პროლეტარებო ყველა ქვეყნისა, შეერთდით!

კომუნისტი

საქართველოს კ. პ. (ბ) ცენტრალური კომიტეტის, თბილისის კომიტეტისა და საქართველოს სსრ მშრომელთა დეპუტატების საბჭოების ორგანო

KOMUNISTI
ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО и ТБИЛИССКОГО КОМИТЕТОВ КП (б) ГРУЗИИ и СОВЕТОВ ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ ГРУЗИНСКОЙ ССР

გამოდის 29-ე წელი

ხვირა, 21 ნოემბერი, 1948 წ. № 231 (8275). ფასი 20 კაპ.

დღეს საბჭოთა ხალხი და მისი შეიარაღებული ძალები დღესასწაულობენ არტილერიის დღეს და აღნიშნავენ არტილერისტებისა და საარტილერიო მრეწველობის მუშაკთა წარმატებებს ჩვენი შეიარაღებული ძალების საბრძოლო ძლიერების განმტკიცებაში.

გაუმარჯოს საბჭოთა არტილერიას!

გაუმარჯოს მძლავრი საბჭოთა არტილერიის შემქმნელს, ჩვენს ბელადსა და მასწავლებელს—დიდ სტალინს!

ბრძანება

სსრ კავშირის შეიარაღებული ძალების მინისტრისა

1948 წლის 21 ნოემბერი № 92 ქალაქი მოსკოვი

ამხანაგო არტილერისტებო და საარტილერიო მრეწველობის მუშაკებო!

ამხანაგო ჯარისკაცებო, მატროსებო, სერჟანტებო და ზემდებებო!

ამხანაგო ოფიცრებო, გენერლებო და ადმირალებო!

დღეს საბჭოთა ხალხი და მისი შეიარაღებული ძალები დღესასწაულობენ **არტილერიის დღეს** და აღნიშნავენ არტილერისტებისა და საარტილერიო მრეწველობის მუშაკთა წარმატებებს ჩვენი სამშობლოს შეიარაღებული ძალების საბრძოლო ძლიერების განმტკიცებაში.

მოგვისალმებით და მოგვილოცავთ დღესასწაულს — **არტილერიის დღეს.**

ვუსურვებ შეიარაღებული ძალების არტილერიის პირად შემადგენლობას, საარტილერიო მრეწველობის მუშებს, კონსტრუქტორებს, ტექნიკოსებსა და ინჟინრებს ახალ წარმატებებს საბჭოთა არტილერიის საბრძოლო ძლიერების შემდგომი განვითარებისა და განმტკიცების საქმეში.

არტილერიის დღის აღსანიშნავად ვბრძანებ:

დღეს, 1948 წლის 21 ნოემბერს, ჩვენი სამშობლოს დედაქალაქ მოსკოვში, მოკავშირე რესპუბლიკათა დედაქალაქებსა და ქალაქებში: ლენინგრადში, სტალინგრადში, სევასტოპოლში, ოდესაში, ხაბაროვსკში, ნოვოსიბირსკში, სვერდლოვსკში, გორკში, მოლოტოვსა და ტულაში მიცემულ იქნას სალუტი ოცი საარტილერიო ზალპით.

გაუმარჯოს სახელოვან საბჭოთა არტილერიას!

გაუმარჯოს ჩვენს შეიარაღებულ ძალებს!

გაუმარჯოს ჩვენს მძლავრ სამშობლოს!

გაუმარჯოს საბჭოთა მთავრობას!

გაუმარჯოს საკავშირო კომუნისტურ პარტიას (ბოლშევიკებისას)!

გაუმარჯოს ჩვენი გამარჯვებების სულისჩამდგმელსა და ორგანიზატორს, მძლავრი საბჭოთა არტილერიის შემქმნელს, ჩვენს ბელადსა და მასწავლებელს — დიდ სტალინს!

სსრ კავშირის შეიარაღებული ძალების მინისტრი
საბჭოთა კავშირის მარშალი ნ. ბულგანინი

არტილერიის დღე

დღეს ჩვენი ხალხი თავის შეიარაღებულ ძალებთან ერთად ზეიმით აღნიშნავს საბჭოთა არტილერიის დღეს. საბჭოთა არტილერია მედიდურია თავისი საბრძოლო ტრადიციებით, რომლის საამაყებლი რუსი ხალხის მორიგი წარსულიდან იწყება. საყოველთაოდ ცნობილია, რომ რუსი არტილერისტები ყოველთვის ითვლებოდნენ თავისი საქმის დიდ ოსტატებად. მაგრამ ჩვენმა შეიბლირამ არტილერიამ თავისი ძლიერების ეე შემარტ ამაღლებასა და გაფურჩქნას მიაღწია მხოლოდ საბჭოთა ხელისუფლების წლებში, განსაკუთრებით კი დიდი სამამულო ომის წლებში.

ჩვენს ქვეყანაში უყვართ არტილერია, ამაყობენ მით, დაუღალავად ზრუნავენ მისი შემდგომი განვითარებისა და სრულყოფისათვის. ეს გასაგებიც არის. საბჭოთა ავშირი ითვლება პირველხარისხოვანი არტილერიის სამშობლოდ. ჩვენმა არტილერიამ დაიპყრო და მტკიცედ ინარჩუნებს პირველ ადგილს მთელ მსოფლიოში.

საბჭოთა ხალხი, მისი შეიარაღებული ძალები შეიბლირი არტილერიის ასეთ მძლავრ განვითარების უმადლიან ამხანაგ სტალინის გენიას. სწორედ ამხანაგმა სტალინმა განსაზღვრა საბჭოთა არტილერიის განვითარების გზები.

1937 წელს, კრემლში, საბჭოთა ავიაციის მიღწევათა დღესასწაულის დღეს, ამხანაგმა სტალინმა თქვა: „თანამედროვე ომში საქმე მარტო ავიაციის როდი ეხება. ომის წარმატებას მარტო ავიაცია არა წყვეტს. ძალიან ცდება, ვინც ფიქრობს, რომ ომის მოგება მარტო მძლავრი ავიაციის შეიქმნებით შეიძლება. თუ თვალს გადავიყრებთ ისტორიას, დავინახავთ, რა დიდი როლი ასრულებდა ყველა ომში არტილერია. ავიაცია ბრძოლის ველზე შედარებით ცოტა ხნის წინათ გამოჩნდა; იგი მოწინააღმდეგესთან პირველ ბრძოლას იწყებს ღრმა ზურგში, შიმსა და პანიას იწვევს, თავზარს სცემს მტერს მორალურად, მაგრამ ეგ ის როდია, რაც საჭიროა მოწინააღმდეგის საბოლოოდ გასანადგურებლად და მტერზე გამარჯვების მოსაპოვებლად. ომის წარმატების გადასაწყვეტად ყოველთვის საჭირო იყო არტილერია. რით იმარჯვებდა ნაპოლეონი? — უწინარეს ყოვლისა არტილერიით. რით გაანადგურეს 1870 წელს ვედანთან ფრანგები? — უმთავრესად არტილერიით. მსოფლიო ომში ევროპეთან რით ამარცხებდნენ ფრანგები გერმანელებს? — უმთავრესად არტილერიით. ომის წარმატებისათვის ჯარის განსაკუთრებით ძვირფასი გვარეობა არის არტილერია. მე მსურს ჩვენმა არტილერიამ გვიჩვენოს, რომ იგი პირველხარისხოვანია".

დიდი ბელადის ამ მითითების გამსახორციელებლად მთელი ჩვენი ქვეყანა მუშაობდა. საარტილერიო მრეწველობის მუშებმა, გამოჩენილმა კონსტრუქტორებმა, ტექნიკოსებმა და ინჟინრებმა თავიანთი თავდადებული შრომით უზრუნველყეს ჩვენი შეიარაღებული ძალები პირველხარისხოვანი საარტილერიო ტექნიკით. ამ ტექნიკით აღჭურვილმა საბჭოთა არტილერიამ თავისი გამარადიული ცეცხლით წარსულთა ომის ყველა ფრონტზე მძიმე ზარალი მიაყენა მოწინააღმდეგის ქვეითს ჯარს, ტანკებს, არტილერიასა და ავიაციას.

საბჭოთა არტილერია, როგორც ეს თვალსაჩინოა დაგვანახვა დიდმა სამამულო ომმა, ძლიერია არა მარტო თავისი ტექნიკით, ის ძლიერია ამრეთვე თავისი სტატეგიითა და ტაქტიკით, ის ძლიერია თავისი ადამიანებით — რიგითი ჯარისკაცებით, სერჟანტებით, ოფიცრებითა და გენერლებით.

ჩვენმა სახელოვანმა არტილერისტებმა მაღალი პოლიტიკური თვისებანი და გამსაკუთრებული ოსტატობა გამოავლინეს მტრის წინააღმდეგ სამეცდრო-სანიცხლო ბრძოლებში. ეკატერინა, მამაცობა, გმირობა — საბჭოთა მეომრების, მათ შორის არტილერისტების განუყრელი თვისებაა, რომელიც მათში აღზარდა ლენინ-სტალინის-დიადმა პარტიამ. ჩვენს არტილერისტებს ტყუილად როდი უწოდებენ სტალინურ არტილერისტებს. მაგნებელი საბჭოთა პატრიოტიზმის, კომუნიზმის საქმისათვის უსაზღვრო ერთგულების სულისკვეთებით ისინი აღზარდა ყველა ჩვენი გამარჯვების ორგანიზატორმა, დიდმა ბელადმა და მასწავლებელმა ამხანაგმა სტალინმა.

საბჭოთა არტილერისტების დიდ ოჯახს ამშვენებენ ჩვენი მრავალეროვანი სოციალისტური სამშობლოს ყველა ხალხთა შვილები. მათ შორის არიან ქართველი ხალხის სახელოვანი შვილებიც, რომელთა საგმირო საქმეები სიამაყის კანონიერ გრძნობას იწვევს. მამაცთა შორის უმამაცესი — ქართველ არტილერისტებს გალაქტიონ ალფაიძეს, ვიქტორ ლესელიძეს, ალექსი პირმისაშვილს, კონსტანტინე ტყაბლაძეს, ვლადიმერ ხარაზიას, ბორის წულუკიძეს, კონსტანტინე ცეცქირაძეს, ვარლამ გაბელიას, ივანე გეგეჭკორს, გრიგოლ ბუაჩიძეს და ვლადიმერ გუგულაძეს დიდ სამამულო ომში გმირობას და მამაცობას გამოჩენისათვის საბჭოთა კავშირის გმირის საპატიო წოდება მიენიჭათ. მათს სახელოვან საბრძოლო ტრადიციებზე იზრდებიან და მომავალშიც აღიზრდებიან გამარჯვების არტილერიის მეცნიერებას დაუფლებული ახალგაზრდა არტილერისტები.

დღეს ჩვენ ვამაყობთ საბჭოთა არტილერიის არა მარტო სახელოვანი წარსული საქმეებით, არამედ იმიტომაც, რომ ჰიტლერულ გერმანიასა და იმპერიალისტურ იაპონიაზე ეროვნებისა გამარჯვების შემდეგ ჩვენი არტილერია კიდევ უფრო განვითარდა და სრულყოფილი გახდა.

დღევანდელი დღე საბჭოთა არტილერიის, მისი პირადი შემადგენლობის წარმატებათა და მიღწევათა დათვალიერების დღეა. თავის დღესასწაულს ჩვენი არტილერისტები საბრძოლო და პოლიტიკური მოამზადების მაღალი მაჩვენებლებით ხვდებიან. ისინი მთელ შეიარაღებულ ძალებთან ერთად ფხიზლად დგანან საბჭოთა ადამიანების მშვიდობიანი შემოქმედებითი შრომის სადარაჯოზე.

ქართველი ხალხი, რომელიც საბჭოთა კავშირის ყველა ხალხთან ერთად თავდადებით იბრძვის მეოთხე სტალინური ხუთწლედის პისაც გადამწყვეტი წლის საპროგრამო დავალებათა შესასრულებლად, ფხიზლად ადევნებს თვალყურს, თუ რა ხრკვეს მომართავს საერთაშორისო იმპერიალისტური რეაქცია, რომელიც ცდილობს თავს მოახვიოს კაცობრიობას ახალი სისხლისმსმელი ომი. ჩვენი ქვეყნის ყველა მშრომელთ ახსოვთ, რომ მშვიდობის ყველაზე მტკიცე და სამოდო გარანტიას წარმოადგენს საბჭოთა სამხედრო ეკონომიკური და სამხედრო ძლიერების შემდგომი განმტკიცება. ამის ღრმა შეგნებით გამსჭვალულ საბჭოთა ხალხი არ დაიშურებს თავის ძალოვნებას ახალ გამარჯვებათა მოპოვებისათვის კომუნიზმის შენებლობის დიად გზაზე, კიდევაც გაამლიერებს თავის მზრუნველობას თავისი შეიარაღებული ძალებისა და მისი არტილერიისადმი, მომავალშიც შეიარაღებს მას მოწინავე და სრულყოფილი საბრძოლო ტექნიკით.

გაუმარჯოს ჩვენს მძლავრ საბჭოთა არტილერიას!

დიდება ყველა ჩვენი გმარჯვების სულისჩამდგმელსა და ორგანიზატორს ამხანაგ სტალინს!

საბჭოთა კავშირის გენერალისიმუსი
იოსებ ბესარიონის-ძე სტალინი

ფოტო კორეინისა (საქრონიკო ფოტოქრონიკა).

ი. ვ. სტალინის ნაშრომი სოციალიზმის ეკონომიკური პრობლემების შესახებ

ოდესა, 19 ნოემბერი. (საქრონიკო). ოდესის ლიტერატურული მუზეუმის ფილიალში გაიხსნა ი. ვ. სტალინის ნაშრომის „სოციალიზმის ეკონომიკური პრობლემები სსრ კავშირში" ეკზემპლარების გამოფენა. ნაშრომის ეკზემპლარები გამოფენილია ქართულ, ბელორუსულ, უკრაინულ, ესტონურ, ლატვიურ, ლიტვურ, მოლდავურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, ყაზახურ, ყირგიზულ, თურქმენულ, უზბეკურ, ტაჯიკურ, ებრაულ, ინგლისურ, ფრანგულ, გერმანულ, ესპანურ, პორტუგალიურ, იტალიურ, ფინურ, ჩეხურ, სლოვაკურ, პოლონურ, რუმინულ, ალბანურ, ბულგარულ, სერბიულ, ხორვატიულ, ჩინურ, კორეულ, მონღოლურ, ვიეტნამურ, ინდურ, ურდუ, ბენგალურ, ტამილურ, ტელუგურ, ბირმულ, ინდონეზიურ, ტაილანდურ, ფარსულ, არაბულ, ამჰარულ, ამერიკულ, ესპერანტო და ბრაილის შრიფტით დაბეჭდილ გამოცემებში.

ი. ბ. სტალინის თხზულებათა VII ტომის გამოცემა უკრაინულ ენაზე

კიევი, 18 ნოემბერი. (საქრონიკო). უკრაინის პოლიტიკური ლიტერატურის გამომცემლობამ უკრაინულ ენაზე გამოსცა ი. ბ. სტალინის თხზულებათა VII ტომი, რომელიც მომზადა საქართველოს კ. პ. (ბ) ცენტრალურ კომიტეტთან არსებული მარქს-ენგელს-ლენინის ინსტიტუტის უკრაინის ფილიალმა.

წიგნი გამოცემულია 100-ათასიანი ტირაჟით.

ვ. მ. მოლოტოვის მოხსენება ქარხულ ენაზე

გამომცემლობა „კომუნისტმა" ცალკე ბროშურად გამოსცა ამხანაგ ვ. მ. მოლოტოვის მოხსენება „დიდი ოქტომბრის სოციალისტური რევოლუციის 31 წლისთავი". ბროშურის ტირაჟია 20 ათასი.

„საკავშირო კ. პ. (ბ) ისტორიის მოკლე კურსის" ახალი გამოცემა

სტალინირი, (საკ. კორ.). სამხრეთ ოსეთის სახელმწიფო გამომცემლობამ ამ დღეებში გამოსცა „საკავშირო კ. პ. (ბ) ისტორიის მოკლე კურსი" ოსურ ენაზე.

წიგნი ჩასმულია მაგარ ყდაში და ლამაზად არის გაფორმებული.

სასოფლო-სამეურნეო ფენიკუმებში სწავლების ახალი ვადა

რსფსრ, ბელორუსიის, ყაზახეთის, ამერიკაკაისის რესპუბლიკების, აგრეთვე მოლდავეთის, ტაჯიკეთის, ყირგიზეთის, თურქმენეთისა და კარელიო-ფინეთის სსრ რესპუბლიკების სასოფლო-სამეურნეო ტექნიკუმებში დაწესებულია სწავლების ოთხწლიანი ვადა. სწავლების საწრლიანი ვადა რჩება შეძლებულ სპეციალობათათვის: საბუნებისმეტყველო აგრიკულტურა, მეფუტკრეობა, მებაღეობა და მეთევზეობა. (საკრონიკო).

მახარაძის რაიონის კოლმეურნეობებმა და კოლმეურნეებმა შეასრულეს სასოფლო-სამეურნეო პროდუქტების დამზადების გეგმები

მახარაძის რაიონის კოლმეურნეობებმა და კოლმეურნეებმა ზორცის დამზადების გეგმა შეასრულეს 108,4 პროცენტით, რძისა—103,4 პროცენტით, ტყავისა—100 პროცენტით.

ნატურანაზღაურების ანგარიშში სიმინდის ჩაბარების გეგმა შესრულებულია 199,6 პროცენტით.

ა. ს. პუშკინის დაბადების 150 წლისთავის ჩამგზავრებელი რესპუბლიკური საიუბილეო კომისია

დიდი რუსი მწერლის ა. ს. პუშკინის დაბადების 150 წლისთავთან დაკავშირებით, რაც 1949 წლის ივნისში სრულდება, შექმნილია რესპუბლიკური საიუბილეო კომიტეტი შემდეგი შემადგენლობით: ს. ი. ჩიქოვანი (თავმჯდომარე), ი. ვ. აბაშიძე, ლ. ს. ასათიანი, ა. კ. გომიაშვილი, შ. ნ. დადიანი, ს. ე. დანელია, გ. ნ. ჯიბლაძე, ბ. დ. ქუდუხჩავა, ნ. ნ. ლეონიძე, ა. ა. მაშაშვილი, ბ. გ. ნინოშვილი, ც. კ. ნატროშვილი, ნ. ვ. ჰაფრისკი, ა. ა. ხორავა, გ. მ. ცეცხლაძე, კ. ა. ჯუჯუნაძე, ა. ვ. შანიძე, ა. ი. შანშიაშვილი, ვ. ი. ეგნატაშვილი.

რესპუბლიკურ კომიტეტს დაეკისრა ა. ს. პუშკინის დაბადების 150 წლისთავისათვის მზადების ჩატარება, აგრეთვე დიდი რუსი მწერლის რჩეულ ნაწარმოებთა კრებულის ქართულ ენაზე გამოცემის მომზადება. (საქრონიკო).

ქართული სიმღერისა და ცეკვის სახელმწიფო ანსამბლის გასვლითი გასტროლები

ბუჟარისები, 19 ნოემბერი. (საკრონიკო). ბუჟარისებში დიდი წარმატებით მიმდინარეობს ქართული სიმღერისა და ცეკვის სახელმწიფო ანსამბლის გასტროლები. სანსამბლო მსახიობების გამოსვლები ყველგან აღტეხა საბჭოთა კავშირის ხალხებისა და ამხანაგ სტალინისადმი რჩინებული ხალხების მეგობრობისა და სოვარულის დიდმნისტრებელია.

ანსამბლის გამოსვლებს უღიდესი წარმატება ჰქონდა მეშთა ავდიტორიაში: ბუჟარისების ტრაქტორის საზოგადოებასა და ჯიუღუშების რაიონის კლუბში.

საკავშირო საჭადრაკო ჩემპიონატი

18 ნოემბერს შეჯდა საკავშირო საჭადრაკო ჩემპიონატის მეხუთე ტური.

ლეონენფიშ-ლილიენტალის პარტია 39-ე სვლაზე ლილიენტალის დამარცხებით დამთავრდა. ტურნირის ლიდერის გროსმასტერ ლოტარევსა და ოსტატ ბოლშოვის პარტია გადადებულ, ორივეს გადადებული პანოვ-ბრონშტეინის, კონსტანტინოპოლსკი-ლოთარინისა და ლისიცენ-ალატორცევის პარტიები.

ფურმან-ავერბახის პარტია პირველის გამარჯვებით დამთავრდა.

ტიმოშენკო-ტოლუშისა და ბონდარევსკი-ფლორის პარტიები ყაიმით დამთავრდა.

ლევიცკი-რაგოზინის პარტია არ შეხდგარა რაგოზინის ავადმყოფობის გამო.

ხუთი ტურის შემდეგ კვლავ წინ არის გროსმასტერი ლოტარევი, რომელსაც 4 ქულა აქვს 4-ზე და ერთი გადადებული პარტია, ტოლუშს 5-ში 3 ქულა აქვს. (საკრონიკო).

* * *

19 ნოემბერს გათამაშდა საკავშირო საჭადრაკო ჩემპიონატის მე-6 ტური.

პირველი გამარჯვება მოიპოვა გროსმასტერმა ფლორმა, რომელიც ლენინგრადელ ოსტატს ფურმანს ეთამაშებოდა. ლისიცენ-ალატორცევის პარტიაში, არონინ-ლილიენტალის პარტიაში ყაიმით დამთავრდა.

ლოტარევი და რაგოზინის ავადმყოფობის გამო ტოლუშ-ბოტვინიკის და რაგოზინ-პანოვის პარტიები არ შემდგარა. დანარჩენი პარტიები გადადებულია.

20 ნოემბერს გათამაშდება დაუმთავრებელი

არტილერიის დღისადმი მიძღვნილი საზეიმო სხდომა

20 ნოემბერს თბილისის ოფიცრის სახლში შედგა მშრომელთა დეპუტატების თბილისის საბჭოს საზეიმო სხდომა, პარტიული, საზოგადოებრივი, პროფკავშირული ორგანიზაციებისა და ამიერკავკასიის საბჭოური ორი ოლქის ჯარის ნაწილების წარმომადგენლობათ ერთად, მიძღვნილი საყოველთაო სახალხო დღესასწაულის—არტილერიის დღისადმი.

პრეზიდიუმის მაგიდას უსხედან ამხანაგები—გ. გოჩაშვილი, მ. კაბაკოვი, ე. ჩერქეზია, ა. ჯიშიაშვილი, ი. ზოდელავა, ვ. ცუკაძე, გ. კიკნაძე, გ. ჯაბუა, მ. მეძარნიშვილი, ნ. მუსხელიშვილი, ვ. კიზირია, გენერლები—სოკოლსკი, გულეევიჩი, კანცელსონი, ბაბალოშვილი, სანკო, პარფენი და სხვები.

საზეიმო სხდომა გახსნა მშრომელთა დეპუტატების თბილისის საქალაქო საბჭოს აღმასრულებელი კომიტეტის თავმჯდომარემ ამხ. გ. გოჩაშვილმა.

მქუხარე ხანგრძლივი ტაშით სამახსოვრო პრეზიდიუმში ირჩევენ საკავშირო კ. პ. (ბ) ცენტრალური კომიტეტის პოლიტბიუროს ამხანაგ სტალინის მეთაურობით, აგრეთვე საქართველოს კ. პ. (ბ) ცენტრალური კომიტეტის მდივნის ამხანაგ კ. ნ. ჩარკვიანის.

არტილერიის დღის შესახებ მოხსენება გააკეთა საბჭოთა კავშირის გმირმა გენერალ-პოლკოვნიკმა სოკოლსკიმ.

სხდომის მონაწილეებმა დიდი აღფრთოვანებით მიიღეს მისაღმება დიდი ბელადისადმი.

საზეიმო სხდომის შემდეგ გაიმართა კონცერტი.

* * *

ოფიცრის სახლის ერთ-ერთ დარბაზში მოწყობილია ფოტოგამოფენა, სადაც ასახულია არტილერიის როლი დიდ სამამულო ომში და ამიერკავკასიის სამხედრო ოლქის არტილერისტების საბრძოლო აწყობა. გამოფენაზე მოთავსებულია არტილერისტი მეომრების — საბჭოთა კავშირის გმირების პორტრეტები. (საქდესი).

მძლავრი საბჭოთა არტილერია

დღეს სტალინური არტილერიის დღეა, ჩვენი შეიარაღებული ძალების ერთ-ერთი უძლიერესი გვარეობის ჯარების დაფიცების დღე. ამ დღეს საბჭოთა კავშირის ხალხები პატივს სცემენ გულად არტილერისტებს, რომლებიც მამაცურად იბრძოდნენ მტრის წინააღმდეგ დიდი სამამულო ომის დღეებში, აღნიშნავენ შრომითის საგმირო საქმეებს თავდაუზოგავი მრეწველობის მუშაკებისას, რომლებმაც უზომო უზრუნველყვეს საბჭოთა არმია პირველხარისხოვანი საბრძოლო ტექნიკით.

თავიანთი ტრადიციულ დღესასწაულს საბჭოთა არტილერისტები ხვდებიან საბრძოლო და პოლიტიკურ მომზადებაში მოპოვებული დიდი მიღწევებით. დიდ სამამულო ომში შესანიშნავ გამარჯვებათა შარავანდედით მოსილნი, არტილერიის ნაწილები და ქვეგანყოფები შეუპოვრად და მტკიცედ იბრძიან სსრ კავშირის შეიარაღებულ ძალთა საბრძოლო ძლიერების შემდგომი განვითარებისათვის.

სამ წელზე მეტი გაეღო მას შემდეგ, რაც ომის ქარიშხალი ჩადგა. საბჭოთა ხალხი მშვიდობიან შემოქმედებით შრომის პათოსში მოიცვა. მაგრამ დიდი სამამულო ომის გმირული ამბები ცოცხალია ჩვენი ხალხის წყობაში.

ომის განსაცდელში საბჭოთა არტილერისტებმა, იაკეთ როგორც ყველა სხვა გვარეობის ჯარების მეომრებმა, თავი გამოიჩინეს როგორც სოციალისტური სამშობლოს მგზნებარე პატრიოტებმა, მამაცმა და გაბედულმა მებრძოლებმა, მტრის წინააღმდეგ გამანადგურებელი დარტყმების ოსტატებმა. პირველხარისხოვანი საბრძოლო ტექნიკით შეიარაღებული საბჭოთა არტილერია თავისი გამანადგურებელი ცეცხლით მძიმე ზარალს აყენებდა მოწინააღმდეგეს. გაითვალისწინა რა საბჭოთა არტილერისტების საბრძოლო დამსახურება, სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმმა დააჯილდოვა ქვეყანაში „არტილერიის ღირს“ ყოველწლიური დღესასწაული.

საბჭოთა ხალხი ამაყობს თავისი მძლავრი არტილერიით, რომელიც ჩვენი არმიის მთავარ დამრტყმელ ძალას წარმოადგენს. ასეთი პირველხარისხოვანი არტილერიის შექმნას საბჭოთა ხალხმა ბევრი ენერგია, შემოქმედება და მატერიალური სახსრები მოახმარა.

თავისი არსებობის ოცდაათ წელიწადზე მეტი ხნის განმავლობაში წითელ არტილერიამ — გ. ი. ლენინისა და ი. ბ. სტალინის მიერ შექმნილი და ბოლშევიკური პარტიის მიერ გამობრძმედილი საბჭოთა არმიის ნაწილად — ზარღის და საბრძოლო სრულყოფის სახელოვანი გზა განვლო. დიდი სტალინის წინამძოლობით საბჭოთა არტილერისტებმა სახელოვანი ფურცლები ჩაწერეს ჩვენი სამშობლოს ცხოვრებისა, თავისუფლებისა და დამოუკიდებლობისათვის ბრძოლის ისტორიაში.

საბჭოთა არტილერიამ მემკვიდრეობით მიიღო ყოველივე ის, რაც საუკეთესო იყო რუსული არმიის არტილერიაში. საფუძველთა მასძირითზე ჩვენი არტილერია ჯარების უძლიერეს გვარეობას წარმოადგენდა, რეს არტილერისტთა საბრძოლო ოსტატობა ფართოდ იყო ცნობილი ჩვენი სამშობლოს ფარგლებს გარეთ. მაგრამ ჩვენი ქვეყნის არტილერიის ნამდვილი აყვავება დიდი ოქტომბრის სოციალისტური რევოლუციის შემდეგ დაიწყო. იმ მომენტში, როცა ახალგაზრდა წითელი არმია იქმნებოდა, საფუძველი ჩაეყარა საბჭოთა არტილერიასაც. თავდაპირველად იგი მცირეიცხოვანი იყო, საკმაო რაოდენობით არ ჰქონდა საჭირველი და საომარი მასალები. და მაინც წითელი არმიის არტილერისტებმა მნიშვნელოვანი როლი შეასრულეს ინტერვენტებთან და შინაგან კონტრრევოლუციასთან ბრძოლებში. ჩვენი არტილერისტები მამაცურად იბრძოდნენ და პეტროგრადთან, კახოვკის პლაცდარმზე და პერეკოპთან, თავიანთი მარჯვე ცეცხლით ეხმარებოდნენ წეკეთილ და ცხენოსან ჯარს მტრის ურღვეობის განადგურებაში.

დიდი სამამულო ომის წინა წლებში საბჭოთა არტილერია ხელახლა იქნა შეიარაღებული. ახალმა საარტილერიო სისტემებმა შესაძლებელი გახადეს თანამედროვე ბრძოლის ყველაზე რთული ცეცხლოვანი ამოცანების გადაწყვეტა. ნიჭიერმა საბჭოთა კონსტრუქტორებმა, სტალინური სკოლის აღზრდილებმა, ჩინებული ზარბაზნები და ჰაუბიცები, ნაღმსატყორცნები და მორტირები შექმნეს. ჩვენი ქვეყანა ამაყობს ისეთ კონსტრუქტორთა წარმატებებით, როგორიც არიან სოციალისტური შრომის გმირები ვ. გ. გრაბინი, ფ. ფ. პეტროვი, ი. ი. ივანოვი და სხვები.

ომისწინა სტალინური ხუთწლედების წარმატებით შესრულებამ შესაძლებლობა მოგვცა შეგვექმნა მძლავრი საარტილერიო მრეწველობა, რომელმაც უზრუნველყო ჩვენი შეიარაღებული ძალების საჭირო საშუალებით და საომარი მასალებით. სოციალისტური სახელმწიფოს ინდუსტრიულმა ძლიერებამ განსაკუთრებით იჩინა თავი დიდი სამამულო ომის დღეებში, როცა საბჭოთა მრეწველობამ ფრონტს მისცა ასეულობითასობით სხვადასხვა ყალიბის ქვემეხი და ნაღმსატყორცნი, მილიონობით ჟუმბარა, ბომბი და ნაღმი.

დიდი სამამულო ომი მძიმე განსაცდელი იყო ჩვენი სამშობლოსათვის, საბჭოთა შეიარაღებული ძალებისათვის. საბჭოთა ხალხმა ღირსეულად გაუძლო ამ განსაცდელს. ჩვენი სახელმწიფოს შეიარაღებულმა ძალებმა გენიალისიმუს ი. ბ. სტალინის წინამძოლობით არა მარტო მოიგერიეს ჰიტლერელთა შემოტევა, არამედ მლიანად განადგურეს ფაშისტური გერმანიისა და მისი სატელიტების არმიები. საბჭოთა არტილერიამ შესანიშნავი როლი შეასრულა მტერზე გამარჯვების მოპოვებაში. არ ყოფილა არც ერთი ბრძოლა, რომელშიც საბჭოთა არტილერიის უდიდესი ზარალი არ მიეყენებინოს მტრისათვის ცოცხალი ძალისა და საბრძოლო ტექნიკის ბრიე.

„როგორც ცნობილია, არტილერია იყო ის ძალა, რომელიც დაეხმარა წითელ არმიას შეეჩერებინა მტრის წინსვლა ლენინგრადისა და მოსკოვის მისადგომებთან.

არტილერია იყო ის ძალა, რომელმაც უზრუნველყო წითელი არმიის მიერ გერმანელთა ჯარების განადგურება ბალტიისპირეთის და ეროონეყთან, კურსკთან და ბელგოროდთან, ხარკოვთან და კიევთან, ვიტებსკთან და ბობრუისთან, ლენინგრადთან და მინსკთან, იასისთან და კიშინიოვთან“ (ი. სტალინი).

დიდი სამამულო ომის პირველი დღეებიდანვე საბჭოთა არტილერის წინაშე იდგა უმნიშვნელოვანესი ამოცანა—დაბომბებოდა საბჭოთა არმიის ნაწილებს გერმანელთა ჯავშანსატანკო დივიზიების წინსვლის შეჩერებაში, მოწინააღმდეგე გამოეყვანა მტრის ჯგუფები და ასხუსხეებინა იმოცანა წარმატებით დაეწყვეთ. ფაშისტთა ტანკებთან ბრძოლაში მონაწილეობას ღებულებდა ყველა სახის ჩვენი არტილერია, მაგრამ გადამწყვეტი როლი ტანკსაწინააღმდეგო არტილერიის ეკუთვნოდა. ამბობდა სტალინი განსაკუთრებულ ყურადღებას აქცევდა ტანკსაწინააღმდეგო ბრძოლის საშუალებათა განვითარებას. შეიქმნა გამანადგურებელი ტანკსაწინააღმდეგო არტილერიის პოლკები, გამოყენებული იყო ახალი ზარბაზნები, რომლებიც ძლიერი ჯავშანგამტანი მოქმედების ყუმბარებს ისროდნენ. 1941 წლის მომდგომაზე მოსკოვის მისადგომებთან განვითარებას. შეიქმნა გამანადგურებელი ტანკსაწინააღმდეგო არტილერიის პოლკები, გამოყენებული იყო ახალი ზარბაზნები, რომლებიც ძლიერი ჯავშანგამტანი მოქმედების ყუმბარებს ისროდნენ. 1941 წლის მომდგომაზე მოსკოვის მისადგომებთან ისობით დარჩა გერმანელების დამსხვრეული და დაშენარი ტანკები. ასეთი იყო ჩვენი არტილერიის შემმუსვრელი დარტყმის შედეგი. მოსკოვის ახლო ველებზე იწყო საბჭოთა გვარდიელი არტილერია, და პირველნი, ვინც ამ სასაძო წოდების მიღების ღირსი გახდა, ტანკსაწინააღმდეგო საარტილერიო პოლკები იყვნენ.

გერმანელთა სატანკო ჯარებს არანაკლები ზიანი მივაყენეთ დიდი სამამულო ომის სხვა ბრძოლებშიც. სტალინგრადის ველებსა და კურსკის რკალზე განადგურებულ იქნენ გერმანიის არმიის საუკეთესო სატანკო დივიზიები. გერმანელებმა საბჭოთა კავშირ-გერმანიის ფრონტზე დაკარგეს თითქმისაობით თავიანთი ტანკი და თვითმავალი ქვემეხი, მათ შორის ზემძლავრი „ვეფხვები“ და „სამეფო ვეფხვები“. მტრის ამ ტექნიკის მეტი ნაწილი საბჭოთა არტილერიის მარჯვე ცეცხლმა მოსპო.

საბჭოთა არტილერია — თავდაცვის ფოლადის ფარი, რომელზეც იმსხვრეოდა მოწინააღმდეგის გაიფრიტული ეერიშები ‘— ამავე დროს მძლავრ ტარანს წარმოადგენდა შეტევის დროს. „თავისი გამანადგურებელი ცეცხლით არტილერია წარმატებით უკაფავდა გზას ქვეითს ჯარსა და ტანკებს სამაღლო ომის უდიდეს ბრძოლებში, რის შედეგადაც მტერი განდევნილი აღმოჩნდა ჩვენი სამშობლოს ფარგლებიდან“ (ი. სტალინი). ჩვენი ჯარების ყოველი შეტევითი ოპერაცია იწყებოდა მძლავრი საარტილერიო ცეცხლით, რომელშიც ათასობით ქვემეხი და ნაღმსატყორცნი მონაწილეობდა. ასეთი ძალისხმევი ცეცხლი, ჯარად დაგებილი და უწარიანად წარმოთვლი, აწგრევდა ყველაზე სრულყოფილ სიმაგრეებს, აზნობდა მტრის საცეცხლე სისტემას, სპობდა მოწინააღმდეგის ბათალიონებს და ტანკებს განეითარებინათ წარმატებით შესრულებამ შესაძლებლობა მოგვცა შეგვექმნა მძლავრი საარტილერიო მრეწველობა, რომელმაც სამი თვის ალაყში გაუქლო, დაიწყო საბჭოთა ჯარების ისტორიული კონტრშეტევა ფელდმარშალ პაულიუსის გერმანელთა 330-ათასიანი დაჯგუფების წინააღმდეგ. ეს ოპერაცია უზრუნველყოფილი იყო უმაგალითო ძალის საარტილერიო დარტყმებით.

სტალინგრადის ბრძოლის შემდეგ საბჭოთა არმიის ნაწილები დასავლეთისაკენ გაეშურნენ და შმობლიურ მიწა-წყალს სწმენდნენ გერმანელ ფაშისტ დამპყრობთაგან. ჰიტლერელები ებეგდნენ მძლავრ თავდაცვითს ნაგებობებს, დასაყრდენ პუნქტებს. ყოველგვარ დაბრკოლებებს, მაგრამ ისინი ვერ უძლებდნენ ჩვენი არტილერის ცეცხლითს დარტყმებს. ყველა გვარეობის ჯარებს შეთანხმებული დარტყმები ყოველთვის იწვევდნენ მტრის ფრონტის გარღვევას და მოწინააღმდეგის დიდ დაჯგუფებათა მოსპობას. ასე მოხდა ორიოლთან და ბელგოროდთან, მდინარე მიუსზე, კორსუნ-შევჩენკოვსკისთან, ნიკოპოლის პლაცდარმზე, ყირიმში, კარელიის ყელზე, ბელორუსიაში, უკრაინაში, ბალტიისპირეთში, აღმოსავლეთ პრუსიაში, ბუდაპეშტთან—საბჭოთა კავშირ-გერმანიის ფრონტის ყველა უბანზე.

საბჭოთა არმიის შეტევითი ძლიერება და ჩვენი არტილერის ცეცხლის სიმძლავრე განსაკუთრებით აკადნიდ გამოჩნდა ბერლინისათვის ბრძოლაში. ამ ისტორიულ ბრძოლაში მონაწილეობდა 8.400 საბრძოლო საბჭოთა თვითმფრინავი, 6.300-ზე მეტი ტანკი და 41.000 ქვემეხი და ნაღმსატყორცანი. ბერლინის იერიშში, რომელსაც დაავლუთში ომის დამთავრება მოჰყვა, ჩვენმა არტილერიამ ერთხელ კიდევ ცხადყო თავისი შესანიშნავი საბრძოლო ოვისებანი.

ასევე ყოველისშემძულავი იყო საბჭოთა არტილერიის ბრძოლები მანჯურიის ველებზე, სადაც განადგურებულ იქნა იაპონელთა კვანტუნის სარკვეთილი არმია. ამ განადგურებამ გადაწყვიტა ომის ბედი შორეულ აღმოსავლეთში.

საშობლოს წინაშე განსაკუთრებული დამსახურებისათვის 1.600-ზე მეტ არტილერისტს მინენება საბჭოთა კავშირის გმირის წოდება, 1.200 ათასზე მეტი გენერალი, ოფიცერი, სერჟანტი და ჯარისკაცი არტილერიის დაჯილდოებულია საბჭოთა კავშირის ორდენებითა და მედლებით. ბევრი საარტილერიო ნაწილი დაჯილდებულია საბჭოთა კავშირის ორდენებით, გარდაქმნილია გვარდიულ ნაწილებად და მიღო საკუთარი სახელწოდებანი.

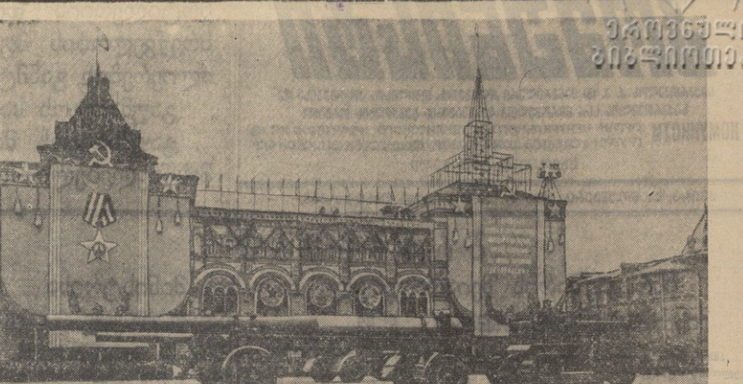
საბჭოთა არტილერიის მრისხანე ზალპებში განსახიერებული იყო ჩვენი საომრლის პატრიოტთა თავდადებული შრომა. ჩვენი არტილერია ეყრდნობოდა სოციალისტური მრეწველობის დიდ წარმატებებს, საბჭოთა ზურგის მშრომელთა დახმარებას. მარტო ლენინის სახელობის საარტილერიო ქარხანამ მისცა ფრონტს 100 ათასი ქვემეხი. ომის წლებში ჩვენმა სამხედრო მრეწველობამ 29-ჯერ მეტი ქვემეხი და 89-ჯერ მეტი ნაღმსატყორცნი დაამზადა იმასთან შედარებით, რაც დამზადებული იყო მეფის რუსეთის მრეწველობის მიერ პირველი მსოფლიო ომის პერიოდში. საბჭოთა არმიამ დიდი სამამულო ომის წლებში მიიღო 775,6 მილიონი საარტილერიო ყუმბარა და ნაღმი,—14-ჯერ მეტი, ვიდრე მეფის არმიამ 1914-1917 წლებში მიიღო. საბჭოთა არმია არ გაჩენდიდა არც საარტილერიო საბურველის და არც სიომრის მასალების ნაკლებობას.

საბჭოთა კავშირის ხალხებმა ზეიმით ღღეისწაულეს დიდი ოქტომბრის სოციალისტური რევოლუციის 31-ე წლისთავი. ჩვენმა ხალხმა უდიდესი მილწევებით აღნიშნა თავისი დიდი დღესასწაული. მაგრამ მშვიდობიან, შემოქმედებით შრომაში ჩაბმული საბჭოთა ხალხი ერთი წუთითაც არ იკარგებს საერთაშორისო რეაქციის ბრიკებს, რომელიც ახალი ომის ცეცხლის გაჩაღებას ცდილობს.

საბჭოთა კავშირის შეიარაღებული ძალები მშვიდობისა და უშიშროების სადარაჯოზე დგანან. „მშვიდობისა და უშიშროების საქმე, ჩვენ სახელმწიფო ინტერესებს უზრუნველყოფის საქმე მოითხოვს საბჭოთა შეიარაღებული ძალების ძლიერების შემდგომ განმტკიცებას, ჰაოს მუდმივ საბრძოლო მზადყოფნას თავიანთი სოციალისტური საშობლოს დასაცავად“ (ნ. ბულგანინი).

საბჭოთა არტილერისტები პირნათლად ასრულებენ მოთხოვნას საბჭოთა შეიარაღებული ძალების საბრძოლო ძლიერების განუწყვეტელი განმტკიცების შესახებ.

არტილერიის გენერალ-ლეიტენანტი
ი. პრიჩუპო



შორსმჭვრეტელი არტილერია წითელ მოედანზე 1948 წლის 7 ნოემბრის პარადზე.
ფოტო ვ. საყოლტანოვისა (საყდელის ფოტოქრონიკა)

საღამო რეიდზე

(არტილერისტის ნაამბობი)

საარტილერიო მეცადინეობის შემდეგ კრეისერი „წითელი კავკასია“ სევასტოპოლის რეიდზე იდგა.

ბატარეის ზემდგეი თევდორე ბუცაზოვი ბაჟანზე გამოვიდა. ბინდდებოდა. ლურჯად მოწმენდილ ცაზე ვარსკვლავები ციმციმებდნენ. მთვარე ვერცხლისფერი შუქით ანათებდა გემს.

მოაჯირზე დაყრდნობილი ზემდგეი ჩიბუხს ეწეოდა. ის დღეგანღელი სროლის შედეგის გამო გახარებული იყო: ახალგაზრდა არტილერისტებმა კარგ მაჩვენებლებს მიაღწიეს. ცოტა რიგი იშრომა თევდორემ ამ მაჩვენებლების მისაღწევად!

ბუცაზოვს სიმღერა მოესმა. სახეზე კმაყოფილების ელფი გადაეკრა, გაეღიმა. ეს მატროსები მღეროდნენ. თევდორე დაპირებული იყო ემახსნა მათთვის ფლოტის არტილერიის ბრძოლების შესახებ, მართლაც და, საამბობი ბევრი რამ ჰქონდა!...

სიმღერა შეწყდა. არტილერისტები თავიანთი საყვარელ მეთაურის ირგვლივ ჩამოსხდნენ, მოსასმენად მოემზადნენ. ზემდგემა მოთხრობა დაიწყო.

* * *

ეს იყო 1942 წლის 19 ივნისს, როდესაც სევასტოპოლის იერიქონი წაწყა ზანზარებდა. ლეგენდარულ ქალაქს ჭრა თვე უსარულებდა, რაც თავს იცავდა ფაშისტთა რიცხობრივად ჭარბი ძალების იერიშებისაგან.

მტრის ჯგუფებიდან მიწაზე გადადიოდენ, რომ თავიანთი მყერიდან დაეცვათ მშობლიური ქალაქი. კრეისერიდან გადმოვედით ის და ანტრია ტურეცკი, რომელიც შემდეგში ჩემი ქვემეხის მეთაური გახდა. ჩვენ მას უბრალოდ ანტრის ვეძახდით. ის ყველას უყვარდა გულახდილობისა და სიმამაცის გამო. ანტრიას უსაზღვროდ ხედავდა ფაშისტები, რომელნიც მისი სამშობლოს დასაყრობად მოძერებოდნენ, ცდილობდნენ გადაეეელთ მზერი სამართველო, წაერთმიათ მისი საყვარელი მიწა, რომელიც მას ელოდა ვენახსა და ბაღნარში წამომდგარ პატარა სახლში.

— ეეჰ, გავახადაცურები ფრიცებს და ისეთ ქორწილს გადავიხდი, ცამდე აღწევდეს ჩვენი სიმღერის ხმა, — გეეტყოდა ხოლმე ხანდახან.

იმ დღეს მაიორ რადაცკოის საარტილერიო დივიზიონმა ბრძანება მიიღო, რადაც უნდა დასჯდომოდათ შეეჩერებინათ მტერი ქალაქის შორეულ მხარგომებზე. ბრძოლის წინ მიტინგი გაიმართა. არტილერისტებმა ფიცი დასდეს დახოცილიყვნენ, მაგრამ არც ერთი ნაბიჯით უკან არ დაეხიათ.

ანტრი ტერხულმაც წარმოთქვა სიტყვა.

ცხელოდა. თეთრი ღრუბლები ზანტად მოიწევდნენ აღმოსავლეთისაკენ. ანტრი პატარა ბორცვზე იდგა, თავის ქვემეხებს ახლოს. ის იყო ტანმოდგალი, მხრებგანიერი. ხაკის ხალათი ეცვა, რომლის მოგხიდვაც მეზღვაურის ზოლებიანი პერანგი მოჩანდა. ნელი ნიავი მისი ომის კულულებს ეთამაშებოდა. ანტრი ტერხული ჩემს ხსოვნაში სამუდამოდ ასეთი დარჩა.

— ჩვენ დაუნდობლად გავანადგურებთ მტერს. სიცოცხლეს მოვუსწრაფებთ მათ. ვიბრძოლებთ ხიშტით, ტყვიით, ყუმბარით. არც ერთი ჩვენგანი არ შეღრეცება მტრის წინაშე! — ხმამაღლა და გარკვევით ამბობდა ის.

ამ დაბაბულ წუთებში ბატარეის საუკეთესო ადამიანები ბოლშევიკურ პარტიაში შედიოდნენ.

შუადღეზე ბრძოლა დაიწყო. ჩრდილოეთიდან გზაზე გერმანელთა ტანკები გამოჩნდნენ.

— ფაშისტური ტანკებისაკენ ცეცხლი!...

ჩვენი ბატარეის მძლავრმა ქუხილმა შეარყია ჰაერი. ფრიცების სპასახუხო ცეცხლებმა საცდაც ჩვენს ზურგს უკან ეცემოდნენ. მეორე და მესამე გასროლის შემდეგ ფრიცები ვიძულეთ უკან გაბრუნებულიყვნენ, მაგრამ მოიხედავდ ჩვენი სასტიკი წინააღმდეგობისა, გერმანელები კვლავ გადმოვიდნენ ეერიშზე. შეტად მრავალიცხოვანი იყვნენ ისინი. განადგურებული ტანკების ნაცვლად ახალ-ახალ ტანკებს გზავნიდნენ. ბევრი ჩვენი ამხანაგი გმირულად დაეცა. მწყობრიდან გამოვიდა მესამე ქვემეხი, საკმაოდ პეწქმთანაც კაშირი შეგვიწყდა. დახმარების არსაიდან არ მოველოდით.

— ქვემეხის მეთაური მოკლეს! — დაიძახა მეორე ქვემეხის დამტენმა. სწორედ იმავე წუთში ჩვენს ახლოს გასკდა ყუმბარა.

გერმანელები ხელახალ იერიშზე გადმოდიოდნენ.

ორი ქვემეხი, ეკვსი კაცი და ოციოდე ყუმბარა — აი, ის ძალა, რომელიც უმკლავდებოდა იერიშზე მიხეთქ გადმოსულ გერმანელთა ტანკებს.

— ამხანაგებო! — გაისმა ანტრის ხმა მთაწოლილი მანქანების გუგუნში, — აჭ დავიხოცოთ! არც ერთი ნაბიჯი უკან! ჩვენს ზურგში ჩვენთვის მიწა არ არსებობს!

ამ ხმაში ოგრძნობოდა ახალი მეთაურის უფლებამოსილება და ჩვენ დავმორჩილეთ მის ნებას.

პირდაპირი დამიზნებით გასროლილი ყუმბარები მიზანში ხვდებოდნენ. კვამლში გაეხვია ჯერ პირველი, შემდეგ მეორე ტანკი. გორაკის ძირიდან მესამე ტანკი გამოჩნდა. ის მოიწევდა მეზობელი ქვემეხისაკენ, რომელიც რატომღაც დუმდა.

იმავე წუთში ფეხში რაღაც მომხვდა და ძირს დავეცი.

— მარცხენა ტანკს ცეცხლი დაუშინეთ — გაიგონებენ დაიძახა ანტრიმ, მაგრამ, როდესაც ვვერდზე მიეხედა, დაინახა, რომ მებრძოლები ქვემეხთან პირქვე იწვნენ. მე დავინახე ანტრის მრისხანე სახე. დამეშტელი ხელებით მიირბინა მან ყუმბარასთან, ჩასვება ხელი, ქვემეხი დატენა და ტანკს პირდაპირ დაიზიზგით ესროლა. გიგანტური მანქანა სწრაფად შეტრიალდა და ჩაკვდა. მეოთხე ტანკმა პირი იბრუნა.

— ცოცხალი ხარ? — გაბარებული მოვარდა ჩემთან ანტრი. ის მუხლებზე დაეშვა და მიგ ყურში ჩამჩურჩულა:

— თეედორე, ძვირფასო... შესძლებ წასვლას?.. შესძლებ... მოვალე ხარ... მოახსენე... ყუმბარები გათავდა. მე მათ აქ... შევაჩერებ...

ძალა არ შემწევდა უარი მეთქვა. ამას სამშობლო მოითხოვდა. ხოხვით წავედი საკომანდო პუნქტისაკენ. ახალი შეტევის წინ ანტრი მარტო დავტოვე. როდესაც ბრძოლის ადგილს დავბრუნდით, მზე უკვე ჩადიოდა. ქვემეხის ახლო გერმანელთა ტანკი იწვოდა. ჭრილობისაგან ტკივილს არაფრად ვაგდებდი. მაშინე ჩვენს ქვემეხთან მივირბინე. იქ, ბალახზე, ორიოდე ნაბიჯის მოშორებით პირქვე იწვა ანტრი, იწვა უკანასკნელ ყუმბარაზე ხელებშემოვდენილი. მზრუნველად ავიყვანეთ ხელში. ჯარღნე სისხლის ზოლი გადაეღობა. ერთმანეთში არეულ მტკივნეულად ვიგრძენი, რომ ანტრი, იწვა უკანასკნელად ყუმბარაზე ხელებშემოვდენილი. მზრუნველად ავიყვანეთ ხელში. ჯარღნე სისხლის ზოლი გადაეღობა. ერთმანეთში არეულ მტკივნეულად ვიგრძენი, რომ ანტრი, იწვა უკანასკნელად ყუმბარაზე ხელებშემოვდენილი.

— ანტრი... თვალი გაახილე! არ გესმის? ეს მე ვარ, თეედორე! ჩვენ მოვედით! — თვალთაგან ცრემლი დამეწინა...

ზემდგეი გაჩუმდა. რეიდზე დუმილი გამეფდა. მხოლოდ ქვეით ზღვის ზედაპირზე ზეირები ალურისანად ეკაბაბოდნენ გემის გვერდებს.

* * *

მეორე დღეს მატროსები ნაპირზე გადავდგნენ. ისინი ივიდნენ ბორცვზე, მიეახლოვდნენ გრანიტის ობელისკს, რომლის ერთ-ერთ მხარეზეც ამოკვეთილია ეიტყვება:

„სახელოვან მეზღვაურებს — არტილერისტებს, სევასტოპოლის გმირ დამცველებს, რომელნიც დაეცნენ ქალაქის მისადგომებზე 1942 წლის 19 ივნისს“,

და როდესაც კრეისერმა ღუზა ასწია და ზღვის სიღრმისაკენ მიეშურა, ბუკვახოვმა ობელისკზე შენიშნა ცოცხალ ყვავილების გვირგვინი, რომელიც ახალგაზრდა არტილერისტებს მიეტანათ.

სერგეი სამარკინი

მაია ზღვის ფლტი. 1948 წლის ნოემბერი.

ცეცხლი!

დამით, როგორც კი ორიქლმავალი დეპოში შესრულდა, ახლგაზრდა მეჩანქანე სერგო ახალაძის კაბის შეჩიჩქნული საფეხურები მარდად ჩამოირბინა და ელექტრომავის შუქზე ნაწილები გულდასმით შეამოწმა. მოგრეგი რესის სახელოვნად დასრულდა.

ნოემბრის ცივი ქარი მოფსვენებლად აშრიალებდა დეპოს წინ ჩამწკრივებულ ზვინებს... სამმეჩოებში კი ღამის ცხელება თავდადებულად მუშაობდნენ. სამუდღოში ცეცხლის ენები ეხლეწოდნენ რკინას. ორთქლმავლის ქვაბი ღუმელით ტრიალებდა სახელობნებელი სტახანოველი ზეინკალი ბაგრატ ხმიადაშვილი. დეპოელები 5 ნოემბრის აქეთ უკვე 1949 წლის ანგარიშში იძლეოდნენ პროდუქციას. მეჩანქანე ახალგაზრდა თვალები გაუბრწყინდა, ქუდი მაღლა აიწია და სამეკედლო სამჭრობში შეეედა.

— ეს დღე—19 ნოემბერი,—უთხრა მან შესვენებისას. გარშემოხვეულ მეგობრებს, — ღირსეულ ყარაია, 1942 წლის 19 ნოემბერს, სწორედ ამ დროს, გათენებისას მთელი ხმით დაიძახეს: „ცეცხლი!“ და ახალგაზრდა ამხანაგებს შემდეგი უამბო.

* * *

გარეუკუღ, გაშხეულებულ ხეებსა და ჩაზვრებულ, ჩინჩხვრით დარჩენილ შენობათა შორის ღამის წყვდიადი ფეხს მოტრასირე ტყვიებმა გადასცრეს, ფარად-ფარადა რაკეტებმა გაანათეს ქალაქ სტალინგრადის განაპირა ადგილები. ფაშისტური მეცადინეობის ცეცხლი ისე ინტენსიური იყო, რომ ზოგიერთ ადგილას ნაღმსატყორცნების ნაღმები ერთმანეთს ეხლეწოდნენ ჰაერში.

ამ ცეცხლის ქარიშხალში ჩვენი ნაწილები ახალ პოზიციებზე გადადიოდნენ. ბრძოლის ველზე ბნელოდა. ნისლი ეფინებოდა ნაღმების აფეთქებისაგან ამოტრიალებულ მიწას. ნისლში ჩაფლული ადამიანები ერთმანეთს ვერ ხედავდნენ. ამ ბნელში ორიოდე ნაბიჯის მოშორებით

გამოჩენილი ქართველი მეცნიერი

(პროფესორ ვ. ფ. კუტრიავცევის გარდაცვალების 40 წლისთავის გამო)

შესრულდა გამოჩენილი ქართველი მეცნიერი ქიმიკოსის ვასილ მოსეს-ძე პატრიაშვილის გარდაცვალების 40 წლისთავი.

ვ. მ. პატრიაშვილი დაიბადა 1845 წელს თბილისის მახლობელ, სოფელ წალასყურში. მამამ ასწავლა წერა-კითხვა. თერთმეტი წლის იყო, როცა თბილისის სასულიერო სემინარიაში მიაბარეს.

სასტიკი ზედამხედველობის მიუხედავად, სემინარიის კედლებში მაინც ატანდა ნებადაურთველი, როგორც პოლიტიკური, ისე სამეცნიერო-საბუნებისმეტყველო ხასიათის ლიტერატურა. ვ. პეტრიაშვილი ბუნებისმეტყველებამ გაიტაცა და სემინარიის დამთავრების შემდეგ, მამის სურვილის წინააღმდეგ, ასლად გახსნილ ნოვოროსიის (ოდესის) უნივერსიტეტში შევიდა ჯერ იურიდულ ფაკულტეტზე, შემდეგ კი გადავიდა ფიზიკა-მათემატიკის ფაკულტეტის სამეცნიბისმეტყველო განყოფილებაზე.

ეს იყო პერიოდი, როცა ბუტლეროვის, კიტკეულ და სხვათა გამოკვლევებმა მეთხეთი ქიმიაში თანდათანობით მკვიდრებდნენ ახალი შეხედულებანი ორგანული ნაერთთა ანატომის შესახებ. ვ. პეტრიაშვილი გიატაკა იმ პერსპექტივებმა, რომელსაც ახალი — სტრუქტურული თეორია შლიდა ქიმიის წინაშე და უკვე უნივერსიტეტის დამთავრებისას — 1870 წელს გამოაქვეყნა პირველი თავისი მეცნიერული ნაშრომი, რომელიც კლეევს ამ ციკლს ეკუთვნოდა. ვ. პეტრიაშვილი როგორც ნიჭიერი ახალგაზრდა, ტენდენციური ქიმიის ცოდნასთან იქნა დატოვებული ლაბორანტად. 1870 წელს სახელგარგით მიავლინეს, სადაც მუშაობდა ცნობილი მეცნიერის კეკულეს ლაბორატორიაში, ბონში. 1874 წელს ვ. პატრიაშვილმა დაიცვა სამაგისტრო დისერტაცია თემაზე: "ბანალები ამობენზოლის ეთერფის შესახებ". 1875 წელს პეტერბურგში მან დაიცავის ტენზიური ქიმიის კურსის წაკითხვა.

1881 წლის შემთხვევაზე ვ. პატრიაშვილი არჩიულ იქნა პროფესორად.

1895 წელს ოდესის სახოგადოებრიობამ ზეიმით აღნიშნა ვ. პატრიაშვილის მეცნიერული და პედაგოგიური მოღვაწეობის 25 წლის იუბილეე, 1901 წელს კი მას დამსახურებული პროფესორის წოდება მიენიჭა.

1905 წლის რევოლუციამ აიძულა უცოიმპერატორის ერთგული თავიდან მაინც მოეშორებინა უნივერსიტეტისათვის. ვ. პატრიაშვილი, ერთხელ ვნა არჩეული ფიზიკა-მათემატიკის ფაკულტეტის დეკანად. როგორც უხუცესი დეკანს, მას ხშირად უხდებოდა უნივერსიტეტის მოვალეობის შესრულება, ხოლო შემდეგ რექტორიც იყო.

* * *

ვ. პეტრიაშვილის პირველი გამოკვლევები ეხება ორგანულ ქიმიას. მან ქიმიკი და შეისწავლა ახალი აზონაერთები და გამოსთქვა ახალი აზრი ამის ანალოგის საკითხზე. აზონაერთები ისეთიროდ არის დაკვალიანებული საღებავების ქიმიაში, რომ ბუნებით უხდებოდა ვ. პეტრიაშვილის გამოკვლევებს არა მარტო თეორიული, არამედ ფრთვეც დიდი პრაქტიკული მნიშვნელობა აქვნდა.

ერთ-ერთი ძირითადი საკითხის, რომლითაც დაინტერესებული იყო ქიმიკოსი-ორგანიკოსთა ახალი XIX საუკუნის მეორე ნახევარში, წარმოადგენდა ორგანული ნაერთების ანალიზის, მათი მოლეკულური ბრუნების ურთიერთ განლაგების საკითხი. ამ მხრივ მეტად საინტერესოა ვ. პეტრიაშვილის გამოკვლევები, რომელთა მიზანი იყო დაენახა ის ხასიათსა და თავისებურებანი, რომელთა საფუძველზე მან გამოარკვია ნაერთის აზოგიდა და მათ შორის მეთილები. ტალისეულად საყურადღებოა ვ. პეტრიაშვილის გამოკვლევები ფუმარინა და მალეინის მჟავას ანალიზის, ნათელსაყოფად.

ვ. პეტრიაშვილის გამოკვლევების ეპოქის ჯგუფი ეკუთვნის ფიზიკურ ქიმიას. ამ ბრძოლების მიზანია ქიმიური სწავლების ცხების დაზუსტება, ქიმიური წონასწორობის, ფუძეებსა და მჟავებსა და მარილებს შორის ურთიერთმოქმედების, ბასთან მოქმედების ანომალია და ფიზიკური ქიმიის სხვა პრობლემების შესწავლა, რასაც მან რიგაული მონოგრაფია უძღვნა.

ყველა ეს საკითხი, როგორც ორგანული ქიმიის ცალკეიდან, რომელიც ეპოქიდროდ ყო დაკვალიანებული ორგანიკოსთა ეპოქის ერთ-ერთ მთავარ ნაერთად ითვლებოდა, ასევე ფიზიკური ქიმიის ცალკეიდან, იმ დროს მთელი მსოფლიოს ქიმიკოსთა უყურადღების ცენტრში იყო. იმ პერიოდში, როცა ოდესაში მოღვაწეობდნენ ნ. სოკოლოვი, ა. ეგოროვი, ვ. პეტრიაშვილი და პ. მელიქიშვილი, ოდესის ქიმიური სკოლა რუსეთის ერთ-ერთი მოწინავე ქიმიურ-მეცნიერულ ცენტრად ითვლებოდა.

ვ. პეტრიაშვილი არა მარტო გამოჩენილი მეცნიერი-მეკვლევარი იყო. ის იყო იმავე დროს შესანიშნავი პედაგოგი, გულსხმიერი და მზრუნველი ბოქაული. სამ ათეულზე მეტი წლის განმავლობაში კითხულობდა იგი ტექნიკური ქიმიის კურსს (დროგამოშვებით,

ქიმიის სხვა კურსებსაც, მაგალითად, ანალიზურ ქიმიას), რომელსაც სასტიკ მატერიად აესებდა და ატმოსფერებდა. სპეციალისტთა შეფასებით, ეს კურსი დიდ წვლილს წარმოადგენდა ამ დარგში ინტერნიდელ მეტად ღარიბ ლიტერატურაში. ვ. პეტრიაშვილი ზრუნავდა არა მარტო კურსის, ავეზაზე, არა მარტო თხრობის სისადავეზე, არამედ იმასაც, რომ კურსი ავდა და ილუსტრაციებით მდიდარი იყო. ამ მიზნით ის ხშირად ცდებს, ექსპერიმენტებს და სხვ.

ვ. პეტრიაშვილი დიდად იყო დაინტერესებული საბრძენ რუსეთის მიწოსნილმედების საკითხები და მოსწრებით ეხებოდა ყველა ლონისძიებაში, რაც კი მისი განვითარებისათვის ეკეთებოდა. ხედავდა რა მრავალ სხვადასხვა სამხრეთ რუსეთისა და საქართველოს სოფლის მეურნეების პირობებში, ვ. პეტრიაშვილი საბრძენ რუსეთის სოფლის მეურნეობის შესწავლისა საფუძველზე მრავალ ცნობილ მეცნიერულ ნაშრომებს აქვეყნებდა. ამიტომ ვ. პეტრიაშვილის გამოკვლევებმა ადრევე მოიპოვეს ფართო პრიორიტეტი.

ვ. პეტრიაშვილი ოდესის ბუნებისმეტყველთა საზოგადოების მუდმივი და აქტიური წევრი იყო. ამ საზოგადოების მუშაობაში ენერგიულ მონაწილეობას იღებდნენ ამერეთე პროფესორი პ. მელიქიშვილი, ი. მოსეშვილი, ა. ლდონაშვილი და მთელი რიგი სხვა ქართველი მეცნიერები მუშაკები.

ვ. პეტრიაშვილის ნაღად საზრუნავს საგანს წარმოადგენდა საქართველოს სოფლის მეურნეობა. მან ქართულ ენაზე შეიტანა ორი ფუნდამენტური საზელმძღვანელო მეკონსპიმა-მეღენეობისა და რამს მეურნეობის შესახებ, რომლებშიც განზოგადებული იყო იმ დროის მთელი მოწინავე გამოცდილება საქართველოს სოფლის მეურნეობის ამ ორ ძნიშნელოვან დარგში. მაგრამ ღირებულებას ამ საბელმძღვანელოებისა, რომელშიაც დღესაც არ დაკარგავეთ თავიანთი მნიშვნელობა, მარტო ამაში როდი იყო. ვ. პეტრიაშვილმა პირველმა შემოიღო ზუსტი მეცნიერული ტერმინოლოგია, ახალი სამეცნიერო-მასწავლებლო ენა.

ვ. პეტრიაშვილის სტუდენტობისდროინდელი ოჯახი წარმოადგენდა ცენტრს, საიდაც ეკონიებოდა არა მარტო ოდესელი ქართველობა, არამედ ოდესის მთელი მოწინავე პროგრესული საზოგადოებაც. სამწუხაროდ, ამ ოჯახის ტრადიციები და — ვ. პეტრიაშვილი და პ. მელიქიშვილი, ამ სამშობლოს ინტერესებით ცოდნდებოდნენ.

ვ. პეტრიაშვილი გარდაიცვალა 1908 წელს 8 აგვისტოს ქარლსბადში, სადაც სამკურნალოდ იმყოფებოდა. მისი ნეშტი უცხოეთიდან გადმოასვენეს და ოდესაში დაკრძალეს. მას დაკრძალვაზე მრავალრიცხოვანი ღილეიანების ჩაგიღნენ საქართველოდან. ქართველმა ხალხმა მწვავედ განიცადა თავის საამაყო შვილის, დიდი მეცნიერისა და საზოგადო მოღვაწის დაკარგვა.

40 წელი გავიდა ვ. პეტრიაშვილის გარდაცვალებიდან. ქართველი ხალხი, სიამაყით იგონებს თავისი ახალგაზრდა შვილის, შესანიშნავი მეცნიერის სახელს.

ე. ფუთლაძე

15 დეკემბერს მოწვეულია მწერალთა კავშირის გამგეობის პლენუმი

15 დეკემბერს მოსკოვში მოწვეულია სამწოთა მწერალთა კავშირის გამგეობის პლენუმი.

პლენუმზე განხილული იქნება მოხსენებანი: სომხური, ლატვიური და ყაზახური ლიტერატურა ქურნალების "ზვეზდისა" და "ლენინგრადის" შესახებ საკავშირო კ. პ. (ბ) ცენტრალური კომიტეტის დადგენილების შემდეგ, — აგრეთვე კინემატოგრაფიის საწინისწყოს 1949 წლის თემატიური გეგმისა და სცენარებზე მწერალთა მუშაობის საკითხი.

შემდეგ პლენუმი განიხილავს მოხსენებას — სამხრთა დრამატურგია დრამატული თეატრების რეპერტუარისა და მისი გაუმჯობესების ღონისძიებათა შესახებ საკავშირო კ. პ. (ბ) ცენტრალური კომიტეტის დადგენილების შემდეგ, — აგრეთვე კინემატოგრაფიის საწინისწყოს 1949 წლის თემატური გეგმისა და სცენარებზე მწერალთა მუშაობის საკითხი.

პლენუმის დღეებში ითქმება სხვა საკითხებიც.

აკადემიკოს პ. გ. შიჯის მოხსენება სოფლის მეურნეობის სპეციალისტებთან

გორი. (საკ. კორ.). აქ 16 ნოემბერს ჩამოვიდა მეხილეობის ცნობილი სპეციალისტი, აკადემიკოსი პ. გ. შიტი.

17 ნოემბერს საქართველოს კ. პ. (ბ) გორის რაიკომის პარტიულ კაბინეტში გორის რაიონის სოფლის მეურნეობის სპეციალისტებისა და კლუბის პარტიული აქტივისათვის პ. გ. შიტმა წაიკითხა მოხსენება: "გორის რაიონში მეხილეობის მდგომარეობა და ხეხილის ბაღებში მოწინავე მეცნიერული აგროტექნიკის გატარების უახლოესი ამოცანები". მოხსენებამ დიდი ინტერესი გამოიწვია. დამსწრეთა შეკითხვებზე ავადმყოფსმა შიტმა ამომწურავი პასუხი გასცა.

დაბა აგარის კეთილმოწყობა

აგარა, (საკ. კორ.). აგარის ბერიას სახელობის შაქრის ქარხნის კოლექტივმა წელს მნიშვნელოვანი ღონისძიებანი განახორციელა დაბის კეთილმოსაწყობად: კოლმეურნეთა სახლებში გაიყვანეს ელექტრონათანთება, შეაკეთეს საავტომობილო გზები, დაასუფთავეს და ზამთრისათვის მომაზადეს მუშათა საცხოვრებლები და ბიბლიოთეკა. სპეციალისტთა შეფასებით, ეს კურსი დიდ წვლილს წარმოადგენდა ამ დარგში. ინტერნიდელ მეტად ღარიბ ლიტერატურაში. ვ. პეტრიაშვილთა ზრუნავდა არა მარტო კურსის, ავეზაზე, არა მარტო თხრობის სისადავეზე, არამედ იმასაც, რომ კურსი ილუსტრირებული იყო. ამ მიზნით ის ხშირად ცდებს, ექსპერიმენტებს და სხვ.

ვ. პეტრიაშვილი დიდად იყო დაინტერესებული საბრძენ რუსეთის მიწოსნილმედების საკითხები და მოსწრებით ეხებოდა ყველა ღონისძიებაში, რაც კი მისი განვითარებისათვის ეკეთებოდა. ხედავდა რა მრავალ სხვადასხვა სამხრეთ რუსეთისა და საბრძენ რუსეთის მეურნეების პირობებში, ვ. პეტრიაშვილი საბრძენ რუსეთის სოფლის მეურნეების შესწავლის საფუძველზე მრავალ ცნობილ მეცნიერულ ნაშრომებს აქვეყნებდა. ამიტომ ვ. პეტრიაშვილის მეცნიერული ნაშრომები უნივერსალურად ცნობილი იყო.

ვ. პეტრიაშვილი ოდესის ბუნებისმეტყველთა საზოგადოების მუდმივი და აქტიური წევრი იყო. ამ საზოგადოების მუშაობაში ენერგიულ მონაწილეობას იღებდნენ ამერეთე პროფესორი პ. მელიქიშვილი, ი. მოსეშვილი, ა. ლდონაშვილი და მთელი რიგი სხვა ქართველი მეცნიერები მუშაკები.

ვ. პეტრიაშვილის ნაღად საზრუნავს საგანს წარმოადგენდა საქართველოს სოფლის მეურნეობა. მან ქართულ ენაზე შეიტანა ორი ფუნდამენტური საზელმძღვანელო მეკონსპიმა-მეღენეობისა და რამს მეურნეობის შესახებ, რომლებშიც განზოგადებული იყო იმ დროის მთელი მოწინავე გამოცდილება საქართველოს სოფლის მეურნეობის ამ ორ ძნიშნელოვან დარგში. მაგრამ ღირებულებას ამ საბელმძღვანელოებისა, რომელშიაც დღესაც არ დაკარგავეთ თავიანთი მნიშვნელობა, მარტო ამაში როდი იყო. ვ. პეტრიაშვილმა პირველმა შემოიღო ზუსტი მეცნიერული ტერმინოლოგია, ახალი სამეცნიერო-მასწავლებლო ენა.

ვ. პეტრიაშვილის სტუდენტობისდროინდელი ოჯახი წარმოადგენდა ცენტრს, საიდაც ეკონიებოდა არა მარტო ოდესელი ქართველობა, არამედ ოდესის მთელი მოწინავე პროგრესული საზოგადოებაც. სამწუხაროდ, ამ ოჯახის ტრადიციები და — ვ. პეტრიაშვილი და პ. მელიქიშვილი, ამ სამშობლოს ინტერესებით ცოდნდებოდნენ.

ვ. პეტრიაშვილი გარდაიცვალა 1908 წელს 8 აგვისტოს ქარლსბადში, სადაც სამკურნალოდ იმყოფებოდა. მისი ნეშტი უცხოეთიდან გადმოასვენეს და ოდესაში დაკრძალეს. მას დაკრძალვაზე მრავალრიცხოვანი ღილეიანების ჩაგიღნენ საქართველოდან. ქართველმა ხალხმა მწვავედ განიცადა თავის საამაყო შვილის, დიდი მეცნიერისა და საზოგადო მოღვაწის დაკარგვა.

40 წელი გავიდა ვ. პეტრიაშვილის გარდაცვალებიდან. ქართველი ხალხი, სიამაყით იგონებს თავისი ახალგაზრდა შვილის, შესანიშნავი მეცნიერის სახელს.

ე. ფუთლაძე

სამეცნიერო სესია

22 ნოემბრის საღამოს 8 საათზე ცუგის მეშობის ივანე ჯავახიშვილის სახელობის ისტორიის ინსტიტუტის და სომხ ჯანშიას სახელობის საქართველოს სახელმწიფო მუზეუმის გაერთიანებული სამეცნიერო სესია, მიძღვნილი გამოჩენილი ქართველი მეცნიერის, აკადემიკოს სიმონ ჯანშიას გარდაცვალების წლისთავისადმი.

სესიას გახსნის საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის ნამდვილი წევრი ნ. ბერძენიშვილი. პირველ სხდომაზე მოხსენებებს საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის ნამდვილი წევრი ე. თაყაიშვილი ("იაროსთის ტძარი და მისი წარმენები"), პროფესორი გ. ფონდოი ("კალმასობა, როგორც ყიფაცხოვრებითი მოვლენა ძველ საქართველოში") და ნ. ხიზანიშვილი (არქეოლოგიური გათხრები ვანში "კოლხეთის ეპოქისდროინდელ წინაეზრძნო აგვარნაგებში").

მეორე სხდომაზე (23 ნოემბერს) მოხსენებით გამოვლენ საქართველოს სსრ მეცნიერებათა აკადემიის წევრი კორესპონდენტი გ. ჩიტაია "ზოგიერთი ეთნოლოგიური ცნობა ხალხის გადმოცემებში", დოცენტი ბ. ბერძენიშვილი — "წიფელურობა თბილისის სემინარიაში 1840 წელს", პროფესორი შ. ალადაშვილი—"ასმახა" და დოცენტი კ. გრიგოლია—"ქართლის ცხოვრების" ერთი ადგილის განმარტებისათვის".

მესამე სხდომაზე (24 ნოემბერს) მოხსენებებს წაიკითხავენ პროფესორი ფ. ახულიანელი "ნანარჩენებიანელი მესხეთ-ჯავახეთის ტოპონიმიკის ზოგიერთ საკითხებისათვის", დოცენტი ბ. ბარდაველიძე "ქართველი ხალხის ისტორიული ცნობიერების ზოგიერთ საკითხებისათვის" და ა. ელეფანდიე "ანტიკური ხანის ბანაო არქიზისტვეთი".

სხდომები შედგება სომხ ჯანშიას სახელობის საქართველოს სახელმწიფო მუზეუმის ისტორიული ეთნოგრაფიის სომხ ჯანშიას ხუთნისთვის მიძღვნილი გამოფენა.

22 და 23 ნოემბერს სხდომების დასაწყისი საღამოს 6 საათზე, 24 ნოემბერს დილის 11 საათზე.

„პირველი ნაბიჯი"

ციესად გადმოცემული გიორგი წერეთლის რომანიდან. რუსთაველის თეატრში დადგა რეჟისორმა დ. ალეკსიძემ, მხატვარი შ. ლაკიაშვილი, კომპოზიტორი ა. ბალანჩივაძე).

ეროვნული

ა. ბალანჩივაძე

ამ გადმოცემებული პიესით რომანის შინაარსი გაღარიბებულია, დედაზრი დაჩიეებული. გ. წერეთლის გაშლილი თხრობის სისტემით დაწერილ-მუშავებულმა, დროის მოკლე მონაკვეთში მოქმედების მოქცევის აღეილობრივობამ მთავარი გმირის სახე დააქანა. ბახვა ფულავას სახეს საზოგადოებრივ ურთიერთობაში ზრდა-განვითარების ნაცვლად საშუალება მოესპო, მრავალმხრივი დახასიათების სიღრმე და ტიპიურობით გამომსახელების ძალა მოაკლდა.

გადმოცემებული (ლ. შუბაძისა და ირ. ჭიაჭანიძის) პროზაული ნაწარმოების სასცენო ჭრა-კერვაში სიმარკვლე ვერ გამოჩენილა, მაგრამ დედაზრის საზიანოდ. პიესაში წინ წამოწეული ლიმონნდა ერემნა წერაძისა და მისი აკანრავინის ავანტიურული თავგადასავალი. რომანის პიესად დაწერტის შემდეგ სასცენოდ დარჩა სათავგადასავლო ხაკოდელარი — გაბმული ქეიფის, ჩხუბისა და აყალმაყალის, კონტრაბანდისტობაში ხელის გაბოლების, მზითვიანი ქალის ხელში ჩაგდების, თავდასხმისა და ჭკვლების, სასამართლოსადან თავის დაღწევის და ბალ-ნადობაზე ფუქსავატური დროსტარების წამებების ჩვენება. გასცენიერების ამგვარად წარმართვამ გ. წერეთლის რომანს სცენაზე ისტორიულ-შემეცნებითი მნიშვნელობა და აღმზრდელობითი ძალა მოაკლო.

რეჟისორი დ. ალეკსიძე, ნაწარმოების იდეის მიხედვით, გახსაკუთრებული ყურადღებით ეოკვიდება საზოგადოებრივ ძალთა ურთიერთობის გამოხატვას, და ამით რამდენადმე გამოუსწორებია გამრუდებული პიესა. მაგრამ იმპროვიზებული კომიკური სცენების შექმნით გატაცებამ დამდგმელს აპეჭალის დედაზრს აატეხა. მასაც მე მოქმედებაში, რეინგზის სადგურზე მოქეიფე ერემას სცენა გამოყენებულია მთელ პიესაში ორადორად ვლეხაცის ანეგდოტური გათამაშებისათვის. ამ სურათში კი სასურველი იყო რეკისორს გამოეხატა მუქთარობა აზნაურების თავგასულობით აღშფოთებული გლეხების საზოგადოებრივი ძალა. სპექტაკლი ბევრად უფრო ნათელი და ამრგალებული იქნებოდა რეკისორს რომ ნიჭიერი მსახიობის ვ. დოლიძის მეშვეობა ერემას როლზე ზედმიწევნით დედაზრისათვის დაეთმო.

ყოველივე ეს მით უფრო დასანანებელია, რომ სპექტაკლის დამდგმელთა ჯგუფს, აქტიორთა უფროს თაობას და განაპკეთრებით ახალგაზრდა მსახიობებს დიდი მონდომებით და პასუხისგებლობის გრძნობით უმუშავიათ. წარმოდგენა, რეკისორული ფანტაზიის გამომხატველი სურათები, მწყობრი მიზანსცენები, მთელი რიგი სახების ალეოდინი მიეწერთ, მხატვრის ნიჭითა და კომპოზიტორის კეთილშობილი გემოვნებით არის აღბეჭდილი.

ვიწრო კი ამ სპექტაკლს ნახვის, არ შეიძლება არ გაიხსენოს შთამბეჭდავი ტიპები, ნამდვილად სახიერი და ბრწყინვალე რამდენიმე მიზანსცენა. მაგალ სალას სამკერვალო სალონში ფეიერთონ გარდული ესმა ქუჩაში გამავლ ვიტრინის მინას ხელგაშლით მიყრდნობილ ქეჩანი, თითქმის მიწიდან ამოსულ ეკერის ერემა წარბა- ან კოვეკ ერეკია წარმას პარაზიტულ ბუნების მამხილებელი სცენა,—ვრემია სოვდაგილის სახლში. სოვდაგილის ქალს ცოტას ერეკია თავის სიყვარულის დასამტკიცებლად ეხვეკა და თან მის საკაცესაც ხელ

გაერთიანებული ერების ორგანიზაციის გენერალური ასამბლეის მესამე სესია

18 ნოემბრის დილისა და ღამის პლენარული სხდომები

პარიზი, 18 ნოემბერი. (საგანგებო სპეც. კორ.). დღეს დილით და ღამით შედგა გაერთიანებული ერების ორგანიზაციის ასამბლეის პლენარული სხდომები.

დილის სხდომაზე განხილულ იქნა ადმინისტრაციულ და საბიუჯეტო საკითხთა კომიტეტის მიხედვით შემზადებული მთელ რიგ რეზოლუციათა პროექტები, ეს პროექტები მიეწერებოდნენ ორ ჯგუფად. წინააღმდეგობა გამოიწვია მხოლოდ რეზოლუციის პროექტმა, რომელიც შეეხება გაეროთანავე ერების ორგანიზაციის ავადმყოფსა და სპორტულად სახმარის ფონდებს. ეს პროექტი მოითხოვდა გაეროთანავე ერების ორგანიზაციის ხარჯზე აღნაღურებული ერების ორგანიზაციის ხარჯზე აღნაღურებისათვის ამ თანაბ. ფონდებისათვის ხარჯზე აღნაღურებული ერების ორგანიზაციის სახრჯებში ფონდიდან. ეს პროექტი საკითხავად გადაეცა ეკონომიკურ საკითხებზე მოწვეული ხარჯების დასაფარავად.

სსრ კავშირის დელეგაციის წარმომადგენელმა რაშჩინმა აღნიშნა, რომ მსუნებული სახსრები ეროვნული ორგანიზაციის ხარჯზე აღნაღურებისათვის ზედიზედ ორ წელიწადში ერთხელ უნდა აღნაღურებულ იქნას მათ უფრო, რომ გაეროთანავე ერების