



მუნიციპალიტეტის ქადაგი

მუნიციპალიტეტის საინფორმაციო გაზეთი №5(43) 2013 წ. 1-15 გართი ჭადა 50 თვეთი

სოფლი-სამუშაო გართი საბაზო ფეხული პროგრამის პირველი ნაბიჯები



ს აქართველოს მთავრობის გადაწყვეტილების – მცირებიან ფერმერთა საგაზაფხულო სამუშაოების ხელშეწყობის პროექტის ხორციელებამ საგარეჯოს მუნიციპალიტეტის ტერიტორიაზე უკვე დაიწყო. მუნიციპალიტეტის უკვე სოფელში ეტაპიზე დარიგებული სახლფლო-სამუშაო ბარათების მფლობელების მცირე ნაწილში უკვე გამოიყენა ეს ბარათი. ასე, მაგალითად, გიორგიშვილი 9 მარტს დაიწყო ხენის ქამპანია. აქ სამი მექანიზატორი მუშაობს ყოველდღიურად: გია თედიაშვილი, ალექსი დარისეანაშვილი, დათო მელიქიძე. თითოეული ტრაქტორი დღეში 3-4, ზოგჯერ 5 ჰექტარ მიწას ხნავს. 12 მარტის მონაცემებით, აქ უკვე 60 ჰა-ზე მეტი მიწის ფართობი იყო მოხსელი.

როგორც გიორგიშვილიდის თემის რწმუნებულმა გიორგი ჭიათერაშვილმა გვითხრა, გიორგიშვილის თემში სახლო-სამუშაო ბარათის მფლობელი 233 კაცი. აქედან 20-მა უარი თქა საკუთარი მიწის ნაკვეთის მოხსნაზე, რადგან უკვე დამუშავებული ჰქონდათ.

შპს „მექანიზატორის“ დირექტორის გია მარგვაშვილის ინფორმაციით 12 მარტისათვის შპს „მექანიზატორის“ რვა მექანიზატორის მიერ პატარებულში, ნინოშვილი, გიორგიშვილიდაში, თოხლიაურსა და ხაშმი სულ 104 ჰექტარია მოხსელი.

მიწის ნაკვეთების მოხსნა მუნიციპალიტეტის სხვა სოფლებშიც მიმდინარეობს.

მილოცვა

ძვირფასო ქალებო, ქალბატონებო და გოგონებო, გილოცავთ გაზაფხულის ლამაზი დღესასწაულების შემობრძანებას. მშეიღობა, სიკეთე, საქართველოს და ოქენი ოჯახების კეთილდღეობა შემოჰყოლოდეს მარტის ამ მთიან დღეებს სიხარულისა და საქართველოს გამთლიანების მაუწყებელი, მახარობლები ყოფილიყვნენ ია-იები, ფურუსულები და ენდელები, საქართველოს აყვავების, წინსვლის კეთილი ფეხი შემოეტანოთ ჩვენს მიწაზე წეროებსა და მერცხლებს.

3 მარტისა და 8 მარტის დღესასწაულებს გულოცავთ ჩვენი გაზაფხულის მკითხველებს – საგარეჯოელ, კაკაბელ, პატარა ჩაილურელ და ყველა ქალბატონს, გინც მოუთმენლად ელის ჩვენი გაზეთის ახალი ნომრის გამოსვლას და კეთილი სურვილებით გვამსნევებს, გვერდით გვიდგას. გაზაფხულის შემობრძანებას და მარტის ლამაზი დღეებს გულოცავთ ჩვენი მუნიციპალიტეტის მაუროიტარ დეპუტატს, საქართველოს პარლამენტის წევრს, ქნ თინათინ ხიდაშელს. სიკეთე და ბეჭდნერება ოქენეს კელაგაც ხალისიანი ქართველ ერზე ზრუნვითა და აქტიური საზოგადოებრივი საქმიანობით ყოფილი ყოს თქენი ყოველი სამუშაო დღე დატვირთული, ქნო თინათინ!

ბაზეთ „ბარმეზ“ მაცნეს“ რედაქცია

დაიმარცხენა

საბარეკოს მუნიციპალიტეტის ბაზეთის ბიუჯეტის დაგეგმვისა და ადგილობრივი ფინანსების მართვის სამსახურის უზრუნველყოფის

თამარ უსამიაშვილი



დაიბადა 1962 წელს, სოფელ პატარძეულში.

1985-1990 წლებში სწავლიდა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ეკონომიკის ფაკულტეტზე, სპეციალობა ფინანსები.

1990 წლიდან მუშაობა დაიწყო საგარეჯოს რაიონის საფინანსო განყოფილებაში მთავარ სპეციალისტად. 2010 აგვისტოდან კი დაკავებული თანამდებობიდან გაათავსეუფლეს პოლიტიკური ნიშით.

2013 წლის 4 იანვრიდან მუშაობს საგარეჯოს მუნიციპალიტეტის გამგეობის ბიუჯეტის დაგეგმვისა და ადგილობრივი ფინანსების მართვის სამსახურის უფროსად.

საქამიანობის მიზანი და მიზანები

12 მარტს საგარეჯოს მუნიციპალიტეტი იმყოფებოდებს საქართველოში ახერხდაზნის რესპექტის საგარეჯოში და სეულუფლების ერთი აზერ ჰესენი და „სიკარ ჯორჯია პეტროლეუმი-ს“ განვრალური დირექტორი მაირ მამედოვი, რომლებიც საგარეჯოს მუნიციპალიტეტის გამგებელთან გიორგი ლოლაძესთან ერთად, საგარეჯოს მუნიციპალიტეტის ორსოფელში იორმუდანლოსა და ბადიაურში სასმელი წყლის გასხვის ცერემონიას დაესრუნება.

საბარეკოს მუნიციპალიტეტის გამგებელის არჩევაში მუნიციპალიტეტის

საბაზო მუნიციპალიტეტის გამგებელის იატები



საგარეჯოს მუნიციპალიტეტის გამგებელის 5 მარტის ტრადიციულ თაბიორს ესწრებოდნენ მუნიციპალიტეტის გამგებელი გიორგი ლოლაძე, მუნიციპალიტეტის საკრებულოს თავმჯდომარე ილია ჭიათერელი, მუნიციპალიტეტის გამგებელის მოდგინებები.

თაბიორზე განხილული გამგებელი გიორგი ლოლაძე უმთავრესი იყო ქადაგ საგარეჯოს და საგარეჯოს მუნიციპალიტეტის ტერიტორიული როგორების მოსახლეობის მიერ დაეყებული იმ პრობლემების განხილვა, რომლებიც „სოფლის განვითარების მსარდაჭერის“ პროგრამით უნდა განხილული იყოთ. მათ რწმუნებულებით ერთად დაწვრილებით განიხილა თოთოეულ ტერიტორიულ თემაზე მოსახლეობისათვის ყველა საჭირობოროგო საკითხი გამოირჩია: სასმელი წყლის სისტემის რეაბილიტაცია, სასოფლო გზების მოხსერება-მოასფალტება, ზეგიერობის მდინარის ნაპირსამაგრი ჯებირის მშენებლობა და სხვა.

თაბიორზე დაისახა მთელი რიგი ღონისძიებები ადგილებზე შექმნილი მდგრმარებლის უკვე შესასწავლად და არსებული პრობლემების მოსაგარებლად.



„კენი შვილების განებურით დგანა, რომ გულით ზიდონ ქართველის სიცათლე“**დღეს მასპინძელი
30ქნები...**

უ ც ნ ა უ რ ი
მასპინძელი ხაო-
ცარი სტუმებისა!

გ ი წ კ ე ვ თ
გველაზე თბილი, ამ-
ადლებულ და სევ-
დიან სადამოზე...
მინდა დღეს მათ
მიუღლოცო, რო-
გორც ქალთა
შორის ქალებს და
დედათა შორის
დედებს!

აგერ პირველი სტუმარიც გამოჩნდა-
ებ შუმანიკია-დედა და ქალი, რომელიც
გვილის სიღრმიდან ამორტებდა ვარსკემა:

„უქამდე ნაყოფი ჩემი და ასტერი და უვალი-
ნები მოსოფელია“ და გი იცია, რამდენი
ცრემლი და უდევრია შეიღების გარ!

მედიდური პირველმოწამე დედის შედეგ
მისთვის დამახასიათებელი სიმკაცრითა
და თავდაჭერილობით, სახეზე გამოხატ-
ული ლრმა ჯაუშანით მოაბიჯებს როთარა-
ანთ ქრიზი - უვალაზე მართალი დედა და
ქალი! ეს ის ქალია, სიცოცხლი ერთადერ-
თი შეიღილის გაზრდას რომ მიუძღვა და
გარდაცვლილი ქმრის ერთგულება ძაბით
ატარა! ამ ქალმა იცის კველაზე მეტად
გაზაფხულის, სიცოცხლისა და სიყვარუ-
ლის ფასი! მერე რა, რომ ჯერ კიდევ თცდ-
ათითხ წლისა დაქმივდა?!“

ჩემი შემდეგი სტუმები ია და ლია არი-
ან, დიდმა ქართველმა მწერალმა რ. ინან-
იშვილმა რომ გამაცნო და დამახალოვა! მე
უნდა დაგარღვეო მათი ყოველდღიურობა
და კუთხრა, რომ კულებაზე დამაზია მათი

დედა

დე, რა თბილი
ხარ, დე...
შენს დანაოჭე-
ბულ და ფაზუპ
სახეზე რამდენი
რამის ამოქ-
ითხა შეიღებ-
ბა, დე... მთელი
შენი ტკივილი
და სიხარულია
ამობ ეჭი დილ ი
შენს წმინდა
სახეზე, დე...

დე, რა თბილი ხარ, დე...

შენი გული კველაზე სათუთი და თბილია,
დე... შენი გულის ბაგაზე მიყვარს, დე...
ხან მშენდი და ხან მშეფორვარე...

დედაშვილობა

გ ვ ი ლ ი
ხ ა ს ა-
ს ვ ი დ ა ნ კ ე
დ ე დ ი ს
ნ ა წ ი ლ ი ა
დ ა მ ი ს
ნ ა წ ი ლ ა დ ვ ე
რ ჩ ე ბ ა
ს ი-
ც ც ხ ლ ი ს
ბ ო ლ ი მ დ ე გ .
ს ა რ ც ა რ ი
ც ნ გ ბ ა ა დ დ ე

დაშვილობა, ცამდე აყვანილი, ამადლებული.

თვით მაცხოვარი ჩენი, ისე ქრისტე, ქალ-

ისაგან - მარიამ ქალწულისაგან იშვა.

დიდი საიდუმლოა დედა შევიღობა!

ადა-
მიანის ზნეობრივი ინტიმის ცალკეული

განხერა. ილიას ერთარანთ ქვრივი

ნამდვილი ქართველი ქალია, ცხოვრების

მხერვალე ალში ნაწილობრივი „მაგარი დე-

და ასაცი“ მან ხომ შემლო მართალი და

დირსეული შეიღილი აღეხარდა! პერსონაჟე-

ბიდან სინამდვილე გამოსხვის, ქართველი

მიუღლებული ალში და უვალი უვალება?

ცხადია, გან-

სხვაგდება უწინდელი ურთიერთობებისგან.

როგორია დედეს დედათა და შეიღლო

უკანი და უკანი დედა? ცხადია, გან-

სხვაგდება უწინდელი ურთიერთობებისგან.

ცრემლები, ისეთია, ია რომ ამოპეავს! მათი
შეიღები ვარო! მერე რა, რომ მათ შეიღლი
არ ჰყოლიათ?!“

აი შორენაც, „მჭმუნვარე, როგორც ყინ-
წვისის ანგელოზი!“ რა დარდი აქვს ამ
როგორი დაუშენებელი და სევ-
დიან სადამოზე...
მინდა დღეს მათ
მიუღლოცო, რო-
გორც ქალთა
შორის ქალებს და
დედათა შორის
დედებს!

აგერ პირველი სტუმარიც გამოჩნდა-
ებ შუმანიკია-დედა და ქალი, რომელიც
გვილის სიღრმიდან ამორტებდა ვარსკემა:

„უქამდე ნაყოფი ჩემი და ასტერი და უვალი-
ნები მოსოფელია“ და გი იცია, რამდენი
ცრემლი და უდევრია შეიღების გარ!

მედიდური პირველმოწამე დედის შედეგ

მისთვის დამახასიათებელი სიმკაცრითა

და თავდაჭერილობით, სახეზე გამოხატ-
ული ლრმა ჯაუშანით მოაბიჯებს როთარა-
ანთ ქრიზი - უვალაზე მართალი დედა და
ქალი! ეს ის ქალია, სიცოცხლი ერთადერ-
თი შეიღილის გაზრდას რომ მიუძღვა და
გარდაცვლილი ქმრის ერთგულება ძაბით
ატარა! ამ ქალმა იცის კველაზე მეტად
გაზაფხულის, სიცოცხლისა და სიყვარუ-
ლის ფასი! მერე რა, რომ ჯერ კიდევ თცდ-
ათითხ წლისა დაქმივდა?!“

ჩემი შემდეგი სტუმები ია და ლია არი-
ან, დიდმა ქართველმა მწერალმა რ. ინან-
იშვილმა რომ გამაცნო და დამახალოვა! მე
უნდა დაგარღვეო მათი ყოველდღიურობა
და კუთხრა, რომ კულებაზე მიყვარს მაქსი

მომიტევთ მცირეოდენი... მუხლს ვიღრებებ

თქვენი მიმდინარეობის სიცოცხლის გარეშე

საღრმე შეიღების სიცოცხლის გარეშე



კაკათის ეკლესიაში პირველი ნირვანა ჩატარდა

კაკათის ტერიტორიაზე რამდენიმე ეკლესია-საყდარია, რომელიც ძირითადად XVIII-XIX საუკუნეში აშენდა, უფრო მეტი კი ძველი, მტრისგან იავარქმნილი ეკლესია-საყდრების საძირკვლიდნ განახლდა. მათ შორისაა კაკათის წმინდა სამების ეკლესია, რომელსაც აქაურები და მეზობელი სოფლების მოსახლეობა „აკაბათ“ მოიხსენიებენ. კაკათის კუპატაში აკაბათის საყდარი, ჯავახი ახორციელდება სახლობის ეკლესია, წმინდა მარინეს სახლობის ეკლესია, კვირაცხელი და ხარების სახლობის ეკლესია. 1875 წელს კაკათის წმინდა მარინეს სახლობის ეკლესიაში მდგდელი ზაქარია ექვთიმიშვილი იყო მოძღვარი, იავარქმნიანი მარინეს სახლობის მდგდლიშვილი. შტატგარეშე მედავინე კი – გიორგი მჭედლიშვილი. კაკათის წმინდა ხარების სახლობის ეკლესიაში კი მოძღვარი ალექსი ყანდარელი იყო, მედავინე მალაქია მჭედლიშვილი, შტატგარეშე მედავინე – ივანე ფხალაძე.

ბოლშევკიების დროს ორივე ეკლესია დაიხურა. აქ მხოლოდ გასული საუკუნის 90-იანი წლებიდან დაიწყო სოფლის მო-

კაკათის ეკლესიაში პირველი ნირვანა ჩატარდა

სახლების დიდი დაინტერესებია ეპლენიური ცხოვრებით. აქაურები წლების განმავლობაში სხვადასხვა სოფლების ეკლესიებში დადიოდნენ. კაკათის წმინდა სახლის დროს მანავის წმ. ნიკოლოზის სახლობის ეკლესის მოძღვარი მამა

დავითი (ბურდული) და საგარეჯოს დათოსმშობლის მიძინების სახელობის საკათედრო ტაძრის წინამდებარი დეკანიზე მირიანი (არდაზიშვილი) აუკნებდა წირვა-ლოცვებს.

7 მარტს კაკათის ახლადაგუბული წმინდა გიორგის სახელობის

ეკლესია აკურთხა ნინოწმინდა-საგარეჯოს ეპარქიის მთავარეპისკოპოსმა დაუკამ (ლომიძე). ტაძრის კურთხევას ესწრებოდნენ გურჯაანი-ევლისციის მთავარეპისკოპოს მეუცველი მრევლს წმინდა გიორგის სახლობის ეკლესის მოძღვრებად მღვდელი ვახტანგი (მჭედლიშვილი) და მღვდელი ლაზარე ბარედგინათ.

ეკლესიაში აგების მოთავეებიცოდორი და დამფინანსებელი იყო კაკათის არაერთგზის მსოფლიო ჩემპიონი, ეკროპის უფროზის ჩემპიონი, უშანგი კუთანაშივილი.

წირვას ესწრებოდა საგარეჯოს მუნიციპალიტეტის გამგებელი გიორგი ლორდაძე.



ნინოწმინდა-საგარეჯოს მთავარეპისკოპოს ლუკა და გურჯაან-ევლისციის მთავარეპისკოპოს წმინდა ეკლესის კურთხევაზე.

სპორტგამიზმაზის სპორტული დარბაზი სრული დატგირზოვი ამონამდებისა



ჩვენი გაზიოს №3 -ში (1-15 თებერვალი) გამოქვეყნებულ ინტერვიუში საგარეჯოს აიპ სპორტგამიზმაზის დირექტორ გიორგი მაისურაძესთან საუბარში ნათებამი იყო, რომ სპორტგამიზმაზის, მუნიციპალიტეტის გამგებისა და საკრებულოს ხელმძღვანელობის მთელი ურადვება მიჰყრობილი იყო საგარეჯოს სპორტდარბაზისათვის (უფროსი მწვრთნელი მამუკა მათიაშვილი) იმ უნიკციის დაბრუნება, რაც მას ათეული წლის წინ საგარეჯოელი მოქიდავების სპორტული მომზადებისათვის ეკისრებოდა – აქ უნიკციონირებდა კავკის ბლოკი, საშაქე, საუნა, სასტურო-საძინებელი ოთახები. მომავალი სპორტსმენებისათვის აქ მკაცრი რეკიმით მიმდინარეობდა ვარჯიში. მაშინ ასეთ შეკრებებს ათდღიან, ოცდღიან „ზბრებებს“ უწოდებდნენ. შეკრებების შედეგები კი მართლაც საოცარი იყო – დიდი სპორტული წარმატებები. ამის საფუძველი კი იყო წინაპირობა, სპორტსმენი კოველდებით 10 დღის

საგარეჯოს მუნიციპალიტეტის გამგებლის გიორგი ლორდაძისა და იმედოვნებები, რომ ამის შემდეგ სპორტული კომპლექსი სრული დატგირვით ამოქმედდება. ამასთან, აქ აუცილებელია მოეწყოს საუნა, რომელიც სპორტსმენთა წონის გაკონტროლებასა და გაკაუჭას მოემსახურება.

9 მარტს სპორტული კომპლექსი გიორგი ლორდაძის დათოსმშობლის შობის სახლობის ეკლესის მოძღვარმა მდგვდელმა გიორგი ლორდაძე და დამფინანსირებული კონცერტში მონაწილეობდნენ. ქალთა ანსამბლი „გარჯი“ (ხელმძღვანელი მალხაზ ივანევაშვილი), თბილისის ვაჟთა ანსამბლი „ფუტონი“ (ხელმძღვანელი ბეჭედ ლევან გვარიშვილი), კომპოზიტორის მარინა შანიძისა და ბესი ლევან გვარიშვილის ოჯახი. კონცერტში ასევე მონაწილეობდნენ საგარეჯოს კულტურული ანსამბლი „მეტრი“ (სამხატვრო ხელმძღვანელი და გიორგი ლორდაძე) და ქორეოგრაფიული ანსამბლი „სინათლე“ (ქორეოგრაფის დათო და ჯიმი მამარდაშვილები).

მარინა შანიძის ლევსი „ოდონდაც განჩენება“ წაიკითხა საგარეჯოს კულტურის საბჭოს სამსატერი ხელმძღვანელმა პაატა ქვლივიძემ.



როგორ უნდა იმოსებოდეს მართლმადიდებელი ქართველი ქალი?!

କବିତାରେ ପଦ୍ମନାଭ

Д „სიბრძნე ზირაქისა“ ბრძანების: ადამიანებს ამხელს 3 რამ – სამოსელი, სიარული და სიცილი. აქედან გამომდინარე, სანამ ადამიანი მეტყველებას დაიწყებს, მასთან ურთიერთობაში შევა, მისი გარევნობით სამოსელით, სიცილით შეგვექნება მასზე გარკვეული შეხედულება.

წმინდა მამების ბრანგებლენებს: ქალბა-
ტონი, ომეულსაც ვულგარულად აცვია-
ეს იგი არ აცვია შესაფერისად, ის მა-
მაკაცობა ცოდვაში ჟედის. რაც არ უნდა
მოწესრიგებული იყოს მამაკაცი, მას მაინც
გაექცევა თვალი მანძილოსნისკენ და ეს
ნიშნავს იმას, რომ მამაჯაცი მასთან იმ-
რუშებს. ქალგი არ იქცევიან სათანადოდ
ისე, როგორც საჭიროა. ჯერ კიდევ მცენ
აღთქმაში ადნიშნავდნენ, რომ ადამიანები
ჩატულობით ბრკოლდებოდნენ. პირდაპირ
წერია, რომ მექავები მექავის სამოსელით
იმოსებოდნენ, დღეს კი ძალიან მნელია,
ჩვეულებრივი, პატიოსანი ადამიანი მექა-
ვისაგან ჩატულობით გაარჩიო. ხშირად

շեցեազտ, աճամիան ոջածիս ձաթրռնօն, ձկացն
մյուծալց, ձագ մշցեծ ճա ու ույ մշցայրէծլած
աշոա, Ռոթ եանձան ճամնահազ մշրւեց-
նօա միօ ճանաեցա. Արոնան աճամիանցէն, Ռոթ-
լածէն մթած շուրջերած օվկազան, Ռոթ
մշցայրէծլած մշրւուուցէն ուամաճ մշ-
լուն թամարժո. Ռոթցևսաց մոմցարո մյուծ-
նյօ - ճաուցարյ մյարու, հանցո յած, Եյ
գինան մշցելու, զըր եցածէ, Ռաթրո մյուծ-
նյօ ճա և յայրտուծ, Ռանչ մոյսուուցէն մոմց-
ցարո. ույ ու աճամիան աճուրցէն յալցևսանի
սուարշուն ճա լեռացրէն վյօնիս մշցալուս,
յայտուծ ունցիւն ճա մոմցարու հիշյաս ճայ-
մորհիւուու. մոմցարէծն յալցևսանի աճա-
միանցէն Եյաճամիանուծ շնճա աելայուն,
մացրամ, սամիշեարուծ, մոմցարէն չյեր աճա-
միանցու կւացեծուսացն համշյալունն սիմա-
լու չվիշտ. յարցո օյնեցէ, ույ պայլա մամա,
մմա պարագացն մասկազ մատո մյուծլուցէն,
լցւցէն, յալումշցալուն սաելուուն Ռոցորո
մշրւուուցէն յամունան. Ռոցոր, մամակ-
ցո եար ճա զըր եցածէ, Ռոթ մշն մշունու,
մյուծլու, ճա մշցայրէծլած մթույնէն? Եյույ

მამაკაცმა მამაკაცობა დაკარგა და ვერ ხვდება, რომ ოჯახში მანძილოსანს მანამ უნდა მიაციოს კურადღება, სანამ სახლი-დან გამოვა, ვინმე შენიშვნას მისცემს, ანდა ავტომობილიდან რეპლიკას ესვრის. ერთ-ერთი თანამდებროვე მოაზროვნე ამბობს: **ბუნებას ისე რომ დაქმახილებინა ქალი, როგორც მოდა ამასინჯებს, თავს მოკლავდა**. დღეს ადამიანები არა მხოლოდ ცოდვაში ვარდებიან, კაცებიც ქალების მიმართ გულგრილები ხდებიან. მათ ადარ აინტერესებთ ქალის სიშიშვლე. ისე მა-ანგიეს თვალი ქალის სხეულის გარკვეულ აღგილებს, რომ მათ ქალბატონების მიმართ არავითარი ლტოლვა არ გააჩნიათ. ეს კი ნიშანავს, ჩენ მივიღეთ ბეჭრ ფსიქიკურად დაავადებულ მამაკაცს, არანაირი სიმპათია და მოთხოვნილება რომ არ ექნებათ ქალების მიმართ. სახარებაში ყველაფერზე არის ყურადღება გამახილებული – ქალს უნდა ჰქონდეს გრძელი ომა, მამაკაცს – მოკლე, კდემამოსილება ნიშანავს იმას, რომ ქალს არ უნდა უჩანდეს გარკვეული ადგ-

ოლები, რომლითაც ცოდვისა და ვნებაში
ჩაგდებს ადამიანს. აქედან გამომდინარე,
თუ ქრისტიანი ერთ ვართ, თან პრეტენზია
გვაქვს იმაზე, რომ ქართველი ქალი ოდიო-
განვე იყო ლირსეული თავისი ცხოვრების
წესით, მეტყველებით, გარენიბით, უნდა
გაგვასხნდეს, როგორები იყვნენ ჩვენი
წინაპრები. არ შეიძლება გერქვას დიდი
წმინდანის სახელი და გეცვას კულგარუ-
ლად. არცხვენდე შენს სახელს, გვარს, ახ-
ლობლებს. ქართველი ქალი ვალდებულია,
შეიმოსოს ისე, როგორც ქართველობას და
მართლმადიდებლობას ეკადრება, რადგან
საქართველოს მომავალი სწორედ ამაზე
იქნება დამოკიდებული.

ვეხდავთ, რომ საქართველო ტურისტულ ქვეყნად გადაიქცა. ამაში ცუდი არავერია, მაგრამ შენ თუ ტურისტს ისეთივე დახვდები, როგორიც თავად არის, არაფერი დააინტერესებს. შენ მას ის უნდა დაახვედრო და დაანახო, რომ ამ ლამაზ მთებში, ბჟენებაში ლამაზი ხალხი ცხოვრობს და მათ ლამაზი სამოსელი სჭირდებათ. თუ ეს არ მოხდება, მაშინ ჩვენ აგთაქვიფებით გლობალურაციაში, კვროპულ ძალებზეაში და ადარაფერი დაგვრჩება შალახოს, კინ-ტაურის, ხინჯლის კოობის გარდა და არც არავის დავანიტერებებთ.

მივიწყებული სახალისი

ՕԵԶԵՐ ՏԱՐԱԾՈՒԹՅՈՒՆ ՕՅԱՅՖԵՅՑ

პართველი ხალხის მექსიერებაზ
სამი გმირი ქალის სახე შემოინახა:
მააი წერეთველი, თინა წავისტელი და თამ-
არ ვაშლოვანელი. რატომ ფოლეკლო-
რით? ხალხი არ ივიწყებდა სამშობლოს
მოყვარულ უძრავო გლეხის შვილებს –
წერილობითი წყაროები ხომ იშვიათად, ან
საერთოდ არ აღწერდნენ დაბალი ფეხის
ადამიანების გმირულ საქმეებს.

სამიერ ქალი თვითინობ სოფლებს გარეშე
მტრებისაგან იცავდა: ოსმალოსგან, სპარ-
სისგან, განსაჯურებით კი ლეგებისგან,
რომელთა შემოსევა ხშირი იყო აღმოსაფ-
ლეთ საქართველოში. მაშინ მომხდეურისგან
თავდაცვას ყველა სწავლობდა. მათთან კრ-
თად აღბათ სხვა ქალებიც იბრძოდნენ, მა-
გრა ასინ აღბათ ისეთი გაბეჭდულები და
ჩამოყალიბებული მებრძოლები არ იყვნენ.
ცნობილია, რომ მაია წერტილს მართდაც
შემოაკვდა ბატონი. იგი ჯერ კიდევ არას-
რულწლოვანი იყო. მისმა მშობლებმა ვერ
გადაიტანეს მაიას უბეჭდურება და მალე
გარდაიცვალნენ. მაიამ მოკლა მოძალადე
ბატონი, ვაჟის ტანსაცმლით შეიმოსა და პა-
ტარა ქახს ეახლა. მას მათე ბიჭად გაეცნო,
ობოლი ვარ არავინ მყავსო და მეფესაც

მიუღია თავის მფარველობაში (როგორც
ვარაუდობენ, მაია გვარად ოქელაშვილი
უნდა ყოვლითიყო).

ମାଠା ମେଘିର କାରନ୍ତେ ମୋହରିଲୁଗୁପ୍ତୀ ।
ମାଠା ମେଘିର କାରନ୍ତେ ମୋହରିଲୁଗୁପ୍ତୀ ।
ମାଠା ମେଘିର କାରନ୍ତେ ମୋହରିଲୁଗୁପ୍ତୀ ।

მეფეს მტერი მაჟყოლია. მათ ბიჭის გარდა იარაღი არავის პეტნია გამზადებული... სიკვდილს გადარჩენილმა მეფემ მხსნელი

მოიკითხა. მის წინაშე მათე ბიჭი წარსდგა
და რამდენიმე წლის წინ დაკარგული თავი
ჟახასენა. სწორედ მაშინ გახსნა თავისი
საიდუმლო და აღიარა, რომ ქალი იყო. იმ
დღიდან მაია ქალის სამოსით შეიმზია. კრწანისის
ომში სპარსელებს ქალის მამა-
ცობა გაცკირვებიათ და მისი ცოცხლად
შეკურიობა უძრავანებიათ, დაუცკვებებიათ და
შემდეგ ერევნის სახანოსთან მოუკლავთ.

თამარ გაშლოვახებდი ხ'მირად იცვაძლდა კაცის ტანსაცმელს და მტრის წინააღმდეგ გაჟაცურად იბრძოდა. თამარი არ მალავდა, რომ ქალი იყო. ერთხელ სოფელ გაშლოვანს თაორები შემოსევიან, სოფელი დაურბევიათ, ახალგაზრდები წინ გაურევიათ. თამარს შეუკრებია ახალგაზრდები, რომელთა შორის ბევრი ქალიც ყოფილა, დასწევიან თაორებს, დაუმარცხებიათ და ტევები გაუთავისუფლდებიათ.

ბიჭებთან ერთად სპარსთავის მუჟიდიათ.
გზაზე სპარსელებს ტყვებზე ძალადობა
მოუნდომებიათ, თუმცა, როგორც ამბობენ,
გადმოცემის თანახმად, თინაც დიდი ძა-
ლის პატრონი ყოფილა და მტრებს გასძა-

მიმღებული სახლები

ლიანებია. ტყვევს მათოვის ხანჯლები წაურთმევიათ, დაუხოცავთ და მათივე ცხე-ენებით ერგელე მეფეს ხლებიან. მეფეს თინას მამაცობა ძალიან გაჰკირვებია, სასახ-ლეში დაუტოვებია, სადაც კარგად ისწავლა საბრძოლო ოსტატობა, ხმლისა და ხანჯ-ლის ხმარება, თოფის სროლა, ცხებზე ჯლომა. ერგელე მეფეშ თინა მამაც გლეხზე დააქორწინა, მაგრამ ერთ-ერთი ბრძოლის დროს თინას მეუღლე დაიღუპა და თინა ორი მცირეწლოვანი ვაჟით დარჩა. მათგან ერთ-ერთს გიორგი რქმევია.

ლეგითა ერთ-ერთი შემოსევის დროს თონამ თანასოფლები კოშები გახიზნა. იმ დროს სოფლის ყველა მამაკაცი მეცის მორიგე ჯარში ყოფილა. თონამ კოშების საოფებზე ფუტკრის სკეპი დააღაბა და ხალხს ურჩია — სანამ ჯარს მოგვაშეკლებენ მტკრი ფუტკრით შეაჩერეთ, თვითონ კი მალემსრბოლად წავიდა. ფუტკარმა ლეგის ჯარი გააქცია.

თინა წაგისხვლი გვარად ფეიქრიშვილი ყოფილია. ის ერეპლე მეფის გვერდით თითქმის ყველა ბრძოლაში იბრძოდა. მას კრწანისის ბრძოლაშიც მიუღია მონაწილეობა, სადაც ადა მამად ხანის მეომრებმა ტყვედ ჩაიგდეს. ერეპლე მეფეს ტკვეობიდან გამოუყესნია, მაგრამ უან მობრუჯნებისას მტერს კვლავ ხელო უგდია და ბოლნისთან ახლოს მოუკლავთ. გმირი ქალი ქმრის გვერდით დაასაფლავეს და მათი სახელები ძოვების გარზე მეფის კარზე მეომრების გვერდით დაასაფლავეს. თინას ობლები კი მეფის კარზე მეომრების გვერდით დაასაფლავეს.

თქვენის მაგარაცხოვ!

მოლისების კარათი კონკრეტუ

პეტრი, უკავებო, მარტოს ხელებო, მწირებო,
 ჩემი ბარათის წაკითხვა, იქნება არც კი ინგბოთ.
 ნერ წაიკითხავთ, სხვა გეტქვით, საყვედურსა და სამდურავს.
 ვინაც კაცია და თაგზე კაცური ქედი ახურავს.
 რისთვის დადინართ მიწაზე, როს მარტობით ბერდებით,
 სხვებივით რატომ არ უნდა ხარობდნენ თქვენი დედები?
 რად უახლოვებოთ სიბერეს მშობლებს, ქცეულებს დარღებად,
 (წუთისოფელი ჯერ მათ და მერე თქვენ ჩაგიძელდეთ)
 ზოგ-ზოგნი უკვე ბერბიჭობთ, მოგმართავთ სიტყვით უხეშით
 და ელიო კვერცხი რომ დაღოს, გუგულმა ამ თქვენს ბერდეში?
 ზოგნი საცოლეს იწუნებთ (ენდეო გულწრფელად სიტყვას თქმულს),
 ზოგს მიჯნურობა პეტრიათ, ამ ქალს რომ უხსნით სიყვარულს.
 ტელეფონებით რეკავთ და ვერ აუდინართ პაქმანს.
 რა გენადევლებათ, ერთობით, იქნებ ვიღაცა „წაებას“.
 ზოგნი არჩევთ და თან გიქრობთ – საცოლეს გნახავ კიდევთ,
 გადაყოლილხართ დრობას, კომპიუტერს და ვიდეოს,
 ზოგნი წერწებით – არ გვაქვსო კარგი ბინა და ავეჯი.
 (ფუფუნებას რომ ნატრულობთ, ცხოვრება მიტომ ასე გსჯით),
 ზოგს ბინაცა გაჭვით, მანქანაც, ყოველნაირი კომუნიტიც,

ცოდნიანთა დაგაღებით

33609 30663dG

