ᲮᲐᲠᲝᲚᲔᲢᲐᲠᲔᲑᲝ ᲧᲕᲔᲚᲐ ᲥᲕᲔᲧᲜᲘᲡᲐ, ᲨᲔᲔᲠᲗᲓᲘᲗ!

# ᲙᲝᲛᲣᲜᲘᲡᲢᲘ

ᲨᲐᲑᲐᲗᲘ
19 ᲝᲥᲢᲝᲛᲑᲔᲠᲘ
1940 წ.
№ 244 (5945)
ᲤᲐᲡᲘ 10 ᲙᲐᲞ.

ᲡᲐᲙ. Კ. ᲞᲐ. (ᲑᲘ) ᲪᲔᲜᲢᲠᲐᲚᲣᲠᲘ ᲙᲝᲛᲘᲢᲔᲢᲘᲡ, ᲗᲑᲘᲚᲘᲡᲘᲡ ᲙᲝᲛᲘᲢᲔᲢᲘᲡᲐ ᲓᲐ ᲡᲐᲥᲐᲠᲗᲕᲔᲚᲝᲡ ᲡᲡᲠ ᲛᲨᲠᲐᲮᲛᲔᲚᲗᲐ ᲓᲔᲞᲣᲢᲐᲢᲔᲑᲘᲡ ᲡᲐᲑᲭᲝᲗᲐ ᲡᲐᲑᲭᲝᲓᲔᲑᲘᲡ ᲝᲠᲒᲐᲜᲝ

ᲙᲝᲛᲣᲜᲘᲡᲢᲘ — ᲝᲠᲒᲐᲜ ᲪᲔᲜᲢᲠᲐᲚᲣᲠᲘᲡ ᲓᲐ ᲗᲑᲘᲚᲘᲡᲘᲡ ᲙᲝᲛᲘᲢᲔᲢᲔᲑᲘᲡ ᲓᲐ ᲡᲐᲥᲐᲠᲗᲕᲔᲚᲝᲡ ᲡᲡᲠ ᲛᲨᲠᲐᲮᲛᲔᲚᲗᲐ ᲓᲔᲞᲣᲢᲐᲢᲗᲐ ᲡᲐᲑᲭᲝᲗᲐ ᲡᲐᲑᲭᲝᲓᲔᲑᲘᲡ ᲝᲠᲒᲐᲜᲘ

## ᲑᲝᲚᲨᲔᲕᲘᲙᲣᲠᲐᲓ ᲕᲣᲮᲔᲓᲛᲫᲦᲕᲐᲜᲔᲚᲝᲗ ᲞᲐᲠᲢᲘᲐᲨᲘ ᲛᲘᲦᲔᲑᲐᲡ

**ᲑᲝᲚᲨᲔᲕᲘᲙᲗᲐ** პარტია, ლენინ-სტალინის დიადი პარტია გარე-მოცულია მშრომელი მასების უღრმესი სიყვარულითა და უსაზ-ღვრო ერთგულებით. იგი სარგებ-ლობს ხალხის განუზომელი ნდო-ბით, რადგან თავისი სახელოვანი ისტორიის მანძილზე მრავალგზის საქმით დაუმტკიცა ხალხს და მთელ მსოფლიოს გმირული თავ-დადება მუშათა კლასის საქმისად-მი, მშრომელი ხალხის საქმისად-მი, კომუნიზმის საქმისადმი.

ამიტომ არის, რომ მშრომელე-ბი მაისწრაფვიან საკ. კ. პ. (ბ) რიგებისაკენ, სთვლიან რა მას თა-ვის მშობლიურ პარტიად. მაგრამ ბოლშევიკთა პარტია თავის რი-გებში იღებს მხოლოდ უკეთესებს უკეთესთა შორის, რადგან, რო-გორც ამხანაგი **სტალინი** გვასწავ-ლის, ყველას არ შეუძლია იყოს კომუნისტური პარტიის წევრი, ყველას არ შეუძლია აიტანოს ის გაჭირვება და ქარიშხალი, რომე-ლიც დაკავშირებულია ასეთი პარ-ტიის წევრობასთან. ჩვენი პარტი-ის რიგებში მიიღებიან მხოლოდ მუშათა კლასის, კოლმეურნე გლე-ხობისა და საბჭოთა ინტელიგენ-ციის მოწინავე ადამიანები, რო-მელთათვის არ არსებობს სხვა ინ-ტერესი, გარდა ხალხის ინტერე-სებისა, კომუნიზმის გამარჯვების ინტერესებისა.

საქართველოს პარტიულმა ორ-განიზაციებმა დიდი მუშაობა ჩაა-ტარეს პარტიის რიგების ზრდისა-თვის მოწინავე ადამიანების ხარჯ-ზე. განსაკუთრებით გაძლიერდა პარტორგანიზაციების ზრდა XVIII პარტიული ყრილობის შემდეგ. მაგრამ ამასთანავე პარტიაში მი-ღების საქმეში ზოგგან ადგილი ჰქონდა დამახინჯებას. ცალკეული პირველადი პარტორგანიზაციები და რაიკომები გამოედენენ პარ-ტიის რიგების რაოდენობრივად გადიდებას, დაივიწყეს პარტიაში მისაღებთა მტკიცე ინდივიდუა-ლური შერჩევის ბოლშევიკური პრინციპი.

საკ. კ. პ. (ბ) ცენტრალურმა კომიტეტმა თავის დადგენილება-ში სასტიკად გააკრიტიკა რაოდე-ნობისადმი გამოდევნების მავნე პრაქტიკა, რასაც ადგილი ჰქონდა მთელ რიგ რესპუბლიკებსა და ოლქებში, და პარტიული ორგა-ნიზაციებისაგან მოითხოვა მტკი-ცედ დაიცვან პარტიის წესდება, ინდივიდუალური შერჩევით პარტი-აში მიიღონ მხოლოდ მოწინავე, მუშაობაში შემოწმებული, ბოლ-შევიკური პარტიის საქმისათვის თავდადებული ადამიანები.

საქართველოს პარტიულმა ორ-განიზაციებმა, საკ. კ. პ. (ბ) ცენ-ტრალური კომიტეტის ყოველ-დღიური ხელმძღვანელობით, სე-რიოზული მუშაობა ჩაატარეს საკ. კ. პ. (ბ) ც. კ-ის მითითებათა გან-სახორციელებლად. ახლა უფრო გულდასმით იხილავენ პარტიაში მისაღებთა თვითეულ განცხად-ებას, წინასწარ ამოწმებენ პარტია-ში შესვლის თვითეულ მსურ-ველს. თუ წინათ თვითეული ბიუ-როზე იხილავდნენ პარტიაში მი-საღებთა 20-30 და მეტ განცხად-ებას, ახლა იხილავენ 8-10-12 გან-ცხადებას, გულდასმით მსჯელო-ბენ თვითეული ამხანაგის გარშე-მო. ასევე შესამჩნევად გაუმჯობ-ესეს მუშაობა პირველადმა პარტ-ორგანიზაციებმაც.

მაგრამ ამასთანავე უნდა აღვნიშნოთ პარტიაში მიღების საქმეში ჯერ კიდევ არსებული ნაკლოვა-ნებანი, რომელთა აღმოსაფხვრე-ლად უნდა დავრაზმოთ პარტიულ ორგანიზაციათა მთელი ყურად-ღება.

ცალკეული პარტორგანიზაციები ნაკლებ ყურადღებას აქცევდნენ პარტიაში მისაღებთა ყოველმხრივ შეწყნარებას, მათს გულდასმით შერჩევას. გოგირდის ბანოების (თბილისი, ყირთვის რაიონი) პარტორგანიზაციამ შარშან ორ-ჯერ მიიღო პარტკანდიდატად ვა-ლი ჰუსეინ-ოღლი ჰუსეინოვი, რო-მელიც პარტიიდან იყო გარიცხუ-ლი, როგორც სასამართლოს მიერ მსჯავრდადებული. ჰუსეინოვს რა-იკომმა ორჯერ უთხრა უარი პარ-ტიაში მიღებაზე. მიუხედავად ამი-სა, გოგირდის ბანოს პარტორგა-ნიზაციამ წელს კვლავ მიიღო ჰუ-სეინოვი პარტკანდიდატად. ასე-თივე უდარდელობა გამოიჩინა სოფ. უარცხანაყანევის (წყალტუ-ბოს რაიონი) საკოლმეურნეო პარტორგანიზაციამ, როცა პარტი-აში მიიღო ა. ხ., რომელიც სის-ტემატურად ლოთობს.

უნდა აღინიშნოს ცალკეული კომუნისტების უპასუხისმგებლო-ბა, რასაც ისინი იჩენენ რეკომენ-დაციების მიცემის დროს. კომუ-ნისტებმა რ. არაქელოვმა და ა. ლევინამ (თბილისის ბერიას სახე-ლობის ფეხსაცმლის ფაბრიკა) რეკომენდაცია მისცეს პარტიაში მისაღებად ვ. სკლიაროვს და ო. ერგარდტს. ორივე რეკომენდებუ-ლი შეუფერებელი აღმოჩნდნენ პარტიისათვის. სკლიაროვი თით-ნებურად არის წასული კოლმე-ურნეობიდან, კომკავშირიდან გა-რიცხულია, საზოგადოებრივ მუ-შაობაში არ მონაწილეობს. არც ო. ერგარდტი გამოირჩევა აქტიუ-რობით როგორც საზოგადოებრივ მუშაობაში, ისე წარმოებაში.

ასევე უპასუხისმგებლოდ მოიქ-ცნენ კომუნისტები ხ. ხასან-ოღლი და ხ. ალიევი (ბათუმის რაიონი). მათ რეკომენდაცია მისცეს პარ-ტიაში მისაღებად ა. ჩ-ს, რომელ-საც 1938 წელს სასამართლომ წე-ლიწადნახევრის პატიმრობა მიუ-საჯა.

პარტიულმა ორგანიზაციებმა სერიოზული მუშაობა უნდა ჩაა-ტარონ, რათა ამაღლონ კომუნის-ტთა პასუხისმგებლობა პარტიის წინაშე. იმ ამხანაგების საქციელი, რომელნიც უდარდელობას იჩენენ და პარტიაში მისაღებად რეკომენ-დაციას აძლევენ შეუფერებელ ადამიანებს, უნდა განიხილონ სა-თანადო პარტორგანიზაციებმა.

პარტიაში მიღების ერთერთი სერიოზული ნაკლი იმაში მდგომა-რეობს, რომ ჯერ კიდევ საკმაო ყურადღება არ ექცევა პარტიის რიგებში წამყვანი პროფესიების მუშაკთა მიღებას. გასულ სამ თვე-ში ქ. თბილისის პარტორგანიზა-ციების მიერ პარტკანდიდატად მიღებულთა შორის (მიღებულია 441 კაცი) წამყვან პროფესიათა მუშებია—62 კაცი, რაც კანდიდა-ტად მიღებულთა მხოლოდ 14.1 პროცენტს შეადგენს. პირველადს პარტორგანიზაციებს, რაიკომებსა და ქალაქკომებს უნდა ახსოვდეთ, რომ ისინი „... ვალდებული არი-ან ისეთი ანგარიშით მოაწყვრია-გონ პარტიული ორგანიზაციის ზრდა, რომ პარტიაში მიღებულ იქნან ძირითადად წამყვან პრო-ფესიათა მუშები, საუკეთესო კოლმეურნენი და კოლმეურნე-ქა-ლები და საბჭოთა ინტელიგენციის მოწინავე წარმომადგენელნი“ (კ. ჩარკვიანი) და ჯულმოდგნილ იმუ-შაონ ამ ამოცანის გადასაჭრელად.

პარტიული ორგანიზაციები ახ-ლა უნდა დაკმაყოფილდნენ მარტო ახალ წევრთა და კანდიდატთა მი-ღებით, არამედ სისტემატურად უნდა აზრუნონ მათი ბოლშევიკუ-რად აღზრდისათვის, გამაფრთონ ისინი პრაქტიკულ საქმიანობაში. განსაკუთრებული ყურადღება უნ-და მიექცეს პარტკანდიდატებთან მუშაობას. კანდიდატები ფართოდ უნდა ჩააბან პრაქტიკულ პარტი-ულ და საზოგადოებრივ მუშაობა-ში, მისცენ მათ პარტიული დავა-ლებანი, დაეხმარონ შესრულება-ში.

საკანდიდატო სტაჟის მნიშვნე-ლობა მთლიანად უნდა იქნას აღ-დგენილი. საკანდიდატო სტაჟი პარტიაში შემოსვლის მსურველის სერიოზული შემოწმების პერიო-დია. ამ პერიოდში პარტორგანი-ზაციებმა პრაქტიკულ სამუშაოზე უნდა შეამოწმონ კანდიდატის პო-ლიტიკური და საქმიანი თვისება-ნი, მისი უნარი დასძლიოს ყო-ველგვარი სიძნელენი მუშაობაში, ბოლომდე მიიყვანოს დავალებუ-ლი საქმე. კანდიდატებმა საქმით უნდა უჩვენონ პარტიას, რომ ისი-ნი ღირსნი არიან ატარონ ლენინ-სტალინის პარტიის წევრის საპა-ტიო სახელი.

## ᲥᲘᲜᲯᲘ — ᲡᲐᲑᲭᲝᲗᲐ ᲥᲘᲜᲐᲥᲘᲜᲐ

მალარიასთან ბრძოლაში ექიმე-ბი დიდი ხანია იყენებენ ქინაქი-ნას. ეს პრეპარატი ქინაქინის ხის ქერქისაგან მზადდება. ამ ხის სა-შობლად ითვლება სამხრეთი ამე-რიკა. ქინაქინის ხე იზრდება კორ-დილიერის მთების კალთებზე 800-3.000 მეტრ სიმაღლეზე. ეს ართულებს პრეპარატის მიღებას და მეტად აძვირებს მას.

უკანასკნელ წლებში საბჭოთა მეცნიერებმა წარმატებით აითვი-სეს ეს კულტურა სსრ კავშირის ფარგლებში. მათ შესძლეს მრა-ვალწლოვანი ქინაქინის ხის გადა-ქცევა ერთწლიან მცენარედ. შემ-დგომ ექსპერიმენტებს შედეგად მოჰყვა შესანიშნავი აღმოჩენა — სინთეზირებულ იქნა ახალი საბ-ჭოთა სამკურნალო პრეპარატი — აკრიქინი. სსრ კავშირსა და სხვა ქვეყნებში წარმოებულმა გამოკვ-ლევამ ცხადჰყო, რომ აკრიქინი მალარიის მკურნალობისას თავისი მოქმედებით სავსებით ინენტიუ-რია ქინაქინისა. გარდა ამისა, მას პროფილაქტიკური თვისებებიც აქვს.

მეცნიერები ამაზე როდი შეჩე-რდნენ. მალარიასთან ბრძოლის მეთოდების შესწავლას შედეგად მოჰყვა ახალი აღმოჩენა. ქინაქი-ნის ხის ერთწლიანი კულტურიდ-ან ალკოლოიდის დამზადებისას მიღებულ იქნა სამკურნალო პრე-პარატი, რომელსაც ქინტი უწო-დეს. იგი გამოსცადეს მალარიისა და ტროპიკულ დაავადებათა ცენ-ტრალურ ინსტიტუტში და სპეციალისტებმა მაღალი შეფასება მისცეს. ქინტს ასეთივე თერაპევტული თვისებები აქვს, როგორიც საამპორტო ქინაქინას. განსაკუთრებით დიდი მნიშვნელობა ექნება ქინტს მალარიით დაავა-დებულთა იმ კათეგორიისათვის, რომელთაც აკრიქინით მკურნა-ლობა არ შველის.

მაშინ, როცა ქინაქინას მხო-ლოდ ქინაქინის ხის ქერქისაგან ამზადებენ, ახალი საბჭოთა სამ-კურნალო პრეპარატის — ქინ-ტის დამზადება მთელი მცენარი-საგან შეიძლება. (საკდესი).

## ᲛᲝᲡᲙᲝᲕᲘᲡ ᲞᲐᲠᲢᲘᲣᲚᲘ ᲝᲠᲒᲐᲜᲘᲖᲐᲪᲘᲘᲡ ᲛᲝᲛᲮᲡᲔᲜᲔᲑᲔᲚᲗᲐ ᲓᲐ ᲞᲠᲝᲞᲐᲒᲐᲜᲓᲘᲡᲢᲗᲐ ᲞᲠᲔᲒᲐ

17 ოქტომბერს საკ. კ. პ. (ბ) მოსკოვის კომიტეტის პლენუმის დარბაზში შესდგა მოსკოვის პარ-ტიული ორგანიზაციის მომხსენე-ბელთა, აგიტატორთა და პროპა-განდისტთა საინსტრუქციო კრება, დაესწრნენ აგრეთვე რაიონული და პირველადი პარტორგანიზაცი-ების მდივნები, საბჭოთა, კომკავ-შირული და პროფკავშირული მუშაკები—სულ 900 კაცი.

დიდი ოქტომბრის სოციალის-ტური რევოლუციის XXIII წლის-თავის შესახებ მოხსენება გააკეთა ამხ. დ. ზ. მანუილსკიმ, რომელ-საც დამსწრენი გულთბილად შე-ხვდნენ.

ამხ. მანუილსკის მოხსენება რა-დიოთი გადაცემულ იქნა ქ. მოს-კოვისა და მოსკოვის ოლქის ყვე-ლა რაიკომში, აგრეთვე დედაქა-ქის უდიდეს საწარმოებში. (საკ-დესი).

## ᲡᲐᲣᲙᲔᲗᲔᲡᲝ ᲡᲐᲖᲝᲒᲐᲓᲔᲝᲔᲑᲠᲘᲕ ᲛᲣᲨᲐᲙᲔᲑᲡ ᲡᲐᲐᲠᲩᲔᲕᲜᲝ ᲙᲝᲛᲘᲡᲘᲔᲑᲘᲡ ᲬᲔᲕᲠᲔᲑᲐᲓ ᲐᲡᲐᲮᲔᲚᲔᲑᲔᲜ

**ᲑᲐᲠᲐᲜᲝᲕᲘᲩᲘ,** 17 ოქტომბერი (საკდესი). ლიახოვიჩის რაიონის სტალინის სახელობის ჭრატელის კოლმეურნეთა კრებამ ერთხმუ-ლად გადასწყვიტა, რაიონულ საარჩევნო კომისიაში გაგზავნოს კომკავშირელი - ქალი ამხ. ვაი-ტული. კოლმეურნეების სიტყვით, იგი საუკეთესო სტახანოველია, რომელიც მუშაობისადმი ბოლშე-ვიკური დამოკიდებულების მაგა-ლითს იძლევა.

რაიონულ საარჩევნო კომისიაში დასახელებული არიან აგრეთვე კოლმეურნეობა „პობედის“ წევ-რები ამხანაგები იაკუბჩიკი და მახლიარი, ლიახოვიჩის საშუალო სკოლის მასწავლებელი სოფიო კოჩენგინსკაია, აქტიური საზოგა-დოებრივი მუშაკი, — დიასახლი-სი ოლღა პეტკო და სხვები.

**ᲕᲘᲚᲔᲘᲙᲐ,** 17 ოქტომბერი (საკ-დესი). 300 ამომრჩეველზე მეტი დაესწრო სოფელ ბარნიანში გა-მართულ კრებას. სოფლის აქტი-ვის სახელით გლეხმა მარიამ სენი-უკმა წინადადება შეიტანა სოფ-ლის საარჩევნო კომისიის წევრად დაესახელებინათ დურგალთა არ-ტელის საუკეთესო სტახანოველი ამხ. რუსეცკი. კრებამ ერთხმად დაუჭირა მხარი ამხ. სენიუკის წინადადებას.

ვოროშილოვის სახელობის არ-ტელის კოლმეურნეებმა სოფლის საარჩევნო კომისიის წევრად გაგ-ზავნეს მელორეობის ფერმის გამ-გე იანინა შუმანეცი. სოფელ ქარ-ველის გლეხებმა თავიანთ წარმო-მადგენლად სოფლის საარჩევნო კომისიაში დაასახელეს ამხ. მიხა-ლოვი, რომელიც სსრ კავშირისა და ბელორუსიის სს რესპუბლიკის უმაღლესი საბჭოების დეპუტატთა არჩევნების დროს საუბნო კომი-სიის თავმჯდომარე იყო.

ᲔᲠᲝᲕᲜᲣᲚᲘ ᲑᲘᲑᲚᲘᲝᲗᲔᲙᲐ

ბურიატ-მონღოლეთის ხელოვნების დეკადა მოსკოვში. დეკადის მონაწილე-ნი კომკავშირელები აგნია ჟიგჟიტოვა (მარცხნივ) და მარიამ შალტიკოვა ასრულებენ ცეკვას ოპერაში „ენხე-ბულატ-ბატორ“.

(საკდესის ფოტო)

წინასაოქტომბრო სოციალისტური შეჯიბრება

## ᲝᲠᲘ ᲤᲐᲑᲠᲘᲙᲘᲡ ᲡᲝᲪᲘᲐᲚᲘᲡᲢᲣᲠᲘ ᲨᲔᲯᲘᲑᲠᲔᲑᲐ

თბილისის ტრიკოტაჟის კომბი-ნატის ძაფსართავ ფაბრიკაში წი-ნასაოქტომბრო სოციალისტური შეჯიბრება გაჩაღებულია.

სტახანოველები დიდი ოქტომბ-რის სოციალისტური რევოლუცი-ის XXIII წლისთავის ღირსეულ-ად შეხვედრისათვის ემზადებიან. ფაბრიკამ სსრ კავშირის უმაღლეს საბჭოს პრეზიდიუმის 26 ივ-ნისის ბრძანებულებით მოცემუ-ლი შესაძლებლობა გამოიყენა და მნიშვნელოვან გაუმჯობესებას მი-აღწია მუშაობაში. 15 ოქტომბრი-სათვის წლიური გეგმა ფაბრიკამ 94,2 პროცენტით შეასრულა.

ფაბრიკა პოლტავის ძაფსართავ ფაბრიკას ეჯიბრება. სოციალის-ტური შეჯიბრების ხელშეკრულე-ბით ფაბრიკის კოლექტივმა ვალ-დებულება იკისრა, რომ წლიურ გეგმას 10 პროცენტის გადამეტე-ბით შეასრულებს.

შრომის მაღალი ნაყოფიერების მაგალითებს იძლევიან მრთველები ამხ. ლუკოვკინა, ალექსენკო, ჰელიძე, რიაოვა, კრასილნიკოვა და სხვები, რომლებიც გეგმას 110-120 პროცენტით ასრულებენ.

ნოემბერში ფაბრიკის სტახანო-ველთა დელეგაცია უკრაინას გა-ემგზავრება პოლტავის ძაფსართავ ფაბრიკასთან სოციალისტური შე-ჯიბრების შედეგების შესაჯამებ-ლად. (საქდესი).

## ᲐᲒᲐᲠᲘᲡ ᲨᲐᲥᲠᲘᲡ ᲥᲐᲠᲮᲜᲘᲡ ᲛᲣᲨᲐᲗᲐ ᲙᲝᲚᲔᲥᲢᲘᲕᲘᲡ ᲕᲐᲚᲓᲔᲑᲣᲚᲔᲑᲐᲜᲘ

**ᲥᲐᲠᲔᲚᲘ** (საქდესი). ქარელის რაიონის საწარმოები ჩაებნენ წი-ნასაოქტომბრო სოციალისტურ შე-ჯიბრებაში. აგარის შაქრის ქარხნის მუშათა კოლექტივმა იკისრა ოქ-ტომბრის დღესასწაულისათვის გე-გმის გადამეტებით გამოუშვას 8 ვაგონი შაქარი. საამქროები, ბრი-გადები, ცალები იბრძვიან ქარხნის მეუფერხებელი მუშაობისათვის, ვალდებულების შესასრულებლად. ქარგად მუშაობს ინჟინერ ლომი-ძის ცალა, რომელიც უკანასკნელ დღეებში შაქრის პარხლის გადა-მუშავების გეგმას 110 პროცენ-ტით ასრულებს.

## ᲔᲜᲒᲣᲠᲫᲐᲚᲐᲚᲓᲛᲔᲜᲨᲘ

ენგურჭალალდკომბინატში ჩა-ტარდა ქარხნის მოწინავე სტახა-ნოველთა შეკრება, რომელზეც განხილულ იქნა წინასაოქტომბრო სოციალისტურ შეჯიბრებაში ჩაბ-მის საკითხები. შეკრებამ მიიღო მომართვა ფაბრიკის ყველა მუ-შის, ინჟინერ-ტექნიკოსისა და მო-სამსახურისადმი — ჩაებან წინა-საოქტომბრო შეჯიბრებაში, რათა უფრო განამტკიცონ შრომის დის-ციპლინა, აამაღლონ შრომის ნა-ყოფიერება, გააუმჯობესონ პრო-დუქციის ხარისხი, ფართოდ გაშა-ლონ წინასაოქტომბრო სოციალის-ტური შეჯიბრება, გადაჭრიბებით შეასრულონ ოქტომბრის საწარ-მოო გეგმა. შეკრებაზე სიტყვით გამოსული მუშები ჩაებნენ შეჯი-ბრებაში და აიღეს ახალი საწარ-მოო ვალდებულებანი.

ფართოდ გაჩაღდა მუშაობა აღებულ ვალდებულებათა განად-ღებისათვის. 7 ოქტომბერს ნედ-ლეულის ბირჟის სტახანოველმა ამხ. ი. გოგიამ დავალება 400 პროცენტით შეასრულა და 100 მანეთი გამოიმუშავა, ასევე თავ-დადებულად მუშაობენ ს. გოგია, ბ. ლოგუა და სხვ. ნედლეულის ბირჟა მთელი წლის განმავლობა-ში ჩამორჩებოდა, ახლა კი ყოველ-დღიურ გეგმებს 250-300 პროცენ-ტით ასრულებს.

## ᲠᲘᲝᲜᲰᲔᲡᲔᲚᲔᲑᲘᲡ ᲕᲐᲚᲓᲔᲑᲣᲚᲔᲑᲐᲜᲘ

**ᲥᲣᲗᲐᲘᲡᲘ,** (საქდესი). რიონის სტალინის სახელობის ჰიდრო-ელექტროსადგური მნიშვნელოვა-ნი მიღწევებით ეგებება დიდი ოქ-ტომბრის სოციალისტური რევო-ლუციის XXIII წლისთავს. ენერ-გიის გამომუშავების 9 თვის გეგ-მა გადამეტებით შესრულდა, აგ-რეგატების მიმდინარე შეკეთებისა — 151,2 პროც., ხოლო მშენებ-ლობის — 106 პროც. საკუთარ საჭიროებაზე ენერგიის ხარჯვა 31,6 პროცენტით შემცირდა.

ამ მიღწევების განსამტკიცებ-ლად რიონჰესელები წინასაოქტომ-ბრო სოციალისტურ შეჯიბრებაში ჩაებნენ. ერთმანეთს ეჯიბრებიან ვახტები, სტახანოველები და ინჟი-ნერ-ტექნიკოსები.

რიონჰესის კოლექტივმა ვალდე-ბულება იკისრა 7 ნოემბრისათვის შეასრულოს ელექტროენერგიის გამომუშავების 11 თვის გეგმა.

## ᲔᲚᲔᲥᲢᲠᲝᲡᲐᲓᲒᲣᲠᲘᲡ ᲞᲘᲠᲕᲔᲚᲘ ᲒᲐᲛᲝᲨᲕᲔᲑᲐ

**ᲥᲣᲗᲐᲘᲡᲘ,** (საქდესი). 17 ოქტომბერს ელექტროსადგურ რიონ-ჰესის ტურბინა №1-ის ელექტრო-გენერატორის ბრუნვის სიხშირე 500 ბრუნიდან წუთში გაიზარდა 515 ბრუნამდე. ამ ტურბინის ელექტროგენერატორის ბრუნვის სიხშირის ასეთი ზრდა ადრე არ ყოფილა. ამ ტურბინის ელექტროგენერატორის ბრუნვის სიხშირის ასეთი ზრდა ადრე არ ყოფილა. ამ ტურბინის ელექტროგენერატორის ბრუნვის სიხშირის ასეთი ზრდა ადრე არ ყოფილა.

## ᲙᲝᲜᲙᲣᲠᲡᲘ ᲡᲐᲣᲙᲔᲗᲔᲡᲝ ᲞᲘᲔᲡᲐᲖᲔ

საუკეთესო პიესაზე გამოცხად-ებული საკავშირო კონკურსის სა-ორგანიზაციო კომიტეტმა და ჟიუ-რიმ გაერთიანებულ სხდომაზე მო-ისმინეს მოხსენება ცალკე რეს-პუბლიკებში პირველი ტურის მიმ-დინარეობის შესახებ.

რუსეთის სფსრ სახკომსაბჭოს-თან არსებული ხელოვნების საქ-მეთა სამმართველოს თეატრთა განყოფილების უფროსმა ამხ. რალფმა სხდომას აცნობა, რომ რესპუბლიკურ კონკურსზე შემო-ტანილია 918 პიესა. გარდა ამისა, პიესები მოდის ავტონომიური ნა-ციონალური რესპუბლიკებიდან, სადაც ადგილობრივი წინასწარი ტური ჩატარდა. მიღებულ პიესა-თა რეცენზირება მთავრდება. სა-უკეთესო პიესები განსახილველად გადაეცემა ჟიურის, რომელიც მუ-შაობას იწყებს უახლოეს დღეებ-ში. ცალკე აღრიცხულია დამწყებ დრამატურგთა 100-მდე პიესა. ეს პიესები თავისი დრამატურგიული ღირსებით არ შეიძლება წამოვა-ყენოთ ჯილდოების მოსაპოვებ-ლად, მაგრამ ისინი მოწმობენ ავ-ტორთა უეჭველ ნიჭს. ამ პიესების ერთი ნაწილი განზრახულია გადა-ეცეს ცალკეულ თეატრებს ახალ-გაზრდა დრამატურგებთან მუშაო-ბისათვის.

სხდომამ მოისმინა აგრეთვე მო-ხსენება კონკურსის მიმდინარეო-ბის შესახებ საქართველოსა და სომხეთში. საქართველოში კონ-კურსზე შემოსულია 120 პიესა. ამ პიესების უმრავლესობა დაწე-რილია ისტორიულ - რევოლუციუ-რი თემებზე. ბევრია ისტორიული და ყოფაცხოვრებითი პიესა. სომ-ხეთში კონკურსზე შემოსულია 68 პიესა.

ყველა მოკავშირე რესპუბლი-კაში მუშაობას იწყებენ ჟიურები, რომელთა შემადგენლობაშიც არი-ან თეატრისა და დრამატურგიის თვალსაჩინო ოსტატები, თეატრა-ლური კრიტიკოსები და საზოგა-დოებრიობის წარმომადგენლები. ჟიურებმა პიესების განხილვა უნდა დაამთავრონ ნოემბრისათვის და საუკეთესო ნაწარმოებნი წარადგი-ნონ კონკურსის მეორე ტურისათ-ვის. აქ პიესებს განიხილავს სა-კავშირო ჟიური„ რომელსაც სსრ კავშირის სახალხო არტისტი მოს-კვინი მეთაურობს. (საკდესი).

## ᲘᲜᲒᲚᲘᲡ-ᲒᲔᲠᲛᲐᲜᲘᲘᲡ ᲝᲛᲘ

### ᲒᲔᲠᲛᲐᲜᲘᲘᲡ ᲪᲜᲝᲑᲔᲑᲘ

**ᲑᲔᲠᲚᲘᲜᲘ,** 18 ოქტომბერი (საკდესი). გერმანიის არმიის უმაღლესი სარდ-ლობა იუწყება:

„ბრისტოლის ყურის გამოსასვლელთან ბრძოლა მოხდა გერმანიის საესკადრო ნაღმოსნებსა და ინგლისის კრეისერებს შორის, რომლებსაც თან ახლდნენ საეს-კადრო ნაღმოსნები. ინგლისის გემს ერ-თი ტორპედო მოხვდა. ამის შემდეგ მოწინააღმდეგემ ბრძოლა შეწყვიტა. გერმანიის საესკადრო ნაღმოსნები დაუ-ზიანებლად დაბრუნდნენ თავიანთ ბა-ზებში.

გერმანიის ერთმა წყალქვეშა ნავმა უკანასკნელი რეიდის დროს ჩასძირა ბრიტის 42 ათასი ტონა საერთო წყალ-წყვის გემები.

მსუბუქ ყომბარმშენთა ესკადრილიები კვლავ დაესხნენ თავს ლონდონს და სამხრეთ - აღმოსავლეთ ინგლისის ქა-ლაქებს. მოსპობილია სამხედრო ობიექ-ტები ლონდონის აღმოსავლეთ ნაწილ-ში, ვიქტორიის დოკების მახლობლად და ტემზის ჩრდილოეთით მდებარე რაი-ონში.

გერმანიის საწარმო ბატარეამ ჰავრ-თან სრულიად აოტეხა მტრის წყალქვეშა ნავს. შემდეგ მოპარკირე ყუმბარმშენებმა იერიში მიიტანეს მასზე. მალე წყლის ზედაპირზე ნავის ნამსხვრევები გამოჩნ-და.

გერმანიის საწაპირო არტილერიამ სრულიად აუტეხა მტრის ტორპედიან კა-ტარღებს, რომელნიც ცდილობდნენ ბელგიის საწაპიროს მოახლოვებოდნენ და იძულებული გახადა ისინი უკან გა-ბრუნებულიყვნენ.

შემდეგ გერმანიის საწაპირო არტილე-რიამ სროლა აუტეხა დუნკის ნავსად-გურს, რომელშიც ინგლისის მრავალი გემი იმყოფებოდა. ღამით გერმანიის ავიაციამ ყუმბარა დაუშინა ლონდონის სამრეწველო ნაგებობებსა და დოკებს, აგრეთვე ლივერპულსა და ბირმინჰამს.

ინგლისის თვითმფრინავები გუშინ გერმანიის ტერიტორიაზე არ შემოფრე-ნილან. საჰაერო ბრძოლების დროს გუ-შინ მტერმა 17 თვითმფრინავი დაჰკარ-გა. გერმანიის 7 თვითმფრინავი თავის ბაზებში არ დაბრუნებულა“.

**ᲑᲔᲠᲚᲘᲜᲘ,** 18 ოქტომბერი. გერმა-ნიის საინფორმაციო ბიურო გადმოგც-ემს, რომ 17 ოქტომბერს, საღამოს და ღამით, ინგლისის ავიაცია რვაჯერ და-ესხა თავს ლა-მანშის საფრანგეთის სა-ნაპიროს. გერმანიის საზენიტო არტი-ლერიამ მას ეფექტური სროლა აუტეხა. ინგლისის თვითმფრინავები ყუმბარების ჩამოუყრელად უკან გაბრუნდნენ.

**ᲑᲔᲠᲚᲘᲜᲘ,** 18 ოქტომბერი. როგორც გერმანიის საინფორმაციო ბიურო გად-მოგვცემს, ერთი კვირის განმავლობაში, 6-დან 12 ოქტომბრამდე, ინგლისის ავია-ციამ დაჰკარგა 105 თვითმფრინავი და 143 პილოტი, გერმანიის ავიაციამ — 32 თვითმფრინავი და 61 პილოტი.

ლონდონის რადიომ 13 ოქტომბერს იუწყებოდა, რომ 6-დან 13 ოქტომბ-რამდე ინგლისის ავიაციამ დაჰკარგა 43 თვითმფრინავი, ხოლო გერმანიამ—66 თვითმფრინავიო და რომ 26 ინგლისე-ლი პილოტი გადარჩა. გერმანიის საავ-იაციო წრეებში ხაზგასმით აღნიშნა-ვენ, რომ ეს ცნობები სინამდვილეს არ შეეფერება (საკდესი).

### ᲘᲜᲒᲚᲘᲡᲘᲡ ᲪᲜᲝᲑᲔᲑᲘ

**ᲚᲝᲜᲓᲝᲜᲘ,** 18 ოქტომბერი (საკდე-სი). ოფიციალურად იუწყებიან, რომ გუშინ მტერმა რამდენიმე იერიში მი-იტანა ინგლისის სამხრეთ-აღმოსავლეთი ნაწილის წინააღმდეგ. მხოლოდ რამდე-ნიმე თვითმფრინავმა შესძლო ლონდო-ნის რაიონში შეპარვა. ბომბარდირებით გამოწვეული ზარალი და მსხვერპლის რაოდენობა უმნიშვნელოა. მცირეოდენი ზიანი არის ინგლისის სამხრეთ ნაწილის რამდენიმე პუნქტში. მოსპობილ იქნა მტრის 4 თვითმფრინავი. ინგლისის ავია-ციამ 4 ავიაგამანადგურებელი დაკარგა.

17 ოქტომბერს ღამით მტრის თვით-მფრინავების იერიშები კვლავ მომარ-თული იყო უმთავრესად ლონდონის წი-ნააღმდეგ. რამდენიმე ყუმბარა ჩამოგდ-ებულ იქნა ცენტრალური ინგლისის ერთ-ერთ ქალაქში და მდინარე მერსეის რა-იონში. ლონდონსა და მის გარეუბნებ-ში დანგრეულია რამდენიმე შენობა. ცენტრალური ინგლისის ერთერთ ქა-ლაქში და მდინარე მერსეის რაიონში არიან მოკლულნი და დაჭრილნი. და-ზიანებულია და ალაგ-ალაგ დანგრეუ-ლია საცხოვრებელი სახლები. გაჩენილი ხანძარი მალე ჩაქრობილ იქნა.

16 ოქტომბერს ღამით ინგლისის ავი-აციამ ყუმბარა დაუშინა კილის დო-კებს, სადაც ხანძარი გაჩნდა და აფეთ-ქება მოხდა, აგრეთვე ჰამბურგის დო-კებს, ჩვენი ავიაცია თავს დაესხა ლაი-ნის სინთეზური ნავთის დიდ ქარხანას, რომელიც წინანდელი ბომბარდირებით მნიშვნელოვნად იყო დაზიანებული. ქა-რხანას ხანძარი გაუჩნდა. რამდენიმე ყუმბარა მოხვდა ლაინის მახლობლად არსებულ ელექტროსადგურსა და ქარ-ხანას და ლიფციგის სამხრეთ-დასავ-ლეთით მდებარე ორ ქარხანას. მნიშვნე-ლოვნად იქნა დაზიანებული გერმანიის მიერ ოკუპირებული ბრესტის საზღვაო ბაზა (საფრანგეთი).

**ᲚᲝᲜᲓᲝᲜᲘ,

# თამბაქოს შეჯება კოლმეურნეობებში

საქართველოს კოლმეურნეობებში წელს გეგმით უნდა შეიტეხოს სულ 138 მილიონი ზონარმეტრი თამბაქო. საქმიწსახკომის ცნობით აქედან 15 ოქტომბრისათვის შეტეხილი იყო 114.857.237 ზონარმეტრი — დავალების 83,2 პროცენტი.

თამბაქოს შეტეხის გეგმა ამავე რიცხვისათვის შესრულებული ჰქონდათ: აფხაზეთის ასსრ-ს—73,3 პროცენტით, აჭარის ასსრ-ს — 131,3 პროცენტით, ზუგდიდის რაიონს — 100,7-ით, ჩოხატაურს —87,6-ით, გურჯაანს — 88,4-ით, სიღნაღს — 78,6-ით, წითელწყაროს—91-ით, ყვარელს—86,1-ით, ლაგოდეხს — 85,6-ით, ბორჩალოს —102,1-ით, ლუქსემბურგს—106,7 პროცენტით.

შარშანდელთან შედარებით წელს თამბაქოს შეტეხა ნელი ტემპით მიმდინარეობს. შარშან 15 ოქტომბრისათვის თამბაქოს შეტეხის წლიური გეგმა რესპუბლიკაში 103,5 პროცენტით იყო შესრულებული, შეტეხილი იყო სულ 122.603.042 ზონარმეტრი თამბაქო, 7.745.805 ზონარმეტრით მეტი, ვიდრე ამავე რიცხვისათვის წელს. უკანასკნელმა ხუთდღიურმა წლიური გეგმის შესრულებაში მხოლოდ 3,7 პროცენტის მატება მოგვცა.

# შაქრის ჭარხლის აღება და ჩაბარება

საქართველოს მიწსახკომის ცნობებით 15 ოქტომბრისათვის ხაშურის, ქარელის, გორის და კასპის რაიონებს 3.309 ჰექტარი ნათესიდან (სულ დათესილია 5.500 ჰექტარი) ამოღებული ჰქონდათ 361.910 ცენტნერი შაქრის ჭარხალი, რაც გეგმის 33,5 პროცენტს უდრის.

ამავე რიცხვისათვის ხაშურის რაიონს ჭარხლის ნათესების აღების გეგმა შესრულებული ჰქონდა 82,9 პროცენტით, მოსავლის მიღებისა კი—49,8 პროცენტით. კასპის რაიონმა, სადაც ჭარხლის აღების ჰექტარობრივი გეგმა 77 პროცენტით არის შესრულებული, მიიღო 109.850 ცენტნერი მოსავალი, რაც დავალების 40,5 პროცენტს არ აღემატება. მკვეთრად ჩამორჩენილია გორის რაიონი, სადაც მოსავლის აღების ჰექტარობრივი გეგმა შესრულებულია 31 პროცენტით, მოსავლის მიღებისა კი—20,8 პროცენტით. კასპის რაიონს ამავე რიცხვისათვის აღებული ჰქონდა შაქრის ჭარხალი 518 ჰექტარზე, რაც გეგმის 41,4 პროცენტს უდრის. მთელი ამ ფართობიდან მიღებულია სულ 80.800 ცენტნერი მოსავალი, გეგმის 27,6 პროცენტი.

გარდა ხაშურის რაიონისა, ყველგან ჩამორჩენილია აღებული ჭარხლის ჩაბარება. ამოღებული ჭარხლიდან 15 ოქტომბრისათვის ჩაუბარებელი ჰქონდათ დამამზადებელი პუნქტებისათვის: ქარელის რაიონს 2.244 ცენტნერი, გორის რაიონს 7.000 ცენტნერზე მეტი, კასპის რაიონს კი 17.255 ცენტნერი.

# მზრალად ხვნა კოლმეურნეობებში

საქმიწსახკომის 15 ოქტომბრის ცნობებით.

| რაიონები | გეგმა ჰექტარობით | მიხვნულია ჰექტარობით | გეგმის შესრულება პროცენტობით |
|---|---|---|---|
| აფხაზეთის ასსრ | 5.000 | 31 | 0 |
| აბაშა | 1.200 | — | — |
| ცხაკაია | 1.000 | — | — |
| გეგეჭკორი | 2.800 | — | — |
| ზუგდიდი | 700 | — | — |
| ხობი | 250 | — | — |
| წალენჯიხა | 200 | — | — |
| ჩხოროწყუ | 200 | — | — |
| ქუთაისი | 2.800 | 110 | 3,9 |
| წყალტუბო | 2.000 | 91 | 4,6 |
| სამტრედია | 1.600 | 331 | 20,7 |
| წულუკიძე | 1.000 | — | — |
| ვანი | 1.700 | — | — |
| მაიაკოვსკი | 800 | — | — |
| ზესტაფონი | 1.200 | — | — |
| ჩხარი | 2.000 | 50 | 2,5 |
| ჭიათურა | 1.250 | 185 | 14,8 |
| საჩხერე | 1.500 | 202 | 13,5 |
| ტყიბული | 430 | — | — |
| ონი | 50 | — | — |
| ამბროლაური | 300 | 186 | 62 |
| ცაგერი | 300 | 312 | 104 |
| ზემო-სვანეთი | — | 18 | — |
| სამხრეთ-ოსეთის ა. ო. | 6.200 | 5.175 | 83,5 |
| ახალქალაქი | 19.000 | 10.616 | 55,9 |
| ბოგდანოვკა | 7.800 | 4.062 | 52,1 |
| ახალციხე | 7.800 | 5.972 | 76,6 |
| ადიგენი | 3.000 | 3.035 | 101,2 |
| ასპინძა | 3.500 | 4.060 | 116 |
| ხაშური | 6.900 | 5.840 | 84,6 |
| ქარელი | 9.000 | 7.629 | 84,8 |
| გორი | 7.720 | 2.877 | 37,3 |
| კასპი | 4.300 | 1.937 | 45 |
| ბორჯომი | 1.000 | 389 | 38,9 |
| წალკა | 7.500 | 4.030 | 53,7 |
| დუშეთი | 2.000 | 954 | 47,7 |
| ახმეთა | 3.000 | 1.676 | 55,9 |
| სიღნაღი | 800 | 21 | 2,6 |
| გურჯაანი | 4.000 | 955 | 23,9 |
| ყვარელი | 7.700 | 2.478 | 32,2 |
| წითელწყარო | 6.800 | 1.983 | 29,2 |
| თელავი | 3.500 | 567 | 16,2 |
| ლაგოდეხი | 2.000 | 565 | 28,3 |
| თბილისი | 5.000 | 1.269 | 25,4 |
| მცხეთა | 2.500 | 680 | 27,2 |
| ყარაია | 1.800 | 592 | 32,9 |
| ბორჩალო | 3.300 | 415 | 12,6 |
| ლუქსემბურგი | 3.300 | 372 | 11,3 |
| საგარეჯო | 6.500 | 1.227 | 18,9 |
| ბაშკირეთი | 3.300 | 787 | 23,8 |
| სულ რესპუბ-ლიკაში 1939 წ. 15/X | 170.000 | 72.041 | 42,4 |
| იყო | 160.000 | 50.446 | 31,5 |

# საშემოდგომო თესვა კოლმეურნეობებში

საქმიწსახკომის 15 ოქტომბრის ცნობებით.

| რაიონები | თესვის გეგმა ჰექტარობით | დათესულია ჰექტარობით | გეგმის შესრულება პროცენტობით |
|---|---|---|---|
| სამტრედია | 300 | — | — |
| ჭიათურა | 1.130 | 366 | 32,4 |
| საჩხერე | 1.885 | 1.746 | 92,6 |
| ონი | 2.050 | 1.366 | 66,6 |
| ამბროლაური | 2.660 | 1.643 | 61,8 |
| ცაგერი | 2.700 | 2.284 | 84,6 |
| სამხრეთ-ოსეთის ა. ო. | 10.850 | 2.750 | 25,3 |
| ახალქალაქი | 6.700 | 4.603 | 68,7 |
| ახალციხე | 5.200 | 3.671 | 70,6 |
| ადიგენი | 2.800 | 2.803 | 100,1 |
| ასპინძა | 3.200 | 3.229 | 100,9 |
| ხაშური | 6.100 | 3.373 | 55,3 |
| ქარელი | 9.500 | 4.140 | 43,6 |
| გორი | 14.700 | 7.017 | 47,7 |
| კასპი | 6.900 | 3.477 | 50,4 |
| ბორჯომი | 425 | 367 | 86,4 |
| წალკა | — | 138 | — |
| დუშეთი | 5.200 | 4.969 | 95,6 |
| ახმეთა | 13.100 | 5.751 | 43,9 |
| თიანეთი | 3.800 | 2.845 | 74,9 |
| გურჯაანი | 15.200 | 4.311 | 28,4 |
| სიღნაღი | 17.600 | 4.666 | 26,5 |
| წითელწყარო | 17.700 | 8.534 | 48,2 |
| თელავი | 14.100 | 4.655 | 33 |
| ყვარელი | 8.700 | 930 | 10,7 |
| ლაგოდეხი | 9.700 | 3.962 | 40,8 |
| თბილისი | 9.500 | 3.031 | 31,9 |
| მცხეთა | 5.000 | 1.173 | 23,5 |
| ყარაია | 3.700 | 621 | 16,8 |
| ბორჩალო | 13.000 | 2.709 | 20,8 |
| ლუქსემბურგი | 7.700 | 724 | 9,4 |
| საგარეჯო | 11.600 | 3.474 | 29,9 |
| ბაშკირეთი | 5.300 | 4.628 | 87,3 |
| სულ რესპუბ-ლიკაში 1939 წ. 15/X | 238.000 | 99.956 | 42 |
| იყო | 262.985 | 80.040 | 30,4 |

# უკრაინისა და საქართველოს რესპუბლიკების მშრომელთა სოციალისტური შეჯიბრება

## მიჯინგები ჭიათურის მაღაროებში

(ჭიათურა, „კომუნისტის“ კორესპონდენტისაგან)

ჭიათურის მაღაროელები უდიდესი აღფრთოვანებით შეხვდნენ დონბასის ორჯონიკიძის სახელობის ტრესტის № 4 შახტის „კრასნი ოქტიაბრის“ მაღაროელთა მოწოდებას—საოქტომბრო საჩუქრების მომზადებისა და ოქტომბრის დღესასწაულზე საქართველოს მშრომელების სტუმრად მიწვევის შესახებ.

მომძე რესპუბლიკის მაღაროელთა გულთბილი წერილი დიდი ინტერესით განიხილეს ლენინის, სტალინის, ორჯონიკიძის, ვოროშილოვის, კაგანოვიჩის, ბერიას და დიმიტროვის სახელობის მაღაროებში.

ლენინის სახელობის მაღაროში, რომელიც სოციალისტურ შეჯიბრებაშია ჩაბმული „ნიკოპოლმარგანეცის“ მაქსიმოვის სახელობის მაღაროსთან, მიტინგზე გამოვიდნენ მაღაროს მოწინავე ადამიანები: ს. ცუცქირიძე, ა. მაჭარაშვილი, ა. ჩაჩანიძე, ვ. სადუნიშვილი და სხვ.

— დონბასელ მაღაროელთა ძმური წერილი,—სთქვა სტახანოველმა ა. ცუცქირიძემ,—ჭიათურის მაღაროელებს ახალ ძალას ჰმატებს. ჩვენ სოციალისტურ შეჯიბრებაში ვართ ჩაბმული ნიკოპოლელებთან, ეს ჩვენი მაღაროს გამარჯვების პირობად გადაიქცა.

ორჯონიკიძის სახელობის მაღაროს სტახანოველები, გაეცნენ რა დონბასელ მაღაროელთა წერილს, მაღაროში შევიდენ იმ რწმენით, რომ დონბასელთა მოწოდების სპასუხოდ ახალ წარმატებებს მიაღწევენ. დონბასელი სტახანოველის ნიკოლოზ კრავცოვის ინიციატივას, ჩქარ მომუშავეთა მოძრაობას, პირველად გამოეხმაურა მაღაროს მოწინავე სტახანოველი ქ. ჭიღლაძე—მე-4 უბნის მეხუთე ლავში მან 16 ოქტომბერს 18 ტონის ნაცვლად 45 ტონა მარგანეცი ასწმინდა და გეგმა 250 პროცენტით შეასრულა. მან ვალდებულება აიღო ოქტომბრის დღესასწაულს უფრო მაღალი მაჩვენებლებით შეხვდეს.

აღებული ვალდებულება გაანადგა ორჯონიკიძის სახელობის მე-5 უბნის გამგემ ღ. სამყურაშვილმა. ეს უბანი 15 და 16 ოქტომბერს გამოვიდა გარღვევიდან და დღიურ დავალებას 105 პროცენტით ასრულებს. მე-4 უბანმა (გამგე—სიკინჭალაშვილი) მიცემული დავალება 122 პროცენტით შეასრულა. მთლიანად მაღარო კი გეგმას 102 პროცენტით ასრულებს.

ვოროშილოვის სახელობის მაღაროში, რომელიც შეჯიბრებაშია ჩაბმული „ნიკოპოლმარგანეცის“ ვოროშილოვის სახელობის მაღაროსთან, დონბასელთა წერილის განხილვამ ახალი აღმავლობა გამოიწვია. ცნობილმა სტახანოველმა ალ. ზარქუამ განაცხადა, რომ ივი ებრძვის ჩქარ მომუშავეთა მოძრაობაში. 15 - 16 ოქტომბერს მან 17 ტონის ნაცვლად, 35 - 35 ტონა მარგანეცი ასწმინდა და დღიური დავალება 205,9 პროცენტით შეასრულა.

დონბასელთა მოწოდებამ ახალი აღმავლობა გამოიწვია სტალინის, დიმიტროვის და კაგანოვიჩის სახელობის მაღაროებშიც.

ლ. ლოლაძე

## შაქრის ჭარხალი სამხრეთ-ოსეთში

სტალინირი („კომუნისტის“ კორ.). მომავალი წლიდან სტალინირისა და ზნაურის რაიონების კოლმეურნეობებში შეუდგებიან მათთვის ახალი კულტურის—შაქრის ჭარხლის თესვას. წინასწარ ჩატარებულმა მუშაობამ დაადასტურა, რომ სამხრეთ-ოსეთში შეიძლება შაქრის ჭარხლის განვითარება და მოსავალიც საკმაო იქნება.

შაქრის ჭარხალი დაითესება სულ 300 ჰექტარზე: ზნაურის რაიონში 160 ჰექტარზე, ხოლო სტალინირის რაიონში—140 ჰექტარზე.

## საქართველოს საშენ მასალათა მრეწველობის ნარმაგებები

**(საუბარი საქართველოს სსრ სახკომსაბჭოსთან არსებულ საშენ მასალათა მრეწველობის მთავარ-სამმართველოს უფროსს ამხ. ა. ბუხნიკაშვილთან)**

გასული წლის სექტემბერში საშენ მასალათა მრეწველობის მუშაკთა აქტივის კრებაზე გადავწყვიტეთ და სახალხო მეურნეობას სხვა დარგების მსგავსად სოციალისტურ შეჯიბრებაში ჩავებით მომძე უკრაინის საშენ მასალათა მრეწველობის მუშაკებთან. უკრაინელი ამხანაგები ჩვენს წამოწყებას გამოეხმაურნენ. დავდევით სოციალისტური შეჯიბრების ხელშეკრულება, საქმით გავშალეთ ბრძოლა ნაკისრ ვალდებულებათა წარმატებით შესრულებისათვის.

გასულ წელს საგრძნობი წარმატებები მოვიპოვეთ. შეჯიბრების შედეგები შეაჯამა სსრ კავშირის საშენ მასალათა მრეწველობის სახალხო კომისარიატმა და აღნიშნა საქართველოს საშენ მასალათა მრეწველობის აღმავლობა.

მაგრამ ჩვენი საწარმოების მუშაკთა კოლექტივები მიღწეულით არ დაკმაყოფილდნენ. მიმდინარე წლის თებერვალში კვლავ განახლდა შეჯიბრება და კიდევ უფრო გაიშალა ბრძოლა მეტი და მაღალხარისხოვანი აგურის, კრამიტის, კირის და სხვა საშენი მასალებისათვის.

ახლა ჩვენ შეგვიძლია ზოგი რამ ვთქვათ იმაზე, თუ რა მოგვცა უკრაინელებთან შეჯიბრებამ, თუ რა დიდია შეჯიბრების ძალა.

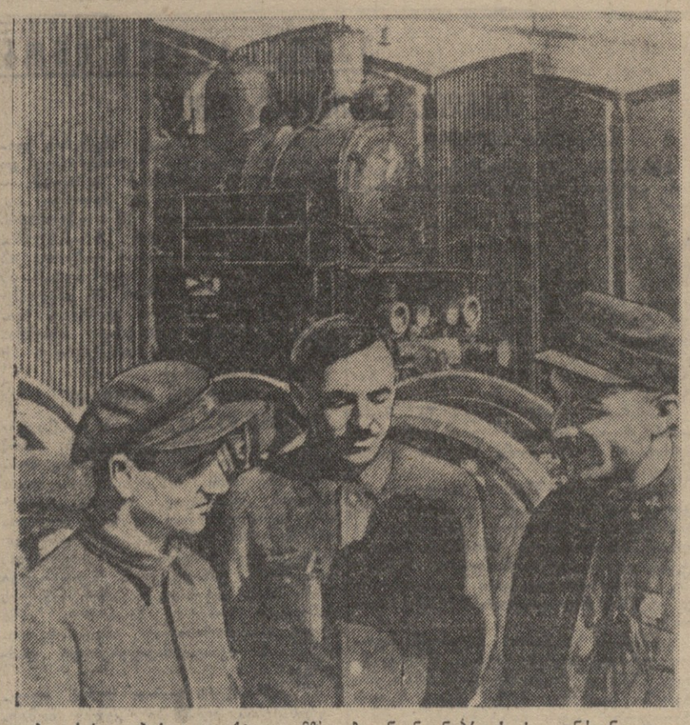
როდესაც სსრ კავშირის საშენ მასალათა მრეწველობის სახალხო კომისარიატმა ნახევარი წლის მუშაობის შედეგები შეაჯამა, ჩვენს სამმართველოს სსრ კავშირში პირველი ადგილი მიაკუთვნა. აქვე უნდა აღინიშნოს, რომ უკრაინის საშენ მასალათა მრეწველობა სამეურნეო წლის პირველ ნახევარში საგრძნობლად ჩამორჩა — იგი მეათე ადგილზე გამოვიდა. სამეურნეო წლის რვა თვის შედეგების მიხედვით ჩვენ კვლავ პირველ ადგილზე ვართ (რვა თვეში წლიური გეგმა 66,6 პროცენტით შევასრულეთ). ამავე დროს დაწინაურდა უკრაინის საშენ მასალათა მრეწველობაც. მან რვა თვეში წლიური დავალება 55,6 პროცენტით შეასრულა და ამჟამად მეხუთე ადგილი უჭირავს.

მუშაობის საუკეთესო ნიმუშები გვიჩვენეს ცალკე საწარმოებმა. ჟურსების გრანიტის ქარხანამ ნახევარი წლის გეგმა 110,4 პროცენტით შეასრულა, შრომის ნაყოფიერებისა — 108,9 პროცენტით, ხოლო თვითღირებულება შეამცირა 19 პროცენტით. ამ ქარხნის კოლექტივს სამართლიანად მიეკუთვნა საშენ მასალათა მრეწველობის სამმართველოს გარდამავალი წითელი დროშა. ამავე დროს გამოიყო სათანადო თანხა ქარხნის მოწინავე სტახანოველების დასაჯილდოებლად. კარგად მუშაობენ აგრეთვე ეკლარ-კვახჭირის და ქუთაისის კირის ქარხნები, ძირულის ცეცხლგამძლე აგურის ქარხანა და სხვ.

საქართველოს საშენ მასალათა მრეწველობის მოწინავე ადამიანთა მუშაობა სათანადოდ შეაფასა სსრ კავშირის საშენ მასალათა მრეწველობის სახალხო კომისარიატმა. სახალხო კომისრის ამხ. ლ. სოსინის 17 სექტემბრის ბრძანებით „სოციალისტური შეჯიბრების ფრიადოსნის“ ნიშნით და ქების ფურცლებით დაჯილდოებულია 24 ამხანაგი. დაჯილდოებულთა შორის არიან: ნოსირის აგურკრამიტის ალიზის მჭრელი ამხ. ა. ბარათელია, კერამიკა-თაბაშირის ქარხნის კაფელის ოსტატი ამხ. ნ. გლადკიხი, ქუთაისის კირის ქარხნის ბრიგადირი ამხ. ა. ზედაშიძე, შროშის ცეცხლგამძლე ნაკეთობათა ქარხნის დირექტორი ამხ. ი. ინგოროყვა, ღრმა-ღელის აგურის მექანიზებული ქარხნის მეაგურე ამხ. სესიკელაშვილი, კურსების გრანიტის ქარხნის მბურღავი ამხ. ვ. პავლოვა, ამავე ქარხნის დირექტორი ამხ. ვ. შაყულაშვილი და სხვ.

ჯილდომ საშენ მასალათა მრეწველობის მუშაკებში შრომითი აღმავლობა გამოიწვია. ამჟამად ჩვენი საწარმოები, ჩაბმული არიან რა წინასოციალისტმბრო სოციალისტურ შეჯიბრებაში, იბრძვიან იმისათვის, რომ ახალი საწარმოო გამარჯვებებით აღნიშნონ დიადი სოციალისტური რევოლუციის XXIII წლისთავი, მოიპოონ მოძმე უკრაინის მშრომელებთან გასაგზავნ დელეგაციაში მონაწილეობის მიღების უფლება.

წელს ამ დიად დღესასწაულს ამითაც აღვნიშნავთ, რომ 1 ნოემბრიდან ექსპლოატაციაში შევა საბურთალოს აგურის მექანიზებული ქარხანა, რომელიც ყველაზე დიდი იქნება საშენ მასალათა მრეწველობის ქარხნებს შორის, იგი მოწყობილია ტექნიკის უკანასკნელი სიტყვის მიხედვით და ყოველწლიურად მოგვცემს 14 მილიონ ცალ აგურს.



თბილისის დიპოს კოლექტივი ემზადება ნიუნედნეპროვსკის კვანძთან დადებულ სოციალისტური შეჯიბრების შეჯამებისათვის. სურათზე: სოციალისტური შეჯიბრების მოწინავენი (მარცხნიდან მარჯვნით)—კრივონოსელი მემანქანე ლ. ს. ბერიძე, საამქროს ოსტატი შ. ი. წიკლაური და დიპოს უფროსი ნ. შ. სარალიძე. (საქდესის ფოტოკორონიკა

# საკრებულის ცნობა

1. იაპონურ გაზეთ „ხოცის“ ა. წ. 16 ოქტომბრის ნომერში მოთავსებულია ცნობა, რომ „სსრ კავშირის მთავრობამ გადასწყვიტა მოიწვიოს მოსკოვში 4 სახელმწიფოს—სსრ კავშირის, იაპონიის, გერმანიისა და იტალიის კონფერენცია“.

საკრებულს დავალებული აქვს გაანახლოს, რომ ეს ცნობა სინამდვილეს არ შეეფერება.

2. ინგლისის გაზეთებმა „ნიუს ქრონიკლმა“, „დეილი ჰერალდმა“, „დეილი მეილმა“ და „დეილი ექსპრესმა“ გამოაქვეყნეს რეიტერის სააგენტოს ცნობა, თითქოს საბჭოთა ჯარები შეიჭრნენ რუმინეთში, მაგ. ბოლოში კი საბჭოთა ნაღმოსანა წასულა რუმინეთის პორტ. სტამბოლში გამომავალმა ფურნალმა „ტანინმა“ ეს ცნობა 16 ოქტომბერს მათავსებს. ცნობა ლონდონიდან, თითქოს საბჭოთა და გერმანიის ჯარები შეტაკებიან საბჭოთა და გერმანიის ნაწილებს შორის.

საკრებულს დავალებული აქვს განაცხადოს, რომ ყველა ზემოთმოყვანილი ცნობები მოკლებულნი არიან ყოველგვარ საფუძველს.

# ინგლისის ფინანსთა მინისტრის განცხადება

**ლონდონი,** 17 ოქტომბერი (საკდესი). რეიტერის სააგენტო იუწყება: თემთა პალატაში, ვიდრე კენჭს უყრიდნენ კანონპროექტს ინგლისის მთავრობისათვის ერთი მილიარდი გირვანქა სტერლინგის რაოდენობით ახალი სამხედრო კრედიტის მიცემის შესახებ, სიტყვა წარმოსთქვა ფინანსთა მინისტრმა ვუდმა, რომელმაც განაცხადა: ამჟამად ინგლისი თავისი სამხედრო საჭიროებისათვის ყოველდღიურად ხარჯავს 9 მილიონ გირვანქა სტერლინგს. ივლისიდან ინგლისის სამხედრო ხარჯები დღეში ერთნახევარი მილიონი გირვანქა სტერლინგით გადიდდა. ოთხი კვირის განმავლობაში, რაც 12 ოქტომბერს დამთავრდა, ინგლისის სამხედრო ხარჯები კვირაში საშუალოდ შეადგენდნენ 641 ლ მილიონ გირვანქა სტერლინგს. ახლა ყოველდღიური ხარჯი არმიის, ფლოტისა და ავიაციისათვის შეიდნახევარ მილიონ გირვანქა სტერლინგს შეადგენს, სხვა საჭიროებისათვის კი, ამას გარდა, ერთნახევარი მილიონი გირვანქა სტერლინგი იხარჯება დღეში. მარტიდან არმიის, ფლოტისა და ავიაციის ხარჯები თითქმის გაორკეცდა. დასასრულ ვუდმა განაცხადა: ჩემი აზრით, მომავალში სამხედრო ხარჯები უფრო მოიმატებსო. ერთი მილიარდი გირვანქა სტერლინგის კრედიტი ინგლისის მთავრობას ივლისში მიეცა. ეს კრედიტი ნოემბერში ამოიწურება. თუ მხედველობაში მივიღებთ დღევანდელ ხარჯებს, ახალი კრედიტების მიცემის საკითხი დასმულ იქნება არაუადრეს მომავალი წლის მარტისა.

# იდენი ეგვიპტეს გაემგზავრა

**ლონდონი,** 17 ოქტომბერი (საკდესი). რეიტერის სააგენტო აქვეყნებს გაზეთ „დეილი ტელეგრაფ ენდ მორნინგ პოსტის“ დიპლომატიური მიმომხილველის სტატიას, რომელშიც ნათქვამია: „ეგვიპტეში იდენის წასვლა ცხადჰყოფს, თუ რა მნიშვნელობას აძლევს ინგლისის მთავრობა საომარი მოქმედების ხმელთაშუა ზღვის ასპარეზზე. ახლო მომავალში მოსალოდნელ ამბავთა განვითარებას.

ინგლისს არასოდეს არა ჰქონია განზრახვა დაუსრულებელი თავდაცვითი პოზიცია დაეკავებინა ხმელთაშუა ზღვაზე, თუმცა საფრანგეთის დამარცხებამ ძალთა ახალი თანაფარდობა შეჰქმნა და შესაფერისი გადაჯგუფების აუცილებლობა გამოიწვია. ეგვიპტეში იდენი უშუალოდ იმუშავებს ომის პრობლემაში იტალიის ფაქტორის საკითხის გარშემო. ამას წინათ იდენმა თითქმის მთელი თავისი ყურადღება საომარი მოქმედების ხმელთაშუა ზღვის ასპარეზისაკენ მიმართა; კაიროში მას შესაძლებლობა ექნება საფუძვლიანად გაეცნიროს მრავალი პრობლემა და პირველი წყაროდან მიიღოს ინფორმაცია, რაც დიდ ღირებულებას წარმოადგენს ლონდონის მთავრობისათვის“.

# გაზეთის პასუხი თემთა პალატაში გაკეთებულ შეკითხვაზე

**ლონდონი,** 17 ოქტომბერი (საკდესი). როგორც ინფორმაციის სამინისტრო იუწყება, გუშინ თემთა პალატის სხდომაზე საგარეო საქმეთა მინისტრის მოადგილემ ბატლერმა უპასუხა შეკითხვაზე და განაცხადა: ინგლისის მთავრობამ ნორმალური სავაჭრო ურთიერთობა რუმინეთთან შესწყვიტა.

# კინგსლი ვუდის გამოსვლა

**ლონდონი,** 17 ოქტომბერი (საკდესი). რეიტერის სააგენტო აქვეყნებს ცნობას კერძო კრებაზე ფინანსთა მინისტრის კინგსლი ვუდის გამოსვლის შესახებ.

კინგსლი ვუდი შეეხო საფინანსო პოლიტიკის საკითხებსა და განაცხადა: ინგლისის სახელმწიფო ბიუჯეტის დეფიციტი, რაც სამხედრო ასიგნობათა დაწლიურ შემოსავალს შორის არსებულმა დიდმა გარღვევამ წარმოშვა, შეიძლება შევსებულ იქნას მხოლოდ ინფლაციის ან გადასახადთა გადიდების გზით, აგრეთვე მოსახლეობის დანაზოგთა მოზიდვის გზით. ამ პოლიტიკამ, რასაც ინგლისის მთავრობა დღემდე ანხორციელებდა, საშუალება მოგვცა ინფლაცია თავიდან აგვეცილებინა, მაგრამ ინფლაციის საფრთხე მუდამ იარსებებს, თუ მთავრობამ მომავალში საფინანსო პოლიტიკის მტკიცე კურსი არ დაიცვა.

კინგსლი ვუდმა აღნიშნა, რომ გადასახადთა შემოსვლა ინგლისის სამხედრო ხარჯების მხოლოდ მცირე ნაწილს ჭფარავს, და ყურადღება გაამახვილა იმაზე, რომ მოსახლეობის დანაზოგთა მოზიდვას ომის საჭიროებისათვის განსაკუთრებული მნიშვნელობა აქვს.

ინგლისის ისტორიაში ძნელი წელიწადი მოგველის, — განაგრძო კინგსლი ვუდმა, — და ნახევრული ზომები ამჟამად არ გამოგვადგება. მთავრობას შეუძლია და ყოველივე უნდა გააკეთოს, რაც კი მასზე დამოკიდებულია იმ პირობების შესაქმნელად, რომლებიც მაქსიმალურად უზრუნველჰყოფენ მთავრობის სესხებზე ხელმოწერას და მოსახლეობის დანაზოგთა მოზიდვას.

# კამპანია საიმედო ყუმბარსაფართა აგებისათვის ინგლისში

**ლონდონი,** 17 ოქტომბერი (საკდესი). ლონდონის სამხრეთ-დასავლეთით უნდასუორტის რაიონში, რომელიც შრომის მინისტრის ბევინის საარჩევნო ოლქს წარმოადგენს, კომპარტიის დელეგაცია ესაუბრა რაიონის მერს და რაიონის ინჟინერს. დელეგაციამ მოითხოვა პირობების გაუმჯობესება ყუმბარსაფარებში. რამდენიმე დღის შემდეგ კომუნისტებმა დიდძალ ხალხს მოაწერინეს ხელი პეტიციაზე, რომელიც მოითხოვს საიმედო ყუმბარსაფართა მოწყობას და დაცალიერებული ბინების რეკვიზიციას იმათთვის, ვინც ბომბარდირების შედეგად უსახლკაროდ დარჩა. ამის შემდეგ უონდსუორტის პროფსაბჭომ გადასწყვიტა, მოიწვიოს ლეიბორისტული პარტიის აღგილობრივი ორგანიზაციის გაფართოებული კრება საჰაერო თავდაცვის გეგმის შესამუშავებლად. მანქანათმშენებელთა კავშირის აღგილობრივმა განყოფილებამ მოითხოვა, რათა პროფსაბჭომ მოიწვიოს მუშათა კლასის ყველა ორგანიზაციის საგანგებო კონფერენცია, აგრეთვე პროფორწმუნებულთა თათბირი. უკანასკნელი დანიშნულია 20 ოქტომბრისათვის.

ქალაქ კინგს ლინის საქალაქო საბჭომ მიიღო სახალხო სიფხიზლის აღგილობრივი კომიტეტის წარმომადგენლები, რომლებმაც წარუდგინეს პეტიცია 2.342 კაცის ხელმოწერით. პეტიცია მოითხოვს ჰოლდეინის ტიპის თავშესაფართა აგებას აღგილობრივი სკოლებისათვის. მერმა განაცხადა, თავშესაფართა აგების გეგმა, შეიძლება, განხილულ იქნასო. მისმა პასუხმა ვერ დააკმაყოფილა წარმომადგენელნი და ახლა კომიტეტმა მიმართა პეტიციით, სადაც საერთო-საქალაქო კრების მოწვევას მოითხოვს.

# უმუშევრობა ინგლისში

**ლონდონი,** 17 ოქტომბერი (საკდესი). როგორც შრომის სამინისტრო აცხადებს, რეგისტრირებულ უმუშევართა რიცხვი ინგლისში 16 სექტემბრისათვის 613.671 კაცს უდრიდა მაშინ, როცა 12 აგვისტოს 612.156 კაცი იყო. გარდა ამისა, 16 სექტემბრისათვის იყო 185.000 ნაწილობრივ უმუშევარი, ესე-იგი 30.520 კაცით მეტი, ვიდრე 12 აგვისტოს.

# ავსტრალიის სამხედრო ღონისძიებანი

**ნიუ-იორკი,** 17 ოქტომბერი (საკდესი). გაზეთი „კრისჩენ საიენს მონიტორი“ იუწყება, რომ ავსტრალიის მთავრობამ დამატებით გამოჰყო 50 მილიონი გირვანქა სტერლინგი სამხედრო მრეწველობის საწარმოთა გასაფართოებლად. ამასწინათ ავსტრალიამ ინგლისის დაკვეთა მიიღო 8 მილიონი გირვანქა სტერლინგის საომარი მასალის მოწოდებაზე. ავსტრალიის ერთერთი სამხედრო ქარხანა ამზადებს 3,7 დუიმიან საზენიტო და ტანკსაწინააღმდეგო ზარბაზნებს, ჰაუბიცებს, შორსმსროლელ ყუმბარსატყორცნს, ფუგასურ ტანკსაწინააღმდეგო, საზენიტო და ქვამლიან ჭურვებს, აგრეთვე სამხედრო - საზღვაო ფლოტის ჭურვებს, მათ შორის 9-დუიმიან ჭურვებს. ახალი ზელანდია წვრილი იარაღის წარმოებაში ავსტრალიასთან ერთიანდება და ეძ ქვალიფიციურ მუშებს ჰგზავნის. ავსტრალიისა და ახალი ზელანდიის სამხედრო ქარხნები ყოველწლიურად ამზადებენ 7,62 მილიმეტრიანი ყალიბის შაშხანის 100 მილიონ ვაზნას. ამ ქარხნებს თავიანთი პროდუქციით შეუძლიათ დააკმაყოფილონ ავსტრალიისა და ახალი ზელანდიის აღგილობრივი შეიარაღებული ძალების მოთხოვნილება შაშხანებზე. გარდა ამისა, ქარხნები ამზადებენ ვიკერსის სისტემის დაზგის ტყვიამფრქვევებს ავსტრალიისა და ახალი ზელანდიის იმ ნაწილებისათვის, რომლებიც იმპერიის შეიარაღებულ ძალთა შემადგენლობაში შედიან.

ივნისში დიდძალი წვრილი იარაღი და საომარი მასალა დაიღუპა ინგლისს მიმავალ გემზე, რომელიც ნაღმს წააწყდა და ჩაიძირა.

გრ. კოკელაძე

საქართველოს ხალხური შემოქმედების სახლის დირექტორი

# იფურჩქნება ხალხური შემოქმედება

ქართველი ხალხის მდიდარი, მრავალფეროვანი შემოქმედება, დეგენილი მეფის სატრაპების მიერ, გაიფურჩქნა და აყვავდა სტალინური მზით გამთბარი. შესანიშნავი ტალანტები, რომელთაც წინათ გასაქანი არ ჰქონდათ, ახლა გაბედულად გამოვიდნენ სამოღვაწეო ასპარეზზე და მთელი ხმით უმღერიან ჩვენი ხალხის ბედნიერ და საამურ ცხოვრებას. არა მარტო საქართველოში, არამედ საბჭოთა კავშირის სხვა მოძმე რესპუბლიკებში მღერიან ქართულ ხალხურ სიმღერებს. როცა ქართველი თვითმოქმედი გუნდი რომელიმე კლუბში უკრაინულ ჰანგზე ამღერებს ტ. შევჩენკოს

„რა სჯობია ქვეყანაზე
ყოფნას ერთად, ძმურად.
კეთილ ძმასთან ძმურად ძღერდე,
იყო მეგობრულად!“

ხარკოვის სატრაქტორო ქარხნის გუნდი ქართულ ჰანგზე გვიპასუხებს შოთას სიტყვებით:

„ხმას მოყვარე მოყვრისათვის
თავი ჭირსა არ დამრიდად,
გული მისცეს გულისათვის,
სიყვარული გზად და ხიდად“.

ქართველ და უკრაინელ მოძმე ხალხთა ამ დიადმა სიყვარულმა, სტალინურმა მეგობრობამ წარმოშვა ამ ორი ხალხის სოციალისტური შეჯიბრების ძლიერი ტალღა, რომელიც სახალხო მეურნეობისა და კულტურის ყველა დარგს მოედო. ერთმანეთს ეჯიბრებიან უკრაინისა და საქართველოს კოლმეურნენი, მუშები, მეცნიერები, მოწაფეები, ხელოვნების მუშაკები და ხალხური შემოქმედების ოსტატები.

ამ საერთო შეჯიბრების ფონზე ინტერესს მოკლებული არ იქნება გავაცნოთ მკითხველებს უკრაინისა და საქართველოს ხალხური შემოქმედების ცენტრალური სახლების სოციალისტური შეჯიბრების მსვლელობა და ის მიღწევები, რომლებიც ჩვენმა თვითმოქმედმა ხელოვნებამ მოიპოვა შეჯიბრების შედეგად.

ხალხური შემოქმედების სახლის დანიშნულებაა უხელმძღვანელოს თვითმოქმედ ხელოვნებას, გამოავლინოს ხალხური შემოქმედების თვალსაჩინო ნიმუშები, დაეხმაროს მშრომელებს თვითმოქმედი წრეების ჩამოყალიბებაში, მუშაობის წარმართვაში. უკრაინისა და საქართველოს ხალხური შემოქმედების სახლებს შორის დადებული სოციალისტური შეჯიბრების ხელშეკრულება სწორედ ამ მუშაობის უმაღლეს საფეხურზე აყვანას ემსახურება.

საქართველოს ხალხური შემოქმედების სახლის დირექტორმა უკვე შეაჯამა ამ დარგში ჩატარებული მუშაობა. გაგზავნა დელეგაცია უკრაინაში უკრაინელი ამხანაგების მუშაობის გასაცნობად. რა მიღწევები გვაქვს ჩვენ თვითმოქმედი ხელოვნების დარგში?

საქართველოში 1134 თვითმოქმედი წრეა. აქედან: საგუნდო 376, მეჩონგურეთა ანსამბლი—72, მეფანდურეთა — 37, სასულე ორკესტრი — 127, სიმებიანი—64, თეატრალური წრე — 349, ქორეოგრაფიული — 110 და სახვითი — 8. აღნიშნულ 1134 წრიდან აფხაზეთშია 133, აჭარაში—121, სამხრეთ-ოსეთში — 43, ხოლო დანარჩენი — საქართველოს სხვა რაიონებში.

ცალკე დარგების მიხედვით საქართველოს ხალხური შემოქმედების სახლმა შემდეგი მუშაობა ჩაატარა:

მუსიკის დარგში. დამზადებულია ქართული ხალხური სიმღერების კრებული, რომელშიაც შედის 355 სიმღერა. სიმღერების შეგროვება - ჩაწერა გრძელდება. ასე, მაგალითად, აფხაზეთში მუშაობდა ორი ექსპედიცია, იმერეთში ერთი და ჯავახე

## პარტიული ცხოვრება

### მთავარია მიღებულ დადგენილებათა ცხოვრებაში გაჯარება

თბილისის არტილ „მკერავთა კომუნის“ მესამე საამქროს პარტიულმა ორგანიზაციამ (პარტბიუროს მდივანი — ამხ. გ. ოვანესიანი) პარტიულ კრებაზე გულდასმით განიხილა სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის 26 ივნისის ბრძანებულების შესრულების საკითხი. ამ კრებაზე მიღებულ დადგენილებათა განსახორციელებლად პარტიული ორგანიზაცია მეორე დღისვე შეუდგა მუშაობას. მოიწვიეს აქტიკოლექტივი და აქტივატორებს შორის სათანადო ახსნა-განმარტება ჩაატარეს. აქტივატორებმა ამხ. ს. ღარიბოვმა, ა. დუმანიანმა, ზ. ბუხჰალტერმა და სხვ. გააჩაღეს საორგანიზაციო მუშაობა მუშა-მოსამსახურეთა შორის. სომხურ ენაზე თვით პარტბიუროს მდივნის მოადგილე ამხ. მკრტუმიანი ატარებს საუბრებს.

საორგანიზაციო მუშაობის სისტემატურად ჩატარებამ და პარტიულ კრებებზე მიღებულ დადგენილებათა შესრულების დაუღალავად შემოწმებამ დაგვანახვა, რომ „მკერავთა კომუნის“ მისამე საამქროში, სადაც მუშა-მოსამსახურეთა რიცხვი 130 კაცს აღემატება, 26 ივნისის ბრძანებულების შემდეგ მხოლოდ დაგვიანების ერთ შემთხვევას ჰქონდა ადგილი, ხოლო აგიტატორის და სექტემბერში გაცდენისა და დაგვიანების არცერთი შემთხვევა არ ყოფილა.

ზემოაღნიშნულ საამქროს კომუნისტებმა სწორად გაიგეს 26 ივნისის ბრძანებულების მნიშვნელობა და პარტიის წევრის მოვალეობა. ამ საამქროს თვითეულ პარტიული და არაპარტიული ბოლშევიკი შეგნებულად მოეკიდა თავის წინაშე მდგომ ამოცანებს. ბრძანებულების მტკიცედ გატარებისათვის თვითეულმა მათგანმა აიღო კონკრეტული ვალდებულება.

პარტორგანიზაციამ ამასწინათ თავის კრებაზე განიხილა აღებულ ვალდებულებათა შესრულების მიმდინარეობის საკითხი. გამოირკვა, რომ ქალის პალტოების მკერავი, საკ. კ. პ. (ბ) წევრი ამხ. ს. ღარიბოვა გეგმებს სისტემატურად გადაჭარბებით ასრულებს, ქალის კაბების მკერავი ამხ ვ. ბაღათურაია და ი. ოგანეზოვა სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის 26 ივნისის ბრძანებულებამდე გეგმებს 100 პროცენტამდე ასრულებდნენ, ახლა კი მათ მიერ გეგმის შესრულება 150 პროცენტს აღემატება.

მაგრამ თბილისის კინტრალური ტელეგრაფის ბოდო-საამქროს მესამე უბნის ყოფილი ბრიგადირი, საკ. კ. პ. (ბ) წევრი ნ. იაკუბოვი ასე შეგნებულად როდი უდგება ამ ფრიადმნიშვნელოვან და პასუხსაგებ საქმეს. არა თუ არ იბრძვის ბრძანებულებათა კეთილსინდისიერად გატარებისათვის, არამედ სრულ უპასუხისმგებლობას იჩენს წარმოებაში. ხშირად კერძო საუბრებით აცდენს ჯომუშავებს. მისი დაუდევრობით ბრიგადაში დეპეშები ხშირად მახინჯდებოდა, რის გამო უამრავ წუნდებულ დეპეშათა გადაცემას ჰქონდა ადგილი. ივლისში ასეთი ამბავი მოხდა: დეპეშაში, რომლის მისამართი უნდა ყოფილიყო: „ქალ. ლუგა, ლენინგრადის მეორე საქალაქო სკოლა“, მის ბრიგადაში მომუშავე მარცვალმა შემდეგი სიტყვები ჩასწერა: „ქალ. ლუგა, ამხანაგო დიომიდე, გელაპარაკება ლორთქიფანიძე. რჩევისათვის შეგეკითხები ერთ რამეს და ამიხსენი“. ნაკვლად იმისა, რომ ამხ. იაკუბოვას გულდასმით შეემოწმებინა დეპეშა, მან ზემოაღნიშნული დეპეშა „შეუმოწმებლად გაუშვა ქალაქ ლუგისათვის გადასაცემად. მართალია, დირექციამ იაკუბოვა მოხსნა ბრიგადირობიდან, მაგრამ პარტიულ ორგანიზაციას მის შესახებ დღემდე არ ყმსჯელნია, თუმცა, გარდა აღნიშნულისა, იაკუბოვამ სამუშაოზეც დაიგვიანა.

თბილისის ცენტრალური ტელეგრაფის პარტორგანიზაცია პარტიულ კრებაზე მიღებულ დადგენილებათა განხორციელებისთვისაც არ იბრძვის. მაგალითად, 9 აგვისტოს მოწვეულ იქნა პარტიული ბიურო, რომელზეც მოისმინეს (ცენტრალური ტელეგრაფის დირექტორის ამხ. ი. შავგულიძის მოხსენება სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის 26 ივნისის ბრძანებულებამდე გეგმებს 100 პროცენტამდე ასრულებდნენ, ახლა კი მათ მიერ გეგმის შესრულება 150 პროცენტს აღემატება.

მაგრამ თბილისის (ცენტრალური ტელეგრაფის პარტბიუროს მდივანი ამხ. ა. ცაგარეიშვილი მხოლოდ დადგენილების გამოტანით დაკმაყოფილდა, მუშაობა დამთავრებულად ჩასთვალა და არ იზრუნა პარტბიუროს მიერ მიღებული დადგენილების ცხოვრებაში გატარებისათვის. ამიტომ ნაწილობრივ პარტორგანიზაციის სუსტი მუშაობის შედეგად უნდა ჩაითვალოს ის, რომ ახლაც აქვს ადგილი გაცდენისა და დაგვიანების შემთხვევებს: აგვისტოსა და სექტემბერში სამუშაო გაკაცდინა 32 კაცმა, ხოლო 41-მა დაიგვიანა; მათ შორის პარტიის ორი წევრი და 6 კომკავშირელია.

საკითხის განხილვა და დადგენილების გამოტანა კარგი და აუცილებელია. მაგრამ ეს მხოლოდ საქმის დასაწყისია. საჭიროა პარტიულ კრებაზე მიღებული გადაწყვეტილების შესრულებისათვის თვდადებული მუშაობა, შესრულების სისტემატური შემოწმება. მხოლოდ ამ პირობით შეიძლება მივაღწიოთ თვითეული პარტორგანიზაციის ნაყოფიერ, შემოქმედებით მუშაობას.

**ელ. ჩიტიშვილი**

### რაიონის აქტივი სამხედრო საქმეს ეუფლება

საქ. კ. პ. (ბ) თბილისის ორგანიზაციის ბერიას სახელობის რაიკომში ჩატარდა პირველადი პარტორგანიზაციებისა და პარტბიუროს მდივნების თათბირი, რომელმაც განიხილა რაიონის პარტიულ და საბჭოთა აქტივის სამხედრო სწავლების საკითხი.

რაიონში ყალიბდება 4-თვიანი სამხედრო კურსები, სადაც რაიონის აქტივი წარმოებაზე მოუწყვეტლად შეისწავლის სამხედრო საქმეს.

ლექციებს წაიკითხავენ სამხედრო სპეციალისტები. (საქდესი).

## ახალი ქართული ოპერა „კაკო ყაჩაღი“

პრემიერა „კაკო ყაჩაღი“ თბილისის ოპერისა და ბალეტის თეატრში. სურათზე: მხატვარი ვ. სიდამონ-ერისთავი, დირიჟორი ო. დიმიტრიადი, კომპოზიტორი ა. ანდრიაშვილი, რეჟისორი გ. ეურული, ლიბრეტისტი გ. იმედაშვილი.

### გმირული სპექტაკლი

შესანიშნავ ხალხურ ზეპირსიტყვაობასა და სიმღერებს თაობიდან თაობაში გადაჰქონდა თქმულებები და ლეგენდები გლეხური მოძრაობის ბელადთა შესახებ, რომლებმაც იარაღი აღმართეს მჩაგვრელთა წინააღმდეგ.

საუკუნოებით დაჩაგრული მშრომელი ხალხი ამ თქმულებებით გამოხატავდა თავის ზრახვებსა და მისწრაფებებს, სათუთად ნაზარდ ფიქრებს თავისუფლების შესახებ. აი ამიტომ იყო, რომ ეს ლეგენდები ხშირად იპყრობდნენ მწერლების, დრამატურგებისა და პოეტების ყურადღებას. ამ ლეგენდებით ხელმძღვანელობდა ილია ჭავჭავაძეც თავისი „კაკო ყაჩაღის“ შექმნის დროს.

„კაკო ყაჩაღის“ მუსიკა ა.კ. ანდრიაშვილს ეკუთვნის. ეს კომპოზიტორის პირველი დიდი მუსიკალურ-დრამატურგიული ნაწარმოებია. ოპერა დიდის გულწრფელობით არის დაწერილი. ავტორს უყვარს თავისი გმირები და ეს სიყვარული მას მრავალ მიმზიდველ მუსიკალურ ნაწყვეტებში აქვს ჩაქსოვილი. სითბო და ემოციურობა ღელვს მთელი ნაწარმოებებიდან. ამაშია მისი ღირსება.

კომპოზიტორს მაყურებელზე ზემოქმედების ძირითად საშუალებად მელოდია აურჩევია. ავტორის მიერ ოპერა დაწერილია უპირველეს ყოვლისა, როგორც ვოკალური ნაწარმოები. მუსიკალური ენა ხალხურ სიმღერას ემყარება, მაგრამ ხალხური მოტივები ავტორს არსად არ გადმოაქვს ხელუხლებელი სახით. მისი შემოქმედება თავისუფალია. გამოსავალ წერტილად ამ შემოქმედებას ქართული ფოლკლორის ღრმა ცოდნა უდევს. „კაკო ყაჩაღის“ მუსიკა უბრალოა თავისი ფაქტურით, მაგრამ ნათლად და დამაჯერებლად გადმოგვცემს ადამიანის გრძნობათა მთელ მრავალფეროვნებას, მათ განვითარებასა და ცვალებადობას.

„კაკო ყაჩაღის“ საოპერო თეატრს მოფიქრებული აქვს როგორც ხალხური - გმირული სექტაკლი. ჩვენ გვინდა ვუწვენოთ მაყურებელს, ერთის მხრივ, ფეოდალთა თავშვებულება, აღვირახსნილობა, გლეხობისადმი არაადამიანური მოპყრობა, ხოლო მეორე მხრივ, ამ უმოწყალო ექსპლოატაციის საფუძველზე დტრტვინვის თანდათანობითი ზრდა ხალხში. ჩვენ გვინდა სპექტაკლის ფინალი ერთგვარი ხიდი იყოს თანამედროვეობისაკენ: პირველი გამარჯვებით აღფრთოვანებული აჯანყებულები მოუწოდებენ გლეხობას შემდგომი ბრძოლისაკენ, რომ იარაღით მოიპოვონ ადამიანური ცხოვრება და თავისუფლება.

თუ რამდენად შეეძელით ეს, ამას სპექტაკლი გვიჩვენებს.

**გ. ჟურული**

რეჟისორი-დამდგმელი.

### მზია

მზია ხალხის გული და სახეა. ის ყველას საყვარელი ტიპია, მისი მუსიკალური სახე კრიალა და ლარიკულია. მთელს ოპერაში მზია თვალსაჩინო მომჭმედ პირს წარმოადგენს. ამ როლის განსახიერებისათვის დიდი შრომა დამჭირდა, რამაც საშუალება მომცა შემესწავლა მზია და შემექმნა გარკვეული, ახალი ტიპი ჩვენი საოპერო თეატრისათვის. ჩემი მზია გულთბილი და საყვარელია. მისი ბუნება ჩემთვის გასაგებია და მისაწვდომი, ჩემი პირადი შემოქმედებაც აქედან გამომდინარეობს.

ამ როლის შესრულებას დიდი სიყვარულით მოვკიდე.

**მერი ნაკაშიძე**

ორდენოსანი მსახიობი.

### კახეთის ბუნება

მე დავიბადე ყვარელში, ილია ჭავჭავაძის სახლში. ყრმობა კახეთში გავატარე, ჩემს სამშობლო კუთხეს და მის ბუნებას კარგად ვიცნობ. ამიტომ ილიას კლასიკური პოემა „კაკო ყაჩაღი“ ჩემთვის ერთობ ახლობელია.

დიდი კმაყოფილებით შევუდექი ილიას პოემის მიხედვით ა. ანდრიაშვილის მიერ დაწერილი ოპერის დადგმის მხატვრულ გაფორმებას. მუსიკის გაცნობამ დამარწმუნა, რომ კომპოზიტორს უხვად გამოუყენებია ხალხური ინტონაციები. ყველაფერი ეს დიდად დამეხმარა ოპერის მხატვრულ გაფორმებაში.

განსაკუთრებულ ყურადღებას ვაქცევდი კახეთის მდიდარი ბუნების კოლორიტის სწორად გადმოცემას, ვცდილობდი ფერების ისე შერჩევას, დეკორაციების ისე გაკეთებას, რომ მხატვრული გაფორმება მთელი სპექტაკლის იდეურ - მხატვრული მიზანდასახულების ორგანული ნაწილი გამხდარიყო.

პროფესორი

**ვ. სიდამონ-ერისთავი**

### „კაკო ყაჩაღის“ ღიბრეტო

ჩემთვის წარმტაცი იყო ძველი ქართული სიტყვის ოსტატის ილია ჭავჭავაძის პოეტური მემკვიდრეობის საფუძველზე შექმნილიყო რამე საოპერო ნაწარმოები.

მთავარი ამოცანა მდგომარეობდა იმაში, რომ შეგვექმნა სრული ზომის ისეთი ლიბრეტო, რომელშიაც ამეტყველებოდნენ ილიას საყვარელი გმირები. გადავწყვიტე მთავარ გმირად კაკო ყაჩაღი გამომეყვანა და პიესა შემეცვა დრამატულად საჭირო სხვა სახეებით, რომელთათვის მასალა მრავლად არის „გლახის ნაამბობში“, „კაცია-ადამიანში“, „განდეგილში“, „აჩრდილში“ და ილიას სხვა ნაწარმოებებში.

ამ მუშაობაში ვცდილობდი არ დავცილებოდი ილიას არც თემატურად, და, რამდენადაც შესაძლებელი იყო, არც ტექსტობრივად.

პიესის ფონს წარმოადგენს გლეხობის ყოველდღიური ცხოვრება მისი ჭირვარამითა და ლხინით. ყოფაცხოვრებითი სურათების შექმნამ შესაძლებელი გახადა ფართოდ გამოყენებულიყო მდიდარი ქართული პოეტური და მუსიკალური ფოლკლორი.

საჭირო იყო ხმებში, ფერებსა და მოძრაობებში მოცემულიყო მხატვრულად ნამდვილი სახეები. კომპოზიტორ ანდრიაშვილს ეს ამოცანა დამაჯერებლად აქვს გადაჭრილი. მან მოახერხა ილია ჭავჭავაძის გმირების ხასიათების გახსნა მუსიკალური ენით. ვფიქრობ, რომ ეს ოპერა ღირსეული მიძღვნაა დიდი ილიას ხსოვნისა და შემოქმედებისადმი.

**გ. იმედაშვილი**

### შესანიშნავი ქართული ოპერა

ოპერა „კაკო ყაჩაღი“ ჩვენს საოპერო ხელოვნებაში უთუოდ თვალსაჩინო მოვლენაა. მასზე, როგორც ახალ ნაწარმოებზე, დიდი მუშაობა დაგვჭირდა. მუშაობის პროცესმა გამოარკვია ზოგიერთი უხერხულობანი, რაც შესწორებულ და შევსებულ იქნა. ვოკალურ მხარეს დიდი ყურადღება მივაქციეთ, რათა ყოველი ბგერა ნათელი და გასაგები ყოფილიყო. დაგვჭირდა ნოტების აწევა მაღალ ფენებში და ორკესტრის განტვირთვა მეტი ხმოვანებისაგან. მსახიობებმა კეთილსინდისიერად შეითვისეს თავიანთი როლები.

ამ ოპერის ენა მთლიანად ხალხურია და ამიტომ მაყურებელთათვის ადვილი მისაწვდომია. პირდაპირ ხალხური შემოქმედებიდან შეტანილია ოპერაში ორი-სამი საგუნდო სიმღერა.

ოპერის შესანიშნავი ადგილებია: კაკოს, ნინოსა და ზაქროს არიები და მზიას ტირილი. ბრწყინვალედ გამოკვეთილია კვარტეტი მეორე სურათში. მონუმენტალურად ჟღერს ფინალური გუნდი მესამე აქტში.

განსაკუთრებით აღსანიშნავია თავისი მხატვრობითა და შემოქმედებით II და VII სურათი. ცეკვების მუსიკა კარგად არის მოცემული.

ოპერის უვერტიურა მოცემულია დიდი განცდითა და სულიერი სისავსით, მასში ჩაქსოვილია ღრმა დრამატიზმი.

ეს ოპერა ჩვენი თეატრის რეპერტუარში განსაკუთრებულ ადგილს დაიკავებს.

**ო. დიმიტრიადი**

დირიჟორი.

### ნინო

ნინო საყვარელი როლია ჩემს საოპერო შემოქმედებაში. ის ალსავსეა ადამიანური გრძნობებით, მასში ძლიერია სიყვარულის განცდები. ნინოს უყვარს კაკო და მისი საქმე, ამ საქმისათვის თავდადებულია და წამებასაც არ ერიდება ხალხის ინტერესებისათვის. ყველა ამან ძლიერ შემაყვარა ნინოს ტიპი და მისმა მუსიკალურმა სახემ უფრო შემაერთა ამ როლთან, რომელზეც გულწრფელად ვიმუშავე. მე მიყვარს ეს როლი, მიყვარს მისი მუსიკალური ენა. ვფიქრობ, ჩემი ნინო დასამახსოვრებელ სახედ გადაიქცევა.

**ნ. ცომაია**

ორდენოსანი მსახიობი.

### კაკო

როცა კაკოს როლის შესრულება მომანდეს, უდიდესი კმაყოფილება ვიგრძენი: კაკო ჯერ მოწაფეობიდან მიყვარდა. პირველ დღეს, როცა პარტიის შესწავლას შევუდექი და ჩემი როლი თავიდან ბოლომდე გავსინჯე, უდიდესი სიყვარული დამებადა იმ მუსიკისადმი, რომელიც გამოჰკვეთს კაკოს უკვდავ სახეს. ეს მუსიკა ისე შეგისისხლხორცე, თითქოს ჩემი განუყრელი მეგობარი იყოს. ეს როლი ჩემს შემოქმედებაში ერთერთი საუკეთესოთაგანია. დღიდან პარტიის სწავლისა, ერთი წუთითაც არ შემიწყვეტია ამ როლის სახის შექმნისათვის ფიქრი და ვიმედოვნებ, რომ სრულიად ნათლად განვასახიერებ მის არსს.

**პ. ამირანაშვილი**

ორდენოსანი მსახიობი.

### ზაქრო

თანდათანობითმა მუშაობამ დამანახვა, რომ ზაქროს როლი მუსიკალურად მდიდარია. დავრწმუნდი, რომ მე შევძლებდი ამ როლის განსახიერებას, რადგანაც იგი კარგად არის შესრულებული ვოკალურად. ზაქროს სახე ისე კარგად არის მოცემული, რომ ყოველ მსახიობს აღეძვრება წყურვილი შეასრულოს ეს როლი. იგი გმირია, ბატონყმური უთანასწორობის წინააღმდეგ მებრძოლი, და მას უყვარს ხალხი. მან მოჰკლა თავისი მამის მკვლელი და შემდეგ გაიპარა ყაჩაღად, კაკოსთან, რომ მასთან ერთად ებრძოლნა მტარვალთა წინააღმდეგ. ყველაფერი ეს მუსიკაში გულწრფელად არის მოცემული და მეც შევეცადე ამის განსახიერებას. ვფიქრობ, სწორად მაქვს გაგებული ზაქროს როლი. ჩემი ზაქრო იქნება გულწრფელი და საყვარელი თავისი ლირიკული ბუნებით. ვფიქრობ ზაქროს სახე დაუვიწყარი იქნება მაყურებლისათვის.

**დ. ანდღულაძე**

ორდენოსანი მსახიობი.

ოპერა „კაკო ყაჩაღი“. მე-4 მოქმედება.

## ოპერის მოკლე შინაარსი

თბილისის ოპერისა და ბალეტის თეატრი სეზონის პირველ პრემიერად დღეს სდგამს ოპერა „კაკო ყაჩაღს“, რომლის ლიბრეტო ეკუთვნის გ. იმედაშვილს და მუსიკა — ა. ანდრიაშვილს. ოპერის მოკლე შინაარსი ასეთია:

### I მოქმედება

**1 სურათი.** სოფლის განაპირა ადგილას მოთამაშე ბიჭებთან მიდის ზაქრო, რომელიც იგონებს სიყრმეს და ნაღვლობს თავის მონურ მდგომარეობას. გულს უხარებს მზიას სიყვარული. მზიაც მოვიდა. შეყვარებულებს ეშინიათ, რომ ბატონი არ დასთანხმდება მათს შეუღლებაზე. შემოდიან ყანიდან დაბრუნებული გლეხები. ზაქრო და მზია მიიმალებიან. მათ თვალს მოჰკრავს ბატონის ჯარში ჩხეტია, რომელიც გლეხებს აცნობებს ზაქროს და მზიას სიყვარულის ამბავს. დაუძახებენ ახალგაზრდებს. ზაქროს მამა დალოცავს შეყვარებულებს, ჩხეტია კი, რომელსაც თვითონ უნდა ხელთ იგდოს მზია, გაიქცევა ბატონთან დასაბეზღებლად.

**2 სურათი.** ბატონი ნადირობიდან დაბრუნებულ სტუმრებს ეგებება. ჩხეტია დროს შეურჩევს და მზიას სთხოვს ცოლად. ბატონი თანახმაა, ოღონდ პირველ ღამეს ქალი მისი უნდა იყოს. ჩხეტია უარის თქმას ვერ ბედავს.

შემოდიან მზია, ზაქრო, მამამისი და მზიას მეგობარი ქალი. მამა სთხოვს ბატონს შვილის განთავისუფლებას. ბატონი უბრძანებს მოხუცის გაწკეპლვას. მამა მოკვდება წკეპლების ქვეშ. აღშფოთებული ზაქრო ბატონს მოჰკლავს და გაიქცევა კაკო ყაჩაღთან.

### II მოქმედება

**3 სურათი.** ღამე. ალაზნის ველი. მეურმეს შეხვდება ზაქრო და კუდიგორის გზას იკითხავს. მეურმე უჩვენებს.

**4 სურათი.** ტყე. კაკო ფიქრობს იმ ბედნიერ დღეზე, როცა მშრომელი ხალხი თავისუფლებას მოიპოვებს. შემოდის ზაქრო, რომელიც უამბობს თავგადასავალს. ისინი დამეგობრდებიან.

**5 სურათი.** გზა ტყეში. კაკო და ზაქრო ჩასაფრდებიან. ჩაფრებს მოჰყავთ ტატე და გლეხები, რომლებსაც გადასახლება ელით. შეისვენებენ. ტატე ჩონგურზე ამღერებს, თუ რა დღე დაადგა სოფელს ბატონის მოკვლის შემდეგ. ჩაფრები და პატიმრები წასასვლელად ემზადებიან. ამ დროს გადმოხტებიან კაკო და ზაქრო. შემოდის თავადი მხლებლებით. შეშინებული თავადი დასთანხმდება კაკოს მოთხოვნაზე გაათავისუფლოს პატიმრები და თავი დაანებოს მზიას, ოღონდ სიცოცხლე შეუნარჩუნონ. კაკო გაათავისუფლებს თავადს, რომელიც ფიცით ადასტურებს მიცემულ სიტყვას.

### III მოქმედება

**6 სურათი.** კუდიგორა. აჯანყებულთა ბანაკი. შემოდის უცნობი და კაკოსთან დარჩება პირისპირ. უცნობი კაკოს სატრფოა, ნინო. კაკო აუხსნის ნინოს, რომ მისმა ბატონმა ფიცი დაარღვია და უნდა მოკვდეს. ნინო აუხსნის სატრფოს, რომ ბატონმა ჯარი მოიწვია დასახმარებლად და დაპირდება ციხე-სიმაგრის საიდუმლო კარების გასაღების შოვნას.

ამ დროს შემოძვრებიან ჩხეტია და იასაული. ეს უკანასკნელი კაკოს ეპარება ხანჯლით, მაგრამ ზაქროს ტყვიით განგმირული დაეცემა. შემოვლენ აჯანყებულები და სთხოვენ კაკოს დაუყოვნებლივ გაუძღვეს ბატონზე გასალაშქრებლად.

**7 სურათი.** სარდაფის კუთხეში გდია ნაცემი ნინო. შემოდის ჩხეტია და მოითხოვს ნინოსაგან უჩვენოს სად არის საიდუმლო გასაღები. ნინო უარზეა. ჩხეტია მუქარით გადის. შემოდის მზია და აცნობებს ნინოს, რომ ხვალ აჯანყებულები ციხეს აიღებენ და გადასცემს მას პატარა ხანჯალს.

შემოდის ჩხეტია ჩაფრებით და უბრძანებს ნინოს გაჰყვეს ბატონთან. ნინო ხანჯლით ჰკლავს ჩხეტიას. შემოვარდება თავადი და უბრძანებს ჩაფრებს აწამონ ნინო.

### IV მოქმედება

**8 სურათი.** თავადის ეზო გალავნით. ღამის ქეიფი გრძელდება. თავადი უბრძანებს მასხარას სტუმრების გართობას. ისიც ორაზროვან შაირებს ამბობს. თავადი მიუხვდება, მაგრამ არ იმჩნევს და უბრძანებს გლეხებს ცეკვას. გლეხები ცეკვავენ „ფუნდრუკს“. ცეკვას ჰიდაობა მოჰყვება. გასართობით გატაცებულნი ვერ ამჩნევენ როგორ შემოიჭრებიან ეზოში აჯანყებულნი, აჰყრიან იარაღს თავადებს და ათავისუფლებენ პატიმრებს. ბრძოლის დროს დაიღუპება ზაქრო. მზია და ხალხი დასტირიან ზაქროს. ხალხი გაიყვანს გვერდზე თავადს და ქვებით ჩაჰქოლავს. გამარჯვებით აღფრთოვანებული აჯანყებულები მოუწოდებენ ხალხს ახალი ბრძოლებისაკენ.

## გაწვევა წითელ არმიაში

### გაწვევის შედეგები საქართველოს სს რესპუბლიკაში

**(საუბარი საქ. სსრ სამხედრო კომისარიატის პოლიტპროპაგანდის განყოფილების უფროსთან ამხ. ო. მუსერიძესთან)**

მშობლიურ მუშურ-გლეხურ წითელ არმიასა და სამხედრო-საზღვაო ფლოტში მორიგი გაწვევა საქართველოს სს რესპუბლიკაში დაიწყო და დროზე დამთავრდა, თანახმად სსრ კავშირის თავდაცვის სახალხო კომისრის საბჭოთა კავშირის მარშლის ამხ. ს. ტიმოშენკოს ბრძანებისა.

ორდენოსანი საქართველოს ახალგაზრდა პატრიოტები გაწვევის პერიოდში უდიდეს სიხარულსა და აღფრთოვანებას გამოსთქვამდნენ მათი წითელ არმიაში გაწვევის გამო. გასულ წლებთან შედარებით მიმდინარე წელს მორიგი გაწვევა უფრო მეტი ორგანიზებულობითა და მაღალ პოლიტიკურ დონეზე ჩატარდა, რასაც ხელი შეუწყო საქართველოს სს რესპუბლიკის ქალაქებისა და რაიონების სამხედრო კომისარიატების სოციალისტურ შეჯიბრებაში ჩაბმამ.

მიმდინარე წლის მორიგი გაწვევისათვის მზადების პერიოდში დიდი მუშაობა ჩაატარეს ადგილობრივმა პარტიულმა, კომკავშირულმა, საბჭოთა, პროფკავშირულმა და სხვა საზოგადოებრივმა ორგანიზაციებმა, რის შემდეგაც მშობლიურ მუშურ-გლეხურ წითელ არმიასა და სამხედრო-საზღვაო ფლოტში საქართველოდან წარგზავნილ იქნენ საბჭოთა სკოლებში აღზრდილი კუნთმაგარი, სამხედრო ცოდნას დაუფლებული, სტახანოველები და სოფლის მეურნეობის მოწინავე ადამიანები. ნამდვილ სამხედრო სამსახურში ჩარიცხულთაგან საკ. კ. პ. (ბ) წევრები და კანდიდატები შეადგენენ 1,9 პროცენტს, ნახევარზე მეტი— (55 პროც.) კომკავშირელებია, საშუალო განათლებით—40 პროც., ხოლო მათი ნაწილი—უმაღლესი განათლებით არის.

წითელ არმიაში გაწვეულთა შორის ბევრია მფრინავი, მეტყვიამფრქვევე, პარაშუტისტი, რომლებმაც წარმოებიდან მოუწყვეტლად დაამთავრეს აღნიშნული პროფესიის სკოლები. მათ უმრავლესობას მკერდს უმშვენებს თავდაცვის სხვადასხვა ნიშნები. გასულ წელთან შედარებით ვოროშილოვისებურ მსროლელთა რაოდენობა 17,5 პროც. მეტია, მშთ ნიშნოსანი—10 პროც., მსთ—30,5 პროც., ხოლო მსქთ-ს ნიშნოსანი — 27,3 პროცენტით მეტი.

მიმდინარე წლის მორიგი გაწვევის პერიოდში კარგად მუშაობდნენ და მოწინავეთა რიგებში ითვლებიან ორჯონიკიძის (ყოფ. ხარაგოულის) რაიონი (სამხედრო კომისარი ამხ. ი. დვალიშვილი), რომელმაც 1939 წელს გარდამავალი დროშა მიიღო გაწვევის სანიმუშოდ ჩატარებისათვის, ახალქალაქის (კომისარი ამხ. ს. გოგსაძე), სოხუმის (კომისარი ამხ. ს. გრიგორიანი), თბილისის—ბერიას (კომისარი ამხ. ვ. ღლონტი) და კიროვის (კომისარი ამხ. მ. მექვაბიშვილი) სახელობის რაიონები და სხვ. აღნიშნული რაიონების სამხედრო კომისარიატებს მუშობაში სანიმუშოდ ეხმარებოდნენ ადგილობრივი პარტიული, კომკავშირული კომიტეტები, პროფკავშირული ორგანიზაციები და რაგზეთები.

— მუშურ-გლეხური წითელი არმიის რიგებში გაწვევის დღეები,—განაცხადა ჩვენს თანამშრომელთან საუბარში ამხ. მუსერიძემ,—მთელი ჩვენი ხალხის, განსაკუთრებით ახალწვეულთა მშობლების, დებისა და ძმების არაჩვეულებრივი სიხარულისა და აღფრთოვანების დღეებად იქცა. ბევრია ფაქტები იმისა, რომ რაიონის სამხედრო კომისარიატებმა და საქ. რესპუბლიკის სამხედრო კომისარიატმა ახალგაზრდებისაგან მიიღო განცხადებები ჯარში ვადაზე ადრე გაწვევის შესახებ, ბევრნი უარს აცხადებდნენ მათთვის კანონით მიკუთვნებულ შეღავათებზე. არასრული ცნობებით სამხედრო სამსახურში პირველ რიგში გამგზავრების შესახებ შემოსულია 1632 ახალწვეულის განცხადება.

გამწვევი კომისიების სახელზე შემოსულია აგრეთვე მშობლების უამრავი განცხადება, ისინი დაჟინებით მოითხოვენ, რათა მათი შვილები აუცილებლად ჩარიცხონ წითელი არმიის რიგებში, რათა მათ მოიხადონ საბჭოთა კავშირის მოქალაქეთა საპატიო მოვალეობა.

გაწვევის პირველი ეტაპი, მართალია, კარგი მაჩვენებლებით დავამთავრეთ, მაგრამ ჩვენს წინაშე მორიგ საკითხად დგას მეტად საპასუხისმგებლო ამოცანა, რომ საბჭოთა, და კერძოთ საქართველოს ახალგაზრდა პატრიოტები, რომლებიც უკვე ჩარიცხული არიან წითელი არმიის რიგებში, სამხედრო ნაწილებში გავაცილოთ ორგანიზებულად და სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის 4 ოქტომბრის ბრძანებულებათა შესაბამისად. ამიტომ საქართველოს სსრ ყველა ქალაქისა და რაიონის სამხედრო კომისარიატებს ევალებათ, როგორც გაწვევის სამზადისის, ისე გაცილების საქმიანობა ჩატარება.

# ՀԱՅԿՈՄԿՈՆՍԵՐԻ ՄԱՐԶԿՈՄԻՏԵԻ ԿՈՉԸ

## ՀԱՅԿՈՄԿՈՆՍԵՐԻ ՔԱՂԱՔԱՑԻՆԵՐԻՆ

Ընկերներ,

Ձեզ է հայտնի, որ Հայկոմկոնսերի Կենտկոմի որոշմամբ ես նշանակվել եմ Հայկոմկոնսերի Կենտկոմի առաջին քարտուղար։

Ընդունելով այդ պատասխանատու պաշտոնը, ես հայտնում եմ Ձեզ իմ խորին շնորհակալությունը։

Ես կաշխատեմ ամեն կերպ արդարացնել Ձեր վստահությունը։

Ես կաշխատեմ ամեն կերպ ամրապնդել Հայկոմկոնսերի շարքերը, ամրապնդել կուսակցական կարգապահությունը, ամրապնդել կապը զանգվածների հետ, ամրապնդել մեր կուսակցության Կենտկոմի շուրջը, մեր կուսակցության առաջնորդ ընկեր Ստալինի շուրջը։

Ես կաշխատեմ ամեն կերպ ամրապնդել մեր հանրապետության տնտեսությունը, մշակույթը, ամրապնդել մեր հանրապետության պաշտպանունակությունը։

Ես կաշխատեմ ամեն կերպ ամրապնդել մեր հանրապետության ազգային տնտեսության հիմքը՝ կոլտնտեսությունը, ամրապնդել կոլտնտեսությունների կուսակցական կազմակերպությունները, ամրապնդել կոլտնտեսությունների կապը կոլտնտեսական գյուղացիության հետ։

Ես կաշխատեմ ամեն կերպ ամրապնդել մեր հանրապետության ազգային մշակույթը՝ սոցիալիստական ձևով բովանդակությամբ, ազգային ձևով։

Ես կաշխատեմ ամեն կերպ ամրապնդել մեր հանրապետության ազգային կադրերը, ամրապնդել ազգային կադրերի կապը ժողովրդի հետ։

Ես կաշխատեմ ամեն կերպ ամրապնդել մեր հանրապետության ազգային պետականությունը, ամրապնդել մեր հանրապետության ազգային պետական կազմակերպությունները։

Ես կաշխատեմ ամեն կերպ ամրապնդել մեր հանրապետության ազգային պետական կազմակերպությունների կապը ժողովրդի հետ