

„მე უნე მიყვარდი, უნე მნაობდი, უნე გემსახურებოდი, როგორც უმეპლო“...

# ნიკოლაჟის გზით



ეროვნულ-საზოგადოებრივი და პოლიტიკური გაზეთი №4 (282) 23 აპრილი, სამშაბათი, 2019 წელი; ფასი 1 ლ.

**ბილოცავთ აღდგომის ბრწყინვალე დღესასწაულს**  
ლმეითი დაღმინაზა ჩამოვიდა, ხათა ზასანე აყვანა დაღმინანი.  
ქვეყანას წინმენა და სიყვარული თუ გასეშთიანებს,  
ღმერთო დატფელუმს შყაყვარე ეტმანეთი!



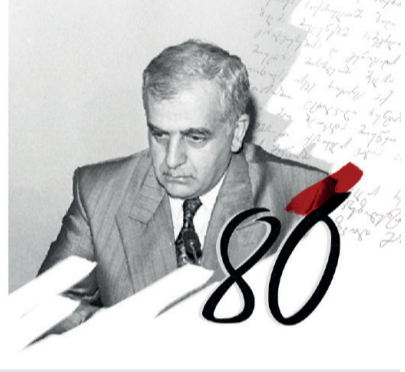
გაი, ტა კატგი საჩინო ტა ავად მივიჩნიეს!  
მთრეცისგან კეთილი შერთო ვრტ განაწიჩიეს,  
მაცხდენებელი შუნ მათი წამწემენდლად მივიჩნიეს,  
დიღება მთმინებასა შუნსა, რეჯალე იესა!...

**საქართველოს**  
**დამოუკიდებლობის**  
**დღე კონსტიტუციით**  
**9 აპრილია და**  
**არა 26 მაისი**  
**ამას უნდა აღსდგეს**



**საპარტალი**  
9 აპრილი ცრემლის და ხობსრულის დღეა  
9 აპრილი ფოთში  
30 წელი 9 აპრილიდან, ეს იყო ერთიანობის აპოგაა  
მე-2-გვ.

**ზვიად გამსახურდია:**  
**საქართველოს გზა, არის გზა ჯვარსებისა**  
**და გარდაუღალი აღდგომისა**  
**ნუ გავამრუდებთ საქართველოს**  
**ღვთიურ გზას**  
საქართველომ მიხი კირველი  
კრეზიდენტის, ზვიად გამსახურდიას  
დაბადების 80 წლისთავი აღნიშნა.  
ერის მარადიული ტიპილი-  
ერთი საუბუნის 2 ღიღი ტრაველია-  
ნიმეურიღან - სიბულამეა  
მე-2-გვ



**ნაგო-საქართველო**  
**პარტნიორობის**  
**ახალი ეტაპი**  
**ნატოს**  
**გემეზი-შავი**  
**ზღვის ფოთის აკვატორიაში**  
მახტო ახაპუხით... მე-2-გვ

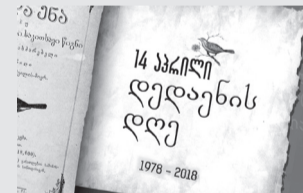
**ქალაქ ფოთის მერი, გორა კურდღელია:**  
ფოთის მოგავალი ახალი პორტების მშენებლობას უკავშირდება  
ორი ღრმანულიანი ნავსადგურის მშენებლობაზე 2000 კახი დასაქმება



ამასწინათ ხელი მოეწერა ამერიკის  
შეერთებული შტატების კერძო უცხოურ  
ინვესტიციების კორპორაციასა და  
„პეის ჯგუფს“ შორის ძალიან მნიშვნე-  
ლოვან ხელშეკრულება. ამ ხელშეკრუ-  
ლების თანახმად, ქალაქ ფოთში აშენდ-  
ება ახალი პორტი და ტერმინალი. რაც  
საშუალებას მოგვცემს საქართველო გა-  
დავაქციოთ რეგიონისთვის ეკონომიკურ  
ცენტრად, ხოლო ამ ყველაფერში ღოგის-  
ტიკას განსაკუთრებული მნიშვნელობა  
კომპლექსი, რომელიც დიდად  
ამ-3 გვ.

აქვს. ეს იქნება თანამედროვე სატერმინალი  
დაეტყობა ქვეყნის და რეგიონალურ ეკონომიკასაც. ამერიკის მთავრობის

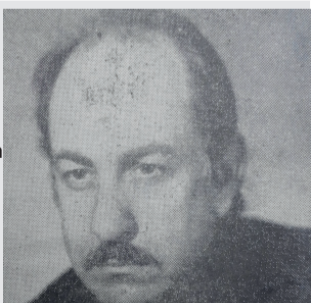
**14 აპრილი - დედაენის დღე**  
**გზა დამოუკიდებლობისა**  
**და თავისუფლებისაკენ**  
**ამდან დაიწყო**  
**თავგანწირული ბრძოლა**  
**ეროვნულობისათვის,**  
**საშობლოსათვის,**  
**მრს პართიანებს სამი მთავარი სვეტი-**  
**ენა, მამული, სარწმუნოება**  
**ენის გარეშე არ არსებობს ერი**



**ფულოცავთ სრულიად საქართველოს**  
**უკლებელი ქართული გენის ტრიუმფი**  
ღამე ტანახაქამ ახანი ხაპოხი დაამყახ  
ქართველმა გოლიათმა ღამა ტალახამ  
ორი რეპორტის გაუმჯობესება მოახერხა:  
აკვრავში მან 264 კვ აწია, რაც მსოფლიო  
რეპორტია. ორტიღის ჯაგში კი-418 კვ, რაც  
ასამე მსოფლიოს საუკეთესო შედეგია.  
ღამა ტალახამ მიიღე წონაში საქართვე-  
ლოს ჩემპიონი გახდა.



**ოთარ შალაგბერიძე-**  
**მივიწყებული დიდი პოეტი**  
ორი ეპოქის ვადასახედი  
რა დიდი გზიდან მოდის, თუმც, ვარ  
მოაღწია ჩვენამდე  
ესონ სათანაოე დაუფასოთ  
მისი შთომქალბა-ხოლოზის ენი  
ღიბაჩაბუხი საბანძუნი  
მე-5 გვ.

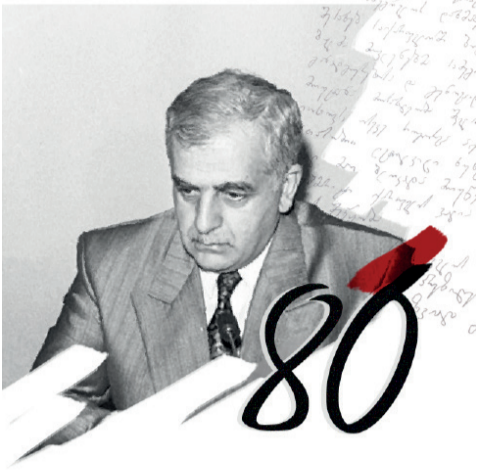


**29 აპრილი ხსოვნის დღეა**  
**საშობლოს განცდა**  
**საფლავებით იწყება**  
**წინასპართიანს ვაპიდა**  
**ყველა...**  
მე-7 გვ.



**I ფუთი**  
**კოლხური**  
**ცივილიზაციის**  
**განათლებლის ცენტრი**  
**„ჯარ კიღეპ როღის, ჯარ**  
**კიღეპ როღის ფოთობდა ფოთი, ჯარ კიღეპ**  
**როღის გვისდიღენე ბოღიშს“ ...**  
მე-6 გვ.

ფოტოში ზვიად გამსახურდიას 80 წლის იუბილეს მიძღვნილი ახალგაზრდობა საქართველოს პირველი პრეზიდენტის- ზვიად გამსახურდიას ცხოვრებასა და მოღვაწეობას მიუძღვნა



2019 წლის 31 მარტს სრულიად საქართველო პირველი პრეზიდენტის ზვიად გამსახურდიას 80 წლის იუბილეს აღნიშნა. ქალაქ ფოთის მუნიციპალიტეტის ორგანიზებით, საბიბლიოთეკო გაერთიანების დახმარებით ფოთის საზოგადოება, პირველი პრეზიდენტის თანამებრძოლები და მხარდამჭერები შეიკრიბნენ. ზვიად გამსახურდიას ცხოვრებისა და მოღვაწეობის მკვლევარებმა, ახალგაზრდა მწერლებმა ზვიად კვარაცხელიამ, გივი გიორგიშვილმა და გიორგი არქანიამ დიდი ეროვნული გმირის დეაქსა და ფენომენზე ისაუბრეს. დონისძიებას ქალაქ ფოთის მუნიციპალიტეტის მერის მოადგილე მამუკა პაპასკირი დაესწრო.

თა პანთონში პირველი პრეზიდენტის ზვიად გამსახურდიას საფლავი გვირგვინით შეამკეს. ზვიად გამსახურდიას 1939 წლის 31 მარტს დაიბადა. ის იყო ეროვნულ-განმათავისუფლებელი მოძრაობის ერთ-ერთი ლიდერი. მის სახელს უკავშირდება საქართველოს დამოუკიდებლობის აღდგენა. 1990 წლის 14 ნოემბერს გამართულ პირველ სესიონზე, ახლადარჩეულმა საქართველოს რესპუბლიკის უზენაესმა საბჭომ ზვიად გამსახურდიას თავმჯდომარედ აირჩია. იმავე სესიონზე მიღებული გადაწყვეტილებით, ქვეყანას „საქართველოს რესპუბლიკა“ უწოდეს და აღადგინეს საქართველოს დემოკრატიული რესპუბლიკის (1918-1921) სახელმწიფო ატრიბუტიკა - დროშა, გერბი და ჰიმნი. მოგვიანებით, 1991 წლის 9 აპრილს, 1991 წლის 31 მარტის საყოველთაო-სახალხო რეფერენდუმის შედეგების საფუძველზე, უზენაესმა საბჭომ ზვიად გამსახურდიას მეთაურობით საქართველოს სახელმწიფოებრივი დამოუკიდებლობა აღდგენილად გამოაცხადა. ზვიად გამსახურდიას საქართველოს პრეზიდენტად 1991 წლის გაზაფხულზე აირჩიეს და 1992 წლის დასაწყისში ქვეყნიდან განდევნეს, სამხედრო გადატრიალების შედეგად. საქართველოს პირველი პრეზიდენტი 1993 წლის 31 დეკემბერს ხობის რაიონის სოფელ ხიბულაში დაიღუპა. ისტორიის გააზრების გარეშე შეუძლებელია ქვეყნის წინსვლა-ეს უნდა გააქეთოს ახალგაზრდობამ თავისი მომავლისათვის. ვიდრე არ შეფასდება 1990-1993 წლის მოვლენები, ქვეყნის სულ ექნება წინსვლის პრობლემები.

ქალაქ ფოთის მერი, გონა კურდელია: ფოთის მომავალი ახალი პორტების მშენებლობას უპასუხობს ორი ღრმადი ნავსადგურის მშენებლობაზე 2000 კაუი დასაწყისი დასაწყისი 1 გვ-ზე.

საფინანსო ინსტიტუტის მონაწილეობა ამ პროექტში და OPIC-ის მიერ გამოყოფილი 50 მილიონიანი დაფინანსება კიდევ ერთხელ ადასტურებს, რომ აშშ-სთვის საქართველო არის სანდო და მნიშვნელოვანი პარტნიორი. ამერიკასა და საქართველოს შორის ურთიერთობები ასეთ მადალ დონეზე არასოდეს ყოფილა. ქვეყნისთვის განსაკუთრებული მნიშვნელობა აქვს იმას, რომ ეკონომიკური განხორციელება ხდება უფრო და უფრო მნიშვნელოვანი. OPIC-ს ძალიან დიდი დეაქსი აქვს საქართველოს ეკონომიკაში. იგი იყო პირველი კომპანია, რომელმაც დაიწყო ინვესტიციების განხორციელება. მას საქართველოში ინვესტირებული აქვს 600 მილიონზე მეტი აშშ დოლარი, რომელიც 60-მდე პროექტის რეალიზაციას მოხმარდა. ასევე აქვს მნიშვნელოვანი გეგმები საქართველოში ინვესტიციების გან-



ხორციელებასთან დაკავშირებით. აღსანიშნავია, რომ პარალელურად აიშპ ტერმინალმა შეიტანა განცხადება ღრმადი ნავსადგურის მშენებლობისათვის. აშშ თანაინვესტირების ფონდიდან თანხის გამოყოფის თაობაზე, რათა მიიღოს მსოფლიოში ყველაზე დიდი წალწივის გემები, რაც ხელს შეუწყობს დასაქმების პრობლემას - დაახლოებით 2000 კაცზე. მძალური საზღვაო ინფრასტრუქტურა კიდევ ერთი წინგადადგმული ნაბიჯია, ჩვენი ქვეყნის ევრაზიის სტრატეგიული დერეფნის ჩამოყალიბების საქმეში, რათა საქართველო გახდეს რეგიონული ეკონომიკური ცენტრი და რეგიონული პაბი ლოგისტიკასა და ტრანსპორტში.

ნაგო-საქართველო პარტნიორობის ახალი ეტაპები ნატოს გეგმი-შავი ზღვის ფოთის აკვატორიაში მაისო ახაპხით...



საქართველოს ტერიტორიულ წყლებში ნატოს მუდმივოქმედი მეთრე საზღვაო შენაერთი (SNMG2) შემოვიდა, რომლის შემადგენლობაშიც შედის: „Flagship - HNLMS ვერტსენ“ (ნიდერლანდების სამეფო), „თს ილდრიმ“ (თურქეთის რესპუბლიკა), „BGS DRAZKI“ (ბულგარეთი) და „ლ შ დეველე ერდინანდ“ (რუმინეთი). ნატოს მუდმივოქმედ მეთრე შენაერთს კომოდორი ბაუდევიან ბუთსი ხელმძღვანელობს. ფოთის პორტში სტუმრებს სამეგრელო-ზემო სვანეთის სახელმწიფო რწმუნებული ალექსანდრე მოწერელია, ფოთის მერის მოადგილეები კონსტანტინე თ-

ფურია და მამუკა პაპასკირი, საკრებულოს თავმჯდომარე ირაკლი კაკულია, ზუგდიდის მერის პირველი მოადგილე გიორგი შენგელია, საქართველოს შინაგან საქმეთა სამინისტროს სასაზღვრო პოლიციის უფროსი თემურ კაკელიძე, სანაპირო დაცვის დეპარტამენტის დირექტორი, პირველი რაგუნის კაპიტანი თემურ კვანტალიანი, პოლიციის ელნი საქართველოში და ნატოს სამეკავშირეო ოფისის წარმომადგენლები დახვდნენ. სახელმწიფო რწმუნებულის განცხადებით, ნატოს მუდმივოქმედი შენაერთის ვიზიტი საქართველოსთვის უმნიშვნელოვანესია, რაც კიდევ ერთხელ ხაზგასმია ჩვენი ქვეყნის მისწრაფების ევროატლანტიკურ სტრუქტურებში გაწევრიანებასთან დაკავშირებით. ალექსანდრე მოწერელიას განმარტებით, საქართველოს უსაფრთხოებისთვის ნატოში გაწევრიანება და ამ ორგანიზაციის პარტნიორობა აუცილებელია. ვიზიტის ფარგლებში, კომოდორი ბაუდევიან ბუთსი სახელმწიფო რწმუნებულს და ფოთის ადგილობრივი ხელისუფლების წარმომადგენლებს მერიაში შეხვდა.

საქართველოს დამოუკიდებლობის დღე კონსტიტუციით 9 აპრილია და არა 26 მაისი კანს უნდა აღსდგეს საქართალი 9 აპრილი ცრემლის და ხიხარულის დღეა 9 აპრილი ფოთში 30 წელი 9 აპრილიდან, ეს იყო პრეზიდენტის პაპა



მადალობათავისუფლებისთვის ქალაქ ფოთის მერმა გონა კურდელიამ, საკრებულოს თავმჯდომარემ ირაკლი კაკულიამ, მერის მოადგილეებმა მამუკა პაპასკირმა და პაატა ლაგვილაძემ, საკრებულოს თავმჯდომარის მოადგილემ აკაკი დარჯანიამ, მერიისა და საკრებულოს წარმომადგენლებთან, საჯარო სკოლების მოსწავლეებთან და საზოგადოების წარმომადგენლებთან ერთად, გვირგვინითა და ყვავილებით შეამკეს 9 აპრილს დაღუპულთა მემორიალი. „დღეს შევიკრიბეთ, რათა 30 წლის შემდეგ, კიდევ ერთხელ გავიხსენოთ 1989 წლის 9 აპრილის ტრაგიკული მოვლენები, მოვივინოთ დაღუპული გმირები. დღეს, ყველანი ერთად, მათ სულებს ვუვხვებით მადალობას, მადალობათავისუფლებისთვის რომ არა 1989 წლის აპრილის გამოსვლები და აქციები, იქნებოდა კი დღეს ჩვენი ქვეყანა განვითარების იმ საფეხურზე რასაც ამ სამი ათეული წლის მანძილზე მივაღწიეთ, იქნებოდა კი საქართველო მსოფლიო თანამეგობრობისა წევრი და ევრო-ატლანტიკური სივრცის ქვეყნების პარტნიორი. ახლგაზრდების სისხლი, ნინებებით აკუწული ჩვენი და-ძმანი, მოწამლული ასობით ადამიანი-ეს არის ფასი ჩვენი ქვეყნის დამოუკიდებლობისა და სუვერენიტეტის. ქედს ვიხრით 9 აპრილს დაღუპულთა სსოვნის წი-

ნაშე, ამ ფაქტის მნიშვნელობა კარგად უნდა გაიაზროს და გაითვისოს ახალმა და მომავალმა თაობებმა-„განაცხადა სიტყვით გამოსვლისას გონა კურდელიამ. ფოთისა და ხობის მიტროპოლიტმა მეუფე გრიგოლმა მაცხოვრის აღდგომის სახელობის საკათედრო ტაძარში დაღუპულ გმირთა სულის მოსახსენებელი პანაშვიდი გადაიხადა. 1991 წლის 9 აპრილს, საქართველოს უზენაესი საბჭოს თავმჯდომარემ, ზვიად გამსახურდიამ საქართველოს სახელმწიფოებრივი დამოუკიდებლობის აღდგენა გამოაცხადა. ამ ისტორიული



მოვლენის პატივისცემისა და ზვიად გამსახურდიას 80 წლის იუბილის აღსანიშნავად, ახალი საქართველოს უნივერსიტეტის საკონფერენციო დარბაზს საქართველოს პირველი პრეზიდენტის ზვიად გამსახურდიას სახელი მიენიჭა. 9 აპრილის მონაწილის, მომდგრად ლელა ვეფხვაძის კონცერტი გაიმართა სახელოვნებო ცენტრის დარბაზში. ლელა ვეფხვაძის მიერ შესრულებულმა უკვდავმა სიმღერებმა მაყურებლის მძაფრი ემოციების გამოიწვია. მადალობათავისუფლებისთვის

გურიეში და ინფრასტრუქტურა სახელმწიფო რწმუნებული ბიზნეს სექტორის წარმომადგენლებს შეხვდა



ქალაქში არსებულ ვითარებასა და სამომავლო განვითარების პერსპექტივებზე ისაუბრეს სამეგრელო-ზემო სვანეთის მხარისა და ადგილობრივი ხელისუფლების წარმომადგენლებმა ბიზნეს სექტორთან შეხვედრაზე. სახელმწიფო რწმუნებულმა სამეგრელოს ზემო სვანეთის მხარეში ალექსანდრე მოწერელიამ ქალაქის ტურისტული პოტენციალის რეალიზებაზე, ქალაქის ინფრასტრუქტურის განვითარებასა და განაშენიანებაზე, ბიზნესისთვის მიმზიდველი გარემოს შექმნაზე ისაუბრა. ფოთში მიმდინარე და დაგეგმილ ინფრასტრუქტურულ

პროექტებზე ისაუბრა ქალაქის მერმა გონა კურდელიამ, მან დამსწრეთ სამორინეების მოწოდების სახელმწიფო მოსაკრებლის წლიური განაკვეთების და შედავათების დადგენის თაობაზე მთავრობის დადგენილება გააცნო, რომელიც ფოთის ტერიტორიაზე სათამაშო ბიზნესისთვის შედავათებს ითვალისწინებს. შეხვედრაზე ფოთში ევხსურთის განვითარებასა და საფეხურთო კლუბ „კოლხეთი 1913“-ის მართვის საკითხებზე ისაუბრეს. სახელმწიფო რწმუნებულმა ალექსანდრე მოწერელიამ სამეგრელო-ზემო სვანეთის მხარეში სექტორის აქტიურ ჩართვასა და ამ მიზნით, ქალაქის განვითარების ფონდის შექმნის მნიშვნელობაზე ისაუბრა, რომელიც ადგილობრივ ხელისუფლებასთან ერთად ყველა მნიშვნელოვანი საკითხის გადაწყვეტაში მიიღებს მონაწილეობას. ინიციატივას დადებითად შეხვდა დარბაზში მყოფი საზოგადოება. ადგილზევე შეიქმნა სამუშაო ჯგუფი, რომელიც ფონდის დაფუძნების საკითხებზე იმუშავებს.

მთავრობის განკარგულება მდინარე რიონის არხის რეაბილიტაციის შესახებ

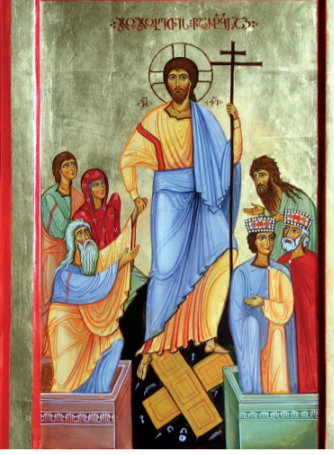
„ქალაქ ფოთში გამავალი მდინარე რიონის მთავარი არხის რეაბილიტაციის შესახებ“ საქართველოს მთავრობის 2019 წლის 618 განკარგულების საფუძველზე, შპს „საქართველოს მედიორაცია“-მ „ქალაქის არხის რეაბილიტაციის“ პროექტის მომზადებაზე მუშაობა დაიწყო. ქალაქ ფოთის მუნიციპალიტეტის მერის პირველმა მოადგილემ კონსტანტინე თოფურია სამეგრელო-ზემო სვანეთის მხარეში რეაბილიტაციის პროექტის მომზადებაზე მუშაობა დაიწყო. ქალაქ ფოთის მუნიციპალიტეტის მერის პირველმა მოადგილემ კონსტანტინე თოფურია სამეგრელო-ზემო სვანეთის მხარეში რეაბილიტაციის პროექტის მომზადებაზე მუშაობა დაიწყო. ქალაქ ფოთის მუნიციპალიტეტის მერის პირველმა მოადგილემ კონსტანტინე თოფურია სამეგრელო-ზემო სვანეთის მხარეში რეაბილიტაციის პროექტის მომზადებაზე მუშაობა დაიწყო.



თად განიხილა. ხელისუფლება მდინარე რიონის ქალაქის მთავარი არხის კალაპოტის ნატიანი გრუნტისგან, დაღუპილი უბნებისა და მცენარეებისგან გაწმენდასა და რეინაბიტონის ჯებირების გამაგრების სამუშაოებს განახორციელებს.

# კედრება: უფალო იესო, აარიდე საქართველოს მტრობა, ნბრემა, უსამართლობა, სიღარიბე

ღვთობა, ქართველს შაყვარა ერთმანეთი



ქრისტიანობა და ქართველობა, ანუ ჩვენი ეროვნულობა იდენტურია, რამდენადაც მრავალტანჯული ერი მუდამ თავისუფლებისაკენ იწრაფოდა, ღვთის სახელით ებრძოდა მტერს, რომელიც ცდილობდა ქართველისათვის რწმენა წაერთმია და ეს იგივე იყო ერისთვის სული გამოგვცლია. ქრისტე ჯვარს ეცვა ჩვენთვის და ჩვენც ვეწამეთ ქრისტესათვის, ეს იყო ქართველი კაცის ცხოვრების ფორმულა, სწორედ, ამან განაპირობა ღვთიური გზა, რომელიც ტანჯვა - წამებით, მაგრამ ზნეობრივი გმირობის მაგალითებით გავიარეთ, მხოლოდ ათი ათასი წამებულის შეუპოვრობა, თავგანწირვა რად ღირს, რომლის მსგავსი არ ახსოვს მსოფლიო ისტორიას. ასეთი წინაპრები გვაქვს და ქვეყანა არ ვიყვარდეს, მართლაც პარადოქსია, მიუტყვებელია. მრავალი რჯულის სექტა ცდილობს წმინდა წყლის აღრევას და, სამწუხაროდ, წინა ხელისუფალიც, (როგორც რეჟიმი) ცდილობდნენ ქრი-

## საქართველოს ღვთიური გზა

### გზა ჰვარცმისა და აღდგომისა

ატიანულ ციტადელის, როგორც ზნეობის უკანასკნელი ციტადელის მორღვევას, საქართველოს მართლმადიდებლური ეკლესია ამას არ დაუშვებს და აქედან გამომდინარე განსხვავებულია ამ პატარა ქვეყნის ქრისტიანული კუნძულის სულიერი მისია. ჯერ კიდევ როდის გაუძლო მაჰმადიანურ გარემოცვაში ცეცხლსა და მახვილს, ჯერ კიდევ როდის იცავდნენ ქართველები ქრისტეს საფლავს და აკვებდნენ ეკლესია-მონასტრებს წმინდა მიწაზე. ღვთიურობის, სულიერების ძაფი უწყვეტია და ვერანაირი მტერი - შინაური თუ გარეული მას ვერ გაწყვეტს, ერს თავისი ისტორია იცავს-ქრისტიანული ისტორია, რომლის მსგავსი არა აქვს არცერთ ქვეყანას. არა-რაობას, სიკვდილს ღმერთით ებრძოდა ქართველი კაცი, რწმენისთვის ღირდა სიცოცხლე და იგია ერთადერთი გზა უკვდავებისაკენ, რამეთუ „ცოდვილთათვის გარდაცვალება არის სიკვდილი, განწმენდილთათვის უკვდავების დასაწყისია“. აქ ერთი ლექსი მახსენდება „სიკვდილმა უთხრა სიცოცხლეს - მე გჯობივარ თუ შენაო, თუ კაცი ცოცხლობს რწმენისთვის, მაშინ გჯობივარ მეაო, თუ მხოლოდ თავის თავისთვის, რა-ღათქმა უნდა შენაო“.

ღმერთი დედამიწაზე ჩამოვიდა, რათა ზეცად აეყვანა ადამიანი „მე ვდებ ჩემს სიცოცხლეს, რათა ხელახლა მივიღო იგი“-ამბობს უფალი. იესო ქრისტე მოკვდა როგორც ადამიანი და აღსდგა როგორც ღმერთი, ღმერთი ჩვენშია და ჩვენ ღმერთში

ვართ, როგორც დიდი ვაჟა იტყობდა „ცოცხალიც მისი ვართ და მკვდა-რიცა“.

უფალი გვაფრთხილებს „მე ვარ სამოთხის კარი, მხოლოდ ჩემით შემოვლენ სასუფეველში. ღვთისმშობლის წილხვედრ ქვეყანას ეს უნდა ახსოვდეს. საქართველოს ისტორია ქრისტიანობისათვის ბრძოლის ხმლით შემოსაზღვრული ისტორიაა. ღმერთმა ორი სამყარო შექმნა მიწიერი და ზეციური, მიწაზე სულიერების, ზეციურების მსახური ეკლესიაა, მაღლობა ღმერთს ჩვენს დედა ეკლესიას სათავეში უდგას დიდი სულიერი მოძღვარი, საქართველოს კათოლიკოს პატრიარქი ილია მეორე აღმაშენებელი, რომელიც დი-ახაც რომ იმსახურებს აღმაშენებლის ტიტულს და ამის თაობაზე წმინდა სინოდის წინაშე საკითხი დააყენა „გაზისის“ საერო-სამეცნიერო აკადემიამ მისი პრეზიდენტის ბატონ ნუგზარ ნადარაიას ხელმძღვანელობით.

ქართველ კაცის ყოფაცხოვრება, კულტურა, ხელოვნება, ტრადიციები, ცხოვრების წესი ქრისტიანული მრწამსის უკვდავებასთანაა წილნაყარი. ქართველი ყველაფერს მარადიულს და საკაცობრიოს ესწრაფვის - ადამიანის უფლებების დაცვა, პიროვნული თავისუფლება, დღეს რომ ასე გაპყვირიან, სწორედ რომ ამ ღვთიურ შთაგონებაშია ჩაკირული, მშობა-თანასწორობა, ჰუმანიზმი აქ იდგება სათავეს. გაიხსენებ ქრისტე - „ის მათხოვარი მე ვიყავი“, არადა, რამდენჯერ ავკვივლია

გვერდი გაჭირვებულისთვის, უნდა ვიყოთ სულიერად ამაღლებულნი, რათა პატივი მივაგოთ სხვის უფლებებს, სხვის ინტერესებს, რაც თანხვედრაში უნდა იყოს ერთიან მიზანთან-ერის კეთილდღეობასთან, მის მომავალთან, რომელიც წარსულის და აწმყოს გაგრძელებაა და ამაშია ცხოვრების არსი, მიზანიც და ამოცანაც. ღმერთმა ყველაზე დიდი რამ-სიყვარული დააანათლა ქართველებს, თუმცა, დრო არეებს ამ მთავარ ციტადელს, არაფერ იცის სანამდე მივა უღმერთო მსოფლიო-აპოკალიფსი თითქოს გარდაუღლია. უღმერთობის-ომების და უბედურების ისტორია საკმარისი არ არის დასკვნებისთვის? ეკოლოგიური კატასტროფებიც ხომ გვაფრთხილებენ, მაგრამ ამოდ, ამ გლობალურ სივრცეში ვინ დაცავს პატარა ქრისტიანულ კუნძულს, რომელსაც საქართველო ჰქვია, არც შიგნით გვაკლია მოღალატეები და გამყიდველები, ვითომ პატრიოტები და ქვეყნის დამაქვევლები, გათითოკაცებულ ქვეყანას უფრო იოლად მოერევა მტერი.

უნებურად აღმოგხდება -ღმერთო ქართველებს შეაყვარე ერთმანეთი! საქართველოს როგორც არასდროს დღეს სჭირდება ქრისტიანული რწმენა და სიყვარული. დაე, იყოს ღმერთი ჩვენთან, რათა გვიყვარდეს ერთმანეთი, რათა ვიყოთ კარგი ქართველები, კარგი მშობლები, მოქალაქეები, ვისთვისაც უმთავრესი ცნება და მოვალეობის არსი უფალი და სამშობლოა, რამეთუ „სამშობლო, როგორც უფალი, ერთია ქვეყანაზედა“...

ქრისტე აღსდგა! დაე, აღსდგეს ჩვენი ქრისტიანული ქვეყანაც, რამეთუ ასე იდენტურია უფალთან მისი გზით ჯვარცმისა და აღდგომისა. გილოცავთ!

ზ. აბრამაშვილი

## რაგომ ვეკვებებით ნითელი კვირებით აღდგომის ღვთისმშობლს



საადღვომო მილოცვასთან ერთად შემოდებულია წითლად შეღებილი კვერცხების ჩუქება, ეს ჩვეულება ქრისტიანობის დასაბამიდანვე არსებობს. იგი ყველგან დაცულია სადაც კი, მართლმადიდებელ ეკლესიას აღიარებენ. გადმოცემის მოწმობით, ეს ჩვეულება არსებობს მოციქულების დროიდან და დაწყებულია მოციქულთ სწორის მარიამ მაგდალენისაგან, რომელმაც პირველმა იხილა აღმდგარი იესო, ისიც სხვა მოწაფეთა მსგავსად და ყველას ახარებდა ქრისტეს მკვდრეთით აღდგომას-ახლად საქადაგებლად რომში ჩავიდა და აღდგომას წარსდგა რომის იმპერატორ ტიბერის წინაშე. მარიამ ძალიან ცნობილი პიროვნება გახლდათ და ამიტომ დაუბრკოლებლად გაატარეს იმპერატორთან. მას აღარაფერი გააჩნდა, იმპერატორისათვის საჩუქრად იესო ქრისტეს რწმენის მეტი. ამიტომ მასთან შეხვედრისას კვერცხი გაუწოდა იმპერატორს სიტყვებით - აღსდგა ქრისტე! იმპერატორმა ეჭვით შეხედა, როგორ შეეძლო მკვდარს აღმდგარიყო?! ეს ისევე დაუჯერებელია, როგორც, ის, რომ ახლა ეს კვერცხი

გაწითლდესო, მაგრამ სიტყვები არ დაემთავრებინა, რომ კვერცხმა გაწითლება იწყოს. ამ დღიდან მოყოლებული კვერცხებით ეგებებიან აღდგომის დღესასწაულს ეკლესიაში საადღვომო წირვის შემდეგ იკითხება კვერცხის ლოცვა კვერცხის ჩუქების დროს ვამბობთ: „ქრისტე აღსდგა!“ პირველყოფილსა საადღვომო კვერცხი უნდა ყოველ ჩვენგანს გვაგონებდეს ქრისტეს აღდგომას და აბრეოვე, მომავალ ჩვენს აღდგომას, რადგან როგორც კვერცხიდან, მისი ნაჭუჭიდან იბადება სიცოცხლე, რომელიც სრულიად იყო მაშინ დამაღული, ასევე კუბოდან სიკვდილის და გახრწნის საცხოვნებელიდან აღსდგა ცხოველყოფელი და ოდესმე აღდგებიან მკვდარნიც, ასე რომ, როდესაც ჩვენ ვჩუქნით ერთმანეთს წითლად შეღებულ კვერცხს, ამით ჩვენ გამოვხატავთ რწმენას ქრისტეს არდგომაში და მომავალს საერთო აღდგომაში. მეორეც ის, რომ კვერცხი ძლიერ მგრძობიერი გამოვხატველია ჩვენი სულიერი წარმოშობისა, როდესაც კვერცხიდან სითბოს საშუალებით იჩეკება ცოცხალი არსება, აბრეოვე ჩვენს ბუნებას „მკვდარს შეცოდებათაგან“ ქრისტეს ცხოველყოფელობით თავისი მადლით. მესამეც, შესამჩნევია საადღვომო კვერცხის ფერი, თავისი წითელი ფერით, იგი გვაგონებს ჩვენს ჯვარზე დანთხეულ სისხლს, უბიწო ზვარაკს ქრისტესაგან, რომლითაც გადარეცხა მან ჩვენი შეცოდებანი და გვიხსნა საუკუნო სიკვდილისაგან.

## ქრისტე აღსდგა ქვეყარითა!

ქრისტე აღსდგა მკვდრეთით სიკვდილითა სიკვდილისა დამთრგუნველი და საფლავების შინათა ცხოვრების მიმნიჭებელი.  
-ღმეს ანგელოზნი ცათა შინა იხარებდნენ და კაცნი ანგელოზთა თანა ღმესასწაულობენ.  
განათლდი, განათლდი, ახალო იმრუსალიმ, ღმეს დიდება უფლისა შენზედა გამობრწყინდა, განკცხრებოდე ღვთისმშობლო აღდგომასა მისა შინისა და იხარებოდე სიონ, და ან შინცა იშვებდი.

როდესაც იუდეველებმა უმოწყალოდ, ჯვარს აცვეს ქრისტე, მეორე დღეს, რომელიც მოსდევს პარასკევს შეიკრიბენ მღვდელმთავარი და ფარისეველნი პილატეს კარზე და თქვეს: ბატონო, გაგვახსენდა, რომ ამ მაცდურმა სიცოცხლეში თქვა, სამი დღის შემდეგ აღსდგებო, მაშ ბრძანე მესამე დღემდე უდარაჯონ სამარხს, რათა მისი მოწაფეები არ მივიდნენ ღამით, არ მოიპარონ იგი და უთხრან ხალხს: მკვდრეთით აღდგაო და უკანასკნელი სიცრუე პირველზე უარესი იქნება. უთხრა მათ პილატემ: დარაჯნი თქვენ გყავთ, წადით და უდარაჯეთ, როგორც იცით. ისინიც წავიდნენ, სამარხის დასაცავად დაბეჭდეს ლოდი და დარაჯი დაუყენეს, ხოლო შაბათს დამღვეს, კვირის პირველი დღის განთიადისას მოვიდა მარიამ მაგდალენელი და მეორე მარიამიც სამარხის სანახავად და აჰა, საშინლად იძრა მიწა, ვინაიდან უფლის ანგელოზი ჩამოეშვა ზეცად, მივიდა და გადააგორა სამარ-

ხის კარიდან ლოდი და ზედ ჩამოჯდა, სახე მისი იყო როგორც ელვა, სამოსი მისი სპეტაკი, როგორც თოვლი. მისი შიშით შეძრწუნდნენ საფლავის მცველნი და მკვდრებს დაემგვანენ. მიმართა ანგელოზმა ქალებს და უთხრა მათ: ნუ გეშინიათ, ვიცი, რომ, ჯვარცმულ იესოს ეძებთ, აქ აღარ არის, არამედ აღსდგა, როგორც თქვა, მიდით და იხილეთ ის ადგილი, სადაც ესვენა უფალი, სასწრაფოდ წადით და უთხარით მის მოწაფეებს, რომ მკვდრეთით აღსდგა და წინ მიგიძღვით გალილეისაკენ და იქ იხილავთ მას, აჰა, გითხარით თქვენ, ხოლო ისინი მსწრაფლ გამოვიდნენ სამარხიდან და შიშითა და სიხარულით მიბრუნდნენ, რათა ეუწყებინათ მისი მოწაფეებისთვის და მოწაფეების საუწყებლად მიმავალთ აჰა, შემოხვდათ იესო და უთხრა მათ: გიხაროდენ! ხოლო ისინი მივიდნენ, მუხლებზე მოეხვივნენ და თაყვანი სცეს მას. (მათ. 27.28)

არჩევნებიდან-არჩევნებამდე

იმიდჯ რომ არ მოკვდეს, ანუ უკანასკნელი მოლოდინი და ბოლო უანსი კრიზისის დასასაქმვად



30 წელია ქვეყანა მოლოდინებით ცხოვრობს, არჩევნებიდან-არჩევნებამდე, ხელისუფლებიდან-ხელისუფლებამდე. ხელისუფალნი იცვლებიან, მდიდრდებიან, ხოლო ხალხის მდგომარეობა უცვლელი რჩება-სიღატაკე, სიღარიბე და უიმედობა.

თუ ვინ არის ხალხის მტერი და სანამ გავრძელებს შინა ომი, ძნელი სათქმელია - ქვეყანა 2 სოციალურ მტრულ ბანაკად არის გაყოფილი-მდიდრები და ღარიბები. სოციალური მდგომარეობა ანუ ყოფა განსაზღვრავს მის თავისუფლებასა და დამოუკიდებლობას. ადამიანები ქვეყანას ტოვებენ სიღარიბისა და უიმედობის და არა პოლიტიკური უსახელოების გამო. თავისუფლება მონობაში და მონობა თავისუფლებაში - დღესაც ეს პოსტულატი მოქმედებს და თუ კაცს ქვეყანაში არ დაედგომება რა თავში ვიხლით ქვეყნის თავისუფლებასა და დამოუკიდებლობას. ქვეყნის ქონება გადაწვით დაიწვია, იგი ერთი ნაწილის უშრომელი გამდიდრებისა და მეორის ჩაგვრის საშუალებად იქცა. 21 საუკუნის ქართველები ერთმანეთს არ ინდობენ და ღამისაა პოლიტიკურ კინკლავობას გადააყოლონ ქვეყანა. არადა, საკმარისად გვაქვს გაკეთილები ყველა სფეროში - სამოქალაქო ომი, განდევნილი პრეზიდენტი, გაუაზრებელი ომი რუსეთთან, 9 წლიანი რეჟიმი. ყოველივე ვეროპულის

უპირობოდ გადმოტანა, გარდა ეკონომიკური წინსვლისა და აღმავლობისა, დასაქმებისა და ცხოვრების ნორმალური პირობებისა. ჩვენ არც სოციალიზმი გამოგვივიდა და არც კაპიტალიზმი. არადა, მსოფლიოში ორივე სისტემა გარკვეულ წარმატებებს აღწევს. ხალხი ძირეულ ცვლილებებს ელოდება. სამწუხაროდ, სასამართლო რეფორმის პროცესებმა სხვა რამ გამოავლინა, რატომღაც დაავიწყდათ, რომ გირგვლიანის მკვლელობამ ერი ფეხზე დააყენა და ხელისუფლება გადაიყოლა, დღეს კი ამ საქმის მოსამართლის, მურუსიძის გამართლების გამო მოვლენები ისევე იძაბება. ხალხი შიმშილის გამო არასდროს გამოსულა ქუჩაში, მაგრამ უსამართლობასა და დამცირებას არავის აპატიებს. ბედნიერია თუ არა ხალხი, ხალხს უნდა კითხოთ და არა ახალ გამონიჭილ მყოცნიებებს. ღამის საფრანგეთზე უკეთესი ბედნიერების ინდექსი გვაქვია. ხალხი არის ხელისუფლების წყარო, მაგრამ ის მხოლოდ ხელისუფლების ბედნიერების წყარო არ უნდა იყოს, ხალხის აბუხად ავადებას ყოველთვის მოჰყვება უმართავი პროცესები. ყოველივე კი მაინც ერთ კაცთან იყოს თავს-ბიძინა ივანიშვილთან, რომელსაც არ გამოადგა შერჩეული კადრები და მტრებიც არ აკლია. ნათქვამია - თუ მტერი გამოგვიყიდა, ხალხს მიეცი თავი, ხოლო თუ ხალხსაც გამოგვიყიდა-მდინარეს. ისე სჯობს ბატონო ბიძინა ხალხთან მისასვლელი გზა დაიტოვოთ. სააკაშვილის და „ნაციონალების“ გაძლიერება „ოცნების“ სისუსტის შედეგია.

საკაშვილის უკანასკნელი განცხადებები კოლონიურ ევროპაზე ენებს ქვეყნის ავტორიტეტს, ამ დროს სულ პირზე ეკერათ დასავლური ორიენტაცია. ხელისუფალთა განცხადებები უსაფრთხო ქვეყნის

თავისუფლებაზე, ასევე აზიანებს ევროპაში გადახვეწილ ქართველობას, რომელთაც ბოშათა ქაღალქები მოაწვევს მომპყლელი და შველას ითხოვენ უსამშობლოდ დარჩენილები. რაც შეეხება ევროპელობას, საქართველო, კავკასია ევროპელთა წინაპრად მიიჩნევა და არც კულტურით და ცივილიზაციით არასდროს არ ჩამორჩებოდა. აკი ორ სიტყვაში გამოხატა ეს ზურაბ ჟვანიამ, რომელსაც ევროპის ცენტრში ვარსკვლავი გაუხსნეს. ასეა, ადამიანებს ჯერ გავიმეტებთ და მერე ვაღმერთებთ.

საქართველო მესამე ძალის მოლოდინშია, ოპოზიციის მეთოდოლოგიას კარგად იცნობს ხალხი. მრავალათისიანი მიტინგებით ხელისუფლებას აშინებენ და პარლამენტში ავდილებს მოიპოვებენ, სანამდე იქნება ხალხის გაჭირვება პარტიული ალტინების საზრდო? ამასვე იყენებენ დემოკრატიულ ნიღაბს ამოფარებული პარტიული ტელევიზიები. რეალობა მართლაც მძიმეა, მაგრამ ძნელი დასაჯერებელია ეს აწუხებდეთ ამ ადამიანებს, ვინც დღესაც სააკაშვილის პროპაგანდას ეწვეა. რას მივაწეროთ თუნდაც ის რომ, ტელევიზიის გენერალური დირექტორი გადაცემას დედის ვინებით იწყებს, რაც ყველაზე ძვირფასია ქართველი კაცისთვის. ვინ იცის რა სიურპრიზები გველის გვარამიასაგან. სამწუხაროდ, მოპასუხე არავინაა და ეს 7-8 წლიანი ეოპეც ცუდი დასასრულისკენ მიდის, თუ დროზე არ გაკეთდა დასკვნები, არ გატარდა საკადრო ცვლილებები, არ შეწყდა უაზრო კინკლავობა, რამეთუ ქვეყანა თანდათან შარგუნის ტყავივით თვალდახელშეა დაგვიპატარავდა.

ასე გამოდის თითქოს ხალხის მოთმინების ექსპერიმენტი ტარდება ქვეყანაში. ამ მოთმინების ხარჯზე ვიღაც კომფორტულად გრძნობს

თავს. ერთი ჯგუფი კაპიტალისტური წყობის ყველა სიკეთით სარგებლობს, ხოლო ხალხის დიდი ნაწილი ამ წყობის მხოლოდ-უბედურებით, ქართველი კაცი სამშობლოს სამუდამოდ არასდროს დატოვებს, არც წინაპართა საფლავებს შეეღვევა, ეს ის მარადიული ფენომენია, რითაც იწყება ეროვნულობისა და სამშობლოს განცდა.

ყველა უბედურების სათავე, ისაა რომ დავკარგეთ დემოკრატია, დავკარგეთ რწმენა, ომი კი ისევ გრძელდება. შინა ომი სიკეთესა და ბოროტებას შორის. სწორედ უღმერთობის შედეგია, ის რომ ძმა ძმას კლავს, მამა-შვილს, მეზობელი მეზობელს. შიათ პატარებს, შიათ დედებს და ასე იკარგება ჩვენი გენოფონდი.

„მე მიყვარდა ეს ქვეყანა, მას არასდროს არ ვუყვარდი“-რატომღაც გამახსენდა ეს ფრაზები და ის რომ კაზინო-სამორინეებით ქვეყანა არ შენდება. ეს არ არის ფარნავაზის და ქუჯის დანაბარები, ეს არ არის აღმაშენებლის, ცოტნე დადიანის და სააკაძის ანდერძი. ნუთუ არ გესმით, ყოველ ცისმარე ერეკლეს ქვითინი ავდიებს თბილისს. ღამისაა თურქები ისევ შემოვიდნენ, რუსები ხომ სანახევროდ შემოსულნი არიან. ის დროა ქართველებმა გამოვიფხიზლოთ, დაგვლით შური და მტრობა, გვიყვარდეს ერთმანეთი. ამ პატარა ქვეყანას ყველა პირობა აქვს გადარჩენისათვის და უპირველესად ეს არის მისი გეოსტრატეგიული მდებარეობა.

ვიტოვებთ იმედს საქართველოში მართლაც აყვავდება ეკონომიკა, სულიერად გაბრწყინდება ღვთისმშობლის წილხვედრი ქვეყანა და ბევრი გვეყოლება მდიდრები, რაზედაც ასე ოცნებობდა დიდი ვაჟა-ფშაველამერთო, ქართველებს შეაყვარეთ ერთმანეთი.

ხ. აბრალავა

საპალონაული

ქალაქ ფოთის მერის მოადგილემ კულტურის, სპორტისა და სოციალურ საპროგრამო ბიუროს უარყოფილად თანამშრომლობა დატოვა, იგი თავის საქმიანობას დღესქალაქში გააგრძელებს.



გორგი ფარეშიშვილი უდიდესი პასუხისმგებლობითა და ახალგაზრდული შემართებით, ჩვენთან ერთად იღვწოდა ქალაქისათვის ბევრი საჭირობო საკითხის გადასაწყვეტად. მისი ძალისხმევით არაერთი საინტერესო ინიციატივა და პროექტი განხორციელდა. მათ შორის არის ნიკო ნიკოლაძის ჯილდოს დაწესება და მუნიციპალიტეტის სხდომისა და რაზისთვის

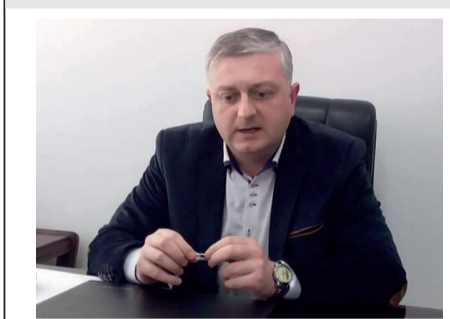
მისი სახელის მინიჭება, რითაც კიდევ ერთხელ მოგვეცა საშუალება უკვდავგვყო ამგვარი წინაპრის სახელი.

გორგი ფარეშიშვილის აქტიური ძალისხმევით ფოთი ევროკავშირის საგრანტო პროგრამის გამარჯვებული გახდა, რის შედეგადაც ქალაქს 1 200 000 ლარი თვითმართველობის მუშაობის გაუმჯობესებისა და საჯაროობის უზრუნველსაყოფად გამოეყოფა.

ქალაქ ფოთის მუნიციპალიტეტის მერიის გუნდი მადლობას უხდის ბატონ გორგის გაწეული მუშაობისთვის. უსურვებს შემდგომ წარმატებებს პირად ცხოვრებასა და საზოგადოებრივ საქმიანობაში. ბატონი გორგი მუდამ იქნება ფოთისა და ფოთელთა მხარდამჭერი ყველა დირეულ საქმეში.

საქართველო სპორტული პერიოდი

ახალგაზრდები ქალაქის მატერიალური და სულიერი აღორძინების სათავეებთან ფოთის მერის მოადგილედ პაატა ლავილაშვილი დანიშნა მიმდინარე ნიჭსა ბუა ფართო და არა... (პარტიკულობას)...



პაატა ლავილაშვილი კულტურის, სპორტისა და სოციალურ მიმართულებას გაუწევს კურირებას.

პაატა ლავილაშვილი დაიბადა 30.06.1981. ქალაქ ფოთში. პედაგოგიური და ორი შვილი.

1998 - 2004 წწ. ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი, იურიდიული ფაკულტეტი, მაგისტრის ხარისხი;

ტრენინგები და კურსები:

2001-2004 წწ. - ქალაქ თბილისის პროკურატურა, საერთაშორისო და განსაკუთრებით საიდუმლო საქმეთა განყოფილება, პრაქტიკანტი;

2007 წწ. - ზურაბ ჟვანიას სახელობის სახელმწიფო ადმინისტრირების სკოლა, საჯარო მოხელეთა საკვალიფიკაციო კურსები;

2010 წ. - ევროკავშირისა და ფედერაცია „შავე თქე ჩვილდრენ“ ფინანსური მხარდაჭერით, ორგანიზაციული მენეჯმენტის საფუძვლები; პროექტის ციკლის მართვა; პროექტის განაცხადის წერა და ფინანსური მხარდაჭერის უფლებების დაცვა; ბიზნეს კომუნიკაცია; ავტორიტეტი.

2010 წ. - ფედერაცია „შავე თქე ჩვილდრენ“ და საქართველოს სტრატეგიული კვლევისა და განვითარების ცენტრი, ევოკტური ორგანიზაცია, სტრატეგიული დაგეგმვა;

2011 წ. - საქართველოს ახალგაზრდა ეკონომისტთა ასოციაცია, სოცი-

ალური ბიზნესის დაგეგმვა, მართვა და განვითარება;

სამუშაო გამოცდილება:

2005 - 2006 წწ. ქალაქ ფოთის მუნიციპალიტეტის მერიის ადმინისტრაციული სამსახურის იურიდიული განყოფილების მთავარი სპეციალისტი;

2011 - 2013 წწ. ჩ ჩხ „სამოქალაქო განვითარებისა და ინტეგრაციის ცენტრი“, გამგეობის წევრი;

2013 - 2015 წწ. საჯარო სამსახურის პროფკავშირები, თავმჯდომარე;

2006 - 2015 წწ. ქალაქ ფოთის მუნიციპალიტეტის მერიის ადმინისტრაციული სამსახურის იურიდიული განყოფილების უფროსი;

2019 წ. 05 აპრილიდან ქ.ფოთის მუნიციპალიტეტის მერის მოადგილე;

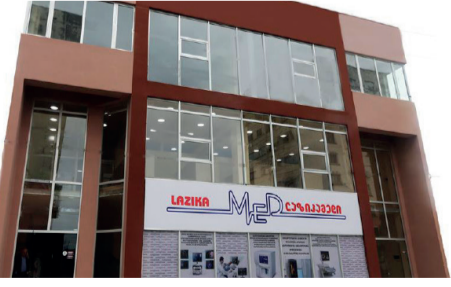
ფლობს ქართულ, ინგლისურ და რუსულ ენებს

„ამ ეტაპისთვის მქონდა შეხვედრები ადმინისტრაციის სამსახურთან, სადაც გავიარეთ მიმდინარე თემები. ოთხშაბათიდან ვაპირებთ ყველა იმ სამსახურში გახვალას, რომელიც ჩემს კონკრეტულ საკურობრატორ სფეროს ეხება. ადგილზე გავეცნობთ მიმდინარე პროექტებს, იდეებს, მოსაზრებებს, თუ რა არის განსახორციელებელი, რა არის დაგეგმილი. ეტაპობრივად გავეცნობთ ყველაფერს და უკვე სამომავლოდ დავსახავთ გეგმებს, თუ როგორ უნდა ვიმუშაოთ, რათა უფრო კარგად წარმოინდგეს ადგილობრივი ხელისუფლება, ქალაქის მერიი. როდესაც ყველაფრის საბოლოო ანალიზს გავაკეთებთ, წლის ბოლოსთვის, ახალი ბიუჯეტის დაგეგმარებისას გვეცოდინება პრიორიტეტები“, - განაცხადა პაატა ლავილაშვილმა.

წარმატებებს ვუსურვებთ პაატა ლავილაშვილს მშობლიური ქალაქის სამსახურში.

საპალონაული

ლაზიკამედის მქიმივს - ბონა თვარსემს, კესო გელენიემს, მელან-თომონა ტიბუას



ლაზიკამედის წარმატებულ საქმიანობაზე ბევრი რამ მსმენოდა-რომ აქ მოღვაწეობენ კვალიფიციური ექიმები, კლინიკა ალტურვილია ახალი აპარატურით, ყურადღებას იპყრობს ახალი კაბინეტები, ლაბორატორიები.

რომ იტყვიან, ზამთარმა ბოლოს მაინც მოიქნია კული, შვილიშვილი გახდა ავად, ჩვენც ლაზიკამედს მი-

ვაშურეთ. ნანახმა მოლოდინს გადააჭარბა-იდეალური სისუფთავე, მშვენიერი დიზაინი-ექსტერიერი, ინტერიერი, მაგრამ მთავარი იქაური მდებარეობის ყურადღებაა ადამიანებისადმი, დიდ მადლობას ვუხდით მორივე ექიმს ბონა ცხვარაძეს და მედეა თომონა ტიბუას.

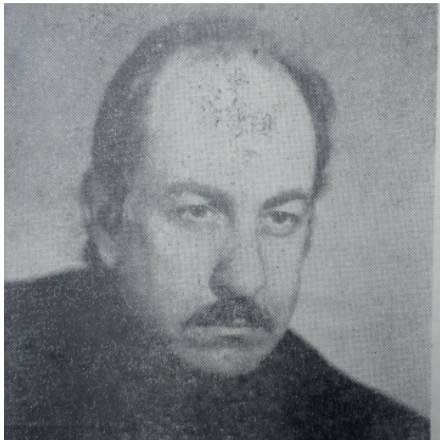
ქართველები იშვიათად ვიცლით საკუთარი თავისთვის. და რადგან ასე მომეწონა აქაურობა და რადგანაც კუჭიც მაწუხებდა ჩემი გასაჭირიც გავანდე მათ. ექიმმა კესო გელენიემ მიმკურნალა და თავს მშვენიერად ვგრძნობ, რისთვისაც მინდა დიდი წარმატებები ვუსურვო მას, და მთლიანად ამ დიდი პოლიკლინიკის მდებარეობას ამ მეტად დიდ მნიშვნელოვან საქმეში.

პატივისცემით მადლიერი პაციენტი შოთა კილაძე.

ორი ეპოქის გაღმარება

ორი პალატიანი-ნიკოლაის დიდი პოეტი

რა დიდი გზიდან მოდის, თუან, ვარ მოაწინა ჩვენაგანს  
ეხონ სათანაოე დაჯანჯანოთ მისი შემოქმედება-ნიკოლაის დიდი ნიკოლაისაჲნი სანანაჲნი



იმედია, კულტურის სამინისტრო, შემოქმედებითი კავშირები ხელახლა გადააუღებენ თვალს ამ დიდი პოეტის შემოქმედებას და სანანადო პატივს მიაგებენ მის ხსოვნას, შემოქმედებას, რომელიც მომავალ თაობას ეკუთვნის.  
ზ. აბრალავა.

\*\*\*\*\*

მინაწერი შაჰინის სურათში  
(იბრაჰიმოვი პირველი)

იმ ობიექტის მქონე ვინც, შინ ობიექტის გვერდით.

უნდა შევხედოთ ძველ მიწოდებს  
უცხოველად.

ბადგან ეღვიბა მასში იმ ობიექტს  
„მეფის ღვინოსა“

და, ბატონო უნდა, დაბრუნდეს  
ვინ იმღერებდა...

ხელთ თხზულება მისიველი უცხოველად  
დაბრუნდეს.

მას ამ დღითივე ნიჭს თვით  
ღმერთებზე ვინ წააბრუნებდა!

\*\*\*\*\*

წიგნიდან:

„ლირიკული აპრილი“ - 1957  
მიმართვა ხმებს

სეველი, ვისმინ თქვენს ნეტარ შობას,  
ბა უნდაც თითოეული ამავსეთ!

იძინებ თქვენს ხმებს ციხილი ჰქვია?  
ან თუ იძინებ ანაზის ამავსეთ!

ყურს ვუგებ მუ თქვენს იღვინა  
სმათა,

ნუგეზად მიჩანს ცოცხალი მგობა!  
და ვინ მივხვდებოდა, აქამდე

ბად უწოდებენ შობას-სიმღერას!  
ბატონო ან სჯობათ, ბრძოლაში

შეპყრობით ცას და ვალაღობით  
მარად!

სეველი, იძინებ მწვანე ფოთლებით  
საუბრითა ძველ ცოდვებს თანავსეთ!

სადღაც თქვენს შობის მარტია იძინებ  
ჩემი საავსეთ ფიციხის გამთლილი.

სადღაც თქვენს შობის ნაღვლიან  
ფიციხის

წვავენ მშვენიერ ციციხეთაგან!  
ბატონო ან ვინ, ბრძოლა

სეველი მარჯვენა პაპაჩიხისა;  
გული თუ ნაღვლს ამოვადგა,

იმღერი იცოცხლებს ჩემსა!  
ბავშვთაგან ჩემსა, თქვენს შობის ასე

მე ვღვავებ... ვღვავებ სულით  
მევესაბი,

თ, ბრძოლა მინდა, თქვენს ჩუბჩულის  
ჩავჭვდო

და იღვინა ვიცი თქვენსაგან!  
თქვენ, თითოეული სეველი, გზავსაბრძოლაში

დაბრძოლაში და მივხვდებ ვქვინა!  
სეველი, თქვენს მცხადგას სული

და სანთქვისი ენით ვღვავებ!  
კაცი იღვინა მიწაზე ზრუნვით,

მანინ მიწა კაცის სისხლად!  
მანინ ან ანის სიყვარული

სეველი თქვენს ვინაველს,  
ეს წავა, ეს თითოეული მცხადგა!

ჩემი ცხვარების წყარო ანაზა  
თქვენს ფეხებში დის თქვენსა

და ვისმინ! ვისმინ თქვენს გბრუნდეს  
შობას

და ჰგავს სიჩუმი უთქმელ  
საყვარელს...

შევიდა ბად თვლიან ცრფით სავსე  
გულს,

სეველი, დღემდე ვინ ამისხნის!  
\*\*\*\*\*

ლექსი ლექსის გამო

უნდა ვიდგე ასლა საღმრთო, სიტყვა  
ვანაღვრე სავანგაში ვცდნის

ბა ჯანდაბა მაწინინებს ლექსებს  
ის ხომ აბა ზგ-ზგვის, ბრძოლა

მღვინა  
მღვინა ვინა იბგვინა მცხადგა სხვად,  
და გვისხლცვინა ფეხი სისხლის

ლექსად  
სამშობლოში გბრუნე ლამა ბრძოლა,  
ბა ჯანდაბა მაწინინებს ლექსებს.

მაგბამ აბა! ჩვენს სიმბიყვს დასეთ.  
ლამის ანის სავანგად მგვინებს,

ლექსს ვინც ვლავინ, ვინც უგვინ  
მასეს,

ამიციმცე სავანგა ლექსი.  
\*\*\*\*\*

ვინის ვინა...

ცამ ვადანბნ  
თავსავსეთ თეთრი ღრუბლების,  
ზღ დანიღვინა ობიექტის სიცილიად;

სადღაც-  
ფეხები ვინც ვსებინებ,

სადღაც-  
პავანა ჩივიდა იწივლა.

დაბი ნელ სურნელს  
დაბრუნდეს

მთათამაშვინს ჩივიხებინა,  
შობას ვინც მუქა,

მუქის ბრძოლა აუნთებელი  
ჩივიხებინა.

ცყის მადანავით ჩავსვინა შიქი  
თუქვი.

ბივირ თულისთან შიქიღვინა  
ვლდალა ბიღვინა;

ცყის ბილიკებზე სითხითებინ  
ნავადღვინა,

თითქმის შინიდან გამიღვინა  
მავშვირ ბიღვინა!

\*\*\*\*\*

სეველი და სიყვარული

ბრძოლა თუ სიბრძოლა  
მღვინა თუ ცხვარების მსახრში,

მით თუთხა ცხვარად  
სიბრძოლისა სეველი ვინთებინა...

მანინ ან ანის სიყვარული

სეველის გაბრუნე,  
მაგბამ სეველსა სიყვარულის

ფეხებში სავანგა!  
\*\*\*\*\*

ლექსი ლექსის გამო

ბრძოლა მივიღე მიმავანე;  
„ჩემად, დღემდე“

წალიკ-წალიკად  
მთადგა სავანგის ლექსი ციხილი

და ვეღვინა თუთხად წალიკა...  
თითქმის მიმბიღა აქ სიცილის

ჯადამ,  
ბრძოლა ვინც სავანგის სხვა სიმღერა

ჩად;  
ჩივიხებინა, ზგვინა სიყვარულს ცოცხლად,

ასე დამბიღვინა ვინც ბრძოლის  
მინდვინა;

ან ცოცხალი ლექსიდან,  
„წალიკის ვინდა დავვინებინა!“

სიყვარულს თავისი დამწებინა  
აქვს

მსხლად გულის თვალვინით  
წასავინა.

\*\*\*\*\*

ვინც ბრძოლა ან დამამადლის,  
გავინებინა ბრძოლა

ვანდღვინა ბრძოლის,  
მიწა ვინთა ვეღვინა მარადის,

მიწაზე მსხლად ჩვენ ვინთ თუთხინა.

\*\*\*\*\*

ბრძოლა ისე ავინა ან ანის  
სადამბიღვინა, ბრძოლა პავანა

გავინა. მაგბამ ბრძოლა ისე ბრძოლა  
ან ანის სადამბიღვინა, ვინც პავანა

დაბრუნა.

\*\*\*\*\*

კაცს, ბრძოლა ბრძოლაში თავის მთ-  
მავალ ბრძოლაში თუთხინა, იღვინა

ბრძოლა ავინა. ასე იცის ბრძოლაში  
- მთიდანვე ალენინა გულბრძოლა

მსხვინა.

\*\*\*\*\*

ეს ვეღვინა სავანგა ან,  
ან გავინა მისამბიღვინა.

მღერი, ვინც ვინც დავინა,  
ჩავინა შიღვინა... წადი!

\*\*\*\*\*

ღმერთ! მწვანე ბრძოლა ლამა-  
ბი იცინა სადამბიღვინა. ვინც წი-

თით წამბიღვინა ვეღვინა ან  
მწვანე ბრძოლის გაბრუნე და... გავინა.

მთელი სავანგა თუთხინა მღვინა.



მისია სხვინა

ისე მინდა გავინა, ბრძოლა ანაზის მწვანე!  
ან იციმცე მწვანე, ასე უნდა მწვანე!  
ასე დიდი ბრძოლათი ბრძოლა მსხვინა!  
წასვლა მანინ ან ავინა ბრძოლა ასავანა!

ნახტო თვლეს  
ცნობილი მეფეებზე და სხვებზე მოქმედი

ცვითება მარაგი

წლები ვადის, იცვითება ჯან-გონების მარაგი,  
ან სადამბიღვინა ანას გაბრუნე გაწვინა ანაგი.  
ისეც დიდი პავანა წიღვინა თუ სავანგა მარაგი.  
წასვლას ვინ ავიცილებ, ზღაპარია გამავინა!

დიღვინა

ბრძოლა გულით ალალი ხან და ბლივირ ვინც!  
ავინა მცხად დიღვინა ამ ცხვარების ვინც!  
კაცია და ბა ჯანდაბა, ვინც ზრუნვით თუ გინებინა,  
მაგბამ გული მთავარია დიღვინა იმარჯვინა!

მისია  
ვეღვინა მისი მისია აქვს და ანთვინა  
მისებრად  
შინ მისებრ შინს მისიას ან მიუშვინა  
თვითნებურად,  
მართე შინს სამარტავი, მსხლად მსხლად  
შინებრად,  
იცვინა ანაზის ვინა ან გამბინა  
ჩემებრად.

გადამწვინა

შინ ბა უნდა ვადამწვინა,  
გადამწვინა ანის მისია,  
შინ უნდა ვადამწვინა, თანინებინა,  
სხვა გზა ან ვადამწვინა ანთვინა.

# I ფუთი კოლხური ცივილიზაციის განათლების ცენტრი

„ჯარ კილევ როლის, ჯარ კილევ როლის ფოთოზა ფოთი, ჯარ კილევ როლის გვიხილენი გოლიუს“...



მსოფლიო ისტორიის წყაროებში, დღემდე არ მოიპოვება კოლხეთის სახელმწიფოებრიობის ჩამოყალიბებისა და მისი აღზევების ზუსტი ცნობები. თუმცა მისი დიდებული წარსულის შესახებ აიეტამდეც, (დიდი ხნით ადრე) ცნობილი იყო, რასაც მოწმობს, თავად კოლხეთის მეფის აიეტის სიტყვები: „ჩვენი მამაპაპათა ზეობის ხანაში“.

ამასთან დაკავშირებით, მნიშვნელოვან ცნობას გვაწვდის ცნობილი გერმანელი მწერალი კარლ ჰან-რის ფონ გაისპერგი თავის წიგნში: „ჩემი მოგზაურობა კავკასიაში“, სადაც აღნიშნავს: „ესა და დასაბამიდან „ოქროს საწმისის“ მდიდარი ქვეყანა კოლხეთი. ფაზის (რიონი) მოქონდა ოქრო. აქ იცოდნენ ოქროს მოპოვების ხელოვნება და ასევე სხვა ხელოვნებაც, რომლის ძირები ღამის ადამის ჟამსაა საძიებელი.“

გაისპერგი, სავსებით სამართლიანად აღნიშნავს, რომ კოლხების ძირი ღამის ადამის ჟამსაა საძიებელი. ვინაიდან, კოლხები პირმოა უდიდესი იბერიული ცივილიზაციის, მაგრამ ვერც გაისპერგი იძლევა ზუსტ ცნობას კოლხეთის სახელმწიფოს შექმნის და მისი აღზევების ჟამის შესახებ. ფოველივე ამის მიზეზი შემდეგში მდგომარეობს: როდესაც დაიწყო იბერიულ-კოლხური ცივილიზაციის დაკნინების პროცესი, (რომელსაც ზესაიდუმლოებით მიზეზი გააჩნდა, რის შესახებ, ამავე გაზეთის წინა ნომრებში სრულად მაქვს გაშუქებული) დაიწყო, მკვეთრად დაბალ საფეხურზე მდგომი ინდოევროპული მოდემის (ძვ. ბერძნების) ფართომაშტაბიანი ექსპანსია პირველი ცივილიზაციის წინააღმდეგ. გაბატონებულთა მიერ ხდებოდა ჩვენი წინარე ისტორიის, (იბერიულ-კოლხური) კვალის წაშლა, გაყვანება და საკუთარზე მორგება. ცნობისათვის: „დმურების, ქალღმერთების, ტიტანების, გმირების, პრეისტორიული ძეგლების, პლანეტების და ისტორიული მნიშვნელობის ტოპონიმების. სახელწოდებები ძველი კოლხების შექმნილია, (რომელთა სახელმძღვანელო, სამწესობროდ დღემდე ვერ მოაღწიეს), რაც შემდგომ, (როგორც უკვე აღვნიშნე) ძვ. ბერძნების მიერ წაშლილი, გაყვანებული და მითვისებული იყო, მაგრამ საბედნიეროდ პრეისტორიული სახელებისათვის სახელწოდებების (ტოპონიმები) განმარტებებს მხოლოდ მშობლიური ენა იძლევა და არა სხვა ენები, მათ შორის (ისტორიკობა) ძვ. ბერძნების. და ეს ენა გახლავთ: მეგრულ-ლაზურ-სვანური. ამ სამ ენაშია თავმოყრილი იბერიულ-კოლხური ცივილიზაციის ბრწყინებულება, რაც საშუალებას გვაძლევს, ჩვენი მშობლიური წინარე ისტორია უკეთ წარმოვაჩინოთ.

ახლა, რაც შეეხება გაისპერგის ცნობას: „ოქროს მოპოვების ხელოვნებასთან ერთად კოლხები სხვა ხელოვნებასაც ფლობდნენ“. ეს იყო ზუსტი საბუნებისმეტყველო მეცნიერების დარგები, რომელიც ხელოვნების ძალიან მაღალ დონეზე ქონდათ აყვანილი, რაზეც მეტყველებს რიტორიკის, როგორც ერთ-ერთი უმთავრესი საგანმანათლებლო სფეროს არსებობა, რომელიც განსაკუთრებულ როლს თამაშობდა, „ფაზისის აკადემიაში“ ზეუნივერსალურ ცოდნას დაუფლებულ ადვოკატების, რომ მათ, ხელოვნების მაღალ დონეზე გამართულად, დამარწმუნებლად, საზოგადოების ყურადღების მიქცევის (მონუსხვის) მიზნით, დრამად ჩაებჯდათ მათ გონებაში მიწოდებული ცოდნის აუცილებლობა, რამაც ხელი შეუწყო განათლებული მოდემის ჩამოყალიბებაში, ამიტომ იწოდებოდნენ კოლხები მაღალი კულტურის მატარებელ

რასად, (რამაც არსებითად შეუწყო ხელი კოლხეთის აღზევებას. რის შესახებ, მკაფიოდ აღნიშნავს აპოლონიოს როდოსელი: „ქვეყნად ვერაინ გაუტოლდება ძლევამოსილ კოლხეთის მეფეს თუმცა შორს არის, თუ მოინდომა ელადამიაშიაღ წავა სალაშქროდ“. და, აი, ამ დროს, „არგონავტები“, იასონის მეთაურობით თავისუფლად შემოდიან კოლხეთში და როგორც ვიცით კოლხი მედეას დახმარებით, (მცირედი დანაკარგებით) თავისუფლად იტაცებენ ოქროს საწმისს და მშვიდობიანად ბრუნდებიან თავიანთ ქვეყანაში. ცოტა არ იყოს გაკვირვებასაც იწვევს როდოსელის სიტყვები, კოლხეთის მეფის აიეტის ძლევამოსილების შესახებ: „თუ მოინდომა ელადამიაშიაღ წავა სალაშქროდ“. მასზეა ნათქვამი: „ფოთი მწამს ბოლო მაკვირვებს“-ამით ხომ ის თავად მიდის თავის სიტყვების საწინააღმდეგოდ.

კოლხეთის ძლევამოსილ მეფე აიეტს, რომელსაც თავისი უსახდვრო ძალით ელადის დალაშქრა თავისუფლად ძალუძს, ვიდაც უცხოტომელი, (იასონი) ხუთი ათეული არგონავტებით (როგორც უკვე აღვნიშნე) თავისუფლად იტაცებს „ოქროს საწმისს“ და ეს მაშინ როდესაც აიეტისთვის წინასწარ იყო ცნობილი არგონავტების განზრახვის შესახებ. მიუხედავად ამისა, მათთან თურმე, ბრძოლაშიც ებმევა სასტიკად მარცხდება და ვეველაზე საშინელი, იღუპება! ეს ხომ აშკარა სიყალბეა, რომელიც ზედაპირზე ტივტივებს და მისი დანახვა შეუიარაღებელი თვალითაც ადვილად შესაძლებელია. მაშინ, როდესაც დიოდორე სიცილიელის „ბიბლიოთეკის“ თანახმად მეფე აიეტის მეფობის ხანაში მარტო სვანებს კარგად გაწრთვნილი 200 ათასი ლაშქრის საომრად გამოყვანა შეეძლო.

აქედან გამომდინარე, არგონავტების მიერ კოლხეთიდან ოქროს საწმისის მოტაცება ვერ იქნება ისტორიულ ფაქტად გაზიარებული და მას, წინასწარ გამოხული როდოსელის და სხვათა ბოლოვად მივიჩნევ, მაგრამ, (ჩვენდა სამწუხაროდ) ამ ნაბოღვარმა მსოფლიო ისტორიაში დაიმკვიდრა თავისი მყარი ადგილი, როგორც ისტორიული რეალობა. რის შესახებ, ქართველი მეცნიერების უმრავლესობა (დღემდე) სრული დუმილით პასუხობს ძვ. ბერძენი „კორიფების“ ძალადობით თავმოხვეულ კოლხეთის ისტორიის აშკარა გაყალბების უამრავ ფაქტებს.

ასევე დაინტერესებული მკითხველი აღნიშნულთან დაკავშირებით ელის ჩემს მიერ უარყოფილ კოლხეთიდან „არგონავტების“ მიერ „ოქროს საწმისის“ მოტაცების ფაქტს. კეთილი და პატიოსანი! მივეყვით მოვლენებს თანამედევრულად:

პირველი-კოლხეთიდან „ოქროს საწმისის“ მოტაცება, არა კოლხეთის მეფის აიეტის სიცოცხლეში, ანუ კოლხეთის სამეფოს ზეობის ხანაში იყო შექმნილი, არამედ რამოდენიმე ათასი წლის შემდეგ, როდესაც კოლხური სამყაროს ბრწყინვალეების ხანა უკვე დაკნინებული იყო. მეორე-კოლხეთის მეფე დიოდორე სიცილიელის „ბიბლიოთეკის“ თანახმად იყო ჰელიოსის ვაჟი. დიდად განსწავლული, საოცარი წინასწარმეტყველური ნიჭით დაჯილდოებული, ძლიერი სახელმწიფო მოღვაწე და სამხედრო სტრატეგი. ასევე, უცხოტომელების მიმართ სასტიკად უღმობელი. მან წინასწარ განჭვრითა რა „არგონავტების“ მოსვლის მიზეზი და შექმნა ყალბი ოქროს საწმისის იმიტაცია, რომელიც მუხაზე იყო დაკიდებული და მის მცველებად დრაკონი და ცეცხლისმორქველები ხარები დააყენა. (რაც შეეხება დრაკონს, ეს იყო მცველის სახელი, რომელსაც შემდგომ პოეტებმა სასწაულებრივ თავზარდამცემ ცხოველად წარმოაჩინეს). „არგონავტებმა“ კოლხეთიდან ვერ გაიტაცეს ოქროს საწმისი, რადგან „ოქროს საწმისის“ თაობაზე ძველ

საბერძნეთში შემდეგ არაფერი თქმულა. ისმის კითხვა: რატომ? საქმე იმაში გახლავთ, რომ კოლხეთიდან „არგონავტებს“ (როგორც უკვე აღვნიშნე) არავითარი „ოქროს საწმისი“ არ გაუტანიათ. „არგონავტებმა“ კოლხეთიდან მხოლოდ მოქროვილი, ყალბი „საწმისი“ გაიტაცეს, რომელსაც საბერძნეთის სახელმწიფოებრიობისათვის არავითარი დიდება არ მოუტანია.

შესამე-დავეუშვათ, არგონავტებს მართლაც გაეტაცათ ოქროს საწმისი, რომელზეც დაწერილი იყო ღვთის სიბრძნე, ანუ „კირიბზე“ დაწერილი კანონი-ღვთისა ძვ. ბერძენი ვერც კი შეძლებდნენ „კირიბზე“ დაწერილი ღვთის სიბრძნის წაკითხვას, ვინაიდან მათთვის გაუგებარი დამწერლობით იყო შესრულებული. რისი წაკითხვა მხოლოდ კოლხ ქურუმებს (წმინდა ბერებს) შეეძლოთ. ასე, რომ ძვ. ბერძენი დიდად გაბრეყებულნი და დამარცხებულნი დარჩნენ. რომელთა სახელმწიფოებრიობასაც დიდხანს არ უარსებია. იგი დაეცა და დაეცა თავისი ცოდვების გამო ძალიან ძლიერ.

მეოთხე-მინდა, ასევე თქვენი ყურადღება მივაბირო ცნობილი ინგლისელი მეცნიერის (ქართველოლოგი) დევიდ მარშალ ლანგის სიტყვებს, რომელმაც მსოფლიოს გასაგონად ხამაძლა განაცხადა: „აქ ახილულა პრომეთეს ამაყი მთა, აქაა წარღვნამდელი ხალხის აკვანი დარწმუნული, აქ დამარცხდა პირველი ნიმფრიოდი, ბაბილონის სამეფოს დამფუძნებელი ბაბილონი გმირი და აქვე ნახა სამარე, ძვ. კოლხეთში უფლიათ „არგონავტებს“, სასტიკად დამარცხებულნი უკან გაბრუნებულან, ასევე აქ დამარცხდა ცბიერი ოდისეუსი.“

მესუთერაც შეეხება თუ რატომ ვერ გაიტანდნენ კოლხეთიდან „არგონავტები“ „ოქროს საწმისს“. აქ არის სიბრძნე! ჩვენ ვიცით, რომ „ოქროს საწმისი“, იგივე „კირიბი“ ცხვრის ტყავია, რომლის ფორმისაა საქართველო თავისი გეოგრაფიული არეალით, (რუკა) რისი გატანა პრაქტიკულად შეუძლებელია, რამეთუ „ოქროს საწმისი“ თავად საქართველოა! ამას ვერ მიხვდნენ „არგონავტები“, (ვინაიდან არ ეყობოვნებ, (განათლება) ) და ბოლომდე გაბრეყებულნი დარჩნენ, რაც კიდევ ერთხელ მოწმობს კოლხეთის ლეგენდარული მეფე აიეტის უბრწყინვალეს გონზე.

ახლა, რაც შეეხება ცნობას, ნოეს სასულიერო სკოლის შესახებ, რომელიც ასევე გაშუქებული მაქვს ამავე გაზეთის წინა ნომრებში... სადაც ისწავლებოდა „კირიბზე“ დაწერილი ღვთის სიბრძნე, მარადიული კანონი ღვთისა, ეს იყო წარღვნის შემდგომი პირველი სასულიერო სკოლა მაშინდელ მსოფლიოში, რომელიც მდებარეობდა აქ, ჩვენთან! სამეგრელოს ტერიტორიაზე. (ხობის რაიონის სოფელი ურთა, ჯგუფთას მთაზე), რამოდენიმე ათასი წლის შემდეგ აღნიშნული სკოლა იგვლის თავის ადგილსამყოფელს და მისი დაარსება ხდება ქ. ფაზისში, (დღევანდელი ფოთი). რომელიც ღაზი მამუბის (წმინდა ბერების) მიერ უფრო მაღალ საფეხურზე იქნა აყვანილი, სადაც სასულიერო განათლებასთან ერთად ისწავლებოდა ზუსტი საბუნებისმეტყველო მეცნიერება, რომელმაც „ფაზისის აკადემიის“ სახელწოდება მიიღო და რომელსაც მაშინდელ მსოფლიოში ანალოგი არ გააჩნდა. არაფერს ვიტყვი დღევანდელ უმაღლეს საგანმანათლებლო ცენტრებზე, რომელიც განფენილია მთელს მსოფლიოში. შედარებაც კი დიდ უხერხულობას იწვევს, იმდენად დაბალ საფეხურზე დგას, რომელსაც არსად მივეყვართ, გარდა გონის გამოთაყვანებისა...

და ბოლოს! მივაღვიძო ჩვენი თემის მთავარ საკითხს ფუთის წარმოშობის ისტორიას, რომელიც ასევე გაშუქებული მაქვს გაზეთ „ნიკოლაის გზით“ №8 (274) 23 აგვისტო 2018 წელს. „ბრძოლა იბერიულ ცივილიზაციასთან დღემდე გრძელდება“ და ასევე ამავე გაზეთის 2018 წლის 26 თებერვლის №2 (268) ნომერში „კე-

ტრე ქონაკიძე-ჭალადიდელის ერთი სენსაციური აღმოჩენის შესახებ“.

გთავაზობთ ამონარიდს აღნიშნული წერილიდან: „ფოთი გაქართებული სახელწოდება პრეისტორიული ფუთისა, რომელიც წონის ერთეულს 16 კგ-თან არის ასოცირებული: ისმის კითხვა: რა კავშირშია წონა ცოდნასთან? საქმე იმაში გახლავთ, რომ ადამიდან -ნოემდე, (წარღვნა) სასულიერო სკოლის 9 პატრიარქის ხანა 7625 წელს მოიცავს, ხოლო, ნოემდე, (წარღვნის შემდგომი პერიოდი) დღემდე 8 ათას წელს მოითვლის, რაც თითქმის 16 ათასწლოვან ცოდნის მარაგს ნიშნავს, ვიდრე ქვეყნის აღსასრულამდე“.

აქედან გამომდინარე: ფუთი, რომელიც შეადგენს 16 კგ-ს, გადატანითი მნიშვნელობით, ნიშნავს 16 ათასწლოვან ზეუნივერსალურ ცოდნას, როგორც გადატანითი მნიშვნელობით: „ოთხი დღე-ოთხი-ათას წელს“, „ათასი წელი ვითარცა გუშინდელი დღე“, „ლაზარე-ლაზარე ანბანს“, ასევე ფუთი განათლების ცენტრს, (ქალაქს) როგორც საუნივერსიტეტო ქალაქი თბილისი და სხვა.

აი, ასეთია ფუთის წარმოშობის ისტორია, რომელიც ძალიან გვიყვარს და ვეთაყვანებით მას! და, რომელსაც ასე ლუქმორეულნი ებრძვიან მიტროპოლიტ ანანია ჯაფარიძისა და ნუგზარ ვანიშვილის დაჯგუფება. აი, რას აცხადებენ ისინი:

„ფოთი არ არის ქალაქი ფაზისი, და, არც მდ. რიონია მდ. ფაზისი“. ქ. ფაზისი მდებარეობდა გონისთან ახლოს, ახალ სოფელში-აჭარა. ხოლო მდ. ფაზისი იყო მდ. ჭოროხი, სადაც „არგონავტებმა“ შესცურეს“. იმდენად გამოგონებელია ამ სექტანტური დაჯგუფების „მტკიცებულებანი“, რომ კითხვა თავისით იბადება: „ვინ არიან წარმოშობით ამ სექტანტური დაჯგუფების წევრები? ვინაიდან ძვ. ბერძნებსაც კი აზრადაც არ მოსვლიათ ისტორიული ფაზისის ადგილმდებარეობის შეცვლა, სხვას ვერაფერს ვიტყვი, გარდა იმისა, რომ ჩვენს ქვეყანას შინაურ მტერზე დიდი მტერი არასოდეს ჰყოლია.“

სტეფანე ბიზანტიელი, დაწვრილებით აღწერს კოლხეთის ამ მონაკვეთის შესახებ: „კა“ გაშენებული იყო აიეტის მიერ, რომელიც 300 სტადიონით დაშორებულია ზღვას მას უფლის ორი მდინარე „პიპოს“ და „კიანოს“ (მდ. აბაშა და მდ. ტეხური 300 სტადიონი დაახლოებით 50 კმ-ია. კოლხეთის დედაქალაქი „კა“-დან დაშორების ეს მანძილი ზუსტად უდრება ქ. ფაზისს).

„...ქ. ფაზისი, გაშენებულია ზღვასა, მდ. ფაზისსა და ტბას შორის, (პალიასტომის ტბა). რაც შეეხება ამ სექტის „მტკიცებულებას“ მდ. ჭოროხი, არცერთ ისტორიულ წყაროებში არ მოიხსენიება მდ. ფაზისად, რადგან ის არასდროს წარმოადგენდა თავისი სწრაფი დინებით და მოვარდნილი ქვედორით დიდ სანაოსნო საშუალებას, სადაც დიდი ხომადები ივლიდნენ. ასევე ახალი სოფელიც არ გახლდათ ისტორიული ქ. ფაზისი. ახალი სოფელი თავისი სახელწოდებიდან გამომდინარე ახაშენს ნიშნავს, რომელსაც არავითარი პრეისტორიული დატვირთვა საფუძვლად არ უდევს. ასევე მდ. ჭოროხსა, ზღვასა და ახალსოფელს შორის არც ტბა მდებარეობს.“

აქედან გამომდინარე, ვაცხადებ: ვინც შეგნებულად ცდილობს ჭეშმარიტი ისტორიის წაშლას, თავად ისტორია წაშლის მას, თითქმის არასოდეს არსებულყო თავისი სამშობლოს ისტორიისათვის. დაიცავით და აამაღლეთ საკუთარი სამშობლოს ისტორია. იბრძოლეთ მისი დიდებისთვის. და მაშინ, თქვენც ამაღლებით საკუთარი სამშობლოსა და მომავალი თაობების წინაშე, როგორც ღირსეული შედეგები კოლხური ცივილიზაციისა, ამ იმედით გემშვიდობებით... პატივისცემით,

ნიკოლოზ იბერი  
ფუთი  
4 პრილი 2019 წ.

# 29 აპრილი ხსოვნის დღეა სამუშაოს განსვლა საფლავებით იწყება

წინაპართაგან წავიდა ყველა...

საზოგადო, სამეურნეო და კოლტიკური მოღვაწეები, კელაბოები



გერონტი  
კუსალაშვილის



ლეილა  
კაკულია



ნათელა  
რუსაშვილი



ირაკლი  
მოწაველია



ვანო  
ჯორჯიას



რამო  
კვარაცხელია



ნოდარ  
კურლიძე



ნანი  
ქანჭელია



ვიმე  
ნაცვლიშვილი

მიდისარ, ისე მიგაძვს ქვალაშა,  
თითქმის ზღვის პირას თივას თიხაგდე,  
ვინა სთქვა შინი გაბრძვალაშა,  
არა, უთუოდ დღეს დაიშაღე.

მიდისარ, აღარ დაგემდურებია,  
არც მიწიერს არც ზეციერს,  
ვინა სთქვა შინი უმდურებია,  
არა, დღესა ხარ შინ ბედნიერს.

მიდისარ, ცუბილი გდონდეს მგზავრთმა,  
სხვა შინა მარად იქა ზლაპარტი,  
ვინა სთქვა შინი მიუსათრთმა,  
არა, შინ კვთვე თაგმესათრთი.

მიდისარ, შინს ბედს ბეჭტი ინაცრებს  
ბედნიერს, ბედი სხვა არსად არი,  
შინ სივრცეყმმა დაგამინადრეს,  
შინ უკვდავების ხარ შინადარტი..



ვერა  
შელია



თინა  
ჭიკვა



ლიანა  
ახიკვა



კეტიკო  
ჭაბავასიძე



საკრებ  
ჭაჭარიძე



ჯემალ  
თოფურიია



სავა  
წულავა

# სკორტი სკორტი სკორტი სკორტი სკორტი სკორტი

## ქალაქის მერმა ელენე წოწონავას მიღწეული წარმატება მიულოცა



ქალაქ ფოთის მერი გონა კურდღელია 20 წლამდე ასაკის მოჭადრაკეთა შორის საქართველოს ახალგაზრდული ჩემპიონატის გამარჯვებულს ელენე წოწონავასა და მის მწვრთნელებს დავით კოდუასა და გონა ჩაჩუას შეხვდა. 13 წლის

ელენე წოწონავას გამარჯვება სენსაციური მოვლენა იყო ქართული ჭადრაკის ისტორიაში. „სასიხარულო და საამაყო ფაქტია, რომ 13 წლის ელენე წოწონავა საქართველოს ჩემპიონი გახდა 20 წლის მოჭადრაკე ქალთა შორის.

ფოთი ყოველთვის გამორჩეული იყო ნიჭიერი ახალგაზრდების სიმრავლით. ბევრი გამორჩეული სპორტსმენი, მათ შორის მოჭადრაკე აღიზარდა ფოთში. მოხარული ვარ რომ ასეა დღემდე და მომავლშიც ასე იქნება.

„მინდა მხარდაჭერა აღუთქვა ელენეს. ჩვენ მზად ვართ ყველა ნიჭიერ ადამიანს შევუწყოთ ხელი სპორტულ კარიერაში წინსვლისთვის.“ განაცხადა ქალაქის მერმა შეხვედრაზე.

## კანოე და ბაიდარებით ნიჩბოსნობა



მიმდინარე წლის 6-7 აპრილს ქალაქ ფოთში მდინარე კაპარჭახე გაიმართა საქართველოს პირველობა კანოე და ბაიდარებით ნიჩბოსნობაში, სადაც მონაწილეებს დებულობდნენ: თბილისის, მცხეთის, რუსთავის, დუშეთის, ქუთაისის, ბათუმისა და ა(ა)იპ ქ ფოთის მუნიციპალიტეტის სასპორტო საგანმანათლებლო დაწესებულებათა გაერთიანების ნიჩბოსნები. პირველობაზე ფოთელმა ნიჩბოსნებმა წარმატებით იასპარეხეს:

- გიორგი გაგუა - I ადგილი, 1000 მ. გაცურვაზე
  - ლუკა დობორჯგინიძე - I ადგილი, 500 მ. გაცურვაზე
  - თემო ჩიტაია - II ადგილი, 500 მ. გაცურვაზე
  - გია გაბედავა - I ადგილი, 200 მ. გაცურვაზე
  - ლიდა სულაბერიძე - I ადგილი, 200 მ. გაცურვაზე
  - გიორგი კვერნაძე - II ადგილი, 200 მ. გაცურვაზე
  - ილია ზარნიძე - II ადგილი, 200 მ. გაცურვაზე
  - დათო ჯანჯღავა - III ადგილი, 200 მ. გაცურვაზე
- მისასალმებელია ის გარემოება, რომ სამი 18 წლამდე ასაკის ფო-

თელი ნიჩბოსანი აყვანილ იქნა საქართველოს ნაკრების შემადგენლობაში. ესენი გახლავთ: ლიდა სულაბერიძე, ლუკა დობორჯგინიძე და გიორგი გაგუა, რომლებიც ამჟამად ქალაქ ფოთში, მალთაყვაში გადიან შეკრებას, რათა მონაწილეობა მიიღონ საერთაშორისო ტურნირზე, რომელიც გაიმართება 26-27 მაისს სლოვაკეთში.

ქალაქ ფოთის მუნიციპალიტეტის მერიის კულტურის, განათლების, ძეგლთა დაცვის, სპორტის და ახალგაზრდულ საქმეთა სამსახური ულოცავს სპორტსმენებს, კანოე-კაიაკის სასპორტო სკოლის მენეჯერს აკაკი იოსავას და მწვრთნელებს გიორგი ტაბატაძეს, ლევან რამინაშვილს და ზურაბ მალანიას მიღწეულ წარმატებას.

## სსოვნა

## „აქაც ხარგი ხაცი იყო, იქ ნათელი დაადგინა“ აკაკი კუპრაძე



19 აპრილი შენი დაბადების დღე იყო ბატონო აკაკი. შენ კუპრაძეთა გვარის დირსეული წარმომადგენელი იყავი, პატიოსანი, მშრომელი და გულიანი.

რასაც აკეთებდი გულით აკეთებდი, მამა, შოთა კუპრაძე მეორე მსოფლიო ომში დაიღუპა და დედის ამარა იზრდებოდით შენ და შენი და. ისიც პატიოსანი და მშრომელი ქალბატონი. წარმოებაში მოწინავე და დაფასებული.

ბი და დახოცეს ქართველი ახალგაზრდობა. თქვენი ჯგუფის წევრებიც გარიცხულ იქნენ სკოლიდან. მხოლოდ რამოდენიმე დღის შემდეგ აღგადგინეს და მოგცეს საშუალება დაგემთავრებინათ საშუალო სკოლა. ასე მიტინგების ფონზე დაამთავრე ფოთის პირველი საშუალო სკოლა 1956 წელს. იმავე წელს გაგიწვიეს ყოფილი საბჭოთა არმიის რიგებში. რომელიც პირნათლად მოიხადე.

სკოლაში გამოგვსა ხატვის სპეციალური ნიჭი. კარგად ფლობდი ფერების საიდუმლოს. თბილისში ჩასულმა სამხატვრო გალერეაში დაათვალიერე ქართველ მხატვართა ნამუშევრები და არ გაოცდებულხარ-ასეთებს მეც დაეხატავდიო ჩუნმად გადაულაპარაკე მეგობარს. მალე შექმენი რამოდენიმე პეიზაჟი. შენი იმ დროის ნახატებს შორის გამორჩეულია სტალინის პორტრეტი. რომელიც სკოლას უსახსოვრე. მაგრამ, როგორც ხშირად ხდება ხოლმე ოჯახური პირობების გამო იძულებული იყავი მუშაობა დაგეწყო ფოთის პირველ ავტოსაწარმოში. აქ თავი გამოიჩინე როგორც პრინციპულმა, მაღალი პასუხისმგებლობის მქონემ, მუხლჩაუხრებელმა მშრომელმა. პირნათლად ასრულებდი შენზე დაკისრებულ მოვალეობას. ასე გადიოდა წლები. იმ წლებში დაოჯახდი. ცოლად შეირთე ელექტრომანქანური გამაძლიერებელი ქარხნის ინჟინერ-ტექნოლოგი მზია ვანჩელიძე.

სამსახური, ოჯახი, სამეგობრო, სამეზობლო, სანათესაო. აი, ამ წრეში ბრუნავდა შენი ცხოვრების არეალი. სადაც არცერთ რეოლში არასოდეს ჩატრილხარ. დიდი გული გქონდა და ყველას ეყვარებოდი, ეს იყავარული და შენც სიყვარულით იყავი გარემოსილი. შენი კარმიდამო დამშვენებული იყო ვარდყავილებითა და ხეხილის ხეებით. მინდასაკით ეს იყვარებოდი მათ და მათი მეგობარი იყავი. მაგრამ რას იზამ სანთელით გაიღია შენი ცხოვრება. წახვედი ამ ქვეყნიდან დამაშვრალი და ვალმოხდილი. დიდი ტკივილი დაუტოვე დარჩენილებს. შენი მეუღლე ქალბატონი მზია ცრემლად იღვრება შენს სხენებაზე.

19 აპრილს შენს დაბადების დღეზე შევიკრიბეთ შენი ახლობლები და მეგობრები. დაინთო წმინდა სანთლები და ტკბილად მოგვლონეთ. მალე აღდგომის ბრწყინვალე დღესასწაული დადგება. ისევ მოვალე შენს საფლავთან და გადავაგორებთ წითელ კვერცხებს.

ღმერთმა ნათელში ამყოფოს შენი სპეტაკი სული.

მგობრამი

## ნოდარ კოსტავას ხსოვნას

### სიცოცხლე კაცად ყოფნის სეპლა ყოფილა

გაილია კიდევ ერთი კარგი ფოთელის წუთისოფელი, შრომით, წვადებით და მაინც სიხარულით. როგორ უყვარდა სიცოცხლე, ოჯახი, ახლობლები, უყარდა თავისი საქმე და ვალმოხდილი მიდის ამ ქვეყნიდან. მისი თაობა სამამულო ომის დამთავრების დროს მოეგვინა ქვეყანას, როცა ყველას თითქოს ერთნაირად უჭირდა და ამან ერთგვარად განსაზღვრა მისი ხასიათი, ჭირთა თიფრა, თანაგრძნობა, იყო ბავშვობა, უფრო მეტი პასუხისმგებლობა, არ იყო გართობა, უფუფუნება. ნოდარი ადრევე შეუდგა შრომით საქმიანობას, წლებს განმავლობაში მუშაობდა გემთმშენებელ ქარხანაში, სადაც კარგი სპეციალისტისა და მშრომელის სახელი დაიმკვიდრა, უყვარდა თევზაობა, იგი შემოსავლის წყაროდ იყო-ღამის თვეა პალიასტომზე, ზღვაზე, თუმცა მაშინ ბრაკონიერობა უცხო გამოთქმა იყო, ისინი იცავდნენ ბუნებრივ ბაზარზე ბევრი ახსოვს, ერთმანეთის მოყვრება, სტუმართმასპინძლობა, კაცთმოყვარეობა, ერთმანეთის გახელი ატარა, როგორც ნადამა ფოთელმა.

მაგრამ მთავარი ისაა, როგორ გამოიყენებ სიცოცხლეს. რა მიჰყვება საგზად იმ ქვეყნიურ გზაზე, მან წუთისოფლის ვალი მოიხადა და პირნათელი მიეახლება წინაპრებს.

სიცოცხლის ძაფი არ წყდება, ნოდარ კოსტავამ დატოვა ოჯახი, როგორც ციხე-კარი მისი კაცობის, რომლის გაძლიერებისთვის ყველაფერი გააკეთა, მეუღლესთან მაკელა მალაზონიასთან ერთად დირსეული შეიღებო ალუზინა და ქვეყანას. თემურ და თამილა კოსტავები. მწარედ დასტირის საყვარელ ძმას და გულნარა კოსტავა-ჩხარტიშვილი.

ძალიან განიცდიან მოსიყვარულე ბაბუასთან განშორებას შვილიშვილები მედეა, ნინო, ინგა და ზაზა, შვილთაშვილები-ლიანა, თაკო, გიორგი, რომლებმაც ალალი ცრემლი გააყოლეს დიდ ბაბუას უკანასკნელ გზაზე.

გაუა წლები და ყოველთვის ტკბილად მოივონებენ ამ, მართლაც უწყინარ, კეთილშობილ კაცს, რომელიც დიდხანს დარჩება ახლობლების, მეგობრების მესხიერებაში.

ღმერთს ებარებოდეს მისი დიდებული სული.

მგობრამი, ახლოგამი...

## მხატვრული ხელვა, ახალი დიზაინი



თუ გინდათ თქვენი სამუშაო ადგილი, ოფისი გარე ხედი, ინტერიერი გააღამაზოთ, მიმართეთ სარეკლამო სამსახურს. თქვენს დაკვეთას შეასრულებს მხატვარ-დიზაინერი რევაზ ჭანტურია. ტელ: 551 94 00 48 (რიონის ხანაპირო, ბაზრის ტერიტორია)

## განცხადება:

**ქირავედა ორსართულიანი კაპიტალური სახლი ქალაქის ცენტრში, განაშენიანებული უზოთი. მის:ნიკრუსალიძის №4 ტელ: 551 499 555**