

АЖАА СУХУМ

Газета выходит
с 19 августа 1998г.



№ 8 (498)
1 - 10 апреля 2019 г.

Ажәа ақ. Ахадарей Аизарей ргазет

Газета Администрации и Собрания г. Сухум

В Сухуме простились с воинами, погибшими за свободу Абхазии

В Парке Славы прошла церемония прощания с участниками Отечественной войны народа Абхазии, опознанными в рамках деятельности Комиссии по вопросам пропавших без вести при Кабинете Министров Республики Абхазия: Ахмедом Хамитовым и Раулем Цвижба.

В мероприятии приняли участие Президент РА Рауль Хаджимба, представители правительства, движения «Матери Абхазии за мир и социальную справедливость», родственники погибших, общественность.

Выступая на траурном митинге, ветеран Отечественной войны народа Абхазии Геннадий Цвижба отметил: «Героический путь, пройденный нашим народом очередной раз доказывает, что суть величия страны определяет сила духа народа, который никогда не оставался в долгу ни перед врагом, ни перед другом. Именно это мужество, которое показали такие бойцы как Ахмед Хамитов, Рауль Цвижба и многие другие, является образцом для будущих поколений. Хочу выразить благодарность руководству страны, представителям МККК за то, что возвращаются имена наших героев!»

Сын Героя Абхазии Ахмеда Хамитова, Умар Хамитов, рассказал, что ему было всего два года, когда отец уехал в Абхазию: «Он умер 4 июля, а

6 июля мне исполнилось три года. Я совершенно не помню своего отца. Наши знакомые рассказывали, что отец был очень храбрым и серьезным человеком. Когда я узнал о том, что нашли останки отца, я был рад, потому что теперь у нас будет могила, и я смогу показать друзьям, где похоронен мой отец. До этого мы не знали, где он, не знали практически ничего. Было известно только то, что он пропал без вести. Отец будет похоронен у себя на Родине, там, где его мать, брат и все родные», - сказал сын ветерана.

Председатель Ассоциации добровольцев из Чечни Вахид Керимов отметил: «Сегодня, благодаря МККК и правительству Республики Абхазия, появилась возможность похоронить своих братьев, которые 25 лет числились пропавшими без вести. Эти ребята с первого дня знали, на что идут. Они четко осознали, что если надо будет отдать жизнь, они отдадут ее за Абхазию. Цель была одна - достичь Победы. Благодаря Всевышнему, так оно и случилось. Сегодня мы проведем наших братьев в последний путь. Пусть земля им будет пухом!»

По данным комиссии, участник Отечественной войны народа Абхазии Ахмед Хамитов принимал участие в боевых действиях и состоял в батальоне «Горец» в качестве добровольца, в 1994 году Ука-

зом Президента Республики Абхазия Владислава Ардзинба посмертно награжден званием «Герой Абхазии».

Ахмед Хамитов погиб в 1993 году при попытке высадки десанта на горе Ахбюк.

Рауль Цвижба воевал в составе 3 батальона «Пакуаш» 3 полка Восточного фронта, погиб в 1993 году при крушении вертолета на Марухском перевале.

Рауль Цвижба награжден медалью «За отвагу» посмертно. Захоронение останков Рауля Цвижба состоится в родовом селе Пакуаш Очамчирского района.

Останки Ахмеда Хамитова похоронят в родном ауле в Чеченской Республике.

(А/С): В рамках совместной работы Комиссии по вопросам пропавших без вести при Кабинете Министров Республики Абхазия и Международного Комитета Красного Креста в 2019 году осуществлена идентификация останков двух бойцов Отечественной войны народа Абхазии 1992-1993 годов: Хамитова Ахмеда Магомедовича, 1957 года рождения и Цвижба Рауля Кантовича, 1964 года рождения. Экспертиза останков бойцов произведена в ДНК лаборатории в городе Загреб (Хорватия) при содействии миссии Международного Комитета Красного Креста в Абхазии.

Лана Цвижба/Тамара Ачба
Фото Руслана Тарба

Борьба с пальмовым долгоносиком продолжается

В соответствии с планом мероприятий по предотвращению распространения пальмового долгоносика, выполняется профилактическая обрезка листьев нижней плоскости кроны крупноствольных элитных видов пальм.

Заместитель начальника Коммунального управления Елена Атепина рассказала, что на территории столицы было учтено 522 пальмы пяти сортов: финик канарский, бутия головчатая, вашигтония, сабаль пальметто и юбея (т.е.слоновая). В прошлом сезоне 335 из них были обработаны инсектицидами, а восемнадцать деревьев за это время пришлось срубить, поскольку они были уничтожены пальмовым долгоносиком.

Речь идет о уже учтенных деревьях на территориях различных ведомств, к примеру, в Дендропарке растут пальмы, но они пока не обследованы, - уточнила Елена Петровна.

В ближайшие дни коммунальные службы спилят еще десять деревьев и практически все подвергнутся санитарной обрезке. После этих работ будет проведена очередная обработка препаратами.

- Все коммунальные службы подключены, мы понимаем, эта работа очень важна для города. Работы проводятся согласно предписания, выданного Госкомитетом по экологии и охране природы. Мы регулярно проводим визуальный осмотр пальм. Следующим этапом будет обработка химикатами. На сегодня у нас заключение на удаление десяти пальм», - пояснила Атепина.

Помимо этих работ, для борьбы с вредителем сотрудники института экологии расставляют феромоновые ловушки. Препарат в ловушке привлекает своим запахом именно этот вид насекомого, попадая в контейнер, пальмовые долгоносики не могут выбраться наружу. Сейчас установлено шесть тестовых ловушек, чтобы специалисты смогли определить начало лета насекомого. По этой информации будут корректироваться сроки обработки пальм. После вырубки погибших деревьев, и лечения зараженных пестицидами, будет установлена сеть ловушек в местах, где есть зараженные деревья, чтобы не привлекать вредителей к здоровым пальмам, - сообщила Елена Атепина

Каждый месяц из Сухума вывозится 25 тысяч кубических метров мусора

О работе, проделанной МУП «Спецавтохозяйство администрации г. Сухум» в 2018 году, рассказал начальник Коммунального управления Дмитрий АХУБА.

Работы по уборке улично-дорожной сети, прибрежной зоны, сбору, транспортировке и утилизации твердых бытовых отходов, и содержанию городской мусорной свалки проводит «Спецавтохозяйство».

В 2018 году, согласно выделенному бюджетному финансированию и утвержденному титульному списку, уборочная площадь центральных дорог составила 532421 м².

Ежедневно выполнялись работы по подметанию лотков проезжей части и тротуаров, сбор и вывоз мусора, а также подбор бытового мусора.

Также «Спецавтохозяйство» проводит работы по содержанию прибрежной зоны г. Сухум. площадь уборки которых, согласно титульному списку, в границах города составляет 298450 м². Выполнялись работы по уборке

и вывозу наносов мусора, веток деревьев по всей полосе берега моря после штормов. Ориентировочно после каждого шторма вывозится около 30 машин (КАМАЗ) мусора. В летний период в ежедневном режиме выполняются работы по уборке пляжных зон от случайного мусора.

Спецавтохозяйством организован сбор, вывоз и захоронение твердых бытовых отходов и крупногабаритного мусора по плано-регулярной системе от населения и по договорам с предприятиями и организациями.

Ежемесячно из города вывозится и утилизируется в среднем до 25 тысяч м³ мусора.

Спецавтохозяйство обслуживает 550 евроконтейнеров для ТБО (емкостью 1,1 м³), 90 бункеров-накопителей для КГМ

(Продолжение на 2 стр.)



Абхазскому госдрамтеатру предложили новый устав

По проекту устава, предложенному правительственной комиссией по проверке деятельности Абхазского государственного драматического театра им. С. Чанба, предусмотрены директор и художественный руководитель.

В соответствии с действующим уставом в театре - генеральный директор. Это народный артист Абхазии Нодар Чанба, назначенный на должность в июне 2018 года.

В конце февраля 52 сотрудника, среди которых два режиссера из трех и 28 актеров из 46 работающих в театре, объявили забастовку с требованием изменить административное управление в театре. 4 марта распоряжением премьер-министра, с целью урегулирования этих вопросов, была создана комиссия во главе с первым вице-премьером.

«На заседании комиссии был предложен проект нового устава театра, предусматривающий, в том числе, четкое разграничение сфер

ведения и ответственности между директором театра, отвечающего за административные, организационные и хозяйственно-финансовые вопросы и художественным руководителем, отвечающего за творческую деятельность», - сообщила пресс-служба правительства.

Также предусматривается создание при театре, в качестве совещательного органа, художественного совета, в который войдут худрук и директор театра, режиссеры, представители труппы, деятели культуры и искусства Республики Абхазия, представитель министерства культуры.

Министерству культуры и охраны историко-культурного наследия поручено подготовить предложения по кандидатурам на должность художественного руководителя театра. До назначения худрука вопросы творческой деятельности театра будет решать художественный совет с последующим утверждением его решений Минкультуры.

Елена Векуа

Омбудсмен о мерах по обеспечению жильем

Уполномоченный по правам человека в Абхазии отреагировала на обращение группы граждан, нуждающихся в жилье.

Дмитрий Басария

Уполномоченный по правам человека в РА Асида Шакрыл в официальном письме предложила премьер-министру Абхазии пути решения квартирного вопроса малообеспеченных категорий семей. Об этом сообщила сама омбудсмен.

По словам Шакрыл, к ней обратилось одиннадцать семей с просьбой оказать содействие в решении вопроса по предоставлению жилья. Заявители жалуются на тяжелые условия жизни и отсутствие финансовых средств, необходимых для приобретения жилья или улучшения жилищных условий. Почти все обратившиеся относятся к социально-уязвимой категории населения, нуждающегося в особой поддержке со стороны государства.

Подчеркивая актуальность темы, омбудсмен сказала: «право на достаточное жилище является одним из основных прав, закрепленных в статье 19 Конституции Республики

Абхазия и международных документах (Всеобщая декларация прав человека, Международный пакт о гражданских и политических правах, Европейская социальная хартия и др. основных документах), и ответственность за реализацию этого права лежит на государстве».

Уполномоченный констатирует, что распределение жилья, особенно в первые послевоенные годы, во многом происходило стихийно, поэтому большое количество граждан, имеющих право на получение жилья от государства, по разным причинам остались без крыши над головой. Многим из них приходится стоять в очереди на улучшение жилищных условий в местных органах управления долгие годы.

Шакрыл предполагает, что Государственные целевые программы «Обеспечение жильем отдельных категорий граждан Республики Абхазия» и «Жилище – 2021», не смогут за трехлетний срок, определенный на реализацию данных программы, оказать помощь всем малоимущим, потому что количество нуждающихся в

жилье очень велико.

«К тому же, денежные субсидии, выделенные на покупку жилья, недостаточны для того, чтобы обеспечить всех нуждающихся квартирами, целесообразно предусмотреть также другие меры по обеспечению жильем. Прежде всего, необходимо создать полноценную базу данных нуждающихся в приобретении жилья и разностороннюю систему поддержки малообеспеченных, социально уязвимых слоев населения. С целью решения жилищного вопроса малообеспеченных категорий семей, можно заключить с застройщиками многоквартирных домов взаимовыгодное соглашение, подразумевающее, с одной стороны, выделение при строительстве определенного процента квартир (3 % или 5 %) в городской фонд для распределения нуждающимся категориям семей, а с другой стороны, предоставление определенных льгот застройщикам. Я думаю, это будет взаимовыгодным соглашением, учитывая, что многие квартиры в новостройках не проданы в силу дороговизны», - отметила она.

Каждый месяц из Сухума вывозится 25 тысяч кубических метров мусора

(Продолжение)

(емкостью 10 м3) и более 100 мусоропроводов в многоквартирных домах.

В 2018 году дополнительно приобретено 150 современных оцинкованных евроконтейнеров, которые имеют герметичную емкость и плотно закрывающую крышку, что позволяет эксплуатировать их в стесненных городских условиях и устанавливать на улично-дорожной сети.

За 2018 отремонтировано 78 евроконтейнеров, вследствие сброса гражданами в них строительного мусора, что приводит к поломке контейнеров и мусоровозов.

На местах установки контейнеров устроены площадки из бетонного покрытия в количестве 85 шт.

В 2018 году Спецавтохозяйством ликвидировано 27 выявленных стихийных свалок.

Также Ахуба отметил, что

содержание мусорной свалки за счет городского бюджета является вынужденной мерой.

Вопрос подбора участка для строительства полигона ТБО решается на правительственном уровне. Для улучшения экологического состояния окружающей среды вокруг свалки Спецавтохозяйством выполнены дополнительные работы. На удалении 1,5 км от населенных мест устроены два дополнительных котлована и подъездные пути, твердое покрытие площадки в хозяйственной и рабочей зоне захоронения ТБО. В целях предупреждения возгорания и обеспечения выполнения работ по окончательному захоронению мусора завезен дополнительный запас грунта в объеме 1000 м3. На площади в 8 гектаров выполнены работы по окончательной изоляции мусора (пересыпка грунтом и уплотнение).

Ирэна Джонуа

Полисы ОМС РФ получили порядка 50 тыс человек

Пункты выдачи полисов заработали с конца мая 2018 года

Порядка 50 тысяч граждан России, постоянно проживающих в Абхазии, получили полисы обязательного медицинского страхования (ОМС) Российской Федерации в рамках межведомственного российско-абхазского соглашения, подписанного в августе 2017 года. Об этом сообщил министр здравоохранения Абхазии Тамаз Цахнакия на заседании правительства.

«1500 человек оказана медицинская помощь в клиниках Краснодарского края, Ростовской области, Москвы и Санкт-Петербурга», - сказал министр. По его словам, помощь в научно-исследователь-

ских институтах и лечебно-профилактических учреждениях, находящихся за пределами Республики Абхазия, стала доступной.

Цахнакия рассказал и о том, что в рамках ведомственной целевой программы «Лечение граждан за пределами Республики Абхазия», реализуемой Минздравом республики, в 2018 году на лечение за пределы страны было направлено 678 жителей республики. В их числе пациенты, нуждавшиеся в срочном и плановом оперативном лечении заболеваний сердечно-сосудистой системы, травм костно-мышечной системы, нервной системы, заболеваний крови, онкологических за-

На Сухумском международном кинофестивале представят 30 фильмов

На второй Сухумский международный кинофестиваль, который пройдет с 4 по 8 апреля, было подано около 4 тысяч заявок. Об этом рассказал начальник отдела по работе с молодежью Государственного комитета по молодежной политике РА Давид Цушба.

«Но лишь 30 фильмов вошли в конкурсную программу. Среди них - картина абхазского режиссера Джанико Цурцумия под названием «Гость» по

одной из новелл Миши Лакрба», - сказал Цушба.

Кроме того, по словам Цушба, помимо конкурсных просмотров, на Кинофестивале пройдут спецпоказы: «Их будет 3, один из них - мультфильм. Но подробности пока разглашать не буду».

Как сообщил Давид Цушба, в этом году Кинофестиваль примет порядка 80 гостей со всего мира - кинокритиков, экспертов, репортеров и, конечно, самих конкурсантов.

«В составе жюри - российская актриса театра, кино и телевидения Ирина Волкова, кинорежиссер Алексей Федорченко и многие другие», - сказал он и добавил, что на Кинофестивале зрителей ждет сюрприз.

Вход на Кинофестиваль для зрителей будет бесплатным.

Финал Сухумского международного кинофестиваля с награждением победителей состоится 8 апреля.

Мадина Чагава

Североосетинский режиссер снимет фильм по Искандеру

Аслан Галазов стал победителем международной премии имени Искандера в номинации «Киносценарий»

Два года назад в Москве киносценарий «Детство Чика» известного осетинского режиссера Аслана Галазова стал победителем международной премии Искандера. Режиссер не просто взял произведение Искандера как источник, он его очень любит и знает. Сейчас Галазов подбирает в Абхазии натуре и людей для начала съемок, а мы ему поможем всем, чем сможем, - рассказала министр культуры и охраны историко-культурного наследия Абхазии Эльвира Арсалия.

Сам режиссер сказал, что уже побывал в нескольких селах Очамчырского района, посетил абхазский и русский драматические театры, детские театральные студии. В фильме в основном будут играть абхазские актеры. «Моя задача, как режиссера, снять абхазский болеваний. На реализацию этой программы потрачено 43,2 млн. рублей, из которых 23,2 млн. рублей направлено на погашение имеющейся задолженности за предыдущие годы перед медицинскими учреждениями РФ.

фильм, чтобы он дышал Абхазией», - сказал Галазов. Он признался, что сам писал сценарий и еще при жизни писателя ознакомил его с ним и получил одобрение.

«Я испытывал робость при встрече с Фазилем Абдуллоевичем, потому что для меня он - один из самых любимых писателей, я ставлю его в один ряд с Маркесом, Толстым, Рабле. Интересно, что у Искандера нет крупных форм, но есть совмещение мощного эпического и лирического, а также комического и трагического. Чтение Искандера имеет терапевтический эффект, потому что оно

возрождает человека к жизни за счет доброты и юмора», - отметил режиссер.

Съемки фильма начнутся в конце мая-начале июня, а полностью будет готов к концу 2019 года. Картина будет сниматься по четырем рассказам из сборника «Детство Чика», написанных Искандером в разное время - «Подвиг Чика», «Защита Чика», «Возмездие» и «Чик чтит обычаи». «Будет и город, и деревня, что очень важно, появится и великолепный Сандро из Чегема - любимый герой Искандера», - поделился планами режиссер.

Елена Векуа

Абхазия закупит в РФ 62 автобуса

На покупку нового транспорта потратят 162,8 млн рублей из российской финансовой помощи

Премьер-министр Абхазии Валерий Бганба издал распоряжение о направлении средств инвестиционной программы содействия социально-экономическому развитию Абхазии на 2017-2019 г.г. в размере 162,8 млн рублей на приобретение автобусов для республики, необходимых для улучшения транспортной доступности в районах Абхазии, сообщила пресс-служба правительства.

Планируется приобрести 62 автобуса, 23 из них будут переданы в пользование Сухумского автотранспортного предприятия, остальные распределены по районам Абхазии согласно заявкам.

Аказара цыбаауп, бзиа иумбозар иуцааизом

«Аказа еснагъ ихы аус ади-улозар ауп, идыррақәа си-зирхалар, иреышлар ахәтоуп. Насгы итәы ахымшәкәә, аапсарада ацъабаа абара да-зыхиазар ауп. Аказарасы, си-харакгы анапказара ацъабаа ауп. Бзиа иумбозар иуцааизом», - абас лхәоит фышыкәса рапхәа Акәа иаартыз аказара агентр «Ахамта» аискааоңәа руазәк Медеиа Лагәлаа. Ари агентр асы ресидыркылеит сиуеицшым аказара ахыр-хартақәа ирыдхәалоу ауаа. Медеиа лажәкәа рыла, ахшыоак машәыршәа ауп ишцәырцыз. «Зны соызпәси сарей хәсицәажәоз, аказа-ра знаны алаку ауаа ирымоу ацъшәа изтаху иахрыце-иоыршәа тыцк ыказтгы ишцәбзиахоз хәа азгәахтәит. Анаос, лассы-лассы ари ате-ма хазыгьежыуа, халаңәажәо халагәит. Дук хара имгәкәа

иацшааит ахыбрагы, ана-ос хус ицегъ ауаа алахгалейт, ариаратә ус знаны алаку ад-хәпхәлеит. Абас ауп иша-ахартыз агентр «Ахамта» - азгәалтоит лара. Ари агентр дамазам аиҳабы. Аус еицыз-уа аиоызпәа доусы инапы злаку ахырхартасы ихатәы збамта-қәа идикылоит, хәарада, си-цырзеицшу аус асы силаңә-ажәоит, сицырзыбоит.

Медеиа Лагәлаа акыр шыкәса инеицшыланы лнапы алакуп аказара. Лара лдоит, дыкәоит, дтыхуейт. Убри иначыданы лнапала икалтоит сиуеицшым ама-тәарқәа. Аказа иазгәалтоит, агентр ааддыртаанзагы асо-циалтә дакыкәа ирталпоз лусумтақәа збоз, ишпыхәоз даргы идырпарц мамзар-гы ишыкапатәу рыцалхәарц азы. Илыдыргалон амастер-классқәа рымәацгара. Меде-

иа илхәоит, аханатә агентр ахәыцкәа рзы мацара аартра ргәы ишгаз. Аха уи адучәа-гы адцаало ианалага рыгә-такты рыцсахит.

«Ахамта» иатаауа адучәа рыбжыра аиҳараоык хәса-қәоуп, икан ахацәагы анха-дцалоз. Ахәса зызелымхау Агентр асы иара убасгы ид-дырпоит карвинг, дасакала иухәозар ашәыри аутрагыхи ирылхны ишцоу акомпо-зициакәа рыкацара. Икоуп асыханца, анышәацш аус адулара, апәахәи аспикакәси рыла ацара, акәпара, аба аус адулара, апликация акаца-ра. Ахәыцкәа рыдыркылоит хышыкәса инадыркны. Ме-деиа Лагәлаа иазгәалтоит уажәтәи ахәыцкәа рыхдыр-ра шыҳараку, рызхашыей рыеиашыей зынза дасакала ишыкоу. Убри акынтә, уа-анза ахәычы фба-быжыба шыкәса ихыцаанза агәыри арахәыши изкзом хәа ипхә-заттгы, уажәы уи ақәра ләкәит цшышыкәса-хәы-шыкәса ркынза.

«Сара сахъ дныкәоит хәы-шыкәса зхыцуа азгәб. Лара ләзыкалцоижьтеи рацәак цуам, аха илзаххәсит акя-нцъа, лнапала икалпейт лан лзы ахамта, иара убасгы ишцаны дыкәоит. Исхәарц истаху убри ауп, дарбан хәы-чызаалакгы иара икәшәо хаталатәи азнеишәа итахуп. Акыбао злоу иказара ахала-гы иаапшусит, уи цөыри-мцыр аузом, иузыпәахзом. Хәышыкәса рзы азы изык-апо, дасазы акыр деихабы-заргы, илымшар аусит», хәа азгәалтоит аказа. Медеиа Лагәлаа илхәоит, агентр ах иныкәо ахәыцкәа рнапы зла-ку аказарахкы бзиа ишырбо, асазыкацарақәа рахъ гәахә-рала ишнәсуа.

«Икоуп ргацәа рышыта-

Март 21 – апоезиа Адунеизегьтәи амш

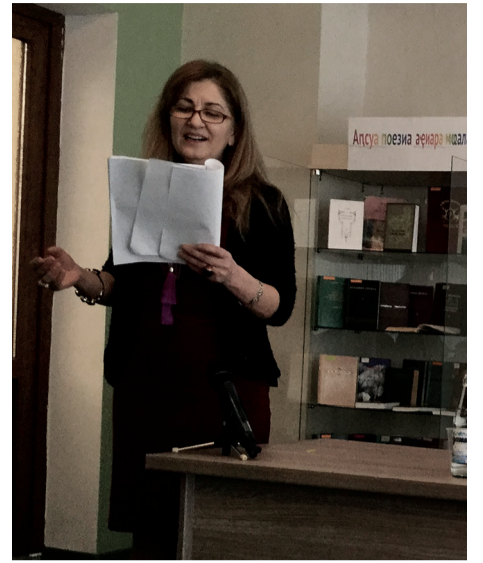
ИУНЕСКО 1999

шыкәсазы иаднакылаз акәпарала адупей атәы-лақәа ркны иазгәарто-ит апоезиа амш. Апсны апшәкәыоңәа Райдгыла ашыгарала 2011 шыкә-са раахыс хтәылаегы иазгәартоит апоезиа Аду-неизегьтәи амш. Рацхәа-за ихацыркын Акәтәи акультуратә центр «Аба-за» акны, уи пахыс – Р.Ць. Гәымба ихъз зху Апснытәи ахәынтқарратә филармония, Апснытәи ахәынтқарратә универ-ситет, Акәтәи актәи, ацшбатәи, ахәбатәи аб-жыратә школқәа, Апсны жәлар рпоет Б.У. Шынкәба Ионы-музей (Члоу) ркны.

Сынтәа иазыбан И.Г. Па-паскыыр ихъз зху Апснытәи Амилатгә библиотекәсы аз-гәатара. Апшәкәыоңәа Райд-гылеи Амилатгә библиотекәи силахәны сицшәацыргаз апо-ланы ианаалак, ацара зтахым-гы. Агентр асы асазыкаца-рақәа мөапысусит оыноажәи хәба минут. Аха икоуп каза-рахккәак сааткы бжаки аамта зыпцәоугы. Хәра иахтаын ахәыцкәа егырт разыкаца-рақәа харцырхагамхо, ирзы-маншәалоу аамта рзалхра. Харцаоңәа реиҳараоык рца-оңәа раамта реакәдыршәоит. Убас ала ахәыцкәси атаәси ирзыманшәалоуп», - лхәоит арцаоы.

Иахәтәи аамтазы ариаратә центр «Ахамта» ашкәа иныкәоит оыноажәижаоык ахәыцкәа. Агентр аискааоңәа пхәакатәи рыгәтақәа рацәоуп. Иртахуп ирымоу аказарахккәа рыме-хак артбаара, ипегъ аказәа агентр радыхәалара. «Дарбан-заалакгы аказара знаны алаку, ацшәа змоу, идыррақәа ахәы-цкәа ирыцеиошартә аамтәи агә-ахәарей змоу хәра хәх даирц ишпоит. Зус бзиа избо, зхы аус адызуло, аказара алазырпәо ауаа хәра еснагъ хреиғьыргәоит, - хәа азгәалтәит Медеиа Лагәлаа.

Е. Корсаиа



езиа амш, уаанзеицш, уажәаз-гы иалахәын ари ариаратә силазаара иалоу реицш, апшә-кәыоңәа Рассоциация акы-нтә, иара убас алитераторцәа сараңәа, астулентцәа, атцара-дыррей, акультурей, аказарей русуоңәа, апоезиа абзиба-оңәа.

Апоезиа аныхәа азгәа-тара рацхәаза иргыланы хыкәкыс иамоуп апоетцәа рыреиамтақәа рыцшәалара асар амилатгә литература агәыблра дыркра, радыхәала-ра, рхатәы бызшәа абзибаара рылаазара, адоухатә культу-ра ариара ралархәра. Убри алагы абицарақәа реимадара аргәәара.

Апоезиа амш аан рхатәы жәсиираалақәа ирыцхәсит апо-етцәа: Терент Чаниа, Валери Касланзия, Гәында Сақаниа, Анатоли Лагәлаа, Заира Тха-ицкә, Валентин Кәагәаниа, Абзагә Акалгьба, иара убас Иван Микаиа ухәа егыртгы.

Рацхәаза акны апоезиа амшныхәа ицөырнагәит ахъ сыцкәа, апсышәалей урыс-шәалей ажәсиираалақәа зыо-уа, айтагарагьы зыецызшәо Сариа Цкәуа, урысшәала иоуа Милана Габелиа, Сандро Ацынцәал. Урт ражәсиира-лақәа ирыцхәсит, иазызырбоз гәахәаралагы ирыдыркылеит.

«АЛАШАРА» №1

Итыцит Апсны апшәкәыо-оңәа Райдгыла иатәу алите-ратура-сахьаркыратә ауаажә-ларра-политикатә журнал «Алашара» изаамтану актәи аномер.

Ацсуа сахьаркыратә ли-тература апшәтаркы, Апс-ны жәлар рпоет Д. И. Гәлиа диижьтәи 145 ш. апра иазк-ны атыжыымта ианылеит уи иажәабжъ кыасқәа. «Дыр-мит Гәлиси рацхәтәи ацсуа хацшыгаратә театри» ахъзуп аказаратцао Светлана Қор-

саиа лыстатиа. Фазиль Ис-кандер диижьтәи 90 ш. апра иазкуп Владимир Зантариа икыцхыымта «Фазиль ду илакта лапа схыцшыла-уа». Апоезиа сиднакылоит Геннади Аламиа, Гәында Сақаниа, Валентин Кәагәа-ниа, Дмитри Габелиа, иара убас апоет еа Аинар Цыта-наа рыреиамтақәа. Апро-за ажанр акны роымтақәа цөыргоуп Даур Начкьбеиа ироман «Арыма уаоы» иацу, Анатоли Лагәлаа иповест «Зы аарту ахәра», насгы Алыкьса Гогәуа имшынца-қәа «Аамта ашытақәа» рыла.

Ажурнал акны икыцхыуп Руслан Қапба, Елисо Сангә-лиа, Цира Габниа рытцаа-радырратә статиақәа. Б.У. Шынкәба ихъз зху Ами-латгә премиа аццаразы ргәа-анагарақәа рыла икәгылоит Геннади Аламиа, Владимир Зантариа, Вахтанг Ацхазоу, Алхас Чхамалиа, Дифа Габ-ниа.

Икыцхыуп иара убас аа-игәа зыпцәаара иалпыз сицырдыруа ацсуа шәкәы-ооы, ауаажәларратә усзуоы Цьума Ахәба инекролог.

Елана Лаиәриа



Ацөыргәкәа

Аацынтәи ацшшәкәа

«Аацын ацшшәкәа», абас ахъзуп март 25 рзы Акәа, Апс-ны асахьатыхыоңәа рцөыр-гәкәцәтә зал хадасы иаарт-ыз аацынтәи ацөыргәкәа. Шамахамзар ибжыамыжкәа имөацыргәит есышыкәса, уи уажәшты итрадициасит. Апсны асахьатыхыоңәа Райдгыла ахантәаоы Витали Цьениа иажәкәа рыла, ари аоыза ацөыргәкәақәа сиыркаауан Асовет аамтаз-гы. «Аацынтәи, апхынтәи, тагалантәи ацөыргәкәақәа ускангы имөапахгон», хәа аз-гәейтәит иара. Аацынтәи ацө-ыргәкәа иалахәуп ацшшәа ду змоу акыцә азказәа реицш, асахьатыхрей, асыханцеи, аграфикей, анышәацшыи, агип-си аус рыдулара еыц знапа-хы иаазго асаргы. Рацхәаза акәны сынтәа, ацөыргәкәа асалархәразы аацхәара рытан Акәтәи асахьатыхратә пара-иурта астулентцәагы.

«Астулентцәа ацөыргәкәа ралархәра аццара уажәацхәа-гы ахшыоышытәра ахтар акә-ын. Акыбао злоу асар амөа рыталатәуп, изыргалатәуп, ирыцхраалатәуп, иалырхыз амөа иахымхәыртә икацәтә-уп. Асар роуп хәра хеицш знаны иану. Ацшшәа змоу асахьатыхыоңәа русумтақәа асар ртәкәа рыцшәыргәра астулентцәа рзы цшшәа бзи-уп. Ииашоуп, асахьатыхратә паранурта итало рхыцхәзара

рацәоуп. Аха, уи ианагазом дара зегы аказара бзиа иба-ны мамзаргы акыбао шрылоу агәра ганы уахъ инейт хәа. Аи-ҳараоык, парак хшалгаз азы адишлом хәусит хәа ауп иш-хәыцуа. Хәарада, икоуп акы-бао злоу астулентцәа, урт роуп хыкәгәыдуагы», - ихәсит Ви-тали Цьениа.

«Аацынтәи ацшшәкәа» сын-тәтәи ацөыргәкәасы атаоңәа ирыдгалоуп 56 усумта. Уахъ иапанакусит асыханца, аграфика, акерамика аус аду-лара, аскулытурақәа. Ацөыргәкәасы иубарц улшоит аацынтәи апе-изажкәа, анатиурмор-ткәа, абстрактә кәшыа змоу атыхымтақәа. Урт

аус рыдулоуп акварели, ака-рандашыи, акрили рхархәара-ла. Ацөыргәкәа аацшыразы амөацгара ус машәыршәа икалаз акы акөым. «Аацынра ацсбарасы аирей аизхарей, арышрей ирсимволуп. Ари аамта асахьатыхыоңәа рзгы ацакы амоуп, шамахамзар аказәа зегы иара бзиа ир-боит. Избан акәзар, ускан



