პროლეტარებო ყველა ქვეყნისა, შეერთდით!

კომუნისტი

ორგანო საქ. კ. პ. (ბ) ცენტრალური კომიტეტის, თბილისის კომიტეტისა და საქართველოს სსრ მშრომელთა დეპუტატების საბჭოების ორგანო

KOMUNISTI ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО и ТБИЛИССКОГО КОМИТЕТОВ КП (б) ГРУЗИИ и СОВЕТОВ ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ ГРУЗИНСКОЙ ССР

ორშაბათი
3 ივლისი
1940 წ.
№ 151 (5852)
ფასი 10 კაპ.

სესხზე ხელისმოწერა გადავაქციოთ საბჭოთა პატრიოტიზმის დემონსტრაციად

ოსტაზი უნდა გახდეს წარმოების სრულუფლებიანი ხელმძღვანელი

ერთ თვეზე მეტია რაც გამოქვეყნდა პარტიისა და მთავრობის შესანიშნავი დადგენილება მძიმე მანქანათმშენებლობის ქარხნებში ოსტატის როლის ამაღლების შესახებ. ეს დოკუმენტი გამოირჩევა თავისი პრინციპული და პრაქტიკული მნიშვნელობით და უპასუხებს ჩვენი მძლავრი სოციალისტური ინდუსტრიის სასიცოცხლო ინტერესებს. ამ დადგენილებაში მოცემულია მშობლიური, **სტალინური** ზრუნვა წარმოების ძირეულ მეთაურებზე, წარმოების ორგანიზატორებზე.

დადგენილებამ მკაცრად დაჰბეჭდა ოსტატის როლისა და ავტორიტეტის შეუფასებლობის მავნე პრაქტიკა, რომელიც „ზიანს აყენებს სოციალისტური მრეწველობისა და სახელმწიფოს ინტერესებს“ და გადაჭრით მოითხოვა, რომ ოსტატი გახდეს წარმოების სრულუფლებიანი ხელმძღვანელი თავის უბანზე და იყოს წარმოების ცენტრალური ფიგურა.

საბჭოთა ოსტატი წარმოების ნამდვილი ორგანიზატორია, იგი უშუალოდ აწყობს წარმოების პროცესს თავის უბანზე, იგი პასუხისმგებელია საწარმოო პროგრამის მთლიანად და მაღალხარისხოვნად შესრულებისათვის.

ხალხი, ვის ხელშიაც არის წარმოების ბეღიბანდი, ვინც სოციალისტური სახელმწიფოს რწმუნებული პირს წარმოადგენს, ვინც განაგებს წარმოების ტექნოლოგიურ პროცესს, ვინც ითვლება წარმოების ნამდვილ წინამძღოლად და ნოვატორად, დიდი უფლებითა და ავტორიტეტით უნდა იყოს მოსილი. მხოლოდ მაშინ შეიძლება გახდენ ეს ადამიანები სრულუფლებიანი სამეურნეო ხელმძღვანელები, წარმოების ნამდვილი ორგანიზატორები.

საიდუმლოებას არ წარმოადგენს, რომ ბევრ ჩვენს წარმოებაში ადგილი ჰქონდა ოსტატის დიდმნიშვნელოვანი როლის მრავალგზის შეუფასებლობას. პარტიისა და მთავრობის დადგენილებით სასტიკად დაგმობილია ასეთი შეუწყნარებელი და ყოვლად გაუმართლებელი პრაქტიკა.

ჩვენს მიერ ამასწინად თბილისის ჯიროვის სახელობის დაზგათმშენებელ ქარხანაში ჩატარებულ ოსტატთა თათბირზე ოსტატები, აღმფრთოვანებით ლაპარაკობდნენ რა სსრ კავშირის სახკომსაბჭოსა და საკ. პ. (ბ) ცენტრალური კომიტეტის დადგენილების განუზომელ მნიშვნელობაზე, გულისწყრომით მიუთითებდნენ იმ შეუფასებლობაზე, რაც დადგენილების გამოქვეყნებამდე ქარხნის ოსტატთა ხვედრი იყო.

მექანიკური საამქროს უფროსი ოსტატი ამხ. მიასნიკოვი მოგვითხრობდა იმაზე, თუ ხშირად, როგორ უხეშად ერეოდნენ ოსტატის ფუნქციებში. მუშას დავალებას აძლევდნენ ოსტატის გვერდის ავლით და ამით იწვევდნენ ოსტატის ავტორიტეტის შელახვას. მუშა ამხ. ზამულამ დავალება ისე მიიღო საგეგმო-განმანაწილებელი ბიუროს გამგისაგან, რომ ოსტატმა ამაზე არაფერი იცოდა.

ზოგჯერ ისიც ხდებოდა, რომ მუშა თვითნებურად ურას ეუბნებოდა ოსტატს დავალების შესრულებაზე. ამხ. ივანოვი შპინდელს ღარავდა, ოსტატს ფრიად სასწრაფოდ მეორე სამუშაოს შესრულება დასჭირდა. მაგრამ მუშა ოსტატს არ უყურებდა, როგორც წარმოების სრულუფლებიან ხელმძღვანელს და ურა უთხრა სასწრაფო სამუშაოს შესრულებაზე, რითაც შეფერხდა მილსაჭრელი დაზგის აწყობა.

ოსტატებს დიდი დრო ეკარგებოდათ უნაყოფო სირბილში. სამუშაო დროის თითქმის ნახევარს ისინი ანდომებდნენ საკონტორო, არსებითად საკანცელარიო, სამუშაოს შესრულებას ან იარაღების, ნაწილებისა და მასალების ძებნას. დროის ფაქტორს ახლაც ვერ აფასებენ სათანადოდ კიროვის სახელობის დაზგათმშენებელ ქარხანაში. ეს მდგომარეობა დაუყოვნებლივ უნდა გამოსწორდეს. დროს უნდა ვანგარიშობდეთ არა მარტო საათობით, არამედ წუთობითა და წამობით. მაშინ ოსტატს საშუალება ექნება იფიქროს წარმოების ტექნოლოგიურ პროცესებზე, ტექნიკური ზედამხედველობა და დახმარება გაუწიოს თავისი ჯგუფის მუშებს, გაადიდოს შრომის ნაყოფიერება.

დადგენილებაში გარკვევით არის ნათქვამი იმაზედაც, რომ ოსტატის ხელფასი ბევრ შემთხვევაში ნაკლებია იყო კვალიფიციური მუშების ხელფასზე. ასე იყო კიროვის სახელობის ქარხანაშიც. ოსტატი თვეში ღებულობდა 550—600 მანეთს, ხოლო კვალიფიციური მუშა 800—1000 მანეთს. ასეთ პირობებში მუშებს ეკარგებოდათ ოსტატად გახდომის სტიმული, ფერხდებოდა ინჟინერ-ტექნიკოსების დანიშვნა ამ სპპაბით სამუშაოზე. ახლა ასეთ მოვლენებს ზღვარი დაედო. ინჟინრებმა ამხ. ნებიკოვმა, ოქროპირიძემ, ჭურდაძემ და სხვ. დიდი ხალისით დაიწყეს ოსტატად მუშაობა.

ოსტატის უფლებებისა და ავტორიტეტის ზრდასთან ერთად იზრდება მისი მოვალეობა და პასუხისმგებლობა. ოსტატი ღრმად უნდა ჩაწვდეს წარმოების ეკონომიკას. ახლა ოსტატის მუშაობა შეფასდება მისი უბნის ტექნიკური და ეკონომიური მაჩვენებლებით, მისი შემოქმედებითი ინიციატივით, ორგანიზატორული ნოვატორული უნარითა და გაქანებით.

წარმოებაში ოსტატის როლის ამაღლება, ჩვენ სამეურნეო კადრებთან ერთად, მეტად სერიოზულ ამოცანებს აყენებს საქარხნო პარტიული ორგანიზაციების წინაშე. ოსტატი ყოველ წუთს უნდა გრძნობდეს, რომ მასთან არის მთელი საქარხნო პარტიული ორგანიზაცია. არ უნდა დავივიწყოთ, რომ ოსტატთა იდეურ-პოლიტიკური და კულტურულ-ტექნიკური დონის ამაღლება ერთერთი პირველი რიგის და გადაუდებელი ამოცანაა.

ახლა, როდესაც საერთაშორისო ვითარება მეტად დაძაბულია, როდესაც ომის საფრთხე ყოველდღიურად იზრდება და ჩვენ მზად უნდა შევხვდეთ ყოველგვარ მოულოდნელობას, როდესაც ჩვენი სამშობლო მოითხოვს მეტ ლითონს, ნახშირს, ნავთს, თვითმფრინავს, ტანკს, ზარბაზანს, ორთქლმავალს, ვაგონს დაზგას, ავტომობილს, სახალხო მეურნეობის ყველა დარგის მეტ პროდუქციას, როდესაც უკვე მოქმედებაშია სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის ბრძანებულება საათის სამუშაო დღეზე და ზვიდდიან სამუშაო კვირაზე გადასვლის შესახებ და საწარმოებებიდან და დაწესებულებებიდან მუშა-მოსამსახურეთა თვითნებურად წასვლის აკრძალვის შესახებ, განსაკუთრებით იზრდება წარმოებაში ოსტატის როლი. ოსტატმა მთლიანად უნდა გამოიყენოს სამუშაო დღის 480 წუთი, იგი დაუნდობლად უნდა ებრძოლოს წარმოების დეზორგანიზატორებს და მიაღწიოს თავისი უბნის მაღალ ნაყოფიერად მუშაობას.

ოსტატი უნდა გახდეს წარმოების სრულუფლებიანი ხელმძღვანელი, ოსტატს—ხელმძღვანელი როლი წარმოებაში!—ასეთია დადგენილების დედააზრი.

ეჭვი არ არის, საბჭოთა ოსტატები პრაქტიკული, საგმირო საქმეებით უპასუხებენ იმ მზრუნველობას, რომელსაც იჩენენ მათდამი პარტია, მთავრობა და პირადად დიდი **სტალინი.** ისინი, მთელ საბჭოთა ხალხთან ერთად, კიდევ მეტი თავდადებითა და შეუპოვრობით იბრძოლებენ ჩვენი სამშობლოს ეკონომიური და თავდაცვითი ძლიერების უფრო განმტკიცებისათვის.

სოფლის მეურნეობის მოწინავე ადამიანებისათვის მედალების გადაცემა

29 ივნისს საქართველოს სსრ სახალხო კომისართა საბჭოს თავმჯდომარის მოადგილემ, მიწათმოქმედების სახალხო კომისარმა ამხ. **ს. ხოშტარიამ** ვერცხლის მედალები და ფულადი ჯილდოები გადასცა სოფლის მეურნეობაში მუშაობის საუკეთესო ნიმუშებისათვის სრულიად-საკავშირო სასოფლო-სამეურნეო გამოფენის მთავარი კომიტეტის დადგენილებით საქართველოდან დაჯილდოვებულთა ერთ ჯგუფს. რომლებიც დამტკიცებულნი იყვნენ 1939 წლის სასოფლო-სამეურნეო გამოფენის მონაწილეებად და ამჟამად ბრძოლაში იმყოფებიან.

ვერცხლის დიდი მედალი გადაეცა: საქართველოს ლ. ბერიას სახელობის სასოფლო-სამეურნეო ინსტიტუტის მეცნიერ მუშაკებს ვ. ღვალაძეს და გ. ჯაფარიძეს.

ამის შემდეგ ვერცხლის პატარა მედალები მიიღეს: ნ. ამაღლობელმა (საქმიწსახკომი), ი. ბახტაძემ (სახ.-სამ. ინსტ.), გ. ბილანიშვილმა (საქმიწსახკომი), ალ. ბუჩუკურმა (საქმიწსახკომი), ვ. გულისაშვილმა (სახ.-სამ. ინსტ.), ბ. ჯანელიძემ (საქმიწსახკომი), ირ. კავსაძემ (საქმიწსახკომი), ალ. კანდელაკმა (საქმიწსახკომი), ლ. ყანჩაველმა (მცენარეთა დაცვის თბილისის სადგური), ალ. ყვავილაშვილმა (თბილისის მე-23 სკოლის მოსწავლე, ნორჩი ნატურალისტი), ი. კოპანიშვილმა (საქმიწსახკომი), ი. ლომაურმა (სახ.-სამ. ინსტ.), ვ. მირზაშვილმა (ჩაის საბჭოთა მეურნეობების ტრესტი), გ. ნაჭყებიამ (საქმიწსახკომი), შ. თედორაძემ (სახ.-სამ. ინსტ.), ნ. ზომბიზურაშვილმა (სახ.-სამ. ინსტ.), ე. ცეცხვაიამ (საქმიწსახკომი), ვ. კაპანაძემ (საქმიწსახკომი).

დაჯილდოებასთან დაკავშირებით სიტყვებით გამოვიდნენ და ახალი ვალდებულებები აიღეს: ნ. ამაღლობელმა, ბ. ჯანელიძემ, ვ. გულისაშვილმა, ვ. ღვალაძემ, ა. ბუჩუკურმა და ა. ყვავილაშვილმა.

მათ პირობა დასდეს, რომ მაქსიმალურად გამოიყენებენ ყველა შესაძლებლობას, დიდად გაზრდიან შრომის ნაყოფიერებას, მისცემენ სოციალისტურ სახელმწიფოს მეტ და მაღალხარისხოვან პროდუქციას, კეთილსინდისიერად შეასრულებენ თავის მოვალეობას სამშობლოს წინაშე.

შეკრებაზე გამოსულთა სიტყვები არაერთხელ იქნა შეწყვეტილი ძლიერი ტაშით და მხურვალე მისალმებებით ხალხთა ბელადის დიდი **სტალინის** და მისი საუკეთესო მოწაფის, ქართველი ხალხის საამაყო შვილის ამხანაგ **ლ. ბერიას** პატივსაცემად.

ჩაის ფოთლის ღამზაღება

„საჩაის“ ცნობით 1 ივლისისათვის საქართველოში სეზონის დაწყებიდან მოკრეფილი იყო 19.357,9 ტონა ჩაის ფოთოლი, მაის-ივნისის გეგმა 98,4 პროცენტი. ივნისის გეგმა კი შესრულებულია 119,1 პროცენტით. ახალი ცნობების წარმოუდგენლობის გამო ჩაის მრეწველობისა და სუბტროპიკული კულტურების საკავშირო სამეცნიერო-კვლევითი ინსტიტუტის (მახარაძის რაიონი) და ნარაზენის (ზუგდიდის რაიონი) ჩაის ფაბრიკების შესახებ მოცემულია 25 ივნისის მაჩვენებლები.

1 ივლისისათვის მაისისა და ივნისის გეგმები შესრულებული ჰქონდათ გალის, ოჩამჩირის, გუდაუთის, ჩოხატაურის, წულუკიძის, ჭუთაისის, წყალტუბოს, ტყიბულის, ცხაკაიას, გეგეჭკორისა და ხობის რაიონებს.

ქობულეთის რაიონში მაისისა და ივნისის გეგმები შესრულებულია 91,8 პროცენტით, მახარაძეში — 95,7, ბათუმში — 97,8, სოხუმში— 84,4, ლანჩხუთში — 99,5, სამტრედიაში — 91,7, ზუგდიდში — 97, წალენჯიხაში — 95,5 და ჩხოროწყუს რაიონში — 98,7 პროცენტით.

1 ივლისისათვის ჩაის ფოთლის კრეფის მაისისა და ივნისის გეგმები შეასრულეს სალიბაურის, ჩაქვის, ლაათურის, ნასაკირალის, წულუკიძის, დიდი-ჭყონის, ნარაზენისა და ახიგვარის საბჭოთა მეურნეობებმა, აგრეთვე აჭარის ასსრ ჩაის ტექნიკუმმა.

ორთვიური გეგმა არ შეუსრულებიათ ოჩხამურის, ლესიჭინის, ჯოღეჯიანის, წალენჯიხისა და კოდორის საბჭოთა მეურნეობებს.

სამშობლოსათვის, ჩვენი ქვეყნის ძლიერებისათვის

2 ივლისს, დილით, მუშაობის დაწყებამდე, თბილისის სტალინის სახელობის სახელმწიფო უნივერსიტეტში შესდგა პროფესორ-ლექტორების, სტუდენტებისა და მუშა-მოსამსახურეების მიტინგი, რომელზედაც მოსმენილ იქნა ცნობა მესამე ხუთწლედის მესამე წლის სახელმწიფო სესხის გამოშვების შესახებ. მიტინგს 700-მდე კაცი დაესწრო.

მესამე ხუთწლედის მესამე წლის სახელმწიფო სესხის გამოშვების შესახებ სსრ კავშირის სახალხო კომისართა საბჭოს დადგენილება და სესხის გავრცელების პირობები მიტინგს გააცნო უნივერსიტეტის რექტორმა ამხ. დ. ყიფშიძემ. მომხსენებელი შეეხო მესამე ხუთწლედში ჩვენი ქვეყნის წინაშე დასმულ სამეურნეო-კულტურული მშენებლობის უდიდეს ამოცანებს, აგრეთვე ილაპარაკა ახლანდელი საერთაშორისო ვითარებისა და სოციალისტური ქვეყნის თავდაცვის განმტკიცების ღონისძიებებზე, რომელთა განხორციელების საქმეში უდიდესი მნიშვნელობა აქვს ჩვენს სესხს.

მიტინგზე პატრიოტული, აღმაფრთოვანებელი სიტყვებით გამოვიდნენ პროფ. კ. ბაქრაძე, პროფ. ვ. კუპრაძე, დოც. ჯორბენაშვილი, ლექტორი ამხ. ნიჟარაძე, ფრიადოსანი სტუდენტი, სტალინის სახელობის სტიპენდიის კანდიდატი შ. მელაძე და სხვ. ისინი აღფრთოვანებით მიესალმნენ მთავრობის დადგენილებას ახალი სესხის გამოშვების შესახებ. თვითეულმა მათგანმა სურვილი გამოსთქვა სესხზე ხელი მოაწერონ თითო თვის ხელფასის რაოდენობით. დამსწრენი ამ განცხადებას მხურვალე მოწონებით შეხვდნენ.

წარმატებით დაიწყო სესხის რეალიზაცია. დღის 4 საათისათვის სესხზე ხელისმოწერა უდრიდა 300.200 მანეთს. სესხზე ხელისმოწერა გრძელდება.

26 კომისრის სახელობის ქარხანაში

პირველ ივლისს საღამოს რადიოთი გადმოცემულმა ცნობამ ახალი სესხის გამოშვების შესახებ თბილისის 26 კომისრის სახელობის ქარხნის მუშებში უდიდესი გამოხმაურება ჰპოვა.

იმავე საღამოს დაიწყო ხელისმოწერა და 52 კაცმა სესხზე ხელი მოაწერა 22.240 მანეთის რაოდენობით.

გუშინ დილით გაიმართა ქარხნის პირველი ცვლის მუშების სახელდახელო მიტინგი.

სიტყვებით გამოსული მუშები ვ. ფარიზევი, გოგელაშვილი, მელაძე, ოსიპოვი და სხვები გამოჰხატავდნენ მუშების ერთსულოვან მოწონებას ისსის გამოსვლის გამო.

პირველ ორ დღეს ქარხანაში ახალ სესხზე 596 კაცმა ხელი მოაწერა 177.595 მანეთის რაოდენობით. ხელის მოწერა გრძელდება.

სანკუღურის თეატრში

2 ივლისს დილის 11 საათზე შესდგა სანკულტურის თეატრისა და სახლის მუშა-მოსამსახურეთა სახელდახელო მიტინგი, მიძღვნილი მესამე ხუთწლედის მესამე წლის სესხის გამოშვებისადმი. საინფორმაციო სიტყვით გამოვიდა თბილისის საბჭოს აღმასკომის ჯანგანყოფილების პარტბიუროს მდივანი ამხ. ლ. წულუკიძე.

რესპ. დამს. არტისტმა ამხ. ვ. ნინიძემ, აღნიშნა რა სესხის უდიდესი მნიშვნელობა საბჭოთა კავშირის თავდაცვაუნარიანობის განმტკიცებისათვის, ხელი მოაწერა ერთი თვის ხელფასზე 2.700 მანეთის რაოდენობით. მას მიჰბაძეს მსახიობებმა ამხ. შანშიაშვილმა, ხორავამ, წუწულუკიძემ, მ. მეძმარიაშვილმა, გ. პავლიაშვილმა, დ. მელიქიშვილმა, რესპ. სახ. არტ. მ. მდივანმა და ც. მეძმარიაშვილმა.

12 საათისათვის 56 კაცმა სესხზე ხელი მოაწერა 30.010 მანეთის რაოდენობით. ხელისმოწერა გრძელდება.

სესხზე ხელმოწერა წარმატებით მიმდინარეობს

(ლანჩხუთი, საქ. კორესპონდენტისაგან)

1 ივლისს, საღამოს 7 საათზე ლანჩხუთის რაიონის მშრომელებმა რადიოთი მოისმინეს სსრ კავშირის სახკომსაბჭოს დადგენილება ახალი სესხის გამოშვების შესახებ.

ახალი სესხის გამოშვებას რაიონის მშრომელები ერთსულოვნად მიესალმნენ. სახელდახელოდ მოწყობილი მიტინგების ჩატარების შემდეგ დაიწყო სესხზე ხელმოწერა. ფოსტა - ტელეგრაფის თანამშრომლებიდან ამხ. ჩიჩუამ სესხზე ხელი მოაწერა 2 თვის ხელფასის რაოდენობით და შ. სიხარულიძემ თვე-ნახევრის ხელფასზე; ერთი თვის ხელფასის რაოდენობით კი—მენაღარიშვილმა, პატარაიამ, კურდღელაშვილმა, ებრალიძემ და სხვ.

ერთი საათის განმავლობაში ახალ სესხზე აქ ხელი მოაწერეს 7655 მანეთის რაოდენობით. სესხზე ხელმოწერა გრძელდება.

სუფსა-ომფარეთის ნავთსაძიებოში ერთი თვის ხელფასის რაოდენობით სესხზე ხელი მოაწერეს სტახანოველებმა ქვიჩიძემ, მეგრელიძემ, ტუღუშმა, სიხარულიძემ და სხვ.

საღამოს 9 საათისა და 30 წუთისათვის რაიონში ხელმოწერილი იყო 42.095 მანეთზე. სესხზე ხელმოწერა გრძელდება.

ახალი სესხის დიდი წარმატება

ბარაგონული, 1 ივლისი. (საქ. კორ.). 1 ივლისს ორჯონიკიძის რაიონის მშრომელებმა რადიოთი შეიტყეს მთავრობის დადგენილება მესამე ხუთწლედის მესამე წლის სესხის გამოშვების შესახებ. გაეცნენ და დადგენილებას სესხის გამოშვების შესახებ, რაიონის წარმოება-დაწესებულებებსა და კოლმეურნეობებში გაიმართა მრავალრიცხოვანი მიტინგები. მშრომელები უდიდესი აღფრთოვანებით შეხვდნენ ახალი სესხის გამოშვებას, რომელიც მიმართულია ჩვენი ქვეყნის ეკონომიური და სამხედრო ძლიერების შემდგომი განმტკიცებისაკენ. მიტინგების დამთავრებისთანავე დაიწყო ახალ სესხზე ხელისმოწერა და საღამოს 10 საათისათვის სესხზე ხელმოწერილი ჰქონდა 354 კაცს 76.870 მანეთზე.

სესხზე ხელის მოწერა ასევე დიდი აღფრთოვანებით ჩატარდა რაიონის სტამბა-რედაქციაში, კურორტ მენჯში, ნოსირის აგურ-კრამიტის ქარხანაში, ძველი სენაკის მეღორეობის საბჭოთა მეურნეობაში, უშაფათის ჩაის ფაბრიკაში და სხვა წარმოება - დაწესებულებებში. ყველგან ერთსულოვნად აწერენ სესხზე ხელს ერთი თვის შემოსავლის რაოდენობით.

პირველ ივლისს, საღამოს 10 საათისათვის რაიონში ახალ სესხზე ხელი მოწერილი ჰქონდა 624 კაცს 156.000 მანეთზე.

ხელის მოწერა წარმატებით გრძელდება.

მოღოჯოვის სახელობის ქარხანაში

გუშინ, 2 ივლისს, დილის 7 საათზე, მუშაობის დაწყების წინ, თბილისის მოლოტოვის სახელობის ავიაჯგეულობის ფაბრიკაში შესდგა მუშა-მოსამსახურეთა სახელდახელო მიტინგი, მიძღვნილი სსრ კავშირის სახკომსაბჭოს დადგენილებისადმი მესამე სტალინური ხუთწლედის (მესამე წლის გამოშვება) სესხის გამოშვების შესახებ. მიტინგზე ახალი სესხის გამოშვების შესახებ ინფორმაციით გამოვიდა პარტბიუროს მდივანი ამხ. ა. მურადოვი. მუშა-მოსამსახურენი ახალი სესხის გამოშვებას დიდი აღფრთოვანებითა და სიხარულით შეხვდნენ.

სესხის გამოშვებისა და მისი მნიშვნელობის შესახებ მიტინგზე სიტყვები წარმოსთქვეს ფაბრიკის უფროსმა მიდაზგემ ამხ. ს. ოსკანოვმა, სტახანოველებმა ა. მიკირჩიანმა, მ. პავლიაშვილმა, ი. ბუჯიაშვილმა და სხვ.

ფაბრიკაში დილის 9 საათისათვის სესხზე ხელისმოწერა უკვე 39.500 მანეთს უდრიდა. ხელის მოწერა გრძელდება.

ბათუმის მშრომელები ერთსულოვნად იწონებენ

(ბათუმი, საქ. კორ.)

ბათუმის მშრომელები აღფრთოვანებით შეხვდნენ მთავრობის დადგენილებას ახალი სესხის გამოშვების შესახებ. საღამოს შესდგა „ნავთის ფტის“ მუშა - მოსამსახურეთა ხალხმრავალი მიტინგი, რომელზედაც სიტყვებით გამოვიდნენ ოვანესოვი, ურუშაძე, სავიდი, კურჩიანი და სხვები. მათ განაცხადეს, რომ ისინი უდიდესი სიხარულით მიესალმებიან მთავრობის დადგენილებას სესხის გამოშვების შესახებ.

— ვაძლევთ რა სახელმწიფოს სესხად თითო თვის ხელფასს,—აცხადებდნენ ისინი,—ვამაყობთ, რომ ამით ხელს ვუწყობთ ჩვენი ქვეყნის თავდაცვითი სიძლიერის კიდევ უფრო განმტკიცებას. მიტინგის დამთავრებისთანავე დაიწყო ხელმოწერა. რამდენიმე საათში სესხზე ხელი მოაწერა 65 კაცმა 43 ათასი მანეთის რაოდენობით. მიტინგები ჩატარდა და სესხზე ხელმოწერა წარმატებით მიმდინარეობს აგრეთვე ბათუმის ნავთსახდელ ქარხანაში, რკინიგზაზე, სარეწაო არტელებში. 1 ივლისის საღამოს 11 საათისათვის ქალაქში სესხზე ხელი მოაწერეს 250000 მანეთის რაოდენობით.

აღფრთოვანებული სიხარულით შეხვდნენ

(გურჯაანი, საქ. კორ.)

გურჯაანის რაიონის მშრომელები აღფრთოვანებული სიხარულით შეხვდნენ მთავრობის დადგენილებას მესამე ხუთწლედის ახალი სესხის გამოშვების შესახებ. რადიოგადაცემის დამთავრებისთანავე ქალაქში შესდგა მუშა - მოსამსახურეთა მრავალრიცხოვანი მიტინგები, სადაც ერთსულოვნად იწონებდნენ მთავრობის დადგენილებას. ფოსტის თანამშრომლებმა საღამოს 9 საათისათვის ყველამ მოაწერა ხელი ახალ სესხზე თითო თვის ხელფასის რაოდენობით.

მეცხრამეტე სალიანდაგო დისტანციის მუშა-მოსამსახურეთა მიტინგზე სიტყვით გამოვიდა სტახანოველი მჭედელი ლადო იმერლიშვილი, რომელმაც განაცხადა: „ჩვენ სიხარულით მივცემთ სესხს ჩვენს მთავრობას, რადგან ეს სესხი ისევ ხალხის ბედნიერებას ხმარდება“. მან იქვე მოაწერა ხელი სესხზე ერთი თვის ხელფასის რაოდენობით.

სიტყვებით გამოვიდნენ აგრეთვე ლადო პავლიაშვილი, მიხაკო ლომაშვილი, ნიკოლოზ კვეღიშვილი და სხვები. მიტინგის დამთავრებისთანავე დაიწყო სესხზე ხელის მოწერა. სულ მოკლე ხანში სესხზე ხელი მოაწერა 59 კაცმა თითო თვის ხელფასის რაოდენობით. საღამოს 10 საათისათვის ქალაქში სესხზე ხელმოწერილი ჰქონდა 503 კაცს, 159095 მანეთის რაოდენობით.

უდიდესი სიხარულით შეხვდნენ აგრეთვე ახალი სესხის გამოშვებას რაიონის კოლმეურნეები. მიტინგები გაიმართა და ხელის მოწერა დაიწყეს სოფელ ურიათუბნის, კარდანახის, გურჯაანისა და სხვა კოლმეურნეობებში. სოფელ ურიათუბნის კოლმეურნეობის წევრმა ქუცა არუთინოვმა ხელი მოაწერა სესხზე 100 მანეთის რაოდენობით და იქვე გადაიხადა. ნაღდი ფული 50-50 მანეთი შეიტანეს აგრეთვე მისი ოჯახის წევრებმა რუსიკო და ანიკო არუთინოვებმა.

სესხზე ხელის მოწერა წარმატებით მიმდინარეობს.

4.210 მანეთი ნაღდი ფული

(გურჯაანი, საქ. კორ.)

სოფელ გურჯაანის კომინტერნის სახელობის კოლმეურნეობის წევრები დიდი ენტუზიაზმით შეხვდნენ მთავრობის დადგენილებას მესაძე ხუთწლედის სესხის გამოშვების შესახებ. 1 ივლისს, საღამოს 9 საათზე გამართულ მიტინგზე შეიკრიბა 78 კოლმეურნე. ისინი ერთსულოვნად იწონებდნენ მთავრობის დადგენილებას სესხის გამოშვების შესახებ და მოითხოვდნენ ხელმოწერის დაუყოვნებლივ ჩატარებას. მიტინგის დამთავრებისთანავე დაიწყო ხელის მოწერა. სესხზე ხელი მოაწერა კოლმეურნეობის ყველა 78 წევრმა, რომლებმაც იქვე ჩააბარეს 4210 მანეთი ნაღდი ფული. კოლმეურნეობის თავმჯდომარემ დათა რაქვიაშვილმა სესხზე ხელი მოაწერა 150 მანეთის რაოდენობით, კოლმეურნე ქატო ყიზილაშვილმა და ნინა ვარამაშვილმა 100 მანეთის რაოდენობით თვითეულმა, აღათი მინდორაშვილმა 50 მანეთის რაოდენობით.

სვანეთის მთებში

(ტელეფონით, საქ. კორ.)

ზემო-სვანეთის რაიონის მშრომელები ერთსულოვანი მოწონებით შეხვდნენ მთავრობის დადგენილებას მესამე ხუთწლედის მესამე წლის სახელმწიფო სესხის გამოშვების შესახებ.

2 ივლისს შესდგა მესტიის მუშა-მოსამსახურეთა სახელდახელო მიტინგი, რომელმაც მოისმინა რაიკომის მდივნის ამხ. გ. ადამიას ინფორმაცია ახალი სესხის გამოშვების შესახებ. მიტინგის დამთავრებისთანავე დაიწყო სესხზე ხელის მოწერა. ფოსტა - ტელეგრაფის თანამშრომლებიდან ამხ. ჩიჩუამ სესხზე ხელი მოაწერა 2 თვის ხელფასის რაოდენობით და შ. სიხარულიძემ თვე-ნახევრის ხელფასზე; ერთი თვის ხელფასის რაოდენობით კი—ლიაშვილი, ნიკოლოზ კვეღიშვილი და სხვები. მიტინგის დამთავრებისთანავე დაიწყო სესხზე ხელის მოწერა. სულ მოკლე ხანში სესხზე ხელი მოაწერა 59 კაცმა თითო თვის ხელფასის რაოდენობით. საღამოს 10 საათისათვის ქალაქში სესხზე ხელმოწერილი ჰქონდა 503 კაცს, 159095 მანეთის რაოდენობით.

უდიდესი სიხარულით შეხვდნენ აგრეთვე ახალი სესხის გამოშვებას რაიონის კოლმეურნეები. მიტინგები გაიმართა და ხელის მოწერა დაიწყეს სოფელ ურიათუბნის, კარდანახის, გურჯაანისა და სხვა კოლმეურნეობებში. სოფელ ურიათუბნის კოლმეურნეობის წევრმა ქუცა არუთინოვმა ხელი მოაწერა სესხზე 100 მანეთის რაოდენობით და იქვე გადაიხადა. ნაღდი ფული 50-50 მანეთი შეიტანეს აგრეთვე მისი ოჯახის წევრებმა რუსიკო და ანიკო არუთინოვებმა.

სესხზე ხელის მოწერა წარმატებით მიმდინარეობს.

სესხზე ხელმოწერის პირველი დღის შედეგები

ორდენოსან საქართველოში წარმატებით მიმდინარეობს მესამე სტალინური ხუთწლედის (მესამე წლის გამოშვება) სესხზე ხელმოწერა. ქ. თბილისში, ავტონომიურ რესპუბლიკებში და იმ 23 რაიონში, საიდანაც საქართველოს შემნახველ სალაროებისა და სახკრედიტის სამართველომ ცნობები მიიღო, პირველი დღის ვანმავლობაში სესხზე ხელმოწერის თანხა შეადგენს 62.774.000 მანეთს. გასულ წელს კი ხელმოწერის თანხა პირველ დღეს ყველა რაიონში შეადგენდა 45.529.000 მანეთს.

სესხზე ხელის მოწერა დიდი წარმატებით მიმდინარეობს თბილისში. გუშინ ღამის 12 საათისათვის სესხზე ხელმოწერის თანხა თბილისში შეადგენდა 39.054.000 მანეთს, ანუ 14.567.000 მანეთით მეტს, ვიდრე გასულ წელს პირველი დღის ვანმავლობაში.

სესხზე ხელის მოწერა განსაკუთრებით დიდი წარმატებით მიმდინარეობს ქალ. ჭუთაისში და ჭუთაისის რაიონში. პირველ დღეს ქალ. ჭუთაისის მშრომელებმა სესხზე ხელი მოაწერეს 5.165.000 მანეთის რაოდენობით. ეს მაშინ, როდესაც გასულ წელს სესხზე ხელის მოწერის საბოლოო თანხა უდრიდა 4.526.000 მანეთს.

2 ივლისს ღამის 12 საათისათვის ჭუთაისის რაიონში სესხზე ხელმოწერის თანხა 709.000 მანეთს შეადგენდა, გასულ წელს კი პირველ დღეს რეალიზებული იყო 101.000 მანეთი.

ოსტატის უფლებებისა და ავტორიტეტის შესახებ

ამ საკითხზე ჩვენ ვბეჭდავთ ორ სტატიას. ერთი ეკუთვნის ამხ. ბ. სარჭისოვს, მეორე—ამხ. ვ. გინზბურგს.

ლიტვის ვიცე-პრემიერის და საგარეო საქმეთა მინისტრის ბ-ნი ვ. კრევე-მიცკევიჩიუსის მიღება

1 ივლისს მოსკოვს ჩამოვიდა ლიტვის ვიცე-პრემიერი და საგარეო საქმეთა მინისტრი ბ-ნი ვ. კრევე-მიცკევიჩიუსი.

ბელორუსიის ვაგზალზე ბ-ნ კრევე-მიცკევიჩიუსს შეხვდნენ: სსრ კავშირის სახკომსაბჭოს თავმჯდომარის მოადგილე ამხ. მ. გ. პერვუხინი, საგარეო საქმეთა სახალხო კომისრის მოადგილე ამხ. ვ. გ. დეკანოზოვი, საგარეო საქმეთა სახალხო კომისარიატის საოჭმო განყოფილების გამგე ამხ. ვ. ნ. ბარკოვი, საგარეო საქმეთა სახალხო კომისარიატის ბალტიისპირა ქვეყნების განყოფილების გამგე ამხ. ა. ქ. ლისიაკი, ქ. მოსკოვის კომენდანტი, გენერალ-მაიორი ვ. ა. რევიაკინი და მოსკოვში მყოფი ლიტვის მისიის შემადგენლობა საგანგებო დესპანისა და სრულუფლებიანი მინისტრის ბ-ნი ნატკევიჩიუსის მეთაურობით.

ვაგზლის პერონი მორთული იყო საბჭოთა კავშირისა და ლიტვის დროშებით.

ღიჯვის ვიცე-პრემიერისა და საგარეო საქმეთა მინისტრის ბ-ნი კრევე-მიცკევიჩიუსის მიღება ამხ. ვ. მოლოტოვის მიერ

ა. წ. 1 ივლისს სსრ კავშირის სახკომსაბჭოს თავმჯდომარემ ამხ. ვ. მ. მოლოტოვმა მიიღო ლიტვის ვიცე-პრემიერი და საგარეო საქმეთა მინისტრი ბ-ნი კრევე-მიცკევიჩიუსი.

მიღებას დაესწრო საგარეო საქმეთა სახალხო კომისრის მოადგილე ამხ. ვ. გ. დეკანოზოვი.

საუბარმა ორ საათზე მეტს გასტანა.

გორი-სტალინირის რკინიგზის მშენებლობაზე დამთავრდა ღიანღაგის დაგება

გორი, 1 ივლისი (საქდესი). გორი-სტალინირის რკინიგზის შტოს მშენებლობაზე დამთავრდა რელსების დაგება მთავარ ლიანდაგზე.

გაძლიერებული ტემპით შეიდება მტკვრის ხიდი; სწრაფად მიმდინარეობს აგრეთვე მუშაობა ამ ხიდის მისასვლელთა გასაკეთებლად.

○

სტალინირი, 1 ივლისი (საქდესი). გორი-სტალინირის რკინიგზის ხაზზე რელსების დაგების დამთავრების გამო, 29 ივნისს სტალინირში რკინიგზის ახლადაშენებულ სადგურთან გაიმართა ხალხმრავალი მიტინგი.

სიტყვა წარმოსთქვეს რელსის დამგებმა

ინციდენტი რუმინეთ-უნგრეთის საზღვარზე

რომი, 1 ივლისი (საკდესი). როგორც სტეფანის სააგენტო გადმოგვცემს, ბუდაპეშტში გამოქვეყნდა ოფიციალური კომუნიკე, რომელშიც ნათქვამია, რომ 30 ივნისს, 14 საათსა და 30 წუთზე, უნგრეთ-რუმინეთის საზღვართან მდებარე კურორტ ვისკის ერთერთი საზღვრისპირა სადუშაოს უფროსი საინსპექციო შემოვლის დროს შეხვდა რუმინეთის პატრულს. რუმინეთის პატრულმა ჯერ ორჯერ, შემდეგ კიდევ სამჯერ გაისროლა თოფი. უნგრეთის პატრულმაც რამდენჯერმე გაისროლა და რუმინეთის პატრულს უკან დაახევინა. არავითარი სხვა ცნობა ამ ინციდენტის შესახებ არ არის. უნგრეთის მთავრობამ პროტესტი განაცხადა ბუქარესტში და რუმინეთის მთავრობის ყურადღება მიაქცია არასასურველ შედეგებზე, რომლებიც შეიძლება მოჰყვეს უნგრეთის საზღვარზე რუმინეთის ჯარის გადმოსვლას.

ნიუ-იორკი, 1 ივლისი. როგორც აიუსაიტედ პრესის სააგენტო იუწყება, ბუდაპეშტში ოფიციალურად გამოცხადდა, რომ რუმინეთის საზღვრისპირა პატრულმა ფეკეტ-დიარმატის მახლობლად საზღვრის გადალმა სროლით მოჰკლა სამი უნგრელი მოქალაქე. სააგენტო იუწყება აგრეთვე, რომ კარპატის იქითა უკრაინის საზღვარზე მოხდა შეტაკება რუმინეთისა და უნგრეთის საზღვრისპირა ჯარების ნაწილებს შორის. გაძლიერებით დადის ხმა, რომ დღეს, ღამით, უნგრეთში საყოველთაო მობილიზაციას გამოაცხადებენ.

უნგრეთმა ბრალად დასდო რუმინეთის ჯარს, რომ იგი საზღვრის გადალმა ისროდა და პროტესტი გაუცხადა რუმინეთს. დღეს ღამით უნგრეთის რკინიგზებზე მგზავრების გადაყვანა შესწყდება.

უნგრეთ-რუმინეთის საზღვარზე შეჯახებათა შესახებ გავრცელებული ხმების უარყოფა

ბერლინი, 2 ივლისი (საკდესი). როგორც საინფორმაციო ბიურო იუწყება, უნგრეთის დეპეშათა სააგენტო უარჰყოფს ცნობებს, თითქოს 30 ივნისს ღამით უნგრეთ-რუმინეთის საზღვარზე შეტაკება მომხდარიყოს.

რუმინეთის ხელისუფალთა ღონისძიებანი

ბერლინი, 2 ივლისი (საკდესი). როგორც ტრანსოცეანის სააგენტო იუწყება, „ბუქარესტში ოფიციალურად გამოცხადეს, რომ 1 ივლისიდან დედაქალაქის ქუჩები პატრულირებული იქნება სამხედრო რაზმების მიერ. მცხოვრებნი ვალდებული არიან მუდამ თან იქონიონ არა მარტო პირადობის დამამოწმებელი დოკუმენტები, არამედ სამხედრო ბილეთიც. პატრულები გამვლელთ გააჩერებენ და შეამოწმებენ მათ დოკუმენტებს, რათა გამოავლინონ ისინი, ვინც მობილიზაციას თავი აარიდა“.

რეზერვისტების გაწვევა უნგრეთში

ბერლინი, 2 ივლისი (საკდესი). როგორც ტრანსოცეანის სააგენტო იუწყება, „1 ივლისს უნგრეთში დაიბადებით გაიწვიეს ახალი ასაკის რეზერვისტები. ქუჩებსა და რკინიგზის სადგურებში შეიძლება ნაზოთ დიდძალი გაწვეულნი. მაგრამ გუშინდელ საღამომდე ამის თაობაზე ოფიციალური განცხადება არ გამოქვეყნებულა“.

„ნიუ-იორკ ჯაიმსი“ საფრანგეთში ახალი მთავრობის შექმნის შესაძლებლობის შესახებ

ნიუ-იორკი, 1 ივლისი (საკდესი). როგორც „ნიუ-იორკ ტაიმსი“ იუწყება, საფრანგეთის პოლიტიკური მოღვაწეების აზრით, მალე, შესაძლებელია შეიქმნას „საფრანგეთის მთავრობა, რომელიც შემდგარი იქნება ერთი პარტიის წევრთაგან. უეჭველია, ამ პარტიას ნაციონალ - ლებორისტული პარტია ერქმევა. მის შემადგენლობაში შევლენ „საფრანგეთის სოციალური პარტია დე ლა როკისა“, დორიოს „სახალხო პარტია“, მსოფლიო ომის ყოფილი მონაწილენი — პერსანოს და პიშოს მომხრენი“.

საფრანგეთის შინაგან საქმეთა სამინისტროს ღონისძიებანი

ბერლინი, 1 ივლისი (საკდესი). როგორც გერმანიის საინფორმაციო ბიურო გადმოგვცემს, რადგანაც გაზეთები არ გამოდის, საფრანგეთის შინაგან საქმეთა მინისტრი მაჯე უკანასკნელი ამბების შემცველ დეპეშებს ყოველდღე გაუგზავნის ყველა ქალაქსა და კომორას სახელმწიფოს ხარჯზე.

გენერალ დე გოლის პროცესი

ბერლინი 2 ივლისი (საკდესი). საინფორმაციო ბიურო იმოწმებს რა ფრანგულ გაზეთს „დეპეშ დე ტულუზს“, სწერს, რომ სამხედრო ტრიბუნალი შეუდგა გენერალ დე გოლის საქმის მოსმენას.

უკანასკნელი ცნობები

გერმანიის საჰაერო ბომბარდირების ცნობა

ბერლინი, უმაღლესი მთავარსარდლის ბანაკი იუწყება:

„30 ივნისსა და 1 ივლისს გერმანიის ავიაციის უეცარი თავდასხმისა და სამხედრო-საზღვაო ფლოტისა და ქვეითი ჯარის დამკვრელი ნაწილების გადმოსხმის შედეგად გერმანიის ჯარმა დაიკავა ინგლისის კუნძულები ჯერსი და გერნსი (ნორმანდიის კუნძულები) ლა-მანშის სრუტეში.

საჰაერო ბრძოლაში ჩამოგდებულია ინგლისის 2 ყუმბარმშენი. ლა-მანშის, რაიონში, ტორკვეის აღმოსავლეთით, 1 ივლისს დღისით გერმანიის თვითმფრინავებმა იერიში მიიტანეს ინგლისის სანაპირო დაცვის საყარაულო გემზე. გემს ხანძარი გაუჩნდა. გერმანიის თვითმფრინავებმა განახორციელეს უეკის ნავსადგურის (ჩრდილოეთი შოტლანდია) წარმატებითი ბომბარდირება. 1 ივლისს ღამით გერმანიის თვითმფრინავები კვლავ თავს დაესხნენ მოწინააღმდეგის სანავსადგურო ნაგებობებს. ბრისტოლის ყურეში შემჩნეულ იქნა მრავალი ხანძარი და აფეთქება.

1 ივლისს ღამით ინგლისის თვითმფრინავებმა ყუმბარა დაუშინეს ჩრდილოეთ და დასავლეთ გერმანიის ქალაქებს და აგრეთვე კილს. ბომბარდირებამ უმნიშვნელო მატერიალური ზიანი გამოიწვია მოსახლეობაში. არიან მოკლულნი. ჩამოგდებულია მოწინააღმდეგის 7 თვითმფრინავი. გერმანიის 3 თვითმფრინავი ბაზაში არ დაბრუნებულა. 30 ივნისისა და 1 ივლისის განმავლობაში ჩამოგდებულია სულ 23 თვითმფრინავი.

ირაციის საჰაერო ბომბარდირების ცნობა

რომი, 2 ივლისი (საკდესი). იტალიის სარდლობა იუწყება: „კირენაიკის (ლიბია) საზღვარზე იტალიის თვითმფრინავებმა ყუმბარა დაუშინეს და დააზიანეს მოწინააღმდეგის მრავალი ჯავშნიანი ავტომობილი. ორი თვითმფრინავი ბაზაში არ დაბრუნებულა. იტალიის ავიაციამ ყუმბარა დაუშინა მოწინააღმდეგის ჯომალდების ბაღრავს ხმელთაშუა ზღვის სამხრეთ - აღმოსავლეთ ნაწილში.

აღმოსავლეთ აფრიკაში ბომბარდირებულ იქნა ნავსადგურის ნაგებობანი და დეპო ბერბერაში.

მტრის თვითმფრინავები ცდილობდნენ მასაუას (ერიტრეა) ბომბარდირებას. ჩამოგდებულია სამი თვითმფრინავი.

მტრის თვითმფრინავებმა უშედეგოდ დაუშინეს ყუმბარა აუგუსტის ბაზას (სიცილია). ჩამოგდებულია მტრის ერთი თვითმფრინავი. სამოქალაქო მოსახლეობაში დაიჭრა სამი კაცი. ბომბარდირებამ უმნიშვნელო ზიანი გამოიწვია“.

ბრაუხიჩის ბრძანება

ბერლინი, 1 ივლისი (საკდესი). გერმანიის სააგენტო ტრანსოცეანი იუწყება, რომ გერმანიის არმიის მთავარსარდალმა ბრაუხიჩმა ბრძანება გასცა, რომლის თანახმად საფრანგეთის, ბელგიისა და ლუქსემბურგის დაკავებული ტერიტორიების მოსახლეობა ვალდებულია ჩააბაროს მთელი იარაღი და საომარი მასალა, რაც კი მას მოეპოვება.

გერმანიის ავიაციის თავდასხმა ინგლისზე

ლონდონი, 2 ივლისი (საკდესი). ოფიციალურად ქვეყნდება, რომ წუხელ გერმანიის თვითმფრინავებმა ყუმბარა დაუშინეს ჩრდილო-აღმოსავლეთ ინგლისის რამდენიმე პუნქტს. 9 კაცი მოკლულია და 20 დაჭრილი. ბრისტოლის ყურის მახლობლად ჩამოგდებულმა ყუმბარებმა უმნიშვნელო ზიანი გამოიწვიეს. ოთხი კაცი მსუბუქად დაიჭრა. გერმანიის ორი თვითმფრინავი ჩამოგდებულია.

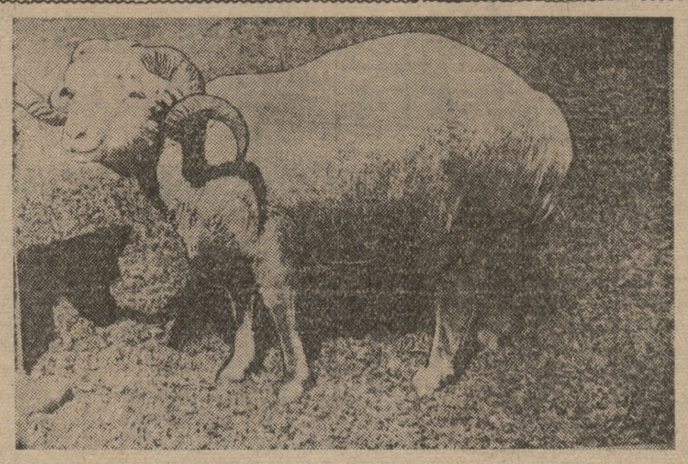
ინგლისის ავიაციის მოქმედება

ლონდონი, 2 ივლისი (საკდესი). რეიტერის სააგენტო იუწყება, რომ 30 ივნისს ღამით ინგლისის თვითმფრინავებმა ყუმბარა დაუშინეს გერმანიის სამხედრო ობიექტებს. ჰამბურგში დაიწვა ნავთსაცავები. დარმშტადტის რაიონში მრავალი აფეთქება მოხდა და ხანძრის კერები გაჩნდა. ოსნაბრიუკისა და ჰამის განმანაწილებელ სადგურებში ხანძარი გაჩნდა.

გენერალ დე გოლის განკარგულება

ლონდონი, 2 ივლისი (საკდესი). როგორც რეიტერის სააგენტო იუწყება, გუშინ საღამოს გენერალმა დე გოლმა, რომელიც ინგლისის მთავრობამ ყველა იმ ფრანგთა ხელმძღვანელად სცნო, რომელთაც წინააღმდეგობის განგრძობა სურთ, ოფიციალურად გამოაცხადა, რომ მან ვიცე-ადმირალი მიუსელიე დანიშნა თავისუფალი საფრანგეთის სამხედრო-საზღვაო ძალებისა და სამხედრო-საჰაერო ძალების სარდლად. მის განკარგულებაშია რამდენიმე სამხედრო ხომალდი და ესკადრილია.

რეიტერის სააგენტო იუწყება, რომ ვიცე-ადმირალი მიუსელიე 10 ივნისს ბორდოში იმყოფებოდა რწმუნებულად სამხედრო ქარხნებში, როცა გაიგო მომავალი დროებითი ზავის შესახებ. იგი დაუყოვნებლივ გაემართა ღამით პარიზს, სადაც ზომები მიიღო სამხედრო ქარხნებში საიდუმლო გეგმებისა და ნახაზების მოსასპობად, რაც იმან მოახერხა, სანამ გერმანელები ქალაქს მთლად ხელში ჩაიგდებდნენ. იგი პარიზიდან გაიქცა და მარსელამდე მიაღწია, სადაც შეაგროვა საზღვაო ოფიცრებისა და მეზღვაურების ჯგუფი და სამხედრო გემით ინგლისს გაემგზავრა.



ახალი ტიპის ნაზმატყლიანი ყოჩი

ფოტო ვ. გინზბურგისა.

ბოსის დაპატიმრება

ნიუ-იორკი, 2 ივლისი (საკდესი). ასოშიეიტედ პრესის საგენტოს კალკუტელი კორესპონდენტი იუწყება, რომ „ინდოეთის ეროვნული კონგრესის ყოფილი თავმჯდომარე ბოსი დაპატიმრებულია ინდოეთის თავდაცვის კანონის საფუძველზე“.

სამუშაო დღის გახანგრძლივების კანონი ბულგარეთში

ბერლინი, 2 ივლისი (საკდესი). საინფორმაციო ბიურო იუწყება, რომ ბულგარეთის მთავრობამ კანონი გამოსცა, რომელიც ითვალისწინებს სამრეწველო საწარმოებში „სამუშაო დღის გახანგრძლივებას, თუ არაჩვეულებრივი ამბები მოხდა“.

გაღასახადთა ჯვირთი ფინეთში

ჰელსინკი, 1 ივლისი (საკდესი). როგორც გაზეთი „უუსი სუომი“ იუწყება მიმდინარე წლის თებერვალში მთავრობამ პროფესორ იუტილის მეთაურობით სპეციალური კომიტეტი დანიშნა ბრუნვის გადასახადის შემოღების კანონპროექტის შესამუშავებლად. ამჟამად კომიტეტმა მუშაობა დაამთავრა და 85 პუნქტისაგან შემდგარი პროექტი წარადგინა. კომიტეტის აზრით, ამ გადასახადის შეცვლა ფინეთს თავიდან აცილებს ინფლაციას, ვინაიდან ეს ღონისძიება სახელმწიფოს შემოსავლის მუდმივი წყარო იქნება. საერთოდ, აღებული გადასახადი ბრუნვის 10 პროცენტს არ გადაცილდება. საიმპორტო საქონელზე გადასახადი აღებულ იქნება 7 პროცენტის რაოდენობით. გაზეთი „სუომენ სოსიალიდემოკრატი“ მოწინავე სტატიაში ამ პროექტის შესახებ აცხადებს, რომ ეს გადასახადი პირველ რიგში ფართო მოხმარების პროდუქტებს აძვირებს, და ამიტომ, ამ გადასახადის შემოღების შედეგად, უწინარეს ყოვლისა, მოსახლეობის ღარიბი ფენები დაიჩაგრებიანო.

საომარი მოქმედება ჩინეთში

ცენტრალურ ჩინეთში. ძიანსის პროვინციაში ამ უკანასკნელ დღეებში ბრძოლა გაჩაღდა ნანჩანის რაიონში. ჩინელთა რაზმებმა დაიკავეს ორი სოფელი, რომლებიც მდებარეობენ 35 კილომეტრზე ნანჩანის ჩრდილოეთ-აღმოსავლეთით და ჩრდილოეთ-დასავლეთით. ჩინეთის ჯარის ნაწილი თავს დაესხა იაპონელთა ეფრდრომს, რომელიც მდებარეობს ნანჩანის აღმოსავლეთით.

ჩინეთის ჯარმა, დაიკავა რა ორი პუნქტი უნინის სამხრეთით, 28 ივნისს შეტევა დაიწყო ქალაქზე, რომელიც იაპონელთა დიდ ბაზას წარმოადგენს ძიანსის პროვინციის ჩრდილოეთ - დასავლეთ ნაწილში. დაიწყო აქტიური მოქმედება პოიანხუს ტბის დასავლეთი ნაწილის გასწვრივ, ნანჩანის აღმოსავლეთით.

ძიანსუს პროვინციაში 27 ივნისს იაპონელთა რაზმმა იერიში მიიტანა ჩინელების პოზიციებზე შანსინდაბის მახლობლად (ნანკინის სამხრეთ-აღმოსავლეთით). ჩინელებმა მედგარი წინააღმდეგობა გაუწიეს. იაპონელთა რაზმმა, რომელსაც 300-მდე კაცი მოუკლეს, უკან დაიხია.

ჩინეთის დანარჩენ ფრონტებზე არსებული მდგომარეობის შესახებ ცნობები არ არის. 1 ივლისი (საკდესი).

ცხვრის შემოსავლიანობის გადიდება შეიძლება და უნდა გავადიდოთ კიდეც წმინდა მატყლიან ყოჩებთან მეტიზაციის გზით“. (ლ. ბერია).

პარტიამ და მთავრობამ შეჰქმნეს ყველა პირობა მეცხვარეობის სწრაფი განვითარებისათვის. კოლმეურნეობებსა და საბჭოთა მეურნეობებში დიდი საწარმოო აღმავლობაა. 1941 წლისთვის სრულიად-საკავშირო სასოფლო-სამეურნეო გამოფენის განგრძობის შესახებ სსრ კავშირის სახკომსაბჭოს და ს.კ. პ. (ბ) კ. კ-ის დადგენილებასთან დაკავშირებით კოლმეურნეები, საბჭოთა მეურნეობათა მუშები, სპეციალისტები ებმებიან სოციშეჯიბრებაში ახალ წარმატებათა უზრუნველსაყოფად. მაგალითად, ქციის მთაზე, შავნაბადაში და სხვ. საერთო კრებებზე მოწინავე კოლმეურნეებმა და საბჭოთა მეურნეობის მუშებმა ახალ კონკრეტულ ვალდებულებათა აღებასთან ერთად, როცა ეცნობოდნენ აღნიშნულ დადგენილებას, ერთსულოვნად განაცხადეს, რომ ისინი ყოველნაირად ეცდებიან არ დასთმონ თავიანთი პოზიციები. სოფლის მეურნეობის მოწინავეები ქარგი მუშაობით გაიყოლიებენ დანარჩენ კოლმეურნეებს და საბჭოთა მეურნეობის მუშებს, დაეხმარებიან ჩამორჩენილებს მაქსიმალურად გამოიყენონ თავიანთი უნარი, 1940 წელს აღნიშნავენ ახალი გამარჯვებებით და იბრძოლებენ 1941 წელს სრულიად-საკავშირო სასოფლო-სამეურნეო გამოფენაში მონაწილეობის უფლების მოპოვებისათვის.

საქართველოს მეცხოველეობის სამეცნიერო-კვლევითი ინსტიტუტმა ახალი ნაზმატყლიანი, დუმიანი ცხვრების მიღებით, ცხადია, დიდი და სასარგებლო საქმე გააკეთა, მაგრამ ამ მიღწევებით დაკმაყოფილება არ შეიძლება. ინსტიტუტმა უპირველეს ყოვლისა უნდა მოაგვაროს მტკიცე საწარმოო ბაზის, შეასწოროს საკვლევი მეურნეობის მოწყობის საქმე, უფრო ფართოდ გაშალოს სასელექციო მუშაობა, გააუმჯობესოს და განამტკიცოს ახალი ტიპის ცხვრის პროდუქტიულობა, ხელი შეუწყოს აღნიშნული ცხვრების სწრაფად გამრავლება-გავრცელებას და კიდევ უფრო მტკიცედ დაუკავშიროს კოლმეურნეობებს, საკოლმეურნეო სასაქონლო ფერმებს და საბჭოთა მეურნეობებს.

საბჭოთა კომბაინის იუბილე

საბჭოთა კომბაინის გაჩენა გამოწვეული იყო იმ ულრმესი ეკონომიური და სოციალური ძვრით, რომელიც ჩვენი გლეხობის ცხოვრებაში მოხდა. კოლექტივიზაციამდე ერთპიროვნული წვრილი დაქუცმაცებული გლეხთა მეურნეობის პირობებში არ შეიძლებოდა კომბაინის გამოყენება. რევოლუციამდელ რუსეთში, სადაც მიწა მთელ სიგრძე-სიგანეზე სამწებით იყო დასერილი, სასოფლო-სამეურნეო წარმოებაში ხელით მუშაობა და უმარტივესი ცხენიანი ინვენტარი სჭარბობდა.

მეფის რუსეთში გლეხის მეურნეობაში შრომის ძირითად იარაღს წარმოადგენდა კავი, ახაჩა, ხის გუთანი და ფარცხი, ხოლო ნათესთა უმეტესი ნაწილის მოსავლის აღება ცელითა და ნამგლით ხდებოდა. თუ რამდენად მეტანიზებული იყო სასოფლო-სამეურნეო წარმოება, ამას ცხადჰყოფს ორი ციფრის შედარება: რუსეთის გლეხთა მეურნეობებში თვითეულ ჰექტარ ნათესზე მხოლოდ 6 მანეთის სასოფლო-სამეურნეო მანქანა და იარაღი მოდიოდა მაშინ, როდესაც სსრ კავშირის სოფლის მეურნეობაში ჯერ კიდევ 1938 წლის დამდეგს მოდიოდა 65 მანეთისა—ათჯერ და უფრო მეტიც.

ცხადია, რომ ვიწრო, დაქუცმაცებული საგლეხო ნაკვეთებზე კომბაინის, ტრაქტორისა და სხვა თანამედროვე მანქანების გამოყენება არ შეიძლებოდა. ამას საუკეთესოდ ადასტურებს კაპიტალისტური სოფლის მეურნეობის პრაქტიკაც. ინტერესს მოკლებული არ არის კომბაინმშენებლობის და ამერიკის შეერთებული შტატების სოფლის მეურნეობაში კომბაინის გამოყენების ისტორია; ამერიკის შეერთებული შტატები, როგორც ვიცით, ამ მანქანის სამშობლოა.

მარცვლეულის კომბაინის პატენტი პირველად განცხადებულ იქნა ამერიკაში 1828 წელს. მაგრამ ამ ვამოგონებას განხორციელება არ ეღირსა, მანქანა არ გაუკეთებიათ. პირველი კომბაინი გაკეთდა მხოლოდ რვა წლის შემდეგ იქვე, ამერიკაში, მაგრამ რამდენადმე სერიოზული გამოყენება ამ მანქანას არ ჰქონია. ექვსმა ამერიკელმა ფირმამ მხოლოდ 1890 წელს დაიწყო კომბაინების საქარხნო დამზადება. უზარმაზარი, უმეტესად ხის კომბაინები ცხენებითა და ჯორებით მოჰყავდათ მოძრაობაში. თვითეულ მანქანას ოცი უღელი ცხენი სჭირდებოდა, ვინაიდან კომბაინის წონა 900 ფუთს აღწევდა.

1907 წელს ჰოლტის ფირმამ გამოუშვა შიდაწვის ძრავიანი კომბაინი. ამ მანქანას მხოლოდ ფერმერთა ყველაზე დიდ მეურნეობებში იყენებდნენ. 1929 წლისათვის ამერიკის შეერთებულ შტატებში კომბაინთა ყოველწლიური გამოშვება აყვანილ იქნა 37 ათას ცალამდე, მაგრამ კომბაინმშენებლობის ეს ყვავება ძალიან ცოტახანს გაგრძელდა. უსასტიკესმა კრიზისმა, რომელმაც შეარყია კაპიტალისტური სისტემა, კომბაინების წარმოებაშიც იჩინა თავი. 1933 წელს მათი გამოშვება 300 ცალს ღა უდრიდა მაშინ, როდესაც ჩვენში ამ წელს გამოშვებულ იქნა 8.500 კომბაინი.

შემდგომ წლებში ამერიკის კომბაინის მრეწველობა ოდნავ გამოცოცხლდა, მაგრამ ამ მანქანებს ნაკლებად იყენებენ.

კომბაინები ფერმერთა მეურნეობების მხოლოდ 1 პროცენტს აქვს.

კომბაინი სხვა კაპიტალისტურ ქვეყნებში კიდევ უფრო ნაკლებად არის გავრცელებული, ვიდრე ამერიკის შეერთებულ შტატებში. ევროპის ქვეყნებში თითო-ოროლა კომბაინი მოიპოვება.

ჩვენი ქვეყნის სოციალისტურმა მეურნეობამ უდიდესი მოთხოვნილება წარუდგინა ამ სრულყოფილ მანქანას და ფართო გზა გაუხსნა მას საბჭოთა მეურნეობებისა და კოლმეურნეობების ყანებში.

კომბაინების გამოშვებას ჩვენ მხოლოდ 1930 წელს შევუდექით, როდესაც საბჭოთა ქარხნებში პირველად იქნა აწყობილი 347 კომბაინი ჩვენივე მასალით.

1931 წელს მტს-ებმა და საბჭოთა მეურნეობებმა უკვე 3.548 კომბაინი მიიღეს, 1932 წელს — 10.010, ხოლო 1937 წელს კომბაინის გამოშვებამ 44 ათას ცალს მიაღწია. 1931 წლიდანვე, ქარხანა „კომუნარს“ გარდა, კომბაინის გამოშვებას იწყებს ქარხანა „როსტსელმაში“, ხოლო ამავე წელს იწყებს მუშაობას სარატოვის კომბაინის ქარხანა, 1936 წლიდან „ჩრდილოეთის კომბაინების“ კეთებას შეუდგა ლუბერეცკის სასოფლო-სამეურნეო მანქანათმშენებლობის ქარხანა.

კაპიტალისტურ მეურნეობას, ამერიკის მეურნეობასაც კი, ათეული წლები დასჭირდა სოფლის მეურნეობაში მოსავლის ასაღები მსხვილი მანქანის ასათვისებლად და დასანერგად. საბჭოთა კავშირმა სულ ხხოლოდ რამდენიმე წელი მოანდომა იმას, რომ არა მარტო შეექმნა თავისი ორიგინალური კონსტრუქცია კომბაინისა, არამედ ფართოდ დაენერგა იგი სოფლის მეურნეობის წარმოებაში, როგორც მოსავლის ასაღები ძირითადი მანქანა.

ჩვენში ახლა დიდძალი რაიონებია, სადაც მოსავლის აღება მთლიანად კომბაინით ხდება, ხოლო უბრალო ინვენტარით ცელავენ ყანის გაპირა კუთხეებს, სადაც კომბაინერ არ იმართება. ეს ცოტაა. ჩვენში არის მთელი მხარეები და ოლქები, სადაც ნათესების დიდ უმეტესობას მხოლოდ და მხოლოდ კომბაინით იღებენ. ზაპოროჟიეს ოლქში შარშან კომბაინით აიღეს მარცვლეულის მთელი ფართობის 94 პროცენტი, ყირიმში — 92 პროცენტი, როსტოვის ოლქში — 87 პროცენტი, დნეპროპეტროვსკისაში — 86 პროცენტი, ნიკოლაევის, ოდესის, სტალინგრადისა და სარატოვისაში — 80-ზე მეტი პროცენტი, ალტაის მხარესა და ომსკის ოლქში — 70 პროცენტი.

მაგრამ საქმე მარტო ის როდია, რომ ჩვენში მინდვრად მუშაობს ასე დიდძალი კომბაინები და ესოდენ დიდი ფართობების მოსავალს იღებენ. მეურნეობის სოციალისტურმა სისტემამ შეჰქმნა კომბაინის ნაყოფიერების გადიდების უფართოესი პერსპექტივები. საბჭოთა კავშირმა კომბაინის წარმოებაში ყველა კაპიტალისტურ ქვეყანას გაუსწრო და კომბაინის გამოყენების საქმეშიც პირველი ადგილი დაიკავა. 1935 წელს, მაგალითად, თვითეული კომბაინით ჩვენში საშუალოდ კავშირში 256 ჰექტარი მოსავალია აღებული მაშინ, როდესაც ამერიკის შეერთებულ შტატებში მთელი რიგი წლების განმავლობაში საშუალო გამოშუშავება კომბაინზე 230 ჰექტარს არ აღემატებოდა. 1937 წელს გამოშუშავება ჩვენში 317 ჰექტარამდე ავიდა, ხოლო თუ 1935 წელს ისეთი მტს-ების რიცხვი, სადაც თვითეულმა კომბაინმა 400 - 500 ჰექტარი გამოიმუშავა, 207 უდრიდა, 1937 წელს 557-დე გადიდდა. 1940 წლის გამოფენის მონაწილე კომბაინერთა რიცხვის ზრდა გვიჩვენებს, რომ იმ მტს-ების რაოდენობა, რომლებმაც უფრო დიდ გამომუშავებას მიაღწიეს 1939 წლის საშუალო გამომუშავებასთან შედარებით, მნიშვნელოვნად გადიდდა.

კომბაინების ნაყოფიერების გადიდების უდიდეს რეზერვებს მოწმობს მოწინავე კომბაინერთა გამოცდილება. პარტიის XVIII ყრილობაზე გამოვიდა საკ. კ. პ. (ბ) ცენტრალური კომიტეტის მდივანი ამბ. ანდრეევი, რომელიც სპეციალურად შეჩერდა კომბაინერი ძმების ოსკინების მუშაობაზე.

„ძმების ოსკინების ავრეგატმა (ორი კომბაინის „სტალინეცის“ გადაბმა) — ჩკალოვის ოლქში—მაშინ, როდესაც ოლქში საშუალო გამომუშავება კომბაინზე 378 ჰექტარს უდრის, სეზონის განმავლობაში აიღო 5.238 ჰექტარი მოსავალი, არც მეტი არც ნაკლები, ე. ი. იმდენი, რამდენიც ამ ოლქში აიღო 14 კომბაინმა,—ამბობდა ამბ. ანდრეევი.

ხოლო თუ შევადარებთ, რამდენი კაცი და ცხენი დასჭირდებოდა ამ მოსავლის აღებას, გამოდის, რომ ოსკინებმა ორი კომბაინით მუშაობით შესცვალეს 1.637 კაცი, 373 ცხენი, 25 სამკელი, 25 სალეწი, 25 სანიავებელი, 40 სახარისხებელი, ხოლო ხელით აღების დროს, როგორც წინათ ხდებოდა, ამას 3.323 კაცი დასჭირდებოდა“.

რა თქმა უნდა, ძმების ოსკინებისა და ბორინისთანა კომბაინერები ჩვენში ჯერ ბევრი არ არიან, მაგრამ მტს-ებსა და საბჭოთა მეურნეობებში უკვე ათასობით ითვლებიან ისეთი კომბაინერები, რომელთა გამომუშავება 2-3-ჯერ და მეტადაც აღემატება ერთი კომბაინის საშუალო სასეზონო გამომუშავებას.

ამ ადამიანთა გამოცდილება მეტად ჭკუის სასწავლია. ამ ადამიანებმა ზედმიწევნით შეისწავლეს მანქანა, შეიყვარეს იგი, გულმოდგინედ და სიფრთხილით უვლიან, არანაკლებ გულმოდგინედ ემზადებიან იმ ყანების მოსავლის ასაღებად, სადაც მათ მუშაობა უხდებათ.

მალე ახალი მოსავლის აღება დაიწყება. მოსავლის აღების პირველი ღღიდანვე მწყობრში უნდა ჩადგეს უკლებლივ ყველა კომბაინი! ეს მილიონობით ფუთ პურს შეუნარჩუნებს ჩვენს ქვეყანას. უნდა გავახსოვდეს ამხანაგ **სტალინის** სიტყვები:

„მოსავლის აღება სეზონური საქმეა და მას დაცდა არ უყვარს“.

ვ. ბელიკოვი

განთავისუფლებული ხალხის სიხარული
10 ათასიანი მიტინგი ქ. ბელცში

ბელცი (ბესარაბია), 1 ივლისი (საკდესი). ქალაქ ბელცს არასოდეს არ უნახავს ასეთი ზეიმი, ასეთი მხიარულება. სადღესასწაულოდ მორთულნი მოდიოდნენ გუშინ მცხოვრებნი ცენტრალური მოედანზე. შკერდზე წითელი ბანტი ჰქონდათ გაკეთებული. საღამოს ექვსი საათისათვის მოედანი ხალხით იყო გაჭედილი. ათი ათასი მშრომელი, რომლებმაც პირველად ამოისუნთქეს თავისუფლად 22 წლის მონობის შემდეგ, ბესარაბიის განთავისუფლებისადმი მიძღვნილ მიტინგზე შეკრიბა. ყველას ბედნიერი, სიხარულით გაბრწყინებული სახე აქვს. შეიყრდნენ დედები, რომელთაც ხელში ეჭირათ ბავშვები. მოედანზე ერთი წუთითაც არ ცხრება მხიარული გუგუნი. ხალხი ესალმება წითელი არმიის მეომრებსა და მეთაურებს. გამარჯვებას უსურვებენ ბოლშევიკურ პარტიას, საბჭოთა მთავრობას, დიდ სტალინს. გრიალებს „ვაშა“.

მიტინგს ხსნის ბატალიონის კომისარი პოპოვი.

— ბოლშევიკური პარტიის, საბჭოთა მთავრობის ნებასურვილით,— ამბობს იგი,—წითელმა არმიამ თქვენ, ჩვენი ძმები, გაგათავისუფლათ რუმინელი ბატონების უღლისაგან.

ამ სიტყვებს ათასობით მოქალაქის აღფრთოვანებული შეძახილი ჰფარავს.

ზედიზედ გამოდიან ტრიბუნაზე ქალაქისთავები, შაჭრის მრეწველობის მუშები, მკერავები, დურგლები. ყველას სურს გამოსთქვას გრძნობა, რომლითაც დღეს აღსავსეა ბესარაბიის მშრომელთა გული.

ლაპარაკობს ახალგაზრდა ქალიშვილი მარუსია სუბოტინა. იგი პირველად გამოდის ასეთი აუდიტორიის წინაშე. მაგრამ სიხარული მგზნებარეს, ამაღელვებელს ხდის მის სიტყვას:

— ჩვენ მოგველოდით, დიადი საბჭოთა ხალხის მიერ წარმოგზავნილნო! დღეები, რომლებსაც ჩვენ ახლა განვიცდით, — უბედნიერესია ჩვენს ცხოვრებაში. გმადლობთ, ბოლშევიკების პარტიავ, გმადლობთ, საბჭოთა ხალხო, გმადლობთ, მშობლიურო სტალინ!

ახალი საბჭოთა მოქალაქეების სიამაყე, განმანთავისუფლებლებისადმი მადლობა გაისმოდა მიტინგზე გამოსული თხუთმეტი ორატორის სიტყვაში. თავისებური გრძნობები, სასოება და იმედები მიტინგის მონაწილეებმა გამოხატეს ამხანაგი სტალინისა და მოლოტოვისადმი გაგზავნილ მისალმებაში. ამ მისალმებაში განთავისუფლებული ხალხი უდიდეს მადლობას გამოსთქვამს ძმური დახმარებისათვის, ერთგულებას აღუთქვამს ლენინ - სტალინის პარტიის საქმეს და აცხადებს, რომ მზად არის საბჭოთა კავშირის ხალხთა მეგობრული ოჯახში აშენოს ახალი ცხოვრება.

მიტინგის შემდეგ აქვე მოედანზე, ქალაქის ყველა ქუჩაში დაიწყო სახალხო სეირნობა. გაისმა საუცხოო უკრაინული სიმღერები. ახალგაზრდობა ცეკვავდა, თამაშობდა. მხიარულება ნაშუაღამევამდე გაგრძელდა.

საბჭოთა ბუკოვინაში

ჩერნოვიცი, 1 ივლისი (საკდესის სპეც. კორ.) საბჭოთა ბუკოვინის გზებით დღედაღამ დაუსრულებელ ნაკადად მოედინება მძლავრი ტექნიკით აღჭურვილი წითელი არმია. მოდიან ქვითინ ჯარის პოლკები, მოჰქრიან კავალერისტები, მოემართებიან სახმელეთო სიმაგრენი— ტანკები და ჯავშნიანი ავტომობილები. ცაში კი მებრძოლი საჰაერო ხომალდები დასრიალებენ.

განმათავისუფლებელ არმიას შობლიურ დედასავით ხვდებიან. უხაროდათ წითელი მეომრების მოსვლა, ყველას მხურვალედ ესალმებიან, ყვავილებს აყრიან...

მდინარე პრუტის ნაპირზე, მაღალ ხიდთან, კავალერისტთა კოლონას ხვდება დიდძალი გლეხობა. ხიდზე გამოდის ქალი, რომელსაც დროისაგან გაცვეთილი ტილოს პერანგი აცვია. იგი მუხლებზე ეშვება, ხელს გულზე მიიდებს, დაბერა უკრავს თავს მათ.

— ძვირფასო ამხანაგებო, ჩემო ძვირფასნო...—წაილულღუღა ქალმა და აქვითინდა.

კოლონა შეჩერდა. მებრძოლი ცხენიდან ჩამოხტა, ქალი ფეხზე დაყენა. ქალი ტირილს განაგრძობს და ცდილობს ხელზე აკოცოს წითელარმიელს. მებრძოლი თავაზიანად მოიცილებს მას, გიმნასტიორიდან ჩამოიხსნის მინანქრის ნიშანს ამხანაგ სტალინის პორტრეტითურთ და აწვდის:

— აი, ვის უნდა უმადლოდე!

ქალი ილებს ნიშანს, როგორც ძვირფას საჩუქარს, და ეამბორება მას.

კავალერისტები უკვე დიდი ხანია თვალს მიეფარნენ, ქალი კი კიდევ დიდ ხანს დგას ხიდზე და გულში იხუტებს ბელადის პორტრეტს.

შემდეგში ჩვენ გავიგეთ ამ ქალის ისტორია. იგი არის განწა ტადერუკი—პრუტთან მდებარე სოფელ დუბოვცის გლეხი ქალი. მრავალ წელს მოკვამაგირედ იყო ქმართან ერთად, სანამ მათ ძროხა არ შეიძინეს; მაგრამ რუმინელი ბატონების ოფიცრებმა მობილიზაციის წესით ძროხაც კი წაართვეს ღარიბ ტადერუკებს. განწა საარსებო საშუალებებს მოკლებული დარჩა და სასოწარკვეთილი ცდილობდა თავი დაეხრჩო. წითელმა არმიამ მას დაუბრუნა სიცოცხლე, დაუბრუნა სიცოცხლის სიხარული, რომელიც მისთვის დღემდე უცნობი იყო.

დროებითი სასოფლო კომიტეტი

სოფელი ტოლმაჩი (ბესარაბია), 1 ივლისი (საკდესი). აქ ჩამოვიდა მოლდავეთის ავტონომიური სსრ სლობოძეის რაიონის კოლმეურნეთა და ხელმძღვანელ მუშაკთა ჯგუფი. გლეხები პურ-მარილით შეხვდნენ ძვირფას სტუმრებს. გუშინ გაიმართა მიტინგი, რომელსაც 800 გლეხი და მოსამსახურე დაესწრო. სიტყვა წარმოსთქვეს მოჯამაგირემ იოსებ კუკოლმა, გლეხმა ბარკარმა, მოსამსახურემ სმირნოვმა და სხვებმა. ისინი გულმხურვალედ მიესალმნენ ბოლშევიკების პარტიას და საბჭოთა მთავრობას, წითელ არმიას, ხალხთა ბრძენ ბელადს ამხანაგ სტალინს, ძვირფასი სახელის ხსენებისას დიდხანს ჰქუხდა ტაში და „ვაშას“ შეძახილი.

მიტინგის შემდეგ გლეხებმა 15 კაცისაგან აირჩიეს დროებითი კომიტეტი. საზოგადოების უმრავლესობამ და არარაობა მთელი სიცხადით არის ნაჩვენები.

დიდი მუშაობა ჩაუტარებია რეჟისორს გუნდთან. გუნდი არა მარტო მღერის, არამედ თამაშობს კიდეც, ამასთან თვითეულ მონაწილეს დაკისრებული აქვს ამოცანა—უჩვენოს რაც შეიძლება ერთმანეთად მაშინდელი საზოგადოების გარკვეული დაჯგუფების ძირითადი დამახასიათებელი ნიშნები. გუნდის მთავარი მასა სძლევს ამ ამოცანას.

ლარინებისას და გრემინისას მოწყობილი ბალის ჩამოთვლილ სცენებს გარდა, რეჟისორული კომპოზიციის აზრით საჭიროა აღინიშნოს აგრეთვე პირველი აქტის პირველი სურათი (ლარინების სახლი) და წისქვილთან მომხდარი დუელის სცენა. ჯგუფების ზუსტად განაწილება, გააზრებული მოძრაობა, ფერების მოხერხებულად შეხამება ამ სცენებს მიმზიდველს ხდიან მაყურებლისათვის.

სპექტაკლი გაფორმებულია მხატვრის პროფესორ შარლემანის მიერ. პირდაპირ უნდა ითქვას, რომ სპექტაკლის წარმატების მნიშვნელოვანი წილი უნდა მიეწეროს მხატვრის შეშამას, რომელმაც, მიუხედავად ამ ოპერის „მოძველებისა“ გარეგნული გაფორმების მხრივ, მაინც იპოვნა ახალი, ხელუხლები ფერადები, პავილიონების ახალი აღნაგობა და განლაგება. მაყურებლები მჭიდრო ტაშით ხვდებიან რუსეთული ზამთრის სურათს დუელის სცენაში და დარბაზის გაფორმებას გრემინის სახლში მოწყობილი ბალის დროს. შესანიშნავია კოსტუმები.

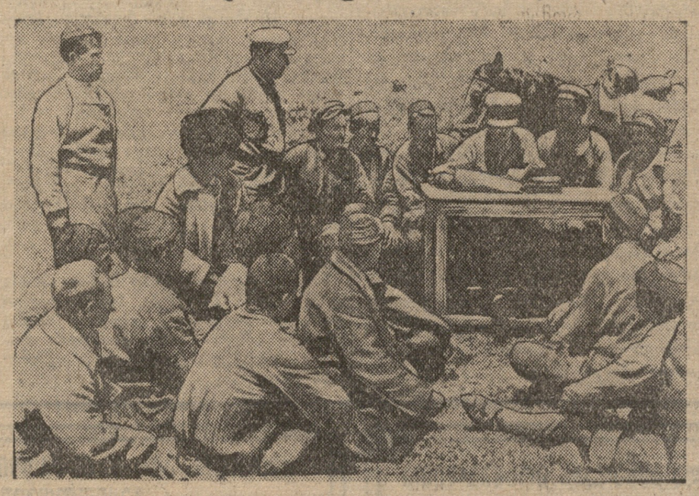
პროფ. შარლემანის ნამუშევარს, რომელიც საერთოდ მაღალკულტურული და ნიჭიერად შესრულებულია, მაინც ახლავს ხაკლოვანებანი. პირდაპირ უნდა ითქვას, რომ სუსტად არის გაკეთებული ტატიანას ოთახი. ფერადები აქ მკრთალია, თვით ოთახი ვერ არის მყუდრო და მიმზიდველი, არ შეეფერება სპექტაკლის საერთო სტილს.

„ევგენი ონეგინი“ ძნელი ოპერაა როგორც შემსრულებლებისათვის, ისე დირიჟორისათვის. შ. ი. აზმაიფარაშვილმა ერთხელ კიდევ გამოიჩინა თავი როგორც კარგმა ოსტატმა. მან ჩინებულად იცის პარტიტურა, იგი გრძნობს ჩაიკოვსკის ხელიკის მთელ სიმშვენიერეს და თავის მუშაობაში ცდილობს ამლოს იყოს კომპოზიტორთან, იგი მომთხოვნელია როგორც საკუთარი თავისადმი, ისე ყველა მემსრულებლისადმი. სამწუხაროდ, თბილისის ოპერის თეატრის ორკესტრის შეძდგომლობა მას შესაძლებლობას არ აძლევს მთლიანად გამოაჩინოს თავისი ძალები. ეღერა, ტემბრი და ორკესტრის წყობა სრულებითაც ვერ ჩაითვლება სრულყოფილად. ამან მნიშვნელოვნად ზუნაშვილმა. 28-29 ივნისს აღნიშნულ დაწესებულებებში 8 საათის ნაცვლად მხოლოდ 7 საათს იმუშავეს.

სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის 26 ივნისის ბრძანებულებაში გარკვევითაა აღნიშნული, რომ გადიდებულ იქნას სამუშაო დღის ხანგრძლივობა „6-დან 8 საათამდე დაწესებულების მოსამსახურეებისათვისო“. ეს კანონი უხეშად იქნა დარღვეული.

ქალ. გორში მომუშავე 32 ექიმს და 11 ექიმის თანაშემწეს შეთავსება აქვს. საკითხავია, ეს ხომ არ ჰქონდა მხედველობაში ზაზუნაშვილს, გიორგაძეს და გვერდწითელს, როცა ბრძანებებს სწერდნენ. მათ 8-საათიანი სამუშაო დღის კანონი დაარღვიეს, ახლა კი გაძაბიან — შევცდითო. საგულისხმოა, რომ ამის შესახებ ჯგუფებული აქვთ რაიონის ხელმძღვანელ ორგანოებს, მაგრამ არის იმის ცდა, რომ საქმე შინაურულად მოავვაროონ.

სიტყვა პროკურატურას ეკუთვნის.



უდაბნოს საბჭოთა მეურნეობის მეცხვარეობის პირველი ფერმის მუშაკები ქცის მთაზე (ბორჯომის რაიონი) ეცნობიან პარტიისა და მთავრობის დადგენილებას სრულიად ს. საკავშირო სასოფლო - სამეურნეო გამოფენის 1941 წელს განგრძობის შესახებ.

ფოტო ვ. გინზბურგისა.

განვამჯობინოთ შრომის დისციპლინა, ვიმუშაოთ სრული დაჯვირთვით

კიდევ უფრო გავაძლიეროთ საბჭოთა სამშობლო

საბჭოთა ხალხის ნებასურვილით მიღებული ახალი კანონი 8 საათის სამუშაო დღის, 7-დღიანი კვირის შემოღების და შრომის დეზორგანიზატორთა წინააღმდეგ გადამწყვეტი ბრძოლის შესახებ, სავსებით დროულია და მისასალმებელი. ისე, როგორც მთელი ჩვენი თვალუწვდენელი ქვეყნის მშრომელთა შორის, ქუთაისის ს. მ. კიროვის სახელობის სამკერვალო ფაბრიკის მუშათა, ინჟინერ-ტექნიკოსთა და მოსამსახურეთა შორისაც, მთავრობის ამ ღონისძიებებმა ფართო გამოხმაურება ჰპოვეს.

ბრძანებულების გატარების პირველსავე დღეს შემცირდა სამუშაოზე დაგვიანებით გამოცხადების შემთხვევები (28 ივნისს მხოლოდ ორმა მუშამ დაიგვიანა 5-10 წუთით), ხოლო მესამე დღეს—29 ივნისს გაცდენა-დაგვიანების არცერთი შემთხვევა არ ყოფილა.

8-საათის სამუშაო დღეზე და 7-დღიანი სამუშაო კვირაზე გადასული ფაბრიკის კოლექტივის წინაშე მეტად საინტერესო კითხვა დადგა —რას მისცემს ფაბრიკა სახელმწიფოს ასეთი ღონისძიებების გატარებით?

ამ კითხვაზე პასუხი გარკვეულია: 26 ივნისის ბრძანებულების გამოქვეყნებამდე ჩვენი ფაბრიკა დღეში საშუალოდ 24.200 მანეთის მზა პროდუქციას იძლეოდა. 8-საათის სამუშაო დღეზე გადასვლის შემდეგ კი ფაბრიკა ყოველდღე საშუალოდ იძლევა 27.650 მანეთის პროდუქციას, ანუ 3.450 მანეთით მეტს. ჯერ ერთი—ეს იმას ნიშნავს, რომ ფაბრიკის თვითეული მუშის ყოველდღიური საშუალო გამომუშავება, 1926-27 წ. უცვლელ ფასებში, ნაცვლად 30 მან. და 40 კაპიკისა, 34 მან. და 75 კაპიკამდე გაიზარდა, მეორეც—ყოველდღე ზედმეტი ერთი საათის მუშაობით და 7-დღიან სამუშაო კვირაზე გადასვლით ფაბრიკა ყოველ თვეში ქვეყანას მისცემს დაახლებით 114.000 მანეთის დამატებითს საწარმოო პროდუქციას, ხოლო 1940 წლის ბოლომდე,—6 თვეში,—684 ათასი მანეთისას.

26 და 28 ივნისს ფაბრიკაში შემდგარ მიტინგებზე, როცა პროფკავშირთა ცენტრალური საბჭოს მიმართვას და სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის ბრძანებულებას ვიხილავდით, ფაბრიკის მთელმა კოლექტივმა პარტიისა და საბჭოთა მთავრობის წინაშე ერთხმად დასდო პირობა მტკიცედ გაატაროს სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმისა და მთავრობის 26 ივნისის ისტორიული გადაწყვეტილებანი, იმუშაოს ისე კარგად, ისე ბეჯითად, როგორც არასოდეს, მთელი ძალღონე მოახმაროს ქვეყნის სამეურნეო და თავდაცვითი ძლიერების განმტკიცებას და წლის ბოლომდე დამატებით მისცეს სახელმწიფოს სულ მცირე 684 ათასი მანეთის პროდუქცია.

ეს პირობა სასახელოდ იქნება შესრულებული.

ვ. კვატაშიძე

ქუთაისის კიროვის სახ. სამკერვალო ფაბრიკის დირექტორი.

ძალების დაუზოგავად ვიმუშაოთ სამშობლოს საკეთილდღეოდ

აკარმარა, (საქდესი). მაღაროელები, მშენებლები, მოსამსახურენი ერთსულოვნად მიესალმნენ სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის ბრძანებულებასა და მთავრობის ღონისძიებებს, რომლებიც მიმართულია სოციალიზმის ქვეყნის თავდაცვითი და სამეურნეო ძლიერების განმტკიცებისაკენ. ფრენიები და გამცდენები ტყვარჩელის მაღაროების ნამდვილ ხელისშემშლელებს წარმოადგენდნენ. ამ წლის 5 თვის განმავლობაში წარმოების ამ დეზორგანიზატორების მიზეზით მაღაროებმა ჩვენს ქვეყანას დააკლო 13,5 ათასი ტონა ქვანახშირი—ამაზე აღშფოთებით ლაპარაკობდნენ მიტინგებზე გამოსული ამხანაგები. ტყვარჩელქვანახშირის ძველმა კადრის მუშამ, სტახანოველმა მთხრელმა ზინჩენკომ მოიგონა ლენინის სიტყვები, რომ ქვანახშირი მრეწველობის პურია. მაღაროელთა საპატიო მოვალეობაა უზრუნველჰყონ ქვანახშირით სოციალისტური მრეწველობის მოთხოვნილება.

ეს იქნება, — ამბობს იგი,—სამშობლოს თავდაცვის განმტკიცების საქმეში შეტანილი ჩვენი წვლილი.

ფრენიებსა და გამცდენებს თავიანთი თავი მაღაროს სტუმრებად მიაჩნდათ, ისინი უგულოდ მუშაობდნენ და ამით დეზორგანიზაციას შეჰქონდათ წარმოებაში. უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის ბრძანებულება ამას ბოლოს უღებს. ახლა ერთ ადგილზე რომ იმუშავებს ყოველი ძუშაკი იგრძნობს, რომ იგი სამუშაოს თავისი უბნის ბატონ-პატრონია.

ტყვარჩელქვანახშირის უძველესმა ჯუშამ, მებიგე ამხ. ერემენკომ განაცხადა:

— მთავრობის გადაწყვეტილება არის მთელი მუშათა კლასის ხმა, მთელი ჩვენი ქვეყნის ხმა—ამ გადაწყვეტილებას ჩვენ განვახორციელებთ და იმედენ ქვანახშირს დავამზადებთ, რამდენიც დასჭირდება ჩვენს სამშობლოს.

ძალების დაუზოგავად ვიმუშაოთ სამშობლოს საკეთილდღეოდ, სამშობლოს სამეურნეო და თავდაცვითი ძლიერების განსამტკიცებლად, ნათქვამია ტყვარჩელქვანახშირის მშრომელთა რეზოლუციაში.

შვიდდღიანი კვირისა და რვასაათიანი სამუშაო დღის შემოღებით „ტყვარჩელქვანახშირი“ ქვეყანას წლის მეორე ნახევარში დამატებით მისცემს 19.000 ტონა ქვანახშირს.

ნარკომების დეზორგანიზატორები სამარცხვინოდ არიან მიცემულნი

2 ივლისს მოსკოვში იწყება სამუშაოს გამცდენთა, ფრენიათა და წარმოების დეზორგანიზატორთა მთელი რიგი სასამართლო პროცესები. ამ საქმეების გამოძიება უკვე დაამთავრა დედაქალაქის პროკურატურამ.

ლენინის რაიონში მოსმენილ იქნება სინიცინის საქმე, რომელმაც თვითნებურად დასტოვა სამუშაო სემაშკოს სახელობის ქარხანაში. წელს სინიცინმა უკვე ორჯერ გააცდინა სამუშაო და ამისათვის დაითხოვეს ქარხნიდან.

ძერჟინსკის რაიონში ირჩევა კოროლევის საქმე (ქარხანა „იდეალი“). მან მთელი ცვლით დაიგვიანა სამუშაოზე. შარშან კოროლევი დათხოვნილი იყო ძერჟინსკის სახელობის ქარხნიდან სამუშაოს გაცდენისათვის.

საჩვენებელი პროცესები გაიმართება საწარმოებში, სადაც მუშაობდნენ სამართალში მიცემულნი, სახელმწიფო ბრალდებისა და დამცველთა წარმომადგენლების მონაწილეობით (საკდესი).

საქართველოს სსრ პავილიონში

მოსკოვი, (ჩვენი სპეც. კორ.). 28 ივნისს სრულიად-საკავშირო სასოფლო-სამეურნეო გამოფენაზე საქართველოს სსრ პავილიონში ჩაის კულტურისადმი მიძღვნილ სტენდთან ლანჩხუთის რაიონის სოფ. მამათის ბერიას სახელობის კოლმეურნეობის თავმჯდომარე ვასილ ჩხაიძე გამოვიდა და დაწვრილებითი მოხსენებით თავისი მუშაობის შესახებ. მას უსმენდნენ ექსკურსანტები მაზარაძის რაიონიდან, აგრეთვე აზერბაიჯანისა და უზბეკეთის კოლმეურნეთა ჯგუფები. ამხ. ჩხაიძემ დაწვრილებით გააშუქა თავისი მუშაობა, აგრეთვე კოლმეურნეობის შუამავლობა და მშრომელთა დამსწრეთა ინტერესები ჩაის კულტურის ტექნიკა და საყოფაცხოვრებო საკითხები. ჩხაიძე წარმოდგენილი არის პავილიონში ფართო ჩვენებით, მისი პორტრეტი დახატულია ჩაის კულტურის სტენდზე.

გამოფენაზე ჩამოვიდა პროფ. ნ. კეცხოველი. უახლოეს ხანში იგი საქართველოს პავილიონის ექსკურსიების სულმძღვანელთათვის წაიკითხავს მოხსენებას საქართველოს მცენარეულობაზე.

კოლმეურნეობას უნდა მოვაცილოთ ულირსი ხელმძღვანელები

(„კომუნისტის“ სპეც. კორესპონდენტისაგან)

სასოფლო - სამეურნეო არტელის სტალინურ წესდებაში სწერია: „სასოფლო-სამეურნეო გზა, სოციალიზმის გზა, ერთადერთი სწორი გზაა მშრომელი გლეხობისათვის“. ეს მტკიცედ აქვთ შეგნებული თელავის რაიონის სოფელ ზემო-კუწიანტის ბაქრაძის სახელობის კოლმეურნეობის წევრებს. ისინი თავდადებით შრომობენ კოლმეურნეობაში, კეთილსინდისიერად ეპყრობიან საკოლმეურნეო ქონებას და იბრძვიან ახალ-ახალ წარმატებათა მოპოვებისათვის.

მაგრამ კოლმეურნეთა პატიოსან შრომას ხელს უშლის კოლმეურნეობასთან შემთხვევით მიტმასნილი ადამიანი, სამწუხაროდ ამავე კოლმეურნეობის თავმჯდომარე მ. გორელაშვილი. იგი მთლიანად მოწყვეტილია კოლმეურნეობას, ხელმძღვანელობის გაწევის ნაცვლად ლოთობს და უდიერად ეპყრობა კოლმეურნეობის მოწინავე, საქმისთვის თავდადებულ ადამიანებს.

კოლმეურნეობაში დაცემულია შრომის დისციპლინა, უყურადღება არ ექცევა გამომუშავებული შრომადღეების დარიცხვას კოლმეურნეთათვის, ბრიგადებზე მიმაგრებული არ არის მიწის ნაკვეთი, მუშა-საქონელი, სასოფლო-სამეურნეო ინვენტარი, გამომუშავებული და კოლმეურნეთა საერთო კრებაზე დამტკიცებული არ არის აგრეთვე 1940 წლის გამომუშავების ნორმები და სხვ.

კოლმეურნეობის თავმჯდომარის მ. გორელაშვილის უკანონო მოქმედება იქამდე მივიდა, რომ მან თვითნებურად აუკრძალა მუშაობა კოლმეურნეთა მიერ საერთო კრებაზე არჩეულ სარევიზიო კომისიას, და ახლა როგორც უნდა ისე ანაიებს კოლმეურნეობაში შემოსულ თანხებს.

კიდევ მეტი. მ. გორელაშვილმა ხელი მოჰკიდა მოიჯარადრეობას. ასე, მაგალითად, მან ჯერ კიდევ 1939 წლის დასაწყისში კოლმეურნე ამხ. ნ. ვალიშვილს 5.000 მანეთი გამოართვა და სახლის აშენებას შეჰპირდა. ნამდვილად კი აღინიშნული თანხა მიითვისა და სახლის აშენება აზრადაც არ მოსვლია.

მ. გორელაშვილის უხეირო და მოუქნელი მუშაობა დიდიხანია იცოდა სოფელ ღუისის საბჭოს აღმასკომის თავმჯდომარემ ამხ. ე. გუმაშვილმა, მას კოლმეურნეებმა ამის შესახებ დროულად აცნობეს, მაგრამ მან ეს საქმე დაჰფარა.

კოლმეურნეობაში შექმნილი მდგომარეობის შესახებ რედაქციაში შეთვე კოლმეურნეების - მუშაობა და მშრომელთა დამსწრეთ, ე. ი. კოლმეურნეობის წევრთა საერთო კრებაზე გადაწყდა, მ. გორელაშვილი მოეხსნა კოლმეურნეობის თავმჯდომარეობიდან.

ეს ერთადერთი ღონისძიება იყო, რომელიც ამ ულირსი ხელმძღვანელის კოლმეურნეობიდან მოსაცილებლად უნდა მიეღოთ.

გაგვახარა თავისი ლამაზი ხმით და ახალგაზრდული სიყვარულის შესახებ გრენინის „ჰამლის“ საოცარი შესრულებით ახალგაზრდა ნიჭიერმა მომღერალმა გ. გოგიჩაიძემ. პირველ სპექტაკლში ამ პარტიას ასრულებდა გამოცდილი ლ. ისეცკი.

კარგად მღერის და თამაშობს გადიას პარტიას მ. სუხიშვილი. კარგია ამ როლის მეორე შემსრულებელი ე. ბელჭანაც.

სასიამოვნოდ მღერიან ტრიკეს კუპლეტებს ზ. სვანიძე და ი. მოლჩანოვი.

ს. ბოვა, რომელიც ლარინას როლს ასრულებს, საკმაოდ კარგად მღერის, მაგრამ გარეგნულად ძალიან ახალგაზრდად სჩანს.

კარგია ზარეცკის როლში შ. მამაცაშვილი.

ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრის სცენაზე „ევგენი ონეგინის“ დადგმა დიდმნიშვნელოვანი მოვლენაა ჩვენს მუსიკალურ ცხოვრებაში. ჩაიკოვსკის დაბადების 100 წლისთავისათვის განხორციელებული სპექტაკლი შესაფერი წელილია დიდი რუსი კომპოზიტორის, ქართველი ხალხის მეგობრისა და კეთილმსურველის ხსოვნის უკვდავყოფის საქმეში.

„ევგენი ონეგინი“
პრემიერა ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრში

შთელმა საბჭოთა ქვეყანამ უდიდესი აღფრთოვანების გრძნობით აღნიშნა გენიალური რუსი კომპოზიტორის პ. ი. ჩაიკოვსკის დაბადების 100 წლისთავი. იუბილე გადაიქცა რუსული მუსიკალური კულტურის დღესასწაულად. მან ცხადყო, თუ რა დიდად აფასებს საბჭოთა ხალხი წარსულის დიდ მხატვრებს, პატივს სცემს მათს ხსოვნას, როგორც თავის სიამაყეს.

საბჭოთა მუსიკალური კულტურა მზრუნველობით ინახავს ჩაიკოვსკის მემკვიდრეობას. ჩაიკოვსკის ნაწარმოებები, რომლებიც არასოდეს არ შორდება სცენასა და საკონცერტო ესტრადას, საიუბილეო დღესასწაულის დღეებში განსაკუთრებით ფართოდ გაისმა. სსრ კავშირში არ დარჩენილა არცერთი მუსიკალური ორგანიზაცია, რომელიც ასე თუ ისე არ გამოხმაურებოდა იუბილეს. საბჭოთა კავშირის თორმეტმაე მოძმე რესპუბლიკამ დიდი კომპოზიტორის იუბილე თავის კულტურულ დღესასწაულად გადააქცია.

თბილისის ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის ლენინის ორდენოსანმა სახელმწიფო თეატრმა პ. ჩაიკოვსკის დაბადების 100 წლისთავი აღნიშნა ოპერა „ევგენი ონეგინის“ საიუბილეო დადგმით. „ონეგინი“ კომპოზიტორის პირველი ნაწარმოებია, რომელშიც ყველაზე სრულყოფილად გამოირკვა ჩაიკოვსკის ნაციონალური სტილის თვისებები. ამ სტილის ფესვები მოძდინარეობს პუშკინის ნაწარმოებიდან, რომელზეც ბელინსკი სწერდა: „პირველი ჭეშმარიტად ნაციონალურ-რუსული პოემა ლეგსად იყო და არის პუშკინის „ევგენი ონეგინი“. პუშკინმა შთაუნერგა კომპოზიტორს მისწრაფება მუსიკის ახალი ნაციონალური სტილის ძიებისაკენ. ამას არაერთხელ აღნიშნავდა ზაზუსმით ჩაიკოვსკიც: „თუ ჩემს შესიცხს... მოეპოვება სითბო და პოეტურობა, ეს იმიტომ არის, რომ ჩემი გრძნობა გამთბარი იყო სიუეტების მშვენიერებით“.

ჩაიკოვსკი 1878 წელს სწერდა: „მე გატაცებით მიყვარს რუსი ადამიანი, რუსული სიტყვა, გონების რუსული წყობა, რუსული სახის სილამაზე, რუსული ჩვეულებანი“... თავისი ეს ღრმა სიყვარული რუსეთისადმი, „ძვირფასი და საყვარელი სამშობლოსადმი“ ჩაიკოვსკიმ ყველაზე სრულად გამოხატა „ევგენი ონეგინით“. ოპერით, რომელსაც იგი სწერდა მთელი თავისი გულწრფელობით, გულწრფელობა ჩაიკოვსკის შემოქმედების დამახასიათებელი თვისებაა. მას არ ჰქონდა სხვა იარაღი, გარდა თავისი გულწრფელობისა — „და ამ გულწრფელობაზე მე მთელ ჩემს იმედებს ვამყარებო“,—ამბობდა იგი.

იცნობდა რა საიმპერატორო თეატრების ტრადიციებს და მაშინდელი თეატრალური საზოგადოების გემოვნებას, ჩაიკოვსკის ეშინოდა, რომ მის „ონეგინის“ ვერ გაიგებდნენ, და იგი წინდაწინვე ემზადებოდა მარცხისათვის. იგი ამბობდა, თუმცა „ევგენი ონეგინში“ „ყველაფერი სადა და ჩვეულებრივია, მაგრამ სისადავე და ჩვეულებრივობა არც პოეზიას გამორიცხავს და არც დრამებსო“, და მიიწინდა, რომ ამ ოპერის სცენური განსახიერებისათვის საჭიროა სავსებით ბუნებრივი თამაში, რომ თეატრალური პოზის სიმძიმე სპექტაკლს ჩაჰფუშავსო.

„შეუდგა რა „ევგენი ონეგინის“ დადგმას, თბილისის საოპერო თეატრი ამოცანად ისახავდა მიეღწია თამაშის სწორედ ამ ბუნებრივობისათვის, მაქსიმალურად მიეახლოვებინა სპექტაკლი იმ პირობებთან, რომლებსაც თვით ჩაიკოვსკი უყენებდა შემსრულებელთ. თეატრს კარგად ესმოდა, რომ ის დრო, როდესაც სცენური სიმართლე ოპერაში უგულებელყოფილი იყო, დიდიხანია წავიდა. თეატრის გზა რომლითაც მიდის საბჭოთა საოპერო ხელოვნების განვითარება, ეს არის სცენური რეალიზმის გზა და სწორედ ამ მიმართულებით უნდა აგებულიყო სპექტაკლი.

სამართლიანობა მოითხოვს ითქვას, რომ დამდგმელმა, თბილისის ოპერის თეატრის მთავარმა რეჟისორმა, რესპუბლიკის სახალხო არტისტმა ა. რ. წუწუნავამ სცენური ეფექტების მხრივ ბევრი ახალი რამ მოგვცა. მაგრამ დადგმის ძირითადი ღირსება ამაში როდია. რეჟისორის მუშაობის ძირითადი ღირსება იმაშია, რომ მან სწორად გაიხსნა ეპოქა, სწორად გაიგო პუშკინისა და ჩაიკოვსკის სახეები და აქტიორებთან გულმოდგინე მუშაობის გზით, ამ უკანასკნელთა საშუალებით ისინი მაყურებლამდე მიიტანა.

სპექტაკლი ხელსაყრელად განსხვავდება „ევგენი ონეგინის“ ყველა წინა დადგმებისაგან, რომლებიც განხორციელებულა ჩვენს თეატრში. მასში სჩქეფს გასული საუკუნის 40-იანი წლების ძველი მემამულური რუსეთის ცხოვრება. შესანიშნავად არის დაგმული ბალი ლარინების და, განსაკუთრებით, გრემინისა, სადაც ნიკოლოზის ეპოქის პეტერბურგის მაღალი საზოგადოების უმაქნისობა და არარაობა მთელი სიცხადით არის ნაჩვენები.

დიდი მუშაობა ჩაუტარებია რეჟისორს გუნდთან. გუნდი არა მარტო მღერის, არამედ თამაშობს კიდეც, ამასთან თვითეულ მონაწილეს დაკისრებული აქვს ამოცანა—უჩვენოს რაც შეიძლება ერთმანეთად მაშინდელი საზოგადოების გარკვეული დაჯგუფების ძირითადი დამახასიათებელი ნიშნები. გუნდის მთავარი მასა სძლევს ამ ამოცანას.

ლარინებისას და გრემინისას მოწყობილი ბალის ჩამოთვლილ სცენებს გარდა, რეჟისორული კომპოზიციის აზრით საჭიროა აღინიშნოს აგრეთვე პირველი აქტის პირველი სურათი (ლარინების სახლი) და წისქვილთან მომხდარი დუელის სცენა. ჯგუფების ზუსტად განაწილება, გააზრებული მოძრაობა, ფერების მოხერხებულად შეხამება ამ სცენებს მიმზიდველს ხდიან მაყურებლისათვის.

სპექტაკლი გაფორმებულია მხატვრის პროფესორ შარლემანის მიერ. პირდაპირ უნდა ითქვას, რომ სპექტაკლის წარმატების მნიშვნელოვანი წილი უნდა მიეწეროს მხატვრის შეშამას, რომელმაც, მიუხედავად ამ ოპერის „მოძველებისა“ გარეგნული გაფორმების მხრივ, მაინც იპოვნა ახალი, ხელუხლები ფერადები, პავილიონების ახალი აღნაგობა და განლაგება. მაყურებლები მჭიდრო ტაშით ხვდებიან რუსეთული ზამთრის სურათს დუელის სცენაში და დარბაზის გაფორმებას გრემინის სახლში მოწყობილი ბალის დროს. შესანიშნავია კოსტუმები.

პროფ. შარლემანის ნამუშევარს, რომელიც საერთოდ მაღალკულტურული და ნიჭიერად შესრულებულია, მაინც ახლავს ხაკლოვანებანი. პირდაპირ უნდა ითქვას, რომ სუსტად არის გაკეთებული ტატიანას ოთახი. ფერადები აქ მკრთალია, თვით ოთახი ვერ არის მყუდრო და მიმზიდველი, არ შეეფერება სპექტაკლის საერთო სტილს.

„ევგენი ონეგინი“ ძნელი ოპერაა როგორც შემსრულებლებისათვის, ისე დირიჟორისათვის. შ. ი. აზმაიფარაშვილმა ერთხელ კიდევ გამოიჩინა თავი როგორც კარგმა ოსტატმა. მან ჩინებულად იცის პარტიტურა, იგი გრძნობს ჩაიკოვსკის ხელიკის მთელ სიმშვენიერეს და თავის მუშაობაში ცდილობს ამლოს იყოს კომპოზიტორთან, იგი მომთხოვნელია როგორც საკუთარი თავისადმი, ისე ყველა მემსრულებლისადმი. სამწუხაროდ, თბილისის ოპერის თეატრის ორკესტრის შეძდგომლობა მას შესაძლებლობას არ აძლევს მთლიანად გამოაჩინოს თავისი ძალები. ეღერა, ტემბრი და ორკესტრის წყობა სრულებითაც ვერ ჩაითვლება სრულყოფილად. ამან მნიშვნელოვნად

მსახიობის ხმა საუცხოოდ ეღერდა. ამ მსახიობისგან განსხვავებით, რომლებიც ოხერხში ხახვასმით აღნიშნავენ მის დიდაქტიკურობას, წინდახედულობას, ე. გამრეკელი თავის გმირს უფრო რბილ თვისებებს აძლევს. თამაშის თავისი მანერით და თავისი ხმის ხავერდოვანი ტემბრით დ. გამრეკელი თავიდანვე ხიბლავს მაყურებელს და ბოლომდე დაბამბ

ՀԱՅԱՍՏԱՆ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՍՍՀ ԳԵՐԱԳՈՅՆ ԽՈՐՀՐԴԱՐԱՆԻ ՈՐՈՇՈՒՄ

Հայկական ՍՍՀ գերագույն խորհրդի նախագահության 1940 թվականի նոյեմբերի 29-ի նիստում քննարկվել է Հայկական ՍՍՀ 1941 թվականի պետական բյուջեի նախագիծը։

Հայկական ՍՍՀ գերագույն խորհրդի նախագահության նիստում քննարկվել է Հայկական ՍՍՀ 1941 թվականի պետական բյուջեի նախագիծը։

Զեկուցումով հանդես է եկել Հայկական ՍՍՀ ֆինանսների ժողկոմ ընկեր Ա. Ա. Ղազարյանը։

Հայկական ՍՍՀ գերագույն խորհրդի նախագահության որոշումը հրապարակվում է։

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՍՍՀ ԳԵՐԱԳՈՅՆ ԽՈՐՀՐԴԻ ՆԱԽԱԳԱՀՈՒԹՅԱՆ ՈՐՈՇՈՒՄԸ

Հայկական ՍՍՀ գերագույն խորհրդի նախագահության 1940 թվականի նոյեմբերի 29-ի նիստում քննարկվել է Հայկական ՍՍՀ 1941 թվականի պետական բյուջեի նախագիծը։

Հայկական ՍՍՀ գերագույն խորհրդի նախագահությունը որոշում է.

1. Հաստատել Հայկական ՍՍՀ 1941 թվականի պետական բյուջեի նախագիծը հետևյալ հիմնական ցուցանիշներով.

Հայկական ՍՍՀ 1941 թվականի պետական բյուջեի եկամուտները հաստատել հետևյալ հիմնական ցուցանիշներով.

Ընդհանուր եկամուտներ՝ 1 միլիարդ 123 միլիոն 500 հազար ռուբլի, այդ թվում՝

1. Հարկային եկամուտներ՝ 1 միլիարդ 123 միլիոն ռուբլի, այդ թվում՝

ա) շրջանառության հարկ՝ 1 միլիարդ 10 միլիոն ռուբլի;

բ) եկամտահարկ՝ 13 միլիոն ռուբլի;

գ) հողի հարկ՝ 4 միլիոն ռուբլի;

դ) գյուղատնտեսական հարկ՝ 3 միլիոն ռուբլի;

ե) տեղական հարկեր՝ 3 միլիոն ռուբլի;

զ) տեղական տուրքեր՝ 5 միլիոն ռուբլի;

է) հարկային եկամուտներ՝ 35 միլիոն ռուբլի։

2. Ոչ հարկային եկամուտներ՝ 1 միլիոն 500 հազար ռուբլի։

Հայկական ՍՍՀ պետական բյուջեի ծախսերը հաստատել հետևյալ հիմնական ցուցանիշներով.

Ընդհանուր ծախսեր՝ 1 միլիարդ 123 միլիոն 500 հազար ռուբլի, այդ թվում՝

1. Ազգային տնտեսության ծախսեր՝ 408 միլիոն ռուբլի, այդ թվում՝

ա) ֆինանսավարկային հատկացումներ՝ 3 միլիոն ռուբլի;

բ) կոմունալ տնտեսության ծախսեր՝ 50 միլիոն ռուբլի;

գ) գյուղատնտեսության ծախսեր՝ 70 միլիոն ռուբլի;

դ) տրանսպորտի և կապի ծախսեր՝ 15 միլիոն ռուբլի;

ե) տեղական արդյունաբերության, արդյունաբերական կոոպերացիայի և տեղական տնտեսության ծախսեր՝ 270 միլիոն ռուբլի։

2. Սոցիալ-մշակութային միջոցառումների ծախսեր՝ 650 միլիոն ռուբլի, այդ թվում՝

ա) ժողովրդական կրթության ծախսեր՝ 350 միլիոն ռուբլի;

բ) առողջապահության ծախսեր՝ 120 միլիոն ռուբլի;

գ) սոցիալական ապահովության ծախսեր՝ 180 միլիոն ռուբլի։

3. Պետական կառավարման ծախսեր՝ 25 միլիոն ռուբլի։

4. Պահուստային ֆոնդ՝ 40 միլիոն ռուբլի։

Հայկական ՍՍՀ պետական բյուջեի եկամուտների և ծախսերի հավասարեցումը կատարել հետևյալ հիմնական աղբյուրների հաշվին.

Հայկական ՍՍՀ պետական բյուջեի եկամուտների հավասարեցման աղբյուրներ՝ 17-դան 40 միլիոն ռուբլի, այդ թվում՝

1. Հայկական ՍՍՀ գերագույն տնտեսական խորհրդի կողմից հաստատված ընդհանուր գումարներից՝ 17 միլիոն ռուբլի, որից՝ ա) շրջանառության հարկ՝ 12 միլիոն ռուբլի, բ) եկամտահարկ՝ 5 միլիոն ռուբլի։

2. Հայկական ՍՍՀ գերագույն խորհրդի նախագահության պահուստային ֆոնդից՝ 23 միլիոն ռուբլի։

Հայկական ՍՍՀ պետական բյուջեի նախագիծը ներկայացնելու մասին