გასულიყვნენ, რომ უპარად შეიძრალებულ პოლიციელთა რაჭმმა გზა გადაუღობა მათ. ბავშვებს თოვლები მიუშეირეს, ზოგიერთებმა კი მთარჩახები ამჟამენეს ბავშვების პირისახეებზე.

უცხად სამშა პოლიციელმა სტაცი ხელი პატარა მედროშე რუტის და ჯოს, რომლებიც გაშტრებულნი ერთ აღილას გამოიყენენ. ბავშვები იქვე საიდან და გამოხვინდნ ეტლში ჩავდეს და გააქროლეს,

ეს ისე სწრაფად მოხდა, რომ მოწაფები ვერც მიხედვნ, თუ რა მოხდა. პოლიციელებთან მასწავლებელი იღვა და ზოგიერთ მოწაფეებზე თითოთ უჩენენდა. პოლიცი-

ლებმა მისი მითითებით რამდენიმე ბავში დაატუსალეს და სადღაც წაიყვანეს.

ბავშვებმა, როგა მიხედენ რაც ხდებოდა, გაქცევა არჩიეს.

მეორე დღეს სკოლის აღაყაფის კარი არავინ არ შეაღო. სკოლაში მოსული მოწაფე ზორიდანე აშტრეტდებოდა კართან ჩამომწყრივებულ ბოძებს.

ასლოს მისულს ტანში ერუანტელი უვლიდა და აკრემლებული თვალებით და მძიმე ნაბიჯით უკანვე ბრუნდებოდა. ზოგი კი ტიტოლით სწრაფად გარბოდენ იქიდან, უკანაც იღირ იხედებოდენ, თითქოს ვინმე მისდევს.

რა იყო ამ ბოძებზე ასეთი საშინელი?

იმ ექვს ბოძე ჯონი, რუტი და გუშინ დატუსალებული თხის სხვა ინდოელი პიონერი იყო ჩამომხრიალი.

ვანო ჩაჩანიძე.



ს უ თ მ ლ ე დ ი 4 თ ე ლ გ ი

საბჭოთა კავშირის მშრომელებმა გადაწყვიტეს ოთხ წელიწადში შეძლებულონ ხუთწლიანი გეგმა. მათ მოსთხოვეს საბჭოთა კავშირის მთავრობას — ინდუსტრიალისტების ახალი სესხი გამოუშვითო. მთავრობამ დააკმაყოფილა მუშების მოთხოვნა და გამოუშვა ახალი სესხი: „ხუთწლები თოთხმები“.

ბაგძებო, გაბურცელეთ ეს სესხი.

გახსოვდეთ:

სოფლად და ქალაქში ყოველ მშრომელს უნდა ჰქონდეს ობლიგაცია სესხისა „ხუთწლები“!

ყოველ რაზმს, ყოველ სკოლას უნდა ჰქონდეს სესხის ობლიგაცია!

ს ა ყ რ ვ ე ლ თ ა ღ ს მ ა ვ ლ ე ბ ა

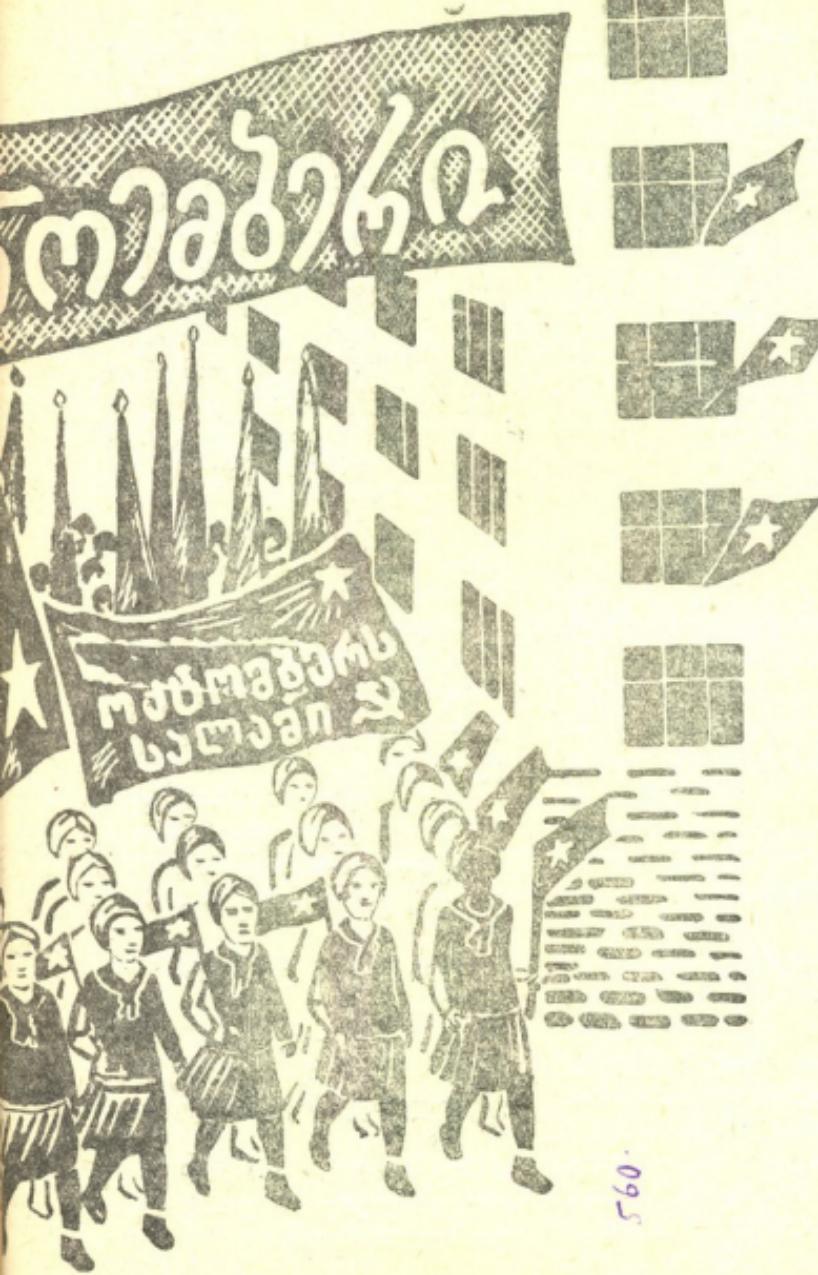
გვაქვს საღლეისო ლოზუნგად
საყოველთაო სწავლება,
მისთვის ძალა არ დავზოგოთ,
უსწავლელობას შევებათ.
მთელი ძალ-ლონე ვიხმაროთ,
რომ გავანაღდოთ მიზანი,
რომ უფრო გავახალისოთ
ჩვენში მშრომელი ვინც არი.

ძელი დრო გავანივეთ,
როცა სიბნელეს გვახვევდენ,
დღეს ახალ ადამიანებს
და, სინათლე გვალხენდეს!
საყოველთაო სწავლება
ჩვენ გავატაროთ სულ მაღალე,
ახალ ცხოვრების ძალები
მას შევეგებოთ მხურვალედ.
შალვა შამფრიანი.

სალაში მართობენ.

გ ასედეთ ამ ქუჩას —
 რა სიხარულია!
 ბავშვები ღრთვებით
 დიდ სახლებს უვლიან!
 მდერიან: „მოისწო
 მუშას ხმა მკვნებაზი,
 ასაღლი თაობა
 იზრდება ტექსაჭით!“
 გ ასედეთ ამ ქუჩას —
 რა კარგი დარია.
 დიდი და ბატარეა —
 უჟღაბ აქ არიან!
 გვეცნას მუსიკა,
 ფრიბლებს ალამი,
 წეველებან წარწერა:
 „ოქტომბერის სალაში!“





ოქანის მაბიცრად

ციხის საკანში
მძიმე, შეხუთული
ჰაერია. სიცივე და
სინესტე ძვალ.
რბილში უჯდება
აღამიანს. ირგვლივ

კედელზე ხის ვიწრო ტახტებია
მიმაგრებული. ერთ ამისთანა
ტახტზე წევს პატარა ტუსალი
სტოიან ვოინიჩი. ის მთელი ტა-
ნით კანკალებს. სკივა, ძალიან
სკივა.

ხანდახან ყვირილით წამოვარ-
დება ხოლმე ზეზე შეშინებული.
ეს ვირთაგვები აშინებენ პატა-
რას. მის ტახტზე დარბიან, წრუ-
წუნებენ, ჩხუბობენ.

მოხუცი ტუსალი ვაინი ცდი-
ლობს დააფრთხოს ვირთაგვები:
წალებს არახუნებს ტახტზე. მო-
ხუც ეცოდება პატარა ტუსალი.

— ჩემთან მოდი, პატარავ, ჩემ-
თან, — თანაგრძნობით ეუბნება
იგი ბავშს, — ევ ვირთაგვები შენ
არ მოგასვენებენ.

უძილო ღამეები ორივე ტუ-
სალის ხშირი სტუმარია.

ერთ ამისთანა ღამეს პატარა
სტოიანშა უამბო მოხუცს, თუ
როგორ მოხედა იგი ციხეში.

მამამისი კომუნისტი იყო. სახ-
ლის გაჩჩრევის დროს იგი ბოლ-
გარელმა ჯარისკაცებმა მო-
ჰკლეს. პატარა ბიჭიკო მამას გა-



მოესარჩდა და ერთ ჯა-
რისკაცს დიდი ბერკე-
ტი დაარტყა თავში.

— ბავში დაიჭირეს. ცი-
ხეში ჩასვეს. აგერ სამი
თვეა, რაც ციხეში ზის.

= სინესტე, უძილო ღამეები და
ცუდი საქმელი ბავშს ასუსტებს.

იგი გახდა, გაყვითლდა, სია-
რულის დროს ბარბაცებს, ფეხ-
ზე დგომა უჭირს.

— ციხეში დაალპობენ პატა-
რას, — ფიქრობს მოხუცი.

გავიდა ხანი.

გაზაფხულის მშევნიერი დი-
ლაა.

საკანის კარში გამოჩნდა და-
რაჯი და მჭექარე ხმით დაი-
ყვირა:

— სტოიან ვოინიჩ, მოემზადე,
ჩქარა! განთავისუფლებული ხარ!

ბავში მიიყვანეს ციხის ჭიშ-
კართან, კარი გაუღეს და უთხ-
რეს:

— გაიქეცი! უკან არ მოი-
ხედო.

—
სტოიანი მარტოკაა ქუჩაში.
უმწეოდ აქეთ-იქით იცქირება.
ეშინია.

სად წაეიდეს? რა ჰქნას?
უცებ ვიღაც ახალგაზრდა კა-
ცი მივიღა მასთან.

— შენ, მგონი, ეს არის ახლა

გამოვიშვეს ციხიდან, არა? რამ-
დენი ხანი იჯექი ციხეში, პა-
ტარავ?

— შემოდგომის აქეთვზივარ.
— მაშ, ნახევარ წელიწადზე
მეტია? რა გქვიან?

— სტოიან ვოინიჩი.

უცნობმა ბავში მხარზე ხელი
დაადო და შეჰყვირა:

— შენ სტეფანე ვოინიჩის
შვილი ხარ? როგორ მიხარია,
რომ გიპოვნე! ყოველდღე რიგ-
რიგობით გყარაულობდით და
შენ განთავისუფლებას ველო-
დით წამოდი! წამომყევი! მე
მამაშენის მეგობარი ვარ.

აღერსმა, ადამიანურმა მოპყ-
რობამ პატარა ბიქიკოს გული
გაუთბო. თავისი თავი სიშმრად
ეგონა. უცნობმა ბავში თავისი
სახლში წაიყვანა, აქამა, სუფთა
ტანისამოსი ჩაცვა და უთხრა:

— ხვალ მე და შენ ძალიან
შორს წავალთ აქედან, ბულგა-
რეთის სახლვრებს გადავილ-
დებით. იქ ძალიან კარგია.

—

გერმანიის პატარა ქალაქ ეგელი-
ბურგში დიდი ორსართულიანი
სახლი დგას. სახლის მახლობლად
დაბურული ბაღია ამ სახლში
მრავალი ოთახია — სუფთა, ნათე-
ლი, მზიანი. ოთახებიდან და
ლიდან ბავშების განუწყვეტელი
მხიარული სიცილი და სიმღერა
ისმის.

აქ არიან ფრანგები, გერმა-
ნელები, რუმინელები, ჰოლან-



ლიელები, იტალიელები, სერ-
ბიელები. აქეება პატარა ბოლგა-
რელი სტოიან ვოინიჩი.

ამ სახლს რემედასი ჰქია.

ჩემედასი ეხმარება რევოლუ-
ციონერ მუშებს, რომლებიც
ციხეებში სხედან, ეხმარება მათ
შეილებს.

ჩემედასი ცდილობს რაც შეი-
ძლება მალე გაათავისუფლოს
ტუსალები, ეხმარება მათ ოჯა-
ხებს.

ჩემედასს აქვს სახლები, რო-
მელშიაც თავს უყრის რევოლუ-
ციონერების შეილებს. ბავშებს
უელიან, აქმევენ, ასმევენ, აც-
მევენ.

აღტაცებული სტოიან ვოი-
ნიჩი ათვალიერებდა ოთახებს,
ბაღს. მის გარშემო ბავშები მღე-
რიდენ, იცინოდენ, თავისუფ-
ლად დანავარდობდენ. სტოია-

ნი კი დაღონებული უცქეროდა მთ. საერთო მხიარულებაში ის მონაწილეობას არ იღებდა. მის სახეზე მწუხარება იხატებოდა.

— ავად ხომ არა ხარ, სტოან? მზრუნველებით შეეყითხა მას ხელმძღვანელი ელზა ცორ-

ნი.— ან იქნება ჩვენთან არ მიზნული გწონს?

— არა, როგორამ მომწონს... მე მხოლოდ მამაზე ვფიქრობ .. მინდა მალე გადაუუხდო მუშების მტრებს სამაგიერო,— მიუგო ბიჭიკომ და მწუხარედ გაიწინია თავი.

ე. ბ.

სად ჩოგორ



ზარების სკოლაში. დახვილი ბავშვები

ს ტ ა ვ ლ ო ბ ე ნ .

ზველა ბავშს შეეხება. მალე ერთი უცოდინარიც კი აღარ გვეყოლება.

ჩვენი ქვეყანა სოციალიზმს აშენებს, და ამისთვის ხომ ის ინდუსტრიალურ ქვეყნად უნდა გადაიქცეს. ხუთწლედის დიდი მშენებლობა მრავალ ძლიერ ფაბრიკა-ქარხანას, ელსალგურსა და პურის ქარხნებს მოვაცემს.

თუ გრძედა გახდე სოციალიზმის მშენებლობის შეგნებული მონაწილე და შენც შესძლო მუშაობა,— ამისთვის მარტო წერა-კითხვის ცოდნა არა კმარა. საქიროა შეისწავლო ტექნიკა, სხვადასხვა მეცნიერება, რომ ისიც გამოიყენო საქმეში.

• თქვებ კარგად უნდა იცნობ-დეთ სხვადასხვა წარმოებას და სოფლის მეურნეობის მექანიზაციას.

ჩვენს სკოლებშიაც სწორედ ასე უნდა იყოს სწავლის საქმე დაყენებული, რომ ბავშებს წარმოებაში და სოფლის მეურნეობაში შეეძლოსთ მუშაობა.

13 წლის განმავლობაში საბჭოთა ხელისუფლებამ ძალიან ბევრი სკოლა გახსნა. მაგრამ ჯერ კიდევ მრავალმა მილიონმა ბავშმა და მოზრდილმა სოფლებში და ქალაქებშიაც კი უბრალო წერა-კითხვაც არ იცის.

ახლა საბჭოთა კავშირში სავალდებულო პირველდაწყებითი სწავლა შემოღის, რომელიც

პირველ რიგში ახალ წესზე გადაკეთება საფაპრიქა საქართველო და კოლმეურნეობათა ახალგაზრდობის სკოლები.

ინგლისის პიოველდაწყებით სკოლებში ბავშებს წერაკითხვებით ერთად პრაქტიკულ მუშაობასაც ასწავლიან: საქონლის ჩაწყობა-შეცვევას, ხელწერილების მიღებას, ხანძრის ჩაქრობას, რკინის გზის ნიშნების გამოცნობას, წერილების დაზარისხებას და სხვა. მართალია, ძალიან მცირე ცოდნას აძლევენ ბავშებს, მაგრამ სკოლიდან გამოსვლისას მათ მაშინვე შეუძლიათ მუშაობას შეუდგენ.

მხოლოდ საბჭოთა სკოლაშია სწორედ დაყენებული ბავშთა აღზრდის საქმე, მხოლოდ საბჭოთა სკოლაში ასწავლიან ბავშს სიმართლეს.

კაპიტალისტური ქვეყნების სკოლებში კი ღარიბების ბავშე-

ხარჯავენ კაპიტალის დამტკიცებულების — სასარგებლოდ.

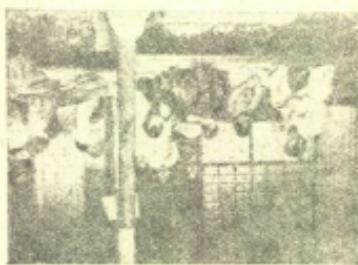


აღმოსავლეთის სკოლა

ტრანსილვანიაში (ინგლისის კოლონია სამხრეთ აფრიკაში) ზანგი ბავშების სკოლები პატარა ფიცრულებშია მოთავსებული. ბავშებს ინგლისურ ენაზე ასწავლიან. მათ პატარაობიდანვე უნერგავენ თავში, რომ ინგლისელები, მათი კეთილისმყოფელი არიან, რომ ზანგები მხოლოდ მათ და ღვთის ნებას უნდა ემორჩილებოდან.

ბავშებს ასეთ სკოლებში ყოფნა მაღვე ბეზრდებათ. ამიტომ ისინი ცელქობენ, ზოგს ვაკვეთილზე ეძინება. მასწავლებლები ამისათვის მათ ცალ ფეხზე აყენებენ და ისე ჰქითხავენ ხოლმე გაკვეთილს.

გერმანიაში ომის შემდეგ მუშებსა და გლეხებს ძალიან გაუკირდათ ცხოვრება. უმუშევრები გამრავლდენ, ისინიც კი, ვინც მუშაობს, ძალიან მცირე ხელფასს იღებენ. ბავშებს როგორ-



სკოლა კორეციაში.

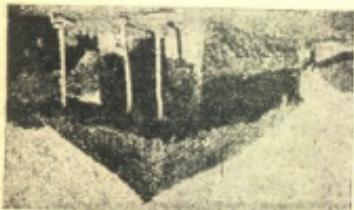
ბისაგან უნდათ გამოიყვანონ მდიდარი ხალხის სურვილების მორჩილნი, რომლებიც თავის ძალ-ღონეს ულაპარაკოდ და-

და ასწავლონ? ამ მძიმე მდგო-
მარეობით ისარგებლეს კათო-
ლიკურმა მონასტრებმა, რომ
მოზარდ თაობაზე თავისი გა-
ვლენა მოქმედინათ, და დარიბი
ბავშებისათვის სკოლები მოაწ-
ყეს, სადაც მათ უფასოდ ასწავ-
ლიან და აქმევენ კიდევ. გა-
პირვებული მშობლები თავიანთ
შეიღებს ასეთ სკოლებში დიდი
ხალისით აძლევენ.

სკოლებში ბავშებს მხოლოდ
წერა-კითხვას და ზოგიერთ ხე-
ლობას კი არ ასწავლიან, იქ
ასწავლიან აგრეთვე რელიგიას,
უნერგავენ მდიდრებისადმი მო-
რჩილების გრძნობას და აჩვევენ
ცხოვრების სიღუბჭირის ჩუმად
ატანას.

ინდუეთში, ინგლისის დიდ
კოლონიაში, მოსახლეობის დი-
დი უმრავლესობა წერა-კითხვის
უცოდინარი და გაუნათლებე-
ლია. მხოლოდ უკანასკნელ
დროს ადგილობრივი რევოლუ-
ციონური პარტიის მეოხებით
დაიწყეს სოფლებში სკოლების
მოწყობა ადგლობრივი მცხოვ-
რებლების ხარჯზე.

სკოლის შენობები დარიბია:



ვ ა ჩ ე დ ა 5.

სკოლების მეტი არაფერობადან მომდევ
იპოვება შიგ, და მოწაფეები
როდესაც კითხულობდნ ან სწე-
რენ, — წიგნები და რვეულები
მუხლებზე უდევთ! წიგნები ძა-
ლიან ცოტა აქვთ, ერთი წიგ-
ნით რამდენიმე ბავში სწავლობს.

მუსულმანურ პირველდაწყე-
ბით სკოლებში ალეირში, ტუ-
ნიში (აფრიკა, საფრანგეთის
სამფლობელოები), როგორც
აღმოსავლეთის ყველა სკოლა-
ში, პირველ ადგილს დგას უუ-
რანის (მუსულმანთა საღვთო
წიგნის) შესწავლა. ბავშებს
სრულ მორჩილებას უნერგავენ
თავისი ბედისადმი, რომლის შე-
ცვლაც თითქოს არცერთ ადა-
მიანს არ შეუძლია. თუ შენ ღა-
რიბი და დაჩაგრული ხარ—ით-
მინე და ყველა შენი ნაკლოვა-
ნება უხმოდ გადაიტანე.

სკოლაში მოლა იატაქზე და-
ყრილი ბალიშების გროვაზე
ზის. იქვე ბალიშე ყურანი
დევს. ხელში კი ჯოხი და წევ-
ბლა უჭირავს. მოწაფეები მის
გარშემო სხედან იატაქზე. თუ
მოწაფემ სწორედ არ უპასუხა,
მოლა მაშინვე ჯოხს დაჰკრავს



ვ ა გ ნ ი თ.

თავში, ან გულში წაპერავს. ეს ჩვეულებრივი მოვლენაა მის-თვის. თუ მოწაფე კარგად ვერა სწავლობს ან ცელქობს, მოლა იქვე, ყველას თვალწინ, იატაკზე გააწვენს და მაგრად გასწევბლავს ასეთ ურჩ ბავში. სხვა სასჯელებიც იცის მოლამ. მაგალითად, მოწაფეს კედელთან დააყენებს აწეული ხელებით, ხელებში კი კუნძს ან ქეას დააქერინებს, და ერთი ან ორი საათი უნდა იღეს ბავში ასე.

რასაკირველია, სასჯელი მხოლოდ ღარიბების შვილებს ხვდებათ — იმათ, რომლებსაც არ

შეუძლიათ მოლას სწავლის და ფასურში კარგი საჩუქრები. მათ უკავშირო ტანიან.

ძალიან საბრალო შეხედულება აქვთ კორეების სკოლებს. კორეია იაპონიის კოლონიაა და აზიის ჩრდილოეთ-აღმოსავლეთით მდებარეობს. იაპონელები კორეების გაიაპონელებას დიდის სიმტკიცით ატარებენ. სკოლებში სწავლა იაპონურ ენაზე სწარმოებს, პირველ ალაგას რელიგიის შესწავლა დგას, რომელიც მდგომარეობისა და იაპონიის სიძლიერისადმი მორჩილებას ასწავლის ბავშებს.

მ ა მ ი დ ა ს „პ ა მ ვ ე ტ ე პ ი“.



— დედა, ჩქარა, ჩქარა მოდი! — იძახოდა მაყვალა და ოთახებში გიქივით დარბოდა.

— რა იყო, შეილო, ბავში ხომ არ გაგივარდა ხელიდან?

შესძახა შეშინებულმა დედამ და სამზარეულოდან გამოვარდა.

— არა, არა, გულიკომ ფეხი აიდგა! — ახარა მაყვალამ და თან ოთახისაკენ ეწეოდა.

იატაკზე გაშლილ ჭილოფზე იდგა ათი თვის ბიქიკო. ფუნ-თუშა ხელები აქეთ-იქით გაე-



შალა, მარჯვენა ფეხი აეწია, მაგრამ ფრთხილობდა, თითქოს ცხოვრებაში პირველი ნაბიჯის გადადგმა აშინებდა.

სახეებაბრწყინებული მაყვალა დაიხარა გულიკოსკენ; ისიც სწარედ ამ დროს წაბარბაცდა და, რომ არ წაქცეულიყო, ორივე ხელი დას ცხვირზე წავლო.

— რაღა მიშავს, — სიცილით
წარმოსთქვა დედამ, — მაყვალა
რვა წლის შესრულდა, გული-
კომაც ფიხი აიდგა! მართლა,
დღეს კონსულტაციაში უნდა
წავიყვანოთ ბიჭიკო ასაწონად! —
მოაგონდა მას.

— დედამ გულიკო საბანში გა-
ახვია, თავზე ქუდი დაახურა და
კონსულტაციისაჟენ გაეშურა.
მაყვალაც გვერდით მიუხტოდა.
გაკრიალებულ, ნათელოთაში
დედებს ბლობად მოყერათ თა-
ვი. რიგს უცდიდენ, თან ერთ-
მანეთს ებაასებოდენ. ყველისპა-
რია ეჭირა ხელში; ზოგი მათ-
განი უკვე ტიტინებდა, უფრო
პატ რებს ეძინათ.

მაყვალამ მალე მოელი თახი
შემოიჩინა, კედლებშე ჩამო-
კიდებული სურათები დაათვა-
ლიერა და ისევ დედასთან და-
ბრუნდა.

— დედა, შეხე, იმგანჯინაში
რა ლამაზფოჩინი „კამფეტები“
და ხელი ხილი ალაგია! ნეტა
ვისთვის მოუმზადებიათ?

— ეგ კამფეტები. მხესუმზი-
რა და კაკლები პაწიგებს არუნ-
და მივცეთ, თორებ ავად გა-
ხდებიან. ამიტომაც კამოუდგამთ
განჯინაში ღვინოსა, ძმარსა და
პილპილთან ერთად, ზევიდან კი
დიდი ასოებით დაუწერიათ:
„მავნებელი საჭმელ სასმელე-
ბი“, — უსნიდა გოგონას დედა.

მაყვალა ანლა სათამაშოების
დასათვალიერებლად გაიქცა.



ოთახის ერთ კედლელთან, და-
წნულ კალათაში, თავისუფლად
ხელ-ფეხებაშლილი ტიკინა ჩაე-
წვინათ.

იქვე ახლო აკვანში არტახე-
ბით მაგრად გადაქერილი მეო-
რე ტიკინა ჩავა.

ეს რაღაა, დედა? რატომ
ერთნაირ საწოლებში არ წვანან
ტიკინები? ერთი შეკრულ-შე-
უფუნულია, მეორე კი, გული-
კოსავით, თავისუფლად წევს.

— ეს აკვანია, შეილო, და,
ექიმების აზრით, უვარევისი სა-
წოლია: შიგ ბავში თავისუფ-
ლად ვერც სუნთქავს, ვერც მო-
ძრაობს კალთა კი იაფი და
ამასთანავე სასარგებლოა, ამ-
ბობდა დედა, თან საჩქაროდ
გულიკოს შესახვევებს სსნიდა,
რაკი მისი ჯერი მოხლოვებუ-
ლიყო.

— რა კარგია, ჩვენი გულიკო
რომ აკვანში არ გაგვიზრდია.
არა, დედიკო?

— ჰმ, შეილო, გულიკოს
ფართო გულმკერდი უნდა ჰქონ-
დეს, რომ ჯანმრთელი პიონერი
გამოვიდეს.



— ከአዲኔኖ ምጠመታል ይህለው
ያመት? — በይወሰኑ መሆኑን አጠቃላይ
በኩረቱ ማስተካከል.

— ნახევარი კილო ამ ორი
კვირის განმავლობაში, — სიხა-
რულით ამბობდა დედა და მძი-
ნარე პატიას გულში იხურებდა.

ერთ საღამოს მაყვალისა და
გულიკოს დედა სამშემოდან
გვიან დაბრუნდა. საჩქაროდ ისა-
დილა, სკივრიდან პატარა ჩინთა
ამოიღო და შიგ აუცილებელი
ნივთების ჩალაგება იწყო.

— დედა, რათ ალაგებ საცვლებს? — იკითხა გაკვირვებულმა მაყვალი.

— ხეალ დილით ორი კვი-
რით მგზავნიან სოფელში. ჩვენი
ქარხნის მუშებმა ერთხმად ამირ-
ჩიეს და უარი ვეღარ ვუთხარი.
ყველას ჩემი იმედი აქვს, და მეც
საერთო საქმეს ვერ ვუღალა-
ტებ... რაკი მამათქვენიც შინ
არ არის, მამიდა სოფოს მოვე-
ლოპარაჟე. ის გადმოვა თქვენ-
თან და, სანამ დავბრუნდებოდე,
ყურს გიგლებსთ...

გულიკოს უფრო შენი იმე-
დითა ვტოვებ, მაყვალა.

— ნუ გეშინია, დედა, მე გულიკოსს სწორედ ისე მოვუელი, როგორც კონსულტაციაში გვასწავლიდნ.

დედამ სიყვარულით გადა-
ჰქონდა თავისი გოგონა.

— გამარჯობათ,ჩემო ვკრიტე-
ბო! როგორ გაზრდილხართ! —
წარმოსტექნიკა მამიდა სოფორმ,

ରନ୍ଦେଶ୍‌ବାବୁ ଓ ତାଙ୍କଶିଳୀଙ୍କ ପାଇଁ ପରିମାଣିତ ହେଲା,
ଯାଏବେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

— უი დამიდგეს თვალი! ისე
ავჩქარდი თქვენთან წამოსახლე-
ლად, რომ საჩუქრები ვეღარ
მოვიტანეთ. კამფერების წამო-
ლება მაინც როგორ დამავი-
წყაო! — სწორა მოხუცებული.

კამიურების გახსენებაზე
მაყვალამ ყურები ცეკვიტა და
დინჯარ უპასუხა:

— არა, მამიდა, კამუეტებს
ნუ მოგვიტან, გულიყოს არ ეჭ-
მევა.

მეორე დილით შავეალა აი-
ვანზე ათამაშებდა გულიქოს. ბავ-
შების მხიარული სიცილი შორს
გაისმოდა.

აი, კიბეზე მამიდაც გამოჩნდა, ბაზრიდან სავსე კალათას ძლივს მოათრევდა... ხენეშით ამოვიდა ზევით და მაყვალის მოზრდილი თეთრი პარკი გადასკა.

— ამა, გენაცვალე, მოგრტანე!



მაყვალამ პარკიგახსნა და იქი-
დან კამფერები გადმოცევდა.
მათი დამალეა გვიან იყო, და
გულიკოც უკვე იწევდა ფერადი
ქალალდებისაკენ.

— ამა, გაიხარე, ეს მურაბია-
ნი უნდა იყოს, — ეუბნებოდა ბი-
ჭიკოს მამიდა...

მაყვალამაც იგემა ტებილი
კამფერები, მოეწონა და დედის
გაფრთხილება სულ დავიწყდა.

გულიკოს ტებილეული მეტი
მოუვიდა და იმ ღამესვე ავად
გახდა.

მაყვალამ მამიდა გააღვიძა.
მოხუცმა ადგომა დაპირა, მაგ-
რამ მალე ისევ ხერინვა ამო-
უშვა.

მაყვალამ პირველად იგრძნო,
რა მძიმე ტეირთი იყისრა. თვა-
ლებზე ცრემლები მოადგა. თა-
ვის თავს დამნაშავედ სთვლიდა,
რაკი დაპირება ვერ შეასრულა
და ძმას ვერ უპატრონა.

მეორე დიღითმაყვალას გვიან
გამოეღვიძა.

მამიდა ოთახში ფუსტუსებდა.
ბავშს თითქოს ჩასძინებოდა.
ერთ ღამეში მეტად გამხდარიყო
და გაფიტრებულიყო.

— მამიდა, გულიკოს ექიმი
მოვუყვანოთ: მთელი ღამე ტი-
როდა, — დაიწყო მაყვალამ.

— არა, შვილო, მაგის გუ-
ლისათვის ექიმს როგორ შევა-
წუხებ? ალბათ, მუცელიას სტეივ-
დებოდა. მაგით არა უშავს რა.
თუ დღესაც არ დაწყნარდა, გა-



ლესილ ნალველას დავალევი-
ნებ: ბავშებისათვის ძალიან კარ-
გია.

ამ სიტყვებით შემქრთალი მა-
ყვალა ლოგინიდან წამოხტა,
გულიკოს საწოლთან მიიქრა,
მძინარე ბავში თბილ საბანში
გაახვია და, როგორც კი მამი-
და გარეთ გაიგულა, „კონსულ-
ტაციისაკენ“ გაეშურა.

ბავშით ხელში მაყვალა მისა-
ლებ კართან აიტუნა. ოთახში
შესვლას ვერა ბედავდა. არ იკო-
და, როგორ აეხსნა ყოველივე
ექიმისათვის, რომელიც ამ წუ-
თებში მეტად მრისხანედ ეჩვე-
ნებოდა.

ექიმის თანაშემწემ შეამჩნია
მაყვალა, მიუახლოვდა, დააც-
ქერდა გულიკოს და სოქვა:

— რა მოსვლია ამ ბავშს?

მაყვალამ აუხსნა. გულიკო
რიგს გარეშე შეუშვეს ექიმთან.
იმანაც გასინჯა და მაყვალას
მიუბრუნდა:

— ერთ დღეს კიდევ დავაცა-
დოთ და, თუ უკეთ არ შეიქნა,
საავადმყოფოში დავაწვენთ. ახ-

ლა კი შინ წაიყვანე ბავში. არა-
ფერი აქამი. ამ თუ საათში
წამლები მხადიქნება, ჩემი თანა-
შემწე მოვა თქვენთან და, რაც
საქიროა, თვითონ გაუკეთებს.
კიდეც დაგარიგებს, როგორ
მოიქცე.

ამ დღიდან მაყვალა გული-
კოს არ მოშორებია, ექიმის ყო-
ველივე დარიგებას ასრულებ-
და, და ბავში უკეთ იყო: აღარ
ტიროდა, მხიარულად გამოიყუ-
რებოდა.

ექიმთან ლაპარაკის შემდეგ,
მამიდა უფრო დალონებული გა-
მოიყურებოდა, თითქოს რცხვე-
ნოდა თავისი საქცელს...

მხოლოდ ახლა მიხვდა, რა
ხიტათს გადაარჩინა მაყვალამ
თავისი პატარა ძმა.

ერთ დღისას მაყვალას აღრე
გამოეღვიძა. მამიდას ლოგინი
ალაგებული დახვდა. მის მაგივ-
რად საწოლში საყვარელ დე-
დას ეძინა.

გახარებული მაყვალა მივარ-
და მას. გულიკოს ავადმყოფო-
ბაზე უნდოდა ეამბნა, მაგრამ
დედას უკვე შეეტყო: თვითონ
მამიდას ყოველივე დაწვრილე-
ბით გადაეცა.

— მამიდას ეს უცოდინარო-
ბით მოუვიდა, და შენ ყოჩალად
მოიქცეცი, რომ მის სიტყვებს
ყური არ უვდე და გულიკო
პირდაპირ ექიმთან წაიყვანე!
მაშ, დღესვე ექიმებს მადლობა
გადავუხადოთ წამლობისათვის
და ბავშიც ავაწონინოთ!

მაყვალა ისევ მხიარულად ჩემი და
ხტოდა დედის გვერდზე აჯოთხევა
სულტანია” და იქ მყოფი ექი-
მები მას აღარ აშინებდენ. პი-
რიქით, მხიარულად ელოდა
მათი დარიგების მოსმენას.

— რამდენი მოიმატა გული-
კომ?

ჩვეულებისამებრ ეკითხებოდა
დედას მაყვალა, როდესაც ისევ
შინ ბრუნდებოდენ.

— ცოტა დაუკლია, მაგრამ
არა უშავს რა, მალე შეივსებს.

— იცი, დედა, — ცოტაოდენი
ფიქრის შემდეგ განაგრძო მაყვა-
ლამ, — მე რომ დიდი გავიზრდე-
ბი, ექიმი გამოვალ და ჟველას
ვასწავლი ბავშების მოვლას.

მარები.



დნეპრომშენი, კაშირმშენი, ბაგნიტომშენი, კუზნეცომშენი, თურქსიბი, ყველა ესენი მშენებლობის ბუმბერაზებია. მათ გარშემო კი მუშათა პატარა ქალაქები შენდება. ეს ადგილები ერთიმეორებსთან ახეული კილომეტრი რკინისგზის ხაზებითაა დაკავშირებული.

ყველგან აღმშენებლებია საკირო, ყველგან ბევრი ხალხია საკირო.

განეთში კითხულობ, რომ საზღვარგარეთ ასიათასობით უმუშევარია. დიდ სახელმწიფო ებში კი მილიონობითაცა უმუშევრები.

ჩვენთან კი პირიქით—მუშახელი გვაკლია კიდეც, რომ ყველა სააღმშენებლო სამუშაო შევასრულოთ და ან მათთვის მასალები დავამზადოთ. ახლად აშენებული და ძეველად არსებული ქარხნები კი ახალ ახალ მომუშავებს თხოულობს.

რათ უნდათ ამდენი მუშახელი? იმისთვის, რომ დნეპრომშენი, ბაგნიტომშენი, კუზნეცომშენი, ტრაქტორების და მანქანათმშენებლობის ქარხნები თანდათან უფრო მეტს თხოულობენ სხვადა სხვა მასალასა და ნაწილებს.

ავტოებისთვის და ტრაქტორებისთვის მაგნეტოებია საკირო, ელექტროფიკაციისთვის — ელნათურები და გადამსახები.

ქარხნები ამა თუ იმ საგნის გასა-

კეთებლად სპეციალურ საამქროებს ჰყოფენ, რომლებიც იზრდებიან, ფართოვდებიან და მერე კი თვით ქარხანას ეყოფიან და ცალკეულ დამოუკიდებელ საწარმოდ იქცევიან. ერთ ქარხანასთან სხვა ქარხნები ჩნდება, თვითონ ისინი კი იზრდებიან, ფართოვდებიან და მთელ კომბინატებად იქცევიან.

კიდევ მომუშავეებს თხოულობენ, — მხოლოდ ისეთებს, რომლებიც წარმოებას იცნობენ. ამიტომაც მათი მოთხოვნილება თანდათან უფრო იზრდება.

ზოგიერთი საამქრო 10-12-ჯერ იზრდება, ზოგი კი ასჯერაც.

აბა წარმოიდგინეთ, მაშ, რამდენი მომუშავე იქნება საჭირო, ან ვინ უნდა მოგვცეს ამდენი მუშაკი, სათანადო ცოდნით აღჭურვილი, რომ მაშინვე მუშაბას შეუდგენ?

ისინი ჩვენს კოლამუნდა მოგვცეს, საიდანაც მომზადებული მუშაკი პირდაპირ ქარხანაში უნდა მიღიოდეს.

სკოლა ჯერ სათანადო მომზადებულ მუშაკებს არ გვაძლევს წარმოებისთვის, მათ წარმოებაზე ძალიან ზერელე წარმოდგენა აქვთ და ქარხანაში მათი ხელახლი სწავლება უხდებათ. მაგრამ ეს ბევრ დროს თხოულობს და ქარხნის მუშაობას აფერხებს. საჭირო მუშაკთა მომზადება მომავალი პოლიტექნი-

1970 წლის აგვისტო
კუთხით და მიზანით



კური სკოლის საქმეა. მაგრამ პოლიტექნიკური სკოლა მარტო მუშაობას კი არ შეაჩევს და ხელობას კი არ ასწავლის, — ეს ძალიან ცოტა იქნებოდა. პოლიტექნიკურ სკოლაში მოწაფები ისწავლიან: ლითონების და სხვა მასალების ტექნოლოგიას (მათი აგებულების და გამოყენების შესწავლა), შეისწავლიან წარმოების იარაღებს, მათ მექანიზმს, მამოძრავებელ ძალებს, მასალების მიღების და მათი დამუშავების ღონისძიებებს, ამ ღონისძიებების გავლენას შრომის საზოგადოებრივ ფორმებზე და საერთოდ ცხოვრების მოწყობილობაზე.

საჭიროა აგრეთვე გეოგრაფიის ცოდნაც.

პოლიტექნიზმის სისტემაში შედის აგრეთვე ბუნების შესწავლაც, რომელთანაც განუყრელად არის დაკავშირებული ადამიანის სიცოცხლე და მისი არსებობის პირობები.

პოლიტექნიზმი ფიზიკის, ქიმიის, ბუნებისმეტყველების და საზოგადოებათშეცნიერების მასალების განხაუთორებით მტკიცე, სისტემატიურ შერჩევას აწარმოებს. პოლიტექნიკური სკოლა ისეთ მუშაკებს მოამზადებს, რომლებიც ყოველმხრივ იქნებიან განეითარებულნი და შესძლებენ ბუნების ძალების და მისი სიმდიდრეების ყველა მშრომელის სასარგებლოდ სათანადო გამოყენებას.

უამბეთ ცველას, თუ ჩისთვის ტარდება პოლიტექნიზაცია იბრძოლეთ პოლიტექნიკური სკოლისთვის.



ଶ୍ରୀକୃତ ପାତ୍ରଜୀବନ

ბოლო დროს უკრნალ „ოქტომბრელ“-ში შემცირდა „ოქტომბრელების განყოფილება“. ამ განყოფილებაში იბეჭდებოდა აქტომბრელების წერილები, მოთხოვობები და სხვა. ჩვენ ბევრი ოქტომბრელი გვინახავს, რომელიც მოღუშული იღებს „ოქტომბრელი“-ს მორიგ ნომერს და ამბობს: „უჲ, ეს როგორ შეიძლება, რედაქცია ჩვენ ძალიან პატარა ადგილს გვითმობს, ხანდახან კი სრულიად არაფერი სწერია. უნდა წავიდეთ და შევჩივლოთ, თუ რატომ ხდება ასე.“

ნუთუ რედაქცია დამნაშავე, რომ ოქტომბრელთა განყოფილება მოიკოჭება? არა, მევობრებო, აქ რედაქცია არაფერ შეუძირა, დამნაშავენი თვით ოქტომბრელები არიან. მართლაც და რათ შემცირდა „ოქტომბრელ“-ში ოქტომბრელთა განყოფილება? უწინ თითქმის ყოველ ნომერში გამოდიოდა ეს განყოფილება. მაშინ ეურნალს შეკავშირებული ჰყავდა ოქტომბრელ კორესპონდენციების საგრძნობირასმი. ეს ოქტომბრელები წამოიხარდენ და სხვა ეურნალ-

გა ჟეთებში გადავიდენ, „ოქტომბრელი“ კი უკორესპონდენტებიდან დარჩენა. ყოველი ოქტომბრელი ასე ფიქრობს: „მართალია, არაერს ვუგზავნი რედაქციას, მაგრამ სხვა ოქტომბრელი აუცილებლად გაუგზავნის!“.

ხშირად ოქტომბრელენდი ჩი-
ვიან, რომ წერა არ იციან და
რცხვენიათ თავისი ნაწერის რე-
დაქციაში გაგზავნა.

მიწათმოქმედების სახალხო
კომისარიატთან არსებობს ნ/ზ.
კოლექტივი. ეს კოლექტივი
პირდაპირ სანიმუშოა ოქტომბ-
რელთა შორის მუშაობის წარ-
მოებით. აქ არსებობს ოქტომბ-
რელთა რაზმი. ყველა მნიშვ-
ნელოვანი დღესასწაულის ჩატა-
რების დროს, რგოლის ხელ-
მძღვანელი ოქტომბრელებს ესა-
უბრება მათვეის გასაცემ ენაზე.

ოქტომბრელები უშვებენ საკუთარ კედლის გაზეოს. ამ გაზეთში იწერება იმ ნაკლშე, რომელიც ახასიათებს როგორც მთლიანად კოლექტივს, ისე ოქტომბრელთა შორის მუშაობას. ამ კედლის გაზეოს ამშვენებს ხოლმე იქტომბრელების მიერ დაწერილი ლოზუნგები: „არცერთი ოქტომბრელი თავის კედლის გაზეთში მონაწილეობის მიღების გარეშე“, „თითოეულ ოქტომბრელს თითო ,ოქტომბრელი“ და სხ. ამ კედლის გაზეთში თითქმის ყოველი ოქტომბრელი იღებს აქტიურ დამხურვალე მონაწილეობას.

როგორ მივაღწიეთ ამასტერდამი
პიონერებმა კედლის განეთ-
ან ჩამოაყალიბეს კიოხვა-პა-
უხის განყოფილება და საკონ-
ულტრაციო ბიურო. ეს ბიურო
ქრომბრელებს ზორის მეტად
იდ მუშაობას ეწევა, ასწავლის
ა უხსნის მათ როგორ და რა-
უნდა სწერონ წერილი, რას
ნდა შეეხონ უმთავრესად, რა
ნესხვავებაა წერილსა და ლექს
ორის და სხვ.

გიცდიათ თუ არა ოქვენ ასე-
თი ხერხით და მიმართულე-
ბით მუშაობა? აი, ჩვენ ვცადეთ
და შედევგიც კარგი მივიღეთ.

କ୍ଷେତ୍ରରେ କୁଳାଙ୍ଗପାତାରୀ ପାଦମଣିରେ ଉପରେ କୁଳାଙ୍ଗପାତାରୀ
ନାମରେ ପାଦମଣିରେ ଉପରେ କୁଳାଙ୍ଗପାତାରୀ ପାଦମଣିରେ ଉପରେ

მიწასა და მის თერმომბრელებს
მკიდრო კავშირი აქვთ წითელ-
არმიელებთან და ფაბრიკა-ქარ-
ხნების მუშებთან. ისინი დოლის
დაკვრით და მხნე სიმღერით ეს-
ტუმრებიან ხოლმე ქართველი
მსროლელი ლეგიონის წითელ-
არმიელებს.

ოქტომბრელები ჩშირად და-
დიან ქარხნებში და მუშებთან
მეგობრული დამოკიდებულება
აქვთ. ამგვარი მუშაობის წყა-
ლობით მიწსახოვნის ოქტომბრე-
ლები გაცილებით უკეთ იცნო-
ბენ წითელი აზმის მიწნებს, ავე-
ბულებას და ფაბრიკა ქარხნების
პროლეტარიატის ცნოვრებას.

მიწსახკომის ა. ლ. ქ. ქ. უკ.



რედმა სოფლად გაგზავნა პიონ-
ნერთა ბრიგადა. ამ ბრიგადაში
ერთი ოქტომბრელიც შედიო-
და. ამინჯერმა ბრელმა საფუძვლი-
ანად შეისწავლა კოლექტივის
ყოფა-ცხოვრება და შემდეგ ამ-
ხანაგებს უამბო თავის შთაბეჭ-
დილებანი, რითაც ყველა კმა-
ყოფილი დარჩა.

ჩვენმა ოქტომბრელებმა აი-
ღეს შეფობა სოფ. ავჭალის 6/3
კოლეგიტოზე. ამ კოლეგიტის
ისინი სისტემატიურად უგზავ-
ნიან პიონერთოორმებს, ნიშნებს,
სასწავლო ნივთებს, წიგნებს,
უურნალებს და სხვ.

ისინი არ ჩამორჩებიან არც
პიონერული პრესის გავრცელება.

ბაში. არჩეულია ერთი ამხანაგი, რომელსაც ევალება უურნალ „ოქტომბრელი“ ს გავრცელება. შეკროვილი აქვთ აგრძელება მასალები „ოქტომბრელი“-ს რედაქციაში გასაგებად.

მიწასახომის ოქტომბრელები
იწვევენ ქალაქ ტფილისის ცენ-
ტა პიონერულებეჭრითან არ-
სებულ ოქტომბრელთა რაზ-
მებს სოციალისტურ შეჯიბრე-
ბაში. სოცეჯიბრების მთავა-
რი მუხლებია: პიონერული პრე-
სის, „ოქტომბრელი“ ს და „პი-
ონერი“. ს საკუეთესრიდ გავრცე-
ლება და „ოქტომბრელი“ ს მუ-
შაობაში მხურვალე მონაწილე-
ობის მიღება. გ. ლ-ძ.

ମେଠମା ଧର୍ଵଦି

ପରିବାଲନ ତଥା ସାହଚାରଣ ଶୁଖରାଜୀ ୩୦

କାନ୍ତାରୀଜୀର୍ଣ୍ଣର କ୍ଷେତ୍ର ପିଣ୍ଡର ଦେଶ
ପାରାମର୍ଶଦ୍ୱାରା, କାନ୍ତାରୀଜୀର୍ଣ୍ଣର କ୍ଷେତ୍ର ପିଣ୍ଡର
ପିଣ୍ଡରରେ ଅନ୍ତରୀଜୀର୍ଣ୍ଣର ପିଣ୍ଡର ପିଣ୍ଡରର

ପାରାମର୍ଶଦ୍ୱାରା
ପିଣ୍ଡରରେ ଅନ୍ତରୀଜୀର୍ଣ୍ଣର

1930

ସାହଚାରଣ କାନ୍ତାରୀଜୀର୍ଣ୍ଣର ୩୫. ନଂ ୨୨, ମେ ୨୩-୨୫

ଗାନ୍ଧିଜୀର୍ଣ୍ଣର ପିଣ୍ଡର ଶୁଖରାଜୀ „ମେଠମାଧ୍ୱରୀଯୀ“

ପିଣ୍ଡର ଶୁଖରାଜୀ

୧. ବେଳପାଲିଶକୁରି ଏନ୍ଦ୍ରପୁରି—ଶୁଖର.	୧
୨. ଅନ୍ତରୀଜୀର୍ଣ୍ଣର—ଲୈକ୍ଷ୍ମୀ ପାଲ. ପିଣ୍ଡର ଶୁଖରାଜୀ	୨
୩. ପାରାମର୍ଶଦ୍ୱାରା ଉପରେ ପାରାମର୍ଶଦ୍ୱାରା ପିଣ୍ଡରର ଶୁଖରାଜୀ	୪
୪. ଅନ୍ତରୀଜୀର୍ଣ୍ଣର—ଲୈକ୍ଷ୍ମୀ ପାଲର ପିଣ୍ଡର ଶୁଖରାଜୀ	୭
୫. ବାନ୍ଦାରୀ ପାଲି ବ୍ୟାନ୍ଦରାତିଶୀଳ—ଶୁଖର.	୮
୬. ଅନ୍ତରୀଜୀର୍ଣ୍ଣର—ମୁଖ୍ୟା ଶୁଖରାଜୀ	୮
୭. ପାତାରା ଜୀବ—ପାନ୍ଦିନ କାନ୍ତାରୀଜୀର୍ଣ୍ଣର	୯
୮. ବ୍ୟାନ୍ଦରାତିଶୀଳ ପାଲି	୧୫
୯. ବାନ୍ଦାରୀ ପାଲି ବ୍ୟାନ୍ଦରାତିଶୀଳ—ଲୈକ୍ଷ୍ମୀ ପାଲ ପିଣ୍ଡର ଶୁଖରାଜୀ	୧୫
୧୦. ବାଲାଶି ଅନ୍ତରୀଜୀର୍ଣ୍ଣର, —ଲୈକ୍ଷ୍ମୀ ପାଲ ପିଣ୍ଡର ଶୁଖରାଜୀ	୧୬
୧୧. ରାଜାଶିଶ ପାଲର ପାଲି—ପାଲର ପିଣ୍ଡର ଶୁଖରାଜୀ	୧୮
୧୨. ବାଲ କାନ୍ତାରୀଜୀର୍ଣ୍ଣର ପିଣ୍ଡର ଶୁଖରାଜୀ	୨୦
୧୩. ମାନିଙ୍ଗା ପାଲର ପିଣ୍ଡର ଶୁଖରାଜୀ	୨୩
୧୪. କାନ୍ତାରୀଜୀର୍ଣ୍ଣର ପିଣ୍ଡର ଶୁଖରାଜୀ	୨୮
୧୫. କାନ୍ତାରୀଜୀର୍ଣ୍ଣର ପିଣ୍ଡର ଶୁଖରାଜୀ	୨୯
୧୬. ଅନ୍ତରୀଜୀର୍ଣ୍ଣର—ଲୈକ୍ଷ୍ମୀ ପାଲ ପିଣ୍ଡର ଶୁଖରାଜୀ	ଗାନ୍ଧିଜୀର୍ଣ୍ଣର
୧୭. କାନ୍ତାରୀଜୀର୍ଣ୍ଣର ପିଣ୍ଡର ଶୁଖରାଜୀ	"

