

რეალობის ძალიან მკაცრი კრიტიკოსი სასჯელადსრულების მინისტრად

საქართველოს სასჯელადსრულების, პრობაციისა და იურიდიული დახმარების სამინისტროს ახალი მინისტრი ჰყავს. ხათუნა კალმახელიძე გიორგი ტულუშმა შეცვალა. მას შემდეგ, რაც მთელ პენიტენციურ სისტემაში რეორგანიზაცია გამოცხადდა, ქვეყნის პრეზიდენტმა საქართველოს სახალხო დამცველს რეალობის მკაცრი კრიტიკოსი უწოდა და მინისტრად წარადგინა.

ბაბრძილა მამუკაძე



ბარო ახალია გადადგა

გუშინ, საღამოს, შინაგან საქმეთა მინისტრი ბარო ახალია თანამდებობიდან გადადგა. მისი განცხადება შსს-ს ოფიციალურ საიტზე გამოქვეყნდა. ახალიას თქმით, ის მორალურ და პოლიტიკურ პასუხისმგებლობას გრძნობს.

“მე, როგორც ჩვენი ქვეყნის მოქალაქე, შეძრწუნებული ვარ იმ დანაშაულით, რომელიც გლდანის მე-8 საპრობილემო გამოვლინდა. მიუხედავად იმისა, რომ უკვე ნიშნები, მე აღარ ვხელმძღვანელობ სასჯელადსრულების სისტემას, ზოგიერთმა ხელმძღვანელმა პირმა, რომლებიც ვალდებული იყვნენ, არ დაეშვათ მსგავსი ამაზრუნენი ფაქტები, ჩემი ხელმძღვანელობის დროს დაინყო მუშაობა სისტემაში.

ბაბრძილა მამუკაძე



პროტესტი ბრძოლა



მარი ახსიაშვილი

პატიმართა ნამების ამსახველი კადრების გავრცელების შემდეგ დაწყებული საპროტესტო აქციები გუშინ თბილისში, ერთდროულად რამდენიმე ადგილას განახლდა. თავდაპირველად, სტუდენტთა ჯგუფი ფილარმონიასთან შეიკრიბა, ცოტა ხანში კი მათი კოლონა თსუს პირველ კორპუსთან მიმდინარე აქციას შეუერთდა. მათ გადაკეტეს ჭავჭავაძის გამზირის ნაწილი და მელიქიშვილის გამზირი. ორგანიზატორები მძღოლებს მოუწოდებდნენ, მხარდაჭერა სიგნალური დაედასტურებინათ, რასაც, თანხმობის ნიშნად, რამდენიმე წუთის განმავლობაში სიგნალები მოჰყვა.

ბაბრძილა მამუკაძე

უნეხვები ძალადობა სირიაში

ხათუნა ბაჩიანი

ჰაგაში სირიის “მეგობართა ჯგუფის” შეხვედრა გაიმართა, სადაც ბაშარ ალ-ასადის რეჟიმის შესუსტების გზებზე იმსჯელეს. შეხვედრაში ფინანსური ექსპერტები, უცხოელი დიპლომატები და სირიიდან დევნილი ოპოზიციონერები მონაწილეობდნენ. კონსულტაციების უმთავრესი მიზანი ქვეყნის მმართველ რეჟიმზე ეკონომიკური ზემოქმედებისთვის პრეზიდენტისა და მმართველი გუნდის ფარული ფინანსური აქტივების გამოვლენაა.

ბაბრძილა მამუკაძე



რას ნიშნავს მუზეუმი დღეს?

თბილისის სამუზეუმი უბნის განვითარებისათვის

ბალა ჩიკურიშვილი

19-22 სექტემბერს საქართველოს ეროვნული მუზეუმი მასპინძლობს საერთაშორისო კონფერენციას “რას ნიშნავს მუზეუმი დღეს? წარსულის შენარჩუნება და მომავლის შექმნა” და გამოფენას “სამუზეუმი კუნძული ბერლინში - თბილისის სამუზეუმი უბანი. წარსულის შენარჩუნება და მომავლის შექმნა”, რომლის ორგანიზატორები არიან საქართველოს ეროვნული მუზეუმი, თბილისის გოეთეს ინსტიტუტი და ბერლინის სახელმწიფო მუზეუმები - პრუსიის კულტურული მემკვიდრეობის ფონდი. გამოფენა სამუზეუმი კუნძულის სამეურვეო საბჭოს და ევროკავშირის მხარდაჭერით გაიმართა. უკანასკნელი ათწლეულის

ბაბრძილა მამუკაძე

ქცხაია ქართველების წინსვლით კმაყოფილია

ყოველთვის სასიამოვნოა, როცა შენს ქვეყანაზე ან შენი ქვეყნის წარმომადგენლებზე, რომელიმე პრესტიჟულ უცხოურ გამოცემაში კარგს წერენ. საქართველოს საფეხბურთო ნაკრებმა 2014 წლის მსოფლიო ჩემპიონატის შესარჩევი ციკლი წარმატებით

დაიწყო და ამას ფიფას ოფიციალური ვებგვერდიც გამოეხმაურა, რომელმაც “ხუთჯვაროსნებს” და მის მთავარ მწვრთნელ თემურ ქეცხაიას სოლიდური მასალა მიუძღვნა.

ქერდა, თუ როგორ ვერ ახერხებდა მსოფლიოსა და ევროპის მოქმედი ჩემპიონი ესპანეთის ნაკრები 86 წუთის განმავლობაში საქართველოს ეროვნული გუნდის კარში გოლის გატანას.

ბაბრძილა მამუკაძე



1 აშშ დოლარი	1.6606\$
1 ევრო	2.0826\$
1 ინგლისური გირვანკა	2.6294\$
1 თურქული ლირა	0.9089\$
100 რუსული რუბლი	5.1422\$

თბილისი	28°C - 19°C
ქუთაისი	27°C - 18°C
თელავი	28°C - 14°C
ზუგდიდი	27°C - 18°C
ბათუმი	24°C - 19°C

ნავთობი	3.17	+0.04	+1.25%
გაზი	2.79	+0.04	+1.40%
ოქრო	1,689.30	+32.20	+1.91%
ხორბალი	890.50	-12.50	-1.40%

“24 საათის” ელექტრონული ვერსია იხილეთ Web-გვერდზე **www.24saati.ge**
ჩვენი პარტნიორები:

ISSN 1987 9121
9 771987 19121001

უწყვეტი ქალადობა სირიაში

პირველი გვერდიდან

პარალელურად კი ცნობილი გახდა დამასკოსა და ალეპოში შეტაკებების შესახებ, რაც სირიის სახელმწიფო საინფორმაციო საშუალებებმა შეაფასეს, როგორც ამბოხებულთა შევიწროება საზღვრების მიმართულებით. თუმცა, ოპოზიციონერები იუწყებიან, რომ ამბოხებულლებმა მორიგ წარმატებას მიაღწიეს და თურქეთის საზღვართან ახლოს ახალ საბაჟო პუნქტზე კონტროლის დამყარება მოახერხეს. ამბოხებულებმა ოფიციალური დროშა და ბაშარ ალ-ასადის გამოსახულებით პლაკატი ჩამოხიეს. აქჩაკალის საბაჟოზე რევოლუციულ არმიასთან შეტაკებები დილით დაიწყო და მას მსხვერპლიც მოჰყვა. ადამიანის უფლებათა დამცველი ორგანიზაცია "საერთაშორისო გამჭვირვალობის" ცნობით კი, საარტილერიო და ავიაციური შედეგად მკვეთრად იმატა მშვიდობიან მოსახლეობაში მსხვერპლის რაოდენობამ, განსაკუთრებით ეს იდლიბისა და ჰამას პროვინციებში დაფიქსირდა. გუშინ, მოგვიანებით გავრცელდა ინფორმაცია ქვეყნის ჩრდილოეთში, რაკას პროვინციაში განხორციელებული ავიადარტყმის შესახებ. თვითმფრინავიდან ნასროლი რაკეტით აფეთქდა ბენზინგასამართი სადგური, რასაც შეენირა 54 ადამიანი, დაახლოებით 60 კი დაიჭრა. ამის შესახებ ინფორმაცია გავრცელდა ლონდონში ბაზირებული სირიულმა ორგანიზაციამ "ადამიანის უფლებებზე დაკვირვების სირიულმა ცენტრმა."

პარალელურად, გამჟღავნდა სირიის პრეზიდენტის გეგმები ქიმიური იარაღის გამოყენების თაობაზე. ამის შესახებ საჯაროდ ისაუბრა გაქცეულმა სირიულმა გენერალმა, რომელიც წარსულში პასუხს აგებდა ქიმიური იარაღის შენახვის უსაფრთხოებაზე. გენერალ ადნან სილუს აღიარება "ტაიმიზ-მა" გამოაქვეყნა. გენერლის თქმით, პრეზიდენტი ქიმიური



იარაღის გამოყენებას სირიის თავისუფალი არმიის წინააღმდეგ გეგმავდა, რასაც მსხვერპლი, სავარაუდოდ, მშვიდობიან მოსახლეობაშიც მოჰყვებოდა. მისივე თქმით, სირიის მმართველი რეჟიმი მასობრივი განადგურების იარაღით "ჭეზოლას" ტერორისტებსაც ამარაგებს, რომელიც მის გამოყენებას ისრაელის წინააღმდეგ აპირებს. ადნან სილუ სირიიდან სამი თვის წინ გაიქცა. გაქცეული გენერლის სიტყვებშია, რომელიც მოგვიანებით "The Telegraph"-მა და "Newsru.Israel"-მაც გაავრცელა, მშვიდობიანი საზოგადოების შემოფარება დადასტურდა. ცოტა ხნის წინ გაირკვა ისიც, რომ სირიის არმიამ ქიმიური იარაღის გამოცდა ირანის მხარდაჭერითა და მეთვალყურეობის ქვეშ ჩაატარა. სირია უკვე დატოვა პრეზიდენტ ბაშარ ალ-ასადის დამ, რომელმაც ბავშვების სიცოცხლის გადასარჩენად არაბეთის

გაერთიანებულ საამიროებს მიმართა. ამის შესახებ ინფორმაცია ტელეკომპანია "ალ-არაბია-ამ" გავრცელა, როდესაც ცნობილი გახდა, როგორ მიიყვანა მან ბავშვები დუბაის ერთ-ერთ სკოლაში. ბუშრი ასადის მეუღლე ასევე შაუქათი, რომელსაც გენერალური შტაბის ხელმძღვანელის მოადგილის პოსტი ეკავა, რამდენიმე თვის წინ ტერაქტისას დაიღუპა. "ალ-არაბია-ამ" წყაროს მტკიცებით, ბუშრი ასადის გაქცევა ალავიტების გავლენიან რელიგიურ საზოგადოებაში "კვაზი-გადატრიალებას" უკავშირდება. ასადის მომხრეები, როგორც ჩანს, შიშობენ, რომ მათ სამხედრო დანაშაულებებისთვის პასუხს უკვე მალე მოსთხოვენ უმკაცრესი ფორმით. სწორედ ამიტომ გადაწყვიტეს, შეეკრან ოპოზიციური ჯარებს, რათა დაამხოთ სირიის მმართველი რეჟიმი. ამიტომაც, ბუშრით თავს გაქცევით უშველა, რადგან შეეშინდა, რომ

ალავიტები, რომლებიც მისი მეუღლის ბრძანებით მშვიდობიან მოსახლეობას სასტიკად უსწორდებოდნენ, მას და მისი შვილების სიცოცხლეს შეუქმნიდნენ უკვე საფრთხეს. გაერთიანებული ერების ორგანიზაციის გენერალური მდივნის განცხადებით, სირიას პოლიტიკური დიალოგი სჭირდება და იარაღის ძალით კონფლიქტის მოგვარება შეუძლებელია. "ვფიქრობ, სამხედრო საშუალებებით მოქმედება საკითხს ვერ გადაჭრის. საჭიროა პოლიტიკური დიალოგი," - განაცხადა საერთაშორისო ორგანიზაციის გენერალურმა მდივანმა. სირიაში ამ დრომდე მიმდინარე სამოქალაქო ომის გამო მწუხარება ბან კი მუნმა გაერთიანებული ერების ორგანიზაციის გენერალური ასამბლეის მორიგი სესიის დაწყებამდე გამართულ პრესკონფერენციაზე გამოთქვა.

ნაღრიკა და ნაზრანში კონტრტერორისტული ოპერაციის რეჟიმი შემოიღეს

ინგუშეთის ყოფილ დედაქალაქ ნაზრანსა და ყაბარდო-ბალყარეთის დედაქალაქ ნაღრიკში გუშინ კონტრტერორისტული ოპერაციის რეჟიმი შემოიღეს. თავდაპირველად განსაკუთრებული რეჟიმი ნაღრიკში გამოცხადდა. ყაბარდო-ბალყარეთის შინაგან საქმეთა სამინისტროს პრესსამსახურის ცნობით, აღნიშნული რეჟიმის შემოღებას წინ უძღოდა ორმხრივი სროლა შეიარაღებულ მებრძოლებსა და სამართალდამცავი სტრუქტურის წარმომადგენლებს შორის. ადგილობრივების განცხადებით, რესპუბლიკის დედაქალაქის ერთ-ერთ რაიონში ინტენსიური სროლების ხმა ისმოდა.

რაც შეეხება ნაზრანს, ინგუშეთის ოპერატიული შტაბის ცნობით, ამ ქალაქში საგანგებო რეჟიმის შემოღება უკავშირდება გავრცელებულ ინფორმაციას, რომლის თანახმადაც, "ქალაქში შეიარაღებული მებრძოლები იმყოფებიან."

აშშ-ს სახელმწიფო მდივნის მოადგილე ლიბიაში ჩავიდა

ამერიკის სახელმწიფო მდივნის მოადგილე უილიამ ბარნისი დღეს ტრიპოლიში ჩავიდა. ერთი კვირის წინ ბენლაზიში ამერიკის საკონსულატო მისიონარული ელჩი კრისტოფერ სტივენსი ემსხვერპლა. ბარნისი ლიბიაში ქვეყნის პრემიერ-მინისტრ მუსტაფა აბუ შაჯურს და ეროვნული კონგრესის თავმჯდომარეს მოჰამედ მაჯირაფს შეხვდება. იგი სტივენსის ხსოვნის ცერემონიასაც დაესწრება.

სტივენსი და კიდევ სამი ამერიკელი საელჩოზე განხორციელებულ თავდასხმას ემსხვერპლნენ, როდესაც საელჩოს წინ შეკრებილები ნინასნარმეტყველ მუჰამედზე გადაღებულ ფილმს აპროტესტებდნენ. გუშინ კონგრესის კონტრტერორიზმის დეპარტამენტის მაღალჩინოსანმა განუცხადა, რომ საკონსულატო "ტერორისტული თავდასხმა" განხორციელდა, რომელსაც შესაძლოა, "ალ კაიდასთან" ჰქონდეს კავშირი.

აუნ სან სუ ჭის აშშ კონგრესის ოქროს მედალი გადასცეს

ბირმის (მიანმის) ოპოზიციის ლიდერს, აუნ სან სუ ჯის ვაშინგტონში საზეიმოდ გადასცეს ამერიკის კონგრესის ოქროს მედალი. ეს ჯილდო მას 2008 წელს მიანიჭეს, მაგრამ გადაცემა მხოლოდ ახლა მოხერხდა. ჩვენმა მკითხველმა კარგად იცის, რომ ქალბატონი აუნ სან სუ ჯი 1990-დან 2011 წლამდე ძირითადად შინაპატიმრობაში (პერიოდულად კი ციხეშიც) იმყოფებოდა და, ცხადია, ქვეყნის დატოვება არ შეეძლო. კონგრესის ოქროს მედალი ამერიკის შეერთებული შტატების უმაღლესი სამოქალაქო ჯილდოა. ამის შემდეგ ის მიიღო აშშ-ს პრეზიდენტმა ბარაკ ობამამაც. პარალელურად, აშშ-მ გააუქმა სანქციები ბირმის ხელისუფლების, კერძოდ, პრეზიდენტ ტინ სეინის და პარლამენტის სპიკერის შვე მანის მიმართ (ეს უკანასკნელი სამხედრო ხუნტის მმართველის დროს სახელმწიფოში შესაძლო პირად მიიჩნეოდა). ბირმის წინააღმდეგ შემოღებული სანქციები შუარბილეს ევროკავშირმა, ავსტრალიამ და რამდენიმე სხვა ქვეყანამაც. სამოქალაქო ხელისუფლებამ, რომელიც ორი წლის არჩევნება და რომლის უკანაც სამხედროები დგანან, ბოლო წლებში დემოკრატიულ რეფორმებს ატარებს, რაც მათ დაუფასეს კიდევ. მაგალითად, მხოლოდ წელს მისცეს აუნ სან სუ ჯის პარტიის დემოკრატიის გამოთავისუფლებულ ადგილებზე არჩევნებში მონაწილეობის უფლება. ამ უკანასკნელებმა 45-დან 43 მანდატი მოიპოვეს (მათ შორის, თვით პარტიის) ლიდერმაც და პარლამენტში მცირერიცხოვანი ფრაქციაც აქვთ. აუნ სან სუ ჯიმ მხოლოდ წელს შეძლო წარსულის პრემიის მიღებაც, რომელიც მას ასევე მოავალი წლის წინ მიანიჭეს.

"ირანი სირიას ერაყის გავლით ამარაგებს"

ირანი სირიას, უფრო კონკრეტულად კი, პრეზიდენტ ბაშარ ალ-ასადის რეჟიმს იარაღს ერაყის ტერიტორიის გავლით აწვდის, - აღნიშნულს შესახებ "როიტერმა" დასავლეთის დაზვერვის მოსხვერპლსაგან შეიტყო. ჯერ კიდევ ამ თვის დასაწყისში ამერიკის მაღალჩინოსნები აცხადებდნენ, რომ ისინი აპირებდნენ, ერაყის ხელისუფლებისთვის მიემართათ კითხვით: იყენებს თუ არა ირანი მათი ქვეყნის საზღვრო სივრცეს სირიის რეჟიმის დასახმარებლად. გუშინ ამერიკელმა სენატორმა ჯონ კერიმ განაცხადა, რომ აუცილებლად გადახედვენ ბალდაღისათვის დახმარების გაცემას, თუ ეს ქვეყანა მსგავს ფრენებს არ აკრძალავს.

ერაყი, თავის მხრივ, ირანს უწევს, რომ მისი ქვეყნის საზღვრო სივრცეს იარაღის გადასატანად არავინ იყენებს. თუმცა, მოხსენებაში საუბარია, რომ ერაყის ტერიტორიის გავლით ირანი დიდ რაოდენობით შეიარაღებას მიწვდის ასადის რეჟიმს. აღნიშნულთან დაკავშირებით განცხადება ერაყის პრემიერ-მინისტრმა ნური ალ-მალიკმაც გააკეთა: "ერაყი უარყოფს ამ უსაფუძვლო ბრალდებას, თითქოს ირანი ჩვენი ქვეყნის ტერიტორიას სირიის შეიარაღებისათვის იყენებს," - აღნიშნავს პრემიერი.

ყარუბში ათი გუბერნატორი გაათავისუფლა

ავღანეთის პრეზიდენტმა ჰამიდ ყარუბიმ ავღანეთის პროვინციების ათი გუბერნატორი თანამდებობებიდან გაათავისუფლა. გაათავისუფლებულ გუბერნატორებს შორის არის გილმენდის პროვინციის გუბერნატორი გულბა მანგალი, რომელიც ავღანეთში ბრიტანული ჯარების მოკავშირედ მიიჩნეოდა. ქაბულში ბრიტანეთის საელჩომ განაცხადა, რომ ის უკანასკნელი ოთხი წლის განმავლობაში დაუღალავად მუშაობდა. მის ადგილს გენერალი ნაიმ ბალოხი დაიკავებს, რომელსაც, როგორც აღნიშნავენ, პრეზიდენტ ყარუბისთან მჭიდრო კავშირები აქვს.

მომავლად თამთა კახაძე

პალესტინელები ოსლოს

ხელშეკრულებიდან გამოსვლაზე

დაფიქრდნენ

ივა ზილაქაძე

პალესტინის ავტონომიის ხელისუფლება ფიქრობს, გამოვიდეს იმ სამშვიდობო შეთანხმებიდან, რომელსაც, საერთაშორისო შუამავლების მეშვეობით, ხელი ნორვეგიის დედაქალაქში ისრაელთან მოანერგეს. ისრაელის გაზეთი "ჰარეცის" თანახმად, ამის შესახებ პალესტინელთა მხრიდან მთავარმა მომლაპარაკებელმა საებ ერეკატმა განაცხადა. იგივე ინფორმაცია გავრცელდა ლონდონში არაბულ ენაზე გამოშვებულმა გაზეთმა "აშ-შარკ ალ-აუსატმა". საებ ერეკატი ამტკიცებს, რომ ისრაელმა ყველაფერი გააკეთა, რომ ხელი შეეშალა კონფლიქტის მშვიდობიანი მოგვარებისათვის. თუმცა იქვე დასძინა, რომ ეს გადაწყვეტილება პალესტინელებისთვის ადვილი მისაღები არ იქნება. პალესტინელთა ლიდერები მიიჩნევენ,

რომ შეთანხმებაზე უარის თქმის შემდეგ დაიწყება ახალი პოლიტიკა, ამას გარდა, გამყარდება პალესტინის ავტონომიის ადმინისტრაცია და სახელმწიფო ინსტიტუტები. საბოლოო გადაწყვეტილების მიღება დაგეგმილია ავტონომიის პრეზიდენტის მაჰმუდ აბასის ნიუ იორკიდან დაბრუნების შემდეგ, სადაც ის მონაწილეობას იღებს გაერო-ს გენერალური ასამბლეის მუშაობაში (ყოველწლიური ასამბლეა გუშინ გაიხსნა). ოსლოს სამშვიდობო ხელშეკრულებას მხარეებმა მრავალწლიანი შეიარაღებული დაპირისპირების შემდეგ ხელი 1993 წელს მოანერგეს და ამას საეტაპო მნიშვნელობა ჰქონდა ახლო აღმოსავლეთის სამშვიდობო პროცესისთვის. მაშინ ამისთვის ისრაელის პრემიერმა იცხაკ რაბინმა, საგარეო საქმეთა მინისტრმა შიმონ პერესმა (ამჟამად პრეზიდენტმა) და პალესტინის განთავისუფლების

ორგანიზაციის ხელმძღვანელმა იასირ არაფატმა ნობელის პრემია მიიღეს. თუმცა მოგვიანებით ამას შეეწინააღმდეგა ისრაელის სიციხე - ის მარტოხელა ტერორისტმა მოკლა. უნდა აღინიშნოს, რომ სამშვიდობო ხელშეკრულების დარღვევისთვის გაცლილებით უკეთ არის მზად ისრაელი. ოფიციალურმა იერუსალიმმა ამისთვის მზადება 2011 წლის ზაფხულში დაიწყო. შარშან ისრაელში თვითონ აპირებდნენ ოსლოს ხელშეკრულებიდან ცალმხრივად გამოსვლას და ეს მიიჩნეოდა პასუხად პალესტინის ავტონომიის დამოუკიდებელ სახელმწიფოდ გამოცხადებაზე და ამ ტერიტორიის გაერო-ს წევრად შესაძლო მიღებაზე. ისრაელის ხელისუფლება აღნიშნავდა, რომ ოსლოს ხელშეკრულების შეწყვეტას შეუძლია, მთლიანად მოშალოს პალესტინის ადმინისტრაციის მუშაობა. პალესტინამ შეიძლება დაკარგოს ფინანსური სახსრების მიღების

წყაროები. გადასახადებს და საბაჟო მოსაკრებელს იღებს ისრაელი და შემდეგ აძლევს ამ თანხას პალესტინის ავტონომიას. პალესტინელების მიერ გავრცელებულ ამ ინფორმაციას გუშინ მოჰყვა მსოფლიო ბანკის მოხსენების გამოქვეყნება, რომელიც პალესტინის ავტონომიას ეკონომიკურ კრიზისს უწინასწარმეტყველებს. ავტონომიის ვალი 2 მილიარდ დოლარს აღწევს, ის ძალიან არის დამოკიდებული უცხოურ დახმარებაზე. რიგმა დონორებმა, მათ შორის, აშშ-მ და არაბული სახელმწიფოების დაპირებები და არ გადაურცხეს პალესტინის ავტონომიას წინასწარ შეთანხმებული თანხა. პალესტინელებს ეკონომიკურ წინსვლაში ხელს უშლის "ოკუპირებული" მდგომარეობაც, თუმცა ისრაელი ამ ოკუპაციას არ აღიარებს.

გარდაიცვალა კინოპროდუსერი ლევან კორინთელი

მოსკოვში კინოპროდუსერი ლევან კორინთელი გარდაიცვალა. ლევან კორინთელი დაიბადა 1971 წელს თბილისში. იგი იყო კინოთეატრ "ამირანის" თანამფლობელი. ასევე კინოსტუდია "რემკასა" და "დამოუკიდებელი კინოპროექტის" თანადამფლობელი.

ლევან კორინთელი არის პოპულარული ქართული ფილმების პროდუსერი. ფილმოგრაფია: 2003 - მოგზაურობა ყარაბაღში (რეჟისორი ლევან თუთბერიძე); 2007 - რუსული სამკუთხედი (რეჟისორი ალექსი ვახაშვილი) ჟიურის სპეციალური პრიზი მოსკოვის საერთაშორისო კინოფესტივალზე, რუსეთის კინოაკადემიის ჯილდო "ნიკა" საუკეთესო უცხოელებს შორის; 2008 - სამი სახლი (რეჟისორი ზაზა ურუშაძე); 2009 - კონფლიქტის ზონა (რეჟისორი ვანო ბურდული) პრიზი საუკეთესო დებიუტისათვის მოსკოვის საერთაშორისო კინოფესტივალზე; 2010 - ქუჩის დღეები (რეჟისორი ლევან კოლუაშვილი) ცენტრალური და აღმოსავლეთ ევროპული ფილმების ფესტივალის GIEAST (ვისბადენი, გერმანია) მთავარი პრიზი - ოქროს შროშანი, პალმის (სერბეთი) ევროპული ფილმების ფესტივალის პრიზი ტორონტოს კინოფესტივალის, იასის (რუმინეთი) კინოფესტივალის გრან პრი საუკეთესო ფილმისათვის, ფილმი ნაჩვენები იქნა როტერდამის, ლოს ანჯელესის, ედინბურგის, სან პაულოს, გოტებორგის, მონრეალისა და მოსკოვის კინოფესტივალზე. 2010 - რენე მიდის პოლივუდში (რეჟისორი ალექსი ვახაშვილი); 2011 - მარლივით თეთრი (რეჟისორი ქეთი მაჭავარიანი).

გი-ეიჩ-ენი

"ჩვენებურები" ლევილში

22 სექტემბერს ანსამბლი "ჩვენებურები" ლევილში (საფრანგეთი) ქართული სათვისტომოს 90 წლის იუბილე-სადმი მიძღვნილ ღონისძიებაში მიიღეს მონაწილეობა. "ჩვენებურები" შეასრულეს საკუთარ რეპერტუარს და "შეფიცულთა" სიმღერას, რომელიც დაინერა მეტეხის ციხეში საბჭოთა რუსეთის წინააღმდეგ მებრძოლი სიკვდილ-მისჯილი ქართველი მეომრების მიერ 1924 წლის აჯანყების მოვლუბებთან დაკავშირებით. სიმღერა "ჩვენებურების" წვერებს შეასრულა საფრანგეთში მოღვაწე ქართველმა ემიგრანტმა ოთარ პატარაიძემ, რომელიც 1962 წლიდან საფრანგეთში ხელმძღვანელობდა ემიგრანტი ქართველებისგან შემდგარ ფოლკლორულ ანსამბლს "მერანი". ღონისძიების ფარგლებში "ჩვენებურები" გვეგამაც ანსამბლ "მერანის" წევრებთან ერთად შეასრულეს რამდენიმე სიმღერა მათი რეპერტუარიდან.

გი-ეიჩ-ენი

კრიზისი თეატრში საბალეტო სეზონი პრემიერით გაიხსნება

28 სექტემბერს, 19:00 საათზე, ა.კრიზისი თეატრში საბალეტო სეზონი სპექტაკლის - "ეს თავდაყირა სამყარო" - პრემიერით გაიხსნება. ასევე წარმოდგენილი იქნება: "ქრონოს კვარტეტი", "ნამი გარდასახვამდე" და "ანარეკლი". ბალეტის "ეს თავდაყირა სამყარო" ქორეოგრაფი თორე მაკინტაერი, მუსიკა - The Shins, დამდგმელი ბალეტ მაისტერი კი ტრეივის უოკერი.

ქორეოგრაფი თორე მაკინტაერი დღესდღეობით მსოფლიოში თანამედროვე ქორეოგრაფიკიდან ერთ-ერთი ყველაზე პოპულარულია. მისი შემოქმედებები 90-ზე მეტი საბალეტო დასის სპექტაკლისგან შედგება. 2005 წელს თ. მაკინტაერმა თბილისის ოპერისა და ბალეტის თეატრის სცენაზე დადგა ბალეტი "ზაფხულის ღამის სიზმარი".

სპექტაკლის "ეს თავდაყირა სამყარო" პრემიერა შედგება Trey McIntyre Project-ში 2011 წლის 12 აგვისტოს, ვეილის ცეკვის საერთაშორისო ფესტივალზე (კოლორადოს შტატი, აშშ).

გი-ეიჩ-ენი

3-9 დეკემბერს თბილისის მე-13 საერთაშორისო კინოფესტივალი გაიმართება

3-9 დეკემბერს თბილისის მე-13 საერთაშორისო კინოფესტივალი კინოთეატრ "ამირანში" და "რუსთაველში" გაიმართება. კინოფესტივალის მთავარი მიზანია, წარმოადგინოს მსოფლიო და ქართული კინემატოგრაფიის საუკეთესო ნამუშევრები, მაყურებელს გააცნოს ახალი, მაღალი მხატვრული ღირებულების მქონე კინოპროდუქცია და ხელი შეუწყოს ქართული კინოინდუსტრიის განვითარებას. თბილისის საერთაშორისო კინოფესტივალი საქართველოში ერთ-ერთი ყველაზე მნიშვნელოვანი მოვლენაა კულტურის სფეროში. გასული 12 წლის განმავლობაში ფესტივალმა 500-მდე რეჟისორს, მსახიობს, პროდუსერს, კინომცოდნეს და სხვა პროფესიონალს უმასპინძლა. ამ წლების განმავლობაში ფესტივალის სტუმრები იყვნენ ისეთი ცნობილი კინომოღვაწეები, როგორებიც არიან ზობ რაფელსონი, ფრანკო ნერო, ლეოს კარაქსი, კომპოზორ ზანუსი, მიკა კაურისმეკი, ბრუნო დიუმონი, ჰიუ პალსონი, მარიამ დაბო, გრეტა სკაკი, ჩულბან ხამატოვა, ჯაფარ პანაჰი და სხვები.

ფესტივალის ორგანიზატორია კინოხელოვნების ცენტრი "პრომეთე". ფესტივალის მთავარი პარტნიორია ბერლინის საერთაშორისო კინოფესტივალი. ფესტივალის ორგანიზატორებს მუდმივად უწევთ კონსულტაციას ბერლინალეს "ფორუმის" დამაარსებლები ერიკა და ულრიხ გრეგორები, აგრეთვე სხვა საერთაშორისო კინოფესტივალების დირექტორები, ცნობილი მსახიობები, პროდიუსერები და ამ სფეროს აღიარებული პროფესიონალები.

გი-ეიჩ-ენი

რას ნიშნავს მუზეუმი დღეს?

პირველი გვერდიდან

ლონდონის "ბრიტიშ მუზეუმის", ნიუ-იორკის მეტროპოლიტენის მუზეუმის, ვაშინგტონის სმიტსონის ინსტიტუტისა და აზიის მუზეუმებში. კონფერენციას ესწრებოდნენ მსოფლიოს წამყვანი მუზეუმების დირექტორები და კურატორები, მეცნიერები, მენეჯერები და არქიტექტორები. ყურადღება დაეთმო მუზეუმების მდგომარეობას სამხრეთ კავკასიაში და პოსტსაბჭოთა კავშირის ქვეყნებში.

საქართველოს ეროვნული მუზეუმი რეგიონალური მნიშვნელობის მაგალითია იმისა, თუ როგორ შეიძლება იქცეს პოსტსაბჭოთა მუზეუმი თანამედროვე, ინოვაციურ, შემოქმედებით და დამთვალიერებლებისთვის საინტერესო ინსტიტუტად, რომელიც აქტიურად ჩართული ქალაქის ურბანულ და სოციალურ ცხოვრებაში. პრუსიის კულტურული მემკვიდრეობის ფონდი და ბერლინის სახელმწიფო მუზეუმები 2010 წლიდან მჭიდროდ თანამშრომლობენ საქართველოს ეროვნულ მუზეუმთან ევროკავშირის მიერ დაფინანსებული "თვინინგის" პროექტის ფარგლებში.

გამოფენა "სამუზეუმო კუნძული ბერლინში - თბილისის სამუზეუმო უბანი - წარსულის შენარჩუნება და მომავლის შექმნა" ამ ორ ქალაქში მდებარე ისტორიულ-სამუზეუმო ქსელს წარმოგიდგინებს. გამოფენის მიზანია იმ სირთულეებისა და ამოცანების წარმოჩენა, რომლის წინაშეც დგას ბერლინისა და თბილისის მუზეუმები. კერძოდ, კოლექციების დაცვა, ინტერპრეტაცია და მათი გამოფენა ახლანდებულ თუ ისტორიულ შენობებში.

გრაფიკული მასალის, ფილმის, ფოტოების, ტექსტებისა თუ ნივთების დახმარებით დამთვალიერებ-



ბელს წარმოგვჩვენა ექმნება ბერლინის სამუზეუმო კუნძულისა და თბილისის სამუზეუმო უბნის შესახებ.

სამუზეუმო უბანი ჩვენს დედაქალაქში პუშკინის სკვერიდან იწყება, სადაც ხელოვნების მუზეუმია განთავსებული, გუდიაშვილის ქუჩას მიუყვება, გუდიაშვილის მუზეუმითა და ეროვნული ბიბლიოთეკის შენობებით და რუსთაველის პროსპექტზე აღის, სადაც ჯანაშიას სახელობის მუზეუმი და ეროვნული გალერეა ერთ ხაზს ქმნიან. უბანს ჯორჯიაშვილის ქუჩაზე მდებარე ლიტერატურის მუზეუმი ამთავრებს.

თბილისის სამუზეუმო უბანზე ფიქმა ქართველმა არქიტექტორებმა მე-20 საუკუნის 70-იან წლებში დაიწყეს. მაშინ არქიტექტორმა ვლადიმერ ქურთიშვილმა სამუზეუმო უბანს განვითარების გეგმა შექმნა. ვლადიმერ ქურთიშვილს პროექტი მე-19 საუკუნის გა-

მოძახილი იყო: როცა კავკასიის მუზეუმის აშენება დაიგეგმა, სადაც ახლა ჯანაშიას სახელობის მუზეუმია განთავსებული, მის მოთავეებს სურდათ, რომ იგი თბილისის ერთ-ერთი კულტურული ცენტრი გამხდარიყო. სამუზეუმო უბანის იდეა ხელახლა 2006 წელს გაცოცხლდა, მას შემდეგ რაც საქართველოს ეროვნული მუზეუმის სახით ახალი ინსტიტუცია ჩამოყალიბდა. მისი დაკვეთით ფრანგულმა არქიტექტურულმა სტუდიამ - Studio Milou Architecture სამუზეუმო უბანის განვითარების გეგმა დაამუშავა. ახალი გეგმის მიხედვით, მუზეუმებს ერთმანეთთან საფეხმავლო და საზოგადოებრივი სივრცე აკავშირებს - ეს ალექსანდროვის ბაღი თუ გუდიაშვილის საფეხმავლო ქუჩაა.

გამოფენა ქართულმა მხარემ სამ ნაწილად წარმოადგინა: პირველი ნაწილი ფოტომასალის დახმარებით გუდიაშვილის ქუჩისა და რუსთაველის გამზირის ჩამოყალი-

ბიჭუნა დანი სასტუმრო

"ოპერალუქის" შიგნით

სტივენ კინგის ახალი რომანი მომავალ წელს გამოვა



მანში მისი და 12 წლის გოგონას ურთიერთობას მივადევნებთ თვალს. გოგონას, დენისეის მსგავსად, ნათების თვისება გააჩნია, რის გამოც მასზე არც თუ კარგი განზრახვის მქონე ადამიანები ნადირობენ. "ექიმ ძილის" კომპარი სწორედ ამ ნადირობის ფონზე ვითარდება.

ჯერ ნაწარმოები ნიგნის სახითაც არ არსებობს, მაგრამ ჰოლივუდი უკვე დაინტერესდა მისი ეკრანიზაციით, რაც სულაც არ გახლავთ გასაკვირი, რადგან სტივენ კინგი ყველზე მეტჯერ ეკრანიზებული ავტორია. მისი ნაწარმოებების მიხედვით გადაღებული ფილმების რაოდენობა 70-ს აღწევს, თუმცა მათგან მხოლოდ რამდენიმეა ისეთი, რომლებმაც არა მხოლოდ კინგს, არამედ მათ ავტორებსაც მოუტანა პოპულარობა. რომანი "კერი" პირველი იყო, რომლის კინოვერსიაც მაყურებელმა ნახა (1976 წელი, რეჟისორი ბრაიან დე პალმა), ამჟამად კი ამ ნაწარმოებს

ხელმეორედ იღებს კომერციული პირი, რომელსაც ალბათ ძალიან გაუჭირდება დე პალმას ნამუშევრის დაჩრდილვა. უკვე ნახსენები "ნათების" ეკრანიზაცია კი 1977 წელს სტენლი კუბრიკმა განახოციელა და ეს ფილმი უდავოდ იმსახურებს განსაზღვრებას - "ფილმი ნაწარმოებს ჯობს". 80-იან წლებში სტივენ კინგის ნაწარმოებებს ერთმანეთის მიჯნულებით იღებდნენ ფრენკ დარაბონტი ("ქალი ოთახში"), დევიდ კრონენბერგი ("მკვდარი ზონა"), ჯონ კარპენტერი ("კრისტინა") და რობ რაინერი ("დარჩი ჩემთან"). ამ უკანასკნელის გადაღებულია 1990 წელს გამოსული არჩვეულებრივი "მიზერიცი", ხოლო 1994 წელს იმავე ფრენკ დარაბონტმა პორტალი imdb.com-ის მარადიული პირველადგოლისანი, "გაქცევა შოუშენ-კიდან" გადაიღო. დარაბონტი სტივენ კინგის ლიტერატურას მოგვიანებით კვლავ დაუბრუნდა და ძალიან კარგი "მწვანე ბილიკი" გადა-

ბების ისტორიას მოგვითხრობს, ასახულია შენობები ძველი და ახალი ფუნქციით, მეორე ნაწილი განსაზღვრული სამუზეუმო უბნის ფუნქცია ქალაქის ურბანულ ქსოვილში, ხოლო მესამე ნაწილი წარმოადგენს ამ უბნის განვითარების გეგმებს, როგორც ადრეული, ასევე თანამედროვე კონცეფციით.

"გამოფენის მიზანია იყო გვეჩვენებინა, რა კავშირები შეიძლება დამყარდეს თბილისის სამუზეუმო უბანში არსებულ მუზეუმებს შორის და წარმოგვეჩინა ამ უბნის მნიშვნელობა ქალაქის ცხოვრებაში. ამ კონტექსტში ხაზი გაუვსვით რუსთაველისა და გუდიაშვილის ქუჩების დაკავშირების აუცილებლობას და საფეხმავლო-საზოგადოებრივი სივრცეების შექმნას. ჩვენთვის ძალიან მნიშვნელოვანია, რომ აღნიშნული გამოფენა ბერლინის სამუზეუმო კუნძულთან დაილოგში განხორციელდა, რადგან მათგან გამოცდილების გაზიარება ჩვენთვის მართლაც ბევრის მომცემია მუზეუმებს შორის საერთო საზოგადოებრივი სივრცეებისა თუ საცაფრების დაგეგმვის თავსაზრისით. ასევე მნიშვნელოვანია ის პარალელური, თუ რა როლი აკისრია სამუზეუმო კუნძულს ბერლინის ცხოვრებაში და სამუზეუმო უბანს - ჩვენს დედაქალაქში", - ამბობს გამოფენის ქართული მხარის კურატორი ნანა მეფარიშვილი.

მას შემდეგ, რაც საერთაშორისო სტანდარტებით ვარემონტებული ჯანაშიას მუზეუმი და ეროვნული გალერეა გაიხსნა, ხოლო გუდიაშვილის ქუჩაზე თანამედროვე საცავის რესტავრაცია - რეკონსტრუქციის ცენტრის მშენებლობა დაიგეგმა, შეიძლება ითქვას, სამუზეუმო უბნის განვითარების გეგმა ახალ საფეხურზე გადავიდა.

ქცხაია ქართველის წინსვლით კმაყოფილია

პირველი გარდაცვალება

საბოლოოდ "ფურია როზა" სოლოდომ იხსნა, თუმცა ყველამ დაინახა, რომ თემურ ქეცხაიას გუნდი ანგარიშგასანევი ძალა და ამ შესარჩევ ციკლში საქართველოს ნაკრები თავის სიტყვას კიდევ იტყვის. შავი ზღვის აღმოსავლეთით მდებარე პატარა ქვეყანაში ფეხბურთი აშკარა აღმავლობას განიცდის. ამაზე ფიფა კოლა კლას რეიტინგში მიუთითებს. მარტო სექტემბრის რეიტინგში საქართველოს ნაკრები 11 საფეხურით დანინაუნდა და 86-ე ადგილზე აღზევდა. მართალია საქართველო ჯერ კიდევ შორსაა რეიტინგში თავისი საუკეთესო ადგილიდან (14 წლის წინ საქართველოს ნაკრები 42-ე პოზიციაზე იყო), თუმცა, თუ ქეცხაიას გუნდმა ასევე გააგრძელა, შესაძლოა 14 წლის წინანდელი მიღწევაც გაუმჯობესდეს.

ფიფასთვის მიცემულ ექსკლუზიურ ინტერვიუში ქეცხაია ქართული ფეხბურთის რენესანსის მიზეზებზე საუბრობს. "საქართველოში ბევრი ნიჭიერი ახალგაზრდა ფეხბურთელი გამოჩნდა, რომლებიც ნაკრებში საუკეთესო მხარეებს ავლენენ. მათ სანაკრებო წარმატება სურთ, ვინაიდან სწორედ ეს დაეხმარება ამ ახალგაზრდებს უკეთეს კლუბებში გადასვლაში. ფეხბურთელები ხვდებიან, რომ სწორედ ეროვნულ ნაკრებში წარმატებული თამაში არის მათი კარიერის კარგად განვითარების გარანტი. ამიტომაც ნაკრებში ბიჭები მაქსიმუმს აკეთებენ, რათა მომავალში მათ წარმატებას ყურადღება მიექცინონ".

ამ მხრივ, თემურ ქეცხაია თავად არის კარგი მაგალითი. საქართველოს ნაკრებში მას 49 მატრი



აქვს გამართული და 19 გოლი გატანისი. საკლუბო დონეზე კი ჯერ მოკრძალებულ "ანორთოსისში" იყო, შემდეგ ბერძნულ აეკში, იქიდან "ნიუკასლში" გადავიდა, ითამაშა "ვულვზში" და "დანდიში". პროფესიული კარიერის დასრულების შემდეგ კი "ანორთოსისის" მწვრთნელი გახდა, ამ გუნდთან უდიდეს წარმატებას მიაღწია და ბერძნულ "ოლიმპიაკოსში" მიიწვი-

ეს. ახლა კი ის საქართველოს ნაკრების თავაკაცია და 44 წლის კაცმა წამდვილად კარგად იცის რაზეც ლაპარაკობს. ბელორუსის ნაკრების დამარცხების წყალობით ქართველებმა რეიტინგში ათი საფეხურით წინ წაინიეს. "ჩვენმა გუნდმა იცის, რასაც აკეთებს. ჩვენ ყველა თამაშში ბოლომდე ვიბრძვით და სანადელს ვაღწევთ. ჩვენი არ ვართ ვარსკვ-

ლავების გუნდი, ჩვენი ძალა გუნდური თამაშია", - აცხადებს ქეცხაია.

ესპანეთთან მატჩში სტადიონზე მისული გულშემატკივარი კიბებზე იჯდა. "ფეხბურთი საქართველოში უაღრესად მნიშვნელოვანია. არსებობს ხალხი, რომლებიც მხოლოდ ფეხბურთით ცხოვრობენ. სამწუხაროდ უკანასკნელი წლების განმავლობაში გუნდი თავის ქომავს დიდად ვერ ახარებდა. მიუხედავად ამისა, უკანასკნელ რამდენიმე თამაშს სტადიონზე 90 ათასი ადამიანი დაესწრო. ხალხს უყვარს თავისი გუნდი და ფანები მოუთმენლად ელიან, როდის მიაღწევს საქართველოს ნაკრები დიდ წარმატებას", - აღნიშნავს ქეცხაია.

2014 წლის მუნდიალისკენ მიმავალი გზა საქართველოს ნაკრების ახალბედა კაპიტან ჯაბა კანკავასთვის და კომპანიისთვის ძალიან რთული იქნება. ესპანეთთან და ბელარუსთან ერთად საქართველოს საფრანგეთთან და ფინეთთან მოუწევს თამაში. ქეცხაიას მშვენივრად ესმის, რომ გრანდებთან ჭიდილი რთული იქნება. "რთულია ისაუბრო გუნდზე, რომელიც ჯერ კიდევ ეძებს საკუთარ თამაშს. მიუხედავად ამისა, მიმაჩნია, რომ საქართველოს ნაკრებს აქვს ფინალურ ეტაპზე გასვლის პოტენციალი, - აცხადებს ყოფილი ნახევარმცველი, რომელსაც მშვენივრად ესმის, თუ რა უნდა იყოს საქართველოს ნაკრების რეალური მიზანი, - ჩვენი რეალური მიზანი 2016 წლის ევროპის ჩემპიონატია. ყველაფერი უნდა გადაკეთდეს, რომ ჩამოვყალიბდეთ გუნდი, რომელიც 2016 წლის ევროპის ჩემპიონატის ფინალურ ეტაპზე ითამაშებს".

პრობლემა

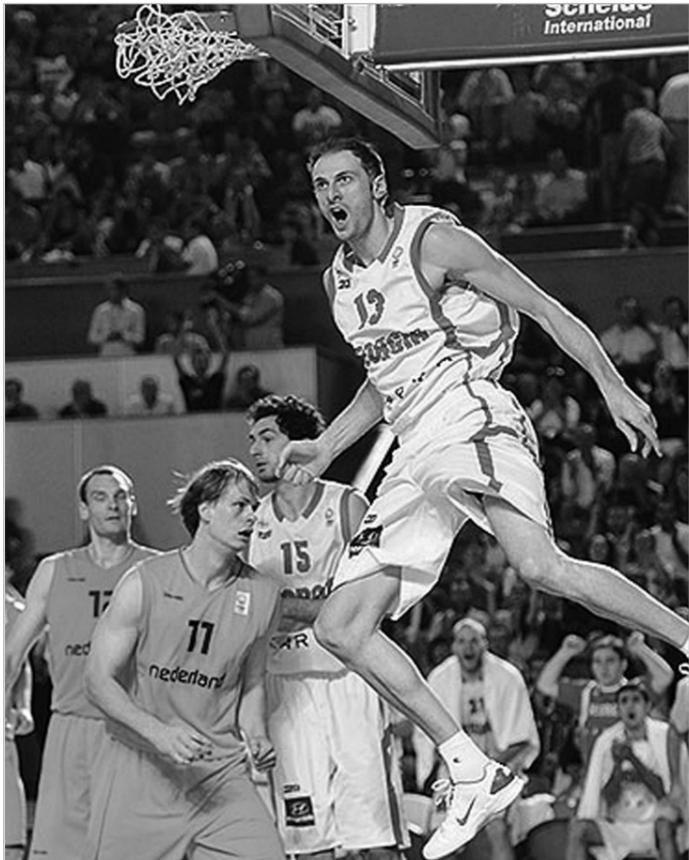
ზურაბ თალაჩავაძე

კალათბურთი მორჩა და ცოტა მოვიწყინეთ. სპორტის სასახლეში ტელევიზორებზე და ვალტერების ცუდ ვერსიებზე ჯერ ვერ წავალთ და შემდეგ საკვალიფიკაციომდე ვისვენებთ. საკვალიფიკაციომდე ვისვენებთ და საინტერესო ამბები სლოვენიაში გველოდება. იგორ კოკოშკოვი თავისი კარგი ასისტენტებით ევროპის ჩემპიონატის ფინალურ ეტაპზე ჩავა და შემდეგ დონეზე უნდა გავიდეთ. ჩვენ გვინდა, რომ გავიდეთ და თუ გავაჩნავთ, მშვენიერი იქნება. ამ ნაკრების ნიჭი პირველ დონეზე მეტია და ამ ნაკრებით ბევრ დონეზე ვართ გასასვლელი. სლოვენიაში გვექნება ტესტებიც. იმ ტესტებში უფრო მეორე ემულონის მნოს ვხედავთ. პირველი ხუთეული და ძირითადი ემულონის მოგვარებული პრობლემები ვიცი. პრობლემები სულ მოსაგვარებელია. პრობლემებს ჩვენზე სერიოზული გუნდები და გუნდებით აგვარებენ. თუ ესპანეთში გასოლები პასიურად დადიან, ეს პრობლემაა. თუ რუსეთში ანდრე კირილენკო გამოუძინებელია, ეს პრობლემაა. თუ საფრანგეთში ტონი პარკერი ვარჯიშზე ღამის კლუბიდან მოდის, ეს პრობლემაა. თუ ლიტვა ლინას კლეინზას გარშე აგვარებს იმ პრობლემებს, ეს უფრო მურტალი პრობლემაა. თუ მარკო დონი ბო მაკალეის მაგარ მუხლებს ვერ მორჩენს და მაკალეი გადახსნილი მაჩქეტით სხვას ვერ გადახსნის, ეს პრობლემაა. პრობლემები ჩვენც გვაქვს. ამ პრობლემებს მომენტებში ვერ ვამჩნევთ და პრობლემები არის.

ზაზა ფაჩულაიამ უფრო მეტი აგრესიით უნდა დაშალოს მეტოქის საწინააღმდეგო. პასიური ზაზა პრობლემაა.

ვიკა სანიკიძემ უფრო მეტი ნდობა უნდა მიიღოს. ვიკა ბურთის გარეშეც ბევრს აუნევის ყურს და სანიკიძესთან ბურთი უფრო ხშირად უნდა მიდიოდეს. უბურთო ვიკა პრობლემაა.

ვეიკოც პულენი კარგი ტიპია.



ვიკა სანიკიძესთან ბურთი უფრო ხშირად უნდა მიდიოდეს

თავს ამერიკულად აქანავებს. პულენი ჩვენთან პირველ ნომრად მოდიოდა და მეორეა. მუთურობს. ერთი ცინცაძით მეორე დონეზე გასვლა რთულია. გიო დაილდება და ეს პრობლემაა.

მანუჩარ მარკოშვილი გამოცდილებით თამაშობს და ნაკრები ამ გამოცდილებას ისე იღებს, როგორც სახარაში ჩავარდნილი მოგზაური ცივი წყლის რამდენიმე წვეთს. მანუს გარეშე ბევრი პრობლემაა.

ცინცაძემ ჩვენი პირველი ნომერია და გიორგის საკალათბურთო აზროვნების პიკი აქვს. ბუ გამო-

ცოცხლდა, აგრესიული ბუ გახდა და ამ ბუს დასვენება უნდა. კარგ პირველ ნომერს ნორმალური პირველი ნომერი უნდა ასვენებდეს. კოკოშკოვის ბუნდში ასეთი არ არის. ეს პრობლემაა.

გიორგი შერმადინი იმ ცუდი ტრავმის შემდეგ პასიურია, სხვას და საკუთარ თავს უფრო ხილდება. მარტო ზაზა ბეგრს ვერ მოხსნის და დიდი ბიჭი უნდა ისვენებდეს. პასიური შერმადინი პრობლემაა.

თორნიკე შენგელიაზე უფრო მეტი კომპიანაცია უნდა იყოს აწყობილი. თოკო დღეს სწავლობს, სწრაფად ითვისებს ყველაფერს და

ეს პროცესი არ უნდა გაჩერდეს. ბურთი თოკოსთან უფრო ხშირად უნდა ჩადიოდეს და შენგელია კი ბორგი იქნება. თოკოს პონტენციალის, აგრესიის და ენერჯის შენახვა პრობლემაა.

პრობლემების ვერდასახვა პრობლემაა. მოგება სასიამოვნოა და ყველა მოგების უკან ამოფარებულია ერთი ნაძირალი, გაიძვერა არსება. ნაგება. ნაგება პრობლემებს ქმნის და ნაგების შემდეგ ბევრ რაღაცას ვერ ვხედავთ, ვერ ვამჩნევთ, მოგება გავიწყდება. ესეც პრობლემაა. ქართული, ასიანი პრობლემა.

კოკოშკოვი აქ არ არის, ამერიკაში ამერიკულ პრობლემებს აგვარებს და ეს ისე არ პრობლემაა. კოკოშკოვის კონსპექტებს დავით უსტიანოვილი და კოტე ტულუში დაახვედრებენ. ეს პრობლემას ხსნის.

და იმ კონსპექტებში ყველაფერი დალაგებული უნდა იყოს. პრობლემები რომ მოიხსნას და ამ პრობლემებზე რომ არ ვიჭორაოთ. იდეაში, მაგარი გუნდით ჩავალთ სლოვენიაში და ეს გუნდი საკუთარ პრობლემებს ისე უნდა აგვარებდეს, რომ სხვას პრობლემებს უქმნიდეს და შამაკო იყოს ჩანალილი. კოკოშკოვი პოზიტიური, სანდო, მეგობარი მწვრთნელია და იგორი თავის პრობლემებს თვითონ აგვარებს. უბრალოდ, სხვამ საკუთარი მიწისულ ცოტა მეტი ლტოლვით რომ გადაფაროს, ცუდი არ იქნება.

კარგი გუნდი დიდი დობით ნიჭი, დისციპლინა, დაზღვევა და კარგი მწვრთნელია. ნუ, თავის ამბავში კალათბურთის ფედერაცია არ უნდა იჭრებოდეს და ამ მხრივ ყველაფერი კარგად არის. და თუ ის პრობლემები მოგვარდება, საქართველოს ნაკრები შემდეგ დონეზე კარგ გუნდად შევა.

კარგი გუნდი პრობლემებს უკეთ აგვარებს. სლოვენიაში პრობლემებზე აცრილები უნდა ჩავიდეთ. რომ მაგალითად, ბულგარეთთან არ დავდგეთ და მოსაბეგი მოვიგოთ. სხვა მხრივ, ყველაფერი კარგად მიდის.

ტესტ-მატჩების უპრეცედენტო პროგრამა მაორე დონის რაგბის კავშირებისთვის

IRB-მ (რაგბის საერთაშორისო საბჭომ) წამოიწყო უპრეცედენტო პროექტი - საერთაშორისო თამაშების სერია, რაც გულისხმობს მე-2 და მე-3 დონის რაგბის კავშირების უზრუნველყოფას საშემოდგომო ტესტ-მატჩების მრავალფეროვანი პროგრამით.

IRB-ს სტრატეგიული ინვესტირების პროგრამის მონაწილე 12 რაგბის კავშირების დაგეგმილი თამაშები დაემატება იმ საერთაშორისო ტესტ-მატჩებს და ტურნეებს, რაც IRB-მ პირველი და მეორე დონის რაგბის კავშირებისთვის დაგეგმა ჯერ კიდევ 2010 წელს.

რუსეთი, აშშ, სამოა, კანადა, ტონგა, ფიჯი, რუმინეთი, იაპონია, ურუგვაი, პორტუგალია, საქართველო და ჩილე ითამაშებენ უმაღლესი ხარისხის ტესტ-მატჩებს.

ჩვენ კიდევ ერთხელ გვინდა ხაზი გავუსვათ IRB-ს მზაობას უზრუნველყოს მეორე დონის ნაკრებები მაღალი დონის ტესტ-მატჩებით. თამაშები იგეგმება წინა სეზონებში აპრობირებული სამატჩო განრიგების საფუძველზე. საკმაოდ დატვირთულ ნოემბრის სათამაშო კალენდარს წელს ემატება საინტერესო მინი-ტურნირი რუსეთის, აშშ-ს, სამოას და კანადის მონაწილეობით, რომელიც გაიმართება კოლფინ ბენი (უელსი).

2012 წლის ნოემბერს დაგეგმილი თამაშებიდან ასევე აღსანიშნავია ინგლისი-ფიჯი (ლონდონი), უელსი-სამოა (კარდიფი), კანადა-ახალი ზელანდია (ოქსფორდი), საფრანგეთი-სამოა (პარიზი), შოტლანდია-ტონგა (აბერდინი) და ურუგვაი-პორტუგალია (მონტევიდეო).

IRB-ის თავმჯდომარე ბერნარ ლაპასემ განაცხადა:

«ეს მეტად ღირსშესანიშნავი მოვლენაა მსოფლიო რაგბისთვის. IRB ყველანაირად ცდილობს გაამდიდროს მე-2 დონის რაგბის კავშირებისთვის ხელმისაწვდომი საერთაშორისო თამაშების ასორტიმენტი; ამდენად, ჩვენს მიერ ნოემბერში დაგეგმილი თამაშები მეტად მნიშვნელოვანია მე-2 დონის რაგბის კავშირების კონკურენტუნარიანობის გაზრდისა და საბოლოო ჯამში, 2015 წლის მსოფლიო თასზე მათი მზადების თვალსაზრისით.

ნოემბერში ევროპაში უპრეცედენტო რაოდენობის ტესტ-მატჩები გაიმართება. სპორტის მოყვარულებისთვის ეს იქნება ერთგვარი დემონსტრაცია იმისა, თუ რას უნდა ელოდნენ 2015 წელს, როდესაც ინგლისი უმასპინძლებს მსოფლიოს 20 საუკეთესო სარაგბო ნაკრებს, რაგბის მსოფლიო თასის მორიგ გათამაშებაზე».

IRB-ს განვითარების კომიტეტის ხელმძღვანელის მარკ ივანის კომენტარი:

«ნოემბრის ტესტ-მატჩებს დიდი მნიშვნელობა ენიჭება იმ რაგბის კავშირების სანაკრებო განვითარების საქმეში, რომლებიც მოქცეულნი არიან IRB-ს სტრატეგიული ინვესტირების პროგრამაში. 2015 წლის მსოფლიო თასისთვის მზადების საჭიროებებიდან გამომდინარე, ყველა ნაკრების მწვრთნელს ენდომება შეაფასოს მოთამაშეები თამაშის პირობებში, IRB-ის კი მიეცემა საშუალება პრაქტიკულად შეამოწმოს, თუ რა წარმატებებს მიაღწიეს მე-2 დონის რაგბის კავშირებმა.»

ნოემბრის ტესტ-მატჩების პროგრამა ზურგს უმაგრებს ჩვენს მიერ ორგანიზებულ სტრატეგიულ ტურნირებს: ივნისში გამართულ წყნარი ოკეანის ერთა თასს და IRB-ს ერთა თასს, ამერიკის კონტინენტის სარაგბო ჩემპიონატს, რომელიც ოქტომბერში გაიმართება. განსაკუთრებით გვინტერესებს, როგორი გამოვა კოლფინ ბენიში, უელსში და გეგმილი მინი-ტურნირი, რომელიც გაიმართება 9 და 17 ნოემბერს; მოუთმენლად ველით იაპონიისა და ფიჯის ნაკრებების პირველ ვიზიტს საქართველოში.»

rugby.ge



მანჩინის ბალოტელის თავაზობა აცოფავს

ჩემპიონთა ლიგის ჯგუფურ ეტაპზე მადრიდის "რეალის" წინააღმდეგ მარიო ბალოტელის უთამაშებლობის მიზეზი "მანჩესტერ სიტის" იტალიელ მწვრთნელ რობერტო მანჩინისთან მისი კონფრონტაცია ყოფილა.

ბალოტელი ესპანეთის დედაქალაქში გუნდთან ერთად ჩაფრინდა. ეგაა, მანჩინიმ იტალიელი ლეგიონერი არათუ ძირითადის, არამედ სათადარიგოთა შემადგენლობაშიც არ გაამწესა. ბრიტანული გამოცემა Daily Star იუწყება, რომ მწვრთნელმა ფეხბურთელის მიმართ დისციპლინარული სანქცია გამოიყენა.

ირკვევა, რომ ინგლისური კლუბის იტალიელ მწვრთნელს არ მოსწონებია შაბათს "სტოკთან" ფრედ დასრულებული მატჩის შემდეგ შეგირდის თავაზობა - ბალოტელის ერთ-ერთ კლუბში დილაზე მოუღებია. იტალიელ სპეციალისტს იმედი ჰქონდა, რომ "რეალთან" ურთულესი მატჩის წინ მისი ფეხბურთელები დაისვენებდნენ, მაგრამ ბალოტელიმ მწვრთნელის რჩევა არ გაითვალისწინა.

ამავე გამოცემის თანახმად, მადრიდში გამგზავრების წინ, მანჩინის და ბალოტელის რთული საუბარი ჰქონდათ, რომლის დროსაც მწვრთნელმა ფეხბურთელს განუმარტა, რომ "რეალის" წინააღმდეგ არ ათამაშებდა, მაგრამ ესპანეთში გუნდთან ერთად გამგზავრებაც დაუინებოდა მოუთხოვია.

გარდა ამისა, მანჩინის არც ის მოსწონს, რომ 22 წლის იტალიელი თავდამსხმელი სიგარეტის მოწევას თავს ვერ ანებებს. მწვრთნელმა ბალოტელის შესთავაზა, რომ ამ პრობლემის გადასაჭრელად ფსიქოთერაპევტს დაუქირავებდა, მაგრამ მანჩინის ამგვარი მზრუნველობისგან ბალოტელიმ თავი შორს დაიჭირა - ამის სურვილი არ მაქვსო.

"ოქროს დიდ პრიზს" ქართველი ფალავნები მიაღებენ

გიგა ბარასაშვილი

ბაქო აზერბაიჯანის პრეზიდენტის ჰეიდარ ალიევის ხსოვნისადმი მიძღვნილი მოჭიდავეთა ფინალური "ოქროს დიდი პრიზისთვის" (21-23 სექტემბერი) ემზადება და მასში საქართველოს ბერძნულ რომაული და თავისუფალ სტილით მოჭიდავეთა ნაკრებებიც იასპარეზებენ. აზერბაიჯანის ჭიდაობის ფედერაციის ცნობით, "ოქროს დიდი პრიზის" საპრიზო ფონდი შეადგენს 441 ათას აშშ დოლარს, რომელსაც 26 ქვეყნის ნაკრებები მათი შედეგების მიხედვით გაინაწილებენ.



აზერბაიჯანის ჭიდაობის ფედერაციის გენერალური მდივნის აჟდარ ჯაფაროვის ცნობით, ჩემპიონები 10-10 ათას დოლარს მიიღებენ, ვიცე-ჩემპიონები 5-5 ათასს, ხოლო ბრინჯაოსენები 2-2 ათასს. გარდა ამისა, ორი ათას დოლარს მიიღებენ მომავალ ჩემპიონთა მწვრთნელებიც.

ბერძენ-რომაელთა ასპარეზობებში საქართველოს ნაკრებს წარმომადგენენ ნიკა ცეცხლაძე (55 კგ.), მარადი აბულაძე (66 კგ.), ილია გულბათაშვილი (74 კგ.), რევაზ ნადარეიშვილი (84 კგ.), ირაკლი ქაჯაია (96 კგ.) და სერგო გოგისვანიძე (120 კგ.).

აზერბაიჯანის ჭიდაობის ფედერაციის გენერალური მდივნის განმარტებით, "ოქროს დიდ

პრიზზე" ასპარეზობა ევალებათ იმ მოჭიდავეებს, რომლებმაც ადრეულ ოთხ დიდ პრიზზე მონაწილეობა ადგელი გაიყვეს, ხოლო ისინი ვინც ბაქოს ხალიჩაზე გამოსვლაზე უარს იტყვიან ხუთი ათასი შევიცარიული ფრანკით დაჯარიმდებიან.

როგორც არ უნდა იყოს, ბეგი დარჩიას გუნდის ექვსეულიდან ხუთმა თავად მოიპოვა ეს საგზური, გოგისვანიძე კი ტრავმირებული რევაზ ჭელიძის ნაცვლად იჭიდავებს.

ისიც აღვნიშნოთ, რომ საუბარია კომერციულ და ერთ-ერთი ყველაზე პრესტიჟულ ტურნირზე, რომლის მაღალ ავტორიტეტსაც მისი საკმაოდ მსუყვე საპრიზო ფონდიც განსაზღვ-

რავს.

ბაქოს "სერჰედჯის" დარბაზში საქართველოს თავისუფალი სტილით მოჭიდავეთა ნაკრებიც იასპარეზებს. ზაზა თურმანიძეს გუნდიდან "ოქროს დიდ პრიზზე" ვიხილავთ გიორგი ედიშერაშვილს, ტრისტან ჩირგაძეს (ორივე - 55 კგ.), იაკობ მაქარაშვილს (74 კგ.), ელიზბარ ოდიკაძეს (96 კგ.) და გიორგი საკანდელიძეს (120 კგ.). მათ შორის მხოლოდ ჩირგაძეა ისეთი, რომელიც ტრავმირებული ლაშა ლომთაძის (55 კგ.) ნაცვლად იჭიდავებს აზერბაიჯანულ ხალიჩაზე.

ასპარეზობებს სწორედ თავისუფლები გახსნიან, 22 სექტემბერი ქალ მოჭიდავეებს დაეთმობათ, ხოლო დასკვნითი დღე

ბერძენ-რომაელებისაა.

ბუნებრივია ფინალურ "ოქროს დიდ პრიზზე" აზერბაიჯანის ნაკრები, როგორც შეჯიბრების მასპინძელი გაფართოებული - 54 კაციანი შემადგენლობით იქნება წარმოდგენილი. მათ შორის იქნებიან მსოფლიოსა და ევროპის ყოფილი ჩემპიონები ჰასან ალიევი, ალი ისაევი, ელჩინ ალიევი და რაფიკ ჰუსეინოვი.

ისიც აღვნიშნოთ, რომ აზერბაიჯანის ოლიმპიური ნაკრების 13-წევრიანი შემადგენლობიდან ხალიჩაზე მხოლოდ სამი მათგანი გავა. ესენი კი არიან, ამრაფ ალიევი, ჰასან ალიევი და აზერბაიჯანის სახელით მოასპარეზე შალვა გაბადაძე.

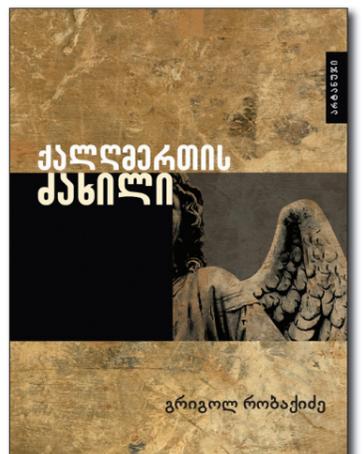
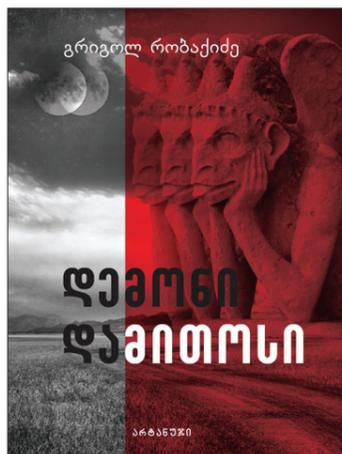
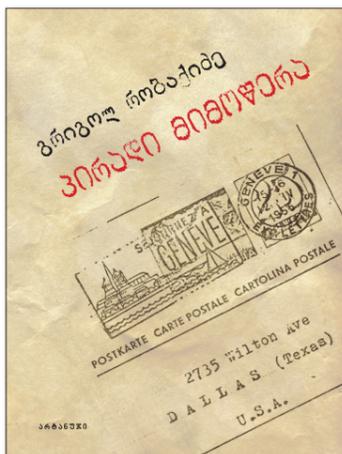
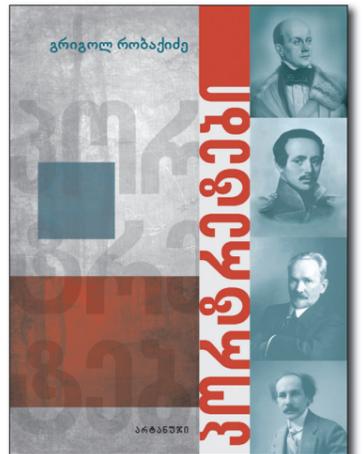
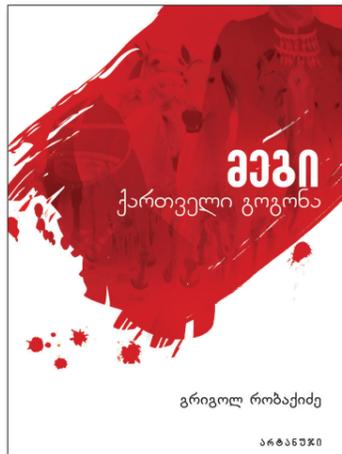
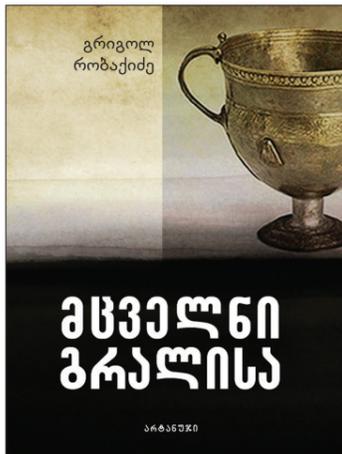
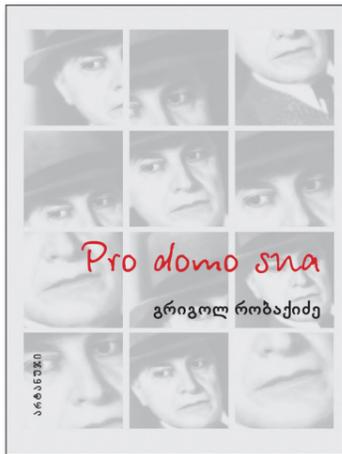
ბამოცხემლობა არტანუჯი

პირველად

ბრიგოლ რობაქიძის უცნობი შემოქმედებითი მემკვიდრეობა ქართულ ენაზე



უცნობი ბრიგოლ რობაქიძე



დაგვიკავშირდით: თბილისი, ილია ჭავჭავაძის გამზ. N5 ტელ: (+995 32) 2 25 05 22 (+995 32) 2 91 22 83 (+995 32) 2 47 55 54 artanuji@artanuji.ge www.artanuji.ge

