

1938

# ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରାଳୟ



1938  
୩

୩



No 3

୧୯୮୦

1938 93

1000 W

ସବୁକ. କ. ୩. (୧) ଓ. କ-୮୯ ରୂପ. „ଜମ୍ବୁରେଣୋଟୀୟୀ  
ନ୍ୟୂକାତ୍ତ. ପିଲାମାରିନ୍ଦିନ: ଠଙ୍ଗଲୁଗୁପ୍ତ, ପ୍ରକାଶନ୍ତ୍ରମଙ୍ଗଳ୍ୟୀ ପ୍ର. ନେ ୩୪  
ରୂପ. ନେ ୩-୦୨-୬୧

# ოქტომბრული

బుస్. జి. ఎం. పి. కె. గోదా ఇం సుశ. కీర్తిశాస్కరమిల్ ఏకటటపొల్చి నాయకాను

# ଓଡ଼ିଆ ମାନ୍ୟମନ୍ୟମ

1.	အပန်စုလေဂိုဏ် နိဂုံးပြည်မြို့—မြန်မာရွှေလူများ အကျော်စ (မြတ်စုံရေးပါ) . . . . .	1
2.	ဂိုဏ်ဆိပ် ပုံမှန်ပြည်—ဦးဇူးရေးရဲ့ လျော့ (လျှော့ပါ) . . . . .	4
3.	ဂေါက် ပေါက်သာသုပ္ပ—ဗျာလှာလုပ် မီဒီဒ် (လျှော့ပါ) . . . . .	4
4.	အူမာရ် အူမာရ်ပြည်—ဗျာရွှေလွှာ၏ ပြောကြုံပို့ခွဲ (ဘာရွှေ့ဖွား) . . . . .	5
5.	ဂိုဏ်ဆိပ် ချုပ်ဆုပ်ပြည်—ဂားစွားရွှေလုပ် စာဝာပြုခွဲ ပဲလုပ် (လျှော့ပါ) . . . . .	8
6.	ဂိုဏ်ဆိပ် ပုံမှန်ပြည်—ဂားစွားရွှေလုပ် လျော့ (လျှော့ပါ) . . . . .	8
7.	ဗျာလှာ တာရွားကုန်ကျော်—ငါး၊ စာမြတ်စိမ်းဝင် မြန်မာရွှေ့ပါ (မြတ်စုံရေးပါ) . . . . .	9
8.	ဝါရိုး၊ ငါးနောက်လွှာပြည်—စလားချုပ်ရေး ဂုဏ်ဆိပ် (မြတ်မာ) . . . . .	12
9.	ဝါရိုး၊ ရက်စားအော်လွှာ—မိမိလိပ်ပုံမျိုးဝင် စိမ်းလွှာ (လျှော့ပါ) . . . . .	13
10.	အော် အော်ပြည်—ဤလိပ်ပုံမျိုး၏ ကျော်စ (မြတ်စုံရေးပါ) . . . . .	14
11.	အကြော ကြောလွှာ—တွေ့သွေ့ လုပ် ဝါရိုးပြည်ပေါ် (လျှော့ပါ) . . . . .	16
12.	လှာဇာ ဂိုဏ်ဆိပ်—မြန်မာရွှေပို့စ်ရဲ့ (လျှော့ပါ) . . . . . ဘာရွှေ့အောင်ပါ III 33-	

კავშირის გეგმის დოკუმენტი

13. එ. පැවත්වායම්—මිනින්ද ගුණ්ඩිප්‍ර (ලුප්ති) . . . . වෘත්තාක්ෂි IV 33  
 14. උ. පැවත්වාකිනායි—පැරාරා තුවස්ඩේප්‍ර (ලුප්ති) . . . . IV 33  
 15. මෙයින් පාවත්වායම් ගුණ්ඩිප්‍රෝප්‍ර (ලුප්ති) . . . . IV 33

ჟურნალის მხატვრულობა ეკუთვნის მხატვარ – პ. ორნერშვილს

ગુરૂનાલો ગાટુંનાખ્યેદ્વાલા વ્યાચ્યાર—૧૩. જીએન્સેઓલાં મિન્ડ

ପ୍ର/ମ୍ବ. ହେଲାଫିଲ୍ଡନ୍କୋ—ସ. ଅଦେଶକାମ

გადაეცა წარმოებას 2/III-1938 წ.  
ხელმოწერილია ღასიაზე 17/III

ქალაქის ზომა 60X92  
თვრებითა ჩამოვარნობა 16 კგ. 91/1X14

# მამაშვილობრი. ალექსი



**¶** ორდანე ღვამიჩა-  
ვახელმოკლეობამ  
ისე დაძაძაბუნა. რომ  
სიცილი გადაავიწ-  
ყდა. თჯახს აღრიცხოვეკიდა იორდანე, დღე-  
სა და დამეს ასწორებდა უმაღურ შრომაში,  
მყრამ სილარიძეს მანც ვერაფერი მოუ-  
ხერს. ვერც ადა სახლი დაიდგა და ვერც  
ხარ კიმი შემოიყვანა ბახტისოდენა ერო-  
ში. შეილები რახანია წიმოვზარდნენ,  
სკოლაშიც დადიან, მაგრამ წიგნი და სა-  
წიგნე ჩინთა მათ არ ღირსებია. იორდანე  
თვისთვავს ესაყვედურებოდა: ცოლშვილს  
რადა ვერიდებოდი, სხვის ცოდვაში  
რატომ ჩავდექიო. იჯადა მოკუპრული  
და მთელი დღე რომ ცეცხლის პირს  
გაეტარებინა, ბაჟვებს ერთხელიც არ  
მიეფრებოდა.

ბაჟვები გრძენობდნენ მამის გულჩათ-  
რობილობას, ერიდებოდათ მისი, ეშინო-  
დათ კიდევ.

იორდანეს ცოლს, მარინესაც, გადაედო  
ქმრის სენი: ისიც ცალებადი გუნდის  
გახადა გაუხარებელმა ცხოვრებამ. როცა  
იორდანე მოემზულ გუნდებშე იყო, მა-  
რინესაც ცხვირპირი ჩამოსტიროდა, მის  
გამხდარ პირისახშე იალბუნის მწვერვა-  
ლიით იდგა დანისპირივით თხელი, კე-  
ხიანი ცხეირი. ჭარბები მოღუშელი ჰქონ-  
და, შებმხვე ნაოქებს დათვლიდა კაცი.  
თუ მოხდებოდა სასწაული და იორდანეს  
გადიმებულს დაინახავდნენ თჯახში, მა-  
რინეს სიხარულისაც საზღვარი არ გააჩ-  
და. ცხვირი უპატარავდებოდა, წარბები  
გაფრენილ მეტებლის ფრთხებს მოგაო-  
ნებდათ. იყინოდა, ზოგჯერ ხუმრობდა  
კიდევ.

ბაჟვებიც ხშირად ვარდებოდნენ მშობ-  
ლების განწყობილებათა ტყვეობაში,

განსაკუთრებით უფროსი ქალი - ნუნუ.  
ნუნუ უკვე თერთმეტი წლის გოგონა იყო  
და ცხოვრების ავკარგზე საქმაო წარმოდ-  
გნა ჰქონდა. სულ სხვა იყო უმცროსი  
ვაჟი გონია. გონა მუდმი იმის ზრუნვაში  
იყო, როგორმე ხალისანად გაეტარები-  
ნა დრო. ზაფხულის არდადგებზე შინ  
დამჯდარს ვერებინ ნახავდა გონიას. აიყო-  
ლებდა ნუნუს, გაეიდოლენენ რიონის პი-  
რას და მთელი დღე ჰყუმპალობდნენ  
აფოლებოთებულ მდინარის ზეიოთებში.  
ცურაობა თუ მოსწყინდებოდათ - ბეპ-  
ლებს დასდევდნენ ჭილოთა ჭუდებით,  
ან ფაცას ლობდნენ და თჯახს მართავდ-  
ნენ... ზოგჯერ ტალასს ზელდნენ და ვა-  
ლის კვერებს აცხობდნენ.

საღმოსანის დროს ტარება მშობლების  
გუნდაზე იყო დამოკიდებული: თუ ისი-  
ნი მოწყენილი ისხდნენ, გონა და ნუნუ  
მუნჯურად კრტიმლობდნენ, ფეხს ფეხზე  
აქერდნენ, ან ვერდებში ჩქმეტდნენ ერთ-  
მანეთს. ზოგჯერ ნუნუ ტკივილებს ვეღარ  
უძლებდა და მოულოდნელად მორთავდა  
ლორიალს. გონიას ფრუქუნი წასკდებოდა  
და ქურდობაზე წასწრებული ძალივით  
აუცელდა თვალებს, რომელ კაში გავ-  
ვარდო.

გონა მუდმი ცელები, მოუსვენარი იყო.  
ჭალადიდის ციიგცელებამ ორივე და-  
ძმა ჩამოადნო და გააფერმკრთალია, მაგ-  
რამ როცა ციიგბას მოხდილენ, გონა „მი-  
წაზე აღარ აქარებდა ფეხებს“, რომ გარ-  
ბიდა, გვვინებოდათ მიფრინავსა. ვერც  
დაბჯდარი ისვენებდა. თეითონაც უხარ-  
კალობდა და თავისი სიანცით სხვამაცკ  
აწუხებდა.

ნუნუ ციილობდა მშობლებს დამატ-  
ხად მუნჯად ყოფილიყო, მაგრამ დაუ-  
დეგარი გონა ჩუმჩუმად ნუნუსაც აყილ-  
იებდა ხოლმე. როცა სიცილი წასკდე-  
ბოდათ, ნუნუ თითხე იკბენდა, ან მკედარ  
ქმას მოიგონებდა სიცილის შესაკავში-  
ლად.

შაშინ იორდანეს რისხეა გოჩას თავზე  
გადაიღლიდა, და ერთი წუთით დაწყნარ-  
დებოდა გოჩა. მასას თვალს არიღებდა  
თუ არა, მუჯლუგუნებს წაპრავდა ნუ-  
ნუს.

— რათა მცემ? — ღრიალებდა ნუნუ  
ცხარე ცრემლებით.

— ლობიო... მოდენა გოგოს არც კი  
რცხვენია. ი-ი-ი! — აჯავრებდა გოჩა გულ-  
ამოქანდარ ნუნუს.

— რა დავიშავე... რათა მცემ?! — იფო-  
რებოდა გაანჩხლებული ნუნუ.

— რა და-გი-შა-ვე... როცა მე ვიცინი,  
უნც გაიცინე... უნც ხომ მეთამაშები...  
რატომ შენ არ გვეჩნი!

იორდანე ღიმილით გადახედავდა გო-  
ნებამახვილ გოჩას, მაგრამ მოფერებასა  
და მთალერსებას მაინც ვერ ახერხებდა:  
ხელინდელი დღის დარღი მძიმე ლო-  
დად აწვა გულზე იორდანეს.

უკანასკნელი ორი წლის განმავლობა-  
ში დიდი ცვლილება დაეტყო იორდანე  
ღვაძინიას ქონი-მიღამოს. ფაცხის წინ  
ორი თვალი ლოდა-სახლი აიშენა იორდანეში,  
ჩვილებითი ძროხა იყიდა და გასულ  
წელს გაზაფხულზე ულდად ხარებიც და-  
აბა ეხოში.

— ბარაქოლა, კოლექტივი! — ხშირად  
იმეორებს იორდანე და ნისლა ხარებს  
ფლოქვებს უსინჯავს, ნალი არ ავარდე-  
სო. სამუშაოდან დაბრუნებული იყინშ-  
მებს თუ არა, ხარების დასხედავად მიიჩ-  
ქარის. მიუცუცებება ლომასა და ნიკო-  
რას, ჯერ შებრუნვე გადაუსევას ხელს, მე-  
რე ნაოჭებად დაყცილ ღაბაბს შოპ-

ფსანს. განებივრებული ხარები ისე წარგა-  
ძელებენ კისერს, ისე გაინაპებიან, თით  
ქო უნდა წასთვლიმონა. ენაც მუშაობაში  
იორდანემ, გონიერ ხარებს პუტუშელ-ქართულ  
წავლა... მოიჩრდეს ენას იორდანე, ლო-  
მას გამოელავარაკება. ლომა მუშტის-  
ოდენ თვალს გაახელს, პატრონს ახედავ  
და დაიზმულებს, თითქო პასუხს აძლევ-  
სო.

ბავშვებიც თავს დასტრიალებენ ხა-  
რებს, განსაჟუთრებით გოჩა. მოირბენს  
თუ არა სკოლიდან, ბალახის საქებნელად  
გარბის. ზაფხულის არდადევებზე მუდამ-  
დღე იმის ზორუნვაშია, რაც შეიძლება  
ძევრი საკვები მოუმზადოს ლომასა და  
ნიკორის. გარბის ყანებში, ნამგალი თან  
მიაქვს ბალახის მოსათბიად. საღილობი-  
სას კონებად შეკრული ბურჩხა და წყე-  
რისულება შემოიძეს ქოში. ქიშირს რომ  
მოუახლოოდება, სიმღერას წამოიწყებს:  
შეხე, რა მუყაითი ბიტი ვარო. თუ ნუ-  
ნუეც თან ახლავს, გზაში სულ იმას ეჩეუ-  
ბება: შენს ქობადას ჩემი ლომა სჯო-  
ბიაო.

— ვერ მოგართეს! — გაცეცხლდება  
ნუნუ ქობალის დაცინების და აბუჩად  
ავლების გამო.

გოჩა განებდა გაბრაზდება, უცემა ნუნუს  
და მორიგეობაში ბალახის კონას წაართ-  
მევს... ღილის რიხით შემოიტანს ქოში  
და თუ მისას მოპერა თვალი, თავმომწო-  
ნედ ჰყითხავს, რამდენი დაკუყაროო.

იორდანე გაოცებულია ბავშვების მუჟა-  
ოთობით. ენას მაინც ვერ იბრუნებს, რომ  
სალერსო რამ უთხრას წამოსწრებულ  
შეიღებს...

ერთ ხაღამოს, როცა ნუნუ და გოჩა  
ჯერ კიდევ არ დაბრუნებულიყვნენ მინდვ-  
რიდან, იორდანემ ქათმი დაკვლევინა  
მარინეს. კა ვახშამი მოამზადეო, — დაბა-  
რა და სოფლის კოოპერატივში წავიდა.

დღე-ღამის გაყრისს დაბრუნდა იორ-  
დანე. ღილინით შემოიღიდა ქოში, ხა-  
რებს „საპირო“ შეუსწორა და ოდაში შე-  
ვიდა.

მარინემ ვახშამი გააწყო ფაცხაში, გა-  
რეთ გამოიხედა და იორდანეს გასძინა,  
სად დაიკარგეო.



— გამეიტანე, დედაკაცო, ვახშამი! —  
მოსმა მარინეს იორდანეს პასუხი.

მარინემ ხათრი არ გაუტეხა, სუფრა  
აალაგა და ხელმეორედ გააწყო ოდა-  
სახლში.

— აღარ მოგწყინდა ქვარტლი და კვამ-  
ლი? — ჩაუქარგა იორდანემ და ოდის  
ბრჭყვიალა კედლებს შეხედა.

მარინემ კმაყოფილებით გადახედა გამ-  
ხიარულებულ იორდანეს. რამდენი ხანია  
ხელი მოითბეს, მზითვად მოყოლილი ის-  
ლარიბე ოჯახიდან გაისტუმრეს, მაგრამ  
თანშეზრდილი სიძაბუნე და გულგატეხი-  
ლობა ვერ დასძლიერს, ვერ გადახალის-  
დენ.

იორდანემ მარინეზე ადრე იგრძნო ეს  
ოჯახური ნაკლოვანება და პირველმა გა-  
ტეხა ნავსი. სავაჭმოდ ოდა-სახლში გა-  
დაბარგდა ქვარტლიანი ფაცხიდან, შეკ-  
ლები გვერდზე მოისვა და „ცაჟე მთვარე  
ამოსულა“ წამოიწყო.

ნუნუმ მოძახილი უთხრა.

გოჩა გაოცემული შეპურებდა მიმას:  
ცხრა წლის ბიჭი გახდა და მისი სიმღე-  
რა არ გაუგრინა.

ნაეაშმევს ქაღალდში გახვეული შეკ-  
რა შემოიტანა ოთახში იორდანემ, გოჩას  
და ნუნუს დაუძახა, შეკვრა გახსნა და  
ორივეს თითო წუკილი ახალი ფეხსაცმე-  
ლები გადასცა.



გოჩა გულზე მიიკრა იორდანემ, თავ-  
ზე ხელი შოუსვა.

— ბევრჯერ მიცემია ეს შენი კერვე-  
რავი! — მონაბენების კილოზე წაი-  
დუღუნა იორდანემ და ქარბი სიყვარუ-  
ლის გამოსახულად შეილს ყურები მოუს-  
რისა.

ეს იყო მისი პირველი მამაშვილური  
ალექსი გოჩასაღმი. გოჩას სიხარულს  
სახლვარი არ ჰქონდა.



# ტელიერი ღული

მოუსვენრად ფაციფულობ,  
არ გაფიქრებს მარტის ქარი,  
ქალთა დღეა, და ზეიმშე  
ქარხნისაკენ მიიჩეარი.

იქ დღეს კლუბში ჯილდოს ჭლი  
მისაბაძი შრომის გმო,  
და ეს შენი მორთვაც, წასვლაც  
ლამაზია და საამო.

აღმართ, წინათ რომ ვეცხოვრა,  
იქნებოდი მონა ქალი,  
იქნებოდი სადღაც ქაბში  
შეირი და ლოკამერთალი.

შვილებს პურს რომ ვერ მისცემდი,  
ამოგწვავდა თვალებს ცრემლი,

გულსაც დარღი დაგიქნობდა  
რაღაც მძიმე, რაღაც ვრცელი.

გიყურებ, და ახლა შებლზე  
დაგვენია შექი მთვარის,  
ფაციფულობ და ზეიმშე  
ქარხნისაკენ მიიჩეარი.

სადღა არის შავი ქახი,  
შავი ფიქრი, სივაგლახე!  
ტანს გიმშვენებს აბრეშუმი  
და გიცინის მთელი სახე,

გიმლერი, და ცელქი ლიაც  
შენს სიხარულს გრძნობს და ხედავს  
და ღიმილით გასაჩუქრებს  
შენ—ბედნიერ ქალს და დედას.

სიმონ მთვარია

# ფოტოების ჩამას!

დიდო სტალინო, მამა ხარ,  
ჩვენთვის მხრუნველი მშობელი,  
შენი ალექსით აყვავდა  
სიცოცხლე დაუკერნებელი!  
შენ გიმლერს დიდი, პატარა,  
ხელოვანი თუ მგოსანი,  
შენი სახელის დიდებად  
გაემზადერარ ფრიალისანი!  
გავიზრდები და ცას ვიტრენ,  
ან მიწის უცნობ ფართობზე!  
ანდა მოვკედები გმირულად  
სამშობლოს სადარაჯოზე!  
თუმც პატარა ვარ, მეცა მაქს  
ლალი გრძნობა და ფიქრები!  
ფოლადის მამა თუკი მშრდის,  
ჟე რკინის მაინც ვიქნები!  
ვიცი, რომ მტერი ბერი გვყავს,  
ბევრი გვაწვიმეს ავობა!

მათ როგორ შეუშინდება  
შენი ნახარდი თაობა!  
ბრძოლის ვასწავლი შენ თვითონ  
და გვირჩევ შრომის სიყვარულს,  
თავს გვაყრი ია-ვარდივით  
სიამგა და სიხარულს!  
„მალობა!“—ჯერ ამის მეტი  
ჩვენ ვერაფერი გიძლევნით,  
ვიქნებით ღირსნი გვახსნო,  
ჩვენ ამის სიტყვას ვიძლევთ!  
არ ვუშინდებით არაფერს,  
თავს გვადგას ძია ბერია!  
ფარვანასავით გვეცლება,  
წერილიც მოუწერა:  
იყიდით ფრიალისნები,  
რომ სტალინს შეუყვარდეთო!  
ილადეთ, იმხიარულეთ.  
ისწავლეთ, ინაგარდეთ!



პაპანინი

ქრესტიან ბარათავა

შერმოქი

ფედოროვი

## ყინებოვან სიცახეებზე

მარტინ გევანიძე

ის იყო ზარი დაირუქა...  
მოწავლებმა ადგილები დაუკავეთ  
კლასში. ცოტა ხნის შემდეგ გოგრა-  
ფის მასწავლებელიც შეძოვიდა.

— ბაეშვებო, — ვკითხო მან, — დღეს  
მე უნდა გესაუბროთ მეტად საინტერესო  
საკითხეს — ჩრდილოეთის პოლუსზე.

ჩვენ მაშინ არც კი ვკოოდით, თუ  
რა იყო პოლუსი. ამიტომ გაკვირვე-  
ბულნი მივაჩირიდით მსაწავლებელს. მას-  
წავლებელმა შენიშვნა ეს და ჩვეულებ-  
რის უშრო ხელი და დალაგებით და-  
იწყო სამართლიანობის ერთობლივობის კან-

მოწავლება ერთიანი გაგვიტაცა მის-  
მა საუბარმა. ხან ერთი შთაბეჭდილება  
დაგვეუფლებოდა და ხან მეორე. გაკვე-  
თილის შემდეგ მე სულ პოლუსზე ვჟიქ-  
რობდი. ნერავ როგორია იგი? იყო თუ  
არა ჯერ იქ ვინმე? ი საკითხები, რომ-  
ლებიც არ მასკენებდნენ.

ამიტომ მასწავლებელს დამატებით  
მოვთხოვთ ლიტერატურა. და ი რა გა-  
ვავე მე.

აიდელი გალავანიზმი

მურმე, წარსულშიაც აფიქტებდათ  
ადამიანებს პოლუსი; როგორ გამოიც-  
ნონ ეს საიდუმლო ადგილი, დედამიწის  
ეს მიუწვდომელი რაიონი?

და დაიწყეს პოლარული ექსპედიცი-  
ების მოწყობა. რამდენიმეჯერ დაიძრნენ  
გაბეჭდული ადამიანები პოლუსისაკენ,  
ბევრი დაბრკოლება გადაღახეს, მაგრამ

მისანს მაინც ვერ მიაღწიეს და დიდი  
ტანჯვა-წამების შემდეგ დაიღუპნენ ყრუ  
უნიულოვან სიკრცეში.

თოქო ველაფერი გადაწყდა, თოქო  
შეუძლებელი იყო ბუნების სტრიასთან  
ბრძოლა! ამიტომ ეოთმა ინგლისელმა  
მკვეთრამა, ადმირალმა ნერსმა, როცა  
ვერ შეძლო გზის გაკაფევა ჩრდილოეთის  
შენრეული წერტილისაკენ. საქვეყნოდ  
განახადა, ჩრდილოეთის პოლუსი შეუწ-  
ვდომელია.

1800 წელს დიდი პოლარული შეკვე-  
ვარი ფრიციონ ნინისი ყინულებში იმ  
ადგილზე მიკიდა, საიდანც პოლუსამდის  
მთლილ თხასი კილომეტრის და იყო.

გაედიდ ერთი წელი. სხვა შევდის  
ინერციამა სოლომონი ანდრემ განიზრობა  
პოლუსის მიღწევა. იგი ორ თავისი თანა-  
მგზავრთან წრთად გაფრინდა საპატიო  
ბურთით, მაგრამ გაბეჭდული შეკლევარე-  
ბი უგზოუკვლოდ დაიღუპნენ.

აი, აიდესი!

ქმ დროს ამერიკელი პოლარული  
მკვლევარი რაბერტ პირი გაფაციცებით  
ეწადებოდა პოლუსისაკენ გასამგზარე-  
ბლიად. გაიგო რა სახელმოვანი ანდრეს  
დალუპვა, ის სრულიად არ შეშინებულა,  
პირიქით, ჩვეულებრივი დაბეჯითებით  
განაგრძო მზადება.

რაბერტ პირმა მარხილში შეაბა  
ძალები და გრანატის მიწიდან ყინულით  
გამართა ჩრდილო-პოლუსისაკენ. 1909

წლის 6 აპრილს პირის ექსპედიცია შევიდა უზარმანარ ყინულის ველზე. ეს იყო პოლუსი. იქ იგი მხოლოდ რამდენიმე საათს დარჩა.

### თვითმმართვა

ქაისის 9-ს, 1926 წელს, პოლუსს ფუკე-რის ორმოტრიანი თვითმმართვა ეწვია ამერიკელი მურინავი ბერლი. მან ორი-სამი წერ გააკეთა პოლუსის თავზე და ისევ უკან დაბრუნდა.

სამი დღის შემდეგ, სახელგანთქმულმა პოლარულმა მკვლევარმა როალდ ამუნდენმა შესძლო ერთ საათს ეფრინა პოლუსის თავზე დირიქაბლ „ნორვეგით“.

1928 წელს კვლავ მიაღწია პოლუსს შეორ სამერიო ექსპედიციამ დირიქაბლ „იტალიით“. მაგრამ დირიქაბლმა უკან დაბრუნებისას, შეიტერევნის ჩრდილოვთის ნაპირების მახლობლად, განიცადა მიმშე ავარია. ავარია ასე მოხდა:

დაშვებისას დირიქაბლი ყინულს დაეჯახა. მოტორისტი პომელა დაიღუპა, ცხრა კაცი ყინულზე დარჩა, ხოლო დაზიანებულმა დირიქაბლმა კვლავ განავრდო ფრენა. მასში ექვსი კაცი იჯდა.

ყინულზე დარჩენილები შემდეგ გადაარჩინა ჩვენმა ყინულმჭრელმა „კრასინმა“. დირიქაბლში მყოფი ექვსი კაცი კი უგზოუკვლიდ დაიკარგა.

### პოლეიცია პოლარული სადგური

კი, ამის შესწნებოდა მე ჩრდილოვთის პოლუსის დაპრობის ისტორია. ვაკეირევული ვიყავი იმით, თუ როგორ მიაღწიებ პოლუსს. მაგრამ ჩვენი ცნობის მიყვარულბა უფროდაუფრო იზრდებოდა: ნერავ რა არის პოლუსზე? მხოლოდ ყინულები?

უცხოეთის ქვეყნების მკვლევარებმა სრულიადაც ვერ შესძლეს პოლუსის ნამდვილი დაპრობა. ეს საქმე მხოლოდ ჩვენი დიადი ქვეყნისათვის გახდა შესძლებელი.

შე დიდად, დიდად ვამხეარდა, როდესაც გავიგე, რომ 1937 წლის ოცდა-ერთ მაისს, თერთმეტ საათს და ოცდა-

თხუთმეტ წუთზე მოსკოვის რომელი, მოდრეიფე ყინულზე, ჩრდილოეთის ბოლოების რაიონში, საბჭოთა მეცნიერებათა გმირმა ვოლომიანოება მძიმე ნომერული მიიყვანა თხზი უშიშარი-პოლარული მკვლევარი: პაპანინი, კრენკელი, შირშვი და უფლისოვანი.

ხუთი დღის შემდეგ მათთან მითრინდა დანარჩენი სამი ხომალდი, ამ თვითმურინავებმა იქ ჩაიტანეს მოწყობილობა და საქურეველი.

მოდრეიფე ყინულიდან პოლუსის საზომორო სადგომის უფროსი იგანე პაპანინი წერდა:

„მარადიული მდუმარების სამეფოში, მარადიულ ყინულებს შორის, ჩვენ გულშევრდად ვიმუშავებო, ვიცით რა, რომ ჩვენს ზრუნავს და ფიქრობს მთელი ძველად.“

ყრუ ყინულზე სიცოცხლე აღულდა. გმირმა პაპანინელებმა გაჩაბლეს მუშაობა, დაიწყეს პოლუსის გამოკვლევა.

### კიცული უავიდოობა

წოთხმეტ ივნისს ლიმით მოხდა ყინულთა შემციროება. პაპანინელები დაიყრერა ამ გარემოებამ, მაგრამ მათ გულს შიში არ გავკარება.

ორი დღის შემდეგ მათ გამოსცეს ცნობა ყინულთა შემციროების შესახებ. ამ მეტად საშიშ აბავებ ისინი ასე ატყობინებდნენ ქვეყანას: ბიძგები არ გვიგრძვნია, ყინულით ქმაყოფილნი ვართ.

გავიდა რამდენიმე დღე. ივლისის გასული იყო. პოლუსის რაიონში ერთბაზედ დათბა. სითბო საფრთხეს უშადებდა ბანაქს.

მაგრამ პაპანინელები მაინც გმირულად მუშაობდნენ.

### ნახევის პიროვნეული არ გამართლდა

ჭრიტორულ ნანსენი ამბობდა, ყინულოვანი ოკეანის ცენტრალურ ნაწილში მეტად მწირი ცხოვრება იქნებათ. მაგრამ ნანსენის ჰიპოთეზა არ გამართლდა, პაპანინელებმა გააბათილეს იგი.

მათ ათასი მეტრის სიღრმეზე ჩაუშვეს პლანქტონის ბადე. როცა ბადე ამოილეს,

ნახეს, რომ იგი საესე იყო სხვადასხვა-  
უარი მოლუსქებით, მატლებით, მელუ-  
შებითა და პაწაწინა წითელი კაბოკით.

პაპანინელებმა ოკენის სიღრმიდან  
ამოიღეს წყლის სინჯები, დაამუშავეს  
ისინი და გამოარკვეის, რომ პოლუსის  
მახლობელ რაიონში მძღავრ ნაკადად  
მოღის წყალი ატლანტიკიდან და მოაქვეს  
სითბო ყინულოვანი ოკეანის ცენტრა-  
ლურ ნაწილში.

ბეჭრი, ბეჭრი რამ აღმოაჩინეს და  
გამოარკვეის პაპანინელებმა პოლუსზე.

#### გრენლანდიის ნავირაზთან

მე ყოველთვის გულისფანაცემით ვე-  
ლოდი გაზრდის მოსვლას. ძალიან მაინ-  
ტერესებდა პაპანინელების ამბავი. ვიცო-  
დი რა, რომ ყინული დრეკიუბდა, ვუიძ-  
რობდი: რაიმე საფრთხე ხომ არ შეემთხ-  
ვათ მეტქი გმირებს?

ყინული ხომ სულ მოძრაობდა, ხან  
ტებილი ხახით მიდიოდა, ხან პირდაპი-  
რი ხახით.

ყინული, რომელზედაც პაპანინელები  
იყენენ, ორასი დღის დრეკიფის შემდეგ  
გრეტლანდიის ნაპირებთან მივიდა.

და აი, თებერვლის პირველ რიცხვებ-  
ში ჩენ შემაშეოთხებელი ცნობები მივი-  
ღეთ: პირველ თებერვალს დილით დაი-  
შალა ყინული.

დადგა საშიში მომენტი.

#### „გუნდანდა“ და „რაიმისავა“

„სომ არ დაიღუპებიან პაპანინელე-  
ბი?“ — ეფიქრობდი მე, მაგრამ ეს აზრი

გულს არ ეკარებოდა. „როგორ, რა დუბაეს გმირებს, რომლებზედაც წილი ჩენი სამშობლო, რომლებზედაც ურჩევდა  
ნავს ჩენ მამა და მასწავლებელმა უმასხავა  
ს ტალინი“.

მალე გავიგვი, რომ მამაცი ოთხეულის  
გადასარჩენად გაემგზავრნენ შესანიშნავად  
მოწყობილი გვმები: „მურმანი“, „მურ-  
მანეცი“, „ერმაკ“, „ტამირიო“.

შაინც სულ პაპანინელებზე ვუიქრობ-  
დი, ვერ ვიცევებდი, არ შეკარებოდა  
სრული სიმშევიდე. დასამთრების ხელ-  
შეკრუნები აკი გვაცნობებდა: ყინულები  
ხშირად სკდება, ნაპრალები ჩნდება და  
წყალი ამორისო. გვმების მისევლამდის  
რომ გასკდეს ყინული? რომ დაიღუპონ  
გმირები?

ოჟ, რარიგ გამახარა ახალმა ამბავმა:  
პაპანინის სახელოვანი ექსელიცის მო-  
ნაწილენი, საბჭოთა ხალხის საამაზო შეი-  
ლები, გადმოყვანილნი არიან ყინულ-  
მჭრელ „მურმანსა“ და „ტამირზეო“.

გაბეთებში წავიკითხე დილი სტრინისა  
და მისი თანამებრძოლების დეპეშა:  
„პაპანინს, შირშოვს, კრე-  
კელს, ცედოროვს.

შოგილოცათ პასუხსაგები დავადე-  
ბის წარმატებით შესრულებას. მთელი  
ჩენი ქვეყანა ამაჟობს ოქენი გმირული  
მუშაობით. მოევლით თქვენს დაბრუნე-  
ბის მისევლები.

ძმური საღამი“.

მიხარია, ძალიან მიხარია: ჩენი სა-  
ხელოვანი პაპანინელები, რომლებმაც  
მსოფლიო სახელი მოიხვევეს, გადარჩე-  
ნილნი არიან.





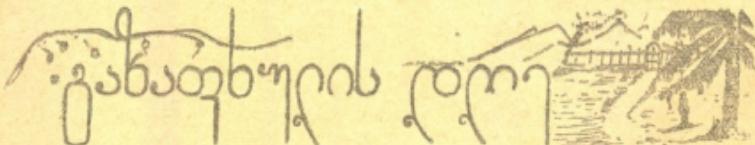
წე!

ფოთლების შარიშურით  
აშრიალდნენ  
რხევით ჟენი,  
შვავილებმა  
ცეკვიტეს ყური  
გაზაფხულის  
მოსვლის ლხენით!  
მერცხლებს,  
იქმს  
და ენძელებს,  
პეპელებს თუ  
ჩვენს ნორჩ ძალებს,—  
შველას ერთად

ვადღეგრძელებ,  
დავუკიცნი  
ყველას თვალებს!  
აქ, ამ ბალში,  
როცა ბავშვებს  
დასთამაშებს  
სიონ ლალი, —  
განცდით საესე  
ვნატრობ ასე:  
„აა ნეტავ· მეც  
ვიყო ბალლა!“  
ვპედავ:  
ნეტავ  
მეც მალირსა

და ჩამაბა  
თქვენს ფერხულში,  
თქვენთან ერთად  
მახალისა,  
მაკისკისა  
თქვენებრ გულში!  
თუმც მოვცხუცდი,  
მოგჩანჩალებთ,  
გრძნობა მაინც  
გაზაფხულობს,  
და მეც,  
თქვენ· კი გენაცვალეთ,  
მსურს ბოლომდე  
გებულბულოთ!

გიორგი კარახელაძე



შენ დელესთან მერცხალივით  
მაშინ გაშლი ფრთხებს,  
როცა თოვლი დაავდება  
თმაგაპარსულ მთებს.

\* \* \*

მოხვალ, პირველ სალამს მოგცემს  
ნეკრჩხალის ხე;  
გვეწვევი და გაგვახარდ,  
გვიაფხულის დღევ!

\* \* \*

ორ კვირაში მომძლავრდები,  
წამოილგამ ღებს  
და მინდვრისკენ გაიტაცებ  
კოლმეურნე გლეხს.

ალზეთ შრომის ციმლერებით  
მობიბინე ველს,  
ზოგან წითელ, ზოგან ყვითელ,  
ზოგან ალისფერს.

\* \* \*

მარტის თვიდან, მუდამ ასე  
რომ ეწვევი ბარს,  
შენ ბუნების სიკისასე,  
სიხარული ხარ.

\* \* \*

ათასჯერაც რომ მოვესწრო,  
გაზაფხულის დღევ,  
ათასჯერვე ახალ სიტყვას  
შემოგძახებ მე.



# მართლური მოძევი!



დაქმართა ამ ბიქს?

— შეწუხებულია ამ-  
ბობდა ვერა და  
ჩუმჩუმად გადა-

ხედავდა ხოლმე თავის ამიკოს, რომე-  
ლიც ამ ბოლო ხანებში თავისებურად  
აღარ ცელქობდა და ეტყობოდა, რომ  
რაღაც აწუხებდა.

— ბიქო, ხომ არაფერი გტკივა? რა-  
ომ არ შეუპნები, შეიღო, რა მოვიკი-  
და? უკანასკნელად რომ იყავი თბილის-  
ში, მას შემდეგ სულ გამოიცალე.

— არა, დედა, არაფერიცარ მტკივა...

საგონებელში ჩავარდა ვერა, ვერა-  
ფერი კი ვერ გაიგო, თუ რამ შეუცვა-  
ლა გუნება მის საყვარელ შეიღოს. ასე  
გადიოდა დღეები. ამიკოს ერთი უცა-  
ურობა დასჩემდა: ხშირხშირად მიზვე-  
ბოდა თბილისში მეზობელ კოლმეურ-  
ნებს და თან დედას სხთოვდა ხოლმე:

— დედა, გმიატანე კული ან ვერ-  
ცხიოდი, გაყიდი და ჩემთვის რამეს ვი-  
ყიდოთ.

— ბიქო, განა რა უნდა იყიდო, შენ  
ყიდებისა რა იცი, — უპასუხებდა დედა,  
მაგრამ რამ შეხედავდა შეიღოს სევდიან  
თვალებს, გული შეეცუმშებოდა და ეტ-  
ყოდა:

— კარგი, შეიღო, კარგი. კერტყებს  
მოგეცნ, გაყიდე და ტებილეულობა იყი-  
დე, რაც კი შენ გვესამოეცხოდების.

მაშინ თვალები გაუბრწყინდობოდა  
ბაჟეს და მხიარულად აეცვნებოდა თბი-  
ლისეს კენიალ კოლმეურნებს...

ასე განმეორდა რამდენჯერმე, და ამი-  
კო დედას ყავვლოვის გამოსთხოვდა  
ხოლმე გასაყიდად ჩაიმტე.

— ნეტავი რაში ხარჯავს ფულს ჩემი  
ბიქი? — ეკითხებოდა მეზობლებს ვერა.

— ალბათ, კამფეტებს თუ ყიდულობს.  
ბიქი გამიღუმდა, სულ თბილისში მი-  
უბარია, რომ გასაყიდად დამტკუცოს რა-  
მე. უარისაც რომ ვერ ვეუპნები! ძალიან  
დასევდიანებულია და მეცოდება, — წუ-  
წუნებდა ვერა.

— ქალო, ერთხელაც არ გვახსიოს, რომ  
რამე შეიღო და შეეგამა, — უპასუხებლენ  
მეზობლები, და ეს კილევ უცრო მეტად  
აეცვებდა ვერას.



ედა, ეს ვარია ხომ ჩემია,  
მე არ გვეხარდე? — უთხრა  
ერთხელ ამიკომ დედას.

— ჰო, შენია, შვილო.

— ეგ ვარია უნდა მომცე, დედა, ძა-  
ლიან მჭირდება, — დაეღრიქა ბიქი ვერას.

ვერა ცუდ გუნებაზე იყო ამ ბოლო  
ხანებში, შეიღოს საქციელი ძირაზებდა,  
ეგონა ბაგშვი ფულის ფლანგვას მიეჩიი-  
და, ვინ იცის, იქნებ რას არ ჩაიდის თბი-  
ლისშიო. ახლაც რომ ვარია სხთოვა,  
დედა გაცოლდა და შეუყირა:

— ვარიას კი არა შავ ქვას მოგცემ!  
სულ გაფუჭდი და გათახსირდი! რას და-  
ეთხევა ასე ხშირად თბილისში, სად მი-  
გაქს ამდენი ფული? უკამფეტოდ ვეღარ  
ძლებ, არა ე ხლა ვარიაც მომინება! მერე  
იქნებ ძროხსაც ჩააბა ბაწარი და ბაზრი-  
სენ გაუყენო! მამაშენი იყოს სახლში —  
ის გირვნებდა შენ სეირს! — დააყარა და  
დააყარა გაქაპასებულმა დედამ.

ამიქოს სახე დაეღრიჯა, ცრემლები  
მოერია და აკანკალებული ხმით უბასუნა.

— დედა, შე ერთი კამფეტიც არ მი-  
ყიდია, არც ბულევ და არც არაფერი.  
დღეს გეტვევ ცველაცელს, ჩემი დე-  
იკო, როცა თბილისიდან დაებრუნდები,



ოლონდ ვარია კი უნდა მაჩუქო, უშეველად უნდა მაჩუქო, შენი ჰირიმე!

დღეს გული მოულბა. მას იმედი მიეცა — დღეს გავიგდი, რა აწუხებს ამ ბავშვს. მან მიანება თავი ლინძლვას და ჰეითხა:

— რად გინდა, ბიჭო, ვარია?

— მინდა, დღეა, მინდა! რამდენ მანეთად გაიყიდება ჩემი ვარია?

— ასე, რვა მანეთად გავა.

— რვა მანეთად? არა, ცხრად უნდა გაყიდოთ, ცხრა მეირდება, — ჩაილაპარავა ამიკომ.

— რაში გეირდება, ბიჭო, რაში?

— დღეს გეტუვი, დღეა, დღეს! — მიუგო გახარებულის ბავშვმა და ვარიის დასაქრიდ გაიქა.



ებერვალია. ცივა.  
თოვლის კრაკეაქრუ-  
კი გააქვს ფეხევეშ.

გამოსასვლელი დღეა. სადეურის მახლობლად მდებარე დახურული ბაზარი სავსეა მოწუსაფუსე ხალხით. ზოგი ყიდულობს, ზოგი ყიდის... ვაქრობა და ალიაქოთია.

ის, ერთ ადგილას დგას პატარა ბიჭი და ხელში უჭირავს ნაცრისფერი ვარია.

— ბიჭო, როგორა ჰყიდი? — შეეკითხა ბავშვს ერთი ქალი და ვარია ხელში იყვანა.

— ცხრა მანეთად, — მიუგო ბავშვმა.

— რაომ? ჲა, ექვსი მანეთი გინდა?

— არა, ცხრა მანეთია.

ამ დროს მათთან შეჩერდა კარგად ჩამული კაცი.

— მაა, თქვენ მაინც იყიდეთ უნდა მანეთად, — მუდარით უთხრა ბიჭმა და უკორეცხა.

— ცხრა მანეთად? ასე დაგამარია და ჰეითხა?

— არა, დედამ თქვა რვა მანეთის მეტს არ მოგეტმონ, მაგრამ მე ცხრა მანეთად უნდა გავყიდო, ძალიან მეირდება.

— ჯარგი, რვა მანეთს მოგეტ, როგორც დედაშენს დაუბარებია.

— არა, ძა, ცხრა უნდა მომცი, თორემ იმას ვერ ვიყიდო.

— რას ვერ იყიდო, ბიქო?

მაშინ ბატარა ბიქი წამოწითლდა და ხელაბლა რაღაც უთხრა კარგად ჩატულ კაცს, რომელსაც ცლიმილი მოერია, პორტ-მონე ამოილო და თუმნიანი გაუწოდა ბავშვს.

— აპა, შენ ისე კარგი ბიჭი ყოფილ-ხარ, რომ შენი ვარია თუმანი ლირს. ამ დროს ის ქალი შემობრუნდა, რომელიც პირველად ვვაჭრებოდა ბავშვს, და რომ დაინახა კაცშა თუმნად იყიდა, გაიცებულმა თქვა:

— თუმანი ამ ვარიაში?

— არა, ვარიაში კი არა, შოთაში, ლიმილით მიუგო კაცა.



ახელგამის წიგნის მაღაზიაში ხალხი ირეოდა. ზოგი საბავშვო წიგნებს ყიდულობდა, ზოგი სახელმძღვანელოებს, ზოგი რას და ზოგი რას...

ამ დროს შემოვიდა ერთი ქალი ხევ-სურული ტანისამოსით და გამყიდველს მიმშართა:

— ჩენი შოთაი არა ვაქეთ?

— თქვენი შოთაც ვგაქეს და ჩენიც, — სიცილით უასეუბა გამყიდველმა და წირთელყდინი წიგნი გაღმოულო, თანაც შეეკითხა:

— კინში არ იყავით თქვენ წესელი? ქალმა გადაუბლვირა და ჰეითხა:

— რაი ლირს?

— შეიდი და ათი შაური.

— მომეცით, — და ქალმა სალაროსკენ გასწია ფულის გადასახდელად, გამყიდველი კი თევის ნაცნობს ეუბნებოდა:

— აი, სწორედ ეგ ქალი იყო. წუხელ კინოში ვიყავი, სურათზე კაცი იხტობოდა, ეგ წამოვარდა და დაიყვირა;

— ვაეკაცნი არა ხართ, მიეშეელენით!

გამყიდველის ნაცნობს სიცილი აუტყდა.

ამასობაში ქალმა გადაიხადა ფული და ქვითარი მიიტანა.

როდესაც გამყიდველი წიგნს აძლევდა, მოისხა პატარა ბიჭის ხმა:

— ძია, მე სამოუმნიანი მომეცით!

— რაო, ბიქო, რა მოგცი?

— ა-მოუმნიანი შოთა! და ბავშვება ღახლ-თან დაუწყო: თვლა დიდიხნით ნაგროვებ და ცხვირსახოლში გამოეკულ ვერცხლისა და ქალალის ფულის...

რამდენიმე წუთის შემდეგ მთლად ღიმილად გადაქცეული ბავშვი ხელში ატრიალებდა კოტა წიგნს, დასჩერებოდა და ვერ ძღვებოდა ცეკრით... გადაშლილა, მოწიწებით გადაფურულავდა და თვალებდაქცეული დასჩერებოდა შავ ცხენთან მჯდომ რაინდს... გმირს, რომელიც ვეფხვს ახრჩობდა... ქალს, რომელსაც ვიღაც საშინელი კაცები იტაცებდნენ.



უურულავდა, უურულავდა... მერე გადაშლილა იმ გვერდს, სადაც შოთა იყო დახატული, ულიმოდა დიდ პოეტს და ის ეწევენებოდა, თითქოს შოთაც ლიმილითვე უპასუხებდა...

კოტა ხნის შემდეგ თავისი სოფლი-საკენ გარბოდა ბიჭუნა, გული სიხარულით ჰქონდა საკვე...

მისი ოცნება ახდა: ბევრი იტანჯა, ხან კვერცხბი ყიდა, ხან კველი, თავის ნაცარა ვარიასაც შეელია, მაგრამ სამაგიეროდ ახლა ხელო ჰქონდა ძვირფასი წიგნი, რომელიც მასწავლებელმა აჩენა, და იმ დღის შემდეგ ხომ მოსვენებაც დაეკარგა.

გარბის ბიჭუნა, მიუხარია...

გარბოდა ბიჭუნა, მაგრად უქერდა ხელს თავის საგანძუროს, ამავე დროს კი დინჯად მიაბიჯებდა თბილისის ქუჩებში ხევსური ქალი და მიჰქონდა „ჩენი შოთაი“





ବୁଦ୍ଧିମେ ଉଚ୍ଛବି କେଣ୍ଟା ତନଙ୍କ,  
ଶେଷରୁଦୂରମୁହଁରୁ ଯୁଗ ମେନା,  
ପ୍ରେସ୍ ଘରମାନ ମନ୍ଦିର୍ଯ୍ୟନା,  
ଏବଂ ଫାନ୍ଦିର୍ଯ୍ୟା, ଉଥିବିନ୍ଦି?!

ଏହା! ତନଙ୍କ ଲା ମନ୍ଦିର୍ଯ୍ୟନି?  
ଏବଂ ଦିଲ୍ଲିରୁଟ୍ରୋ ବାଜା ପରାମରଶ?!

“ରୂପାଶ” ବ୍ୟକ୍ତି, ଏବଂ ଦେଖାରୁତ୍ୱରୁକୁ  
ଅଧିକ, ଦେଖିବା ମନ୍ଦିରି କେଣ୍ଟା!

ରୂପଲୁଙ୍କି ବେଶିର୍ଦ୍ଧିତା ହେଉଛି!  
ଜୟର ମୁଣ୍ଡିବ ନାହିଁ ଉତ୍ତରାଳ୍ପାଲା:  
ବେଶିକ ଶେଷିର, ଗୁରୁତବ ବେଶି,  
ପ୍ରତିଲାଭ ପ୍ରତିପରି, କେତେବେଳେ,  
ବ୍ୟାପ ଉତ୍ତରାଳ୍ପାଲା ହେବାରୁ କ୍ଷେତ୍ରରୁ;  
ଶେଷିର ଶାରାହୁରୀ— କାହିଁବ କ୍ଷେତ୍ରରୁ;  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା— କାହିଁବ କିମ୍ବା;  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା— କାହିଁବ କିମ୍ବା;

ମାର୍କଟୁ ଏହି ଗୁଣିତ ନିକଟରେ,  
ନେତ୍ରାପ ଏହି ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ  
„ପ୍ରକଳ୍ପି“, „ଘୋଷି“, „ଦାତାନୀନା  
ଘୋଷିଲେବେଳାନୁପରି ଶବ୍ଦିମନ୍ଦି“

\* \* \*

ରୀ ପ୍ରେଣ୍ଟ, ପୁସ୍ତକ ରୀ ଏଣ୍ ହାଲୁ  
ଶୋଭନ୍ତିରୀ ଲାଭଦୂଷ୍ଟ ନାହିଁ,  
ମଧ୍ୟରେ ଯେବା ଦୁଃଖିଆ,  
ଫ୍ରେଶ ମହିତ୍ରୀ ପ୍ରେଟ ଗଢ଼ିଆ...  
ପୁସ୍ତକ ଶ୍ରୀମତୀରୁ ଏଣ୍ ଲେଖନକବ୍ରଦ୍ଧି;  
କେଳିଲୋକ ଫ୍ରେଶ ମହିତ୍ରୀ  
ଦୁଃଖ ଶ୍ରୀମତୀ ପୁସ୍ତକ କିଳିଲୋ  
ରେ ଲାଭଦୂଷ୍ଟ ପ୍ରେଣ୍ଟ ଶୋଭନ୍ତିଆ.

ଶ୍ରେଷ୍ଠ, ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଯୁଦ୍ଧକାଳିମ୍ବେ:  
ହୋଇଥିଲୁଗୁ ହେଲୁଗୁ ଫୁଲାବୁ!  
ମହାରାଜ ଫୁଲାବୁ ଗୁରୁକୁ ଦୂରପୁରୁଷ  
ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟରେ ମୁଣ୍ଡନ୍ଦ୍ରସ ଉଚ୍ଛଳା,  
ଯୁଦ୍ଧକାଳିମ୍ବେ: „ମୋହ! ଯୁଦ୍ଧରୀତିରେ  
ଯୁଦ୍ଧ ହୋଇଥିଲୁଗୁ ଯୁଗରୀତିରେ!“

ତିନ୍ଦ ପରିମୁଦ୍ରାସ, ରାଗାନ୍ତର୍ପତ୍ର ଜୀବନ  
 କେଲି ଅୟଲାଏ ଗୋଲାପରୀରୁ;  
 ହାତ ହାତ ପୂରିଶି ଶିଳ୍ପିକରା,  
 ପ୍ରଦ୍ଵୟାମ ତଥା ମିଶ୍ରମରା,  
 ହାତ ହାତ ପୂରିଶି ଦୁଇପାଳିନ୍,  
 ଶୈଖରୀଳା ପ୍ରଦ୍ଵୟାମ ଅରିବି;  
 ପ୍ରଦ୍ଵୟାମିଃ ହିରିଣୀ ଚନ୍ଦ୍ର,  
 ମନ୍ଦିରକିମ୍ ଦଳଲୁ ପୁର ମନ୍ଦିରମିଳିନ୍;  
 ଅନ୍ଧରେନ୍ ରାତି ଅନ୍ଧରେନ୍;  
 ଡାର୍ପିରିର ପୁରିଶି ଅନନ୍ତ,  
 ଡାର୍ପିରିଶ ତା ଶୈଖରୀଳାନ୍;

ଯେତୁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ପ୍ରମୁଖରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ପ୍ରସ୍ତରମାଳି ମିଳିପା, ମିଲ୍କିନିବ;  
ପ୍ରସ୍ତରମାଳି ଯୁଦ୍ଧରୀଃ - ଏହା ଏହା ଶ୍ଵରମାଳ,  
ଦୟାରୀ ଏହା ଶ୍ଵରମାଳ ଯୁଦ୍ଧରୀଙ୍କୁ?  
— ଯୁଦ୍ଧରୀଙ୍କୁ, ପ୍ରସ୍ତରମାଳ କାହା କ୍ଷାର?  
ଚିଠିରେ, ଦୟାରୀଙ୍କୁ ତାଙ୍ଗେ!  
— ମୋ ପ୍ରସ୍ତରମାଳ, ପ୍ରସ୍ତରମାଳ,  
ଦୟାରୀଙ୍କୁ?

ରାତ୍ରିମ ଶୁଦ୍ଧିକଂଦ, ରାତ୍ରିମ  
ଶୁଦ୍ଧିକଂଦ?  
ନେ ଏହାରୀଥିରେ ଶୈଖିଲେ ଉପରେ ନିଃଶ୍ଵରେ,  
ଏହିକଂଦ ଏହିକଂଦ ଅନ୍ତରଭୁବନ!  
— ଉତ୍ତରମୁଖ, ଶୁଦ୍ଧିକଂଦିଲିହାରିତୁଳଙ୍କ,  
ମୁଦ୍ରାମୁଖ ଶୁନ୍ଦର ପଦ୍ମରତ୍ନଶୁନ୍ଦର!  
କେମି ଏହି ଗୁର୍ବିଦା ତାପରୁଣ୍ଡ ପ୍ରକଟିତାର!  
ରାତ୍ରି ପ୍ରେତ, ରାତ୍ରି ପ୍ରତିପଦ୍ମରେ  
ପ୍ରଦିଲାର!

ନେତ୍ରାୟି ଲାଦ ଗୁଡ଼ାକୀମିଳା?!

როუა ასე და ამგვარიდ  
თანამ საშემ შეავევარა,  
როუა კულა დამრიცა,  
კულა წეულა ბრძანდ და  
ძამარტეს ხალხის მტრები!!

„თოფუ“ კიროდნენ, სკუმლენ  
ნიშტებს დახეთ, რას აეფთებს თია...  
„რესპუბლიკის“ მეომერები,  
კულა ბრძანდ და რიგრიგად დამარტეს ხალხის მტრები!!

\* \* \*

რომ ხის ძირში შემიღდა,

შეგრამ, აგრ: „თეოთმფრინავე“

წყნარად „მტრის“ გმონდა უცხბ ცაში!!

გართულიყვნენ იქ ერთხანად...  
შეგრამ მოისუენ განა?!

თავსაფარში მიჩბის კულა,

არის რეკა და განვაში!!

ბიჭებს ჰქონდათ ომობანა

დოტრიალდა ჩევნი თინაკ,

და ეზაში „მტრების“ ბანაქს—

თვეის „ჯჯას“ დოტრიანინ,

ჩამწერივებულ სახებს, ჯობებს,

მშობებს: „რა დროს თამაშია,

უწოდებდნენ „მეაბონებს“,

„სამაერო განვაშია!“

უწოდებდნენ „მტრებს“,

აბა, ახლო გვინდა შეელა!“

ფაშისტებს, წმოავლი ხელი კულოს

და საჩდაფში ჩაირთია...  
უცხს აღვებს და არწინმოქვედება  
კულოსთვის ამოლებს, მატას,  
დათეს, სპილოს, ცხვრს, უძრშის,  
კატას, კატოს, მატას,  
ლრუტუნის... კულას, კულოს  
თრწინალს წამოატევს  
ნახა კულა შეკურვილი  
დიომშეგილი ჭალმა გულა...  
გრით არწინალი აქს,  
დგას და უკვერს მეტად თიას,  
მშობებს: „კულოს გვუკრის,  
შაში, კინ დამირა, ნეტავ, კინა?“

## იოსებ გიგავაზიძე



# მილისიმერის სიმღერა

აქეთ-იქით, აქეთ-იქით,  
ვიხედები ყოველ მხარეს,  
კულგან სწვდება ჩემი თვალი,  
კულგან წესი დავამყარე.

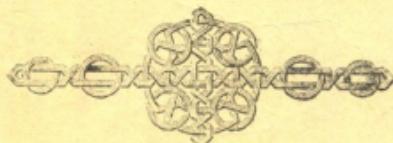
—  
რომ არ მოხვდეს ავტოს ავტო,  
ან ტრამვაის კიდევ ეტლი,—  
მე აქ ვარ, გზის გუშაგი,  
და ვტრიალებ განუწვერლივ.

—  
აქეთ-იქით, აქეთ-იქით,  
ვიხედები ყოველ მხარეს,

კულგან სწვდება ჩემი თვალი,  
კულგან წესი დავამყარე.

—  
ისეირნე, სადაც გინდა,  
დაესწარი ზემის მრავალს,  
მაგრამ სწორ გზას თუ ასცდები,—  
მე გიჩვენებ გამოსავალს.

—  
აქეთ-იქით, აქეთ-იქით,  
ვიხედები ყოველ მხარეს,  
კულგან სწვდება ჩემი თვალი,  
კულგან წესი დავამყარე.



# ქულიკოვოს კულტე



აღაშორი იყო, როდესაც  
თავად დიმიტრის სასახ-  
ლეში ბოიარებსა და  
ჯარის უფროსებს თავი  
მოყენართ. მხე უკა-  
ნას ქნელად ციმციმებდა და ქალაქის გა-  
მოსათხოვრად ეჭიადებოდა. მოსკოვის  
ქუჩებში მრავალი ხალხი მოძრაობდა.  
ზოგიერთი აქა-იქ იღენენ და მონღოლ-  
თა დამარცხების შესახებ ლაპარაკობ-  
დნენ. გამარჯვებული ხალხი ერთმანეთს  
ულოცავდა.

მოსკოვის თავადი და მისი სტუმრე-  
ბიც სასახლეში ამ გამარჯვებას ჰეიმობ-  
დნენ.

დიმიტრი ივანეს ძე სტუმრებს შეუში  
უდა და მონღოლთა საწინააღმდეგო  
შეხვას აცნობდა.

შეიძლება ასეთი სურათი დიდხანს  
გაერქოლებულიყო, რომ სასახლეს ახა-  
ლი სტუმარი არ სწვეოდა. ხმიური და  
მუხაიფი სასახლეში მაღლ სიჩუმით შე-  
იცვალა.

სასახლეში შევერავი ტიუტევი შე-  
მოვიდა.

— დიდო თავადო, ნება მიბორდეთ მო-  
გახსნოთ, — თქვა შემოსულმა, რომელ-  
შაც წინ წაიწია და დიმიტრის პირდა-  
პირ გაქრდა.

— სთქვით, რა გაიგეთ? — უპასუხა დი-  
მიტრიმ და მოამბის მახლობლად გა-  
ქრდა.

— დიდო თავადო, თქვენი დავალება  
ავარულე, თათართა ურდოში გახლდით  
და ამბავი მოვიტანეთ...

— ტიუტევი, სთქვით, რა გაიგეთ?

— დიდო თავადო, მამა ყაენი დიდ  
ჯარს ავროვებს ჩევნის წინააღმდეგ. ყაენი,

თურმე, რიაზანის თავადი ოლეგიც შე-  
თანხმებიადა და დახმარება აღუთქვამს. ოლე-  
გი მოლაპარაკებია ავრეთვე ლიტველ  
თავადს იაგაილოს და სამიერნი ჩევნის სა-  
წინააღმდეგოდ მოდიას...

— ო, არაშეადა, მოლაპარატე ილეგი  
თათრებსა და ლიტეველებს შეუთანხმე-  
და! იგი სასტრიქ პასუხს აგბძს ამ დალა-  
ტისათვის! — თქვა გურმოსულმა დიმიტ-  
რიმ, შემდეგ უკან შემოტრიალდა და იქ  
მყოფ ბოიარებს მიმართა:

— აბა, დროს ნულარ ვკარგავთ... ახ-  
ლავე წალიტ და სამთავროს ყველა კუთ-  
ხობან მეომრები შეაგროვეთ. მტერს მამა-  
ცურად უნდა დაგხვდეთ... ან გამარჯვება,  
ან სიყვდილი? გეხსით თუ არა?

— მზად ვაოთ მტრის შესახვედრად!  
გაისმა პასუხად. ყველანი აიშალნენ  
და დავალების შესარულებლად წავი-  
დნენ.

— ტიუტევი, კიდევ რა გაიგე? —  
კვლავ შეეკითხა დიმიტრი შევერავს.

— დიდო თავადო, მამა ყაენმა ულუ-  
სებს უბრძანა: მიწა აღარ მოხნათ და  
პური არ დახუროთო, რასების პურს  
დავეატრონეთო.

— ო, ამ იმედით იყვნენ მტარვალე-  
ბი! ქმარა, რაც გვტანჯვს. დროა მათი  
ბატონობის უღელი მოვიშოროთ! ტი-  
უტევი, ახლავე წალი და სიმონ შელიქს  
გადაეცი, რომ თავისი ჯარი კოლომნი-  
საჟენ წაიყვანოს. მამაის წინ უნდა შევვ-  
გებოთ და არ მივცეთ მოსკოვში შე-  
ძოსელის საშუალება. გვესმის თუ არა?

— მესმის, დიდო მთავარო, ახლავე  
გიასლებით, — უპასუხა ტიუტევმა დი-  
მიტრი ივანეს ძეს და დავალების შესა-  
რულებლად გასწია.

მოსკოვი ორი დღის შემდეგ ჯარე-  
ბით იყესო. მამაცი გლეხები ქვეყნის და-  
საცავად გამოვიდნენ. ჯარი მტრის შესა-  
ხვედრად დაიძრა, სიმონ მელიქი ჯარით  
კოლომნაში წავიდა.

— მოსკოვს მტერი ვერ იხილავს, ჩვენ  
იგი სასტიკად უნდა დავამარტოთ! — ამ-  
ხნევებდა მეომტების დიმიტრი ივანეს ძე და  
თავისი სახელოვანი ჯარით შედ. ღონი-  
საკენ მიეშურებოდა. შევერავების თქმით,  
მარა ყაენიც აქეთ მოდიოდა. შემოდგო-  
მის დღეები ჯარის მოძრაობას ხელს  
უწყობდა. სულ მაღლ ორი დიდი ლა-  
შქარი ერთივრომანეთს უნდა შეგმოდა.  
სეგრებრის<sup>1)</sup> ერთ უმთვარო ღმეს რუ-  
სის ჯარი მდ. ღონის ნაძრებს მიადგა.  
სიმონ მელიკთან მზევრავი გამოცადდა  
და ასეთი ამბავი მიუტანა: „მამაის ყველა  
ბერები ხალხი, თავადები და ხელისუ-  
ფალთა სხვა ძალები ჩვენს საწინააღმდე-  
ვოდ მოყავს. ამჟამად თათრები გუნდისაში  
იმყოფებიან. მხოლოდ ერთი ღმე დარ-  
ჩა მარა ყაენისა და ჩვენი ჯარების შე-  
ხვედრამდის. მოვშედეთ, მთვარო, ხვალ  
უკეთესდად თავზე დავვესხმიან თათრები.

რუსის მეომტებმა მდ. ღონები ააგეს და მეორე ნიპორზე გადავიდნენ.

მდ. ღონისა და ნებრიადვის შესარ-  
თავს ტყით შემოსილი გორაკები ამზევ-  
ნებდა. ამ გორაკებს შეუ პატარა ველია გა-  
დაჭიმული, რომელსაც რუსები კულიკო-  
ვოს ველს ეძინან. ამ ველზე პატარა მდი-  
ნარე სმოლგა მიიკლაკება და შორს მდ. ღონის სივრცეში იკრგება. ტყებით  
დაბურულ მიდამოებს სმოლგას ჩუხჩუხს  
აღიძებდა. მისი წყნარი რაიანე აქაურ  
მიღმილებს ვითომც ნანინას უმდეროდა.  
კულიკოვოს ველის ხშირი სტუმრები გა-  
რეული ნაღირები იყვნენ. რომელებიც  
მედილურად ჩაუვლიდნენ პატარა მდინა-  
რე სმოლგას და ხანდახან მის  
ანკარა წყალს მიირთმევდნენ.

ღონის წყველიადი დილის  
რიერამა შეცელა, მაგრამ  
კულიკოვოს ველი ჯერ მაინც  
ნისლის ბურულში იყო გახვე-  
ული. ყველგან სიჩრება, მხო-  
ლოდ ცელები სმოლგას ჩუხჩუ-  
ხი არვევს საერთო შეუდორე-  
ბას მაგრამ აი, კულიკოვოს  
ველის ნიწნარე მძინან ჯარებ-  
მაც დაარღვის, რომელ-

ბიც ლამით მოვიდნენ და ველის ბურულ-  
ში დაბანავდნენ.

რუსის მეომტებმა ნისლიანობურ სტუმრები  
გებლეს და მტრის შეუმჩნევლად შედარები  
ბუჩქებში ჩამაღლნენ.

ცხენოსნებმა ცხენები შორს გაიყვა-  
ნეს, რათა მათი ხეხევინით მტერს არ  
გაეგო რუსების აქ ყოფნა.

— მეომტებო, მხნედ იყავით, ზალე  
დაიწყება ომი. ჩვენი აქ ყოფნა თათრებ-  
მა არ იცან. შათ თავს უნდა დავვესათ  
მოულოდნელად და თავზარი დავცეთ!

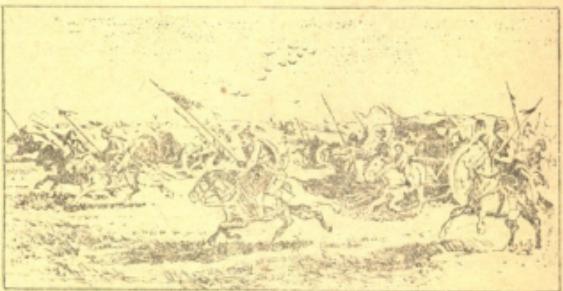
გათენდა. მზე ნელნელა ამოციოდა ტა-  
კულიკოვოს ველს თავზე დასხერებოდა.  
მზის სხივებმა ნისლი გაფანტეს, და იქა-  
ურობა ვერცხლისფლად შეიღება. ასელა  
ველზე ყველაფერი კარგად ჩანდა. მონ-  
ღოლებისა და რუსების მეომართა შებ-  
ისრება ბრწყინავდა მზის სხივებზე.

— მტერი კარს გვაღეთ, რა უშნოდ  
ჩამწკრივებულან მტარვალები! — წამიი-  
ძა ჯარის სარდალმა ვლადიმერ სერ-  
პოტენომა და მონღოლებისაკენ გაიშვირა  
ხელი.

— სამშობლოს ვიცავთ, ვიცავთ ჩვენი  
ქვეწის დამოუკიდებლობას! მონღოლე-  
ბის ბატონობას ბოლო უნდა მოვუღოთ! მეომტებო,  
ბრძოლისათვის მოემზადეთ!

— კიდევ აფრთხილებდა თავის მეომტებს  
დიმიტრი.

— მზად ვართ ბრძოლისათვის! ან გამარ-  
ჯვება, ან სიკედილი! მოისმა დიმიტრის  
საპასუხოდ მეომართა ხმა. მეომტები ბუ-  
ჩქებიდან წმოიშალნენ და ერთად ჩამ-  
წკრივდნენ. მზე სხივებს უხვად ისროდა.



<sup>1)</sup> 1380 წლის 8 სექტემბერი.

მხის სხივებზე სმოლგა ვერცხლისფრად  
დელავდა. ხმური და ყიფინა იქაურობას  
აყრენდა. მონღოლები და რუსები სა-  
ომრად ეწადებოდნენ.

მოსმა ბუკ-ნალარისა და დაფის ხმა.  
მათ ბანს აძლევდნენ დაბურული ტშე-  
ები. ავერ მონღოლთა ბანაკიდან ტო-  
ლებები ცხენი შეაგულ ველისაკენ წა-  
მოათავაშა, რუსის მხედარს საბრძოლვე-  
ლად ეპატიებოდა.

ტოლებების მოლოდინი არ დასჭირდა, შას თეთრ ცხენზე მჯდომი პერსუეტი შეეგება. გმირები ერთმანეთს შე-  
ებნენ. მათი ხმლები პატრში ბზრიალისა-  
ვით ტრიალებდა. ტოლებებისა და პე-  
რსუეტის ცხენები ერთმანეთს ეძერდნენ. მშედრებმა ხმლები სწრაფად უმარჯვეს  
ერთმანეთს, მაგრამ ორივენი უსიტყვიდ  
მიწაზე გაიშლართნენ. უპატრონოდ და-  
რჩებილი მათი ცხენები ველზე უნებუ-  
რად დაუნტრუშებდნენ და პატრონებს  
ეძებდნენ.

— აბა, მტრისაკენ იერიშით! — შეკ-  
კიელა ჯარს დიმიტრიმ და მონღოლთა  
ბანაკისაკენ გაეშრა.

დაიწყო ხელნართული ბრძოლა. შუ-  
ბები პატრში ელვარებდა. დატრილთა

კვენესა - წუხილი იქაურობას აყრენდნენ,  
უსატრონიდ დარჩენილი ცხენებისა და  
დევად იქით-აქეთ დარბოდნენ. ერთ-ერთ კუ-  
ლი კული ველი დაკრილ და დაკლი-  
ლებით აისო. რუსები მონღოლებს მის-  
დევდნენ და კაფავდნენ.

— მტრის რისხეა! არ დაზოგოთ! ქვე-  
ყანა გავათვისულოთ მტრარეალებისა-  
გან! — გაპეიოდა დიმიტრი და თავის ბე-  
დაურს დააქრილებდა.

მამის ყავნის ჯარი გაიქა. შე და-  
სალეთისაკენ გადაიხარა. რუსი ჯარი  
გამარჯვებას ზეიმობდა. მონღოლები თავ-  
ზარდაცემულნი გარბოდნენ. რუსები და-  
კრილებს ეძებდნენ. დიმიტრი ივანეს იქ  
ვერ ნახეს...

სიხარული მწუხარებად შეიცვალა. მაგრამ მეომრებმა იგი მაღლ ნაძვის ხის  
ძვეშ დაინახეს ღონებისძილი და უვნე-  
დელი. ლიტროველი თავადი იაგაილო ში-  
შისაგან კულამძებული გაბოდა, მან  
ვერ მოახერხა მამაის დახმარებოდა. ვერც  
ოლებ რიახანელის ღალატმ გაქრა. სა-  
ხელოვანმა რუსის ხალხმ მონღოლები  
დამარცხა და შშობლიური ქვეყანა მათი  
ბატონობისაგან გაათვისებლა.

აგნო ონედი

# ოჯენ რას აქვთ?

1

სკოლისაკენ მიღის ზურა  
უხალისოდ, ნელა, ზანტად...  
ახე იცის, გაკვეთილი  
ვანც წინდლით არ დაამზადა.

მართლაც, რას ჰეგავს, გუშინ, წუხელ  
იცულლუტა ბაღში მანამ,  
ვიდრე დედამ არ მოძებნა,  
ძალით შენ არ წიაყვანა.

მიღის ზურა სკოლისაკენ,  
უგუნებოდ მიაქვს ჩანთა,  
მელნით, ფანქრით დაჯდანილი  
შიგ წიგნები მოუჩანდა.

მოსახვევი გაიარა,  
ხეზე ჩიტებს მოპერა თვალი,  
დაავიწყდა, რომ სკოლისკენ  
იყო იგი მიმავალი...

ქვას დავლო ულებ ხელი,  
ჩიტუნიებს დაუშინა,  
ქვისსროლიამ ჩამტკრია  
მეზობლიანთ ფანჯრის მინა.

იკადრა და გამოიქა  
სკოლისაკენ ცელქი ზურა...  
გვიან იყო, კლისის კარი  
მასწავლებელს დაეხურა.

გაეკეთილი რომ გათავდა.  
მას მიაპყრო ყველამ ყური,  
დატუქეს და განუცხადეს  
მას სასტიკი საყველური.

თქვენ რას იტყვით? მე კი აქვე  
მოგახსენებთ: ასე ვვონებ,  
არ იკადრებს ასეთ საქმეს  
ოქტომბრელი თავმომწონე.

2

ასე როდი იცის გვიმ,  
ასეთი რამ არ აქვს წესად,  
როგორც გუშინ, როგორც მუდამ,  
ადრე ადგა იგი დღესაც.

დაიბანა დინჯად პირი,  
განა/უცბად, განა ჩქარა?  
კარგად იცის — მარტო წყალი  
პირსაბანად არა ქმარა!

მერე... გუშინ გაეკეთილი  
ზედმიწევნით რომ ისწავლა,  
ერთი კიდევ გადიკითხა  
და მოასწრო ბალშიც გავლა.

მერე... კიდევ ისაუხმა,  
მოეფერა დედას ტებილად,

ლეი გეგეჟორი

და როდესაც ფანჯარაში  
შეუცინა მზემ და დილამ, —



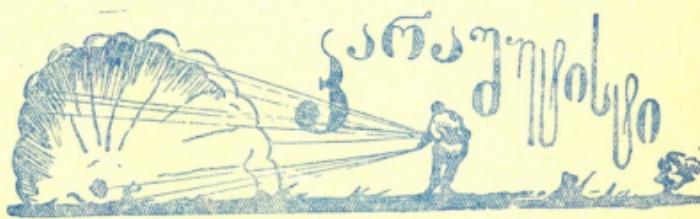
გადიკიდა მხარზე ჩანთაშვილის მიერადა...  
გადაკონცა მამა, დედა...  
მისი სახე, მისი ფერი  
იმ მხესავით ანათებდა.

აგრე სკოლა, სკოლის ეზო.  
მოსწავლეთა შეხვდა კრებულს,  
და თავის ხმაც შეუერთა  
ფრინალოსნებს იღტაცებულთ.

როცა ზარი დაირკეა —  
დაიკავა თავის პარტა...  
განა შიშობს... გივი წელში  
გასწორდა და გაიმართა.

დღემდე თუ აქვს ფრიადები,  
ფრიადს ელის გივი დღესაც,  
კარგად იცის მან ანდაზა:  
— მას მოიმკი, რასაც სთესავ!

თქვენ რას იტყვით? მე კი ხელად  
მოგახსენებთ: ასე ვვონებ,  
ამგვარ საქმეს ეტრფის ყველა  
ოქტომბრელი თავმომწონე!



თვითმფრინავმა ამიტაცა,  
მაღლა შზისკენ გამაქტოლა  
და გამაცნო კაშპაშა ცა,  
იქ ღრუბლებთან შემაბრძოლა.

გაშალა პარაშუტი...  
კურიალებდა სიერცე მზეში...

არ გასულა ერთი წუთი,  
რომ მიწაზე ჩამოვემცი.

თქვენ გვინიათ მაღლა ცაში  
ოდნავ მაინც შემეშინდა?  
პატარებო, ტაში, ტაში,  
გადმოხტომა ახლაც მინდა!



ვაკი 50 პაპ.



## აზიანი კოჩილა

განახლებულო ხალისის მხარევ, მწვანე მინდვრები ხვარით გევსება, ნარინჯის ველებს კაშაშა მოვარე ოქროს სხივებით გაღრესება.

თვალწარმტაცია ეველიატები, როცა ნიავი უმღერის, არხევს. აქ კლომეტრები ქალი თითებით ჩამოკრავს სიმებს და ჩანგურს დამღერს.

იყო ქაობი, ბუდე ბაყაყის, იწამლებოდა ხალხი ციგბით, დღეს კი გამშვენებს ჩის და რამის თვალუწვდენებლიპლანტაციები.

ცუნარეებიც თითქოს მღერიან, აქ სამური ცხოვრება არის... მაღლობა ხალხის ერთგულ ბერიას, სიცოცხლე ბელადს – მშობლიურ სტალინს!

3. არჩელაძე

თბილისის მე-30-ე სკოლის მე-10-ე კლ. მოწ.

## პავარა ღიასახისები

დღეს იზოლდამ სიხარულით მიტეალს დათვი დააქარგა, უკუკუნამ კი დიდი ცოცხით გამოვავა სახლი კარგად.

მოიხმარეს მეზობლები: ბათუ, ლილი, რეზა, ლია, დღეს გულუბვი მასპინძლები უცხო სტუმრებს მოელიან!

ზაგრამ კეთილ ღიასახლისს ეჩუბება ჯუდუ ბიჭი: რისთვის მიგა, კს ჩემი ჯოხი, რას გიშავებს, რატომ მიკრი?

ბოლოს ეუფუმ გულმოსულმა ჯუდუს მკაცრად მიაძახა: ჯოხზე ცრემლს ლვრი, ჯოხსე სტირი, კაცი, ბიჭი ხარ, თუ რა ხარ?

ჩუხუდან მაჟარასიანი  
წალერის სრული საშუალო სკ. მე-10 კლ. მოწ.

## 3 რ 6 თ გ ი ღ 3 ს

გუმარჯოს ვოროშილოვს. მარშალის – რეინის კაცის, საყვარელს და მოამაგეს, დღეგრძელობა მას. მეგობრებო, ყველამ, ყველამ კიშეიმოთ დღეს,

თბილისის მე-18-ე სკოლის II-კლ. მოსწავლე შედეგი კანდიდატი.

მივულოცოთ ჩვენს წითელ ჯარს სახეტარო დღე.

გავიზრდებით ჩვენც მათსავით არ დავუთმობთ მტერს ჩვენს ლამაზ და აუვავებულ სამშობლო მხარეს.

