

# შერევის მაცნე



მუნიციპალიტეტის საინფორმაციო განყოფილება №7(117) 2016 წ. 1-15 აპრილი ფასი 50 თეთრი







ლიტერატურა

14 აპრილი ქართული ენის დღეა!

რას წერდნენ 115 წლის წინ

ვაქა-შვაკელია

ენა

(მცირე შინაგანი)

**კვირი** ეკლესია დაუქმდა წელს, დიდ-მარხვაში და ბევრი ზარი დადგა, რომ აღარც სამწერხრო, სადიდმარხვო ხმას გამოსცემს და აღარც სამხიარულოს, - სდუმს, როგორც მკვდარი სამარხში. “ტარასტა” ვეღარ ბედავს ზარის თოკს ხელი მიაკაროს და ჩამოჰკრას. ვისთვის? რისთვის? მოძღვარი კი აღარსადა სჩანს და! ... დიაკვნებს დარჩათ დღეს ბურთი და მოედან; კიდევ უხარიათ, რომ იმათი მღვდლები საბნელოდან გამოიჭირებინან. აძლევენ, სადაც ჯერ არს “პროშენიეს” “პროშენიეჟე” და ეფიცებიან მთავრობას, რომ მხოლოდ ისინი არიან ერთგულნი მთავრობისა, პირნი “კეთილსამიერნი”, “ამამადლები” ერისა გონებრივ და ხნობრივ, და რომ ისინი აკურთხოს არქიერმა მღვდლებად, თხა და მკელი ერთად მოსძიოს და დამყარდება კაცთა შორის სათნოება და სიყვარული. ასე ყოფილა და იქნება მუდამ. “ბედაურები დახოცნენ, ვირებს დარჩათ მოედანით”, ნათქვამია და არც ტყუილად. დიაკვნები იმედონებენ, რომ მათი თხოვნა უსათუოდ შეწყნარებული იქნება, დრო იგდეს ხელთ, დრო! განა არ მოგეხსენებათ: “ჟამიჟამისა, თორემ ჟამი სულ შედგამც იჭრათ”, “დააკარ პური, ვიდრე თორნე ცხელია...” ბუნდირია ის დიაკვანი, რომლის მღვდელი საბნელოში მოჰყვა, ხოლო სთვლის თავს უბედურად იგი, ვისიც საბნელოს გარეთ დარჩა.

სინანული? ცოდვილთათვის არ არსებობს იგი; შავი ძაღვისათვის ღმერთს არ გაუჩნია სინანული. დღეს სინანულში ჩავარდნილან მართალნი, ქვეყნის ერთგულნი, ენაებათ დღესდღეობით დაჩაგრული სიმართლე; სწყნით რომ ვერ მოუპოვებს მას გამარჯვება, დღეს ესენი არიან ნამდვილნი მარხუნი, რადგან სულით მარხულნი ბევრით აღემატება ჭკუით მარხულნი.

მართალნი, ქვეყნის ერთგულნი! ნუ დაივიწყებთ თქვენს ღმერთს, ილოცეთ იგი! შეინანეთ ის შეცდომანი, რამაც ხელი შეგიშალა, და ეცადეთ მოამავალში აიცილონთ თავიდან. დაჰგმეთ ის პარტიული თავმოყვარეობა, წვრილფეხა, მწატე პატივმოყვარეობა, რომელმაც შეუშალა ხელი ჩვენს

ერთობას, ერის მისწრაფებას: მოიგონეთ ის, ნოეს დროის, ცხრა შვილის პატრონი მეფე, რომელმაც ცხრა, ერთ კონად შეკრული ისარი დაუტოვა შვილებს ერთობის სიმბოლოდ. ხომ გახსოვთ, რომ ერთად მუხლზე მოდებოთ ვერაინ ვერ შესძლო ისრის კონა გაეტეხა, ხოლო სათითაოდ კი ყველამ შესძლო ისრების დაშლან?

ზოგჯერ დამარცხება გამარჯვებას სჯობია, რადგან ყველასთვის აშკარად გამოჩნდება დამარცხების მიზეზი, ყველა გაიგებს, ყველა შეიგნებს და სამერმისოდ აღარ გაიმორებს იმ შეცდომებს და უკეთეს ბრძოლის და შრომის საშუალებას მოაპოვებინებს...

გათვალისწინეთ ყველამ თვითონვე თავის სიტყვა, გაადიდებელი ნაბიჯი, ასწონ-დასწონეთ. უვარგისი დაიწუნეთ საჯაროდ, ნუ შეგრცხვებათ. სირცხვილი და ცოდვა ის არის, როცა აღამიანი ჭირსა ჰმალავს. გამომქვადება თავის შეცდომისა და ცოდვებისა იგივე გმობობაა. ხოლო ნუ შეინანებთ ნურავინ დახოცილ ნათესავთ, მით უმეტეს საქვეყნოდ. უმსხვერპლოდ არსად რა გაკეთებულა, არც გაკეთდება, ნუ შეინანებთ დანგრეულს და გადამწვარს სახლ-კარს, რადგან სინანულით არც მკვდრები აღსდგებიან და არც სახლი და კარი განახლდება...

ღმერთმა დაგიფარეთ, ამას ამბობდეთ: ჩემთვის ჭკვიანად რომ ვყოფილიყავ, ხომ არც ეს უბედურება დამემართებოდაო. ეს მაღლისა მატლად ქვევა გამოვა, - მაღლში ცოდვის შერევა, მისი გაბათილება. რა დაგვრჩენია ბოლოს? რა ვსთქვამთ? რა ვიფიქროთ?

*დიდო-მარხვალი დიდად მარხულნი ვართ, ჩვენი განა მარტო თვალზე? გული და გონებაც ცრემლის მორევში დასცურავს. გვერდობს და ვეგერდებით ღმერთს. გვექმნას მწედ და მფარველად, მოგვცეს ჩვენი, ჩვენი ქვეყნის შეიღო, ძალი და ღონე მოყვაროთ, ვუბატრონოთ თავის თავს, თავის ქვეყანას, რათა ვძლიოთ ვშმაგს და მოვიპოოთ ცხოვრება საუკუნო, მოვეწროთ აღდგომასა მედღრეთით და ცხოვრებასა მერმისა მის საუკუნისასა, ამინ!*

**ამ** ბოლო დროს ჩვენს საზოგადოებაში მასლათის დროს და გახეთქილია შეხვედებით სამღერავს ქართულის ენის შევალვის გამო. თუ საქმეს ჩაუვუკვირდებით, ამ სამღერავს საფუძველს ვუპოვით. ყველა ჩვენგანს სწავლა მიუღია უცხო ენის მეხობით, უცხო ენაზე დაწერილს წიგნებით გვიგარჯიშება ყველა ჩვენი ხვენი გონება და უმჯველია, ამ გარემოებას ის შედეგი მოჰყვებოდა, რასაც ვხედავთ. ეს არაა საკვირველი, არამედ ისა, ქართულად ვფიქრობდით და ქართულად ისე ვწერდით ... მაინც და მაინც როგორც პქუხს, ისეც არა სწვიმს. ჩვენი გამოჩენილი და გამოუჩენელი მწერლები ერთობლივ უცხო მწერლობით არიან ნაკვები, მაგრამ ყველასათვის ერთნაირად სახარალო არა ყოფილა ეს ამბავი, ზოგისათვის ძალიან ღრმად დაუსვამს დადი, მგორისათვის ნაკლებად ... ამიტომ არ შეგვიძლიან ყველა ჩვენს მწერლებს ენის უცოდინარობა ვუკეთინოთ. თუმცა ისეთი მწერლებიც გვეპოვება, რომ ორმოცი წელია ჰმოღვაწეობენ, ორმოცი წელია, რაც სწერენ ქართულად, და დღესსამომდღე ვერ მიუგნიათ ქართულის ენისათვის.

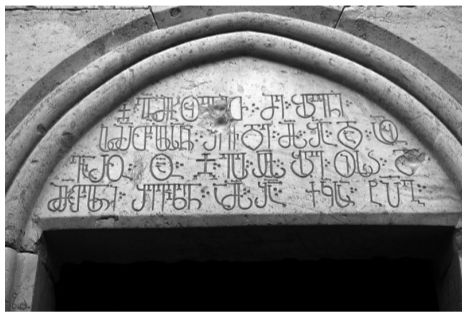
რას პქვიან ენის ცოდნა. რასაკვირველია, არა კმარა მხოლოდ სიტყვები ვიცოდეთ, უნდა ისიც გვესმოდეს, თუ როგორ შეგუთანხმეთ ეს სიტყვები ერთი მხრეს და წინადადება როგორ ავაშენოთ. ამისთვის საჭიროა ენის სულის და გულის შეგნება: ამ შეგნებისათვის კი საჭიროა ენის სულისა და გულის შეგნება; ამ შეგნებისათვის კი საჭიროა ის ღირსება და მადლი, რომ **თვით მწერალს უცემდეს ქართულად გული და მჯჯა**, ამისთანავე სიტყვაკაზმულ ნაწარმოების ავტორთა შორის უნდა ვეძიოთ. უსათუოდ საუკეთესო მგოსანი ენის მცოდნეადაც უნდა მივიღოთ, რისთვის? მისთვის, რომ ერი უპირველეს ყოვლისა დედაა ენისა, ხოლო საუკეთესო მგოსანი, როგორც თვით ენა, ღვიძლი შვილია მისივე და რა ვინაც არ არის თავისს მშობელთან ისე დაახლოვებული, როგორც ის, ვისაც შეუთავსებია მშობლის სისხლი და სერვი. მწერლის ნიჭის მიხედვით რომ ვაფასებდით მის ენას, მაშინ ყველა ჩვენგანი არ წამოაყვებდა საკუთარს ენას მისაბაძვ საგნად.

თქვენს უმორჩილესს მონას, ამ წერილის ავტორს, ხშირად გამოვიტანა ზოგიერთის ჩვენის მწერლისგან სამღერავი – დაძველებული, უვარგისი ფორმები ნუ შემოგაქვს მწერლობაშიო. რაც დაძველდა, აღარ ვარგა, ის უნდა გაიციანოთ და სანაგვეხედ გადავივლოთო, ყველას თავისი გემოვნება აქვს, საკუთარი ფიქრი და აზრი და მეც ჩემი, რასაკვირველია. ამისთანა სამღერავი, რა თქმა უნდა, უმეცრების ბრალია და, ხომ მოგეხსენებათ, უმეცრებასათვის თამამი არა იქნება რა. არა მგონია შედგურდეს ერთი სავანი მორებს ისე, როგორც მდინარე და ენა. რთი პკავს ენა მდინარეს? იმით, რომ რაც ერთხელ მდინარეს გემო და თვისება მიუღია, თუ ხელოვნურად არ მოსტაცე, არ წაართვი, იგი თავისთავად არასოდეს არ დაჰკარგავს; მიმდინარეობს იმ ჟამით ამ ჟამამდე დაუდგრომლად, მისი შეჩერება, დაგუბება, ცოტა ხნობით თუ შეიძლება. ხოლო საშუალოდ კი არასოდეს...

დიად, მოდის ენაც მდინარესათვის, მაგრამ თუ სათავეში, ე.ი. იქ საიდანაც იბადება, არ დაშრა, ქვეით, ბოლოდან მისი დაშრება ყოვლად შეუძლებელია და ძალაც მისი სწორედ რომ სათავეშია; გამომდინარეობს უღვევლად, უკლებლად; საიდან და როგორ იკრებს ამ ძალას, ჩვენთვის სულ ერთია. ენის საქმეც სწორედ ასეა. ქართული ენა გუშინ მოგონილი ხომ არ არის! იგი ძალიან დიდი ხნისაა, უკვე დამთავრებული, დახარებული ვაქვაცია. რაც ხსიათი და თვისება დაჰყოლია, იგივე უჭირნება საზოგადოდ, საუკუნოდ. თუ ზოგიერთების ხელში იგი თავისს ხსიათს ვერ იქნის, ეს იმათი ბრალია, ვინც მას ამღვრევს უწმინდურებისა და ნაგავ-ნუგავის ჩაერთი, ვისაც პსურს ამ მდინარის წყალი ივგემოს და დააფასოს იგი, ბოლოში, სადაც მღვრეო მოდის, კი არ ამოჰკრევს, არამედ სათავეს მიამართებს. სათავე ენისა, ვკონებ, ყველამ კარგად იცის, სად არის, ან რა არის ... ეს სათავე ენისა გახლავთ ძველთა ნიჭიერ მწერალთა ნაწარმოებნი, ის ქართული თემები, სადაც დღევანდლამდე შენახულია შეუბდალავად, უმწიკელოდ ქართული ენა. სხვებს რომ თავი დავაწებოთ, ნიჭიერ მწერლებად და ენის მაგალითად ჩვენთვის მხოლოდ ორი მწერალი კმარა – შოთა რუსთაველი და დავით გურამიშვილი, გაურყვნელის ენით მოსაუბრედ კიდევ მთიულნი, რომლებთანაც მე მაქვს დამოკიდებულება, და ამ გაიციხულს ფორმებსაც იმათგან ვიძენ, ნუ გავივით ფორმებს ვიხზავდეთ, ღმერთმა დაგიფაროს! რა არის აქ საწყისო? შემოტანა მრავლის ფორმებისა, თუ კი სადმე მოგვეპოვება, კი ნიშანი მგონია, ხოლო ფორმების გატანა და შემცირება – ერის გაღატაკება, შეურაცხყოფად, დამცირებად მიმჩნია.

„**შუბთავრესი ბურჯი ეროვნებისა**“

**ქართული ენა**



**მსოფლიოში** რამდენიმე ათასი ენაა. ამბობენ, ხუთათასამდე. უფრო ზუსტად ამრიცხვის დასახლება შესაძლებელი იქნება მაშინ, როდესაც ყველა ენა ცნობილი და შესწავლილი იქნება.

მსოფლიოში არის ენები, რომლებიც რამდენიმე ხალხს ემსახურებიან. მაგალითად, ინგლისური – ინგლისსა და ამერიკის შეერთებულ შტატებში. ესპანური – ესპანეთსა და სამხრეთ ამერიკის ქვეყნებში და სხვა. მრავალი ენა მხოლოდ ერთი ხალხის ენად ითქმის. ასეთია ქართული ენაც: ქართული ენა ქართველი ხალხის დედაენაა!

მსოფლიოში არსებულ ენებს აჯგუფებენ საერთო წარმომავლობის მიხედვით. საერთო წარმომავლობა გულისხმობს იმას, რომ ეს ენები ერთი ენის განშტოებაა. საერთო წარმომავლობის ენებს მონათესავე ენებს უწოდებენ. მონათესავე ენები ამა თუ იმ ენის ისტორიული დიალექტებია (ეთნიკურ-ტერიტორიული ნაირსახეობებია), რომელთა შორის ენობრივი განსხვავება დროთა განმავლობაში იმდენად გაიზარდა, რომ დიალექტები დამოუკიდებელ ენებად ჩამოყალიბდა. მაგალითად, ასე მივიღეთ ფრანგული, იტალიური, ესპანური, რუმინული და სხვა მონათესავე ენები. მონათესავე ენათა ერთობას ენათა ოჯახს უწოდებენ. მსოფლიოში ცნობილი ენათა ოჯახებია: ინდოევროპულ ენათა ოჯახი, თურქულ-ალთაურ ენათა ოჯახი, სემიტურ ენათა

ოჯახი და სხვა.

რომელი ენის მონათესავეა ქართული ენა?

ამ კითხვაზე პასუხის გაცემას უძველესი დროიდან ცდილობდნენ. პეროდოტე (V ს. ძვ. წ.) ქართულ ენას ეგვიპტურთან აკავშირებდა. იყო სხვა მითითებებიც. XVII-XVIII საუკუნეებში ეს საკითხი უფრო აქტიური გახდა. სხვადასხვა დროს სხვადასხვა მეცნიერი გამოთქვამდა თვალსაზრისს ქართული ენის წარმოშობის თაობაზე. XIX ს-ში ქართულის დაკავშირება სცადეს ევროპულ ენებთან. მიუხედავად იმისა, რომ ევროპელი მეცნიერები (მარი ბროსე, ფრანც ბოპი...) სერიოზულად ცდილობდნენ ამ თვალსაზრისის დასაბუთებას ევროპაშივე განჩნდა აზრი ქართული ენის განკერძოებულობის შესახებ.

1864 წელს ფრიდრიხ მიულერმა გამოაქვეყნა ნაშრომი, რომელშიც ასაბუთებდა, რომ ქართულ-კავკასიური ენები წარმოადგენდნენ დამოუკიდებელ ენათა დიდი ჯგუფის გადმოწამს. ეს თვალსაზრისი გაზიარებული იქნა და დღემდე მიიხვევა სარწმუნო პოზიციად: **ქართული ენა არ ენათესავება მსოფლიოში ცნობილ ენათა ოჯახებს.** ქართულის მონათესავე ენებია კავკასიის ტერიტორიაზე მოსახლე ხალხების ენები: ქართველური (სვანური, მეგრული-ლაზური) ენები, აფხაზურ-ადიღური ენები, ჩანჩურ-ინგუშური ენები და დაღესტნის ენები. ენათა ამ ჯგუფს მეცნიერებაში **იბერიულ-კავკასიურ ენათა ოჯახს** უწოდებენ. იბერიულ-კავკასიური ენათმეცნიერული ტერმინს და არ უდრის გეოგრაფიულ ტერმინს კავკასიის ენები: კავკასიაში მოსახლე ხალხების – სომხების, აზერბაიჯანლების, ოსების – ენები არაა ამ ოჯახის წევრი ენები.

იბერიულ-კავკასიურ ენათა ოჯახში 30-ზე მეტი ენაა. ეს ენები უმთავრესად კავ

კასიის ტერიტორიაზე მოსახლეობენ. ამ ენათა ოჯახში ოთხ ჯგუფს გამოყოფენ:

1. ქართველურს (ქართული, სვანური, მეგრული-ლაზური),
2. აფხაზურ-ადიღურს (აფხაზური, აბაზური, ჩერქეზური, ყაბარდული),
3. ნახურ ჯგუფს (ჩანჩური, ინგუშური, ბაცბური),
4. დაღესტნური (სუნძური, ანდიური, დილოური, ლაკური, დარგული...).

დიდი ხანია, მეცნიერებაში წამოყენებულია შეხედულება ქართული ენის გენეზისური კავშირის შესახებ წინააზრისა და შუამდინარეთის ძველი ცივილიზაციის ენებთან – ურარტულთან, პურიტულთან, ხეთურთან, ელამურთან, შუმერულთან, პელაზგურთან... ყველა ეს ენა დღეს მკვდარი ენაა.

ქართულ ენას გენეტიკურად უკავშირებენ ბასკურ ენას. ესაა ერთადერთი ენა, სავარაუდოდ, ქართული ენის მონათესავე ენათა შორის, რომელიც არ არის კავკასიაში. ბასკური პირნიეის ნახევარკუნძულზეა; ორი მესამედი ბასკებისა ცხოვრობს ესპანეთში, ერთი მესამედი – საფრანგეთში. ბასკურ-ქართული ჰიპოთეზა 20 საუკუნეზე მეტ ხანს ითვლის. ამ ჰიპოთეზამ განსაკუთრებით მეოცე საუკუნეში მოიპოვა პოპულარობა. მრავალი კითხვა იქნის თავს ამ საკითხის განხილვისას. უპირველესად, ასე დაშორებულ ტერიტორიებზე როგორ მოხდენენ მონათესავე ენები? არსებობს სხვადასხვაგვარი ახსნა. ფაქტი ერთია: აშკარაა მსგავსება ენობრივი თვალსაზრისით; და არა მხოლოდ ენობრივი...

ქართული ენა სალიტერატურო ენაა. უძველესი ლიტერატურული ძეგლები, ამ ენაზე შექმნილი, V საუკუნით თარიღდება. იაკობ ხუცესის (V ს.) “შუშანიკის წამებიდან” მოყოლებული დღემდე შეგვიძლია თვალის გახედვით სალიტერატურო ქართული ენის განვითარების ისტორიას. 16 საუკუნის მანძილზე ქართული სალიტერატურო ენა იცვლება, იხვეწება, ვითარდება. მან მიაღწია სრულყოფილ დონეს. ქართული ენა დღეს, შეიძლება ითქვას, არის ერთ-ერთი ცივილიზებული, მაღალგანვითარებული სალიტერატურო ენა.

ქართული ენა არის საფუძველი ქართველთა ერთობისა; ქართველთა ძლიერებისა; ქართველთა უკვდავებისა.

ქართული ენა უზრუნველყოფს მრავალსაუკუნოვანი ქართული კულტურის ერთობას.

ქართული ენა არის ქართველთა “ღვთაებრივი საუნჯე” (ი. ჭავჭავაძე), “უმთავრესი ბურჯი ეროვნებისა” (ი. გოგებაშვილი).

ქართული ენა არის საქართველოს სახელმწიფო ენა. საქართველოს ერთ-ერთ კუთხეში, აფხაზეთში, ქართულთან ერთად აფხაზურიც ითვლება სახელმწიფო ენად.

საქართველოს სახელმწიფო უზრუნველყოფს ქართულის, როგორც სახელმწიფო ენის, განვითარების ხელშეწყობას, მის ფუნქციონირებას, სწავლებას და მეცნიერულ შესწავლას

სხვა. მრავალი ენა მხოლოდ ერთი ხალხის ენად ითქმის. ასეთია ქართული ენაც.

1901 წ.



# სოფლის მეურნეობა

## პროექტი „დანერგე მომავალი“

# სოფლის მეურნეობა

**სწორედ** ასე შეიძლება შეფასდეს ჩვენი მუნიციპალიტეტის მთელი რიგი სოფლების მოსახლეობის შთაბეჭდილებები საქართველოს სოფლის მეურნეობის სამინისტროს მიერ ინიცირებული პროექტის „დანერგე მომავალი“ გაცნობის შემდეგ.

მარტის ბოლო დღეებში საქართველოს სოფლის მეურნეობის სამინისტროს საგარეჯოს მუნიციპალიტეტის საინფორმაციო-საკონსულტაციო სამსახურის უფროსმა ნიკო ჯავახიშვილმა და ამავე სამსახურის მთავარმა სპეციალისტებმა გივი მათიაშვილმა და აკაკი დეკანოზიშვილმა სოფლების პატარა ჩაილურის, დიდი ჩაილურის და იორმულანლოს, ლამბალოს, დუზაგრამის, თუღარის თემების მოსახლეობას აღნიშნული პროექტი გააცნეს. ინტერესი მართლაც დიდი აღმოჩნდა, რადგან პროექტის მთავარი მიზანი და ამოცანები საქართველოში არსებული სასოფლო-სამეურნეო მიწების გამოყენების ეფექტის ამაღლებას, სასოფლო-სამეურნეო პროდუქციის იმპორტ-ნაწარმების ხელშეწყობას, საექსპორტო პოტენციალის გაზრდას, სანერგე მეურნეობის შექმნისა და მრავალწლიანი ბაღების გაშენების სტიმულირებას ითვალისწინებს ფინანსური და ტექნიკური დახმარების საშუალებით.

ამიტომაცაა, რომ პროექტი არ ხორციელ-



პატარა ჩაილურში

# გაუბელავი ნაბიჯებით დიდი ინვესტიით



იორმულანლოში

და საქართველოს მოქალაქე – ფიზიკური პირები მიიღებენ ფინანსურ და ტექნიკურ დახმარებას. აქვე აღნიშნეს, რომ პროექტის ფარგლებში ჩვენს რეგიონსა და მუნიციპალიტეტებში შეიძლება დაფინანსდეს მხოლოდ შემდეგი მრავალწლიანი კულტურების: ატმის, ქლიაის, ტყემლის, ბლის, გარგის, კოლოს, ხურმის, ბროწეულის, კაკლის, ნუშის, თხილის, ვაშლის, მაყვლის, ზეთისხილის, მსხლის, ალუბლის ბაღების გაშენება. ამასთან, მათ მოსახლეობას გააცნეს ის ხარჯები, რომლებიც დაფინანსდება ფინანსური დახმარებით. ესენია: შესასყიდი ნერგების ღირებულების 70 %; რაც შეეხება ნერგების იმპორტის შემთხვევაში, ასეთ დროს თითოეულ ნერგზე თანხობრივი მაქსიმალური ღირებულება არაუმეტეს 20 %-ით; ასევე დაფინანსდება წვეთოვანი სარწყავი სისტემის ღირებულების 50% (თღონდ არაუმეტეს 2500 ლარისა 1 ჰექტარზე); ამასთან, სასოფლო-სამეურნეო კოოპერატივები დამატებით მიიღებენ საწარმ აპარატებს სანუქრად. აქვე აღინიშნა, რომ 1 ჰა-ზე თანდაფინანსების მაქსიმალური მოცულობა 10 ათასი ლარი იქნება, ხოლო გასაშენებელი ბაღის მაქსიმალური ფართობი 20 ჰა შეიძლება იყოს. თანდაფინანსების მოცულობა ერთი ბენეფიციარის შემთხვევაში - 100 ათასი ლარი იქნება.

შეხვედრაზე მოსულმა განსაკუთრებული ყურადღება და ინტერესი გამოიჩინეს პროექტში ჩართვისათვის აუცილებელ კონტრეიუმებზე. როგორც მათ განუმარტეს ბენეფიციარს საკუთრებაში უნდა ჰქონდეს, ან გრძელვადიანი იჯარით სახელმწიფოდან უნდა ჰქონდეს აღებული მიწის ნაკვეთი, რომლის ფართობიც 1 ჰა-ზე ნაკლებს არ უნდა წარმოადგენდეს; ამასთან,

მას არავითარი დავალიანება არ უნდა ჰქონდეს შემოსავლების სამსახურის მიმართ. ბენეფიციარს საკუთარი თანამონაწილეობის თანხა უნდა ჰქონდეს ნერგების ღირებულების არანაკლებ 30 %-ისა და სარწყავი სისტემების ღირებულების არანაკლებ 50%-ისა; მიწის ნაკვეთი არ უნდა იყოს დაყადაღებული; ბაღის გასაშენებლად გამოყოფილი მიწის ნაკვეთი დამუშავებული უნდა ჰქონდეს და მუდმივი სარწყავი წყლის წყაროთი უნდა იყოს უზრუნველყოფილი.

შეხვედრაზე მოსულ დაინტერესებულ პირებს ჩვენი მუნიციპალიტეტის ტერიტორიაზე არსებული ბაღების თანდაფინანსების რამდენიმე მაგალითი გააცნეს, კონკრეტულად, საგარეჯოში, მდინარე იორის მარჯვენა სანაპიროზე გაშენებული თხილის ახალი პლანტაციების მაგალითი განიხილეს, სადაც ახალგაზრდებმა უკვე შეძლეს თანდაფინანსებით თხილის ნერგების შემოტანა და შემოდგომაზე გაშენება.

სოფლების პატარა და დიდი ჩაილურის მოსახლეობას კარგი გამოცდილება აქვთ სანერგე მეურნეობაში მუშაობის. 2 ათეული წლის წინ, აქ წლების განმავლობაში საკმაოდ წარმატებულად ფუნქციონირებდა ვახის სანერგე მეურნეობა, სადაც დასაქმებული იყო ახალგაზრდა კონტიგენტი. ამიტომაც იყო ინტერესი და შეკითხვები სანერგე მეურნეობის თანდაფინანსების ირგვლივ. როგორც დაინტერესებულ პირებს განუმარტეს, სანერგე მეურნეობის შექმნის მიზნით ფინანსური დახმარება შემდეგ პირობებს ითვალისწინებს: თანდაფინანსება განხორციელდება ბენ-



დიდი ჩაილურში

სალის სერტიფიცირების პრინციპებზე. მათ განსაკუთრებული ინტერესი გამოიჩინეს, ასევე კოოპერატივის შექმნის, მისი თანდაფინანსების საკითხების ირგვლივ, რაზედაც დაწერილებითი ინფორმაცია მიეწოდება. ყველამ მოიწონა პროექტი, მაგრამ აქ, შეხვედრის მონაწილეებმა, ორივე სოფლის - დიდი და პატარა ჩაილურების, ლამბალოს, იორმულანლოს, დუზაგრამისა და თუღარის მოსახლეობის წარმომადგენლებმა თავიანთი თანასოფლელებისათვის ხელისშემშლელი მიზეზი დაასახელეს - მათგან უმეტესობას არ აქვს თუნდაც ის ერთი ჰექტარი მიწა, რომლის ფლობაც ერთ-ერთი უპირველესი პირობაა პროექტში ჩასართველად. თუმცა, აქვე აღმოჩნდნენ დაინტერესებული პირებიც, რომლებსაც კონსულტაციებს ჩვენი მუნიციპალიტეტის საინფორმაციო - საკონსულტაციო სამსახურის თანამშრომლები უშუალოდ თავიანთ სამსახურში გაუწევენ.

- იანვარი**  
ვახის სარემონტო სამუშაოების ჩატარება. შპალერის გაჭიმვა, შტამბის გასუფთავება, ვენახიდან ანარჩენების გატანა.
- თებერვალი**  
ნიადაგის გამოკვება მინერალური სასუქებით.
- მარტი**  
დარჩენილი ვენახის გასხვლა. გასაბამის გაკეთება, ნიადაგის დამუშავება.
- აპრილი**  
15 აპრილიდან - კვირტის ჭიის, ტიპების, ხვატარების წინაარმდეგ: ინსექტიციდები.
- მაისი**  
15 მაისიდან 4-5 მოზრდილი ფოთლის ფაზაში. ვახის ჭრაქის წინაარმდეგ: კონტაქტური ფუნგიციდი.
- სარეველა ბალახების წინაარმდეგ: პერბოციდი.
- 21 მაისიდან - მწვანე ოპერაციები: ნამხრევისა და ზედმეტი ყლორტების შეკლა.
- 23 მაისიდან - ვახის ჭრაქის წინაარმდეგ: კონტაქტური ფუნგიციდი.
- ფოთლით კვება: წყალში ხსნადი სასუქები.
- ივნისი**  
1 ივნისიდან - ვახის ჭრაქის წინაარმდეგ:

## ვახის მოვლის აბრეშქმენიკა კალენდარი

- სისტემური ფუნგიციდი.
- 7 ივნისი - მწვანე ოპერაციების გამეორება.
- 9 ივნისი - თანაგვიფილდის განვითარება.
- ვახის ჭრაქის წინაარმდეგ: სისტემური ფუნგიციდი.
- ნაცრის წინაარმდეგ: ნაცრის საწინაარმდეგო სისტემური ფუნგიციდი.
- ფოთლით კვება: წყალში ხსნადი სასუქები.
- 17 ივნისიდან - ყვავილობის დასაწყისი
- ვახის ჭრაქის წინაარმდეგ: სისტემური ფუნგიციდი.
- ნაცრის წინაარმდეგ: ნაცრის საწინაარმდეგო სისტემური ფუნგიციდი.
- 25 ივნისიდან - მწვანე ოპერაციები (ყლორტების ახვევა, ნამხრევის შეკლა, მტევნის ქვეშ ფოთლების შეკლა)
- 27 ივნისიდან - ყვავილობის დასასრული: ჭრაქის წინაარმდეგ: სისტემური ფუნგიციდი. ნაცრის წინაარმდეგ: ნაცრის საწინაარმდეგო სისტემური ფუნგიციდი.
- სარეველა ბალახების წინაარმდეგ: პერბოციდი.

- ივლისი**  
5 ივლისიდან - ისრისობის დასაწყისი. ჭრაქის წინაარმდეგ: კონტაქტური ფუნგიციდი ნაცრის წინაარმდეგ: ნაცრის საწინაარმდეგო კონტაქტური ფუნგიციდი.
- ფოთლით კვება: წყალში ხსნადი სასუქები.
- 8 ივლისი - ცის გახსნა.
- 13 ივლისი - მარცვლის დამსხვილება.
- ჭრაქის წინაარმდეგ: კონტაქტური ფუნგიციდი. ნაცრის წინაარმდეგ: ნაცრის საწინაარმდეგო კონტაქტური ფუნგიციდი.
- ყურძნის ჭიის მეორე თაობის წინაარმდეგ: ინსექტიციდი.
- ფოთლით კვება: წყალში ხსნადი სასუქი.
- 21 ივლისიდან - მტევნის შეკრა.
- ჭრაქის წინაარმდეგ: სილენმშემცველი ფუნგიციდი.
- ნაცრის წინაარმდეგ: ნაცრის საწინაარმდეგო კონტაქტური ფუნგიციდი.
- სილამპლის წინაარმდეგ: სილამპლის საწინაარმდეგო კონტაქტური ფუნგიციდი.
- 29 ივლისიდან - შეთვალვა.



ჭრაქის წინაარმდეგ: სილენმშემცველი ფუნგიციდი.

ნაცრის წინაარმდეგ: ნაცრის საწინაარმდეგო კონტაქტური ფუნგიციდი.

სილამპლის წინაარმდეგ: სილამპლის საწინაარმდეგო კონტაქტური ფუნგიციდი.

**აგვისტო**  
**სემტემბერი**  
**ოქტომბერი**  
როველი - 1დან -15 ოქტომბრამდე.

**ნოემბერი**  
**დეკემბერი**  
ვახის გასხვლა-ფორმირება, ორგანული სასუქების შეტანა, ნიადაგის დრმა დამუშავება.



ძიუ-დო

ფალავნები – ფალავანთა აღზრდელები

მწვრთნელები

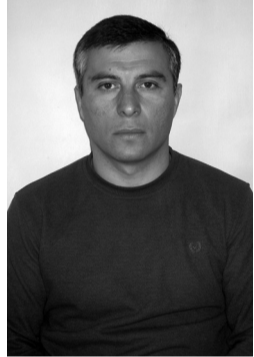
ჭიდაობის გარეჯული სკოლის სახელო ცნობილი არა მარტო საქართველოს, არამედ მსოფლიოს მასშტაბით. დედამიწის ზურგზე ალბათ ისეთი ქვეყანა არაა დარჩენილი, რომლის სპორტსმენებთანაც გარეჯულ ფალავნებს თავიანთი მკლავის ძალა არ ეცდომთ და გამარჯვებით ჩვენი ქვეყნის სახელი ცნობილი არ გაეხადოს. ეს ალბათ გასაკვირი არ უნდა იყოს, რადგან ლეგენდარული მისა ქურხულის, არსენ მეკოიშვილის, ლევან თედიაშვილისა და სხვათა და სხვათა ჭიდაობის სიყვარული შემდეგ თაობებსაც გადაეცემა.

ჩვენ, ჩვენდა საბუნებროდ, გვყავს სახელოვანი ფალავნების არანაკლები სახელოვანი აღზრდელები და მწვრთნელები, რადუნებით რომ იღვწიან ჩვენი მომავალი თაობებისათვის ჭიდაობის თავიანთი მდიდარი ცოდნის, გამოცდილების გადასაცემად. მათ შორის არიან აიკ „საგარეჯოს სპორტგაერთიანების“ დიუდოს სექციის მწვრთნელები **მამუკა მათიაშვილი, ნუბრი ბაბინაშვილი და პაპი ბასილაშვილი**, ვისი სპორტული და სამწვრთნელო საქმიანობა უკვე დიდი ხანია საქვეყნოდაა ცნობილი და სათანადო დაფასებასაც იმსახურებს.

მამუკა მათიაშვილი

1977 წელს

დაბადებულმა დიდი არსენ მეკოიშვილის თანასოფელელმა საგარეჯოს არსენ მეკოიშვილის სახელობის დარბაზის მთავარმა მწვრთნელმა მამუკა მათიაშვილმა პირველად ცხრა წლის ასაკში შეაბიჯა დიუდოს „სამეაროში“, რომელსაც ავტო უკვე 30 წელია ერთგულად და სიყვარულით ემსახურება. როგორც ახლა თვითონ იხსენებს, გიორგი დიდმელაშვილის აღსაზრდელს პირველ ორ რაიონული მასშტაბის შეჯიბრებაში არ გაუმართლა, თუმცა ამას გული არ გაუტეხია მისთვის და მესამე „ცდაზე“ უკვე ბრინჯაოს პრიზორობას მიაღწია. მას მალე რაიონის ჩემპიონის ტიტული, შემდეგ კი სამბოსა და დიუდოში საქართველოს ჩემპიონის წოდებები (ჭაბუკებში) მოჰყვა. XI კლასში კი უკვე საქართველოს ბრინჯაოს პრიზორი გახდა დიდებში (დიუდოში).



1988 წელს მონაწილეობდა საკავშირო ტურნირში 1972 წლიან დიუდოსტებში და ასაკის ასეთი სხვაობის მიუხედავად, მეორე ადგილი და ვერცხლის მედალი დაისაკუთრა.

1996 წელი. პორტუგალიაში ახალგაზრდების მსოფლიო ჩემპიონატზე ფეხის გაბზარული კოჭით ორი შეხვედრის მომგებს, მესამეში „ხანტიით“ მსაჯებმა ჩემპიონობა დაათმობინეს და მხოლოდ ბრინჯაო ერგო წილად.

1998 წელს დაყენებული იყო ესპანეთის მსოფლიო ჩემპიონატზე, მაგრამ კისერზე გამოჩნდა არის გამო შეჯიბრებაზე არ დაუშვეს და სწორედ მაშინ დარჩა ესპანეთში. ჭიდაობდა ბელგიისა და პოლანდის

ის დიუდოს კლუბებში, ორჯერ პოლანდიის ჩემპიონიც გახდა ახალგაზრდებში.

აღნიშნული ტიტულებისა და რამდენიმეჯის საქართველოს ჩემპიონისათვის სიამაყით გასახსენებელია, რომ თბილისის ტურნირზე 1997-1999 წლებში მისთვის 60-66 კგ წონითი კატეგორიის მოჭიდავეებში ანგარიშგასაწევ ძალად მხოლოდ ნესტორ ხერგიანი მოიხზრებოდა. მას ასევე დამარცხებული ჰყავს შემდეგში ოლიმპიური პრიზორი და მსოფლიო ჩემპიონი დიდებში რობერ პოლმსი, ცნობილი პოლანდელი დიუდოსტი დიქს ელმონტი და სხვები.

2006 წლიდან ვეროპის დიუდოს სხვადასხვა კლუბებში ასპარეზობებს თავს ანებებს და მშობლიურ საგარეჯოს მწვრთნელის სახით უბრუნდება, სადაც მოღვაწეობა აქტიურ სპორტულ საქმიანობაზე არანაკლებ წარმატებული გამოდგა მისთვის, რისთვისაც იგი წარდგენილია დამსახურებული მწვრთნელის წოდებაზე და მიენიჭება საერთაშორისო მწვრთნელის წოდება.

ნუბრი ბაბინაშვილი

ბარჯეაში

ფალავნების აღზრდა-დაფრთიანების საქმეში მამუკა მათიაშვილს ერთგულად უდგას მხარში მწვრთნელი ნუბრი ბაბინაშვილი. ეს სახელი დიდი ხანია კარგადაა ცნობილი ჭიდაობის გარეჯული თაყვანისცემილებისა და სპორტული წრეებისათვის, რადგან იგი გარეჯულ სპორტთან და ჭიდაობასთან ასოცირდება.



1972 წელს დაბადებულმა II წლის ასაკში დაიწყო ვარჯიში სამბოში საქართველოს დამსახურებული მწვრთნელის რიონ ყორღანაშვილის ხელმძღვანელობით. პირველ დიდ წარმატებას ერევანში მოწყობილ საერთაშორისო ტურნირზე მიიღწია, სადაც თავის წონით კატეგორიაში შეძლო III საპრიზო ადგილის დაკავება. არის საქართველოს მრავალჯის ჩემპიონი სამბოში, დიუდოსა და ქართულ ჭიდაობაში. ყოფილი სსრკ-ს ორჯის ჩემპიონი სამბოში და ერთხელ დიუდოში. ვეროპის ორჯის ბრინჯაოს პრიზორი (სამბო), ერთჯის ვერცხლის პრიზორი დიდებში, მსოფლიოს ორჯის ჩემპიონი ჭაბუკებსა და ახალგაზრდებში.

1996 წელს დაამთავრა თბილისის სპორტის აკადემია. სპორტგაერთიანების დიუდოს მწვრთნელია 2007 წლიდან.

ლევან ბასილაშვილი

დაიბადა 1963



წელს, გორგოწმინდაში. ჭიდაობის შესწავლა დაიწყო 1976 წელს, „დიუდოს საგარეჯოელი პაპის“ ბიჭიკო მარიდაშვილის ხელმძღვანელობით. არის საქართველოს მრავალჯის ჩემპიონი ქართულ ჭიდაობაში, სამბოსა და დიუ-

დოში. არის სსრკ ხალხთა სპარტაკადის გამარჯვებული. დიუდოს მწვრთნელად მუშაობს 2012 წლიდან.

ახლავრდელები

ამ წარმატებულ სპორტსმენთა აღზრდელები არიან ჩვენი არანაკლებ წარმატებული და აღიარებული მოჭიდავეები: თამაზ კირაკოზაშვილი, კობა მჭედლიშვილი, ირაკლი კუპატაძე, ზაზა როსტომაშვილი, მძებნი მამარდაშვილები, ამირან დარბაისელი, ბექა ტერტერაშვილი, ვანო მამისაშვილი, სოლომონ თედიაშვილი და სხვები. ვინ ჩამოთვლის მათ მიერ ქვეყნისა თუ საზღვარგარეთის ტატამებზე მოპოვებულ წარმატებებს, მიღწევებს, რომლითაც ბევრჯერ აუწყროდებიან სიამაყით გული თავიანთი ამაგდარი მწვრთნელებისათვის. საგარეჯოელმა დიუდოსტებმა წარმატებით დაიწყეს 2016 წელიც. საქართველოს ჩემპიონატზე დიდებსა და ახალგაზრდებში მესამე საპრიზო ადგილი დაიკავა კობა მჭედლიშვილმა. 13-14 თებერვალს თბილისის დიუდოს აკადემიაში ჩატარებულ 1999-2000 წლიან ჭაბუკებში საქართველოს პირველობაში ქვეყნის ჩემპიონი გახდა ამირან დარბაისელი (55კგ). 60 კგ წონით კატეგორიაში კი გუგა მღებრიშვილმა და ნიკა ბასილაშვილმა მესამე ადგილები დაიკავეს. საგარეჯოელი დიუდოსტები ანტალიის საერთაშორისო ტურნირზეც იმყოფებოდნენ. გეინდა ჩვენს ერთგულ გ კითხველს და გარეჯული ჭიდაობის გულშემატკივრებს კიდევ ერთხელ შევასხენოთ ის წარმატებები, რაც ჩვენი ნიჭიერი მწვრთნელების არანაკლებ ნიჭიერმა აღზრდელმა თუ აღსაზრდელებმა სხვადასხვა შეჯიბრებებზე მოიპოვეს.

**კობა მჭედლიშვილი**, დიუდოსტი. დაბადებულია 1996 წელს, კაკაბეთში. სპორტის აკადემიის სტუდენტი. მიმდინარე წელს საქართველოს ჩემპიონატის III პრიზორი დიუდოში. ვეროპის ჩემპიონი ჭაბუკებში. ანტალიისა და კიევის ვეროპის თასების გათამაშებების ვერცხლის მედლები მფლობელი, ვეროპის ჩემპიონატის ბრინჯაოს პრიზორი, მსოფლიო ჩემპიონი ჭაბუკებში. მსოფლიო ჩემპიონატის III პრიზორი ახალგაზრდებში, ვეროპის ჩემპიონატის გუნდური შეჯიბრების III პრიზორი, მსოფლიო ჩემპიონატის (გუნდური) II პრიზორი. კიევისა და საბერძნეთის ვეროპის თასების ჩემპიონი, სამბოში ვეროპის ჩემპიონატის ვერცხლის პრიზორი ჭაბუკებში.

**თამაზ კირაკოზაშვილი** – დაბადებული 1996 წელს დიდ ჩაილურში. ანტალიის ვეროპის თასის ჩემპიონი. კიევის ვეროპის თასის გამარჯვებული; ვეროპის ჩემპიონატის ვერცხლის პრიზორი, ვეროპის ოლიმპიადის III პრიზორი, ვეროპის ჩემპიონატის III პრიზორი, მსოფლიო ჩემპიონატის (მამაში) III პრიზორი, ვერმანის ვეროპის თასის II პრიზორი, მსოფლიო ოლიმპიური თამაშების (ახალგაზრდებში) შერჩევით) II პრიზორი, 2015 წლის ახალგაზრდობის მსოფლიო ჩემპიონატის II პრიზორი, ვეროპის ჩემპიონატის (გუნდური) III პრიზორი ახალგაზრდებში. მსოფლიო ჩემპიონატის (გუნდური) პრიზორი ახალგაზრდებში.

**ირაკლი კუპატაძე**, სამბოსტი – დაბადებული 1996 წელს, მანავში. სპორტის აკადემიის სტუდენტი. ძირითადად მისდევს სამბოს, თუმცა არანაკლები წარმატებები აქვს (დიუ-დოში). საქართველოს მრავალჯის ჩემპიონი ქართულში, სამბოსა და დიუდოში. პირველი დიდი წარმატება მისთვის გახლდათ მსოფლიოს III და II ადგილები ჭაბუკებში. არის ვეროპისა სამგის ჩემპიონი ახალგაზრდებში და მსოფლიოს ჩემპიონი ჭაბუკებში, დიდებში – მსოფლიო თასის III პრიზორი. 2015 წლის ვეროპის ჩემპიონი სამბოში ახალგაზრდებს შორის, მსოფლიო ჩემპიონი ახალგაზრდებში. დიუდოში 2015 წლის მსოფლიო ჩემპიონატის III პრიზორი (ახალგაზრდებში). მიმდინარე წლის საქართველოს ჩემპიონი სამბოში და III პრიზორი დიუდოში (დიდებში).

**ზაზა მამარდაშვილი** – საგარეჯოელი, დაბადებული 1994 წელს. საქართველოს მრავალჯის ჩემპიონი და პრიზორი დიუდოსა და სამბოში. ანტალიის ვეროპის თასის ბრინჯაოს პრიზორი დიუდოში



ჭაბუკებში, ვეროპის ჩემპიონი ახალგაზრდებში ჭიდაობა სამბოში; ახალგაზრდებში მსოფლიო ჩემპიონატის III პრიზორი; საბერძნეთის ვეროპის თასის გათამაშების III პრიზორი; საქართველოს 2016 წლის ჩემპიონატის ვერცხლის მედალოსანი უფროს ასაკში.

**სიმონ მამარდაშვილი** – დაბადებული 1997 წელს, საქართველოს ჩემპიონი ქართულ ჭიდაობაში, სამბოსა და დიუდოში. ანტალიის ვეროპის თასის III პრიზორი; კიევის ვეროპის თასის III პრიზორი; ვეროპის ოლიმპიადის III პრიზორი; ერევნის საერთაშორისო ტურნირის ჩემპიონი; მსოფლიო და ვეროპის ჩემპიონატების მონაწილე დიუდოსა და სამბოში.

**ვანო მამისაშვილი**. საგარეჯოელია, დაბადებულია 1995 წელს, საქართველოს პოლიტექნიკური უნივერსიტეტის სტუდენტი. საქართველოს ჩემპიონი დიუდოსა და სამბოში. ანტალიის ვეროპის თასის გათამაშების III პრიზორი. ვეროპის ჩემპიონი სამბოში ჭაბუკებს შორის.

**პეპა ტიტბარაშვილი**. დაიბადა 1997 წელს მანავში. სწავლობს საქართველოს პოლიტექნიკურ უნივერსიტეტში. არის საქართველოს ჩემპიონი და პრიზორი სამბოში. ვეროპის II პრიზორი ჭაბუკებში.

**ზაზა როსტომაშვილი**, დაბადებულია 1994 წელს, საგარეჯოში. საქართველოს ჩემპიონი და პრიზორი დიუდოსა და სამბოში, ანტალიის ვეროპის თასის II პრიზორი, ვეროპის ჩემპიონატის II პრიზორი.

**სოლომონ თედიაშვილი**, დაბადებულია 1995 წელს საგარეჯოში. საქართველოს მრავალჯის ჩემპიონი დიუდოსა და სამბოში, ვეროპის ჩემპიონატის III პრიზორი ჭაბუკებში ჭიდაობა სამბოში. საქართველოს ჩემპიონი და პრიზორი დიუდოში. ანტალიის ვეროპის თასის II პრიზორი ჭაბუკებში, მსოფლიო ჩემპიონატის III პრიზორი ჭაბუკებში (გუნდური).

**ამირან მარბაისელი** – დაბადებული 1999 წელს, საგარეჯოს II საჯარო სკოლის მოსწავლე. საქართველოს ორჯის ჩემპიონი ქართულ ჭიდაობაში. სამგის III პრიზორი დიუდოში (ჭაბუკებში), მრავალჯის ვერცხლის მედალოსანი დიუდოსა და სამბოში. ამდენივეჯის მესამე პრიზორი სამბოში. საქართველოს მიმდინარე წლის ჩემპიონი დიუდოში (ჭაბუკები).

**ბიორბი მღვდრეშვილი**. დაბადებული 1999 წელს. საქართველოს ჩემპიონი ორჯის II პრიზორი დიუდოში უმცროს ასაკში. სამგის მესამე პრიზორი დიუდოში. ორჯის მესამე პრიზორი სამბოში. უნგრეთის ვეროპის თასის გათამაშების III პრიზორი ჭაბუკებში. მიმდინარე წლის საქართველოს ჩემპიონატის III პრიზორი დიუდოში.

**ნიკა ბასილაშვილი**, დაბადებული 2000 წელს, საგარეჯოს II საჯარო სკოლის მოსწავლე. რესპუბლიკური ტურნირების ჩემპიონი და III პრიზორი დიუდოში უმცროს ასაკში. 2016 წლის საქართველოს ჩემპიონატის III პრიზორი ჭაბუკებში.

ეს არის იმ სპორტსმენთა ჩამონათვალი, რომელთაც თავიანთი სპორტული მიღწევებით ასახელებს თავიანთი მწვრთნელები და ეს მერამდენჯერ დაამტკიცეს გარეჯული ჭიდაობის შესაძლებლობები. ამას კიდევ დამატდება 90-მდე დამწვევი და მოზარდი დიუდოსტი, რომლებიც დიუდოს სექციაში მწვრთნელების ხელმძღვანელობით ეუფლებიან ჭიდაობის საიდუმლოებებს და უახლოეს ხანებში იტყვიან თავიანთ სიტყვას ქართული სპორტის ისტორიაში.

პ. ლაბაძეშვილი





### მოსაზრება იუბილარი მანდილოსნი

**ქალბატონ თამარ ბოცირიძეს!**

**ბადლები** თამარ ქალბატონო, მთელი გულით და სულით, რამეთუ თქვენი ლამაზი ცხოვრება უფლის ნებით პატარების აღზრდას დაუკავშირეთ. როგორც მზე განაცხოველებს დედამიწას, ანიჭებს მას სითბოს და სიცოცხლეს, ასევე ბრძენი მოძღვარი განათებს და განასპეტაკებს სულს აღსაზრდელისას, სწორედ ასეთ მოძღვრად გსახავთ საგარეულოს №1 საბავშვო ბაღის პედაგოგი თუ აღსაზრდელი.

ჩვენთვის თქვენ ხართ ქალბატონი, დაუღალავი, ენერგიული, ახალი და საინტერესო იდეების ავტორი და სულისჩამდგმელი. ქალბატონი, რომლის კეთილი თვალი და გული იფარავს ყველა ლამაზ და შინაარსიან საქმეს. ქალბატონი, რომლის გვერდით ვერ მისცემ თავს უფლებას არ იდგე მოწოდების სიმადლეზე და ბოლოს, ქალბატონი, რომლის ღიმღიმით დაწყებული ყოველი დღეა ბედნიერ დღეში გადაიზრდება ხოლმე.

მთელი კოლექტივი გილოცავთ საიუბილეო თარიღს – დაბადებიდან 70 წლისთავს, ჩვენთვის ძვირფასო ადამიანო!

გულის სიმრთელეს და სულის სიმშვიდეს გისურვებთ მუდამ!

საბარძლოს მუნიციპალიტეტის სკოლამდელი ბავშვებისა და საბარძლოს №1 საბავშვო ბაღის კოლექტივი.

ქალი, რომელიც აწვინდებს ჩვენს ძალას

### ჩვენი თამარი

**ქალბატონი** მანდილზე არაჩვეულებრივი პედაგოგიური ადლოთი უძღვება ბუნებით პედაგოგად დაბადებული მომავალი თაობის აღზრდას. ოჯახშიც და საზოგადოებაში გამორჩეული ქალბატონი თამარ გოცირიძე – სიყვარულით სავსე გულით და ყველაზე საოცრად მზრუნველი. უფრო კი სკოლამდელთა აღსაზრდელთა მისთვის უმთავრესი საზრუნავი. თამარის მიერ აღზრდილ თაობებს ასოვით მისი სითბო და სიყვარული, ამიტომაც თითქმის ყოველ ნაბიჯზე ხვდება თავისი ამავის დაფასებას. აი, ამის გამოა მასწავლებლობა ყველა პროფესიაზე უკეთესი. ქართველი დედის ფენომენი ხომ სრულიად უნიკალურია, უნიკალური არის მისი სიყვარული შეილებსადმი, ქმარ-შვილისადმი. ქმარ-შვილის სიყვარულშიც გამორჩეული. მისი კარგი ქალობაა, რომ არის სამაგალითო მეუღლე, ბებია, დედა, დიასახლისი, ნამდვილი ქალი ლიდერი ოჯახში. მისი ღიმღიმანი სახე დაუვიწყარ შთაბეჭდილებას ტოვებს ადამიანებში.

ყოველ ნაბიჯზე რომ ასხივებს სიკეთეს, ტაქტიტ და სიკეთით მოძღვრავს პატარებს, მშენებრივ, ნატიფი, კეთილშობილი და კდემადობილით გამორჩეული, წლების მანძილზე მუსიკალურად იღვწის მომავალი თაობის აღსაზრდელად. შესანიშნავ პედაგოგად აღზრდილ მამართ თანადგომისა და თანაგრძობის ნიჭი და სათნო ღიმღიმო სრულყოფილებასთან აახლოებს, ამიტომაცაა ყოველთვის საყოველთაო და განსაკუთრებული სიყვარულის ობიექტი, თამარ გოცირიძის სხივამდგარი თბილი თვალებიდან ყოველთვის იმზირება უღამაზესი სხივი.

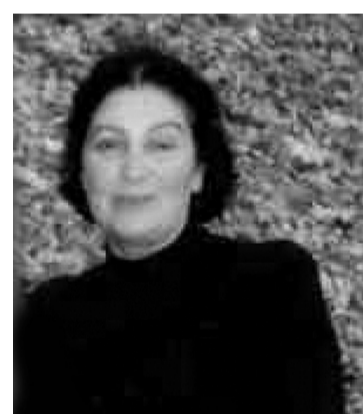
ამიტომაც უყვართ ყველას – უამრავი ბავშვების აღზრდელი, ესთეტი, შინაგანად ინტელიგენტი, დიდი და ღრმა ფესვი, რომელზეც ლამაზ და ღირსეულ ყლორტებად ამოიზარდნენ მისი შვილები – ნიკოლოზი და ნინო ლასურაშვილები.

**ქალბატონო** თამარ, თქვენი საიუბილეო წელიწადის დრო შემობრძანდა საქართველოში, მოგესხნებათ: “უსიყვარულოდ არ არსებობს”... . ყვევარები უფაღს, უმრავლეს თქვენისთანა დიდსულოვანი მანდილოსნები ქართველებს.

პატივისცემით, მეგობარი ციციწო ქარსაულიძე

### ღია მწერი

ქალბატონ თამარ ბოცირიძეს



**ღიძი** მოწიწებით, სიყვარულით და პატივისცემით მინდა მოგილოცოთ საიუბილეო დღე. თქვენი წარდგენა ჩემი მხრიდან საინტერესოა, რამეთუ ურთიერთობა, ცხოვრების გარკვეული წლები, ერთმანეთთან საქმიან ურთიერთობას უკავშირდება.

ჯერ კიდევ 1969 წლიდან მუშაობა დაიწყო №1 საბავშვო ბაღში აღზრდელად, მოგესხნებათ და პრაქტიკაც გვიჩვენებს, რომ უდიდესი მნიშვნელობა აქვს არა მარტო იმას თუ რას ვსწავლობთ, რა გზით, როგორ, ან რა მიმართულებით ვაწარმოებთ აღზრდას, არამედ იმასაც თუ ვინაა, როგორი პიროვნული თვისებებისაა თვით აღზრდელ-მასწავლებელი. ამ მხრივ მისაბაძი ხართ, მაგრამ №1 სკოლამდელი აღზრდის ხელმძღვანელად მუშაობისას უფრო მეტი შემართებით და ორგანიზატორული ნიჭით გამორჩეულიყავით.

გულწრფელად მინდა გითხრა, ნამდვილად მე მჯობრდით, რისთვისაც მადლობა.

თქვენი ბაღს გამგედ მუშაობისას ყოველი საშუალო დღე იყო საქმიანი, საკუთარ თავს არ აძლევდით მოღუნების, უქმად ყოფნის საშუალებას, ერთთავად ახლის ძიებაში იყავით, რისთვისაც ეს გარჯა რესპუბლიკის მასშტაბით, უამრავი წარმატებებისთვის საკადრისი ჯიხადოებით ადინიშნებოდა. თავდასუბოგავედ იდგაწვი საბავშვო ბაღის მატერიულურ – ტექნიკური ბაზის განმტკიცებისთვის, სასწავლო-აღმზრდელითი მუშაობის მადლ დონეზე დაყენებისათვის.

თქვენს დიდ წარმატებაში დიდი წვლილი მიუძღვით შრომისმოყვარე, საქმისმცოდნე, ძლიერ კოლექტივს: აღმზრდელ-მასწავლებლებს, მუსიკის მასწავლებლებს, ლოგოპედებს, ფსიქოლოგებს, ტექნიკურ პერსონალს, აღმზრდელის თანამშემეგებს და ა.შ.

გარდაცვლილთა საპატივსაცემოდ, მათ წინაშე ქედს ვიხრი მთელი კოლექტივის სახელით.

ბაღის გამგედ დანიშნისთანავე ყველაფერი გააკეთეთ იმისთვის, რომ თქვენს გვერდით დაგეგოვებინეთ, - “თქვენ რომ სახლში დარჩეთ არ გადარჩებითო” – ასე მომმართეთ. ამით თქვენ გამოამაგლავთ დიდი ადამიანობა, კეთილშობილება, ნამდვილი მეგობრობა, თქვენ შეგიძლიათ უდიდესი სიყვარული ადამიანის. ამით იმის თქმა მინდა, რომ თქვენ ხართ კარგი მეუღლე, შესანიშნავი დედა. სამშობლოს აღზრდით სამაგალითო შვილები – ნინო ლასურაშვილი, მედიცინის წარჩინებული მუშაკი, ხოლო ნიკო ლასურაშვილი მოღვაწეობს სახლგარეგარეთ, გერმანიაში, ცნობილი ოტოლარინგოლოგი, მსოფლიო მასშტაბით კონსულტანტია, ჩვენი ქვეყნის, ჩვენი რაიონის საამაყო შვილი – დიდი მადლობა ამისთვის.

გვიყვარდეს ერთმანეთი, ვიამაყო ჩვენი აღზრდილები. გილოცავთ საიუბილეო დღეს. გისურვებთ სიკეთეს, სიხარულს თქვენს საყვარელ ოჯახთან ერთად, თქვენს შვილებთან და შვილიშვილებთან ერთად.

უახლოესი მეგობრების სახელით :

ლამარა პოღორაძე

ქალბატონ ლამარა ბოღორაძეს!



**ღაბაღების** დღეს გულოცავთ ამაგდარ, საგარეულო მრავალი თაობის აღმზრდელს, საუკეთესო მეგობარს, თავისი თავმდაბლობითა და კაცთმოყვარეობით სხვათაგან გამორჩეულ პიროვნებას, საგარეულო №1 საბავშვო ბაღის ყოფილ გამგეს, ქალბატონ **ლამარა ბოღორაძეს**.

დიდხანს სიცოცხლეს, წელთა სიმრავლეს, სიხარულს გისურვებთ ძვირფასო ადამიანო!

აიკი “საბარძლოს სკოლამდელი აღზრდის დაწესებულების უკვეების ბავშვთბინება”

**ულამაზეს** თვეში – აპრილში დაბადებულ ჩემი საბავშვო ბაღის პედაგოგებს: **თამარ ბოცირიძეს, ნანა ბითიაშვილს, მანანა მენაბდეს, ნატო კუთხაშვილს**, რომლებიც გაზაფხულის ყვავილებით ამკობენ და აღამაზებენ საგარეულო №1 საბავშვო ბაღს, თავის პროფესიაში უბადლოებს, მომავალი თაობის აღზრდის სფეროში წარმატებულებს და ჩვენთვის სიხარულის მომტანებს, გულოცავთ დაბადების დღეს, გუსურვებთ უფლის წყალობით დიდხანს სიცოცხლეს, კვლავაც პროფესიულ წინსვლას და შემართებას საბავშვო ბაღის აღსაზრდელზე გულწრფელი ზრუნვისთვის.

ნიწი სამხეთუაშვილი

საგარეულო სკოლამდელი აღზრდის დაწესებულების №1 საბავშვო ბაღის აღსაზრდელი.

ქალბატონ ციციწო ქარსაულიძეს!

**ღიძი** სიყვარულით გილოცავთ საიუბილეო თარიღს - 70 წელს. ჯანმრთელობას და დიდხანს სიცოცხლეს გისურვებთ ჩვენო ტბილო და თბილო ადამიანო!

საბარძლოს სკოლამდელი აღზრდის №1 დაწესებულების თანამშრომლები.



რამეთუ სიყვარულის საიდუმლო?

### „ბინდა უყვარლი? გააჩუქე გული“

**ღიძე** — ცხოვრების ლაბირინთებში აღვილი არ არის ვიყვარდეს ადამიანები, ყოველდღიურად უნაწილებდ შენი გულის სითბოს, გიხაროდეს მათი სიკეთე, დაგაფიქროს და თანაგრძობის ცრემლი მოგვიტყოს თვალის უკვეში მოყვასისა თუ მოკეთის ერთმა წაფორხიდეუბამ... მაგრამ... არიან ადამიანები, რომლებიც უძლებენ დროის გამოცდას, სიმეღვებს და სხვათათვის გულშემტკიცარნი და თანამგრძობნი არიან დაღმინებისა თუ გატირებისას. სწორედ ასეთია საგარეულო ქალბატონი ციციწო ქარსაულიძე, რომელიც ჩვენი გაზრდის მითხველისათვის წარდგენას არ სატირებს. რატომ? უბრალოდ და მარტივად – 70 წელია ის საგარეულოდ ვეგრდითაა, აქედან 50 წელია ჩვენი ქალაქის პატარებს, საბავშვო ბაღის აღსაზრდელს ემსახურება. ახლა იმთ შვილიშვილებს ზრდის, რომლებიც ერთ დროს საბავშვო ბაღის კარს ცრემლიანი თვალებით შეაღებდნენ, იქ კი მომღიმარი ციციწო მასწავლებელი ყველაფერს ავიწყოდათ, ყველაფერს ...

დაიხ, ქალბატონი ციციწო საგარეულოა. 1964 წელს საგარეულო პირველი საშუალო სკოლის დამთავრების შემდეგ სწავლა იაკობ გოგებაშვილის სახელობის პედაგოგიურ სასწავლებელში გააგრძელა. სასწავლებლის დასრულებისთანავე, 1966 წლიდან მუშაობა ახლდაგახსნილ რკინიგზის დასახლების №2 საბავშვო ბაღში დაიწყო. სწორედ მუშაობის პირველივე დღეებიდანვე გაახსენდა მისთვის ბავშვობაში მეზობლად მცხოვრები პირველი საშუალო სკოლის დირექტორის მიხედ მანდარან ნათქვამი: შენ ისე ვიყვარს ბავშვობიდანვე ბავშვები ალბათ, საბავშვო ბაღის აღმზრდელი გამოიხვალ. არც შემცდარა ის დიდებული პიროვნება - ბავშვების სიყვარულით დაიწყო ქალბატონმა ციციწომ თავისი პედაგოგიური მოღვაწეობა და დღესაც არ განელება მის გულს სიყვარულის ცეცხლი. 1971 წლიდან ეწვ. გაღმაზინის საბავშვო ბაღში განავრთო მუშაობა, სადაც ყველაზე უფროვანესი პიროვნება (კორა კაკუტაშვილი) იყო ხელმძღვანელ პოსტზე, მან დიდად დააფასა ახალგაზრდა პედაგოგის ყველა ის თვისება, რაც ბუნებისგან ნიჭად პკონდა ნაბოქები – საბავშვო ბაღში ხშირად იმართებოდა კონკრეტბი, ტარდებოდა ღია მეცადინეობები პედაგოგ ციციწო ქარსაულიძის ჯგუფებში. მსმენელი აღტაცებაში მოყავდა პედაგოგის იმ შემოქმედებით მოღვაწეობას, შრომით საქმიანობას, რომელიც საბოლოო სახეს აღსაზრდელთა უნარების გამოუმუყრებაში პპოვება... სხვანიარად არც შეუძლო თავად შემოქმედ ქალბატონს... 1996 წლიდან იმავე საბავშვო ბაღის გამგის მოვალეობას ასრულებდა დღეს კი საგარეულო №1 სკოლამდელი აღზრდის დაწესებულების პედაგოგია.

უკვალოდ არაფერი იკარგება, ადამიანების მხედველობას არ ეპარება თუნდაც ის პატარა სიყვარული, რასაც პიროვნება გაცემს, შუუმრეველს არ ტოვებს იმ გარჯას, რასაც ხალხს, ერის, სამშობლოს წინაშე აკეთებს ადამიანი. ამიტომაცაა, რომ ქალბატონ ციციწოს პედაგოგიური მუშაობის მანძილზე აქვს ბევრი დამსახურებული ჯილდო მიღებული: საქართველოს სსრ განათლების მინისტრის 1987 წლის 8 დეკემბრის №476 ბრძანებით მიენიჭა ატესტაციის შედეგად აღმზრდელ-მეთოდისტის წოდება; ამავე სამინისტროს მიერ მასწავლებელთა შემოქმედების რესპუბლიკურ დათვალივებაში მონაწილეობისათვის ნომინაციაში “მზარეული შემოქმედება” – არის ექვსჯის ლაურეატი, დაჯილდოებულია დიპლომებით. 2003 წელს თბილის-კახეთის სასკოლო ოლქის სამმართველოს მიერ დაჯილდოვდა სიყვარული რეგონული პედაგოგთა კითხვაში წარმოდგენილი საუკეთესო თემისათვის “ ბავშვი და ლექსი”. საქართველოს ქალთა საბჭოს გამგეობის მიერ 2014 – 2015 წლის 25 დეკემბრს დაჯილდოვდა ქალთა საბჭოსთან თანამშრომლობისთვის ხელშეწყობისა და ქველმოქმედებისათვის საქართველოს ქალთა საბჭოს თავმჯდომარის, აკადემიკოსი მშეკელა შანიძისაგან; მიღებული აქვს საგარეულო მუნიციპალიტეტის საკრებულოს თავმჯდომარის მიერ მადლობის ფურცელი საზოგადოებრივ საქმიანობაში აქტიური მონაწილეობისათვის.

წლების მანძილზე მან არაერთი თაობა გამოზარდა და ახლაც ისეთივე შემართებით და ხალისით აგრძელებს მუშაობას საგარეულო №1 საბავშვო ბაღში. მისთვის დიდი ბედნიერებაა, როცა გარემომოყვებულ, ადამიანებს, აღსაზრდლებს, მათ მშობლებს ასოვით და აფასებენ. თუმცა, ზემოთაც აღვნიშნავთ, თავად ქალბატონ ციციწოს ბავშვებმა ის სიყვარული – სიყვარულად, ის სითბო – პატივისცემა, რომელსაც თავად უშურველად გაცემს. ძნელია ყველას მიქცეოთ ყურადღება, რთულია ბავშვებთან ურთიერთობა, თანაც როცა ჯგუფში 20-25 აღსაზრდელია, მაგრამ ის მაინც ახერხებს არ დაკარგოს ზომიერება, მოეყვროს, მოეხიყვარულს ბავშვს. და თუ როგორ ახერხებს ის ამას, პასუხი ერთი აქვს – თუ ვინდა, რომ ბავშვს უყვარდეს, უნდა აჩუქო შენი გული, გაუნაწილო სიყვარული, რადგან უსიყვარულიოდ არ შეუქმნია უფაღს ეს ვეებურთელა სამყარო ... სამაგიეროდ კი ცხოვრებას მიახლისებს, მიღამაზებს და მიადვილებს ბავშვების, ჩემი აღსაზრდელის და უკვე აღზრდილების სიყვარული და პატივისცემა, მათ მიერ მორთმეული ყვავილები ნიშნია დიდი სიყვარულისა ...

ქალბატონ ციციწოს საგარეულოების სიყვარულთან ერთად საკუთარი შვილები, შვილიშვილები და შვილთაშვილები უხარბენ და უხალისებენ გულს. ოთხი შვილიშვილი: თეკლა, ლელა, მირანდა, ბანანა, შვილთაშვილები ღიზი და ღაი გეთია შვილები, სულ ახლახანს უკრანაში დაბადებული შვილთაშვილი – ლახარე გიორგაძე. სიკეთე და სიხარული მათ.

გილოცავთ დაბადებიდან 70 წლისთავის შესრულებას ქალბატონი ციციწო და კვლავაც ნყოფიერ შრომით საქმიანობას გისურვებთ!



გზავს გზარდით

გზავნი თანამოქალაქები

როცა ასეთი სიყვარულია...

47 — ცოტა არაა

გაქვების გვიგამი

ქურაუი ღაღის ქალი



სკოლის დამთავრებამდე ჰქონდა მოფიქრებული საყვარელი პროფესია — ისტორიკოსობა. საგარეჯოს მეორე საშუალო სკოლის ერთ-ერთ წარჩინებულ მოსწავლეს განსაკუთრებული ინტერესი საქართველოს ისტორიის მიმართ ჰქონდა. ტკივილამდე უყვარდა მისი ავტობიოგრაფიის ფურცლების გადაკითხვა, თავისდაუნებურად იმასწავრებდა თარიღებს, ისტორიულ მოვლენებს, ანაბეზებს, მესხთა სიკვრის საგანძურად — ძვირფას მარგალიტებად აღაგებდა. სწავლის გაგრძელება მაშინდელ ალ. ჭავჭავაძის (ახლა სულხან-საბა ორბელიანის სახელობის პედაგოგიური უნივერსიტეტი) სახელობის პედაგოგიური ინსტიტუტის ისტორიის ფაკულტეტზე გადაწყვიტა. პირველ წელს ერთი ქულა დააკლდა. მაშინ, გასული საუკუნის 60-70-იან წლებში ყველაზე პრესტიჟულ პროფესიად ისტორიკოსობა ითვლებოდა, რადგან საქართველოს კომპარტიის ცენტრალური კომიტეტისა და რაიკომის მდივნებიც პროფესიით ისტორიკოსები იყვნენ. (იქნებ, სწორედ მათ უნდა ვუმადლოდეთ ჩვენი ტაძრების, მონასტრების, საერთოდ ისტორიულ-კულტურული ფასეულობების დანგრევისგან გადარჩენასაც ...)

შრომითი სტაჟისათვის კი ღია ურდულაშვილმა მუშაობა საქალაქო ბიბლიოთეკაში დაიწყო. მეორე წელსაც - 1970 წლის გამოცდებზე გასულს კვლავ ერთი ქულა დააკლდა და ინსტიტუტის მაშინდელმა რექტორმა ნათელა ვასაძემ სხვა ფაკულტეტზე გადააბარა საბუთები იმ პირობით, თუ ხუთეულზე დაამთავრებდა სემესტრს, ისტორიულზე გადმოიყვანდა. ეს ფაკულტეტი კი ბიბლიოთეკამცოდნეობა — ბიბლიოგრაფიის ფაკულტეტი იყო. პირველი სემესტრი კი არა, ღიამ ხუთეულზე დაამთავრა აღნიშნული ფაკულტეტის სრული კურსი და ახლა, 47 წლის სამუშაო სტაჟის მქონე დიმიტრი იხუტაძის მიყვარდა წიგნი და მოხვდით იქ, სადაც უამრავზე უამრავი წიგნი იყო...  
და ვინ იცის, ახლა, ალბათ ათი ათასობით

წიგნია მის ხელში გავლილი. ვინ იცის, რამდენი სკოლის მოსწავლეს, სტუდენტს, მასწავლებელს, სპეციალისტს დახმარებია მისთვის სასურველი წიგნების მოძიებაში, სხვადასხვა დარგში თემის დასამუშავებელი გზების ძიებაში, გაუადვილებია მისთვის შრომა. დიას, ბიბლიოგრაფობა ადვილი პროფესია არ არის. ყველა ავტორს, ყველა წიგნს უდმიწვენი კარგად უნდა იცნობდეს, ერკვეოდეს ამა თუ იმ დისციპლინაში, რომ შემდეგ მაძიებელს, მკითხველს გაუადვილოს, სწორად შეუჩინოს ლიტერატურა. იქნებ გაუკვირდეს კიდევ მაგანს, მაგრამ ღიამ ისეთივე კრიტერიუმებით ნააბარა გამოცდა უმადლეს მათემატიკაში, როგორც მათემატიკის ფაკულტეტის სტუდენტები აბარებდნენ. დიას, ბიბლიოგრაფი ყველა საგანს, დისციპლინას ისე უნდა დაუფლებოდა, რომ მასთან მისულ მკითხველს, ნაშრომის დასაწვრად სწორი გეზი აეღო ...

შეიძლება უხეშად ნათქვამი იყოს, მაგრამ ბიბლიოგრაფის პროფესია რატომღაც კომპიუტერმა "შეთვისა" — მწირი ინფორმაციით. თუმცა, როგორც თავად საგარეჯოს ცენტრალური ბიბლიოთეკის ბიბლიოგრაფი ღია ურდულაშვილი ამბობს: - ახალგაზრდობისთვის დღეს ყველაზე პრაქტიკული კომპიუტერია ზოგადი ინფორმაციისთვის, მაგრამ ჩვენთან, ბიბლიოთეკაში მოდიან ახალგაზრდები, სხვადასხვა პროფესიის ადამიანები, გვთხოვენ დავეხმაროთ იმ წიგნების შერჩევაში, რომელიც მათ სიღრმისეულად უნდასწავლიათ მათ მიერ შერჩეულ თემას. ასე, რომ ინტერნეტში მოძიებული მასალაც კარგია, გამოსადეგია, მაგრამ წიგნი სულ სხვა სამსახურს უწევს ცოდნის მაძიებელს. თქვენ ვერ წარმოიდგენთ, როგორ გვიხარია, როცა ჩვენთან ახალგაზრდა მოდის, დანეტყუებული, ცოდნის შესაძენად მოტივირებული. მიხარია სიამაყით ვითხოვთ, რომ ჩვენთან დამუშავებული თემები ყოველთვის იმარჯვებს, მის ავტორს ბევრად გამოარჩევს სხვებისგან, რადგან მან წიგნით, წიგნთან მეგობრობით შეძლო მისთვის საინტერესო სამუშაოში გასვლა ...

მართლაც, ვინ მოთვლის, რამდენ ადამიანთან ერთად უხეშია ქალბატონ ღიას გამარჯვებები, რომელთაც პირველი და გულმხურვალე გულშემატკივარიც სწორედ თავადღია. ოთხ ათეულ წელზე მეტია თვალყურს ვადევნებთ მის საქმიანობას, რომელსაც საფუძვლად დიდი სიყვარული, ერთგულება უდევს. ეს მისმა ოჯახის წევრებმაც კარგად იციან, მისი ვაჟის მეგობრებმაც და სამივე შვილიშვილმა — უფროსმა სოსიემ, მეექვსეკლასელმა, მოჭადრაკე ნიკამ და პირველკლასელმა უნამაც. სამივე კარგად იცნობს ბებიის სამუშაოს, ხშირად სტუმრობენ და მისი რჩევით წიგნებსაც კითხულობენ.

ქართველები ვამბობთ — 15 აპრილი სიყვარულის დღეა. არ ვიცი, ვინ როგორ სიყვარულს ანიჭებს უპირატესობას, მაგრამ როცა ადამიანს ერთგულად, შეუცვლელად შეუძლია 47 წლის განმავლობაში ერთსა და იმავე სამუშაოს ემსახუროს დაუღალავად, მოუხერხებლად და დიდი რყდუნებით, ამას მართლაც რომ სიყვარული ჰქვია და თანაც ... ძალიან დიდი.

არასოდეს უფიქრია ისეთ სიბერეზე, როგორიც ახლა აქვს. თავის თავს ყოველთვის ბედნიერ მოხუცებულად წარმოიდგენდა ხოლმე, რომელსაც ვევერლით სიმპატიური მოხუცი მეუღლე ედგა და მათ თვალწინ... შვილიშვილები, შვილიშვილები ბედნიერი ცხოვრებით ცხოვრობდნენ...

იროდი მარიხაშვილმა სიყვარულით შეირთო საგარეჯოელი მზია ქარსაულიძე. მზია მაშინ 16-ოდე წლის იყო. ღამაში, ცოცხალი, თბილი გოგონა მხოლოდ ოჯახის წევრებს, ახლობლებს არ უყვარდათ ... მალე სამი შვილის დედა გახდა — მანანა, ღია, დათო დედ-მამის გულის გასახარად იზრდებოდნენ და ახლაგაზრდა ცოლ-ქმარს მათი ნათელი მომავლისთვის გეგმებიც წინაწინ ჰქონდა დაწყობილი ... ასწავლეს, ოჯახებიც შექმნეს ... უკრაინაში უწვევდით მანანას და ღიას ოჯახებით ცხოვრება, ასე გამოვიდა. თუმცა ქალბატონი მზია მათ სიშორეს სრულებით ვერ გრძობდა — ფრთაშესხმული ბედნიერი დედა და ბებიანი შირად იქით აკითხავდა და საქართველოდან ჩატანილი ხილის სურნელით ახარებდა და თავის პატარა შვილიშვილებს. სიძეები — გელა მარიამჯვრიძი და ნოდარი — ჩაიღურდნენ — ორივე სამხედრო მოსამსახურე. პირველი სიმწარე ქალბატონმა მზიამ ღიას და ნოდარის წლინახევრის შვილის დაღუპვით ნახა. შემდეგ 1987 წელს მეუღლე გარდაეცვალა. კაცი, რომელიც მხოლოდ ცოლ-შვილის ბედნიერებაზე, მათი გახარებისთვის შრომობდა და ცხოვრობდა. შემდეგ იყო სამანახლოს და აფხაზეთის ომები, სადაც ნოდარიც მონაწილეობდა.

ქალბატონი მზია ათეული წლები საგარეჯოს "სილამაზის სალონში" კოსმეტოლოგად მუშაობდა. მის მიერ დამზადებული მაღალმოებით უამრავი ქალი ღამაზდებოდა. მართალია, ახლაც ამზადებს უძვირფასეს მაღალმოებს, მაგრამ ის ხალისი და შემართება ადარ აქვს — 2008 წლის აგვისტოს ომში გამირულად დაღუპული შვილიშვილის — რეზო მამისაშვილისკენ ხშირად გაურბის გონება. რეზომ სამუდამო განსასვენებელი მარიამჯვარში, მამა-პაპათა ძვალშესადგაში ჰპოვა... ფიქრით ხშირად მასთან არის, თითქოს ეს-აუბრება, ეფერება თავის კალთაში გამოხრილი, ნაფერებ ვაჟკაცს... შემდეგ ნოდარი და გელა ახსენდება. ყოფილი საბჭოთა კავშირის დიდნიშნის სამხედრო პირები, რომლებმაც შემდეგ საქართველოს შეინარჩუნებდნენ დაღუპული არაერთი თაობა აღ-ზარდეს. ნოდარის "ერთი ნაბიჯი" აკლდა გენერლობამდე, მაგრამ წლინახევრის წინ ზეციური საქართველოს შეუერთდა, ამაგდაუფასებელი, აფხაზეთის და სამანახლოს ომების ცოცხალი მარტინე. გელა კი შვილის დარდს გადაჰყვა და მშვიდად განისვენებს ოგამოვლილი, გამირი შვილის



გვერდით. დათო მშობლების ერთადერთი ვაჟი 47 წლის ასაკში გარდაიცვალა.

ღღეს ორი ცხოვრებით ცხოვრობს ქალბატონი მზია საგარეჯოში. ერთი ცხოვრება თავისი ოჯახის წევრებისთვის აქვს მიძღვნილი — გელასა და სახლში მათი სულელების სახლად ქრისტეს ჯვარცმასთან სანთელ-საკმეველს არ აქრობს, მეორე ცხოვრებით კი, მთელი გულისყურით შვილებისა და შვილიშვილების, შვილიშვილებისსაკენ აქვს მიპყრობილი. სულის სიმშვიდეს მხოლოდ მაშინ პოუვს, ისიც წამიერად, როცა მეუღლის სურათს შეხედავს და მას ნაბარებს შვილიშვილებს, შეიღსა და სიძეებს, შემდეგ ტელეფონით შვილებს, შვილიშვილებს შეესმინება და ასე გაჰყავს ეს წუთისოფელი... წუთისოფელი, რომელმაც ახალგაზრდობაში ბედნიერი ქალბატონი, მეუღლესა, დედობა, ბებიობა, სიდედრობა არგუნა ... ახლა კი ჩვენითვის, მისი თანამოქალაქებისათვის მაგალითად გამხდარა იმისა, თუ როგორ გავუძლოთ ჭირს, ვიყოთ როგორც "ქეითკირი", რამეთუ სულელები გადასულელებსაც და ამ სამხეოს ქვეშ მყოფთაც ისევე ჩვენნი, უფროსი თაობის მხარში დგომა და იმედი სჭირდება, იმედი იმისა, რომ ადამიანი ყველაფერს უძლებს ...

ღიას, ჩვენს ქუჩებში იშვიათად, მაგრამ მაინც დადის ჩვენი დროის გაძღვების გამირი, ქალბატონი მზია ქარსაულიძე, რომელსაც ვერაუთარმა ტკივილმა ვერ დაუქარვა თანაქალაქელების მიმართ სიყვარული და სიბო, ყურადღება და პატივისცემა ... ისევე მშვიდი, აუღელვებელი ხშირ საუბრობს, ტკივილად მოგიკითხავთ და არასოდეს ახსენებს თავის დიდ ტკივილს, რომელსაც გულით დაატარებს ... იროდის, დათოს, რეზოს, გელას, ნოდარის ნაფხურებს კი მისი ცრემლები ჩვენგან დაუნახავდ ასეველებს.

გამძლეობა და დიდხანს სიცოცხლე მას ...

ჩივის საერთაშორისო ტურნირის სპარაკოელი ჩემპიონი

აიპ "საგარეჯოს სპორტკლუბის" მწვრთნელ რამაზ ასაბაშვილის პერსპექტიული მოსწავლის — გიორგი პასიკაშვილის სახელი კარგა ხანია ცნობილია ქვეყნის თავისუფალი ჭიდაობის წრეებში. ახალგაზრდებში საგარეჯოს ჩემპიონი და პრიზორი, ევროპის ჩემპიონატების მონაწილე ჩვენებური მოჭიდავე, მიუხედავად ბოლომდე მოუშუშებელი მხარის ტრავმისა, კვლავ შემართებით გამოდის ხალხიან და ახალ-ახალ წარმატებებს იძიებს. საქართველოს ჩემპიონატზე მოპოვებული ბრინჯაოს შემდეგ, მან მონაწილეობა მიიღო 26-27 მარტს რიგაში ჩატარებულ საერთაშორისო ტურნირში 23 წლამდელთა შორის, რომელიც დაუმარცხებლად განვლო ბოლომდე. ფინალში დაამარცხა საფრანგეთის სახელით მოასპარეხე ჩემპიონი მუხტარკი და ჩემპიონის ნანატრი ოქროს მედალი დაისაკუთრა.

თავისუფალი ჭიდაობა გარეჯოს საერთაშორისო ტურნირზე

1-3 აპრილს ქალაქ მარნეულში ჩატარდა საერთაშორისო ტურნირი თავისუფალი ჭიდაობაში, სადაც სხვა რაიონის სპორტსმენებთან ერთად მონაწილეობას იღებდნენ აიპ "საგარეჯოს სპორტკლუბის" თავისუფალი ჭიდაობის სექციის (მწვრთნელი — რამაზ ასაბაშვილი, დათო ბაბუნია) აღსაზრდელები. მათგან პირველი ადგილები დაიკავეს გიგი ქურხულმა (42 კგ. წონით კატეგორია, დაბადებული 2003 წ.), ფირუს ქვლითქიმე (47 კგ. წონით კატეგორია, დაბადებული 2002 წ.), დავით კუჭუაშვილმა (59 კგ. წონით კატეგორია, დაბადებული 2003 წ.), მეორე ადგილი დაიკავა თორნიკე თულაშვილმა (42 კგ. წონით კატეგორია, დაბადებული 2003 წ.), მესამე ადგილები — შალვა გულიასაშვილმა (29 კგ. წონით კატეგორია, დაბადებული 2005 წ.) და გიორგი ბადიევა (42 კგ. წონით კატეგორია, დაბადებული 2003 წ.).

300 არაბგამლის სახელობის პრიზუნი

მარტის ბოლოს დუშეთის რაიონის სოფელ არაბგამლისპირში ჩატარებულ 300 არაბგამლის სახელობის ტურნირში ბათუმის, ჭიათურის, მცხეთის, მარნეულის, ყვარლის, ზუგდიდის, დუშეთის 2004-2005 წლებში დაბადებულ ნორჩ მოკრივეთა შორის აიპ "საგარეჯოს სპორტკლუბის" კრივის სექციის (მწვრთნელი ზურაბ იმნაძე) აღსაზრდელებიც მონაწილეობდნენ.

სკოლარი



პრიზი

გარეჯელმა მოკრივეებმა ამ ტურნირში 1 ოქროს - დავით ბეკაური (34 კგ. წონით კატეგორია, დაბადებული 2004 წ.) და სამი ვერცხლის — გიორგი დეკანოზიშვილი (65 კგ. წონით კატეგორია, დაბადებული 2004 წ.), თემურ ჭიებერაშვილი ( 36 კგ. წონით კატეგორია, დაბადებული 2004 წ.), ვალერი გულიასაშვილი (63 კგ. წონით კატეგორია, დაბადებული 2004 წ.) მედლები მოიპოვეს.   
გ. ლავასიშვილი



	შუბირ- კეპული	↘		სარსეთი			↙	↘	მი- წურინის ვაშლი	ქართული ეროვნული საგმელი	↘	მექსი- კური ფული	თანის დადება რუ- ლეტაზე	↘		
				↓					↘	რო- მაელთა ზევსი		↘		↘		
	ამერიკის I პრეზი- დენტი							↘		ქრთველთა განზნათლუ- ბელი						
ინ- დიელთა ტომი	↘	შესასვ- ლელი	იოანე ...							ქვეყანა ვეროპა- ში		ჯული- ქტა ...				
↘		↘	↘			მულტ- ფილმის ნიანგი	↘	ადამიანის სხეულის ნაწილი								
↘					აგული ერისთავის ცოლი			შვარცვ- ნეგერის სახელი							ღვებ- ენდა	
					ქველგერ- მანელთა ღმერთი		↘						კლდო- ვანი ადგილი		↘	
ხეცუ- რული სახელი									რძის ნაწარმი		არგენტინელი ფეხბურთელი	↘				
											ქალაქის მმართველობა	↘		↘		
გრაფი მონტე კრისტო	↘															
ყურე	↘			საცხობი	↘	ერთ- ერთი მუზა		მკერავი		↘	გა- დასახდე- ლი	↘			↘	
მწერი	↘					ფრანგული აეტიმო- ბილი	↘								ერთ-ერთი ვარსკე- ლავე	
ერთ-ერთი მთავარან- გელოზი	↘							ვგვიპ- ტური ღვთაება	↘	↘	წილი					
კარავს ...	↘							↘	↘	↘	გერმანელი ფეხბურთე- ლი	↘				

## სულოკუ

მარტივი

საშუალო

რთული

3		9		8			2	
		6		4	2			5
		1			9		7	8
9		4	3		7			1
		2				9		
7			9		1	2		6
1	2		8			7		
6			2	1		4		
	9			7		5		2

						5		9	3
		8	5	3	6				
7						2			6
		4	8	7			9		
			7		5		2		
			2			6	7	3	
2				5					9
					1	9	5	7	
5	7		6						

	7				3				5
		6		1	7	9			
								1	
	6	1	9						2
		4		5		8			
9					2	6	4		
	8								
		9	7	2		1			
3			5					2	

1	4	3	8	6	9	2	5	7
2	5	6	1	7	4	3	8	9
8	7	9	3	2	5	4	6	1
6	2	4	9	8	7	5	1	3
3	8	1	2	5	6	9	7	4
7	9	5	4	3	1	8	2	6
5	1	2	6	4	3	7	9	8
4	6	7	5	9	8	1	3	2
9	3	8	7	1	2	6	4	5

წინა ნომერში

ბამოქვეყნებული

სულოკუს

პასუხები

6	7	4	1	3	2	9	8	5
3	9	5	7	8	6	4	2	1
2	1	8	4	5	9	7	3	6
5	6	2	3	9	1	8	7	4
8	4	9	2	7	5	6	1	3
1	3	7	6	4	8	2	5	9
7	5	3	9	2	4	1	6	8
9	2	1	8	6	3	5	4	7
4	8	6	5	1	7	3	9	2

1	7	8	4	9	3	2	6	5
5	3	6	2	1	7	9	8	4
4	9	2	6	8	5	3	1	7
8	6	1	9	3	4	5	7	2
7	2	4	1	5	6	8	3	9
9	5	3	8	7	2	6	4	1
2	8	5	3	4	1	7	9	6
6	4	9	7	2	8	1	5	3
3	1	7	5	6	9	4	2	8



ჩვენი თანამოქალაქენი

„ვეზოველო კარისაო, სინათლე ხარ თველისაო“



მამია-აკაური გამონათქვამია: „ცუდი მეზობლის ჭირი...“

ადამიანი, მოსიყვარულე ძმა ორი დის, მზრუნველი მეუღლე და განსაკუთრებული მამა შეიღებების მიმართ, საიმედო დასაყრდენი მეზობლებისათვის.

უმრავლეს უფალმა ასეთი ვაჟაკები საქართველოს.

გოგონე ქარსაშვიდი

კულტურა

კარგია, როცა მეგობრებს იძენ ...

„კაუნასობა“ ისეთივე საყვარელი სანახაობრივი ზემოდა ლიტვაში, როგორც „თბილისობა“ ჩვენთვის, ქართველებისთვის...



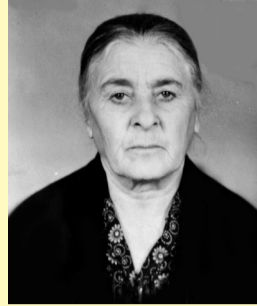
საგარეჯოს სახალხო თეატრის რეჟისორმა ნიკა საბაშვიდმა საქმეაქლში „მე, შენ, ის“ სამი საგარეჯოელი მსახიობი – მე, მიხეილ ხოკერაშვილი და ირაკლი ლიპარტელიანი მიგვიწვია.



პაატა ქვლივიძე და მისი მეგობრები მართლაც რომ აღფრთოვანებულნი არიან კაუნასობის მასპინძლების სტუმართმოყვარეობით, ლიტველი მაყურებლების, მათი დამხვედრი მასპინძლების გულსხმიერებითა და სტუმართმოყვარეობით.

ანეტა შუსტიაშვილი

მოულოდნელმა



ტელეფონის ზარმა ადვილზე გაგვიჩინა ... ანეტა ბაბო დაიღუპაო.

ბებია, რომელიც მთელი სიცოცხლე გვეამაყებოდა თავისი კულტურით, სიღარბისლით, სიკეთით, პატივით, სიმპატიური გარეგნობით... უკვე აღარ გვყავდა.

მიუხედავად წელთა სიმრავლისა (95), რომელიც მხრებით დაეკონდა, ასაკს მაღალად, რადგან „არა თქვან – რადადროს ამის სიცოცხლეაო“.

არადა, აბსოლუტური გონება, მხედველობა და ჯანმრთელობა გქონდა. ერთი შეხედვით სასიკვდილო არაფერი გჭრდა. ყველანაირი საქმის კეთება შეგეძლო, რაც კი შეიძლება ოჯახში დიასახლისის დაეისროს. მხოლოდ სახსრები გაწუხებდა და წნევა, რომელიც ამ შეიდი წლის უკან შეიღებოს მოულოდნელმა გარდაცვალებამ გამოიწვია.

ბავშვით კეთილი გული და სათნო დიმილი გქონდა, ერთი შეხედვით ყველას სიყვარულს და თანადგომას იმსახურებდი. აქი შენი დიდი სამეზობლოც არასოდეს გტოვებდა უჭურადლებოდ. დღის რაღაც მონაკვეთში მაინც გამოხატავდნენ დროს შენთვის რომ ესამოვნებინათ.

მთელი შენი სიცოცხლე შრომის ფერხულში იყავი ჩაბმული.

იმის წლებში ზურგში შრომითი მამაცობისთვის დაჯილდოებული იყავი ოქროს მედლით.

შრომის ასპარეზზე, როგორც პარტიული და მოწინავე მფერინველე, რაიონის ხელმძღვანელობისგან მეტად დაფასებული და პრივილეგირებული მუშაკი, საქართველოს კომპარტიის რამდენიმე ყრილობის დელეგატი და რაიონის დეპუტატი იყავი. შენი რეკომენდაციით არაერთმა საგარეჯოელმა ახალგაზრდამ შეაღო უმაღლესი სასწავლებლის კარი.

გამოსათხოვარი

შენ ჩვენი საუნჯე იყავი, ბერმუხა, ცოცხალი მართიანე, ომში დაღუპულის მეუღლე. მრავალ ჭირ-ვარამ გამოვდილი, თითქოს თვითონ დასახმარებელი, ყველას დამპურებელი.



19 წლისამ დაქარვე მეუღლე და ორი თბილი გაზარდე. შეგეძლო სახლისთვის ჭერი აგემალეხინა, მაგრამ შენი მეუღლის სახელისა და სხონის უკუდასაყოფად იმ სახით შემოინახე, როგორც დაგიტოვა. ვინ არ იცნობდა დავიტოვებდი. იმ ადამიანთა რიცხვს ეკუთვნოდა, ვინც ზეპირად იცოდა „ვეფხისტყაოსანი“. 40-იანი წლების ხელმძღვანელობა აფასებდა როგორც ქართველი ვაჟაკისათვის ადამიანობის უნაკლო თვისებების და უხადო გარეგნობის მქონე პირვნებას, რომელმაც 24 წლის ასაკში, მიუხედავად იმისა, რომ მას, როგორც მეტყვე-ინჟინერს ჯავშანი იცავდა, მაინც წავიდა ომში და სამშობლოს სადარაჯოზე დადგა. დათა პაპაზე ხომ ლეგენდები დაიდოდა ... და შენც გეამაყებოდა.

უფალმა ნათელი დაგიმკვიდროთ ომი-სა და შრომის გმირების, ამ ქვეყნისა და ხალხის წინაშე ვალმოხდილი ადამიანებო.

ანეტა ბაბო, შენ ხომ სიკვდილის წინა დღეს შენს ეზოში საკუთარი ხელით 4 ძირი ნამყენი ვაზი დარგე. თიანეს სახარების მიხედვით ვაზი თავად ქრისტეა. ქართველთა წარმოდგენით – ეს არის სიცოცხლის ხე.

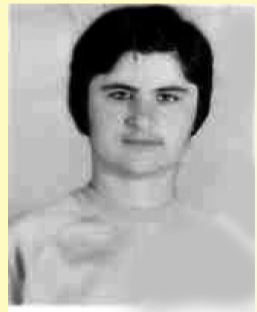
თითქოს სიმბოლური აღმოჩნდა... ამით შენ ყველაფერი თქვი ...

მსუქუქი იყოს შენს გულზე დაყრილი მიწა ჩვენთვის ძალიან საყვარელი, ყოველთვის მზრუნველი და დაუვიწყარი, ანეტა ბაბო.

შვილიშვილები

დარიკო ჩეპურაშვილი

დღეს, უკვე მერამდენედ, ჩვენს სკოლაში გლოვის ზარმა ჩამოკრა.



ამ კედლებიდან, უკვე მერამდენედ, უკანასკნელ გაზაზე ვაცილებთ, უდიდესი მწუხარებით და გულსტკივილით ვეშვიდობებით კიდევ ერთ დიდებულ ადამიანს, ღირსეულ ქალსა და დედას, შესანიშნავ პედაგოგს, ყველას გულშემატკივარსა და მეგობარს, ჩვენი სკოლის ლაზთისა და კოლორის დარიკო ჩეპურაშვილს – ყველასთვის საყვარელ დარიკო მასწავლებელს.

ქალიან ძნელია წარსულში ილაპარაკო ადამიანზე, რომლის გვერდითაც ოთხ ათეულ წელზე მეტი ვაგვიტარებია, ვინც სულ ორიოდე დღის წინ ჩვენ გვერდით ფუსფუსებდა და საყვარელ საქმეს უდიდესი რულუნებითა და პასუხისმგებლობით აკეთებდა...

შენ საოცარი ადამიანი იყავი, ჩვენ დარიკო! სიცოცხლითა და ახალგაზრდული ენერჯით სავესე, მუდამ საქმისთვის შემართული, დაუხარველი, შრომისმოყვარე, ყველას ჭირისა და ღხინის

გამზიარებელი და გულშემატკივარი. შემოხვიდლი სკოლაში და თან სიცოცხლესა და ხალხის შემოიყოლებდი.

ასეთ უცაბედ და უდროო სიკვდილს შენთან რა ხელი ჰქონდა, მხოლოდ მაღლისათვის, მხოლოდ კეთილი საქმებისათვის განჩინდო, უამრავი ახალგაზრდის დამფრთიანებელი, დიდი ქალი, დიდი ადამიანი, შეუცვლელი და უღალატო მეგობარი.

მეცერი, მაგრამ სამართლიანი მასწავლებელი იყავი, ჩვენი დარიკო, ამიტომაც გამორჩეულად უყვარდი ყველას – დიდსა თუ პატარას. თავადაც ხომ დიდი სიყვარულით სავსე გული გქონდა და ამ სიყვარულს უშურველად უნაწილებდი ყველას.

მოულოდნელად და ნადრველ დაობლე შენი დიდი და ბედნიერი ოჯახი, საყვარელი მამის დაქარვეთი გამოწვეული ტკივილი ჯერაც რომ არ განელებიათ. როგორც პოეტს უთქვამს: “შვილის განქვანა არის გმირობა, მაგრამ დადობა არის მთავარი”. შენ ის გმირი ხარ, დედაბობად რომ შეუდგე ფრთამოტეხილ ოჯახს, უდრე-ინველად და ღირსეულად რომ ზიდე დაობლეული ოჯახის მძიმე, მაგრამ საპატიო ტვირთი.

ბედნიერი ქალი და ბედნიერი დედა ხარ. შესანიშნავი შეიღებების გამზრდელი, მრავალი თაობის აღმზრდელი, ამაყოფი და უსაყვარესი შეიღებების მძიმე, მაგრამ საპატიო ტვირთი. მიდისხარ იმქვეყნად. თან დიდი სიყვარული და გულწრფელი ცრემლები მიგყვება თავად ყველას ღაზათის მიმდევნებელი. იქ კი შენს ღირსეულ მეუღლესთან ერთად შენი მშობლები, ძმები და სხვა უახლოესი და უსაყვარესი ადამიანები დაგხედებინან.

გაზაფხული მოდის და უამრავი საქმე დაგრნა მოსამთავრებელი, ჩვენი დარიკო. ძალიან დააკლდები შენს კოპწია სახლ-კარს, შენს ნასათუფე სალომეს, შენს საყვარელ შეიღებებსა და შეიღებებს, II საშუალო სკოლას, შენს საგარეჯოს და ყველას, ვისაც ასე გვიყვარდი და გვეჭირვასებოდი. ამქვეყნად კი სახელი გრჩება, ამაგიანო, სახელი, რომელსაც დაიწვევა არ უწერია.

გემწვიდობებით დიდი სიყვარულითა და გულსტკივილით.

ღმერთმა ნათელში ამყოფოს შენი სული და დაგიმკვიდროს ცათა სასუფეველი.

საპარეჯოს №2 საჯარო სკოლის

აქაკოლეჭიშვილი

„გარეჯის მაცნეს“ გამომცემელი შპს „გარეჯის მაცნე“

რედაქტორი: თინათინ ილაური

რედაქციის მისამართი: ქ. საგარეჯო, დ. აღმაშენებლის ქ. № 15,



გაზეთი აიწყო და დაკაბადონდა შ.პ.ს. „გარეჯის მაცნეში“ დაიბეჭდა თბილისში, გამომცემლობა „კოლორში“.

ტელეფონები: 24-32-07 599 502 842 599 851 143

ელ. ფოსტა: gareji2011@mail.ru