







ა. მ. გოგია თაჯრსა და ქირონი

გენოსი მწერლის შემოქმედება ინტელექტუალური და მხარის-სახარის, რომ მის ნაწარმოებებს ერ-სას და იმევე დროს მილიონობით მშრომელი კითხულობენ კიდევ თეატრის სცენიდანაც ისმენენ და გრანდებულად ხედავენ.

დღემდე გოგია ნაწარმოებების მი-ხედვით ეკონომიკური მისი ცნო-ბილი მოთხოვნა „დღეა“ (რეკ. ვ-პუბლიკაციის დადგმა) და „კაცი და არტეტი“.



ა. მ. გოგია და მისი შვილები მარია და დარია, (სოლო ზვოტა)

საპანი. კომპლექსი ა. მ. გოგია იყო რეპუტაციის

ლინინგრადად, 24 მარტი (სა-კედესი). პეტროპოლის ტრუბუნიკის ბასტიონში არის საკანი № 39. 1905 წელს აქ დატუსტირებული იყო დიდი პოლიტიკური მწერლის გოგია.

აზერბაიჯანული ხელოვნების დაკავშირება მოსკოვში

დღეს, 28 მარტს, სსკკალსური მატარებლით ბაქიდან მოსკოვს მიემგზავრებიან აზერბაიჯანული ხელოვნების დეკადის მონაწილეები, რიცხით 700 კაცი.

კომპლექსი ა. მ. გოგია

დღეს, 28 მარტს, სსკკალსური მატარებლით ბაქიდან მოსკოვს მიემგზავრებიან აზერბაიჯანული ხელოვნების დეკადის მონაწილეები, რიცხით 700 კაცი.

„ყვანილი ღონი“

„ყვანილი ღონი“ პოეტის ა. მ. გოგიას ნაწარმოებებში ერთ-ერთი უმთავრესი თემაა.

ოვანეს თაჯანიანი

29 მარტს, საღამოს 8 საათზე მწერალი სასახლეში შესდგება მხატვრულ-ლიტერატურული სალა-მი, მიძღვნილი ოვანეს თაჯანიანის ხსოვნისადმი.

სოხუმის

წინათ ჩამორჩენილ და გაღატაკე-ბულ აფხაზეთში მხოლოდ საბჭოთა ხელისუფლების დროს გახდა შესა-ხლებელი ისეთი უდიდესი ჰიდრო-ელსადურის მშენებლობის დაწყე-ბა, როგორც არის სოხუმის.

სახლი ნიგვანი

საქ. კ. პ. (ბ) ც. კის პარტკა-მომცემლობა გამოსცა შემდეგი ახალი წიგნები:

გეგმათა პიკაჩიკი

სოხუმი (საქ. კორ). მეორე წე-ლი ექსპერიმენტული მეთოდის სრულიად-საგებში ინსტიტუტთან ქ. სოხუმში არსებობს გეგმათა პიკაჩიკი.

სახლი ნიგვანი

საქ. კ. პ. (ბ) ც. კის პარტკა-მომცემლობა გამოსცა შემდეგი ახალი წიგნები:

გეგმათა პიკაჩიკი

სოხუმი (საქ. კორ). მეორე წე-ლი ექსპერიმენტული მეთოდის სრულიად-საგებში ინსტიტუტთან ქ. სოხუმში არსებობს გეგმათა პიკაჩიკი.

გეგმათა პიკაჩიკი

სოხუმი (საქ. კორ). მეორე წე-ლი ექსპერიმენტული მეთოდის სრულიად-საგებში ინსტიტუტთან ქ. სოხუმში არსებობს გეგმათა პიკაჩიკი.

კომპლექსი ა. მ. გოგია

გეგმათა პიკაჩიკი

დღეს, 28 მარტს, სსკკალსური მატარებლით ბაქიდან მოსკოვს მიემგზავრებიან აზერბაიჯანული ხელოვნების დეკადის მონაწილეები, რიცხით 700 კაცი.

სადაცმეფოებში—სწერს გოგია.

სადაცმეფოებში—სწერს გოგია. — როცა ის შევიდა საერთო დარბაზში და დინახა აგრეთვე სულიერად დადავლებული თავი ამაში, გააწვანა სოლა და შესახა—„ეს ჩემი მამის მაგიერია“—ამაში მამის თურმე მძუღელზე ჩრტბის მამა, რომელიც მისი ყველა ყოფილა, როცა გოლა ხუ-თი წლის იყო.

სახლი ნიგვანი

საქ. კ. პ. (ბ) ც. კის პარტკა-მომცემლობა გამოსცა შემდეგი ახალი წიგნები:

სახლი ნიგვანი

საქ. კ. პ. (ბ) ც. კის პარტკა-მომცემლობა გამოსცა შემდეგი ახალი წიგნები:

სახლი ნიგვანი

საქ. კ. პ. (ბ) ც. კის პარტკა-მომცემლობა გამოსცა შემდეგი ახალი წიგნები:

კომპლექსი ა. მ. გოგია

დღეს, 28 მარტს, სსკკალსური მატარებლით ბაქიდან მოსკოვს მიემგზავრებიან აზერბაიჯანული ხელოვნების დეკადის მონაწილეები, რიცხით 700 კაცი.

სახლი ნიგვანი

საქ. კ. პ. (ბ) ც. კის პარტკა-მომცემლობა გამოსცა შემდეგი ახალი წიგნები:

სახლი ნიგვანი

საქ. კ. პ. (ბ) ც. კის პარტკა-მომცემლობა გამოსცა შემდეგი ახალი წიგნები:

სახლი ნიგვანი

საქ. კ. პ. (ბ) ც. კის პარტკა-მომცემლობა გამოსცა შემდეგი ახალი წიგნები:

სახლი ნიგვანი

საქ. კ. პ. (ბ) ც. კის პარტკა-მომცემლობა გამოსცა შემდეგი ახალი წიგნები: