პროლეტარელნო ყველა ქვეყანისა, შეერთდით!

კომუნისტი

საქართველოს კ. პ. (ბ) ცენტრალური კომიტეტის, თბილისის კომიტეტისა და საქართველოს სსრ მშრომელთა დეპუტატების საბჭოების ორგანო

КОМУНИСТИ

ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО и ТБИЛИССКОГО КОМИТЕТОВ КП (б) ГРУЗИИ и СОВЕТОВ ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ ГРУЗИНСКОЙ ССР

შაბათი, 4 აგვისტო, 1945 წ. № 153 (7368). ფასი 20 კაპ.

დღეს გაზეთშია:

სამი სახელმწიფოს ბერლინის კონფერენცია. „პრავდის" მოწინავე (1-ლი გვერდი).

საქართველოს სსრ პირველი მოწვევის უმაღლესი საბჭოს VIII სესია: საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს მიერ მიღებული კანონები; კამათი საქართველოს სსრ 1945 წლის სახელმწიფო ბიუჯეტის შესახებ გაკეთებული მოხსენების გამო — ამხ. რ. ს. ზაზერსკის სიტყვა, დეპუტატ გ. ზ. ჭარხვაძის სიტყვა, დეპუტატ შ. დ. ნუცუბიძის სიტყვა (1-ლი, მე-2, მე-8 და მე-4 გვერდი).

საბჭოთა ხალხი მიესალმება სამი სახელმწიფოს ბერლინის კონფერენციის ისტორიულ გადაწყვეტილებებს. „პრავდის" დრაფტი და კრემლის დელეგაციის შემადგენლობა (მე-2 გვერდი).

მზადება რკინიგზელის სტალინური დღისათვის: ტყიბულელი რკინიგზელების შრომითი სიმამაცე; სოხუმელ რკინიგზელთა საშეფო ორთქლმავალი (მე-4 გვერდი).

უცხოეთის ამბები. დეპეშები (მე-4 გვერდი).

სამი სახელმწიფოს ბერლინის კონფერენცია

დემოკრატიული საბჭოთა კავშირის, შეერთებული შტატების და დიდი ბრიტანეთის მთავრობათა კონფერენცია, რომელიც 17 ივლისიდან 2 აგვისტომდე მიმდინარეობდა, დამთავრდა. კონფერენციის მუშაობა, მისი გადაწყვეტილებანი, აქ მიღწეული შეთანხმებანი მთლიანად არიან გენერალისიმუსის იოსებ ვისარიონის ძის სტალინის, პრეზიდენტ ტრუმენისა და პრემიერ მინისტრ ატლის ერთსულოვანი ნების გამომხატველნი. მტკიცე და ხანგრძლივი მეგობრობის და საფუვლიანი თანამშრომლობის ნიადაგზე.

კონფერენციის შედეგები მოწმობენ იმ სამი დიდი სახელმწიფოს თანამშრომლობის შემდგომ განვითარებასა და განღრმავებას, რომელთა სამხრთო კავშირისაც უზრუნველყო გამარჯვება საერთო მტრის წინააღმდეგ ომში.

„პრეზიდენტი ტრუმენი, განუყოფლისუფლო სტალინი და პრემიერ-მინისტრი ატლი,— ნათქვამია ცნობაში სამი სახელმწიფოს ბერლინის კონფერენციის შესახებ, — აქ კონფერენციას, რომელმაც განაპირველა კავშირი სამ მთავრობას შორის და გაიფართოვა მათი თანამშრომლობისა და ურთიერთგაგების ფარგლები, ტტოვებენ ახალი ენერგიით, რომ მთავრობებსა და ხალხებს, სხვა გაერთიანებულ ერებთან ერთად, უზრუნველყონ საერთაშორისო და მტკიცე მშვიდობიანობის შენება".

გამარჯვების დღეს ხალხისადმი თავის მიმართვაში პრემიერმა სტალინმა სთქვა: „ეფრთხილნი ომის, ბერიონი დამთავრდა, დაიწყო მშვიდობიანი განვითარების პერიოდი".

სამი სახელმწიფოს ხელმძღვანელთა ახლა-დელი შეხვედრა ბერლინში არის პირველი მაგი შეხვედრა ევროპაში ომთან მშვიდობიანი პერიოდში. სულ რამდენიმე თვით ადრე დაშორდნენ ბერლინის კონფერენციაში სამი მოკავშირე სახელმწიფოს ხელმძღვანელნი ყოფილნი მეგობრებისებრ, მაგრამ რამდენი მოიცვლა მას და ხშირ განსხვავებაში. მაშინ მთავრობა ჰიტლერული გერმანიის სრული სამხედრო განადგურება და კაპიტულაცია, ძლევამოსილი დემოკრატიის ომისა გერმანიის იმპერიალიზმის წინააღმდეგ.

სწორედ ამ პოლიტიკამ განსაზღვრა ძირითადად დღის წესრიგი კონფერენციისა, რომელზეც განხილულ საკითხთა ფრიად დიდ ნაწილს ეხებოდა გერმანიის ცხადია, ეს ასე იყო, რადგან ფაშისტური ბლოკის ეს ქვეყანა, რომელიც ომის დაწყებისა და მისი ბრალეულია მსოფლიო ომის ცეცხლის ანთებაში, ამ ომის ბრალეულია ის ნგრევა და ნაირგვარი უბედურება, რომელიც მოუტანა ომმა ევროპის ხალხებს.

ბერლინის კონფერენციის შედეგებში ერთ-ერთ ყველა დოკუმენტის, რომელიც ბერლინის კონფერენციის მუშაობის შედეგად გამოქვეყნდა, ყველაზე მეტად ყურადღებას იპყრობს ის ნაწილი, რომელიც გერმანიის საკითხს ეხება. ეს ნაწილი ეძღვნება გერმანიის დემილიტარიზაციის, დენაციზაციის, დემოკრატიზაციის და დეცენტრალიზაციის პრინციპებს. ამ პრინციპების განხორციელების ამოცანა ეკისრება ოკუპაციის ოთხი ძალის — საბჭოთა კავშირის, შეერთებული შტატების, დიდი ბრიტანეთის და საფრანგეთის — მთავარსარდლებს, რომელთაც ოკუპაციის ზონებში უნდა გაატარონ ეს პრინციპები.

ბერლინის კონფერენციის ერთ-ერთ ყველაზე მნიშვნელოვან შედეგად უნდა ჩაითვალოს ის გარემოება, რომ ამ კონფერენციაზე ნათლად გამოვლინდა ის ერთსულოვნება, რომელიც ახასიათებს სამი სახელმწიფოს ურთიერთობას. ეს ერთსულოვნება ეფუძნება ერთობლივ ინტერესებს, რომელნიც ამ სახელმწიფოებს გააჩნიათ ევროპის მომავალი მშვიდობიანი განვითარების საქმეში

საქართველოს სსრ პირველი მოწვევის უმაღლესი საბჭოს VIII სესია

ეროვნული ბიბლიოთეკა

საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს მიერ მიღებული კანონები

(დასასრული)

ხეთის, მახარაძის, მაიაკოვსკის, მცხეთის, ორჯონიკიძის, საგარეჯოს, თბილისის, ხობის, ცაგერის, წყალტუბოს, ცხაკაიას, წულუკიძის, ჩოხატაურისა და ჩხარის რაიონების ბიუჯეტებში 15%

გეგეჭკორის, თიანეთისა და ჭიათურის რაიონების ბიუჯეტებში 25%

ქარელის, ონის, სარჩხის, თეთრი წყაროს და ჩხოროწყუს რაიონების ბიუჯეტებში 50%

სამხრეთ-ოსეთის ავტონომიური ოლქის, წალენჯიხისა და წალკის რაიონების ბიუჯეტებში 60%

ადიგენის, ბოგდანოვკის, ზემო სვანეთის, კაჭრეთის, ქვემო სვანეთის, ქლეხორისა და ასპინძის რაიონების ბიუჯეტებში 100%

ე) მოსახლეობასა და კოლმეურნეობებში გაყიდულებული სახელმწიფო სესხების თანხებიდან:

ქალაქ თბილისისა და ჭიათურის ბიუჯეტებში 5%

ქალაქ ფოთისა და ზესტაფონის, სამტრედიისა და წითელწყაროს რაიონების ბიუჯეტებში 10%

აფხაზეთისა და აჭარის ასსრ, ქალაქ ჭიათურის და აბაშის, ბორჯომის, ბორჩალოს, გორის, გურჯაანის, კაჭრეთის, ლაგოდეხის, ლანჩხუთის, მახარაძის, მაიაკოვსკის, სიღნაღის, თელავის, თეთრი წყაროს, ხაშურის, წყალტუბოსა და ცხაკაიას რაიონების ბიუჯეტებში 25%

ამბროლაურის, ახალქალაქის, ახალციხის, ახალზიკის, ახმეტის, ვანის, ზუგდიდის, ყარაიის, ქარელის, კასპის, ყვარლის, ჭოხთაისის, მცხეთის, ორჯონიკიძის, საგარეჯოს, სარჩხის, თბილისის, თიანეთის, ტყიბულის, ხობის, ცაგერის, წალენჯიხის, წალკის, წულუკიძის, ჭიათურის, ჩოხატაურისა და ჩხარის რაიონების ბიუჯეტებში . . 50%

სამხრეთ-ოსეთის ავტონომიური ოლქის, ადიგენის, ასპინძის, ბაშკირეთის, ბოგდანოვკის, გეგეჭკორის, დუშეთის, ზემო სვანეთის, ყაზბეგის, ქვემო სვანეთის, ქლეხორის, ონისა და ჩხოროწყუს რაიონების ბიუჯეტებში . 100%

ვ) არასასაქონლო ოპერაციებზე გადასახადიდან . . . 100%

ზ) ტრაქტორულ მეურნეობათა ტიხებზე სახელმწიფო გადასახადიდან 50%

5. დაევალოს საქართველოს სსრ სახალხო კომისარიატ საბჭოს ბრძანებათა გადასახადის ანარიცხების იმ თანხების შესახებ, რაც დამტკიცებულია საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს მიერ, დაიწესოს ამ გადასახადის ანარიცხის პროცენტები თვითეული ავტონომიური რესპუბლიკისა, ავტონომიური ოლქისა, თვითეული რაიონისა და ქალაქისათვის.

6. დამტკიცდეს საქართველოს სსრ 1943 წლის სახელმწიფო ბიუჯეტის შესრულების ანგარიში შემოსული ნაწილში—1.052.698 ათასი მანეთი და გასავლის ნაწილში—1.033.321 ათასი მანეთი, შემოსვლის გასავალზე გადამეტებით—19.377 ათასი მანეთის რაოდენობით; 1944 წლის სახელმწიფო ბიუჯეტის ანგარიში შემოსული ნაწილში 1.257.909 ათასი მანეთი, გასავლის ნაწილში—1.228.830 ათასი მანეთი, შემოსავლის გასავალზე გადამეტებით 29.079 ათასი მანეთის რაოდენობით.

საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის თავმჯდომარე ზ. ჭკუასელი
საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს მდივანი ვ. ეგნატაშვილი
თბილისი. 1945 წ. 1 აგვისტო.

კანონი

საქართველოს სსრ კონსტიტუციის (ძირითადი კანონის) 19, 20, 50, 55 და 108 მუხლების ცვლილებისა და დამატების შესახებ

საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭო ადგენს:

1. დამტკიცდეს საქართველოს სსრ შემადგენლობაში ქლუხორის რაიონის შექმნა, ახალციხის რაიონის შექმნა, თელავის და ახმეტის რაიონებად გაყოფა, გურჯაანის რაიონის გურჯაანისა და კაჭრეთის რაიონებად გაყოფა და ლუქსემბურგის რაიონის ბოლნისის რაიონად გადარქმევა.

ამის შესაბამისად საქართველოს სსრ კონსტიტუციის მე-19 მუხლი გამოიხატოს შემდეგნაირად:

„მუხლი 19. საქართველოს სსრ შემადგენლობაში შედიან: აფხაზეთის ავტონომიური სსრ, აჭარის ავტონომიური სსრ, სამხრეთ-ოსეთის ავტონომიური ოლქი და რაიონები: აბაშის, ადიგენის, ამბროლაურის, ასპინძის, ახალქალაქის, ახალციხის, ახალზიკის, ახმეტის, ბაშკირეთის, ბოგდანოვკის, ბოლნისის, ბორჩალოს, ბორჯომის, გეგეჭკორის, გორის, გურჯაანის, დუშეთის, ვანის, ზემო სვანეთის, ზესტაფონის, ზუგდიდის, თბილისის, თეთრი წყაროს, თელავის, თიანეთის, კასპის, კაჭრეთის, ლაგოდეხის, ლანჩხუთის, მაიაკოვსკის, მახარაძის, მცხეთის, ონის, ორჯონიკიძის, საგარეჯოს, სამტრედიის, სარჩხის, სიღნაღის, ტყიბულის, ქარელის, ქვემო სვანეთის, ქლეხორის, ჭოხთაისის, ყაზბეგის, ყარაიის, ყვარლის, ჩოხატაურის, ჩხარის, ჩხოროწყუს, ცაგერის, ცხაკაიას, წალენჯიხის, წალკის, წულუკიძის, წყალტუბოს, ჭიათურის, ხაშურის, ხობის რაიონებისაგან და ქალაქებისა: თბილისის, ჭოხთაისის, ფოთისა და ჭიათურისაგან, რომლებიც რაიონებს შემადგენლობაში არ შედიან“.

2. დამტკიცდეს აფხაზეთის ასსრ შემადგენლობაში ქალაქ ტყვარჩელის შექმნა და სოხუმის რაიონის სოხუმისა და გალისად გაყოფა.

ამის შესაბამისად საქართველოს სსრ კონსტიტუციის მე-20 და 108-ე მუხლები გამოიხატოს შემდეგნაირად:

„მუხლი 20. აფხაზეთის ავტონომიური სსრ შედის საქართველოს სსრ-ში ავტონომიური რესპუბლიკის სახით და შემდეგ რაიონებისაგან: გალის, გუდაუთის, გულრიფშის, ოჩამჩირის, სოხუმის რაიონებისაგან და ქალაქებისა: სოხუმისა და ტყვარჩელისაგან, რომლებიც რაიონების შემადგენლობაში არ შედიან“.

„მუხლი 108. ქალაქ სოხუმისა და ქალაქ ტყვარჩელის მშრომელთა დეპუტატების სამუშაოების განყოფილებანი თავიანთ მოქმედებაში ექვემდებარებიან როგორც შრომელთა დეპუტატების საქალაქო საბჭოს და მის აღმასრულებელ კომიტეტს, ისე აფხაზეთის ავტონომიური სსრ-ის სათანადო სახალხო კომისარიატს“.

3. დამტკიცდეს საქართველოს სსრ სახელმწიფო უშიშროების საკავშირო-რესპუბლიკის სახალხო კომისარიატის შექმნა.

ამის შესაბამისად საქართველოს სსრ კონსტიტუციის 50 და 55 მუხლები გამოიხატოს შემდეგნაირად:

„მუხლი 50. საქართველოს სსრ სახალხო კომისარია საბჭოს ჰქმნის საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭო შემდეგი შემადგენლობით:

საქართველოს სსრ სახალხო კომისარია საბჭოს თავმჯდომარე;

საქართველოს სსრ სახალხო კომისარია საბჭოს თავმჯდომარის მოადგილეები;

საქართველოს სსრ სახელმწიფო საგეგმო კომისიის თავმჯდომარე;

საქართველოს სსრ სახელმწიფო უშიშროების სახალხო კომისარია;

საქართველოს სსრ სახალხო კომისარია — სახალხო კომისრები:

საქართველოს სსრ სახელმწიფო უშიშროების;

იუსტიციისა;

სანიტარიის;

მიწათმოქმედებისა;

მარცვლეულისა და მეცხოველეობის საბჭოთა მეურნეობებისა;

ფინანსთა;

განათლებისა;

შინაგან საქმეთა;

სახელმწიფო უშიშროებისა;

იუსტიციისა;

ჯანმრთელობის დაცვისა;

სახელმწიფო კონტროლისა;

ვანაღლობისა;

ადგილობრივი მრეწველობისა;

წყალთა მეურნეობისა;

კომუნალური მეურნეობისა;

საავტომობილო ტრანსპორტისა;

სოციალური უზრუნველყოფისა;

ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსი;

სამხ. მასალათა მრეწველობის მთავარი სამმართველოს უფროსი;

საერთა-საკავშირო სახალხო კომისარიატების რწმუნებულები“.

„მუხლი 55. საქართველოს სსრ საკავშირო-რესპუბლიკური სახალხო კომისარიატები არიან სახალხო კომისარიატები:

საგარეო საქმეთა;

კვების მრეწველობისა;

ხორცისა და რძის მრეწველობისა;

მსუბუქი მრეწველობისა;

საფიცრო მრეწველობისა;

სატყეო მრეწველობისა;

მიწათმოქმედების;

მარცვლეულისა და მეცხოველეობის საბჭოთა მეურნეობებისა;

ფინანსთა;

განათლებისა;

შინაგან საქმეთა;

სახელმწიფო უშიშროებისა;

იუსტიციისა;

ჯანმრთელობის დაცვისა;

სახელმწიფო კონტროლისა;

ვანაღლობისა;

ადგილობრივი მრეწველობისა;

წყალთა მეურნეობისა;

კომუნალური მეურნეობისა;

საავტომობილო ტრანსპორტისა;

სოციალური უზრუნველყოფისა;

ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსი;

სამხ. მასალათა მრეწველობის მთავარი სამმართველოს უფროსი;

საერთა-საკავშირო სახალხო კომისარიატების რწმუნებულები“.

„მუხლი 108. საქართველოს სსრ საკავშირო-რესპუბლიკური სახალხო კომისარიატები არიან სახალხო კომისარიატები:

საგარეო საქმეთა;

კვების მრეწველობისა;

ხორცისა და რძის მრეწველობისა;

მსუბუქი მრეწველობისა;

საფიცრო მრეწველობისა;

სატყეო მრეწველობისა;

მიწათმოქმედების;

მარცვლეულისა და მეცხოველეობის საბჭოთა მეურნეობებისა;

ფინანსთა;

განათლებისა;

შინაგან საქმეთა;

სახელმწიფო უშიშროებისა;

იუსტიციისა;

ჯანმრთელობის დაცვისა;

სახელმწიფო კონტროლისა“.

საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის თავმჯდომარე ზ. ჭკუასელი
საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს მდივანი ვ. ეგნატაშვილი
თბილისი. 1945 წ. 1 აგვისტო.

საქართველოს სსრ სახალხო კომისარიატის თავმჯდომარის მოადგილეების დანიშვნის თაობაზე საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის ბრძანებულება

საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭო ადგენს:

დამტკიცდეს საქართველოს სსრ უმაღლესის საბჭოს პრეზიდიუმის ბრძანებულებანი, რომლებითაც საქართველოს სსრ სახალხო კომისართა საბჭოს თავმჯდომარის მოადგილეებად დანიშნული არიან:

ჰიორელ მოადგილედ:

ჯაში მაყარი ივანეს-ძე

მოადგილეებად:

იშხანოვი სერგი მარტინის-ძე

კოჭლაშვილი იოსებ დომიტრის-ძე

თარგამაძე კონსტანტინე მიხეილის-ძე

ლეკიშვილი ივანე ილარიონის-ძე.

საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის თავმჯდომარე ზ. ჭკუასელი
საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის მდივანი ვ. ეგნატაშვილი
თბილისი. 1945 წ. 1 აგვისტო.

საქართველოს სსრ სახალხო კომისრების დანიშვნის თაობაზე საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის ბრძანებულებათა დამატების შესახებ

საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭო ადგენს:

დამტკიცდეს საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის ბრძანებულებანი, რომლებითაც დანიშნული არიან:

საქართველოს სსრ სახელმწიფო საგეგმო კომისიის თავმჯდომარედ — ალავიძე გიორგი ერმოლოზის-ძე;

საქართველოს სსრ საგარეო საქმეთა სახალხო კომისრად—კრწანაე გიორგი ივანეს-ძე;

საქართველოს სსრ კვების მრეწველობის სახალხო კომისრად — კეცხოველი ზაქარია ნიკოლოზის-ძე;

საქართველოს სსრ ხორცისა და რძის მრეწველობის სახალხო კომისრად —ბერიშვილი კონსტანტინე ალექსის-ძე;

საქართველოს სსრ მსუბუქი მრეწველობის სახალხო კომისრად — როგბაძე გიორგი აბესალომის-ძე;

საქართველოს სსრ სატყეო მრეწველობის სახალხო კომისრად — ჯაბუა გიორგი ანტონის-ძე;

საქართველოს სსრ ვაჭრობის სახალხო კომისრად — არობელიძე სევერიანე ესესი-ძე;

საქართველოს სსრ შინაგან საქმეთა სახალხო კომისრად — კარანაძე გრიგოლ თეოფილეს-ძე;

საქართველოს სსრ სახელმწიფო უშიშროების სახალხო კომისრად — რაფავა აკაკესტრი ნარიკის-ძე;

საქართველოს სსრ ჯანმრთელობის დაცვის სახალხო კომისრად — ხელიძე ალექსანდრე თადეოზის-ძე;

საქართველოს სსრ სახელმწიფო კონტროლის სახალხო კომისრად — თავაძე ილია ყასარის-ძე;

საქართველოს სსრ განათლების სახალხო კომისრად — კუპრაძე ვიქტორ დიმიტრის-ძე;

საქართველოს სსრ წყალთა მეურნეობის სახალხო კომისრად — ლალიძე ილია ნიკიფორეს-ძე;

საქართველოს სსრ საავტომობილო ტრანსპორტის სახალხო კომისრად— სარიშვილი ბენიამინ ისეს-ძე;

საქართველოს სსრ სახალხო კომისართა საბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსად — შადური როსტომ სიმონის-ძე;

საქართველოს სსრ სახალხო კომისართა საბჭოსთან არსებული სამშენებლო მასალათა მრეწველობის მთავარი სამმართველოს უფროსად — ბუხრაძე დავით ნიკოლოზის-ძე;

საქართველოს სსრ რესპუბლიკაში სსრ კავშირის დამზადებათა სახალხო კომისარიატის რწმენებულად — ცირკიელია რაფიელ არტემის-ძე.

საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის თავმჯდომარე ზ. ჭკუასელი
საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის მდივანი ვ. ეგნატაშვილი
თბილისი. 1945 წ. 1 აგვისტო.

საქართველოს სსრ სისხლის სამართლის, საპროცესო და სამეურნეო კანონთა კოდექსში და სამოქალაქო საპროცესო კოდექსში ცვლილების შეტანის თაობაზე საქართველოს სსრ უმაღლესის პრეზიდიუმის ბრძანებულების დამტკიცების შესახებ

საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭო ადგენს:

დამტკიცდეს საქართველოს სსრ უმაღლესის საბჭოს პრეზიდიუმის 1944 წ. 6 სექტემბრის ბრძანებულება „საქართველოს სსრ სისხლისწინა, საოჯახო და სამოურგეო კანონთა კოდექსში და სამოქალაქო საპროცესო კოდექსში ცვლილების შეტანის შესახებ“, გამოცემული შესაბამისად სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის 1944 წ. 8 ივლისის ბრძანებულებისა „ორსული ქალებისათვის, მრავალშვილიანი და მარტოხელა დედებისათვის სახელმწიფო დახმარების გადიდების, დედისა და ბავშვის დაცვის გაძლიერების, „მგმირი დედის“ სპეციალური წოდების, „სახელოვანი დედის“ ორდენისა და „დედის მედლის“ დაწესების შესახებ“.

საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის თავმჯდომარე ზ. ჭკუასელი
საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის მდივანი ვ. ეგნატაშვილი
თბილისი. 1945 წ. 1 აგვისტო.

ეკონ-ეკით მეუღლის ფარგლებეზე გაკრძალვებისა ან უგზო-უკვლოდ დაკარგვის შემთხვევაში შეჩვენის საქორწინო უფლებრივობის დადგენის წესის თაობაზე საქართველოს სსრ უმაღლესის საბჭოს პრეზიდიუმის ბრძანებულების დამტკიცების შესახებ

საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭო ადგენს:

დამტკიცდეს საქართველოს სსრ უმაღლესის საბჭოს პრეზიდიუმის 1945 წ. 15 იანვრის ბრძანებულება „ერთ-ერთი მხეღის ფრონტზე გარდაცვალების ან უგზო-უკვლოდ დაკარგვის შემთხვევაში ფაქტიური საქორწინო ერთობითობის დადგენის წესის შესახებ“, გამოცემული შესაბამისად სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის 1944 წ. 10 ნოემბრის ბრძანებულებისა.

საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის თავმჯდომარე ზ. ჭკუასელი
საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის მდივანი ვ. ეგნატაშვილი
თბილისი. 1945 წ. 1 აგვისტო.

საქართველოს სსრ სისხლისწინა, საოჯახო და სამეურნეო კანონთა კოდექსში ცვლილების შეტანის თაობაზე საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის 1945 წ. 28 მაისის ბრძანებულების დამტკიცების შესახებ

საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭო ადგენს:

დამტკიცდეს საქართველოს სსრ უმაღლესის საბჭოს პრეზიდიუმის 1945 წ. 28 მაისის ბრძანებულება „საქართველოს სსრ სისხლისწინა, საოჯახო და სამეურნეო კანონთა კოდექსში ცვლილების შეტანის შესახებ“, გამოცემული შესაბამისად სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის 1945 წ. 14 მარტის ბრძანებულებისა.

საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის თავმჯდომარე ზ. ჭკუასელი
საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის მდივანი ვ. ეგნატაშვილი
თბილისი. 1945 წ. 1 აგვისტო.

საქართველოს სსრ სისხლისწინა, საოჯახო და სამეურნეო კანონთა კოდექსში ცვლილების შეტანის თაობაზე საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის 1943 წ. 30 სექტემბრის ბრძანებულების დამტკიცების შესახებ

საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭო ადგენს:

დამტკიცდეს საქართველოს სსრ უმაღლესის საბჭოს პრეზიდიუმის 1943 წ. 30 სექტემბრის ბრძანებულება „საქართველოს სსრ სისხლისწინა, საოჯახო და სამეურნეო კანონთა კოდექსში ცვლილების შეტანის შესახებ“, გამოცემული შესაბამისად სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის 1943 წ. 8 სექტემბრის ბრძანებულებისა „შიილად აყვანის შესახებ“.

საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის თავმჯდომარე ზ. ჭკუასელი
საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის მდივანი ვ. ეგნატაშვილი
თბილისი. 1945 წ. 1 აგვისტო.

ქამათი საქართველოს სსრ 1945 წლის სახელმწიფო ბიუჯეტის შესახებ გაკეთებული მოხსენების გამო

ამხ. რ. ს. შაღურის სიტყვა

საქართველოს სსრ სახკომსაბჭოსთან არსებული ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს უფროსი

ამხანაგო დეპუტატებო! საქართველოს დედაქალაქი ზეიმით ეგებება გამარჯვებით შობდარეკნებულ დიდი სამამულო ომის მონაწილეებს, გმირობითა და მამაცობით სახელგანთქმულ ქართველ მეომრებს.

ომის არსებობის ათის ხუთსა წლის მანძილზე თბილისი მრავალჯერ შეგებებია ზეიმით, დიდ-ხალხით ბრძოლის ველიდან გამარჯვების დროებით დაბრუნებულ სახელოვან ვაჟკაცებს. მაგრამ, არასოდეს ესოდეს დღევანდელი მოსილები, ესოდენ დიდი გმირობით სახელგანთქმული არ დაბრუნებიან შეილეთ ზე დედა-სამშობლოში, როგორც დღეს.

სამამულო ომის დღეებში ქართველმა ხალხმა ღირსეულად გაუწია თავისუფლების სიმარო ტრადიციები, სამშობლო კავშირის ძმათშორეც ხალხებთან ერთად თავდადებული მონაწილეობა მიიღო ჩვენი სამშობლოს თავისუფლებისა და დამოუკიდებლობის გმირულ დაცვაში. კიევისთვის ქედთან მიმდგარ გერმანელთა ურდოებს ჩვენი მეომრები თავგანწირვით ებრძოდნენ, მტერს სასტიკად დამარცხებენ ომებში, კავკასიაში მიმდევნებენ და ანადგურებდნენ მას მანამ, სანამ ქართველები შეიბრძანა ჭანთაშის რუს ეკლოროთან ერთად ბერლინზე გამარჯვების დროშა არ აფრიალა.

სამამულო ომის ძნელ ხორბლებში სამართალის კომენდანტური პარტია (ლაშქრობა) ცენტრალური კომიტეტისა და სახალხო კომისართა საბჭოს ხელმძღვანელობით ქართველმა ხალხმა ჩარხებსა და მაღაროებში, სასოფლო-ეკონომიურ მინდვრებზე და მეცნიერულ ლაბორატორიებში, ყველგან თავდადებული შრომა გაიჩინა, წითელი არმიის დასახმარებლად. ჩვენი ქვეყნის გამანადგურებელისათვის.

ქართველი ხალხის საამაყო შვილს ამხანაგ ლავრენტი ბერიას მიერ აღზრდილმა კადრებმა ბრძოლის ველზე და ზურგში გვიჩვენეს ურთიერთული ლენინ-სტალინის პარტიისა და საბჭოთა სამშობლოსადმი. გვიჩვენეს შეუდრეკელი სიმტკიცე, სიმარჯვე და გულადობა.

სამშობლო ომის დღეებში ქართული ხელოვნება ხალხის ურთიერთული ერთობისა და ბრძოლისუნარიანობის მასებს მტერთან თავდადებული ბრძოლისა და ქმირული შრომისათვის. ხელოვნების მუშაკები მთელ ხალხთან ერთად მეფრონტეთა ინრძოდნენ სამშობლოს თავისუფლებისა და დამოუკიდებლობისათვის.

დიდი სამამულო ომი ჩვენი ბრწყინვალე გამარჯვებით დამთავრდა. და თუ ამ ერასდროულზედ, ატომიანი არხანტე ომები, სადაც სწყვიანია ხალხთა და სახელმწიფოთა მომავალი, დემოკრატიული ძალების გამარჯვებას, ამას მთელი მსოფლიო უნდა უმადლოდეს ჩვენ მშობლიურ ბელად სახელოვან კაცთან ბენიამინოვიჩს დიდ სტალინს.

ამხანაგო დეპუტატებო! სამამულო ომის დღეებში საქართველოს თეატრი ლენინ-სტალინის პარტიის ცხოველმყოფელი იდეებით შთაგონებული, ჰქმნიდა ცხოვრების სამართალს ამ სახელ საცენტრ სურათებს, რომელნიც რამ მავთნენ მშობლიური ხალხის ბრძოლა და თავდადებისათვის. შეიღასწმე მტერ ახალი დადგა ქვეყნების ომის დროს ჩვენმა თეატრებმა, ქართული ორიგინალური დრამატურგიამ მნიშვნელოვანი ადგილი დაიკავეს პიესებმა დიდი სამამულო ომის თემაზე, ცხოველ ქართველი ხალხის ისტორიული წარსულისათვის.

ხელოვნების 7.000 მუშაკი პატრიოტული ლექციებით შრომობდა ჩვენი ხელოვნების შეიდ-ფრონტ აღმაღლებისათვის, ამაღამაც ეფექტიანად ჰქონდა ადგილი ფრონტებიდან ჩამოსულ ფრონტელთა დახმარებებში ხალხისათვის ანთქმის, რომ საქართველოს ხელოვნების მეშაკებმა მოაწყეს 26.000-მდე ფრონტ სამხედრო-სამეურნეო კონცერტი ფრონტებსა და ფრონტის ზონებში. მათ შეიგროვეს 7 მილიონზე მანეთ თავდაცვისა და ფრონტელთა ოჯახების დახმარების ფონდისათვის.

მთელი ამ დიდი შემოქმედებითი და საზოგადოებრივი მუშაობის ჩვენმა მუშაკებმა გაპრობილებს საბჭოთა სახელი საბჭოთა ხელოვნებას, შემოქმედებაში და მოქალაქეში. ჩვენი ენტელიგენციის ამ ერთ-ერთმა მოწინავე რაზმმა ბოროსიდან შეძლოდა თავისი მოვალეობა სოციალისტური წესის სამშობლოს წინაშე. სამამულო ომის პერიოდში ბევრი ახალი დიდება განახორციელა ლენინის ორდენოსანმა ს. თალიაშვილის სახელობის თეატრის ჯგუფმა და ბალეტის თეატრმა, რომელმაც გვიჩვენა მთელი რიგი ახალი ორიგინალური სპექტაკლების მიგება.

საერთაშორისო შემოქმედებითი მიღწევები აქვს ლენინის ორდენოსან რესპუბლიკის ხელოვნის თეატრს, რომელმაც 18 ახალი პიესა დასწყო. თეატრის „ხიდრაკელებს, გამჭრიალეთ მებრძოლი ხალხის გმირული სულისკვეთებით, მაყურებელი ენთუზიაზმით ეგებებოდა.

მრავალდღიანი იყო მარჯანიშვილის სახელობის თეატრის შემთხვა. თეატრმა 14 ახალი დიდგვა განახორციელა.

გრიბოედოვის სახელობის რესპუბლიკური დრამატული თეატრი თავისი შემოქმედებითი შემუშავით გამგარიშება ქართული სოციალური ცხოვრების დიდი რესი ხალხის, სოციალური ცხოვრებისათვის დაყვავებული სახატო ტალანტის.

თანამოლის სახელმწიფო სიმფონიის თეატრმა საშემკვიდრო მოეცვა გაეცნობიერი მოძრე სიმფონიური სოციალური ცხოვრების ასახვაში.

საუკეთესო შემოქმედებითი მიღწევებია აქვს მოზარდ მაყურებელთა ქართველ თეატრს, რომელმაც დიდი მუშაობა გასწია მოზარდი თაობის კომუნისტური აღზრდისათვის.

რამდენიმე დღეა რაც დამთავრდა სარაიონო საოლქებეური თეატრების მუშაობის მაჯობრივი დათვალიერების, დათვალიერებამ გვიჩვენა, რომ მთელ რიგ ნაკლოვან ერთად თეატრები საერთოდ თავის სიმაღლეზე იდგნენ შემოქმედებითის მოღვაწეობაში.

საოპერო ხელოვნების ეპატაღები ამოცანები რთული და პასუხისგებია ჩვენი შემოქმედისათვის.

ჰიორელ რავში განსაკუთრებულ ყურადღებასა და მზრუნველობას საჭიროებს ჩვენი ფრამატურგია, რადგან მისგან ბრუნა ჩვენი სასცენო ხელოვნების წარმატება.

უნდა აღვნიშნო, რომ ჩვენმა დრამატურგებმა, განსაკუთრებით უკანასკნელ ხანებში, მთელი რიგი პიესები მოგვცეს თანამედროვეს თემაზე, რაც საგრძნობი შეპაძენია ჩვენი საოპერო ხელოვნებისათვის. მაგრამ ეს არ კმარა.

თეატრები არ ფიქრობენ შეჩერდნენ არსებულ მიღწევებზე, არამედ მოისწრაფიან უფრო და უფრო სახვრე ჩვენი ეპოქა მთელი თავისი მრავალფეროვნებით. სწორედ ამისათვის მათ ესახებიათ მთელი ფრამატურგია, რომელიც რეალისტური სამართალით ასახავს ჩვენს დიდ ეპოქას. მართალია ჩვენი დრამატურგია თანდათანობით იზრდება და ძლიერდება, მაგრამ მაყურებელი და თეატრი მოელის მისგან კიდევ უფრო დიდი შემოქმედებითი გაჭანების წარმოჩენებას.

თეატრების შეშობის უახლესი ამოცანა კიდევ უფრო გაიფართოებს დაფებას ხარისხი, ანსამბლის სრულყოფილ დაფებას ხარისხი, კერძოდ ახალგაზრდობის კადრების, კერძოდ ახალგაზრდობის კადრებისა.

უკვეს ამ ამოცანის შესრულებაში უეჭველად დიდ დახმარებას გაგვიწევს საქართველოს სათეატრო საზოგადოება, რომელიც ამჟამად ყალიბდება და რომლის მიზანია გააძლიეროს საზოგადოებრივ-პოლიტიკური მუშაობა შემოქმედ შემსაძლო შორის.

საქართველოს კომპოზიტორების მუშაობა ომის პერიოდში მთლიანად იყო ისეთი მეასალითა წარმოდგენილი შეჭმნილებებით, რომლებიც უპასუხებდნენ გამარჯვებისათვის ხალხის მთელი ძალების მობილიზების ამოცანას. გარდა თვით კომპოზიტორთა ინდივიდუალური შეჭმნილი წარმოდგენებისა, მთელი რიგი ნაწარმოებები დაიწერა ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს სპეციალური დაკვეთით და კორესპონდა შეიდგენ.

ომის განმავლობაში ქართველმა კომპოზიტორებმა შეჭმნეს 160-მდე სიმღერა-საცეკვაო სპექტაკლი, 4 სიმფონიური ნაწარმოები და სხვა. დიდი ფრონტის ნაწარმოებებიდან აღსანიშნავია ხელოვნების დამსახურებულ მოღვაწეთა — ბალანჩივაძის, კილაძის, შმაგიძეების, არსენიშვილის და სხვა კომპოზიტორების სიმფონიები, რომლებიც გამოხატავენ საბჭოთა ხალხის გმირობასა და თავდადებას სამშობლოს დაცვის საქმეში და ასახავენ ხალხთა მეგობრობის ერთიანობის ენით, დანაკარგებისთვის მეგობრობის ენით.

ბრწყინვალე ამბით გაჭრდეს კომპოზიტორთა ნაწარმოებებმა მოსკოვში ფართო გამოჩენილება ასე მუსიკის და საკუთარ დიდი შეფასება მიიღეს.

ფილარმონიის სიმფონიური ორკესტრმა ვნიშნებულოვანად შეეწერა ხელი სიმფონიური მუსიკის განვითარებას, ახალგაზრდა დირიჟორთა კადრების და შემსრულებელთა წამოწევას.

ამიერკავკასიის რესპუბლიკების მუსიკოს დაკვალად მიღწევებთან ერთად გვიჩვენა, რომ ჩვენი შესაძლებლობანი ჯერ კიდევ არ არის ამოწურული გამოყენებული.

საქართველოს ფილარმონიამ უფრო მეტად უნდა შეიეწყოს ხელი მალალხარისხოვან კამერულ ნაწარმოებთა შექმნას, კამერული მუსიკის შესრულებათა ახალ-ახალ ფორმათა ფალიბებას და მაღალ ხარისხის შესაბამისი ნაწარმოებთა ფართო პროპაგანდას.

ახლო პომპეული ერთ-ერთი მთავარი ამოცანა სახელმწიფო კამერის ანსამბლებება და სახელმწიფო ანსამბლების შეშობის ვიმეორებებება.

ჩვენმა კომპოზიტორებმა დიდი ღიერთოვანებით გამოხმაურა ვალდებულება საქართველოს საბჭოთა ხელისუფლების დამყარების 25 წლისთავისთვის შექმნან მაღალხარისხოვანი, ქართველი ხალხის სიხარულისა და ბედნიერების გამომხატველი ნაწარმოებები. იანვარ წლების 5 სექტემბერ და 2 სიმფონიური ნაწარმოების, 6 დიდი ფრონტის სიმფონიას, 32 კამერული მუსიკის ნაწარმოებს და სხვა.

ინტენსიური შემოქმედებითი მუშაობით ხასიათდება საქართველოს მხატვრების მოღვაწეობა. ომის წლებში, ჭიაზე პირობებში მათ შესძლეს სახოობრივ მხატვრულად ღირსებულად ეჩვენებინა საქართველოს ხალხების მებრძოლება და შეშობა. საქართველოს ვეტერან, ხან ეკასპირი ფრონტის გამოფენა.

ყოველი მხატვარი გულმოდგინედ და თავგამოვებით სწყვლობდა პასუხისგებას ხალხის წინაშე თავის განსაბიერებისათვის. ისინი დაწერილები ეენებოდენ ეუდიტორიაში ბრძოლის ველზე, ეგრეთ მებრძოლებსა და მეთაურებს და ხალხს ნებდნენ ეწვეოდნენ მაღალმხატვრულ ნაწარმოებებს.

ეთანამედროვეთა ქართული საბეთო ხელოვნებაც. გაიხარჯნენ და მოიშენდნენ ახალ-ახალ შემოქმედებითი ძიებები.

ამჟამად მხატვრების დაკისრებული აქვთ ეოდად პასუხისგება და სახატო მოვალეობა, ისინი ვალდებულებას გამოიეებისათვის, რომელიც ეწნიათ ასახოს საბჭოთა ხალხის მრწყინვალე გამარჯვება, საეულენებო ღიერებული ქართველი ხალხის, გმირ შვილთა სახეები. რომელთა ეოდენობა და თავდადება ომის ისახით ეიმედნა ომის წლებში. 140-მდე მხატვარი და ეკულპტორი ჩაებნენ ამ საქმეში და საბჭოთა საქართველოს 25 წლის საიუბილეო თარიღისათვის ეწნი გამოეენენ თავიანთ შემოქმედებითი ანგარიშებით. ეს გამოფენები ეწნიან ეუოს, ახალგაზრდა მხატვრებისათვის ეწნიან შესაძლებლობას ეიხატონ ეახალგაზრდა ეკულპტორთა ეიმედნი ნაწარმოებები და ეიტატონ ხასიათში.

(დასასრული მე-3 გვერდზე)

საქართველოს სსრ პირველი მოწვევის უმაღლესი საბჭოს VIII სესია

კამათი საქართველოს სსრ 1945 წლის სახელმწიფო ბიუჯეტის შესახებ გაკეთებული მოხსენების გარშემო

ამხ. რ. ს. შაღურის სიტყვა

(დასასრული)

თითოდან თითაში გაღმოსულ ხალხს შეიქმნებოდა ადებულება ხალხის ფიზიკური და გონებრივი ძალების ნორმალური განვითარება. სამაგიეროდ ხალხის ფიზიკური და სულიერი ძალების ნორმალური განვითარების მოსპობისაგან, ფაშისტებმა ხალხს მიერ შექმნილი სიმდიდრე და დიდ ღირებულებები გაიფლანგეს. ლაჩრული ბერიაზე, სამაგიერო ომის გმირებზე—ბუხალებზე, ლურსმანზე, შენეზე, გენერალ ლისკოვზე და სხვ. ეს სიძულვილი ჩვენს ადამიანებს ომის დროს ადიდებოდათ და ბრძოლისაკენ მოუწოდებდა, ეკეთებინათ ნებისყოფა და უსასუქებდა მტრის მოსპობის სურვილს.

ახლა, როცა ჩვენ გავიმარჯვეთ, თუკი ახალი ხანა საბჭოთა ხელისუფლის გაფურჩქვნისა. ქართველი ხალხის შემოქმედებითი ტრანი დიდ და მრავალფეროვანია. ხალხში უამრავი ნიჭიერი ახალგაზრდა მოიპოვება. საჭიროა ხალხური შემოქმედების სასწაულ დიდუნის მხრით მოსპობის სურვილი.

ახლა, როცა ჩვენ გავიმარჯვეთ, თუკი ახალი ხანა საბჭოთა ხელისუფლის გაფურჩქვნისა. ქართველი ხალხის შემოქმედებითი ტრანი დიდ და მრავალფეროვანია. ხალხში უამრავი ნიჭიერი ახალგაზრდა მოიპოვება. საჭიროა ხალხური შემოქმედების ტრანი დიდ და მრავალფეროვანია. ხალხში უამრავი ნიჭიერი ახალგაზრდა მოიპოვება. საჭიროა ხალხური შემოქმედების სასწაულ დიდუნის მხრით მოსპობის სურვილის გაფურჩქვნისა. ქართველი ხალხის შემოქმედებითი

საქართველოს სსრ პოეტი მოწვევის უმაღლესი საბჭოს VIII სესია

კანონი საქართველოს სსრ 1945 წლის სახელმწიფო ბიუჯეტის შესახებ გაკეთებული მოხსენების გამო

დეპუტატ გ. ზ. ქარჩავას სიტყვა

(დასპარული)

ამრიგად, წარმოდგენილი პროექტი, რომელიც მთლიანად რესპუბლიკის, ისე ცალკეული მისი რესპუბლიკების, ოლქის, ქალაქებისა და რაიონებისა, საფუძვლი შეესაბამება იმ დიდ ამოცანებს, რომლებიც ომის პერიოდის დაკვითრებიდან და მშვიდობიანი განვითარების პერიოდზე გადასვლიდან გამომდინარეობენ.

ჩვენ ვიცით, რომ ომის დროს ფაშისტურ ავაზაკებმა 1943 და 1944 წლების ბიუჯეტების შესახებ. მხარს ვუჭერ გამოსულ დეპუტატთა წინადადებას 1943 და 1944 წლების ბიუჯეტების შესრულების ანგარიშებისა და 1945 წლის სახელმწიფო ბიუჯეტის დამტკიცების შესახებ.

ამხანაგო დეპუტატებო! ავუხაროთ მზრუნველი — მრეწველობისა და ტრანსპორტის მუშებმა, ინტელიგენციამ, კოლმეურნეებმა და სოფლის შეურნეობის მუშაკებმა, სახელოვან ჯარებს ალბრძოლინ ქარხნებში და ფაბრიკებში, გაზეთები ამხნევებდნენ ჩვენს მებრძოლ ჯარებს, რომ ისინი ბრძოლის ველებზე ფაშისტურ ურდოებს ამარცხებდნენ.

ჩვენ ვიცით, რომ 1945 წელს II კვარტალში ომიანობა დამთავრდა და ჩვენ მშვიდობიან ცხოვრებაზე გადავედით. ამ ბედნიერ გარემოებასთან დაკავშირებით ჩვენ ვიცით, რომ ჩვენი ქვეყნის ეკონომიკა ომის პერიოდში ფაშისტურ ავაზაკებმა ძალიან დააზარალეს. ისინი ანადგურებდნენ ჩვენს ქალაქებსა და სოფლებს, ანადგურებდნენ ჩვენს ქარხნებსა და ფაბრიკებს, ანადგურებდნენ ჩვენს ტრანსპორტს, ანადგურებდნენ ჩვენს სასოფლო-სამეურნეო ტექნიკას, ანადგურებდნენ ჩვენს კოლმეურნეობებს, ანადგურებდნენ ჩვენს სახელმწიფო მეურნეობებს, ანადგურებდნენ ჩვენს კულტურულ დაწესებულებებს, ანადგურებდნენ ჩვენს სკოლებს, ანადგურებდნენ ჩვენს საავადმყოფოებს, ანადგურებდნენ ჩვენს ბიბლიოთეკებს, ანადგურებდნენ ჩვენს სამეცნიერო დაწესებულებებს, ანადგურებდნენ ჩვენს ხელოვნების კერებს, ანადგურებდნენ ჩვენს ეკლესიებს, ანადგურებდნენ ჩვენს ხელოვნების ძეგლებს, ანადგურებდნენ ჩვენს ეროვნულ სიმდიდრეს, ანადგურებდნენ ჩვენს ეროვნულ კულტურას, ანადგურებდნენ ჩვენს ეროვნულ ხელოვნებას, ანადგურებდნენ ჩვენს ეროვნულ ლიტერატურას, ანადგურებდნენ ჩვენს ეროვნულ ენას, ანადგურებდნენ ჩვენს ეროვნულ ისტორიას, ანადგურებდნენ ჩვენს ეროვნულ ეკონომიკას, ანადგურებდნენ ჩვენს ეროვნულ ფასეულობას, ანადგურებდნენ ჩვენს ეროვნულ ყოფას, ანადგურებდნენ ჩვენს ეროვნულ ცხოვრებას, ანადგურებდნენ ჩვენს ეროვნულ ტრადიციებს, ანადგურებდნენ ჩვენს ეროვნულ ხალხურ ხელოვნებას, ანადგურებდნენ ჩვენს ეროვნულ ხალხურ ფოლკლორს, ანადგურებდნენ ჩვენს ეროვნულ ხალხურ