

АКЭА СУХУМ

Газета выходит
с 19 августа 1998г.



№ 18 (509)
2 - 12 августа 2019 г.

Акэа ақ. Ахадареи Аизареи ргазет

Газета Администрации и Собрания г. Сухум

Сухумскому аэропорту присвоен международный код

Международному аэропорту Сухум им. Владислава Ардзинба и воздушному пространству Абхазии впервые с 1992 года присвоен международный четырехбуквенный код URAS в целях его открытия. Соответствующее постановление принял Кабмин Абхазии 26 июля на заседании с участием президента Абхазии Рауля Хаджимба.

В целях открытия Международного аэропорта "Сухум" им. В. Г. Ардзинба для выполнения регулярных международных воздушных перевозок и международных полетов воздушных судов... присвоить международному аэропорту и воздушному пространству республики международный четырехбуквенный код "URAS", - отмечается в постановлении правительства. По информации начальника отдела гражданской авиации госуправления Абхазии по транспорту Заура Эшба, первая буква U [в коде] присваивается международным кодам всех стран СНГ, что каса-

ется второй буквы R - то это Ростов, поскольку Абхазия всегда находилась и сейчас находится в ростовской воздушной зоне, где расположен центр управления полетами. Третья буква А - это Абхазия, а четвертая S - Сухум.

Как отметил на заседании председатель госкомитета по управлению госимуществом и приватизации Абхазии Вахтанг Пипия, "проект по возобновлению работы аэропорта начали прорабатывать еще в прошлом году с привлечением российских инвесторов". "Проектно-сметная документация будет готова в августе и к тому времени аэропорту и воздушному пространству необходимо было присвоить код", - сказал он.

Президент отметил, что "Россия делает все, чтобы Абхазия состоялась, и чтобы такие предприятия, как аэропорт, работали". "Возобновление работы аэропорта положительно скажется на экономике страны, позволит создать дополнительные рабочие

места, что в интересах нашего народа и государства", - сказал Хаджимба.

В этот же день президент Рауль Хаджимба подписал распоряжение, в соответствии с которым аэродром международного аэропорта «Сухум» им. Владислава Ардзинба будет совместно использоваться гражданские и военные суда Абхазии. «В соответствии с воздушным кодексом Республики Абхазия и в целях использования аэродрома Международного аэропорта «Сухум» им. В.Г. Ардзинба для размещения гражданских и государственных воздушных судов придать аэродрому аэропорта статус аэродрома совместного базирования», - отмечается в распоряжении, которое огласил на заседании правительства председатель госкомитета по управлению госимуществом и приватизации Вахтанг Пипия.

Сухумский аэропорт расположен в 18 км от столицы Абхазии, в селе Бабушара Гулрыпшского района, но он не функционирует с конца грузино-абхазской войны 1992-93 г.г. по решению ИКАО. Длина взлетно-посадочной полосы - 3,6 км, что позволяет аэропорту принимать практически все типы гражданских самолетов как со стороны моря, так и со стороны гор. В советский период терминал обслуживал до 5 тыс. пассажиров в сутки летом, и до 1 тыс. - зимой.

Елена Векуа

семьях нуждаются в помощи и поддержке. Но самое главное, что 66 из них впервые пойдут в школу и именно для них, в первую очередь, с 1 по 30 августа стартует эта акция. По ее словам, в мероприятии может принять участие любой желающий.

Что и куда можно принести, как помочь деньгами? Отвечая на этот вопрос, главный специалист отдела по работе с молодежью Госкомитета республики по политике Владимир Джоджуа сказал: «Это, прежде всего набор для первоклассника. Ранцы, пеналы, тетради ручки, одним словом, все необходимое для школы можно принести в Госкомитет (Гулия, 28). Открыта также «Копилка добра» в «Аква-моле», все необходимые справки можно получить по теле-

В городском Собрании В следующем созыве Сухумского городского Собрания станет на 7 депутатов меньше

Такое решение было принято сегодня на очередном заседании Собрания. Вопрос уменьшения количества депутатов, инициированный Дмитрием Маршания, рассматривался не первый раз, и, как всегда, очень бурно и эмоционально. Д. Маршания, как руководитель депутатской комиссии в составе 7 человек, прорабатывавшей вынесенный на обсуждение вопрос, озвучил предложение о сокращении количества депутатов. По его мнению, коллегиальный орган не может состоять из четного числа его членов.

- До внесения изменений в Закон «Об управлении в административно-территориальных единицах», избиралось четное число депутатов, а один из них становился главой администрации города, соответственно, в голосовании принимали участие 25 человек. Теперь кандидатуру главы представляет президент, а Собрание дает согласие на его назначение. В связи с этим, количество депутатов обязательно должно быть нечетным, - подчеркнул Дмитрий Маршания. Он отметил, что город поделен на 26 округов, в которых количество избирателей сильно разнится, что противоречит закону. А также, по его мнению, меньшее количество депутатов приведет к здоровой конкуренции.

После дебатов, большинством голосов решили сократить количество депутатов Сухумского городского Собрания до 19 человек.

Этот вопрос обсуждался в раз-

решении на заседании Собрания Леонидовны Харазия на должность начальника Управления социального обеспечения администрации г. Сухум. Кандидатуру М. Харазия представила заместитель мэра Лейла Дзыба, которая сообщила, что закончившая на «отлично» РУДН (Москва), Мадина Леонидовна работала с 2008 по 2010 год экономистом в Абхазском морском пароходстве, затем была гендиректором ООО «Наш Дом», а с мая 2018 года - заместителем начальника Управления соцобеспечения. Поддержать предложенную кандидатуру депутатов попросила и Наира Семеновна Бобылева, которая много лет была начальником этого Управления.

Перед тайным голосованием, а по регламенту все кадровые вопросы решаются именно таким образом, председатель Собрания Константин Пипия поблагодарил за неустанный труд Наиру Бобылеву, пожелал ей здоровья и выразил надежду на дальнейшее сотрудничество. Бобылева продолжит работу в качестве заместителя начальника Управления.

Подсчет голосов показал, что большинство депутатов (15 из 19 присутствовавших на заседании) высказались за назначение Мадины Харазия.

По инициативе Константина Пипия, на заседание Собрания были приглашены профессор, доктор медицинских наук, академик Анна Туманова, научный сотрудник института природно-технических систем Татьяна Горбунова, зав. кафедрой, к.ф.н., доцент Беслан Камкия. Представляя гостей, К. Пипия подчеркнул, что ученые готовы предложить свой проект по очистке Сухумского озера и рекультивации свалки.

Камкия, Туманова и Горбунова коротко рассказали о своем проекте, крайне необходимых очистных работах и какие нужны финансовые затраты. Депутаты с интересом выслушали предложения и посчитали необходимым провести специальное заседание, чтобы ученые могли презентовать свой проект по, безусловно, актуальной для Сухума теме.

Руслан Тарба

Мадона Квициния

Благотворительная акция

«Принимаем любую помощь...»

Отрадно, когда в обществе находятся люди, умеющие сплотить вокруг себя единомышленников для оказания помощи особо нуждающимся, в первую очередь, детям. Сегодня, как никогда раньше, в республике активизируется волонтерское движение, причем, связано оно не только с проведением каких-либо масштабных мероприятий, а с повседневной заботой о человеке. Протянуть руку помощи - это дорогого стоит. Слава Богу, есть те, кто готов это делать,

находить время, слова и силы для того, чтобы поддержать того, кто давно утратил даже веру в себя.

Представители общественности, кому небезразлична судьба человека, пригласили журналистов на пресс-конференцию, которая была посвящена старту благотворительной акции «Собери ребенка в школу».

Автор акции, общественный деятель Ада Адлейба рассказала о том, что она проехала от Псоу до Ингура и побывала в 42-х деревнях, где более 400 детей в 126



О главной улице города

О нашем городе написано немало книг, существует множество легенд и сказаний. Безусловно, украшением его являются высаженные зеленые насаждения, а также неповторимая архитектура. О том, какой была наша главная улица, теперь проспект Леона, писал в 1986 году в своей брошюре под названием «Улица Ленина» известный историк, кандидат исторических наук, Заслуженный работник культуры Абхазской АССР, коренной житель Сухума Лазарь Моисеевич ПРИЦКЕР.

Редакция считает, что сухумцам будет интересно прочитать не только о том, какой много лет назад была центральная улица, но и об авторе, написавшем о ней.

«Одним из памятных мест, дорогих сердцу каждого сухумца, является главная улица города, носящая имя Владимира Ильича Ленина. Небольшая, всего в шесть кварталов, она была свидетельницей многих бурных и знаменательных событий в жизни Сухуми. Улица носила много разных названий — вначале она именовалась Большой, в год рождения В.И. Ленина - Колубянской, с 1913 г. Романовской. В марте 1917 г., после свержения царского самодержавия, она получила новое название - улица Свободы. После победы Советской власти, в канун 4-й годовщины Великого Октября, ей присвоили имя Октябрьской революции. Нынешнее название (ул. Ленина — ред.) улица получила в августе 1935 года, а до того его носила набережная, ныне улица Руставели (сейчас набережная Махаджиров - ред.).

Самое оживленное место на улице - это всемирно известный Ботанический сад, основанный в 1840 г. Как научное учреждение в 1945 г. он вошел в систему Академии наук Грузинской ССР. Здесь представлено около 2000 видов местной и интродуцированной флоры. Сухумский ботанический сад и его сотрудники на всесоюзных и международных выставках неоднократно удаивались почетных дипломов и медалей. В августе 1959 г. у входа в Ботанический сад был установлен памятник выдающемуся партийному и государственному деятелю Н.А. Лакоба.

Музей, основанный в 1915 г., разместились в бывшем архиерейском доме, построенном в 90-х годах прошлого века. В 20-30-е годы там, кроме музея,

находились Главполитпросвет, правление Абхазского научного общества, а затем АбНИИК - Абхазский научно-исследовательский институт краеведения. В нем начинали свой путь в науку многие видные ученые Абхазии.

В 1985 г. в сквере у музея перезахоронили останки выдающегося театрального художника А.К. Чачба (Шервашидзе), доставленные из Франции.

В этом же сквере находится здание Летнего театра Абхазской филармонии на 900 мест, выстроенное в 1947 г. по проекту архитектора С.Н. Цинцабадзе.

В октябре 1963 г. там же из светло-розового гранита установили памятник народному поэту Абхазии Д.И. Гулиа. Автор - скульптор Г.Н. Рухадзе.

Ближе к морю расположен парк культуры и отдыха, который начали создавать в 80-х годах прошлого столетия. Во время бурных событий 1905 г. в нем проходили митинги под лозунгами «Долой самодержавие! Да здравствует свобода!» Перед первой мировой войной здесь располагался электропарк. В год смерти Владимира Ильича парку присвоили его имя, а затем там установили его скульптурный бюст. Возле него, по традиции фотографировались участники республиканских съездов и конференций, передовики трудовых коллективов. Осенью 1938 г. вместо бюста установили копию со скульптуры ленинградского ваятеля В.Б. Пинчука. В 1975 г. ее перенесли в Абхазский государственный музей в экспозицию по истории советского общества.

В июле 1973 г. в парке установили памятник верному ленинцу, руководителю большевиков Аб-

хазии в 1917-1922 гг. Е.А. Эшба. Его авторы - скульпторы М.Е. Эшба и архитектор Г.А. Гвагуа.

На улице Ленина разместился ряд зданий, чья история - это часть биографии нашего города. В начале века на набережной выстроили гостиницу «Ориенталь», а в 1914 г. над ее рестораном, напротив надстроили два этажа гостиницы «Сан-Ремо». В 1931 г. их переименовали в «Ткварчел» и «Рица». На первом этаже гостиницы «Ориенталь» находилась типография «Победа». Сейчас на фасаде здания можно увидеть мемориальную доску с текстом «Здесь в 1918 году с 16 апреля по 17 мая печаталась большевистская газета орган Ревкома Абхазии — «Сухумская правда». В находящемся рядом кинотеатре «Ренессанс» в начале 20-х годов сухумцы в документальных кадрах впервые увидели В.И. Ленина.

В феврале 1918 г. в гостинице «Сан-Ремо» разместился Военно-революционный комитет, созданный Сухумским советом рабочих и солдатских депутатов. В 1926 г. здесь провел последние дни своей жизни член Петроградского ВРК, политический комиссар латышских стрелков К. Петерсон. В предвоенные и военные годы репродуктор, установленный на здании гостиницы, собирал к ней десятки горожан, слушавших последние известия.

Здание рядом в 1912 г. выстроило общество взаимного кредита. В 20-30 годы в нем размещался Наркомат финансов, затем концертный зал филармонии. С 1948 г. в нем работал го-

предприятие, получившее и в следующем году имя В.И. Ленина. Здесь, в этой типографии, печатались его произведения, переведенные на абхазский язык. С ее машин сходили краевая и краеведческая литература о В.И. Ленине, о том, как претворялись и претворяются в наши дни ленинские идеи.

Дальше шло здание театра, выстроенного также в 1912 г. В нем помещался и иллюзион «Наука и жизнь». В 1921 г. здание передали 2-му Государственному театру, а в 1933 г. в нем оборудовали первый в Абхазии звуковой кинотеатр «Апсны» (сейчас - Русдрам. Им. Фазиля Искандера. ред.). В нем сухумцы увидели серию замечательных кинокартин, посвященных В.И. Ленину. Отсюда ушел навстречу подвигу 18-летний киномеханик Г. Дермановский, посмертно удостоенный звания Героя Советского Союза за участие в морском десанте в городе Николаеве.

В феврале 1982 г. в здании, выстроенном на том месте, начались гастроли Сухумского государственного грузинского драматического театра. В мае

1983 г. ему присвоили имя писателя К.С. Гамсахурдия.

На углу следующего квартала в небольшом домике проживал создатель абхазо-грузинского народного хора Дзуку Лолуа. В 30-е годы на этой территории, в характерной для того времени архитектурной манере, выстроили здание Госбанка.

В доме напротив, постройки 1904 г., где сейчас размещаются редакции областных газет и из-

СухумГЭСа.

В двухэтажном здании напротив находится 2-я средняя школа имени А.С. Пушкина. До революции там была женская гимназия, затем первая ступень Абхазской школы, шестая школа, которой в 1937 г. присвоили имя великого поэта. Ее бывшему ученику В. Очаленко за участие в Николаевском десанте посмертно присвоили звание Героя Советского Союза.

В 1899 г. в Сухуми было введено городское самоуправление, возглавляемое думой и управой. Правом голоса при избрании думы пользовались лишь владельцы недвижимого имущества, и защищала она интересы власти имущих.

Не сразу улица приобрела нынешний вид. Только в 30-е годы ее до конца замостили, а затем и заасфальтировали. До войны выстроили жилые здания Наркомфина и фермзавода, после войны - дома горсовета и железнодорожников. В 1949 г. в конце улицы по проекту архитектора З. Пачепцовой была сооружена платформа Бараташвили (сейчас платформа Гума - ред.). В 1964 г. начал функционировать кинотеатр «Комсомолец» (сейчас - Сухумбанк).

С победой Советской власти улица долгие годы служила местом для проведения военных парадов и демонстраций трудящихся.

В настоящее время все те, кто живет, работает и учится на улице Ленина, активно включились в работу по превращению Сухуми в город наилучших достижений в труде и учебе, образцового порядка и высокой культуры».

Об авторе: Лазарь Моисеевич Прицкер родился 26 марта 1925 года в Сухуме, кандидат исторических наук, заслуженный работник культуры Абхазской АССР. Окончил сухумскую 10 среднюю школу, затем Всесоюзный юридический институт. Участник боевых действий на 3-м Белорусском фронте. После демобилизации из армии в 1948 году работал мастером на Сухумском горпромкомбинате, с 1952 — юри-

с-консультант треста «Ткуарчалшахтстрой», а затем штатным лектором Ткуарчалского ГК партии. С 1957 года гл. хранитель фондов, зав. отделом истории сов. периода Абх. госмузея; с 1975 до конца жизни, до 23 марта 1987 года, работал старшим научным сотрудником АБИ-Я.И. Специализировался по истории Абхазии советского периода, изучал вопросы основания Ткуарчалского каменноугольного месторождения, развития городов и курортов в Абх. АССР, собирал материалы о ветеранах революции и ВОВ, об участниках социалистического строительства, составлял историческую хронологию. Активно участвовал в научной жизни республики, выступал с докладами и сообщениями на научных конференциях, являлся ученым секретарем Абхазского исторического общества, участвовал в работе абхазской организации общества «Знание», часто печатал статьи на страницах областных, районных и городских газет. Награжден орденом Отечественной войны 2-й степени, медалями.



Благотворительность

ДАМЕЮ КУЧУБЕРИЯ НУЖНА СРОЧНАЯ ПОМОЩЬ!



Цена лечения — 291 600 руб.

Вы уже знакомы с четырёхлетним Дамеем и не раз ему помогали. Напомним, что у Дамея несовершенный остеогенез - генетическое заболевание, характеризующееся повышенной ломкостью костей. Таких детей, как Дамей, называют «хрустальными» или «стеклянными». И действительно, такое прозвище себя оправдывает. Кости у

них настолько хрупкие, что перелом может произойти даже под тяжестью одеяла. Радикально остеогенез не лечится, но с помощью специальных препаратов можно добиться того, чтобы кости у человека перестали ломаться.

Все, кто встречался с Дамеем, как один говорят об его глазах. Они такие большие и глубокие, что в них можно утонуть. Но, к сожалению, в его бездонных глазах уже прочитывается боль и страх. Страх перед тем, чего он еще не понимает, но уже боится делать. Из-за частых переломов Дамей не может ходить... Ему уже хочется прыгать, бегать, и танцевать, как все другие здоровые дети, но уж очень больно. Больно даже просто наступать на ножки.

Все только представьте, что этот ребенок перенес уже более 10 переломов в столь юном возрасте, что он сам учится правильно сидеть, не причиняя себе боли, сам не разрешает себе вставать на ножки, потому что уже один раз «обжётся» (а вы ведь знаете, что в таком возрасте дети очень активные). Для преодо-

ления этих трудностей требуется немалое упорство и терпение. Не так ли? Помимо всего вышеперечисленного, Дамей очень умный ребенок. Он умеет разговаривать на 2-х языках (на абхазском и на русском), и не просто умеет, а отличается «острым» язычком.

Печально, но факт, Дамей может спасти только курсовое лечение! Каждый из нас может помочь спасти ему жизнь. Тянуть нельзя, пока Дамей еще маленький, у него есть шанс на счастливое будущее.

Европейский Медицинский Центр (г. Москва) Дамею Кучуберия прислал счет на 486 000 руб. Часть средств соберёт партнёр Фонда в России — «Русфонд», в Абхазии необходимо собрать 291 600 руб. Спасём жизнь Дамею ВМЕСТЕ!

Максина Джинджомия

Рушьбей Смыр

Апсуа шæкæйытæ, жёлар рдоухатæ культура амац азызуа зегы апхья инаргыланы, хæцсадгылы хæжæлари дрыпхæйт хæмтастæи иналукааша афеицæа ируазæкыз Апсны жёлар рпоет, ауаажæларратæ усзуы Рушьбей Хæзарт-ипа Смыр. Уи абаæхатæра чыда шилаз еицгæртæит ашæкæйытæа еихабацæагы, апхьяцæагы. Иажæинраалакæеи ипомакæеи еидызкыло ишæкæца хæжæлар ирылацæеит. Иомытакæа, Апсны еицш, антцгъи еитаганы лассы-ласы аперидикатæ кыпцх нанылон.

Рушьбей Смыр дийт 1950 ш. февраль 13 рзы Гæдоутæ араион Аацы ақытан. СССР-и (1979) Апсны рышæкæйытæа Реидгылæкæеи Урыстæйла ашæкæйытæа Реидгылæи (1999) рлахæйла, ашпæтæх – Апсны ашæкæйытæа Рассоциация алахæйла (2003). Адыгæтæйла акультура зæлпсазтæыз аузуы (2004). Апсны жёлар рпоет (2010). Д. И. Гæлиа ихыз зху Ахæнткарратæ премиеси (2007; ажæсинраалакæа реизга «Абжы» азы) «Ахыз-Ацша» аорден аобатæи аозарæи ианашпоуи.

Акæатæи ахæнткарратæ азанат-техникатæ паранурта далгеит, афымна азказа изаанат иманы. 1972 ш. дталоит А. М. Горки ихыз зхыз Акæатæи ахæ-

ынткарратæ арцаоратæ институт афилологиатæ факультет, аха ибла ачымазæра иахъыны аобатæи акурс акнытæ ицара аанижъыр акæхоит. 1985-1987 шш. раан ацара ицон А. М. Горки ихыз зху Москватæи Алитературатæ институт Иреихау алитературатæ курскæа ркны. 1970-1975шш. рзы.

Апоет ирæиара, азыхъ еицш, хытцхыртас иамоуп жёлар рфеацц рæиамта. Дæаезы диламашьбо арæиарафæи ихатæи мæа данын, ихатæ дуней уаднацхæлон, уагъыланахалон, ухнахуан, алашарахъ, апейцш лаша ашкæ амæа унарбон. Иомытакæа иргæйлубаауеит Ицсадгылы ижæлар гæакъеи, ихатæи бызшæеи рыбзиабæра еицш, апсуара, атас-акъабз, апсуа иламыс, ифырхатарæ, ауафæтæйытæа иказшъа бзиацæа.

Рушьбей Смыр ашæкæйытæа хæа мацара акæмыт дшеиццырдыруаз. Уи ицсадгылы иуаажæлари ржæйтæ-рæатæ, изнысхью амæа, насгы рпейцш еснаг игæи ицхон. Аха, ус мацарæла акæмытæ, ианакæзаалакытæ жёлар-рмилат-хакæитратæ кæпара аилашыра далагылан, ари аус иара изы набыцра акæмыт, ицшыоу акæны дахæапшуан. Абасала, ирæиара аус инаваргыланы жёлар рпейцш азыкæпара изыкын ицстазаара. Агæамбзиара дшытханауазгы, жёлар рус

зегъ рапхъа иргылон. Дæаекалагы калашъа имамайз Рушьбей Смыр.

Апоет дырфызан, драшъан Апсадгылы ахъафæа, зыцсадгылы гæйк-псыкала амац азызуаз, иазаацсоз, зхатæи бызшæа иахзызауаз, Апсуара пату ззакæыз, егъныкæызгоз ауаа. Избанзар, иара ихатæ ус ала даазан, убас иказшъа иалан.

Ахаангытæ тынчра зкæмыт арæиафæи, уа х г ы - е ы н г ы Апсуа Хæнткаррей уи шыагæйтс иамоу хæжæлари рлахынтæа иазхæйуаз апартиот ду ихыз апсуа милатæ литературæи мацара акæмытæ, Апсны ахакæитрей ахыпшымрей ртоурых акны хаштра акæмытæа иказауеит. Избан акæзар, урт рзаацсарæи ихыз фырпшыганы иаанхоит, дызлагылаз рынотцка еицш, еицæгыло абицарацæа рзгы.

Ажæ азказа ду, хаамтастæи жёлар рфеицæа хъырхæагæа ируазæкыз апоет Рушьбей Смыр, мап, ииетæахæ кыдымшæазеит, ииетæахæ жжаза икыдзауеит инижъыз ирæиамтакæеи дыззыкæпоз аускæеи рыла.

Еиуеицпшым ашыкæскæа раан итыжуйи апоет ишæкæкæа. «Ацæакæа рыкæапарæ», «Ашъа-



нцæ», «Ахæа», «Сышъахæа», «Ашыпцкæа рашпæахæа», «Акæуæуæкæа сикæсертæуеит», «Сыласкæа». «Рада Гæйшъа», «Ахахаира», «Арцу», «Рарира», «Абжы», «Слабашъа», Иалкауу иомытакæа реизга. Х-томкны. «Апыс иапæа». «Снаргæйца» ухæа егыртгы.

Август акы азы Аацы ақытан атыхæтæнтæи имæахъ днаскъаргон Рушьбей Смыр. Алахъеицæратæ митинг иалахæын Апсны Ахада Р. Хæфымба, Апсны Жёлар Реизара Аихабы В. Кæарчиа, Апсны Апыза-министр В. Бганба, Аихабыра Реилазаара иалоу,

акультуреи аказарæи русзуæа, алитературеи апоет ирæиарæи хатыр зызрыкæу азæры, ауатахы.

Алахъеицæратæ митинг ааиртит, егъымæаицгон Апсны Апыза-министр актæи ихатæпуæ Д. Аршба. Зыцстазаара иалтæыз апоет ихææжæуæа икæгылеит Апсны ашæкæйытæа Рассоциация ахантæафæи М. Лашæриа, ашæкæйытæа Реидгыла ахантæафæи В. Апхæзоу, Апсны Ахада иабжъафæ В. Зантариа ухæа егыртгы. Смыраа аешъара рыхъзала ажæа ихæеит М. Смыр. Хаштра икæым апоет, апсадгылы апæи хъырхæага.

В. БААЛОУ

Ацæыргæкæа

Асæхатæи акультуреи

Асæхатæи акультуреи – ари азанат зæаххæо аастæ еицæуи. Абаæхатæра уламзар, атыхышъа узцæм, удуеицæицхышъа акъад бгъыц акны иузаарцизæм.

хаца иоуп иаасырцшуа», - хæа атакс кайпейт.

Асæхатæи акультуреи, акерæмика аус адулаæ Аслан Нанба дийт 1959 шыкæсæзы, июль 28 рзы



Ацæызæра, апсабæра, иуызбæкæоу, иудыруа, мамзаргъы иумбац атыцкæа, ахæсахъæкæа, ацæаныррацæа ухæа зныцшуа аусумтакæа, знаян ицъуа ауафæи, уи дæаæ цстазаарæк далцны дæазышæа ауи хатæла сара дшызбæ.

Рацхæаза акæны Аслан Нанба Акæа, амшын ацшаæакны ауи дахъызбæз. Ахцны-калак атыццызæрацæа еицæуцхъызозар Аслан иусумтакæагæи уахъ иацæнакæуеит.

Амшын ацшаæа, икæша-мыкæша сиуеицшым иусумтакæа, иааигæа акультурацæа «Чик», «Ника», иара ахæхæгæарæкны ибга кыдцаны инапкæа ихы иацæпаны, иханы икæгылоу арадио иахыпшуа ашæси, амшын ацæкæырпæи, ачыпшкæеи рыбжъкæа дыргæйлакны, хæйцрак дтаналойт... Ари афæызæ асæхæ есены акалакъ асæпæеи атыцантæи ауаапсæрей ирбоит. Уи асæхæ ала амшын ацшаæа ахæсæра хзаргæаахæм.

Иусумтакæа, реицхæкæа, иара ихæсахъа рныцшусейт, аха «шпæсахъа аума итыпæуа», - хæа азцаара аниста, «мап, апсуа

Гæдоутæ араион Бармышъ акытан. 1975 шыкæсæзы Бармыштæи ашкол даналга дталоит Акæатæи асæхатæицæа паранурта. Кæсиарала далгойт 1979 шыкæсæзы. 1984 шыкæсæзы Аслан дталоит Кæрттæи асæхатæицæа академия. 1990 шыкæсæзы ицара хыркæпæны дгæжъуеит ипсадгылы ахъ, Апсныка. Аханатæ еицш ара аказæра амап азиуеит.

А. Нанба иажæакæа рыла, зегъ раастæ бзиа иибо идгылытæ гæакъæа инацæи. Инапшыкæа Отцхæратæи, Акæатæи, Ткæарчалтæи анышæацшкæа ирылихусейт. Аказа иажæакæа рыла, урт цшылылагы, силазааашъалагы еицшым.

Хæзну ашыкæсæ азы А. Нанба ихыптит 60 шыкæса. Убри инамаданы, Акæатæи ацæыргæкæатæ зал хада акны иаартын «Асæхатæи акультуреи» захъыз хатæлатæи аиубилеитæ цæыргæкæа.

Апсны атыццызæрацæа, анахъы иапша, ионы, ичыпшыкæа зныцшуа асæхæкæа, иара убас аныхæафæ, ауапа зшæу, апхъарца азырхæо ауафæи, ахапæа рсæхъа, абыжæагæа, ауафæи исæхæа змоу атæтын ахагæа, авазацæа, Лыхнытæи ауахæама, апæа-шътаргылацæа, ауасæхы змоу абыжæагæа, ауасæи, аси, ацъмсеи рсæхъа змоу аритонкæа, ухæа

Иарбанзаалак акыбафæу чыда



ахæйчæра акынтæи иаауеит. «Саб амсæылхæра данцоз ауардын ахæда ськæбæртæаны сигалон. Иара амæи алхæра дахыпшыкæа, сара ахæйпцæа иалхны сиуеицшым аматæаркæа кастон», - ихæоит Аслан ихæйчæра игæаларшæо.

Ахæйпцæа анышæацшкæа ирылихусейт. Урт зегъ раастæ бзиа иибо идгылытæ гæакъæа инацæи. Инапшыкæа Отцхæратæи, Акæатæи, Ткæарчалтæи анышæацшкæа ирылихусейт. Аказа иажæакæа рыла, урт цшылылагы, силазааашъалагы еицшым.

Хæзну ашыкæсæ азы А. Нанба ихыптит 60 шыкæса. Убри инамаданы, Акæатæи ацæыргæкæатæ зал хада акны иаартын «Асæхатæи акультуреи» захъыз хатæлатæи аиубилеитæ цæыргæкæа.

Апсны атыццызæрацæа, анахъы иапша, ионы, ичыпшыкæа зныцшуа асæхæкæа, иара убас аныхæафæ, ауапа зшæу, апхъарца азырхæо ауафæи, ахапæа рсæхъа, абыжæагæа, ауафæи исæхæа змоу атæтын ахагæа, авазацæа, Лыхнытæи ауахæама, апæа-шътаргылацæа, ауасæхы змоу абыжæагæа, ауасæи, аси, ацъмсеи рсæхъа змоу аритонкæа, ухæа

анапшыкæа убла хыркуан.

Ари ацшъбатæи хатæлатæи цæыргæкæпоуп. Аха игæалашæаракны иаанхæз иреиуоуп Апсны Рацхæатæи Ахада Владислав Арзынба Аслан ицæыргæкæахъ инсера. Уи иара изы атак ду шамоу иаанхоит. Иахъагы агадурæа инацæи.

Зхы иакæйту асæхатæицæа, Апсны адоухæа аазырцшуа иапшамацæа дырцшзонит ахæа-анырцæтæи атæйлацæа ркынгы. Урт иреиуоуп Ихыпшыкæа Ахæнткаррацæа Реимабзиара иапанакуа атæйлацæа, насгы Еиду Америкатæи Аштаткæа, Бьрзентæйла, Израиль ухæа ипæгы.

«Сусумтакæа ауаа сиуеицшым апæанырра бзиацæа рызцæырæагонит, ирхæоит аенгергеика бзиа рылоуп хæа. Ус еицш икоу ажæакæа сара сзын акрапанакуеит. Снапы злаку аус бзиа избоит, снапкымтакæа зегъы убри абиабæра ргæйлапаны аус рыдызулоит», - ихæеит аказа.

Хæрдæкция ахъзала Аслан Нанба идахныхæалоит иира амш. Изеицгæхшпæоит агæамц, агæабзиара, еицæу акæсиарацæа.

Елиа Цъишæба

Азыргæра

Зхæйштæаарæмца еихымсыгъуа

И.Г. Папаскъыр ихыз зху Апснытæи Амилацæтæ библиотекæа акны имæафæисит апоет Иван Мицаина 70 шыкæса ихыцра инамаданы итыцыз иажæсинраалакæа реизга «Имыцæаз акæицкæа» азыргæра.

Аицæшæара ашкæа инсит апсуа шæкæйытæа, апарæуаа, абиблиотекæа аусзуоцæа налацаны, акультуреи аказарæи русзуоцæа, апоет иобызцæа-икæлацæа.

Аицæшæара ааиртит Апснытæи Амилацæтæ библиотекæа аихабы Борис Чолариа, инаимæатæны дагъалацæажæсит Иван Мицаина иреиаратæ мæа. Анафæс рхатæ гæаанагæарæкæеи рзеицгæшъæрацæеи рыла икæгылсйит апарæуафæ Валери Бигæаа, Апсны ашæкæйытæа Реидгыла ахантæафæи Вахтанг Апхæзоу, ажурнал «Алапæра» арæдктор хада Анатоли Лагæлаа, апоет Терент Чаниа ухæа егыртгы.

Ацыхæтæан ажæа иман Иван Мицаина. Алитературæси илшæз хатырæкæпарæла иахæацæажæаз, сыц итыцыз ашæкæйы иагæйлоу ажæсинраалакæа рсæхæркыратæ фæзæра иазаатгылауа, рыгæтахæйцæрацæа рышæицæызшæз, насгы аицæшæара еиыбъæааз, иазаацсаз ацшæмацæси уи зæлазырхæйзы зегъы итабуп хæа реицхæеит.

Учим абхазский язык
Из словаря наиболее употребляемых слов
Иңессы Какоба

- аиеахара** глаг. (и-еиеахаит – одиолч. непереход.) **столкнуться (внезапно)**
Сгәы сеанзамкәа иарей сарей хайсахаит.
Неожиданно я столкнулась с ним.
- аиобызара** сущ., -кәа **дружба**
Ахәыцкәа ирылаазалатәуи аиобызара.
В детях надо воспитывать чувство дружбы.
- акака** числит. **по одному**
Ашкәлхәыцкәа хамтас ирыртсит ашәкәкәа акака.
Школьникам подарили по одной книге.
- акы** числит. (класс вещей). **один**
Хәцбарат итетрадкәа жәба рахьтә акы ауп изынхәз.
У Хаджарата осталась одна тетрадь из десяти.
- кыраамта, акраамта** нареч. **долгое время**
Иара акраамта дыкамызт.
Его не было долгое время.
Акыраамта сышшы.
Я ждал (а) долгое время.
- ан** сущ., -кәа **мать**
Сара дсымоуп ан.
У меня есть мать.
Сан Селма лыхьзуп.
Мою мать зовут Селма.
Сара сан даара биза дызбоит.
Я очень люблю мать.
- ана** нареч. **там**
Ара игылоуп ацәаца, ана игылоуп ахәырма.
Здесь стоит яблоня, там стоит хурма.
- анбан** сущ., -кәа **1. буква**
Лара анбанкәа лдырусит.
Она знает буквы.
Анбанкәа, – аштыбжкәа ирдыргақәоуп.
Буквы – знаки звуков.
- 2. букварь**
Анбан сиқәыршәоуп.
Букварь составлен.
- анду** сущ., -цәа **бабушка**
Сара санду лахь сәйт цышьара.
Я поехала отдыхать к бабушке.
Санду дычмазафәхейт.
Моя бабушка заболела.
- анца** сущ., -цәа **мачеха**
Анца биза дырбөмызт ахәыцкәа.
Дети не любили мачеху.
(Продолжение в следующем номере)

КРОССВОРД

1		2		3		4		5		6		7		8
			9											
10										11				
14	15	16								17	18		19	
22										21				
25	26	27								28	29		30	
34														
37										38				

Судане. 35. Протез для лысых. 36. В царской России: подразделение, отделение городской полиции. 37. Пустыня в Китае. 38. Сорт сливы.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Часть куплетной формы, повторяемая каждый раз с неизменным текстом на неизменную мелодию. 2. Архитектурное украшение в виде носовой части древнего судна. 3. Сосуд для крещения. 4. Трава семейства злаков. 5. Наживка для ловли крупной рыбы. 6. Город на Оке. 7. Узкая тканая или плетеная полоса материи. 8. Большое соединение кораблей, самолетов или танков, действующих согласованно. 13. Лазерный 15. Руда титана. 16. Рабочий припешник, подхам. 18. Установленная мера. 19. Сорт лука. 20. Штат в Индии у побережья Аравийского моря. 21. Мера площади. 25. Орудие для мытья палубы. 26. Древнерусский сосуд для разлива напитков на пирах. 27. Канва литературного произведения. 28. Ловушка для зверей. 29. Многодневный телефильм. 30. Сочетание нескольких музыкальных звуков различной высоты, воспринимаемых как звуковое единство. 32. Лужайка в лесу. 33. Аккадская богиня, олицетворяющая планету Венера.

По горизонтали: 1. "Перекон". 2. "Ашкәлхәыцкәа". 3. "Анбан". 4. "Анбанкәа". 5. "Анбанкәа". 6. "Анбанкәа". 7. "Анбанкәа". 8. "Анбанкәа". 9. "Анбанкәа". 10. "Анбанкәа". 11. "Анбанкәа". 12. "Анбанкәа". 13. "Анбанкәа". 14. "Анбанкәа". 15. "Анбанкәа". 16. "Анбанкәа". 17. "Анбанкәа". 18. "Анбанкәа". 19. "Анбанкәа". 20. "Анбанкәа". 21. "Анбанкәа". 22. "Анбанкәа". 23. "Анбанкәа". 24. "Анбанкәа". 25. "Анбанкәа". 26. "Анбанкәа". 27. "Анбанкәа". 28. "Анбанкәа". 29. "Анбанкәа". 30. "Анбанкәа". 31. "Анбанкәа". 32. "Анбанкәа". 33. "Анбанкәа". 34. "Анбанкәа". 35. "Анбанкәа". 36. "Анбанкәа". 37. "Анбанкәа". 38. "Анбанкәа".

По морю и песку - к победе!



Второй год подряд Федерация триатлона республики, совместно с компанией «А-Мобайл», проводит соревнования по плаванию на открытой воде. Проходят они традиционно на одном из популярных песчаных пляжей города – Мокко-пляже. В этот августовский знойный день здесь собрались в большом количестве отдыхающие – любители морских купаний и солнечного загара, чтобы посмотреть зрелищные соревнования.

Море, предчувствуя праздник, было очень спокойным, морская гладь дала возможность пловцам показать неплохие результаты. Предварительно было зарегистрировано более 150 участников, а в день старта, 4 августа, к ним присоединились желающие испытать себя 25 детей и 35 взрослых.

По словам главного судьи соревнований Елены Вардимиади, участники плыли вольным стилем, кто кролем, брассом, а кто-то мог проплыть дистанцию на спине.

Самые юные спортсмены, которым от шести до восьми лет, должны были одолеть дистанцию в 50 метров, учащиеся 5 – 8-х классов – 100 метров, 9 – 11-х классов – 200 метров.

Взрослые приняли участие в заплывах на 500 и 1000 метров. Перед началом соревнований участники, как дети, так и взрослые, совершили общую разминку под руководством инструктора. Затем ко всем

обратился президент Федерации триатлона Абхази Беслан Барциц, который поблагодарил и пожелал им успехов. Барциц, в частности, отметил, что все пришедшие на Мокко-пляж не только поддержали плавание на открытой воде, но и в целом развитие спорта и здорового образа жизни в республике. Барциц рассказал в частности о том, что в этот день впервые пройдут соревнования в новой дисциплине – дуатлоне, который немного отличается от классического. В нем приняли участие дети только с 10 лет, они проплыли 50 метров, затем вышли из воды, пробежали 100 метров и так – три круга. У взрослых дистанция 100 м – плавание и 200 м – пробег.

Первыми стартовали милые юные девчонки от 6 до 8 лет под визги и крики своих сородительных мам. Юные пловчихи по гладкой воде словно дельфинята, устремились в море, обгоняя друг друга. Победила Александра Козлова, а у мальчиков – Егор Евдокимов. В категории от 10 до 14 лет, лучшей стала Роксана Гилязетдинова, у мальчиков – Константин Петров. На дистанции 500 метров в возрастной категории 14-16 лет среди девушек первой стала Дарья Зарубина, у юношей – Егор Журавлев.

В соревнованиях на 500 метров среди женщин быстрее всех проплыла Алена Могилат, среди мужчин – Валерий Оганян. Елена Вардимиади и Илья Бахтигарев выиграли заплыв на 1000 метров.

В дуатлоне вновь порадовала Роксана Гилязетдинова, у мальчиков – Александр Овчаров, среди старших отличились Алена Могилат и Максим Забауев.

Соревнования прошли весело и результативно, организаторы, участники, болельщики, курортники, ну, и журналисты, получили заряд бодрости и пообещали себе вновь вернуться сюда уже через год.

Руслан Тарба

Летние игры по русским шашкам

30 июня на набережной Махад-жиров Комитет по вопросам молодежи и спорта Администрации г. Сухум провёл ежегодное спортивное мероприятие «Летние игры по русским шашкам».

В турнире участвовало свыше 50 человек – любители данного вида

спорта и профессионалы. Игроки были разделены на категории: мужчины, юноши, мальчики; женщины, девушки, девочки.

Среди мужчин, юношей и мальчиков 1 место занял Артем Фокин, Тимур Габуння, Инал Адлейба. 2 место - Темуз Зухба, Богдан Турков, Сардор Химматов. 3 место - Вячеслав Хороших, Батал Эшба, Алиас Касландзия, Эмиль

Зухба, Алексей Бондарь, Артем Бондарь, Константин Панышин, Давид Шанава, Аслан Амичба.

Среди женщин, девушек и девочек 1 место заняла Лолита Назарс, Лолита Хмаил, Илианна Иванова, Ялса Зухба. 2 место - Шахзода Санакулова, Виктория Туркова, Валерия Авидзба. 3 место - Кама Харания.

Все участники были награждены грамотами, а победители и призёры – медалями.



Афоризмы

Предательство и насилие — это копы, заостренные с обоих концов: того, кто пускает их в дело, они ранят больше, чем его противника.

Пусть бог наказывает злых людей, мы должны учиться прощать.

Гордый человек — враг самому себе.

Благодарите судьбу за друзей, которые у вас есть, вместо того чтобы мечтать еще о новых.

Тиран топчет своих рабов, и они не восстают против него: они норовят раздавить тех, кто у них под пятой.