

საბჭოთა ქალბაო! იბრძოლეთ სოციალისტური სახელმწიფოს შექმნის გზაზე!

მაგისტრი ქალიშვილი

მეზობლები სულგანბნული იდგნენ და ბრძანებებს ელოდნენ. პოდპოლკოვნიკმა გეგმავთა მწყობრიდან გამოიძახა მხოლოდ ერთი უთვალავი ვენერა ადამია. — ნეტავ რა ჩაიდინა ამ ქალიშვილმა? — გაფიქრა ყველამ.

მაიორმა ერასტოვმა მეორებს მოუთხრო ქართული ქალის მამაცობაზე, გადასცა მას მადლი „საბჭოთა დამსახურებისათვის“, მადლობა გამოუცხადა და ხელი ჩამოართვა. ასევე მილოცეს ვენერას და აღტაცებით ხელი ჩამოართვეს პოდპოლკოვნიკმა გეგმავთა, მაიორმა კისლიაკოვმა და ლიტენანტმა მშაიკოვმა.

კომკავშირელმა გოგონამ ვენერა ადამიამ თავი ისახელა ბელარუსის პირველი ფრონტის ერთ-ერთ უბანზე.

ჩვენი ქვეყანაში იერიშისათვის ემზადებოდა. პოდპოლკოვნიკმა ვენერა ადამიას საბრძოლო დავალება მისცა. ვენერა სწრაფად გატრიალდა დავალების შესასრულებლად. როგორც კი მიწურიდან ამოვიდა, სადაც მეთაურები თათბირობდნენ, იგი შესდგა, მიდამო გადახედა, ზახუხული ღამე იყო. ვარსკვლავები მკრთალ შუქს ჰქონდნენ დღამივს.

ვენერას რაღაც მოესმა. თითქმის ფეხის ხმა იყო. მარჯვნივ გაიხედა. სიბნელეში მიწურის გვერდით ლანდები შენიშნა. ისინი მიწურს უახლოვდებოდნენ. მეომარმა ქალმა კიდევ რამდენიმე ნაბიჯი გადასდგა და ახლა უკვე კარგად ვარკვია, რომ მიწურის ორი შეიარაღებული გერმანელი ენაერბოდა.

ვენერას გული ისე აუტკეპდა, თითქმის ამოვარდნას აპირებდა. მაგრამ უშიშარი კომკავშირელი ქალიშვილი არ დაინდა.

— ხელები მაღლა! — შესძახა მან და რევოლვერი მოიპარკვა.

გერმანელები, მიწურისაკენ ქრდულად რომ მოიპარებოდნენ, დაინახნ, შემზებულმა წაშვე ხელები მაღლა ასწიეს, ხმაურზე მიწურიდან გამოვიდნენ ჩვენი მეზობლები. ვენერა ადამიამ მათ ჩააბარა ტყვეები. მამაცმა ქართველმა ქალიშვილმა საფრთხისაგან იხსნა მიწურში მყოფთა სიცოცხლე.

გულადობის გამოჩენისათვის ვენერა ადამია წაიწიოს ხარულბამ ორდენზე წაარადგინა. ხოლო პოდპოლკოვნიკმა გეგმავთა ვენერას დიდად გაუბავნა წერილი, რომელშიც ულოცავდა მისი გოგონას საბრძოლო წარმატებას და მადლობას უხდებდა, რომ ღირსეულმა ქართველმა ღიად სამშობლოს თავდადებული ქალიშვილი აღუზარდა.

პატრიოტი გოგონა ვენერა იაკობის-ასული ადამია დაიბადა 1921 წელს ქალაქ ცხაიანში. მამა მალე გარდაიცვალა და დედა აღზარდა. სამშობლო ომის მისახაზე წლებში ვენერა მხოლოდ წვიდა ფრონტზე. ქართველი გოგონას სახელი მალე ცნობილი გახდა კავშირგაბმულობის ბატალიონში, სადაც იგი მუშაობდა.

დღეს, მტრზე ბრწყინვალე გამარჯვების შემდეგ, მშვიდობიანი მშენებლობის ხანაში, ჩვენი ქვეყნის მშრომლები განსაკუთრებული სიყვარულით მესაყვენ თავის ომგადასრულ შეიღებს. ერთი მათგანია საბჭოთა საქართველოს ტოლი ვენერა ადამია, რომელმაც ასე ასახელა თავისი სამშობლო ქვეყანა.

ალ. ზუგონია

ხელოვნების დამსახურებული მოღვაწე

ორი წლის წინათ თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიამ სახეობოდ აღნიშნა ხელოვნების დამსახურებული მოღვაწის პროფესორ ანა ივანეს-ასული თულაშვილისა. მუსიკალურ-პედაგოგიური მოღვაწეობის 50 წლისთავი. მიუხედავად ხანდაზმულობისა, იგი ახლაც ვენერებულად მუშაობს.

მუსიკალურ-პედაგოგიური მუშაობა ანა თულაშვილმა ოცი წლის ასაკში დაიწყო. გარდა პედაგოგიური მუშაობისა, იგი მონაწილეობდა კონცერტებში, როგორც პიანისტი-სოლისტი, აგრეთვე კამერულ და კვარტეტულ ანსამბლებში. იმ დროის რევოლუციურმა მოვლამ აღფრთოვანებულად გამოხატა თავისი მხედობლივი ნიჭიერი ქართველი მუსიკოსის წარმატებითი გამოსვლების შესახებ.

მაგრამ ჩემი ვენერა, შემოქმედებითი შესაძლებლობანი გაიშალა მხოლოდ საბჭოთა ხელისუფლების დამყარების შემდეგ. ამბობს ანა ივანეს-ასული. — წინათ ჩვენს ყოველგვარ თანხმობასა და წამოწყებას სდევნიდნენ, რადგან არ სურდათ ხელოვნება ხალხსათვის მისაწვდომი გამხდარიყო. ახლა პარტია და ხელისუფლება ყოველგვარ პირობას გვიქმნიან ნაყოფიერი მუშაობისათვის.

1903 წლიდან დღემდე ა. თულაშვილი განუწყვეტელი მუშაობს თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიაში, სადაც პედაგოგის რთული გზის ყველა საფეხური განვიდა. 1925 წელს კონსერვატორიის სამხატვრო საბჭოში ა. თულაშვილს მინიჭდა პროფესორის წოდება და „თავისუფალი მხატვარი“ დიპლომი. 1929 წლიდან დღემდე იგი ფორტეპიანოს ფაკულტეტის დეკანია.

1941 წელს ნაყოფიერი შრომისათვის პროფესორ ა. თულაშვილს ხელოვნების დამსახურებული მოღვაწის საპატიო წოდება მიენიჭა.

ა. თულაშვილმა შექმნა თავისი საკუთარი პედაგოგიური სკოლა, რომელშიც აღზარდა მრავალი პიანისტი-პედაგოგი და ნიჭიერი შემსრულებელი.

— უღრესი კმაყოფილება გვიქმნის, როდესაც ნათლად ვხედავ ჩემი მუშაობის ნაყოფს. — ამბობს იგი. — ბევრი ჩემი მოწაფე მუშაობს ჩვენს კონსერვატორიაში დღემდე, ასისტენტად და კონცერტპიანისტად.

კონსერვატორიის გარდა ა. თულაშვილს ჩაბარებული აქვს დიდი და მასუხავები საქმიანობის კონსერვატორიასთან არსებული მუსიკალური ათლეტის ხელმძღვანელობა. ამ სასწავლებელში იზრდებიან ნიჭიერი ბავშვები. მათთვის შექმნილია ყველა პირობა ნიჭის გამოვლინებისა და დახვეწებისათვის.

სიყვარულითა და მონღობით მუშაობს ბავშვებთან პროფესორ ა. თულაშვილი. ის ცდილობს გადასცეს მათ მთელი თავისი ცოდნა დიდ კომპოზიტორმა ნახარევის საუკეთესოდ გამოახატავდ. პროფესორ ა. თულაშვილის ქალსწილზე ნიჭიერი ბავშვები ნ. ჩხეიძე, ე. დავლიანიძე, დ. სვანიძე და სხვები.

განუზომელია ის სიხარული, რასაც ახლა ვგრძნობთ. — ამბობს ა. თულაშვილი. — პარტიამ და მთავრობამ უმადოესი ჯილდოთი „საპატიო ნიშნის“ ორდენით აღნიშნეს ჩემი შრომა. აღსაქვდა სურვილი — კიდევ უფრო ინტენსიურად და ნაყოფიერად ვეშასხურო ჩვენს დიდ სამშობლოს. უდიდესი ბედნიერებაა თავისუფლად იზრებო შენი ხალხის საყვილდელი.

ლ. ბაგრატიონი



თბილისის პირველი სამკერვალო ფაბრიკა, სურათზე: მესამე სამკერვალო ფაბრიკა, რომელსაც ხელმძღვანელობს ქეთო შავლაყაძე (დგას ცენტრში). აგრეთვე: საწარმოო დავალებებს სისტემატური გალაკარებით ასრულებს.

ისინი სამშობლოს კლიჩაბისათვის შრომობენ

საწარმოო დარბაზში საკერავი მანქანები ჩამოყვებულნი. მათთან აღმანიები სხედან, ყველა თავის საქმეს აკეთებს. საამქროდან განუწყვეტელ ნაკადად მოედინება გამოქრალი ტანსაცმელი. აგრეთვე სათავისთან კომპლექსური გოგონა თამარ მოგვხატავს. ისინი რამდენიმე წელიწადი წინ ში სწვდება მოახლოებულ ნაკერს, სწრაფად ატარებს მას საკერავ მანქანაში და პირველი ოპერაციის შემდეგ გვერდით მჯდომ ამხანაგს გადასცემს. ნაჭერი ყველა ოპერაციების შესრულების შემდეგ ვაშლივით აგრეთვე ბოლოში აღმოჩნდება გამოტოვლილი ხელმძღვანელების ხელში.

აგრეთვე ხელმძღვანელობა პასუსხაველი საქეთა. ხელმძღვანელმა კარგად უნდა იცოდეს ტანსაცმლის შეკრების ყველა ოპერაციის „სიბუნებრივობა“, უსათუოდ მაღალკვალი-ცივიტორი იყოს. სწორედ ასეთია ამ აგრეთვე ხელმძღვანელი ქეთო შავლაყაძე.

ქეთო შავლაყაძე ფაბრიკაში სამუშაოდ სამამულო ომის დაწყებამდე მოვიდა, სწრაფად დაეუფლა კერვის ისტატობას და მოკლე დროში სახელი გაითქვა, როგორც მუყაითმა, დაკვირვებულმა მკერავმა. სამამულო ომის პერიოდში მას აგრეთვე ხელმძღვანელობა მიანიჭეს. ისიც მუდამ წარმატებით ასრულებდა დავალებებს და დღესაც მუშაობს ახალ კადრებს.

სამამულო ომის დღეებში ფაბრიკაში სამუშაოდ მოვიდა კომპლექსური ნათელა გოგიაშვილი. უნარის ხელმძღვანელის დახმარებით ის მალე დაუფლდა მკერავის პროფესიას და ახლა დავალებებს ასრულებს საწარმოო დავალებებს. ასევე წარმატებით დაუფლუნ პროფესიას შავლაყაძის მოწაფეები თამარ მოგვხატე და ვერიკო რუსუაძე.

დადაბული შრომით მიღობდა დრო. ახლოდებოდა გამარჯვების ბრწყინვალე დღე. და როდესაც საბჭოთა ხალხმა მოიხსინა საყვარელი ბელადის დიდი სტალინის მშობლიური ხმა ჩვენი გამარჯვების შესახებ, ახალი ძალით, ენერგიითა და ენტუზიაზმით განაღდა შრომა ყველაზე. მკერავებმა მოაწყვეს სოციალისტური შეჯიბრება გამარჯვების აღსანიშნავად სამკერავებსა, აგრეთვე მას და ინდივიდუალურად ყველა მკერავს შორის. შეჯიბრებაში ერთ-ერთი პირველი ჩაება ქეთო შავლაყაძის აგრეთვე. მთელი კომპლექტი შეუქმნებლად მუშაობდა ახალ წარმატებათა მოსაყოფად.

ხელმძღვანელმა ისე მოაწყო შრომა, რომ სხვა სამუშაოზე გამოსაყვებლად გაათავისუფლა მკერავი ქეთო. მაღალი საწარმოო წარმატებისათვის აგრეთვე კოლექტივს მთელი განვლილი 1945 წლის მეორე ნახევარში წელი ეყარა ფაბრიკის გარდასვალე წითელი დროსა და არ დაუთმო საუკეთესო ახალგაზრდული აგრეთვე ისტატობა.

თბილისის პირველი სამკერვალო ფაბრიკის კოლექტივი ამჟამის ქეთო შავლაყაძის აგრეთვე. ფაბრიკის კოლექტივი ამჟამის იმ სახანოტური სამკერავთი, რომელსაც ოღლა ვაშაქიძე ხელმძღვანელობს. დიდი სამამულო ომის წლებში ის სამამულო მაღალკვალი და კარგად იმუშავა. შემდეგ წითელ არმიასა და საბჭოთა ხალხს სისტემატური აღძვლვა პროდუქციისა გვიძინა გადაწყვეტილი. სამამულო ომის წლებში აღუქანდრა კმეტარიამ, ელენე გულიაშვილმა, თინა კობერიძემ, ახალგაზრდული ბრავების ხელმძღვანელმა თამარ კაიშურამა შრომით თავდადების საუკეთესო მაგალითები მოგვცეს. მათ სავრძნობი წლებში მიუღწევთ იმში, რომ ფაბრიკამ გასულ წელს გვიძინა გადაწყვეტილი სამშობლოს 1.245.000 მანეთის პროდუქცია მისცა. ომის დასრულების პირველი დღეებიდანვე სამამულო კოლექტივი გადავიდა ფართო მოხმარების საქონლის გამოშვებაზე. ბოლო დროს სამამულო ორი ახალი აგრეთვე აშენდა მკერავთა და ქალის ტანსაცმლის მრავალ ათეულ კომპლექტს იმდროინდელი მაღალკვალი მუშაობის ახალგაზრდული ბრავადა, რომელსაც კომკავშირელი თამარ კაიშურა ხელმძღვანელობს. ეს ბრავადა დღესაც დავალებებს სისტემატურად 125-130 პროცენტით ასრულებს.

სამამულო ომის დროს ოღლა ვაშაქიძე ხელმძღვანელობს, დღესაც პირველად აღდგენა ფაბრიკაში. ამ სამამულო კოლექტივმა ბრწყინვალე შედეგებს მიღწია სარ კავშირის უმღლესი სამამულო არჩევნებისა და საბჭოთა საქართველოს XXV წლისთავსადმი მიძღვნილი სოციალისტური შეჯიბრებაში. იანერის საწარმოო დავალება მან 205,3 პროცენტით შესრულა. ასევე წარმატებით იმუშავა სამამულო თეატრალში. გვიძინა გადაწყვეტილი გამომწვევითა დიდძალი პროდუქცია. სამამულო ბოლოში ჰყავთ მოწინავე აღმანიები. მათ შორის ბუთასოვნები: ნინო ზარეშვილი, ლიდა ბეროზაშვილი; მელანია ხუციშვილი; სამალოვნები: ელენე რევაზიშვილი, ფიცია ბოსკაშვილი, კომკავშირელი გოგონები მარიამ ციხიშვილი, თამარ კიკნაძე, თამარ კირვალაძე და სხვ.

დიდი სტალინის ისტორიულმა წინადადებებმა ისტატობა აღადგინა ახალი შრომითი თავდადებისათვის მკერავი ქეთო შავლაყაძე ბელადის მითითებითა უსრულბისათვის არის გაჩაღებული ენტუზიაზმით აღსაყვებლად თბილისის პირველ სამკერვალო ფაბრიკაში.

ლ. სარჯველიაძე

გაგზავთა ჯანმრთელობის დაცვის სერაქაჯობა

„ჩემი გული ზღვა მადლობის გრძნობით არის აღსავსე. დღეს ვავიწყობ, რომ ჩემი ტროლია თქვენთან იმყოფება. თქვენი სახით საბჭოთა მთავრობა გამობატა ზრუნვა ბავშვებისადმი. მიიღეთ მხურვალე მადლობა ჩემი შვილისადმი დედობრივი მზრუნველობის გამოჩენისათვის.“ — სწერდა 1942 წელს ფრონტული პროკუდინი თბილისის ჩველ ბავშვთა სახლის დირექტორს, პროფესორ მარიამ ქრისტეფორეს-ასულ უგრელოძეს.

ერთი წლისაც არ იყო სიძულესკული ტროლია პროკუდინი, როდესაც ჩვენს სამშობლოს თავი დაესხა ეგვიპტე მტერი. უდიდოდ დარჩენილ ტროლიას მამა ზრდიდა, ზეგრამ ახლა სამშობლო შევლას იხოვდა. ფრონტზე წავიდა ტროლია მამა. ბავშვი თბილისში ჩამოიყვანეს და ქალაქის ჩველ ბავშვთა სახლში მოათავსეს. ტროლიას გარდა ამ იმყოფებოდა ასობით ბავშვი, რომლებმაც დედ-მამისა არაფერი იცოდნენ, მაგრამ მშობლიური მზრუნველობა არ აკლდათ. ამაში დიდი ბავშვთა სახლის დირექტორისა და მთავარი ექიმის მ. უგრელოძის დახმარება.

ახალგაზრდა იყო მარიამი, როდესაც ოღესამო საეჭირო ხარისხზე დიპლომი დაიცვა. ნიჭიერმა ქალმა პროფესორ გ. გოგიტყიანთან დაიწყო მუშაობა ორდინატორის თანამდებობაზე. ეს იყო აღრე, თქმობის რევოლუციამდე. თქმობის რევოლუციის შემდეგ ახალგაზრდა ექიმმა თბილისში მოაშურა და პირველი საავადმყოფოთთან არსებულ ბავშვთა განყოფილებაში დაიწყო მუშაობა. მალე უგრელოძემ პირველად იქნა ოღესამო ჩამოსული პროფესორ გ. გოგიტყიანის მიერ ჩამოყალიბებულ ბავშვთა კლი-

ნიკაში ასისტენტად. აქედან იწყება მისი მრავალმხრივი ნაყოფიერი მოღვაწეობა, როგორც სამეცნიერო-საეკონომიკური, ასევე კადრების აღზრდის დარგში. 1927 წლიდან იგი დაუღლავედ მუშაობს სახელმწიფო უნივერსიტეტის სამედიცინო ფაკულტეტზე პედაგოგიური კადრების აღზრდისათვის, ხოლო შემდეგ ხელმძღვანელობს თბილისის სამედიცინო ინსტიტუტის სამკურნალო ფაკულტეტის პედაგოგიურ კათედრას. მისი აღზრდილი მრავალი მოწაფე სამედიცინო დარგის მნიშვნელოვან მალს წარმოადგენს.

აღსანიშნავია პროფესორ უგრელოძის მოღვაწეობა დღესათა ბავშვთა ჯანმრთელობის დაცვის რესპუბლიკურ ინსტიტუტში, სადაც იგი დირექტორის მოადგილე სამეცნიერო ნაწილში. მისი ხელმძღვანელობით წლების განმავლობაში ეწყობოდა სამეცნიერო ექსპედიციები დღესათა და ბავშვთა დაავადების გამოკვლევის მიზნით.

40-ზე მეტმეცნიერი შრომის ავტორია პროფესორი მარიამ ქრისტეფორეს-ასული უგრელოძე. აღსანიშნავია მისი საღმრთოკაციო შრომა „ქართული სახლის დარგის ახალგაზრდა მუშაკეთის ფიზიკური მდგომარეობის გამოკვლევა“, რომლითაც მან 1930 წელს ბრწყინვალედ დაიცვა მედიცინის მეცნიერებათა დოქტორის ხარისხი. ერთ-ერთი თავისი შრომით „ბავშვთა მკურნალობა დიპტერიის პროფესორმა უგრელოძემ პირველმა შემიძინა საქართველოში აგრეთვე დავადებულ ბავშვთა მკურნალობა პარის საშუალებით. ბევრი შრომა აქვს მას რაქიტზე, ნაყოფიერად მუშაობდა პროფესო-

დარის სიხარული

უნებლიეთ წარსულს ვავლებ თვალს. ჩემს წინაშე ბევრი მწერა დღე - იხატება. წყველი, უტყუარობი დრო იყო. წვითა და დავით ვზრდიდი 15 შვილს. ვინ მოიგონებს ყველაფერს... რამდენჯერ გამხდომია ავად შეილი რამდენი ღამე გამითენებია თორავა, უძილოდ! ხშირად კიდევ გამომეცალა ხელიდან. მაშინ დედებზე, ბავშვებზე არავინ ზრუნავდა. საეჭირო დახმარება და წამალიც არ იყო ჩვეთის ხელმისაწვდომი.

წარსულს ჩაბარდა ყოველფერ ეს. მხოლოდ მწარე მოგონებაა დღესაც ძველი ცხოვრების უტყუარობობაზე. საბჭოთა ხელისუფლებამ ქალს ფართოდ გაუღო ბედნიერების კარები. დაფასდა ქალი მშრომელი, ქალი დედა.

საბჭოთა მთავრობის დახმარებით 12 შვილი გამოეზარდა. ყველამ განათლება შეიძინა, სხვადასხვა პროფესია შეისწავლა. ერთმა ლენინგრადის ქიმიურ-ტექნოლოგიური ინსტიტუტში დაამთავრა.

მომეღვინებინა, როცა ჩვენს ბედნიერებას ფაშისტი ბარბაროსები დაემტკვნენ, შვიდი ვაჟიკაცი და ერთი ქალიშვილი ვაგისტრუმე სამშობლოს დასაცავად. გზა დაულოცე მათ. ეწულდი შვილებს მოშორებაში, მაგრამ ამავე დროს გული სიამაყის გრძნობით შეტყებოდა ჩემი შვილები განსაცდელში მყოფ სამშობლოს რომ ვაშადადგენენ.

ჩემმა შვილებმა არ შემატყვენინეს. მათ პირნათლად მოიხატეს ვალი სამშობლოს წინაშე, მამაცურად იცავდნენ მშობლიურ ქვეყანას. დიდი საბჭოთა კავშირის მიწა-წყალს, იბრძოდნენ მტრის ტერიტორიაზე. ამით ისინი იცავდნენ ბედნიერ ცხოვრებას, ჩვენს თავისუფლებას, მშრომელი ქალისა და დედის უფლებებს.

ჩემი ხელი ქალიშვილი ზურგში თავდადებულად შრომობდა გამარჯვებისათვის.

დიდი სამამულო ომი დაამთავრა. გამარჯვებულ დამბრუნდნენ შვილები. ახლა ისინი მთელი ჩვენი ქვეყნის მშრომლებთან ერთად თავდადებულად იბრძვიან საბჭოთა სამშობლოს შემდგომი გაძლიერებისათვის.

ბედნიერი ვარ, რომ ქვეყნისათვის სასარგებლო შვილები ვაგზარდ. ყველაზე დიდი სიხარული ჩემთვის ის არის, რომ საბჭოთა მთავრობამ გვიჩინა დედის საპატიო სახელი მომანიჭა. დედისადმი მზრუნველობის ამანზე უფეთხად ვაქტი სიძლია იწებდა.

კარგ დროს მოეწეწა, მშობლივი ქალთა საუკეთესო ბრძე იტენება ფრთები შეესხა. ამას ჩვენ ლენინ-სტალინის პარტიამ, დიდ ბელად-მშობლიურ სტალინს ოპიოლით. მადლობა მათ შრომული ქალის დაფასებისათვის.

ბაბრადი ბახბადი

გმირი დედა

მთავსვლელი ქალბი

საქართველო საბჭოთა აღმშენების სამშობლოა. საბჭოთა კავშირში პირველად, 1923 წელს ჩაისახა საბჭოთა მთავსვლელი მოძრაობა, ჩაყარა საფუძველი მთავსვლელი სპორტის.

პირველ მთავსვლელი მოძრაობის, რომელშიც პროფესორ კიორგი ნიკოლაშვილმა ერთად 1923 წელს ავისტოვდა მხენარეზებზე ავიღენ, იყვნენ მთავსვლელი ქალბი — მათი ნიკოლაშვილი, ელიკო ლომიჯანიძე, მარი ბუგაშვილი, შარო ტყავაძე და ლოლა ჩხეიძე. რამდენიმე დღით ვიან ავღმდომის ალ. დავალიძე და ექსპლდირატორად მხენარეზებზე ავიდა ალექსანდრა ჯავახიძე, დღეს სპორტის დამსახურებული ისტატობა და რამდენიმე ათეული მწვერვალის დახმარებით.

ალექსანდრა ჯავახიძემ 23 წლიანი დღედაღად მუშაობის აღმშენების სარბივლად, მან მთელი მონაწილეობა პირველ საბჭოთა ასტალინის მწვერვალე უშაზე, მანზე, უშაზე, უშაზე და სხვ. იგი ერთდროითი ქალი მონაწილე იყო კავსონის ქედის ცენტრალური ნაწილის ტრავერსისა, რომელიც საბჭოთა აღმშენების ერთ-ერთი მნიშვნელოვან რეკორდს წარმოადგენს. მან შესწავლა გადასულა ყველა მონაწილე და დარბაკობა, გადასულა კავსონის ქედის უმაღლეს ნაწილს უნდასა მწვერვალე — ავღმდომის, უშაზე, უშაზე და, ხოლოს, კავსონის ქედის ყველაზე მაღალი და ძნელი მწვერვლო შარა (5.200 მტრი). ალ. ჯავახიძემ თავისი შესანიშნავი ასვლებით საბჭოთა კავშირის საუკეთესო მთავსვლელი ქალის სახელი დაიმსახურა. ამავე დროს იგი არ იფიქრებდა თავის ძირითად საქმიანობა — მტკობროლოვას და სამთო რაიონების სინოტიკური მონაწილეობაში მნიშვნელოვან სამუშაოს წყურად, მთიანი რაიონების მეტეოროლოგიურ და კლიმატურ თავისუფლებათა შესანიშნავი კონსტრუქციის ახლებლად მას მუშაობებში ვენერისაგან ამბერკვიციანის ფრონტის დავალებას. ამ მუშაობისათვის ალ. ჯავახიძემ დაჯილდოვებულია „საპატიო ნიშნის“ ორდენით.

განვლად პერიოდში ბევრი ნიჭიერი და შესანიშნავი მთავსვლელი ქალი გაიხატა. მნიშვნელოვან სპორტულ წარმატებებს მიღწევის თბილისელმა მთავსვლელმა თინა ავალიანმა, ვერა ბელუცკაია, ვალია ნასონოვა, ნატო ცნობილია.

გეოლოგი თინა ავალიანი საქართველოს კიორგის სახელობის ინდუსტრიულ ინსტიტუტის მინერალოგისა და პეტროგრაფიის კათედრის ასისტენტია. მას აქვს თბილიტამდე ასლა ყაზბეგის რაიონის, აფხაზეთისა და შემო სანაფის მწვერვალებზე. იგი მონაწილე ბერას სახელობის ბეზე (ყაზბეგის რაიონი) პირველი ასვლისა, ხელმძღვანელობდა რამდენიმე ასვლას მთისწვერებზე, ბანგერაზე, კლარ-ყარა-ყარაზე, თეთრეთზე. მწვერვლებზე აქვს ასვლები მესამე კატეგორიის სინელის მწვერვალებზე — ჯიბარაზე, სეველარზე, კალა-თაზე.

ვერა ბელუცკაია — ნიჭიერი მხატვარი-ფრაგოვისი — მონაწილეა პრავალი ასვლისა ზემო სანაფში, შოთა-თეთში, ხევისურთში, ხეში.

ნატო ცნობილია აღმშენების ინსტიტუტში და მრავალმხრივი სპორტული, კარგად იცნობს კავსონის ქედის უმაღლესაგან რაიონებს. მან მოახდინა ასვლები სეით მწვერვალებზე, როგორც ას სეიტარა, ოთო-ყარა (ზემო მწვერვალები), კუხი, კიდგინის — მაღალი (ხევისურთი) და სხვა. სამამულო ომის წლებში იგი მუშაობდა წვედამწვლელი ტექნიკური მომზადებაში. მთავსვლელი ქალბი — დენეზეა ზაზალაშვილიან, ერთი დავალიშობლან ნაყოფიერი კარგმსაშვილიან და სხვებთან ერთად მას რამდენიმე ათას სათო მსროლელს შეასწავლა მთაში მოძრაობის და მოქმედების ტექნიკა.

მნიშვნელოვანი სპორტული მიღწევებისათვის თ. ავალიანი, ნ. ცნობილი, ე. ნასონოვა და ე. ბელუცკაია ფიზიკური კულტურისა და სპორტის საქმეთა საკავშირო ოლიმპიკის სასა ცემბრის აღმშენების მ-2-2 საფეხურის ნიშნების დაჯილდოვებული.

სამამულო ომის წლებში მთავსვლელი ქალბი თავკამოფიებით მონაწილეობდნენ ზურგში და იბრძოდნენ ფრონტულ რაიონის ორდენისათვის მთავსვლელმა ექიმმა თამარ გულიანო კავსონის მთაში მიღებულ გამოცდილება ჩრდიულ კარბატებში გამოიყენა. ექიმის ცაცა დღესაც მუშაობდა მრთლოეთ კავსონის ფრონტზე და აღმშენების მიღებულ ჩვევებს — სამედიცინა და გამბედაობის — ახალ საზომებზე იყენებდა.

თბილისში ბევრი ახალგაზრდა მთავსვლელი ქალი დაწინაურდა. მათ შორის კარგ სპორტულ შედეგებს მიღწევის სტუდენტმა-გეოგრაფმა მარიამ ურბანიძემ და ნელი ანჯაფიარძემ, გეოგრაფმა ქეთო თომასოვიამ, სტუდენტმა-გეოლოგმა ნენე კორიაკიძემ და თამარ თომასოვიამ. საჭირო და მნიშ

