

335



საკოლიოდის, სამანიარო და საღირეალურო ნახატებისი გაზეთი; გამოცის ერველ პირა დღეს.

№ 26

0 3 6 0 6 0 22 1897 წ.

№ 26

**შინაგანისი:** ანგლიის დედოფალი ვერცონი. — ბან ველინგტონ და მისი აზრები ქრისტი შემოდგენიშვილი. — სტერა-და-სტა ამპენი. — ზუმინ სიტუაციას სერია ფონდის საქაფა ან, წერტლისა. — ჩემი სიმღერა, ღმერდის ბ. დავით შეკლისა, — „გელის“ კონცერტენდენცია. — პროვინციას გორგება (შემდგე) პროვინციელისა. — პასუხი ბ-ნ იავა გორგებაშევილს აღ. ნათელისა. — ქვე, მოთხოვთ (შემდგე) დ. თომაშვილისა. — ტოლიერი ცუდი ფერებისი შემარტებებია მორცელ ამხანა გომის წარმოება, (შემდგე). — პასუხი ბ-ნ ჭ. თავართქმაშე გა-ჩა ჯიხა-შეკლისა.

## № VI „ჯეზილის“ გამოციდა და დაურიგდა ხელის მომწერლებს.

„კავალის“ და „ჯეზილის“ ხელის მომწერლებს მოვალეობა, ვისაც ფული არ შემოუტანია, ვთხოვთ შემოიტანონ I ივლისამდე.



ინგლისის დედოფალი ერქმურის.

ინგლისის დედოფალი ვიქტორია.

**შ.** მ თვეში ინგლისი დღესასწაულობს თავისი დედოფლის ექტორის სამაცი წლის მეფეობას. ექტორისა დაბადი 1819 წელს. ტატრე აედა იგი თავის უშეოლო ბიძის ეილენლი მე-IV სიკედილს შემდეგ, 20 ივნისს, 1837 წელს. მისი მეფეობა მრავალ გამართ არის შესანიშვანი. მის მეფეობაში შესამჩნევა გაძლიერდა, ხალხის, დემოკრატიის ძალა. ინგლისი ეკუთხის იმითანა ქეყნებს, სადაც მეფე თავის ძალის ხალხს უზარებს, ეს იგი, სახელმწიფოს მართვაში, კანონების დადგენაში მონაწილეობას დებულობს თვით ხალხი თვის წარმომადგენლების შემწეობით. ამ წარმომადგენლთა კრებას ჰქია პარლამენტი. აშერაა, თუ ექნება რაიმე ძალა უნდა იქონიოს, უნდა ეცადოს რომ პარლამენტში თვისი მომხსენი გაატაროს. სწორეთ ამ გზას დაგა ხალხი ინგლისში. 1838 წელს, ეპრეთ წილებულმა ჩარიტორებმა მოთხოვეს საყოველოა საარჩევანო უფლება, უარული კენჭის ურა და სხვა. 1839 წ. იმათ შექმნიბებს ლონდონში ეროვნული







გაზაფხულს ყოველთვის სეტუებს უჩინინ, ყაზახის მშრალი ისეთი სეტუები მოსულა რომ ბეჭრი სოფლები დაუზიალებია.

\* \*

თურქის მცორე კლასიურ გამნაზიაში წელს დამთავრეს სწავლა 24 ყმაწელმა, მათ შორის 5 ქართველია. ოქროს მედალი მიუღია ალ. თუმანაშვილს.

\* \*

წელს ჩელეურ სასწავლებელში გათავა 22 ყმა. წელში მათ შორის ასუ ერთი ქართველი არ არი.

\* \*

უმაღლესი ბირძნებათ ხაზიან-დარ მეუკემა ქალაქ ფოთს ათი წლის გარმავლამდეში, 1 იარიგიდან 1898 წლისა, პოლიტიკის შესარჩხათ: პირველ წელშიადან 5,500 მ. და შემდეგ კუკელ წლიდათ მოაკლებენ ხოლმე 550 მან.

\* \*

ქალაქ კავკავის მეცანებამ, რომ გამართოს პოლიტრენიური სასწავლებელი, მგრძნი რომ ფუკა ჩაიარა: ამერკ ქალაქის საბჭოსაც კა მ მართეს შემწების სახაზენელათ კულტურა უზრი უთხერეს; ზოგი მიზჩათ უფლების ასახელებს, უზრო მეტრი კა ამბობერ რომ მაგ გვრი უმაღლესი სასწავლებელი უფრო შეშენის ქ. თურქის, როგორც კავკავის შეუგულ ქალაქს.

\* \*

ამ ზაფხულს კავკავისში აირებს ჩამოსულას გზა-თა მინისტრი, თავადი ხილკიც.

\* \*

0 თურქის გუბერნატორის თავ. შარკაშიძისაკან მოუკედა ქართველთა შორის, „წერა-კონტაქტს“ გა მარტინულებელ საზოგადოების გამეობას ნება-როვა ახალ ციხის მშრალი სოფ. უდეში სამკიონელოს გა ხსნისა, აյრა მერაბოეის პასუხის მგებლობით.

\* \*

0 ქუთაისის სათავად შინაურია სკოლის ინსპექტორმა ს. ლომებგამებ თავი დააწება სამსახურს და შის მაკინათ ქართველთა შორის „წერა-კონტაქტს“

საზოგადოებამ ამოარჩია თურქის სათავადა-შინაურია სკოლის მასწავლებელი ალ. გარსევანაშვილი.

\* \*

უმაღლესის ბირძნებით 1898 წლიდან მიეცამათ კუკელ წლი, საერობო გადასახალიდნ, უკავილის ასატრულათ კავკავიში 9,420 მან.

\* \*

სოფ. კურელის (ორლავის მაზრის) მცხოვრებს თვე გორგა, ჭავევაძეს თავის მამის თვე. გორგა მცხოვრების დის ჭავევაძის მაწამლება განუზახავს, ჩიში სწავლავი ჩაურევია და მიტრანი მამისათვის, მაგრამ მათს შეუმნიერა და აღარ დაულევია ჩა. დამნაშავე შეუცყრიათ და თულავის საცხობობილები დაუპატიჰებიათ. თ. გ. ჭავევაძე 1-94 წელსაც იყო გასამართლებული და ციხეში იჯდა გლობის სეფა-შეულის მოკელის გამო. (, იყერია ).

\* \*

როგორც ჩანს პოლიტიკის ტერიტორიას ანგარიშებიდან თურქის ში უფრო გენერალი 1896 წელს გასულს, სულ ორივე სექსა 160,645 სული, ამათგნი 96,096 მეტაცი და 64,549 ფედაცია. ამათგნი ქართველი უკალა 23,486 მამაკაცი და 16,843 დედაცაცი. რუსები 18,588 კაცი და 10,582 ქალა, ოსი: 1,271 კაცი და 782 ქალა, ძერძნენ: 606 კაცი და 265 ქალი, პალშელი: 1,686 კაცი და 1,028 ქალი, ნემეცი: 1,388 კაცი და 1,052 ქალი, სომხები: 33,545 კაცი და 26,523 ქალი, თათარი: 2,121 კაცი და 1,287 ქალი, აისორი: 1,712 კაცი და 506 ქალი და სხვა.

ზეპირ სიტყვაობის საერო ფონდის საქმე.

 ურნალ „კალის“ შენებით, 1895 წელს, აკაკი წერეთელმა დიმიტრი უსლის მოკროვება, ზეპირ სიტყვაობის სერია ფონდის დასახურის სემბლოთ. საზოგადოება დიდი თანაგრძნობით მიეცება ამ საქმეს და მშინევ კომიტეტის შედეგი პირებისაგან: თურქით აკაკი წერეთელი, დეკ. დ. ლაშაბაშვილი, გ. წერეთელი, ა. გარსევანაშვილი და ექიმი. ივ. ელიაშვილი. შეკრებილი ფული, ა. თუმანიძის, ინახებოდა სარგებლით ბანჭში. ახლა ზემოხსენებულ-









მეჩეთის მოედანი განჯაში.

ჩენ გაჟითში არ უნდა იყოს ჯერ გამოცხადებული (იმდღა ამ ამბავს კუელა ჩენი გაზეობი გადაეჭ-დენ!)! ქადა თუ გერებას შეუძლია ამ ფასთ საჭირო კორექტული რი! ბელინი რაზეგთი! ეს კორეს-პონტური იმდენათ ნაყოფები გამომდეგა, რომ მას კუელა თვილისის გაზეობი შეუძლია გაეცსოს კორებთ მარტო რაზეგთის შესახებ. ამ თავის-ბური კორესპონდენტის დასახასითობლათ მომავა აე რჩო პატარა სკრან.

ერთი ჩემი ნაცრობი ამას წინეთ შეხედროდა ამ ლინსეულ კორესპონდენტს და ასე ესაყველურებია მისთვის:

— კაცო, რათა წერ ამჟენ ჭორებს რაზეგთ შე და ადგილობრივი არარაბის წარმომადგენელი რათ აგავას ცამის ქებითი? ნუ თუ ეს სირტებილ არ არის შენთვის?

ეს სიტები იმნარი კილოთ ყოფილიყვენ წარმომადგენელი, რომ ჩენი კორესპონდენტი, კაცო არ იყოს, საგანგებელში ჩაარჩნილიყო, მაგრამ მაშინევ გამოჩეულიყო და ასე ეპასხნა ჩემი ნაც-ნობისთვის:

— მართლა სულელი უნდა იყო შენ, რომ მა-გას შეკითხების ნუ თუ კუელასათვის ცხადი არ არის, რისთვისაც ვაქებ-გალიტ იმ პირს ჩაშ, რათ უნდა გადაუხადო მაღლობა ამჟენ პატრისუმისა და სა-დოლ-ეტშების გამორჩევისთვის? მეც ხომ ეკრ გა-ეცმართ იმათ საღილებს? განა ჩემი ჯიბის ამავე არ იყო?.. მაგრამ ღის კი ამაზე ლაპარაკ! ნახემ-დის!..

ჩემი ნაცრობი გაოცებული დაჩირილიყო ამ თავებრივ პასუხით: — მეონგბოდა ასე უზტევათ მიპა-სუხებდა, როგორ გაისულელებდი თაქს, რომ მის დაედონამაკებოდი, — მითხრა გულ-ნატევათ მან და შემდეგ ასე დაუმატა:

— როცა მელაპარაკებოდა, მის კორესპონდენტის ტუქჩიშვი იხტებოდა ერთარი ღიმილი, რო- მელსც მე ვერ აგწერ, ვიტყვი მხოლოდ, რომ ეს იმნარი ღიმილი იყო, რომელიც ზიქლ გარდა ვე- რაითარ გრძნობას ვერ გამოიწვევს ადამიანშა.

როგორც თეთო შეითხელმა უწყის, მეგრელი საღილ-ეტშების მოტრიალე კორესპონდენტი იშვათი მოვლენა არ არის, ასც ჩენი ში და არც სხვაგან, მაგრამ უფრო შესაიშვავი აე სულ სხვა გა- რჩმოება. თუ, მაგ., ისეთ საზოგადოებაში მოხდა ხსენებული კორესპონდენტი, რომელსაც ამ საზოგა- დოებაში არავთარი წარმოდგენ არა აქვს, მაგრამ მის გონიერები მღვმარებობა წინდწინე აქვს გა- თვალისწინებული, ის ისეთი ღიდა გინე განვიტა ამ საზოგადოების თვალში, რომ მისი ბადალ თოქმის

მთელ დედამიწის ზურგშედაც არ მოიპოვება. შეითხ- ელმა, როგორიც მას სურდეს, იმისთვის სახელი დარჩევას ამ საკულტოს, მხოლოდ მე აქ ერთი შე- მთხვევა უნდა გვითხვინო.

ამ ასამდენსამც თვის წინეთ, როცა მე სრუ- ლებით ამ ეკუდი, თუ ოზურგეთის თავის საკუთა- რი კორესპონდენტ შეეძინა, ერთი ჩემი შორეული ნაცრობი მესტუმა, რომელიც სიტუა პირდპირ ამ კორესპონდენტზე ჩამოავლო.

— თევენ, ბატონო, ხომ იყნობოდ ადამი კაცს, (აქ მან დასახელა სახელი და გვარი იშურებენის ახ- ლი კორესპონდენტის), რომელიც დღეს ოზურგე- თის სტუმარია? იზურგეთი მას დიდ აღტაცებით ეკებდება. წარმოიდგინეთ რომ ეკრანინ ერ გაიგო, თუ რა საწარელებელი უნდა ჰქონდეს გათვემული, იმ კაცს. მე ეკიტობ, რომ თევენ უნდა იყოდეთ ესა... ნერთა სად უნდა იყოს იმნარი საწარელებელი? რატომ კუელანი იქ არ გზიარიან თავის შეილებს? ჩემ შეკითხაზე, თუ რით მიუსტურენა სხენებულ გვამს იზურგეთზე ამნარი შთაბეჭილება, მან მია- სუხა აღლებული კილოთ:

— ხომ?.. ეს ღიდა ამბავია, ისე ღიდა, რომ თევენც გაეციირებდა! თევენ, რასაკირებულია, მო- გზესნება — ჩენებული ნასწარეთი კაცების ჩევულება, როცა ერთათ მოიყრინ ხოლმე თვის, მიმთე ერ- თა კაცი არ გამოიჩეა, რომ შერეულ ენძხე არ ლაპარაკობდეს, თოვე კუდას, დედის ძებუსთან შესჩიდადეს წამდაუწეუ ქართულიდან რუსულშე და რუსულიდან ქართულშე გადასცელო. ამა, ერთი უზ- რალება მიაკუთა, უძვიათეს ძალა (თევა მნ ჩუ- სულათ, თოქმის თავის სიტუების სიმართლე სურს დამტკიცასო!) ჩევენში თოქმ პარობა მიუციათ ერთმანეთისთვის, რომ თუ ქართულიათ დაიწყებ წი- ნადადებას, უსათუოთ რუსულოთ უნდა გათავა. პარი-იქით ის ახალი კორესპონდენტი კი სულ სხენა-რათ მა-იქცა. სადაც კი მოხელებოდა, წევუ- ლებაზე თუ ისე შეკრძბულებაში, მაგრამ უფრო კა წევულებაზე (თოქმის კუდა დარბასელი ჯვანი პატრებდა), რომ დაიწყებდა რუსულთ ლაპარაკს, თევენ არ მოუკედეთ ჩემ თავს, ის ერთ სიტუაციაც არ იყოდა სხვა ენძხე! და მეტ რა ენაზე ლაპარა- კობდა! ისე ღრმა-ღრმა სიტუებს ჩაუტევდა ლაპა- რაზი, რომ ჩენ კუდა კულება პირ-ლია დაგრძებოდით... რომ გასკერებულია ეს?

მე მაშინევ შეემჩნი, რომ ჩემი მოსაუბრე შეცდომაში იყო შესული: ვენებ, კუდასათვის ცხადა, რომ იზურგეთის კორესპონდენტი მხოლოდ ქართულ ენძხე ლაპარაკით შეეძლო გაეკირებება იზურგეთის საზოგადოება, რაღაც აუსულ ენაზე

ლაპრაკი ჩენ „ნასწარელ“ საზოგადოებაში არის-  
თვის გამაცემული არ არის. ამას სხვათ შორის ის  
განემობაც ამტკიცს, რომ ხსენებული ვაბაზური  
ისე ღრმა-ღრმა სიტყვებს ჩატრდება თურმე ლაპა-  
რაკში, რომლებიც ჯერ ასც არავი გავრონა და  
ასც არავინ იყვალ, და ეს ხომ ქართულ ენაში შო-  
ლოთ შესაძლებელი! სწორეთ ამით უნდა აიხსნებო-  
დეს ის გარემობაც, რომ ჩემ მოსაუბრეს სულ აკო-  
და დაფარი და ისიც ასაჩ ახსავდა, თუ რა ენაში  
ლაპარაკმადა მის მიერ გაღმერთებული კარგსა-  
ფრიტი. მიზეზა აშეარა: ჩემი მოსაუბრეს კერ გავრა  
ის გაებატონის ჭრიული დასაჟავი! მე მინდონა პირ-  
ში მეტილები მისთვის ეს შეკლომა, მარამ გონ-  
ბაშ მამილა: თავი დაანებდ, მაგონ მანც კერ გაა-  
წორებ მას და ტუილა უბრალოა მოუშამავ ტკილ  
ოცნებას. ამიტომ მე ასე კეპასუხე:

— სწორე გითხათ, გასაკირეცელ მე აქ კერ-  
უს ეხდეთ. სასწალებელიაც აქ გარემოებასთან  
ახალითარი კაშირა არა აქეც: ადამიონს ყოველთვის  
შეკლია ესა თუ ის ენა იხშაროს ლაპარაკის ღრის,  
თუ ეს მას ეხერხება. ხოლო თუ არ ეხერხება, და  
მანც თავის თავის ძალის ატანს, ესეც სასაკლია.  
შემდეგ ეუთხარი ისიც: თუ რა სასწალებელში არას  
ნაშეოფი ის გაებატონი მეტები. ეს კოქი თუ არა,  
ავდექ და დაფრწყ თოახში სიარული; ამით მინდო-  
და მეტებებია ჩემი სტუმრისთვის, რომ ის თავის  
ლაპარაკით თავი-მაბეჭრებდა, მაგრამ მან მანც მო-  
ინდომა სიტყვის განაძლება:

— ბ. ახალი კორსპონდენციტი, როგორც მან  
თოთონ მითხა, სამი რედაქციის ჩემი ყოფილა, და  
თევზი ოცა თუმანი ჭერნებია სამიერან დარიშტელი.  
(რომელი რედაქციები აჯილდებენ ასე უხვათ კო-  
რსპონდენცის, ეს შეი გამოიყანი, მეტებელი!) ამ-  
ბობდნ, ძალიან კარგად წერის; ნამეტანს ენას უქ-  
ძნიო: მისი ენა ნაწყოლი, ძევლი გადაქართულ-  
ბული ქართული არის. იზტრებებში სულ იმას გა-  
იძანა, რომ ამისთვის ქართველი კაცი ჯერ ჩენ არ  
გვიჩეცას!

ცხადა, რომ თუ ამისთვის გადანება ერთი  
შეჩით სასაკლია, მეორე შეჩით აუტანელიც არის.  
ამიტომ მე ასე მოვუკერი მას სიტყვა:

— ჩემთვის ასც ევ არის გასაკირეცელი. მო-  
ლოთ გოთხოვთ, ასც შე-ძლება უშრალებით მოის-  
მინეთ ჩემი სათხოვარი თქვენდამი: იზტრებებს გარ-  
და ნურსაღ იტყვით მაგ ამბეჭს, თავარა ცელია-  
თვის სისტემა, იქნება მეტები.

ჩემი სტუმარი, როგორც იყო, წევიდა; მე  
დატერი, მარტოცა და მარავ ფიქრება წიმილებს.  
ეფუძრობდი, რა ადეილია ზოგადო მოლოდ სა-

ზოგადოების მოეცულება-მეტები. სამწერალი აქ უკ-  
ლიშე უფრო ის გარემოება, რომ მარცულია კაცს  
საზოგადოება უფრო ხშირა უჯერებეს. ვინც იმას,  
ვინც მას სიმართლეზე და კეშმარიტებაზე ელაპარა-  
კება. ამიტომაც მოხდე, რომ როცა ამას წინეთ იმა-  
ვ კარგსამნილებრიცა საქეუნოთ დავგო ერთ ჩენი  
დრო-გამოშევით გამოცემას მიმართულება და მის  
თანამშებლობებაც სხვა და-სხვაგარი ცილი დასწავა,  
იზტრებების ეტრედ წოდებული „ინტელიგენტის“  
წინაშე, ამ უკანასკნელმა ამას კერ დაუტარ. საბ-  
რალი იზტრების ინტელიგენტია! მან რა იცოდა,  
თუ იგი ამიარი საცილით გამოთხოვებოდა თა-  
ცესუფალ მაჯულაბას და აზრ აიგნება! მარამ დავ-  
ნებოთ აბლა თავი იზტრებების ინტელიგენტისაც და  
მის მიერ სათავენებელ კარგსამნილენტსაც და  
გადაეიდეთ უმოარეს საპანზე—გურიის კონკორდი  
მდგომარეობაზე.

ზრუნვინციები.

(შემდეგი იქნება).

### პალენ პ-ნ ი. გოგებაშვილის.

ი. „ივერია“ № 104



შას წინათ იკერისში პ-ნ გოგებაშვილს, სხეა-  
თა შორის, უსაცემულებრ, რომ „საცალი-  
ოს“ არ არის და ზერ-იასთან შესუაბამო-  
ლანდება და გოთხევა საზოგადოთ და მეტარეზ იმი-  
სი, რაც ჯერ არ ასებობს და, მაშასაზე, რაც აერ-  
და კარგი არ იცის საზოგადოება-მეტები. პ-ნი გო-  
გებაშვილი ბოლომის მავიერთ პანზე საუკანას ა-  
დებს და მესატბრება იმის შესახებ — თუ რა „სწორე  
გზაზე“ უნდა მეტარებონა ჩემი სახელმძღვანელო,  
რომ პ-ნი გოგებაშვილის ლოცვა-კურთხევა მოისც-  
ბოდა. ეს ლალიდ მეგონებს ერთ პატორის, რომე-  
ლიც უქადაგებდა სამწერს — „სტრობა-ბირიენტება,  
არენ უნდა გაბედის და შეეხოს სხეის საუთოება-  
საო დამევ ღრის კადაგებით გატაცებული ირა-  
ტორი ჩუმათ ჯაბაზდ ხელსახოცა აცლიდა ერთ თა-  
ვის მსმენელ მანდალოსანს. სწორეთ ასევე მიქ-  
დაგებს პ-ნი გოგებაშვილი: „სწორე გზაზე“ დადგომას  
და თოთოონ კი აცლებია ამ სწორე გზას“, ლანდღეს,  
ათრებს გამოუქაეცეცებულ ჩემს ხელთ ნიშნებს და გა-  
იძინას: „მოეცო“ მირიან-ფესტივანთ აზაგდეს ქა-  
რთულ მწერლობას და ლიტერატურას. „სწორე  
გზა“ კი ამას მოითხოვდა, გოგებაშვილს დაუტარ,



მაგრამ ამ-სთანა წინასწარმეტყველებამ ამაოთ ჩაიარა: ბაზმ კუკუური გამოიდა, კულაუერს უკირიფი-  
ბოდა და როცა წამოიხარდა, ერთ საღამის ზემო-  
სხენგბულ ციხის ახლო გართა, შეიხედა და, რა და-  
ინახა ციხის შენინო საშინელი ს-მნელი, ზარ-დაუ-  
შელი სასამი გაქუა კურილით: „ქავი“; „ქა-  
ჯოი“. მა დღიდან კულას ჩამდიდა, რომ ამ ცაგში  
ქაჯი ბინალრობს და შეი შესელს ელარაუნ ბე-  
დავდა.

## V.

როდესაც თევლე გამოიტკია იმ შესაბრალ  
ძალ-ლეიილიდან, რამელოც წევით მოენისნერი,  
სწრაუთა წავიდა სოულის ნაცვალთან შემწეობა. ს სა-  
თოვნელთა— ნაცვალს უნდა ჩამოიხარ მოჟლი კი  
რიეთი, კულასთვის გამბი ქერიების გაზრიელება დ.  
შემწეობა კოხოვა ხალხს ან ქაჯი უნდა დაეჭრა,  
ან ჩამოიჩიებით ედარავანა ქერიების ქარისაორის;  
ეს იყო მამასასლიის გაღწყვეტილება. სოულელებმა  
ერთხმათ გაღწყიტეს: ქაჯი შეიცემოთ, ი წეუ-  
ლი ცინგში ბრძანდებოდა“—და ერთ კინა დღეს, ნა-  
სალილებს, დიდ-ძალ ხალხმა მოუყარა თავი ციხის  
წინ, ვაკე მინოლაზე. ზოგი რას ამობდა და ზოგი  
რას... ლაპარაკ ეტებიდ შემტეტეს ნაწილათ ქაჯებს.

— გოგია, გოგია, გვთხარი შენ რომ ქაჯი და-  
გვჭიდა, როგორ იყო?

— როგორ იყო და,—დინიუ გოგიამ, რამელ-  
შაც წწილეთ ამ ღრის გამოილა პირიდან ჩიბუქი და  
განწევ გააუტჩხა, —როგორ იყო და, ერთხელ. შეუ-  
ლიერ იქნებოდა, მოვდიდა მარტოზ-მარტი. ქაჯის  
ლელეს რომ უძახან, ხომ იყო?

— კი ვაციო, —დამოწმენ კულანი გოგიას,  
რომელიც კარგი წინასალევი გაეცავი იყო: მისი მა-  
ღლალი ცანი, უართო ბექები, მსხვილ-მსხვილი მკალა-  
ვები, სერიეულ წევები, თავ-კასერი, —ამტკუპაბდა,  
რომ ამ კაცს ერთი ქაჯისა კი რა მოგახსენიათ და  
ხუთი კაცის შეცრიბა კი შეედიო.

— ჰა, განაგრძო გოგიამ: —მოვდიდა გზაში  
მარტო, როგორც მაგასინე-ყუ, ისეთი ღამება, რომ  
თვალთან თითასაც კი კერ მიირა, „ქაჯის ლელეში“  
უნდა გამეტებოდა და რას აპირობ ახლა!—ქაჯი რომ  
დამხეცდა, ეცია... იმ ლელეში ერთხელ უნაბეგ ქა-  
ჯი თუ ორჯედი!.. გადევწერე პირჯავარი, ვასხენე  
წმიდა გორგო: „წმიდა გორგო-ორგა შენ კეცანაზე  
ქაჯებს და შესკებს დენიდა და ახლა შეც მამებ-  
მარე-ორგა!“—ემზობ ამას გულში და კუკურიბ, თუ  
დამხეცდა, მე ვიცია... მოედა ლელის პირზე და—ეეე!..  
ხომ მომესმა ხმა! ქაჯი ბურტყულობს! რას აპირობ

ახლ! გვეტცე, რავა გვეიცე, დედაბრი კა არა  
ვარ!—გამოდი, გამოდი შე წყეულ-თქვე, მეიძახე;  
ხანჯალი ამიტებიალებული მაეს. ერთი დეილრა-  
ლა... კაცო, ძალ-თუ თა ლაპარაკაბდა და შე ვრა-  
ული გვივადე... ლრმა სილებებს ხმარიბდა..

— სლეოთ წერილში ნასტაულია, მე კაცო! გა-  
იხუმრა კიღაცა

— დაგვაცა, დაგვაცა, მიაძახეს ხუმარას. —გო-  
გიობ განაგრძო:

— დეილრალა, წამეცედა და დემეცერია; დე-ე-  
ძერია და დევეძერე.. მოვერდ წელები მარა რას  
მოკუდება! ისეთი მაგარი ხორცია ქქს ი თხენს, რე-  
გორც მუსის ჯირა!.. ჲ იქით, ჲ აქეთ, ვანძნირე,  
ვამეფუ, და, როგორც იყო, წავაპცა. დავაჯეტი თუ  
ზე და გვესლია ახლა... მუშუციც ბეჭრია კურტე,  
სულ ხელები დამბებულია!.. როცა ისე გახდა, რომ ხმა  
უერთ იღებდა, წამეცედი სახში, ერთი თეის მეტე  
კილო გვეიარ იმ ალავის შუალებზე და, რასაკეირ-  
ველია, ქაჯი ერთი გრანა, გავრამ კიდა მიდობისაგან და-  
თხრალი თუ დათელილი მიწა კიდო იყო!..

— შენი ძარღვის ჭირიმე!.. ძარღვიან ყაზხი  
ხას!— ეკანებოდა ხალხს გოგიას, რომელიც ამაუთ  
გადატქერიდა მას, როგორც მაღალ-ტრატებიანი მუ-  
ხა ამაუთ დაცერეს მის გარშემო მასულ ჩირგუ-  
ხას.

— ამ დაჩაში (ასე ემახოდა გოგია ციხე) ნამდელიათ არი ი წეულილი, ღმა-ღმა გამოიდის და  
აშინებს საცავად ქერიებს.

— გაუშინებს კა არა დაგხხოცა აკრ-აგერ,—  
წამიახმა თევლებ, რამელიც წწილეთ ამ ღრის აქ  
მოსულიყო და უნდოდა დამტკარიყო ქაჯის და-  
ტანჯვით. თევლე დაითხოვს, სახლში წარ, აე ნუ  
ხარ, თვარი კეცა შეცემლება. თევლე დამტკარილა  
ამ ჩერება.

— ქაჯი ქაჯია; კა ვაცი, ქაჯი რომ არი ქე-  
ყანასე, მზრავ! სტაულები კა ამბაძენ, არ არის ქა-  
ჯია, მაგრამ ეს ცუილია, რომელმა ნასუალმა ნა-  
ხა ქაჯი? ქეცანაზე თუ კაცი არის, ქაჯიცა, ეს კი  
ვიცი, მაგრამ ამ ჭიმებს რომ უძახან, წრეა თუ მარ-  
თალია?—იყალ გლაც ცწიას-მოუკრებ.

— მაცის ამბაეთ მე მკითხე, —თქეა ვაღაც სხეა  
გოგიმ: —ჭიმე ჩიმა თვალით მინახევს.

— შეც მინახევს—დასმინა კიღაცა.

— თითო ბავშის ლოგანა, —განაგრძო გოგიამ.

— მართალია,—დაგმობა იგვე ვიღაცა.

— გორგობის თევა, დაწერ სხეა გოგიამ: კი-  
კობის კირაა \*). შუა-ღმე იქნებოდა, რომ ქალ-

\*) ჭიმების გვარა ცხრა ღლე გრძელება: 28 თუ-  
რომარიდნ 6 ნოემბრშიმდე.



არც აწი ვიქრები. ხელი იმისთვის მოკუწირე, რომ უყვეტესობას მარტ ჩემი მოწინააღმდეგი შეადგინდენ და საკითხის საჭროის ჯამშიც იმათ-კერ გაღიწია; მე იმაში დარ შემუდარი, რომ ცალკე მოსხენება არ წარეცდონ კრებას; თუ მშინ ეს უძრავობის გზია არ მოხტოხდა, ახლა მა-ინკ მინაშედენ საზოგადოებას ჩემს შენიშვნებს ამ საკითხის შესახებ.

აი, ჩემი შენიშვნები: როუპა პარეკლათ ანგარი-შებს ხელი მოვიდეთ, კეიქირმადით, რომ ჩემი მიერ-თოთო, სხვის დაუმარებლათ, შეეძლებდოთ ანგარი-შების შესწორებას, მაგრამ წინააღმდეგ ჩემი იმედ-ბისა, ხშირათ დაგდებირდა, რომ ანგარიშების სისტემა ჩენინფის, თვითონ წიგნში სამშენებლის აესხნა. ას არ უმ-და მიგრებოს იმ შემთხვევას, რომ ჩემი ბუბალიუ-რები არ ვართ, არამედ თვით წიგნების სისტემას, ანუ შეგ ანგარიშის შეგრანას, რაც გაუცემდათ ხდის შეწორებას; ამაში ვერაინ წამოვყენავამ, მე მო-ნია: თქვენ ანგარიში არ ცილდეთ და სხვა..., რალ-გან ანგარიშის შეწორება, იძისთვის კარისოთის გან-საკუთრებით, რამელსაც ხშირათ ანგარიშები აქვთ ხელში, ამავეტი როთულს მეცნიერებას შეცდენ. ჩემი გრძელებით: შემოლებულია ღლიური, ანუ თვე და-კორი, პირადი ანგარიშებისა და კასის, ანუ ბალანსის წიგნები. მე ასე ვაცი, რომ დღიურს დაფირაში დღიური შეირსავალგაბალი იწერება, რომელიც პი-რადი ანგარიშის წიგნში გადადის და შემდგრ ასას წიგნში; აქ თავს იყრის ყველა გვარი ანგარიშები და ამით მალე შეიძლება ანგარიშის მდგომარეობა—ბალანსი—კუტ შეტყოფა.

შენიშვნე, რომ, დღიურს წიგნში ჩაწერილი ან-გარიშები ბევრ გვერდზე მელითაა წამლილი, და ამ დღიურ დაფირაში ანგარიშები ბოლომ-დი შეწყობათ ამ მიღის, როგორც დაუწყიათ; და ხან-დი-ხან კარიშეცვალი, ან კეიტანცეცხლი ურდა ეძებოთ. დღიურ დაფირიან გადადის პირადი ან-გარიშის წიგნებში, მაგრამ ანგარიშის რიგინიგა აქ დაცული არაა. ხანილებან დღიური დაფირაზე ტუკებს პირადი ანგარიშის წიგნებს და უბრალოთ შეკრილ კუტანცეცხლი გადადის და vice-versa, წამნარით აქ სამგებარი უორმა იცვლება; ესვე ემართება პირა-დი ანგარიშის წიგნებს: პირადი ანგარიშის წიგნებში თითო გვერდზე ხშირათ არ აქვთ მინერილი თითო გან-საკუთრებულ ანგარიშს და შეცემდებით 2—3 სხვა-და-სხვა გვარს ანგარიშს ერთ და იმვე გვერდზე მო-თავსეცმულს. შემტევ ანგარიში კასის წიგნში გვადის, ამაშიცაც არ არის გატარებული ერთი და იგვე ფორმა თავიდან ბოლომდე. აქც 3—4 გვარ ფორ-მას შეცემდებთ. ამ გვართ წიგნების შენახვის დროს,

რასაკერძელია, წიგნებს ერთმანეთთან ახორც დარეცული კაშტრი აქს; უკეთ რომ ვთქვათ, კაშტ-რი არა აქს. ამისთვისაც ხდება საჭიროო, რომ ან-გარიშის სისტემა მარ ახსნას, გასი ხელითაც ჩაწერილია.

სარეკონიც კაშისის უკანა 'კრელ კრებაზე ეს მოსაზრება შეეტანე და დაესკუდრი: ჩემის საზოგა-დოგმისათვის, ანგარიში გარკვევით, და, რამდენათაც შესაბლებულია გასაგათ, უნდა იქნეს ჩაწერილი-მე-თქ. ამაზ არი სარეკონიც კაშისის წერილი დე-თანხმა, მაგრამ მოსხენებაში მხოლოდ ეს მოიხსენი-ეს, უკელვნ არ არის სუფთათ და გარკვევით ჩა-წერილია", და აღარ ისურებს ჩემი ნამდელი შენიშვნის შეტანა; შეიძლება აწი მარწ გვით-რან ამას მიზეზი. ახლა მოსხენების ფურცელს გადახეცდოთ: ეკ არის ნათევამი, რომ „პა-რეკლ კრებაზე შემართელისავარ წარმოუკლილი ან-გარიში ერთმანება სააგარიში წიგნებას ჯამშება". ეს საზოგადო თქმა და მომინტერესე წერებას ერ უსსინს, რა ას ერთმანება; ვაკით უთავლავი შემ-თხევები, რომ ჯამშიც უკელვოდის ერთმანეთს ეთან-ხებოდენ, მაგრამ ნამდელიათ კი ანგარიშის კა-და. აი, თუ გინდ ცეტირიშინ რამ გვიგარა ქეთამისის ხა-ზინა (ხადაც დაცულია მტკუც ანგარიშის წიგნები), რამ ჯამშიც წლის განმარტლაში გატენადათ უულე-ბი ყალბი ბარათებით, ჯამშიც კი სწორი იყო. წარ-მოიდგინეთ ქალაქის სამართლელში კასა და ამ კასაში გატენილი თავი. ამ მაგალითებით მე პირა-დათ არავაზე ცუთითებ, არც ამის საბუთო შეკეს, შე-ლოთ შენიშვნა მომზღვან ფუქს და მით წიგნებს ფაფუთხილებ, რომ ანგარიშები კარგად თავით. ამის თქმით სარეკონიც კაშისის წიგნების გამოუკრეველ მოქმედებას უფრო ეცხები. სარეკონიც კაშისის ამ-ბობას: „საქალაქოს და თექლს არაერთი მოგება არ შემოუტანია" და ამისთვის საზოგადოებას უცნდება: „უტევობებისა ამხანაგობას გარდა არაერთ მიეცეს ნი-სით თესლით" და საქალაქოს შესახებ ამობას: „სა-კორო ან გვეკვლოს რიგინან მქონეოდ, თუ ძე-ორა არ დაგვიჯდება, ან და ღრმებით საქალაქის წარ-მოება შეტერდეს". საქალაქების შესახებ კრების და-დეგრილებაში შენიშვნე შემდეგი: საქალაქების შე-სახებ კოთომ საზოგადოებაზე იქნას მშენებლი და გადაწყირა ისე, როგორც დაგრინილებაშია შეტ-რილი. საქალაქების შესახებ კითხება იყო დაცენებული და თესლს კათებას შემდეგ უნდა გარჩეულობო, მ-გრადა ეს ფრინად საჭირო კოთხე ჩრდილში ამოაფ-რებ და ჯამაგირების დანიშნუს კითხეა კი თვალ-წინ გამოეცირობა.

ვიტევით საქალაქების შესახებ: ჩემის აზრით ჯერ

უქნადემული ისე უსუსური მშანავობა ბეკრს გვთავინება, ხან აქეთ, ხან იქეთ, მაგრამ ბენის აღარც იმიდენა სიციდე-სივარა აქეს და...; გადაჭრიო რომ ეფუძნოთ, საქსოვების წარმოება ჯერ ჩერ მშანავობას ას შეყდონა; ეს იმიტომ, რომ იმდენი უსულის საშუალება, რამდენიც საქსოვების ჭირდება, არა აქეს და ახალი საქსოვების შეძრის ჯერ ეკრ მოახერხდება. რადგან მას შეძრება არა აქეს, მცრავე მქსოველი კაცის მოწევების მახარი და სხევები თავის-თავის ჩუმდებინ; იმანარიათ კი, როგორც ახლა იმყოფება საქსოვებს, საქმე მშანავობას ას შეუძლია ის გააზრდოს და ისეთაც სუსტ კასას ზარალით ნუ შევასუსტობთ? კიდევაც, რომ ქსოვა ძელებურათ—ჩეკნებურათ დაზრდებულება, აქედან ვითომ რა გვინდა მიკილოთ? ეხდეთ, რომ ქსოვალება, რომელიც მასანავის საქსოვებზე იქსოვება. ბეკრ თვისებებით უგლახესია ჩეკნი დედაკაცებისაგან ოჯახში გაკეთებულ ქსოვილებზე. მასზე დაზრდებულით, თუ ერთ და იმავე ლისტების დარაიას შეიძინოთ—საულურათ ნაქსენს და გაშინებჩენ. ეს ორ გვარი დარაია ატარეთ, არცეთ და მაღლ ხელში გებრებათ უცუარი საბუთება, თუ რა თესისით განსხვავდობან ერთმანეთისაგან. მშანავობის საქსოვებზე ნაკეთობი დარაიას პლატფორმი სანმიზის არცებუში ჩეკარტგაბა ბრწყინვას, მაგრამ არცებუს შემდეგ პირველი სხივი ეკაზგება, იხრუკება—ალაგ-ალაგ, იტრიცება, იშლება. საწუხა- რით ახლა ხელთ არა მაქეს ფაქების სხვა-და სხვა- ობის ცნობები; ამ საზომით უზრური კარგთ გვეზომ- შვევადარებით ორ გვარი ქსოვილების სიკეთეს. ეგეც რომ არ იყოს, რათ გვარულება, რომ ფაბრი- კულს ნერამოებს დღიუ ბაზარი უნდა და ადგილომ- რიეთ კი ეს ქსოვილები ბაზარს ეკრ მოიპოვებო. მოიგონეთ, რომ ხალხი დიდი ხანა ჰყიდის თავის ნაწარმოების დიდ ნაილონ და სამაგიროო იაფ-ფა- სის ნაჩა-მიტყვალ-ჩითს ყალულობს. მ.შ აქ, მას ბა- ზარი ალა აქეს; სიკეთისა და ფასის მიხედვის მხრით ამას ჯერ შინ ნაქსოვები ეცილება, და ამას გარდა, ნუცა—მოსკოვის ფამრიები ხომ ჭირით მოცილე ჰყავს. ჯერ ქსოვით ჩერ ციხეს ეკრ ავაშენებოთ და ფაქების კი დავარგეთ, როცა მშანავობას საშუალება ექნება, მშობლი მის წარმოებას შესამჩნევათ წინ წამწებელი მოგება ხალხის იაფობა და მეორე ნედლი პარკის დაბალი აღილომბრუერი ფასები. ამის შესახებ შემდეგ მოგეცი რამდენიმე ცნობას.

(ქმნება იქნება)

პასუხათ პ-ნ კ. თავართქილიადეს.

**3** ეს ის 22 წ.-ში ცეითულობ, ბ-ნ კ. თავართქილის წერილი, „დაკარგული ხელო- ნაწეს გამო“, რომელიც მომართავს შემ- დების სტუკებით; „ორი სამი წლის წინა ერთი ახალ გაზარდა ა-ზემდე, სხვას დაბარებითი, მას უკავებოთ; რომ ის წლის შემდების მისა ლექსი დამტებედ და ჩემი ხაჯივთ გამომეცა. ლექსი ენახე, მაგრამ სუსტი გამოდა, როგორ პორტნის მხრივი ისე შინაარსისათ“. რათ დაკირდა ნე- ტერი ბ-ნ კ. თავართქილის ასეთი სტუკების ხმა- რება, როდესაც ეს უკანასკნელი საზოგადო მოვლე- ნია. რათ გაუკერიდა ჩემი ლექსი, რომ სუსტი ში- ნაარსისა ყოფილიყო? მე იმას არ გიცეცი, რომ ჩემი ლექსი ძირისა შინაარსის იყო-მეტე; მაგრამ ეს ც უნდა მოგასცირო, ბ-ნი კ. თავართქილის, არ უ თქვენ გვირებოდათ ა ია სიტყვე- ბ ს ჩატარდა.

ერმორებ, რა საუკრებელი იყო რომ ჩემი ლექ- სიბი სუსტი ყოფილიყო, ის იყო ჩემი პირებილი ნა, ბიჯი და კამის ხელში აღიბა (ისიც 2 თავდრო). ამისთვის მე სრულად უშეზღულელი კუ უა და- ცოტათ თუ ბეგათ მანიც ჩაწედული ვარ ბეკა- გვერდებულ ხალხის გულში. ეკეც უნდა დაეჭმატო, რომ თუ ჩემი ნაწერები სუსტი შინაარსის იყო და, თქვენ ეკრ საქართველოს დაბეკელის ისე უკა- რით არ დამიბრძობთ. ახლა კი ბრძან, თ: „გ. წე- რეთელ აქ რა შეუშია?“—ია. ეს მე უშეზღულეს კუ ფა- რე ეკოცდ, რომ გ წერულებ აქ ვაში არ იყო. ამით ეკამის „ჩერებულების პირისა არ ჩა- მომირმებეთ, როცა ჩერებული გადაეცით. მერე ენა არის აქ დამაზეა? ენება ჭიქირიბდეთ, „ესალის“ ჩერებული იყოს. სრულიადუ ამა აქ დამაზე შეე სუ- თევნია ხაზი, მისათვის, რომ ნუ თუ არ ცოდით სამი-ოთი წლით ნაწერების გადაცემა არ კ ერთ ჩე- დაცემაზე უპირობოთ არ შეიძლებოდა. მაგრამ მის- თან ხრიებო, თქვენ არა მარტო ჩემთან დაგრძით. თ, არავე ბეკრი ახალ გაზარდა მწერლები გვაქსო ასე მოტყუდებული.

მე ახლა ბ-ნ კ. თავართქილიადე! იძლებული ვარ, უკანასკნელი სიტყვა მოგასცირო! იმ ღრმის ჩემი ნაწერების (დამტებილ და დაბეკელები), რო- მელების ნახევრა მე მაქეს, და ნახევრის რეკრ გად- მოცეცით), უკარგისათვის დასამტეცებულობა და თქვენი კადიგირი ქცევისაუის, ამოგონით კუ- თავიში ორისაზი ისეთი კამპ, რომილ სამართ- ლობა მსჯავრის დასტანი ჩერ არ-შეა გა- დაცემის უპირობის პანხა გაეხდები. პირ ეს უნდა იწევს, რომელსაც თქვენ ბრძან ასენის შემწევით გამომცაო, ე. ი. მელიორან ღმებადე და ორისამის სხვა.

განა-კინაშედა.

რედაქტორ-გამოცემები ა. თ-წრევო ის.