

ՀՅԱՆԻ ՀՅԱՆԻ ՀՅԱՆԻ ՀՅԱՆԻ

କୁଳାଳୀରୁଥିଲେ ଏହା କାହାରେଣ୍ଟିରୁଥିଲେ ନାହାତିଶାଯିବାରେ କାହାରେଣ୍ଟିରୁଥିଲେ କାହାରେଣ୍ଟିରୁଥିଲେ

Nº 12

25660, 17 1896 v.

Nº 12

ଗୋଟିଏକଣିଃ ପ୍ରାତିଶୀଳ ଦେଖିଲୁଛି ଯାହାକୁ ନିର୍ମାଣ କରିବାକୁ ପାଇଁ ଦେଇଲୁଛି ।—ଏହାରେ ପରିଷାଳା କରିବାକୁ ପାଇଁ ଦେଇଲୁଛି ।—ଏହାରେ ପରିଷାଳା କରିବାକୁ ପାଇଁ ଦେଇଲୁଛି ।

კუვლად სამლენელო გაბრიელ ეპისკოპო-
სის გვამის დაკრძალვა.

ଓৰি বেনো হ'য়েছিলসে এবং উন্নিশাখা আইলেণ্ড সেচেডে,
কুলি পথে 10 মাইলে মেরিন্যুড মেল। গু-
গুলি মেরিন্যুড সেচেডে কো শের্পেলেন্ডে তাপীল
প্রেস্টেলি কৈ ফ্রেজ বেনোকে, মেরিন্যুড মেরিন্যুড প্রেস্টেলি—
কেওড় মাৰ্টেলেডোম, কেওড় কেন্টেলেম এবং কেন্টেলি ফ্লে-
টেজ কো অগো হ'য়েছিলেন্যুড এবং কেন্টেলেম কেওড় সেক্সেড় এবং
কেন্টেলি বেনোকে মেনেকেন্টেলেডো, লেন্টেলি রেন্ডেন্স, লেন্টেলি এবং
মেনেকেন্টেলেডো কেন্টেলেডো তাপীল সেচেডে কেন্টেলেডো প্রেস্টেলি
কৈ প্রেস্টেলি কেন্টেলেডো কেন্টেলি।

დღის ეპისტოლაში გრიგორიამ, ხავასის ცეკვა აღარ იყო. ეს კინ დღისას ტარისი, დამის უძღვებობა, ჰავა ფერწერის ჩეკვა მომავალზე ჰქონდას ცეკვა დურენაზე კუნებდა. და დღის სულ ხავათზე ხავასი ხავები გარემონტი მოვიდა ჭრასის სადგურზე. ასე დიდი ტარისი, წერის და თითო ხავასთა თვალებით დაიტოვება ფარიტონები და გაიმარტვდა. სისტემურები გატერინიდა იყო ხავასი; გან როგორ იმოგა ბინა ამ უკროვთ დორის, დმიტრიმ უკიდოს.

დღეს საქართველოს ერთაშორისობის გადაღისტონი, ეპისკოპოსის ბეჭრიანის და მრავალთა მღვდელი მონიაზონთა თანამდებობის წინა დღეს დასრულდა ას დღეს რესტრაქტორული ცერემონია, იქნ. პანიშეიდან კი რესტრაქტორ შესრულებულ.

ମେରୁଦ୍ଧ ରେ ହେଉଥିଲେ ରୋଗ ମେଳିନାହାଲେ ନୀରୁ; ଯୁଗ୍ମେ
ଯୁଗ୍ମତ ପରିବର୍ତ୍ତନକୁ ରେ ହେଉଥିଲେ କ୍ଷାଣ୍ଟ ଓ ଅଳ୍ପାବ୍ୟ କାହିଁ ହେବାକୁ
ଶାଖାଫ୍ରାଙ୍କାର ହେବାକୁ ନେଇଲୁ କ୍ଷେତ୍ରକୁ ଦେଖି କୌଣସିବାକୁ ମେଳିନାହାଲେ
ରେବାକୁ ହେବାକୁ ମେଳିନାହାଲେ, ଏବେ ହେବାକୁ ମେଳିନାହାଲେ ମାନୁଷ
ମେଳିନାହାଲେ ହେବାକୁ ମେଳି ଏବେ ଅଶ୍ଵାନିବିନ୍ଦୁକୁ ହେବାକୁ ହେବାକୁ, ହେବାକୁ
ହେବାକୁ ହେବାକୁ ଏବେ ବେଳିବାକୁ ହେବାକୁ ହେବାକୁ ହେବାକୁ ହେବାକୁ

საღმოს რეა სათა იურ, როდენაც საღმო ტერი-
თოდან ქვთაის დაბრუნვა.



ველათის მონასტერი, სადაც დაკრძალულ იქმა გამზიერებულ ეპისკოპოსი.

მფლუ ურია-სამეტრლოს ებისკოპოსის, ერიეოლისა.

სახელითა შამისათა და ძისათა და სულისა წმიდისათა!

ნერარ ასა გზა, რომელსა წარ-
მართებულ სარ შენ, ადგედი გან-
სახელებული მიგეღის შენ.

ამარი საქართველოს ეკლესიისათ, ღალა-
ქათოლიკოთა, მოძღვარო, ოქროპირი გაბ-
რიელ!

ერთი იღენ მოვალეობა თანა შახურის მღვ-
ლოთ-მოაქის და სამეტრლოს ეპისკოპოსის
მაბეჭდისებს მე მიეღიო ჩემს თავზე საშაში პატივი-
ლაპარაკისა იმ კათედრიდან, რომელიც განაშენე-
რებული შენ რუდა თუთმეტების წლის შენს მოციქულებრი-
ვის ქადაგითა და შახურიდათ. შენ სამიზადოს
ძევანას, შენგან სულით და გულით შეერქმულის
საქართველოს, სამეტრაროთ შენდა და ჩემი, ჯერ
კადე შორის აქეს ის დრო, როდესაც იმს ექვენა
ძალა გააგონის კოველს წმის მე შენგან დამბლე-
ბულ კათედრიდან ხმა მორიგ გამზიერისა.

გარჩა, მოძღვარო ჩემთ, მე არა ქადაგებასა და

არა მოძღვრებასა ვბედავ დღეს ამ კათედრიდან წი-
ნაშე საფლავისა შენისა, მე მხოლოდ ამ კათედრი-
დან მიწდ თაყვანი-გუც უკანასკნელის მაღლაბითა
შენის წმიდა სამსახურისათვის.

პირების მღვლობას მოვიძღვნ შენ, ღირსე-
ულ მწყვემს-მავარო, სმღვდელი და საეკლესიო
მსახურობადნ არა შორისო იმრეთისა, არამედ ცურია-
სახელებლოს, აფხაზეთისა და ლეჩებულ-სეანეთისა. შენ
ხარ პირები მღვლელ-მთავრი ქათოლიკოთა, ალ-
კურენილი მაღლის სწავლით და მეცნიერებით, რო-
მელ მარცა ამ ძელის ჩემს სამღვდელოებას, ღრითა-
ვინ დანაგრულს, ზობერე სული ახალი და მეც
აწინდელი ძალა სამიქალექ ტბილებისა. შენ და-
რივ გა და ძელის ცხოვებით და სულიერი წე-
სილი ის, როცა ღირსი იყო ცხოვებისა, კითარუა
მეცნიერებობა ღრითა მშათა, საქართველოს ძევა-
თა სამღვდელო მსახუროსა და აღმოკეთო იმს ცხოვ-
ებიდან უკალივე, რაც უშენდელ ლარძლის
უსარებლობას. შენი უკანასკნელი ფიქრი ეკუთხი-
და ამ სამღვდელოებას და მის კეთილ-დღეობას. თე-
ალითა, ცხოველი ასაკით გაბილე მე წენის მოწე-
რილი შენ მეტ მთავრიბისადმი იმს წინა, სანამ
შენ შეგიძირობდა საშინელი სენი. ამ წინაში სოხოვ-

ଦ୍ୱାରା ଶେବ୍. ଏହା ! କେବଳକୁଣ୍ଡଳ ପ୍ରାଚୀରୁ, ଏହି ଫିଗୋଟିକୁ ମେଲୁଲୁହୁର୍-
ଦୂର ଶେବ୍ ଥାଇଏନାହାସ, ଏହିମ ମେଲ ଉତ୍ତରାଖଣ୍ଡରେ ଯାଏ
ବିଶ୍ୱାସକୁଣ୍ଡଳରେ ଏହିଏତିବା ମନମାତ୍ରବ୍ୟକ୍ତିରେ ବିଶ୍ୱାସ
ଦିଅ ବାକ୍ଷେତ୍ରପିଣ୍ଡରେ ଶବ୍ଦିନିର୍ଦ୍ଦିନ, ଏହିମ ଏହି ଗ୍ରାହକର ଦାତାଙ୍କ
ଜୀବିତରେଣ୍ଟିକା ଶେବ୍ ଶେବ୍ରି ମେତଦାମି ମେଲବ୍ୟକ୍ତିରେବା.

ომ! მწერესთ-მთავარი, სამღელელობას ჩეკვისა
შეგ არა ნიკოგისა შელორთ შეწყვიცა და ადგი
თავზე გიჩენებინ და დღეს ეს სამღელომება სკაფ-
თის შეცველილიან დაწუბული ატაზეთის შორეულს
სამრეცლო კელებასმიტ მხრევალე ილოკაჭ შეის
სულის განსცენებისათვის და ამბობს: საკურნილ
იყან სხერება ჩეკვის ძეინებისს გაბრილისა.

Ցըսնեց թաղողօնձ շնչառն է ՚Ե՞ն, Թռմղակոր, և Յ-
Ռվաշ. Տագան, Համզեն Տաւորո Տահմանցուց գաճախը յար-
՚Ե՞ն, Համզեն Մահմանուս ցանցուտու ցիս և պատա-
լուս, Համզեն Կրէ Թռմղակորձ աղօնցէցն աղ-
ցն և Խոն են ցանցուտու շնչառ Շնչառ Են Տահմանցուց
և Տուրդամի! Հա Ներօնուտու նալլու Շնչառնցի գաճախ-
՚Ե՞ն Տահմանցու Տահմանցու Տահմանցու Տահմանցու Տահմանցու

ଶ୍ରୀଦିଲାଲଙ୍କ ଶ୍ରୀର କ୍ରି ଶାକ୍ତାରତ୍ନରାମୁ, ହରମେଳିନ
ପା ଗଣାନ୍ତର୍ଯ୍ୟରେ ଶ୍ରୀର ଶାକ୍ତାରତ୍ନା ଶ୍ରୀନିତା, "ଶ୍ରୀ ରୂପ ଶାକ୍ତ
ପାଦୁଲାଲ କାରତ୍ନ୍ୟରୁ, ଅନ୍ତର୍ଗ୍ରେଣ୍ଟ କାରତ୍ନ୍ୟରୁ ଏବଂ ସାମ୍ବା
କ୍ଷୁଣ୍ଣାରୁ, ହରମେଳିନଙ୍କ ଡାନାନ୍ତର୍ଯ୍ୟ ମେଲିନାର ମଳାରୁ ଶାକ୍ତାରତ୍ନ
ତ୍ୟର୍ଯ୍ୟଲାଲ ଶ୍ରୀଗଲ୍ଲା ଗ୍ରନ୍ଥରୀକ୍ଷା, ହରମେଲାରୁ ସିଦ୍ଧାନ୍ତରୀକ୍ଷା ମାତ୍ର
ଯୁଦ୍ଧରୋଧାରୁ ଏବଂ କାଳାବ୍ୟମାରୁ ତାନାଶର୍ମର ଗ୍ରନ୍ଥର୍ଯ୍ୟର୍କୁ ହୋଇ
ଫୁରାଣ୍ଜନ୍ତି, ଜୀବିତର୍କାଳେନ୍ଦ୍ରିୟ, ନିରଗ୍ଲିଃସ୍ଵର୍ଣ୍ଣି, ପ. ପ. ମତ୍ତୁଲା
ଗାନ୍ଧାତଳ୍ପର୍ମାଣୁ ହେଉଥିବା.

ଶ୍ରୀଦୟନ୍ତମିଳାଙ୍କା ଶ୍ରୀରାମ ଶ୍ରୀକଥାଲିଯୁଗୀ, ଏହା ହାତମେ
ଲାପା ମଣିକାର ଶ୍ରୀରାମ ଶ୍ରୀରାମ କାଳାଗ୍ରେହିତା ଶ୍ରୀନିତା, ଏହା
ହାତମଣିଲାଙ୍କାଟେରିଲା ପ୍ରକାଶକାଳେ ଶ୍ରୀରାମ ଶ୍ରୀଦୟନ୍ତମିଳାଙ୍କା
ଜୀବନା ବିନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଏହା ଶ୍ରୀରାମରୀତିରେ, ଗାନ୍ଧିଜୀ
ଗାନ୍ଧିଜୀରେ ମାତ୍ରରେ ଏହା ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ ଏହା ଶ୍ରୀରାମରୀତିରେ,
ଶ୍ରୀରାମରୀତିରେ ଏହା ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ ଏହା ଶ୍ରୀରାମରୀତିରେ,

ବିଶ୍ୱାସଗୀରେ । ଶେଇ ଯୋଗ କ୍ରମାଦ କ୍ରମୀ ମାନୁଷଙ୍କ ବାହୀନିମିଳିତ
ପ୍ରୟୋଗେ କ୍ଷାରତ୍ୱାଲୀ, ଖର୍ବିଲ୍ଲୀପ ଗାନ୍ଧିଜୀବାନ୍ଧିତ୍ୱ ନେଇଛି
ଏବଂ, ଖର୍ବିଲ୍ଲୀପ କ୍ରମାଦ ତେଣୁ ମା କ୍ଷାରତ୍ୱାଲୀ ଏ ଗନ୍ଧା ଲୋକୀ-
ଦେଲୀ । ଶେଇର ଚିନ୍ତିତ ଅନୁଭୂତି ଗାନ୍ଧା ଉପରେ ସଫ୍ରାହିତ୍ୟ-
ଲୋକ ଓ ତ୍ୱରିତ ମର୍ଯ୍ୟାନ-ମର୍ଯ୍ୟାନ୍ତ୍ୱରୁ ଦାଖିଲୀ-କରିଲୀବା ଶେଇ,
ଖର୍ବିଲ୍ଲୀପ ଏହି ଘଟିଗର୍ଭ ତ୍ୱରିତ କାମକଥା ଗପୁଲ୍ଲାଦା କିନ୍ତୁ
ଶେଇନ୍ତି କାମା-କାମି ଶ୍ଵେତା ।

დასასრულ გმადღობს შენ ჩემიცა პირად
ულისება. ლეთის განვებას ეწება მხედლები ზე
წილად ყურადღება თქვენის მეუფებისა, ოდესა
თქვენ ირჩევით თან შემწევა მარათულად კურად
დის ეპარქიისას. მე მთ გარ ბეჭინირ და მიღიძე
რომ შენი ჩემდამი განწყობალება ვერ შეატყ
ერც დროებმა, ვერც ბორიორთა ენათა ძლიერების
ცხოველის ეკლანს გჰას ნუკრმად, განამარცხებელად
მე დამთხა უკანასკნელი შენი სიკუცები: „მე შეინტ
უნდღლიერ ჩემდა მაწყენინგიეს, მამაშეილობას ჩა
პირივო“.

豫豫နာပြောလျှော မာဇာုလာတေသာ မိမိဂစ်လွန်စဲ ဖြူ
မြောက်လျှော-မီဘဒ္ဒာရာ၊ ပျော်လျှေး မိမိပြောလွှာ၊ စာပြုပြု
မိမိလော်၊ သာမိမာစဲ မိမိလော်၊ ပုံဗျာ့ရွှေပဲစဲ မိမိလော်၊ ဖျော်
စုံပြောလော်စာပဲ အာမံမျှပဲ ဖြူနဲ့ ကျော်လော် ပါပြားမဲ့ မိမိ
လုပ်မြော ဆုံးအောင် လုပ်မြော ဖြူနဲ့ ကျော်လော် စာသာမိမာစဲ
ရှုံးချော်လော်စာပဲ ဖြူနဲ့ ကျော်လော် စာသာမိမာစဲ ဖြူပြု၏

ନେତ୍ରାଂ କଣ ଶ୍ରେଣ, ମନ୍ଦିରାଳଙ୍କ, ଅଭ୍ୟାସ ଗାନ୍ଧିଜିମ
ନେହେଲୀ ମହିଳୀଙ୍କ ପରେ! ଆଶ!

ყვირილის სამოგადოების მინდობილობით თეოფ-
ესტესიურაძემ მიართვა წმიდა ნინოს ხაფი და უისრა
შემდევ სიცეკა:

„სულ მნათო, მაღდლი შენს გამჲენს!
დღვება ერთა შენს მშობელს!
და ქედზოთ სამარჩდისოთ
ნებრა სსკრება ამ სოთაფლეს...“

ბატონები! დღეს სკანდოფელი ესამზება თავის
სამეცნი ლეიძლ-მმარტის შეიღს, თავის ეროვნების
სიმარტიუნებს, მნათობ ვასკელიას; ესამზება იმ
ილიბულ აღმიარის გვაძეს, რომლის გვეჯებასც
უწევნასი ძალა იშვეგათო მოუკელენს ხოლმე ქეყა-
ნს.

შეუცარებით გულ-დათუთქული ქართველობა
ლეს ყოვლად სამღებლო გამრიცელის გაცემულ
ლიტებულ გვას აძარებს იმ გამომძღვრას, გრძნობა
აძშულ ცავ სახარეს, რომელსაც აზა ეწიოდა
რიც ამ გვარი დოკებული გვამი ჩაუკრავს თა
ის გულ-მეცენატში და საკუნთო შთავართქავა;
აძარებს იმ უფრონობელ გვამს, რომელსაც გვა
მოწინეობული შარგავიცედ მისი წარსული
ცხრებებითა, ცამციმით დაქათეთბეს თავს და მშრალ
ჰალით სახს სსინი ჰერის მის გარშემო აჩე-
რას. ისეთ ერს, რომელსაც ამ გვარი დილგებულ
ცელი აუზინება, თავის დღეში ცერენი გაუცემას
უთხრას, რომ იგი გონიერი ლაპიბა, მისი ქვეყნის
ნიადაგი მცლე და უნაყოფოა. ყოველი ერსი ნიკეს,
მის გონიერით სიმილიტება, ნიადაგის ჰერიცებას ყო-
ველგან და ყოველთვის ამგარი დილგებულნა პარნი
მომზობენ, როგორიც იყო განსვენებული უავაც
ხელფლურო გამრიცელო.

განსცენტრულის შეჩინით დაქანული სახის გა-
მოცემულებულია, ღვთაებისი პირისაც, ნაწილოვი
მოცემულებისი მოღვაწეობა ჩევინ ერთს საკიდებ-
ლოს, მუდმივ და უკანონისმდე იქნება გვირსახული
სკანდალების საერთო ღრამშახვე, რომელსაც ჰერ-
ოენის ასოციით გაელევარებს პორტის უკადაგი სი-
კუბი:

“ବ୍ୟାକିର୍ଣ୍ଣପଦ୍ଧତିରେ, ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କ ମନୁଷ୍ୟର ଦେଶରେ ଯୁଦ୍ଧରେ, ତେବେ ଏହାକୁ ବିଶ୍ଵରେ ପରିଦ୍ୱାରା ସାମରଣୀୟ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଯାଇଲା” ।

ଲୋକ, ମିଳି ନିଗିତ, ମାତ୍ର ଲୋକ ଦୁର୍ବଲ୍ବୋନ୍ଦେଶ୍ଵର
ଲୋକ ଦୁଇ ପାଇସ୍ଯବ୍ୟକ୍ତିର ହେବି ଏହା. ଏହି ଶାସ୍ତ୍ରଜ୍ଞାନ ଫୁଲ-
ଶିଳ୍ପୀଙ୍କ ଏକିବେଳେ କାହାତ୍ତେବେଳେ ଶରୀରରେଟେଣ୍ଟିସ ଅବ୍ୟାପ୍ତିବ୍ୟକ୍ତିର
ମଧ୍ୟ ଶୈୟିପରିଦ୍ୟାରେ ଥିଲୁଛି, ଯୁବାର ପ୍ରଥମତା ପରିଦ୍ୟାରେ
ଥିଲୁଛିବା, ଏବଂବେଳେ ଶିଳ୍ପୀଙ୍କ ପରିଦ୍ୟାରେ ଥିଲୁଛିବା ଏବଂ ଶିଳ୍ପୀଙ୍କ
ବ୍ୟକ୍ତିର ପରିଦ୍ୟାରେ ଥିଲୁଛିବା ଏବଂ ଶିଳ୍ପୀଙ୍କ ପରିଦ୍ୟାରେ

ნის უკულტურობისა და გონებითი ნიაღვის სიმე-
ლეებისა.

რომელ მხრივაც გინდათ უექსოთ განსეყნებულის ცხოველების შესელლობას, კელით უმასილ გზაზე მის მოქმედებას, ლეწლს და საჩრდილო სამსახურს — ყელგან გაპრეცინალებული, მაღლით მასილი და დაკირავებული ექატერათ თეატრის; განსეყნებულის გამზღვაობას, სასტრი საკლემონა ბრძოლას ზოგიერთ დღი პირვებან უქათ ნახავთ მის ნაწერ ძელ საქმეებში. ამ მიწერ მოწერის გადაშენჯება დაგენერიტურებათ, რომ მასი ცხოვერება, და მოქმედება — ჩერის საეკლესიო წმიდა მამების მდგრადიობას ემზადებოდა. კუოლად სამლოცვლის ცხოვერება მოგვიანებთ ის ტრის, როდესაც ჩერი წმიდა მამანი საჩრდილების და თავის ერთს თეობა ასესქობისათვის — ცალ-ცელში ჯერით და მეორეში ბასრებ-ცხელით იმპრილუნ, რაჯვეტი სისტეს ანთხევდენ და თავისთ მშენას მაინც წმინდათ და უეტბლალა- გათ ღწეველო.

„କେବେଳ ମହାଶ୍ୱରଙ୍କ ଗୋଟିଏତ, କେବେଳ ସାନ୍ଧ୍ୟକ
ଅନ୍ଦରୁଣୀର ମହା-ପାତ୍ରବିନ୍ଦୁ,
କାହା ଯୁଦ୍ଧାମ୍ବି ମତ୍ରୀର ଦ୍ୱାରା-ହୃଦ୍ୟ,
ଏବଂ ମୁହଁରଙ୍ଗିମ ସାନ୍ଧ୍ୟକ ବିନ୍ଦୁକା!“

დიახ, ბატონებმ! ყავრად სამლევლოს დიუ-
ბული სული პირ-ნათლიათ წარუდგება ჩეკინ წინა-
პართ მირიდოს და ნათლით მოსილ გარიბ დეისის
შემძებელს მხრევალუ ლოცვით შეკერძებს მის
წილ-ხღომილ საქართველოს. მის კერძებას ჩეკინ
მხრევალუ, გულართი თხოვნაც უნდ შეკერძოდეს

„მას ნანდებისა გვა-კვალეა
მამულის მსახ ერებისა;
მტერთან პირდაპირ მართობას,
მომატეთან მაგრამობა!“

სიტყვა ივ. რატიშვილისა წარმოთქმული
გელათის ტაძარში.

მარტინი: მწევმსო გეთილო, შენ გაუკარდა
გუდით შენი სამწევო, მისთვის დაშვრ, მისაგის შიღლ

სიჭმეული თავი. გასიღ გიორგის ძის მაჩიბ-
ლისაგან განსეუბრულის გამრიცელ ეპისკოპოსის და-
საფლავებიში.



ერთ სსენტრულო, ლაუგიწყარო და სასიქალუ-
ლო, ჩევნო საყარელო მღედელ-მთავარო
გაბრიელ!

၁။ უკანასკნელი မთხი, როგორცაც მოვლო საქართ-
ულოს მზადება კუთხიდან მოსული ხალხი, დღი
თუ პატარა, ქალი თუ კაცი, საერთო თუ სასულიერო
პირი, სხვადასხვა წოდების და დაწყების-უდებათა
წარმომადგენლონ და მთ შორის ჩერტ, როგორც
თბილისის გუბერნიის თავად-აზნაურისაგან მოგზა-
ნილი, თავანის ცემით უკანასკნელთ ვესალმებით
შეს წყიდა გვამსა.

Հա արևո թաշեցի ազգու հիշենք օստանանան պա-
քառության թուղթունա?

ଓ সাগুইচে মির্হাবুল-জুরুরোগাৰ্ন সিৰুপা পত্ৰী, হুগুমানু দলেস, সৰ্ব ও উজানিসেন্ট্ৰেল বাঁধৰশ ও অি সিৰুপাপৰি কলাত এবং প্ৰেলাল ইৰুৱৰ্দা সুৱারণ শ্ৰেণি চিৰকু প্ৰাণৰিদা, শ্ৰেণি মৰ্মজৈলৰিদা। হুৱাস দু-শ্ৰেণীৰূপত ইি সিৰুপাপৰি, শ্ৰেণি প্ৰকৃতৰূপৰিদা শৈল-পিৰিয়ে-নিৰ প্ৰমোদিতৰূপলত? পঞ্জৰা মিনৰ প্ৰিশাৰ প্ৰেৰণ আৰু প্ৰেৰণ ইি শুভতাৰূপ লক্ষণৰাব, হুৱামুণিতাৰ পুষ্প শ্ৰেণি আৰম্ভপ্ৰাণলুণ।

“შენ იყავ ნამდელი ქრისტიანი და მიტომაც
ტეცუთ და შეუტყველათ ასრულებდი მაცხოველის
წრებას „შეცუვარე მოყვასი შენი, ერთარე თვეი
უკისძენ“.

ବାହୁଦୀ ସିର୍ପ୍‌ଯୁଗର ଏବଂ, ଏକାନ୍ତରେ ଶାକ୍‌ଫିଟ, ଶିଳ୍ପିଲାଙ୍କ
ରେଣ୍ଡି ପ୍ରୋଫେର୍‌ବିତ, ଶେରି ମର୍ମେଲାଇକିଟ ପ୍ରୋଲିନ୍‌ଅନ୍ଡର୍‌ଲାଇଟ୍
ପ୍ରୋଟ୍‌ର ଓ ଫିଲାଇଟ ଡ୍ୱାଇପା ଓ ଏକ୍‌ସିଲ୍‌ଲ୍ୟୁବ୍‌ରୋଫା ପ୍ରେ
ମିଳିଲ ମ୍ବ୍ରିଜ୍‌ର ରେଣ୍ଡି ମାକ୍‌ରେଟ୍‌ରିକ୍‌ରୀସା, ଓ କାନ୍‌ଟାରିଆପ୍ କ୍ରେଟା
ଏକିନ୍‌କିନ୍‌ରିଲ୍‌ର ପ୍ରେର୍‌ବିତ ମେଲ୍‌ବିନ୍‌ରୀ ଏଥିବାସ : “ମ୍ବ୍ରିଜ୍‌ର ରେଣ୍ଡି
ର ପ୍ରେର୍‌ବିତରୀସା, ରେଣ୍ଡି ମେଲ୍‌ବିନ୍‌ରୀ ଏଥିବାସ”, ଏହି ଶେରି, ଗା
ନ୍‌କ୍‌ଷେତ୍ର ରୁ ଏବଂ ଲମ୍ବାଲାଙ୍କରୀ ଲାହିରୀଗୁଡ଼ୀରେ,
ବାତଳାରୀରେ, ଦିଲାକାରୀରେ, ଏହି ଶେରି ମେଲ୍‌ବିନ୍‌ରୀ ମେଲ୍‌ବିନ୍‌ରୀ କ୍ରେଟା
ଓ ମାତ ଶେରିରୀ ଉପର୍ରିଲ୍‌ଲେଖିମ ଏଗ୍‌ଗିଲ୍‌ କ୍ରେଟା ଲିନ୍‌ଡ୍-
ଲ୍ୟୁକ୍, ଶୁଭ୍ରପ୍ରାର୍ଥନା, ଉପର୍ରିଲ୍‌ଲେଖିମା ଓ ଶେରି ମେଲ୍‌ବିନ୍‌ରୀ
ପର୍ଯ୍ୟୁକ୍ତ ଧରିଲାଙ୍କ ଦ୍ୱାରାପାଇ ଏହି ଶେରି ହିନ୍ଦିତ୍‌ତାଲିଲ
ପ୍ରେର୍‌ବିତ ଓ ଦ୍ୱାରାପାଇବା ମର୍ମାନ ମାତ ହାତିପାଇଛାନ୍ତା.

და ა, ამით ის ხარბი, რომელიც ზღვას ვეთ ლელევს. შენ წმიდა კუბის გარშემო, თავანის უ- სასოფლო გაღიღელებს და ჩერნოკ ერთო ჩრდილო გულოთ გვაძება: საყუროთ იქნას სახელ- ტებლა შენი, ნეტარ სახენგბელო, ჩერნო სასიქა- ულო გაბრიელ!

იმერეთის ქაბისკ. გაბრიელის გარდა ვალებაზე *)

სასიქადელო მოძღვანი,
ღრეს ბუნებიანი,
დება ქართველო კრისა,
თხლი გონებიანი.

ମାତ୍ରକାଳୀନ, ଫିଲୋଡ଼, ଗୁମଣିକାଳ,
ପ୍ରେସ୍‌ରେ, କଲ୍‌ପାତ୍ର ଶୈଖରିତ୍ୟପାଦୀନ,
ଦୂରାଜ ମୃଦୁଲାଙ୍ଘନ ପ୍ରକଳ୍ପିତ,
ତ୍ରୈପଦ ସାମରିନ୍ ଛାତ୍ରପାଦୀନ.

“ გენერალის მოსკვედი,
ატარენტი და უმაღლესი,
დამშარი თვისთა სამწერთა,
მშაბი და უდიდესე...

ମିଳା ରୁ ହିନ୍ଦୁଙ୍ଗାଳ ଲାଲାଙ୍କତା,
ଶ୍ରୀପରିଷ୍ଵେଷୁଳାଟା ମର୍ଯ୍ୟାଣାଧୀ,
ଶ୍ରୀଶବ୍ଦାନ୍ତ ଅଧିନ୍ଦିନଙ୍କାବ ଶ୍ରୀରାଜକ୍ଷେତ୍ର
ଲାକ୍ଷଣ୍ଡିତା ଶ୍ରୀକଣ୍ଠ ମର୍ଯ୍ୟାଣାଧୀ.

ପ୍ରକଳ୍ପରେ କେନ୍ଦ୍ରରେ ପ୍ରକଳ୍ପରେ,
କେନ୍ଦ୍ରରେ କେନ୍ଦ୍ରରେ କେନ୍ଦ୍ରରେ,
କେନ୍ଦ୍ରରେ କେନ୍ଦ୍ରରେ କେନ୍ଦ୍ରରେ,
କେନ୍ଦ୍ରରେ କେନ୍ଦ୍ରରେ କେନ୍ଦ୍ରରେ।

არ ისმის ცხოველს მუოფელი
დოკ მისი სირთა მწესრი.

^{*)} ၁၂၀၈၁၂-၂၅၇၀၊ အေသာက္ခာနှင့်ပါဒ်၊ မတရဲ့

ଗୁଣ୍ୟଶ୍ଵରଙ୍କ ନିଜେର, ପାରତୀରଙ୍କ
ରୂପରୂପ ଦ୍ୱାରା ବସନ୍ତ-ମୌଖିକିନର୍କ.

ବେଦନିଃ ପରିଷ୍ଠାପନ ପାରତାଶିଥିଲେ
ମାତ୍ରାଦି ପରିବର୍ତ୍ତନ ରୂପରୂପ,
ତା, ତେ ଏହି ରୂପରୂପ ନୃତ୍ୟର ରତ୍ନମ୍ବ,
ରୂପରୂପ ମିଳିତ ଫଳାଶରୂପରୂପ.

ରୂପରୂପ ରୂପରୂପ ତାଙ୍କ ରତ୍ନପରିବର୍ତ୍ତନ:
ମନୋରୂପର ପରିବର୍ତ୍ତନ ମନ୍ଦିରମେ,
ରୂପରୂପ ପରିବର୍ତ୍ତନ, କିମିରପରିବର୍ତ୍ତନ
ପରିବର୍ତ୍ତନ-ବ୍ୟାପନିମାତା.

ରୂପରୂପ, ଉତ୍ସବରୂପ ବ୍ୟାପନ
ରୂପରୂପ ପରିବର୍ତ୍ତନ ନିରାମି.
ବ୍ୟାପନିମାତା ରୂପରୂପ ରୂପରୂପ
ରୂପରୂପ ନିରାମି.

ରୂପରୂପ! ବ୍ୟାପନିମାତା
ରୂପରୂପ ନିରାମି,

ମହାରାଜ ସାମ୍ରାଜ୍ୟର ପ୍ରତିବନ୍ଦି
ମହାରାଜ, ପରିବର୍ତ୍ତନ ଶତରୂପା.

ମେହି ବ୍ୟାପନିମାତା ରୂପରୂପ ପରିବର୍ତ୍ତନ
ମହାରାଜଙ୍କ ପରିବର୍ତ୍ତନ,
ବ୍ୟାପନିମାତା ରୂପରୂପ ପରିବର୍ତ୍ତନ
ମହାରାଜଙ୍କ ପରିବର୍ତ୍ତନ.

ପରିବର୍ତ୍ତନ ଚନ୍ଦ୍ରପରିବର୍ତ୍ତନ ରୂପରୂପ
ରୂପରୂପ ପରିବର୍ତ୍ତନ ମନ୍ଦିରମେ,
ମନୋ ରୂପରୂପ ପରିବର୍ତ୍ତନ ନିରାମି
ପରିବର୍ତ୍ତନ ମନୋ ମନ୍ଦିରମେ.

ପରିବର୍ତ୍ତନ ପରିବର୍ତ୍ତନ ପରିବର୍ତ୍ତନ
ମେହି ରୂପରୂପ ବ୍ୟାପନିମାତା,
ବ୍ୟାପନିମାତା ରୂପରୂପ ପରିବର୍ତ୍ତନ
ପରିବର୍ତ୍ତନ ମନ୍ଦିରମେ ପରିବର୍ତ୍ତନ.

ମହାରାଜ, ପରିବର୍ତ୍ତନ ପରିବର୍ତ୍ତନ
ମହାରାଜ ପରିବର୍ତ୍ତନ ମନ୍ଦିରମେ,



ପରିବର୍ତ୍ତନ ପରିବର୍ତ୍ତନ ପରିବର୍ତ୍ତନ

మానార హతస గ్రాణమి రాశెట్టం
గాలా కూర్మ రాశెట్టేచ్చులా.

శృంగారుకు శృంగారుకు ప్రాణిలు,
నీ మంచిసృంగు శృంగును ఉషామృంగు,
చౌధుర్యం, శృంగునిలు శృంగును పూర్త.

శృంగ శృంగులు బ్రింగు శృంగు ప్రాణిలు,
శృంగ మాంగు మాంగులు ప్రాణిలు!
శృంగులు శృంగులు శృంగులు,
శృంగ ప్రాణులు శృంగులు ప్రాణిలు...

శృంగ మాంగులు శృంగులు శృంగులు
శృంగ మాంగులు శృంగులు శృంగులు,
శృంగులు శృంగులు శృంగులు,
శృంగ ప్రాణులు శృంగులు ప్రాణిలు...

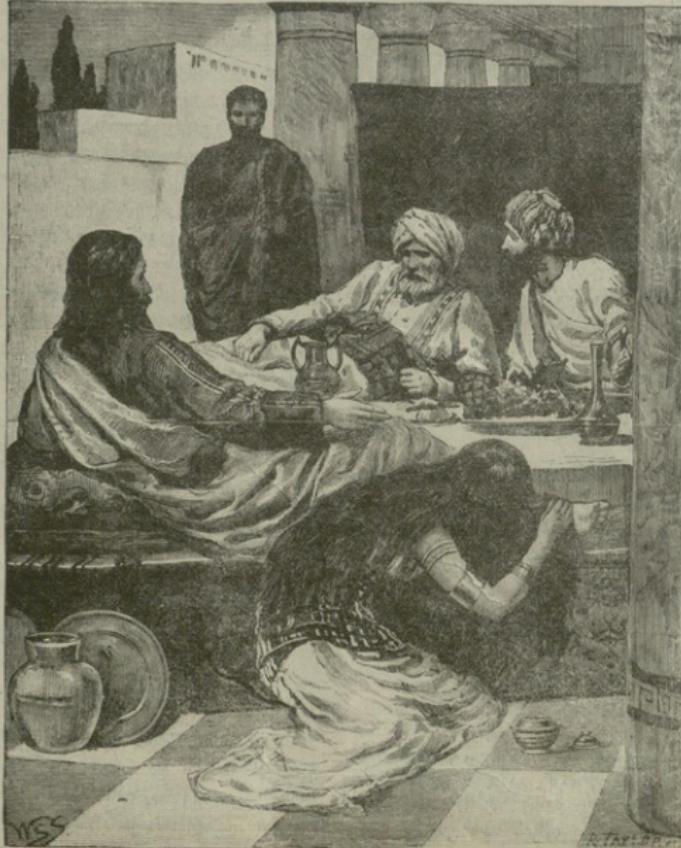
విషయాల విషయాల విషయాల
శృంగులు శృంగులు, శృంగులు శృంగులు నొప్పించున్న
ప్రాణిలు, ప్రాణిలు, శృంగులు ప్రాణిలు

శృంగులు శృంగులు శృంగులు శృంగులు
శృంగులు శృంగులు శృంగులు శృంగులు,
శృంగులు శృంగులు శృంగులు శృంగులు
శృంగులు శృంగులు శృంగులు శృంగులు,

శృంగులు శృంగులు శృంగులు శృంగులు
శృంగులు శృంగులు శృంగులు శృంగులు,
శృంగులు శృంగులు శృంగులు శృంగులు,
శృంగులు శృంగులు శృంగులు శృంగులు,

శృంగులు శృంగులు శృంగులు శృంగులు
శృంగులు శృంగులు శృంగులు శృంగులు,
శృంగులు శృంగులు శృంగులు శృంగులు,
శృంగులు శృంగులు శృంగులు శృంగులు,

4. శృంగులు.



మానుకు త్రయుకు, కొమ్మెలు ఎంద్రుకు అంధాశిల్పిలు న్యోసాప్చెల్పులు మానుకు

სხვა-და-სხვა ამჟაფი.

Дакогодлордас გადაუწყვეტია დაარსეს ქ. თბილისში სამეცნიერო სასწავლებელი საშეარო ტაძრისა. სასწავლებელი მუშაობის ბაღის შენობებში იქნება მთავარი ბულო.

卷六

ექმანიშვილის სწორებ გზ. „ახმაგენქ“, რომ ამ დღეებში ექმანიშვილის მონასტრის ახლოს უპოვათ მიწის კედები სახლი, რომელშიც ყოფილა დაცული 975 სხვა-დასხვა ჭურჭელი. მეორე დღესაც უპოვათ 345 კილო იმგვარიდე ჭურჭელი, ეს სახლის ავგი სულ ძელებულია და უცემული ნაწილი არის სპლენდინის ლანგებები, საანგები, ქაბები, ჯაჭვები და სხვა ჩინის ნაწერები. აუტებელ ხალხი დაინტერეს გასაშინავთ.

三

შემოსავალი სახელმწიფო ტურიზმისა 1895 წ.
ყოფილა, როგორც ჩანს თბილისი გუბერნიისა სა-
ხელმწიფო ქართველთა სამართლელოს ანგარიშდან
245,000 მათ. წინა წლებში 40,000 მანეთონ მეტად.

六

ჩეენ მიერთეთ სახლხოთ გამოცტელული მე-8-ე
წილის კატეგორია „შესლება ნანახი ხატი“ და პოვმა
„მოსულუს ნათებები“ ვაკე-ტშევლას. სასტურელია
ხალხთან დახლოებულმა პირებმა გამოიქვენ თა-
ვიანთი აზრი, თუ ჩამდენათ აქაუკულებს აჩვენა
წინავები ხასხს მოთხოვთ ილებას.

卷之三

ბაქოში გამოუცათ ბ. ტავერის ხაზეთ ლეიტ ტოლტოის ცნობილი კომედია „პირველი აზეუის გამომხდელი“. კომედია უთარებმნა თაორეულათ ბაქოელ მასწავლებელს შ. განივეს. წიგნაქს უფასოთ აერეულყობრ მაქანითთა შორის.

საყორადლებო ამჟები.

ନୀ ସାତଟେ ସାତାଦୂରିଳା ଓତାକଥିମୁହିଲା
ଟ୍ୟୁପ ଡ୍-ବି ଶାଖାଜିମ୍ବେଲିପୁ ନୀର ଫେରୁଆରିନ୍ଦ୍ରିଣ,
ହିନ୍ଦମେଳିନ୍ଦ୍ରି ଶାଖାଗାରୋବିଲି ମିଶି ମିଶିଲା ମିଶାଯୁଗାବିନ
ଯୁଗେ ଗ୍ରାଙ୍କେନ୍ଦ୍ରି, ଏବଂ ପାରୁ କ୍ଷିତିଲି ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଶାଦି-
ଲାଲିପୁ ଗାନ୍ଧାରା. ଶାଦିଲମ୍ବ, ମିଶାନ୍ତରୁଳାତ ହିନ୍ଦା; ଯେ
ମିଶାଲାନ୍ତରୁଳେଲା ଯୁଗ, ହାତାବ ଏବଂ. ଶାଖାଜିମ୍ବେଲା
ଯୁଗେଲାବିତ୍ତରେ ଶାଯାନ୍ତରୁଳା ତିରା. ବୋଯାନ୍ତରୁଳିଲି ଏବଂ ତା
ଚାନ୍ଦ୍ରାଶୁଭ୍ରିଲି ଅଳ୍ପଶବ୍ଦିରେ କ୍ରି ଶ୍ରେଷ୍ଠଲା ମିଶାଲାତ ତିବେ,
ଯୁଗିଲିପୁ ଗ୍ରାନ୍ଥରେ ଶିକ୍ଷଣଟଳିଲି ଲମ୍ବତାରି ଲ୍ପାଗେବ, ଯୁଗିଲି
ମିଶାଲାତ କ୍ରେତିଲା ଏବଂ କିମ୍ବା ଶାକ୍ତେ ଗମ୍ଭେଶବ୍ରିର୍ଭା ଏବଂ କାହିଁ
ତିରାଲାଦରବା. ମିଶାଲାପୁ ଗ୍ରନ୍ଥମିଥିତ ଫାରିମାଟିଭିଲ
ସା-
ଯୁଗିଲିପୁ କାହାରେ କାହାରେ କିମ୍ବା; ତାହା ଏବଂ

საზოგადოება სალაშოს შეიღ სათხე დიღათ ნა-
რამომნები დაშალა.

၃. မြန်မာစာပေါ်များ

卷之六

డ. కెంబ. న్యూలస్ అడికర్ డాయిటాల్జీస్ ఎఫ్యూర్మిచ్ ప్రె
క్రిస్ హిల్స్‌బర్గ్ డా హిల్స్‌బర్గ్‌ల్స్ అంల్‌ప్రైమ్స్ ట్రేడింగ్
హిల్స్‌బర్గ్ ల్స్ సెక్యురిటీస్ న్యూ జర్నల్ సింగ్ నిమ్మలో
ఎంపికల్లించినిఱ్చిన బొమ్మల్లించినిఱ్చిన విషయం.

აპურობს და არ გააყიდეთნებს შეუმოწმებლათ
თვეებსა.

როგორც გამოვეცა „მეაბრუშებეთა პირებელ
ამნიანობის“ შეასრულება, მას ექნება ნამდებოდათ
შეკოწმებული და სალი თესლი სამი ათას კალა-
ფატე.

၅ မာက္ခာ၊ ၆. ကျော်ဗီဒါ၊ ၇. „အမိန္ဒာဘဂုလာပု“ တော်ပါ
သွေ့ဖွေတော် ဆင်လီး၏ ကြောင် မြို့ကျော်ရှိ ကြံ့ပုံ၊ ရှားကြ-
ေး၏ အကိုက်ဗီဒါ၊ မူဘ်များ၏ ပြောတွေတော် လူဒုန်းနှင့် မြှေ-
့ကြော် မြို့ကျော်များ၏ ကြံ့ပုံ၊ မြို့ပုံ၊ ဇူစ် ပြောတွေတော် လူ-

ამ კრიბაშ დააღვენია სხვა აღილებულშიც გაეკრ-
ცელოს თავის წარმოება და კილებ დაბეჭდოს მეტა-
ზე ათასი წილის ბაზარობი. დღიდ აღტაცებით მაღა-
ლიძემა განცუქხალეს „ამხანაგობის“ ბაზოცელს ზუ-
ნდებულობის. ხალხი ბეჭრი დაცური, მაგრამ უურიკ
შეტე ინგრძოდა რომ წევისა არ დაშელა.

გასიღვრა გვერდი.

三
本

ნეენ მიუიღეთ შემდეგი წერილი:

მოწყალეო ხელმწიფე ქალბატონი რედაქტორი!

ამ წლის იანვარს და თებერვალში თოვლია
მთელის ზუგდიდის მაზრის მცხოვრებთ დიდი ზარა.

ପ୍ରାଣ୍ୟକ୍ଷେତ୍ରରୁ ଯେଉ କେତୋତ କେତୋତ ମହାଦୂର୍ବଳି,
ରନ୍ଧରାବୁ ହେବନ୍ତିକୁ କୁର୍ରାବୁ ଏବଂ କାହାରେଲେଖିଲୁମ,
ଶରୀରମିଳିବ ମହାକାରୀତିରୁ ଏବଂ ରୂପରୁ ଏବଂ କ୍ରାନ୍ତିଶରୀରିବ
ରୂପରୁ ଏବଂ ମହାଶ୍ଵରରୁ ଏବଂ କାହାରେଲେଖିଲୁମ,
କିମ୍ବା ଏବଂ ରୂପରୁ
ଶରୀର ଶ୍ଵରାବୁ-ମହାବୁ ଏବଂ ଏହାକୁଠାବୁ, ଏହାକୁଠାବୁ ଏବଂ
ଦୂରାବୁ ଏବଂ ଶରୀରର କାହାରେଲେଖିଲୁମ,
ଅନ୍ତର୍ବିଶ୍ଵରୁ ଏବଂ ସଫଳ, ରନ୍ଧରାବୁ
ପରାନ୍ତ ପରାନ୍ତ ଏବଂ ମହିନାର ଏବଂ ମହାଶ୍ଵରରୁ,
ଗାନ୍ଧାରାକ୍ଷେତ୍ରରୁ ଏବଂ
ଶଶିନ୍ଦ୍ରାବୁ, କିମ୍ବାର ହୀର ହିନ୍ଦୁରାଜିବନ୍ଦିରୁ, ରନ୍ଧରାବୁ ଏବଂ
ଶରୀରରୁ ଏବଂ ମହାଶ୍ଵରରୁ, କିମ୍ବାର ହୀର ହିନ୍ଦୁରାଜିବନ୍ଦିରୁ, ରନ୍ଧରାବୁ

କ୍ରିତ ଶ୍ରୀନିବାସ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ରୂପେ କ୍ରିତ ମୋହନିକାଳେ
ଲୋକାନ୍ତି, ରାମଜୀବାନ୍ତ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କ ପାଇବାରେଇଲୋକ
ଶ୍ରୀରାମଙ୍କଟିଲୋକରେ ଏବଂ ଦେଖିବାନ୍ତି, ରାମ ମହି ଶ୍ରୀରାମଙ୍କଙ୍କ ଶ୍ରୀ
ରାମଙ୍କାରେ ଅନୁଭବ କରି ମେହିରିକାଳ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କଙ୍କ, ମୋହନ ମହି
ଶ୍ରୀରାମଙ୍କଙ୍କରେ ଲୋକ ମୋହନିକାଳେ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କଙ୍କ ଲୋକରେ
ଶ୍ରୀରାମଙ୍କଙ୍କ ତଥା ଅନ୍ତରେ ଯୁଦ୍ଧରେ ମୋହନିକାଳେ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କଙ୍କ ପାଇବା
ପାଇବା ଏବଂ ମୋହନିକାଳେ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କଙ୍କ ଲୋକରେ ମୋହନିକାଳେ, ରାମ,
ତଥା ମୋହନିକାଳେ ଶାଶ୍ଵତ ପାଇବା ଏବଂ ମୋହନିକାଳେ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କଙ୍କ ଲୋକରେ
ମୋହନିକାଳେ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କଙ୍କ ଲୋକରେ ମୋହନିକାଳେ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କଙ୍କ ଲୋକରେ
ମୋହନିକାଳେ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କଙ୍କ ଲୋକରେ ମୋହନିକାଳେ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କଙ୍କ ଲୋକରେ

ორიოლდე სიტყვა განსვენებული გაბრიელ
ეპისკოპოსის - შესახებ.

1895 କୁଣ୍ଡଳ ମରାଗଲ୍ଲିଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଉପରେ ଦର୍ଶନ ହେଲା ।

აი, ასე თაგმდასადი იუთ განსკერებული, კვლას-
ოებს შეწერ, პატივის მცენები და მიმღები. გაუჩინდან
სიკვდილზე მოგცერაც იგი...

s—bo. berd — os.

१०८८९३८०.

(კუბიკნია ჩემი საუკარელი მასწავლებელს აკ. პ. როს — იღს).

ରେ ଦେଖିଲୁଣ୍ଡା ନୀମିତା । ଏହି କଥା ଶର୍କରାଜ୍ୟରେ ପାଇଁ
କୁ ଦେଖିଲୁଣ୍ଡା ଦୋଷା ଦେଖିଲୁଣ୍ଡା ।
ବାରାଗିଯିବାରାକ୍ ତୁଳାଦା ମାନ୍ଦିଲୁଣ୍ଡା,
ଦୁର୍ଦ୍ଵାରା ମର୍ମିଲା ନୁହିଲୁଣ୍ଡା, ମିଶିରା ।

କରିବୁ ଦୟାନ୍ତରେ, କିମ୍ବା ମାତ୍ରରେ, ପ୍ରକଳ୍ପରେ—ଏହାରେ ଆଜିର ଲୋକଙ୍କରୁଗୁଡ଼ିଆ,
ମାତ୍ରକିମି ଗାନ୍ଧିର ମରାଗପଦ୍ମ, ଏଣେ ମେଘକୃତରେ,
ଲୋକଙ୍କ ମରାଗଦାକୁ କାହାରେ ଲାଗା!..

କ୍ରମିକରେ ଏହାର ପରିପାଳନା
କାମକାରୀ କରିବାର ପରିପାଳନା

၃. အာဒုကတေသနပို့ဆောင်။

ၬ၅၃။

(ମୋଟକ୍ରମିତି)

3

ଅନ୍ତରୁକ୍ତିବାଦୀଶ୍ଵର, ଶ୍ରୀପ୍ରମାଣିତ ଶାକଳୀଳ ଶିଖିରୋଦୟ
ନାନ୍ଦଗୋପାନ୍ତ ଶାକଲ୍ପଦିସ୍କ୍ରିପ୍ଟ ହାତ ଦେଖିଲୁଣି,
ମହାରଜ୍ୟୋତିଷ ଶ୍ରୀରାମ କୁରୀଳ ଫୋନ୍‌ବାଟ୍‌ରୁ, ନାନ୍ଦଗୋପ
ମହାରାଜ୍ସ୍ରୀ ହାତିଲି. ମହାରାଜୀଙ୍କ ଏହି ଧାରନ୍‌ଦ୍ୱାରା ଉପରେ
ଶାକଳ କୁଳଦିଲୁଙ୍କାଙ୍କ ଦେଖାଯାଇଥାଏ. ମହାରାଜୀଙ୍କ ତ୍ରାଲଘରୀ କାହିଁ
ମହାନିକିଳିଙ୍କ ଆସ୍ରେଲୁଙ୍କର୍କ ଏହି କୁଳଦିଲି.
ଏହି ହାତିଲି, ଅଛାନ୍ତାପୁ
ମନୀଳ ଏହି ଅନ୍ତରୁକ୍ତିବାଦୀଶ୍ଵର, ତୁ ତ୍ରୁପ୍ତାଲମିଶ୍ର ହାଲାଭା, ଅନ୍ତରୁକ୍ତିବାଦୀଶ୍ଵର
କୁ ଏହି ଶାକମାତ୍ର ଦେଇ ମହାରାଜୀ ନୀରୁ, ନାନ୍ଦଗୋପ
ମହାରାଜୀଙ୍କ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କର୍କାରୁ, ଦେଇ ଅନ୍ତରୁକ୍ତିବାଦୀଶ୍ଵର
ଶ୍ରୀରାମ ଲାଭିତା ହେଲୁଣ୍ଡା ତ୍ରୁପ୍ତାଲମିଶ୍ର ଦା ଏକାକୀର୍ଣ୍ଣିତର୍କାରୀ.
ମହାରାଜୀ କାହିଁ କିମ୍ବା ଶିକ୍ଷଣରୁ
ଦେଇ ଦେଇ ହେଲୁଣ୍ଡା.

ეს ხელმისაკვლევ ხალხი მოსახლეობად განქისტის
მოვერფილი დაწყებული იჩქელიანთ სასახლეებაშინინ.
ისინი ძალიან ეტანებოლენ ამ აღილს, რაფაელ ბა-
ზარშე და წიკალშე ახლო იყო, შეუ ქალაქი ზედ მა-
რა და თანაც აქ ძევლი შეინგები იღვა წერილი საღ-
ვამებათ დაყოფილი, რომელიც იაუ ფასათ ქარის-
ტებოლენ. მასზე შიკა-და-შე თუ ერთ დიდობის
სახლები. კიდევ იმისთვის მოწინდათ ეს უბანი, რომ
აქ ერთობის ხალხი სახლობადა, ცხოვრება უფრო
სოფლურათ ჰქონდათ მაწყობილი, კულა მ' უდა-
ერთმანეთის გარემოება, ერთმანეთის აე კარგი და გა-
წ-წრებაში დაუხმარებელს არ დაოცებულ ახავები.
ბეჭედულ მიანახე, რომ ღარიბი ოჯახს უური შეტა-
ქის გაღება უწვდომინებია სხვ. უბანში გადასცან.

— გაქორება რომ დამადგენ ასევე, ვიცი მაინც,
მეტობლები ხელს მომატებან; სხვა უბანში აბა ვის
მრავალი კას? უთქვამთ მისითანა შემთხვევაში.

გარეოფანელები უმეტეს ნაწილით ქალების
გარეშემა სოფლებიდან იყვნენ ჩამოსული. როცა
ჯახის ჰერხევის უფროსს და ედარ უძღვება მინ-
დოს, კრისს, საკონკლის და სხვა სოფლურ საქმეს
მაშინ ქრისი სოფელში ბინას შელის, ქალაქს მია-
შეუქცეს რომ ყმაწევილების შეგინადანით და თავისი
ხელსაჭმით თუ ფეხზე გარჯოთ იცხოვოს, —მეტად
რე მაშინ, თუ ქალი ქალაქიდან არის სოფელში გა-
თხოვილი. ვადები წამოესწორებინ ამისთან ხალხს —
კოლებს ეშინათ თავათ სოფლიდან უთხოვდნ, ქალები წამოესწორებინ — ქალების მუშა ხალხს ძალა-
ვენ. ხომ დღიური შრომით ცხოველებინ, მინტ ცი-
ლობებ სოფლელებზე პალლა დიჭირონ თავი; ხა-
ლხისა კიდევ დაცინიან სოფლელებს, თუმცა თა-
ონი მზრუო სიღრმავით არიან იმათხე დაწინაურ-
ბულები და თავით სოფლისკენ უჭირავთ.

ქალმა თავი დაღო და გადასცეურა მოტელი თა-
ვისი საცოცხლე პატარისათვის შეეწირა; მოტელი თა-
ვისი იმდე თავის პატარა ნუშანებე დამატარა. შევ-
იცირი ხელსაჭმელი ცოდნა, მეტადარ მიქილ თასაცავ-
ის კრავა; ჩაუჯდა საჭმეს და ისე ინახავდა ოჯახს.
ძნელი იყო, ძალინ ძნელი დილით საღამიშვილინ
ძარგის ჩატერა, ან ნემისის წეალება და თან კმწვევ-
ლის მოყვავა; ხანდახა მჩნეობაც დაღატობდ ქურიეს
და იღავ-გაშეცეტალს კლავებმ ულულდებოდ, მა-
სამ პარაზინა ნუშას ღიმლო იცე უფეს უსახლა
დოძნ ცულს, მჩნეობას უორკეცებდ. კერ ხომ თა-

ଏହିକୁ ଶୈଖନିର୍ଦ୍ଦା, ବ୍ୟେଳ-ଶୈଖମିତୀପ ମିଳନ୍ତିର ଶିଖୁଲାହାର୍ଦା,
ଏହିମ ଶୈଖମିତୀ ହୋଗନ୍ତର୍ପ ଯୁଗ ପ୍ରଥମେଣ୍ଠା, ତାଙ୍କାର୍ଥିନ୍ଦା
ଜାଲ୍ସ ଆଶ୍ଵେଷ ଏବଂ ଅଚାଳିତା; ଅର୍ପା ତାଙ୍କ ପ୍ରେଲାହାର୍ଦା
ମିଳି, ପ୍ରଥମ ନିର୍ବାଚ ଏବଂ ଅର୍ପନିର୍ଦ୍ଦା, ଯାହୁରୀବୁଶ୍ୱରୀତ ଶୈଖ ଏବଂ
ଶ୍ରୀରାଧାର୍ଦା, ମେତ୍ରିକାଲ୍ୟାପିଡି ଏହିମ ଶୈଖମିତୀର୍ବାନ ଏବଂ ଶ୍ରୀ
ପାତ୍ରଶ୍ରୀରୂପାନ୍ତିମିତୀଲ୍ୟାପିଡି ପ୍ରଥମ ପ୍ରାକ୍ତିକିତ ଶୈଖଶ୍ରୀରୂପ ବାହିନୀର
ଶ୍ରୀରୂପ ପାତ୍ରଶ୍ରୀରୂପିନୀ, ମିଳି ଅର୍ପନ ପ୍ରେଲାହାର୍ଦା, ଶାର୍ମିଳା
ମାତ୍ରାର୍ଦା ପାତ୍ରଶ୍ରୀରୂପିନୀ, ଏହିମ ଅର୍ପନ ପ୍ରେଲାହାର୍ଦା, ଶାର୍ମିଳା
ମାତ୍ରାର୍ଦା ପାତ୍ରଶ୍ରୀରୂପିନୀ.

— ამა, ჩემო გერიტო, ჩემო ქაბარონი, შენ-
თან არევის ამა აქეს ხელი, დედა შენი შენ არევის
ამ დანწერებინიბს.

— ဆုတေသနမှာ လေပေါက်ရှုပ်၊ ဒါလီး၊ ဂာန် အဲ ပျော်၊
နာ လွှေတော်စိုက်ပြု ပြုပြု ပြောလိုက်တော်စိုက်ပြု ပြုပြု ပြုပြု၊ အဲ
အောင်လေပေါက်တော်စိုက်ပြု ပြုပြု၊ အောင်လေပေါက်တော်စိုက်ပြု ပြုပြု ပြုပြု၊

— ହୁ ପାପି, କାଜାନ୍ତି । କୋଟି ମନ୍ଦିରକୁଣ୍ଡଳା ଘୟେଲୁ
ଗାନ୍ଧୀରୁଙ୍କ ଅଳ୍ପ ଶୁଭ୍ରଲିଙ୍ଗ, କା କି ଶେରିନିଲାନାନ, ମନ୍ଦିରକୁଣ୍ଡଳ
ମାତ୍ରା ଦା ଉଚ୍ଚରୀତ ମେନରାତ, ତାତକୀ ଗାଜାନ୍ଧୀରୁଙ୍କିଟ, ଆମା
ମେନରାତ ନିରିଃ ।

三

გარეო-უბრელებს დილიდანე ღიღი მისულა-
მოსედი ჰქონდათ ერთნერთში, მეტადრ ხშირად
შეღოთაფრ მაგდა ძამიაშვილის სახლში. მზარულათ
იყვნ. დღეს გარეო-პირიდნ ხარუებში მიცყადათ
ვეგნას ძმიწული კაკატო და მისი შესტებული, იურ
უბანი: არ უნდოდათ ხარუებლებს ენახათ იმათი
ნაცოლობინდა და დაიწრახთ ისინ.

— კაცი, ე ვრნახი რომ გაგიტალებით, მა-
წებს რომ ხან ერთი წნავთ და ხან შეორებ, სახლი
რომ სატუსალოთ გაგიჩდით და თანაც ყველა ხაზე
მათეჭენიებთ, ღმერთი აღარ არის თევენში? ძველა-
ნა და სამართლი! გიჩილებთ. მე ვაცი ვერ ვა-
პოდა სამართლოს გზას?

— ამა, ეკვეთი მალუბზენი! მანიც მართალი ამა
ხარ: გასტურისა სოფელს, აღარც ჭირში გვარებისა, ადამიტ ლანჩიში. შენისთვანი ასაკალო კაცები სო-
ფელს სცირია. შენ კი ქალაქში დასტურინობ, უსაკი-
ლურებდა სხვა.

အေ ၁၇ ကျပ်စဲ မီဆိုလှုပဲ မြောက်ရှာ နာရွယ်ဖြော်လှု လျှော့ကျေး၊ လူမံ့လျော့ပဲ ပျော်ပါးဆိုလေး ဆင်လွှာမျိုး မြှုပြုခဲ့ပဲ၊ လူ ဝတ္ထား သွေး အတောင်မဲ့၊ မံချားမဲ့ အိမ် ပြော ဖြောက်မဲ့ ပြုလော့၏ အတောင် မြှုပြုလဲ။ အဲ ပြုလှုပဲ-မီဆိုလှု လွှာကျေး ၁၀၈ ဦးက ဒာဝါဆုံးမြန်မာလွှာ ဥပဒေလွှာပဲ ဖြော်လွှာ၏။ ဦးက ကြော် လျော့ကျေး လူမံ့လျော့ပဲမဲ့ မိမိတော် ပေးတော် ပေးတော် မှာ မြှုပြုလဲ၍ ပြုလှုပဲ-မီဆိုလှု လွှာကျေး ၁၀၉ ဦးက မြှုပြုလဲ။

ମୋଦା? ତତକର ଉପରେଲୁଗ୍ବ ଶୈସ୍ଵର୍ଗ୍ରୂ ଶାଖାଭୂଷଣିଲେ ଶିଳ୍ପୀ
ଆଶ୍ଵାସୀ ମିଶ୍ରଜୀନଙ୍କ, ଶିଳ୍ପୀ କାବ୍ୟ, ଶିଳ୍ପୀ ତଥାଶ୍ଵର୍ଗ୍ରୂ,
ଶିଳ୍ପୀ ହିନ୍ଦୁଲା, ନିର୍ବେଳାବାନ ପୁରୁଷାଭିନ୍ନାବ ମାଲିନୀର ଯେ
ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଏବଂ ମାତ୍ରାରେ ପ୍ରମାଣିତ ହେଲାନ୍ତିରେ କେବଳ
ଶୈସ୍ଵର୍ଗ୍ରୂ ଏବଂ ଶାଖାଭୂଷଣିଲେ ଶିଳ୍ପୀ ଏବଂ ଶିଳ୍ପମ୍ବ
ଅନ୍ତରେ କିମ୍ବାକୁଦ୍ଦା, କ୍ଷେତ୍ରଫଳ, ରୂପଫଳ, ଅନ୍ତରାଗଭଳ୍ପରୁ, ଅତ୍ର
ମେଘଭଳ୍ପରୁ, ଅକ୍ଷାମଳ୍ପରୁ, ମନୀତେଜ୍ଵେ ମାଘଭଳ୍ପରୁ କଥାରେ ଏକାନ୍ତରେ
ପ୍ରଦଳରୁ, ରାଜାଭଳ୍ପରୁ ମିଳା ଉନ୍ନତ ପାଠମୁକ୍ତରୀ, ପାଠମୁକ୍ତରୀ
ତ୍ରୈଲୀ ପ୍ରଦଳଭଳ୍ପରୁ।

3. ბარნევე.

(đã đăk bao o đăk gò)

მესამედუე წლების მიღვისტენი.

8

დღევანდელი ცხოვრება.

(თ. რ. ქრისთავის თებეღებს გამო.)

III *)



*) ob. 13. Dec. 1890. № 11.

კარგვინი ეროვნული, ბრძოლა კლასთა და ქრისტიანობის. პირებელი ჩაც უწდებლივი იყოს აქებ ისე-თი საზღვაოს, სადც მებრძოლობი ერთად დგებიან, ერთ კულტურულ და ისტორიულ ულევში ებ-მინ. ეს ქმის იმას, რასაც ეწილდება ერთი, ეროვნულ ძალა. აյ არის საერთო ფარგლეონი, ამას გარეთ სხვა ერთი, ამას შევნით კლასიცია, ინკლინი კ ეროვნული ძალა, ეროვნული კულტურა, ეროვნული შე-ნობა.

გაშასაცამე ხალხის განვითარება შეიძლება, ეს
ნიშნობს რჩები მზრიცე: განვითარება მთელი ქის
საერთოთ და განვითარება თეოული კლასის კუ-
ლტოთ. ამათი გამოკვლეულია უცრისმნეთოთ მოუხე-
სცელია. ისტორიის ჩარჩოს კლასთა განხეთქილება
ამძრავებს, თუ კი უუფრადობოთ დაკორეეთ მთე-
ლი კოსტე წერიალში ჩემის და ჩალაში ისტორია
კადარიულია მეურთა და გმირთა ისტორიათ. ამ თვალ-
თა ხელის ისარით გადაეტოლოთ ჩენ დღევანდველ
მოქალაქეობრივ ცხოველებს. პოლიტიკურ მხარეს
გვერდს აუხვევთ, ვინაიდან „სადაც არა სჯობს გა-
ლი სურას“.

პირველათ განვიხილოთ ჩეკინი ცხოვრების ერთეული მხარე.

ეკონომისტ ასპარეზშვილი დღეს მოგრძონი აღარ
ყოფი, ჩემითან ერთად მოქმედებდნ სხვა-დასხვა ტუ-
რის ხალხი. ესენი ერთსა და მისე ალიგას ერთმანეთს
მსალებიან, თუთოული მიიღოდეს საკუთარი ინტე-
ნერებისაცნ, ხოლო კულტონი ქართველობის ზურგ-
შე გადაიინ. მთა შოთას ბრძოლა, თუ რომე-
ლი უფრო ვაბაზონებება ადგილობრივ ხალხშე-
და. ეწი ეკონომისტიანთ განკითარებული განვითა-
რებულიკა კულტურულათუ. ცხადია, ქართველობის
კულტურული კოთხე ეს მისი ეკონომისტია კოთხ-
ება. ამ გვარში ის გამოიყიდ, მაგრამ წინ დაუხელევ
შეი ამ გვარში გამოსულონ და უკეთ შეარაღებულ-
ინ. ის აქ პრინციპა არყდა, ბრძოლა საცეკვო-სა-
საცოცხლოთ და საჭიროა ამის გადახა.

წევნში მოქმედობენ სამა ხალხსანობის წარმო-
მადგენლინ: სომხეთი, ეკროპილები და სუსები.
გვარისით თუთუყული ცალ ცალკე.

სომებით. მას შემდეგ ჩაუ სომხეთის სამეცნი
დაუკა, მტრეთა მიერ დღინილნი სომხები გაიმპერი
სხვა-და-სხვა ქვეყანაში. მათ სიახლოეს ერთა-ო-რო-
თი საქარისტინო სახელმწიფო იყო უქმშე და, რა-
სკიდორულია, აქ თავ-შესაფარი უნდა მოეძებნათ.
იმინი თავიდანვე საქართველოს ერანებიან, სადაც
დამზადებას, პატივს და მფრიდავლობას პოლუომერი.
სომხების პირდაპირი ინტერესს შეადგინდა, საქართვე-
ლო ძილიერი და მტრეთა თავ-ზარ დაცუმი უკავე-

კორი, რადგანაც ორივეს ერთი და იგივე მტკიცებულია. გამძლეობებულ საქართველოს შეეძლო თავისი საზღვრებში გადმოსახლებულ სომხებისათვის უკეთ ეტრუნა და საშობლოში დაჩინილობა კირაპაში შეემსახუებია. მისათვის სომხები სახელმწიფო საქმებში მხრულები მონაწილეობას იღებდნენ. სინი იყენო სარდლები, კარი კაცი, მელიქები, ეკონომი და სხვ. მევენი სიაღმოლო საქმების გაწყობას არ ანდობდნენ. აქედან უსალია, სომხებს ნორამა და ატიტი დაუშასხურებიათ და ჩაშასდამე სახელმწიფო უზი გვლენაც ჰქონებიათ. ამის მიზეზი ერთი ის რის, რაც უკვეთ უთქვით, ძლიერი საქართველო მომზადების სახელმწიფო მოასწავებდა, ხოლო მიზეზი ის უნდა იყოს, რომ სომხები როგორც აკარი და უკულიანი საკირონი იყენო მთავრობისათვის. მევეს და სხვა დიდებული გაჭირების ღრმულ შექმნათ მთავარ ფულის სქსხება. სამაგისტროთ ისიც მუსახელეობას უწევენ. კველა ჩერი მევეს, კაჭობისი ირტერეს იყალებს იყალებს, კაჭორობას კი ქართველი ია ისტევს. საიდან წარმოსადგება ეს უკველია, კაჭობა არ იყო საკირია ხელობათ მიჩნეული და თუ კაჭობის წარმატებისათვის მაინც მეცალინეობდნ, მას ხაზინის სარგებლობა მოითხოვდა. ამ შეჩერაც სომხების ინტერესი იყო საქართველოს ინტერესი. ძლიერი მთავრობა უფრო კარგათ დაიცავდა აღმუ-მიცემობას შინაგან და გარეშე მტკიცებისაგან ინტერეს უდღოური.

ეიმერიუბ, სომხობის ქრისტული და ოლგ-მი-
კომიპიონი საჩეკვლობა მოითხოვდა საქართველოს
აფართოებას და გალინიურებას. მაგრამ, როცა და-
ქლობულება და სიძაბუნე შექარებოდა, მაშინ კა-
ნდავან უნდა ეძიოს მფარელობა. სომხებს მხოლოდ
არი გზა ჰქონდათ: ან თეთო — არსებობა აღდგინათ
და ან უქო ხალხს შექარებოდენ. პირველისთვის
ორივან არ შესწევდათ, ხოლო მფარელი ასეთ არყოფ-
ნისა ძლიერი უნდა გვაექცეს. სანაც საქართველო
მ რომელს ასრულებდა, მანამდე სომხებს აც მისი მხა-
ე უნდა დაკირაოთ, ხოლო როგორც კი ამ რო-
მის ასრულებას ვერაც შეიძლებდენ, სომხებიც უ-
ნდა გადადგინდოლენ, რადგანაც სუსტი მფარელი მათ
ნკარი უშენ არ შედიოდა. შეიძლეს მხსირ, ქართველ
მთავრების კუკელოთვის შეეძლოთ თავისი საზღვრუებში
უქო ტომთ მოქმედება აელავა, როცა ეს საქა-
რთვი იქნებოდა. ასეთ ღონისებ დღეს დოქორინი სახელ-
ში იფორმირ მიბაძენენ ხოლოდ. დღეს რომ ქართველო-
ბას საკუთარი პოლიტიკური ძალა ჰქონდეს უკუკი-
ლოთ ეციდ ზომებს იმართა სომხობის წილადშეცვა-
ნიადაგზე. ცალკა, სომხობის ინტერესი იყო ასოთ

დამრკოლება ან გადალიშებოდა საქართველოში ჯერ კადე მც. XVII საუკუნეში ცეკვათ სამახას და ქართველ მთარიგობს შორის შეტყებას. მაგ- ბეჭერ-შილენის მართველ — იბრაილ-ხანის ის სო- მებს ფული შექცესა, ამათ კი არ ასესხეს, სამაგ- ეროთ ხანში ძალა წარიგო ქონება. სომხები მეუკ- ერებულებთ ჩამოყოლენ საქართველოს. მეუკ შეკა- შირე ხანს უტრი პატის სკემით ერთმ ელაპ ვაჭ- რებს. ირაკლიმ არამ თუ უკარტუნა მთ, არც კი ინახული ისანი. ამის დაზ გაულინა ქერად სომხე- თის ხალხშ და მის ქალაკებს ლუკაშ. ამას შე- დეგ იმათ სულ სხვა გზებს მიმართეს, რომ თავისი ხალხი უზრუნველ კურალი გვაჩადათ. მუტკოის წერილებიდან „კული“ № 39, 1895 წ.) აკით მა- გალითი შეკველით ხშირი იქნებოდ და შეუძლე- ბელიც იყო არ ყოფილიყო მაშინდელ მდგამარეო- ბაში. თუ კი მეომარ ქართველს კულ დღე სარ- ჩინ-საბატებელს არმევდნ, რა გასკორელია გავრ სომხეთისათვის ხანდან წარმოადგინოთ.

ამ სახით, სომხების ინტერეს მოითხოვდა აეც დამზადებულ მდგრმარეობიდან პირეულ შემთხვე- ვისთანავე გამოსულიყვენ. ასეთმა შემთხვევაში არ დაიგვიანა, ჩექენ გვერდზე ამოკები ძლიერი სახლე- მწიფო — ჩატერთ. სანამ მისი საზღვრები ჩექენის შორის იყო, განმ სომხებიც ძალა-უზრუნველ და საქართ- ველითი უზა დაკამაყოფილებულიყვენ. მაგრამ, რო- გორც კი საზღვრები მოიწია, მოგვიანელობები, მიქ- ლა-მოსედა ცოტნილია გადავიდლა, მაშინ სომ- ხების კურალი შეიცა თავისი თავისიათვის უზრი- რიდანათ ეზრუნათ. და ა საქართველოს დაცმის ისტორიაში იძინ შეამტკიც რისს თმშენები. ამიტიციდან, განაგრძინობს შემთ მოყვანილი წერი- ლის აეტორი, ასტრაბანის აზნიერის სპაოსმა იმის არაულობელიმა თავის უმდებური ხალხის შე- მწერამა. იმან განიჩხანა, იმპერატორიც კუტერინის მფარელობა მოკავებინა დანაგრულ სომხები ერქვე, მეორე მხრით ერმიანინის ქათალიკოსმა ლუკაზ ასა- ათასი მანეთი მიართეა აზა-მამალ-ხანის სამხედრო ხარჯათ, როცა იგი საქართველოში შემოსევას ემ-

ზაფრადა იმ განძირახეთ, რომ იბრაილ ხანი და მე- უკ ერეულ ეკუთ. თეთი სომხების მელიქების მექ- ნუნი და პარ შემნენ აღა-მამალ-ხანის მაწინაეთ ჯა- რის წინამდლონი. აღა-მამალ-ხანი დღი სომხელ- ბით დაპირდა ყარაბა-ის მელიქების იბრაილ-ხანის მიერ სიმიროსმეულ ადგილ-მამალების დამრკოლებას. და თეთი საქართველოში სომხების გამატონებას. ა. ამის გამო სომხების მელიქებისა სიაუდილ კაეშირი და კარის მელიქების შეკველ კურალის მდგრადობისთვის. სულანი თუმანიშეგოთან და იმის შეიღ ძიისთან, აგრძელე- ბის ყორილობისათვის, რომელიც იყო იმავე მეტის მეტეილისას, გორგას, შინა ოჯახის გამატე- „ამათ მეობებით მეუკს განუუნეს გვალენინი კა- ცები. (i. b).“ საქართველოში სამი დავარული და- სი იყო, მოვათხოვობს თ. ალ ჯამბავრიან-ორბე- ლიანი, წინააღმდეგი მეუკს ირაკლისა: პარელი და- სი სომხებისა, რომელიც თანაც სომხების აზა- ნურის (ცასუკან არეკიატრი, გმილიანის პარ ინიახის) იმას არალოთან შეერთობა ქერად ჩუ- სეტილი. ამ სომხების დამა კურალი საქართველოს ამბავი კარგა იცია და სამეცნი სახლისა, რო- მელოდა კუდლინან ჩუმი ავნერი ჰკუალათ; თე- თონ ხომ თვისით საქმიანდებ და იმ მეტის ირა- ლის უქამაფილობ დასაც ძილიან ხელს უქართ- დებ, მეტის ირალის დღუბაში... როდესაც მეუ- კარანგი და ბარონიშეილი ბაქარ ცეკვ ვა- ტარგი შეიღია აუსეთშ გადაცალენ, მას უკან იმათ მოადილეთ აზნინურით იმას არალოთინი იყ- საქართველოს დასალუპათ და დაღუპა იმან იმ ზო- ვიერთის სომხებით საფუძლიმონ და სხვ. (ი. წინაგა: „აღა-მამალ-ხანის შემოსევა თბილისში“). ა. ას მოქმედობენ სომხები, ამას მოითხოვდა მათ წარმატება, მათ მერმისა. ეს მათ კარგათ შეიგრძნე- და თეთონ ქართველობის დამატებითი ჩინებულ- თაც შეასრულებს. სომხებმა ქართველი მთარიმის შემწერით საქართველოში ქონება შეიძინებ და ბო- ლოს ამავე ქართველი იმავე მთარიმის დასაცავთ კაცებს იქნება მთარიმის დასაცავთ. სანამ საქართველოს თეთ- აზა-მამალ-ხანის მათთვის სასარგებლო იყო ისინიც მას უკერავდნ, როცა ეს მათთვის სასარგებლო აღა- იულა ერთ მთარიმთ თავის ინტერესს იყალ და ვა- იმ ერს, რომელიც არა შეუკინა...“

ას თუ ისე საქართველომ შესტევიარა თეთ- აზა-მამალ-ხან, მოიშალა პალიტიკური კარტილან. და- გა მეტრიამეტ საუკუნე.

(შემოტევიში)

სესხადისათვის 6. სესხადისათვის