



# ЭХО АБХАЗИИ

№ 10 (961)

вторник,

11 июня 2019



**Цитатник «ЭА»: «Любить – видеть человека таким, каким его задумал Бог и не осуществили родители».**

*Марина Цветаева, русская поэтесса (1892 – 1941)*

Издается с февраля 1994.

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ ДВА РАЗА В МЕСЯЦ

Цена 15 руб.

## Генпрокуратура отчиталась о здоровье Аслана Бжания

Генеральная прокуратура Абхазии проводит доследственную проверку по факту внезапного тяжелого заболевания депутата Парламента и одного из лидеров оппозиции Аслана Бжания. Прокуроры вернулись из Москвы и отчитались перед народными избранниками о полученных результатах. Вопросы остались и у прокуроров, и у депутатов. Проверка продолжается.

6 мая 2019 года по поручению депутатов Парламента Генеральная прокуратура инициировала процессуальную проверку для установления обстоятельств и причин резкого ухудшения здоровья депутата Парламента и лидера Блока оппозиционных сил Аслана Бжания. 20 мая по согласованию с компетентными органами Российской Федерации в Москву выехала следственная группа, возглавляемая заместителем генерального прокурора Эшсоу Какалия.

5 июня он отчитался в Парламенте о результатах командировки в Москву. В справке Генеральной прокуратуры говорится, что вечером 16 апреля депутат Аслан Бжания, находясь в г. Сухуме по месту жительства, почувствовал резкое ухудшение состояния здоровья, выразившееся в затруднении глотания, нарушении артикуляции речи. Его осмотрели лор-врач и невролог, которые не смогли определить причину симптомов и рекомендовали выехать в Российскую Федерацию для обследования, установления диагноза и получения квалифицированной медицинской помощи.

17 апреля Аслана Бжания вывезли в Сочи, а 18 апреля его уже госпитализировали в московскую больницу имени Буянова.

После прибытия абхазской следственной группы в Москву были проведены все необходимые процессуальные действия, направленные на получение заверенной копии истории болезни Аслана Бжания. Эшсоу Какалия проинформировал:

«Однако, согласно ответу от 21 мая главного врача клинической больницы имени Буянова, следует, что администрация больницы не усматривает основания, допускающие предоставление копии истории болезни пациента Аслана Бжания, сославшись на то, что сведения о факте обращения гражданина за оказанием медицинской помощи, о состоянии его здоровья и диагнозе, а также иные сведения, полученные при его лечении и обследовании, составляют врачебную тайну».

По словам Эшсоу Какалия на данный момент нет оснований для возбуждения уголовного дела.

С согласия пациента следователям сообщили диагноз Аслана Бжания. 30 мая при повторном запросе его истории болезни главный врач больницы

снова отказала, но предоставила заверенную копию консилиума врачей от 19 апреля и копию справки о результатах химико-токсикологических исследований. Эшсоу Какалия сообщил:

«Консилиум врачей пришел к выводу, что состояние больного Аслана Георгиевича Бжания тяжелое, оно обусловлено острой воспалительной демиелинизирующей полинейропатией с тетрапарезом, с вовлечением черепных нервов, бульбарным синдромом, дыхательными вегетативными нарушениями, дыхательной недостаточностью на фоне двухсторонней аспирационной нозокомиальной пневмонии. Вопрос о возможном перенесенном остром отравлении на данном этапе лечения пациента снят».

По данным, полученным прокуратурой, ни внешний возбудитель болезни, ни химические агенты в биологических материалах Аслана Бжания не выявлены.

21 мая в отделении неврологии Первого Московского Государственного медицинского университета имени Сеченова следователи опросили находившихся на лечении Кясоу Дарсалия и Левана Бжания, которые сопровождали Аслана Бжания на лечение в Москву.

Они сообщили, что 14 апреля Аслан Бжания приехал из Москвы в Сочи. Они его ждали на квартире в Хосте, куда он приехал примерно в шесть часов вечера.

Наутро следующего дня, 15 апреля, Аслан Бжания начал кашлять и жаловаться на боли в горле. На следующий день, 16 апреля, около 17.00 они выехали в Сухум. Уже в дороге состояние Бжания резко ухудшилось. А 17 апреля родственники приняли решение вывезти его в Российскую Федерацию. 18 апреля он был госпитализирован в московскую больницу.

Несколько дней спустя Кясоу Дарсалия и Леван Бжания тоже стали жаловаться на ухудшение здоровья – общую слабость и боли в горле. С 22 апреля оба проходили стационарное лечение в НИИ скорой помощи имени Склифосовского и 1 мая были выписаны. Однако 13 мая их госпитализировали в отделение неврологии Первого Московского Государственного медицинского университета имени Сеченова.

21 мая из этого медицинского учреждения были получены копии медицинских карт пациентов Левана Бжания и Кясоу Дарсалия.

Эшсоу Какалия пояснил: «Обоим установлены схожие клинические диагнозы: миастеноподобный синдром, декомпенсация. Обоснование диагноза на основе жалоб и данных анамнеза – острое начало после употребления некачественных продуктов клинической»

(Окончание на 2 стр.)

## «Лукоморье» в Сухумском ботаническом саду



В четверг 6 июня отмечался пушкинский юбилей, 220 лет со дня рождения величайшего русского поэта. В столице Абхазии есть улица Пушкина, на которой стоит бюст ему. И

именно с возложения цветов к бюсту началось торжественное мероприятие в Сухуме в этот день, который отмечается также на международном (Окончание на 2 стр.)

# Генпрокуратура отчиталась о здоровье Аслана Бжания

(Окончание. Начало на 1 стр.)  
картины миастеноподобного синдрома. При этом нельзя исключить острое отравление токсином ботулизма. В целях уточнения вышеуказанных клинических диагнозов 23 мая опрошена лечащий врач, которая сообщила, что при неврологическом осмотре у пациентов Левана Бжания и Кясоу Дарсалия были выявлены признаки поражения нервной системы: мышц, поднимающих веки, мышц разгибателей шеи, нарушение фонации. Проведя клинический неврологический осмотр пациентов Бжания и Дарсалия, им был выставлен диагноз: миастеноподобный синдром. Ввиду схожести клинической картины болезни Бжания и Дарсалия, а также редкости вышеуказанных проявлений, приходится к выводу, что заболевание может быть спровоцировано каким-либо токсином, повреждающим нервную систему, в том числе токсином ботулизма. Однако доказать или опровергнуть наличие возбуди-



теля в организме Бжания и Дарсалия не представляется возможным, поскольку подобное исследование должно проводиться в острейшем периоде».

29 мая был опрошен лечащий врач-хирург НИИ скорой помощи имени Склифосовского, который сообщил, что 22 апреля 2019 года в приемный покой обратился Кясоу Дарсалия с жалобами на боли в животе, в ходе бесе-

ды выяснилось, что она возникла в результате нарушения диеты. В результате исследования у пациента был выявлен «гастродуоденит», то есть воспаление желудка. При неврологическом осмотре Дарсалия патология не выявлена.

Установить, кто встречал Аслана Бжания в Сочи, не удалось, осмотреть его квартиру в Хосте тоже не представляется пока возможным. Супруга и сын Аслана Бжания сотрудничать со следствием отказались, так как не доверяют следственным органам России и Абхазии.

По словам Эшсоу Какалия, во время визита в больницу их встретили жестким отказом предоставлять какую-

либо информацию. А юристконсульт больницы разговаривал очень агрессивно и заявил, что на все вопросы будет отвечать только при получении их в письменном виде. И только благодаря содействию Генеральной прокуратуры России им удалось получить какую-то информацию.

Эшсоу Какалия заявил, что работа продолжается, на данный момент у прокуратуры нет никаких оснований для возбуждения уголовного дела.

Назначена комплексная комиссия судебно-медицинская экспертиза историй болезни сопровождавших Аслана Бжания лиц, после ее завершения, возможно, появится дополнительная информация.

Вечером 5 июня поступила информация, что сегодня специальным бортом Аслан Бжания был доставлен в Германию, где он продолжит лечение. Самолет уже приземлился в аэропорту Берлина. Бжания перенес перелет нормально, его состояние стабильное.

Елена ЗАВОДСКАЯ  
Фото автора

## Аслан Бжания продолжит лечение в Германии

Апсадгьыл-инфо, 5 июня 2019 г.  
Руководитель штаба Общенационального движения по защите государственности Абхазии Теймураз Хишба 4 июня встретился с лидером оппозиции, депутатом Парламента Асланом Бжанием в московской больнице им. Буянова.

Он сообщил, что состояние здоровья Аслана Бжания ускоренными темпами улучшается, что подтверждают и лечащие врачи.

«Рукопожатие Аслана Георгиевича крепкое, говорит чуть слышно, пишет отчетливо, шутит, самостоятельно пьет воду, делает специальную гимнастику, необходимую для восстановления», - проинформировал Хишба.

Как отметил руководитель штаба ОНД, Аслан Бжания в курсе всех событий, происходящих в Абхазии, знакомится с новостями в интернете.

Теймураз Хишба подчеркнул,

что «у лидера оппозиции невероятно сильная воля и твердый, бойцовский характер, что, несомненно, не может не сказаться и на темпах восстановления».

Прибывший из Германии доктор, осмотрев А. Бжания, отметил серьезную динамику улучшения его здоровья, подтвердил возможность безопасной транспортировки.

«Сегодня специальным бортом Аслан Бжания был доставлен в

Германию, где он продолжит лечение. Самолет уже приземлился в аэропорту Берлина», - сообщил руководитель штаба ОНД Теймураз Хишба.

По словам Хишба, Аслан Георгиевич перенес перелет нормально, его состояние стабильное.

Напоминаем, что 18 апреля 2019 года состояние здоровья Аслана Бжания резко ухудшилось. Он был доставлен в московскую больницу им. Буянова.

## «Лукоморье» в Сухумском ботаническом саду

(Окончание. Начало на 1 стр.)  
уровне как день русского языка.

В 2012 году это мероприятие в Сухуме впервые по предложению народного поэта Абхазии, президента Ассоциации писателей Абхазии, награжденного, кстати, российской медалью Пушкина, Мушни Ласуриа было проведено так: после возложения цветов к памятнику участники торжества прошли в расположенный тут же, через дорогу, Сухумский ботанический сад, где на полянке в тени огромной старой липы расположились на стульях в ее тени и слушали выступления абхазских и русских поэтов, юных чтецов и певцов... Рассказывая об этом праздновании в «Эхо Абхазии», я отметил, что, по-моему, найдена очень удачная форма его проведения. И подтверждением этой удачности является, в частности, то, что оно стало традиционным и ныне проводилось уже в восьмой раз подряд.

Нынче встрече под липой, в тени которой на расставленных полукругом несколькими рядами стульях расположилось человек двести, не меньше, открыла председатель Русского культурного центра в Абхазии Наталья Каюн. Советник президента Абхазии, поэт и публицист Владимир Зантария отметил в своем выступлении, что традиционные Пушкинские дни в Абхазии стали частью нашей национальной культурной летописи. Чрезвычайный и Полномочный Посол России в Абхазии Алексей Двинянин, в частности, сказал:

«Вы знаете, я уверен, что будь Александр Сергеевич сегодня с нами, он обязательно сказал бы несколько слов на абхазском. Ну, как минимум «Шьардаамта, Апсны!». («Многие лета, Абхазия!»).. Как минимум. (Аплодисменты). Неслучайно Международный день русского языка в Организации Объединенных Наций с 2010 года было решено отмечать в день рождения Пушкина.

Как английского – в день рождения Шекспира, а испанского – в день смерти Сервантеса».

Когда слово было предоставлено Мушни Ласуриа, он во второй части своего выступления, на русском языке, сказал:



«И символично, что его день рождения мы отмечаем именно здесь, в Сухумском ботаническом саду. Он был основан, как известно, другом Пушкина Николаем Раевским в 1840 году. И я не исключаю, что генерал Раевский, общаясь тогда с абхазской элитой, с горечью рассказывал подробности трагической гибели своего друга и гениального поэта. И именно здесь, возможно, в тени этого дерева. Вот мы здесь, в нашем чудесном саду отмечаем день рождения поэта. Все идет прекрасно и замечательно. Но тем не менее, мне кажется, нам следует подумать, как разнообразить и увеличить масштабы этого праздника. Делюся некоторыми предложениями. Нахожу уместным приглашать известных пушкинистов из Москвы и Петербурга, русских поэтов-переводчиков, работников пушкинских

музеев, мастеров художественного чтения. Можно, скажем, через каждые три года проводить международные конференции, связанные с именем Пушкина и проблемами художественного перевода».

Маленькое уточнение из справоч-

ной литературы. В 1838 году, то есть всего через год после трагической гибели Пушкина на дуэли, лекарь Сухумского гарнизона Багриновский, обладавший обширными познаниями в области ботаники и садоводства, разбил возле своего дома сад. В 1840 году на этот сад обратил внимание начальник укрепленной Черноморской береговой линии генерал-лейтенант Н. Н. Раевский и добился, чтобы российский император взял содержание сада на государственственный счет. А кавказская липа, под сенью которой в Абхазии в последние годы собираются, чтобы почтить память Пушкина, даже старше его, как считают ученые, на тридцать лет – ей 250 и она росла на этом месте еще в 18 веке....

В следующей части программы праздника было художественное чтение произведений Пушкина в ори-

гинале и в переводе на абхазский язык. С ним выступали студенты и старшеклассники. А затем ведущие программы объявили «свободный микрофон», когда все желающие могли сделать то же. И моментально к микрофону выстроилась очередь из детворы. Я тоже отшел туда двоих своих юных родственниц, одной из которых шесть, а другой – девять лет. С обеими мы заранее выучили начало романа в стихах «Евгений Онегин» в переводе на абхазский язык Мушни Ласуриа. Ну, все помнят: «Мой дядя самых честных правил, когда не в шутку занемог, он уважать себя заставил и лучше выдумать не мог». Кстати, по поводу этих строчек в Абхазии шутят: в абхазском языке «дядя по матери» и «дядя по отцу» – это разные слова; Ласуриа перевел как «дядя по отцу», хотя Пушкин не уточнял, что это именно так.... И вот как прозвучали эти известные строки в Сухумском ботаническом саду:

«Саб иашьа зламьс хьзырхэагаз,  
Ачымазара данаки,  
Ахылагъшра итаххейт инагаз  
Изымхэыт еибыз даеаки.  
Иара ихтыс шьоук рзы

ифыргъшыгоуп,  
Аха Анцэа иныс игыгътэагоуп,  
Шьяфак уааидымшэо цъара,  
Ачымазаг ичагъшара.  
Изакау гьангашроузеи цаны  
Аарла ишьтоу игы аггара!  
Ихчы арманшэалара иркра  
Ихшэқэа улахь еиқэтаны».

В какой-то момент шестилетняя исполнительница запнулась, но, к счастью, это был не школьный урок, и сидевший неподалеку за столом автор (перевод, разумеется) ей подсказал, и она успешно зачитала отрывок до конца.

Были исполнены новый романс на стихи Пушкина (музыку написал местный автор) и музыкально-литературная композиция. Абхазские и русские поэты читали и свои стихи.

Виталий ШАРИЯ  
Фото автора

# Перенос выборов, который «не решает наши проблемы»

На заседании сессии 28 мая депутаты абхазского Парламента проголосовали за перенос выборов главы государства на август, а президент это решение утвердил. Оно было принято парламентом в закрытом от общества режиме, и журналистов на него не позвали. Покончив с выборами, депутаты провели заседание сессии, на котором рассматривали закон о декларировании доходов и расходов, исполнение республиканского бюджета и другие вопросы повестки.

Ту часть заседания, которая проходила уже в присутствии журналистов, открыл спикер Валерий Кварчия, который извинился перед журналистами за то, что решение о переносе выборов было принято без представителей СМИ на закрытой части заседания сессии.

Валерий Кварчия напомнил, что переноса президентских выборов требовали представители оппозиции. Они аргументировали его болезнью депутата парламента и одного из лидеров оппозиции Аслана Бжания. Причем настаивали на введении моратория

на действие статьи 6-й конституционного закона о выборах президента Абхазии, на продлении полномочий президента и назначении выборов на 23 ноября 2019 года. Это требование, по словам спикера, противоречит Конституции и соответствующему конституционному закону, поэтому 20 мая депутаты проголосовали против переноса выборов. После чего оппозиция объявила о бессрочном митинге у стен парламента. А 21 мая в ходе переговоров лидеров митингующих и президента была согласована идея переноса выборов на один месяц, то есть на 25 августа 2019 года.

Валерий Кварчия сообщил: «Такое решение не затрагивало Конституцию, но предполагало внесение соответствующей поправки в Конституционный закон о выборах президента Республики Абхазия. Проект такой поправки был внесен президентом в парламент 21 мая. Данный проект был воспринят депутатами неоднозначно. Многие депутаты, в том числе и я, считали, что перенос выборов не решает наши проблемы. Он

не принесет пользу ни оппозиции, ни власти, ни народу. Мы этим можем продемонстрировать наше легковесное отношение к своей Конституции и законам. Несмотря на все это, из уважения к президентской инициативе и к части нашего народа, которому было внушено, что перенос выборов является главным, что может спасти наш народ, я решил голосовать за данный проект. Точно так же поступило подавляющее большинство наших депутатов».

За перенос выборов проголосовали 25 депутатов из 29 голосовавших, четыре голоса было против.

Сразу после принятия решения Рауль Хаджимба подписал принятый закон о внесении изменения в Конституционный закон Республики Абхазия «О выборах Президента Республики Абхазия».

После выступления спикера депутаты приступили к обсуждению закона «О декларировании доходов, расходов, имущества и обязательств имущества и характера публичными служащими и депутатами».

Депутат Астамур Логуа предложил коллегам проголосовать его во втором и окончательном чтении с условием, что действие закона будет отложено на 1 января 2020 года, а к этому сроку парламент может рассмотреть и принять закон о государственной службе. Некоторые депутаты считают, что надо сначала принять его, а уже потом думать о декларировании доходов и расходов.

Депутат Натали Смыр внесла другое предложение – проголосовать за рассмотрение закона в четырех чтениях. Она считает, что у депутатов «нет понимания его финансового обоснования», что закон сырой, что его можно принять к окончанию нынешнего года.

Поступило еще одно предложение – голосовать за рассмотрение закона в трех чтениях.

Все предложения были поставлены на голосование, по итогам которого закон принят во втором чтении, а рассматриваться он будет в четырех.

Елена ЗАВОДСКАЯ



# О самочувствии Аслана Бжания, «Джабеевича» и «русифобии»

Никому еще неизвестно, какими войдут в историю перенесенные на 25 августа 2019 года шестые альтернативные всенародные выборы президента Абхазии (говоря «шестые», включаю в число предыдущих и повторные выборы января 2005 года). Но все здравомыслящие жители республики, конечно, надеются, что они пройдут так же относительно спокойно, как проходили упомянутые повторные и последние – состоявшиеся также в конце августа досрочные выборы 2011 и 2014 годов. Но в любом случае на них уже легла тень подозрения в предполагаемом покушении на жизнь одного из предполагаемых фаворитов президентской гонки лидера политической оппозиции Аслана Бжания...

С самого начала, когда во второй половине нынешнего апреля поползли слухи, что он был отравлен, подумалось, что, скорее всего, как это обычно бывает, все так и останутся при своем мнении, даже через многие годы: то есть соратники Бжания будут твердить о коварном устранении кем-то политического соперника, а их оппоненты – опровергать эту версию. Пока так и происходит; причем каждый, как говорится, слышит то, что ему хочется слышать. Но фактом является документ, представленный из мюнхенской лаборатории, о том, что в организме Бжания обнаружено повышенное содержание тяжелых металлов. А также то, что сходные симптомы проявились у двух телохранителей Аслана Бжания – Кясоу Дарсалия и Левана Бжания, проходивших курсы лечения в Москве. На днях они вернулись в Абхазию и большую популярность обрело выложенное на сайте медиа-клуба «Апсны иаьба» видеоинтервью с ними. Оно было на абхазском языке, но потом появилось и видео с дуближом на русский язык. Приведу несколько кусочков из него. Кясоу Дарсалия рассказал, что по прилету Бжания из Москвы в Адлерский аэропорт они переночевали в его квартире в поселке Хоста. На следующий день поехали по делам в Сочи. И далее:

«Около 16 часов мы были уже в квартире. У него уже была температура. Измерили температуру. Он начал пить лекарства и сказал: «Если мне к вечеру полегчает, возможно, поедим в Абхазию». Но ему становится хуже. Начал болеть горло. Стать кашлять».

В Абхазию поехали только вечером следующего дня. Но уже назавтра повезли из Сухума в сочинскую больницу, так как Бжания не мог разговаривать и общался с окружающими набирая тексты в телефоне. Когда его отвези в Москву, недомогание стало проявляться и у его телохранителей. На вопрос о том, были ли у других пациентов больницы схожие симптомы, Кясоу ответил:

«В больнице было много больных. С о многими мы общались. Правда,

особенно много гулять по территории больницы у нас не было сил. Но из тех, с кем приходилось общаться, никого с такими симптомами не было. Нам показалось, что и врачи были несколько удивлены нашим состоянием. Возможно, не все нам говорили».

Леван Бжания вступил в разговор: «Лично мое мнение: мы отравлены. Кто не верит, пусть это будет на его совести. Я спросил у врача: «Если это пищевое отравление, должно быть пищевое отравление?». «Да, должно было быть», - сказала она. «Вызывает рвоту?». Она ответила утвердительно. «Если никаких этих симптомов не было, то какое это пищевое отравление?». «Ничего не могу сказать», - ответила она мне».

Неужто и впрямь, как в кинофильме Карена Шахназарова 2001 года «Яды, или Всемирная история отравлений», история поворачивается вспять к великим отравлениям всех эпох и народов, от Нерона до Екатерины Медичи, в средневековом Риме и древней Персии?.. Только на этот раз на неизмеримо более высоком технологическом уровне...

На днях я разговаривал с близким родственником Аслана Георгиевича, и он проявил осторожный оптимизм. По его словам, тот идет на поправку. Главное сейчас – это восстановление речи.

Между тем, история болезни внука знаменитого абхазского долгожителя из села Тамыш Ашхангирия Бажания, который, как писалось в советских газетах, лишь немного не дожил до полутравекового возраста, обрастает все большим числом политических историй.

Прежде всего, конечно, это резкое обострение общественно-политической обстановки в Абхазии в связи с акциями гражданского неповиновения 21 мая, объявленными оппозицией в ходе ее требований отложить президентские выборы на глубокую осень, до предполагаемого полного выздоровления Аслана Бжания. В итоге, как известно, остановились на компромиссном варианте, перенеся дату выборов не на четыре с лишним месяца, а на один месяц и четыре дня. Этот компромисс позволил в определенной мере лидерам властной и оппозиционной команд, что называется, сохранить лицо. Разумеется, остались и недовольные. Среди оппозиционеров и тех, кто больше всего переживал, что президентская гонка может помешать спокойному проведению летнего туристического сезона, немало считающих: перенос получился половинчатым. А те, кто ратовал против любого изменения первоначального решения о дате выборов и был недоволен «уступчивостью» президента, возмущались: а теперь, мол, если другая какая-то группа появится с требованиями изменить Конституцию в неких своих целях – так и будем под них

прогибаться?

То есть кое-кто так до сих пор и не понял, что Конституцию никто не менял. Изменения внесли в закон о выборах президента. Это конституционный закон, поэтому изменения в него вносятся не простым, а квалифицированным большинством голосов. Когда выборы были назначены на 21 июля, между их датой и датой инаугурации было два месяца, теперь – один. В случае второго тура голосования – две недели. Конечно, не только для особо переживающих за курортный сезон, но и для всей Абхазии было бы желательно перенести президентские выборы на другое время года, но тут, чтобы не менять Конституцию, нужны снова досрочные выборы (чего тоже не хотелось бы).

Между тем, полемика вокруг того, что случилось с Асланом Бжания, не могла не выплеснуться за пределы абхазского информационного пространства. Экс-президент Южной Осетии Эдуард Кокойты 28 мая в интервью интернет-ресурсу «Честный взгляд» заявил: «Кто мог предположить, что одного из явных претендентов на пост президента Абхазии отравят?». Через день в «Sputnik Южная Осетия» такая медийная личность, как часто мелькающий на российских телевизионных ток-шоу российский политолог, директор Института актуальной экономики Никита Исаев заявил: «Бывший президент Южной Осетии Эдуард Кокойты ведет русофобскую кампанию, настаивая, что кандидат на главный пост Абхазии Аслан Бжания был отравлен... Напрасно Кокойты строит из себя героя, никто его не собирается травить. Информация об отравлении Аслана Бжания – это ложь. Даже оппозиция в Абхазии уже не говорит, потому что это опровергнуто медиками и в Абхазии, и в России, и в Германии». Исаев отметил, что Бжания действительно серьезно болен, но отравление здесь не при чем: «Кокойты ведет себя как американский прокурор Мюллер, рассказывая про российское вмешательство в югоосетинские выборы. Ведет такую же русофобскую кампанию... Надо ему уже успокоиться, смириться со статусом политического пенсионера и перестать морочить людям голову».

Отнюдь не являясь симпозантом «Джабеевича» (в свое время он активнейшим образом использовал в своих целях российских кураторов, против которых теперь так выступает), хочу сказать здесь о другом: в самом тексте Никиты Исаева что ни строчка, то ложь, ляп, свидетельство неинформированности касательно предмета, о котором идет речь, – как хотите, так и называйте. Кто ему сказал, что абхазская оппозиция отказалась от версии о покушении на Бжания? Кто сказал, что в Германии покалялись за результаты своей экспертизы? Я, кстати, не

думаю, что Никита Олегович тут сознательно «гнал пургу» (кому охота, чтоб его тут же поймали на лжи?), скорее всего, он просто не соизволил прочесть больше процента текстов, необходимых, чтобы разобраться в теме. И причем тут русофобия, причем прокурор Мюллер? Если имела место попытка устранения Бжания (который ничуть не менее ориентирован на Москву, чем любой другой абхазский политик, претендующий на высшие посты в республике) и это произошло на территории сочинского региона, то это разве обвинение в чем-то российской власти? Иными словами, Исаев показал, что он так же привык грести всех и вся под одну гребенку, как уже набившие в Абхазии своими «открытиями» Владимир Лепехин и др.

Политическая «круговерть» вокруг истории болезни А. Бжания продолжалась и в Абхазии. В пятницу 31 мая с заявлением выступила общественная организация «Кяразаа», входящая в Блок оппозиционных сил и в Общественное движение по защите государственности. В нем говорится:

«В последние дни в социальных сетях, в большей степени анонимными пользователями, активно распространяется слух, якобы руководитель Республиканской общественной организации «Кяразаа», депутат Народного Собрания - Парламента РА Дмитрий Дбар будет выдвигать свою кандидатуру на предстоящих президентских выборах. Более того, активно насаждается мысль о том, что требование оппозиции о переносе выборов было связано с тем, что к ранее назначенной дате выборов, 21 июля, руководителю «Кяразаа» не исполнилось бы 35 лет. РОО «Кяразаа» официально заявляет, что эти слухи не имеют под собой никакой почвы, являются абсолютной дезинформацией. Дмитрий Дбар не будет выдвигать свою кандидатуру на выборах президента 2019 года. Мы считаем, что распространители подобного рода вымыслов ставят своей целью ввести общественность в заблуждение и внести раскол в ряды оппозиции».

Для многих в обществе это заявление не стало неожиданным – в том смысле, что сперва данный слух распространился по сарафанному радио, а потом его усилил появившийся в Фейсбуке пост некоей пользовательницы, в котором она горячо ратовала за кандидатуру в президенты Дмитрия Дбара, сына покойного выдающегося абхазского военачальника Сергея Дбара. Я сам этот пост не читал, но мне о нем рассказали. И многие, думали, клянули на него, потому что в эпоху соцсетей подобные анонсы в них предполагаемых выдвижений, в том числе и согласованных с называемыми людьми, стали в Абхазии реальной практикой.

Виталий ШАРИЯ



# За подробностями - к бухгалтеру

31 мая на заседании Кабинета министров Абхазии ознакомились с отчетом о работе Министерства по чрезвычайным ситуациям, внесли изменения в закон о Республиканском бюджете на 2019 год и решили ряд других вопросов. Интересным стал обмен мнениями о прозрачности бюджетных трат между министрами экономики и финансов.

О том, как прошел 2018 год для абхазского МЧС, отчитался министр Лев Квициния. В частности, он проинформировал, что в ведомстве работают 545 человек, на вооружении состоит 100 единиц спецтехники и суточные боевые дежурства несут в среднем 105 сотрудников.

Жизнь у абхазских спасателей в минувшем году была достаточно хлопотной, они осуществили 4200 выездов, из них: на тушение пожаров – 890, на водные происшествия – 53, на устранение последствий стихийных бедствий – 69. Очень востребованы были спасатели при устранении последствий ДТП (220 выездов) и при вскрытии дверей, окон и лифтов (544). Они отловили и спасли 57 животных, обезвредили 188 взрывоопасных предметов.

По сравнению с 2017 годом количество выездов уменьшилось на 477 или немногим более 10%. Снижение количества происшествий и выездов Лев Квициния объяснил организацией обучающих занятий в школах и лагерях, а также эффективным использованием СМИ.

Премьер-министр Валерий Бганба напомнил министру о недавнем пожаре во 2-й средней школе и поинтересовался, какая ситуация с противопожарной безопасностью в детских образовательных учреждениях?

Лев Квициния ответил: «Все предписания на 90%, к великому сожалению, не соответствуют требова-



ниям пожарной безопасности. Мы пишем, передаем соответствующим органам. Если конкретно брать 2-ю школу, последний раз мы проводили проверку совместно с прокуратурой. Многие директора ссылаются на недофинансирование. Многие не понимают и считают, что пожарная служба и спасатели должны устранять все недостатки. Вот я получил письмо от одной из школ, они просят приехать и убрать технический мусор, сделать обработку и так далее. Требования, которые мы предъявляем школам, знает министр образования, знает прокуратура. Мы делаем все возможное, мы ни одну школу не оставили непроверенной, ни один садик. И не раз».

Министр финансов Джансукх Нанба представил правительству изменения в бюджет, их утвердили. Далее между главами двух министерств – экономики и финансов – случился диалог. Уже после заседания кабинета я попросила

у обоих уточнить позиции.

Министр экономики Адгур Ардзинба сказал: «Было поручение президента в 2016 году о том, чтобы обеспечить полную прозрачность бюджета, чтобы у людей через вас, журналистов, была возможность ознакомиться со всеми расходами государства, которые не засекречены. Потому что у налогоплательщиков, с которыми мы по долгу службы чаще общаемся, возникают обоснованные вопросы, куда идут их деньги? Деньги никуда не исчезают, понятно, но, когда предметно будет видно, мне кажется, вопросов будет меньше».

**Е. З.: А сегодня кому это видно?**  
**А. А.:** Сегодня видно уполномоченным органам, видно парламенту, видно главам администраций, но все равно там даже у меня самого возникают вопросы. Когда налогоплательщик платит налоги, он должен понимать, куда идут деньги. Не в том плане, что Минфин плохо рабо-

тает, а в том, что это дало бы нам больше возможностей каким-то образом повлиять на неэффективные расходы государства или еще хуже – какую-то коррупцию».

Джансукх Нанба на это ответил, что поручение президента выполнено и уточнил: «Если мы говорим об одном из основных принципов бюджетного законодательства – прозрачности, то мы его придерживаемся безусловно. Вы знаете, что отчет об исполнении республиканского бюджета сначала утверждается кабинетом министров, потом утверждается парламентом. Вся информация в разрезе функциональной классификации разделов и подразделов дается. Она открыта. В рамках перехода на казначейскую систему у нас расходные и доходные статьи группируются на статьи и подстатьи. Соответственно, у нас есть статьи, где отражается заработная плата и подобные выплаты, отдельные статьи, где отражаются расходы на найм жилья при командировках. Детализированную информацию можно получить непосредственно от получателя бюджетных средств, если она не подпадает под закон о гостайне».

**Е. З.: То есть только у бухгалтера?**

**Д. Н.:** Безусловно».

Получается, что бюджет вроде бы прозрачен, но за детализацией расходов, чтобы понять, сколько средств и на какие цели тратит государство, надо обращаться к бухгалтерам конкретных ведомств. И не факт, что каждое ведомство эту информацию предоставит. Впрочем, Джансукх Нанба заверил, что готов ответить на любой запрос о расходах «в рамках действующего законодательства».

**Елена ЗАВОДСКАЯ**  
Фото автора

## Как принимали абхазского писателя на родине Маркеса

Недавно прозаик, директор Абхазского книжного издательства Даур Начкебия совершил поездку в Южную Америку, где в колумбийской столице Боготе проходила международная ежегодная книжная ярмарка, крупнейшая, как говорят, в испаноязычном мире. Приглашен он туда был неспроста: не так давно в тамоснем издательстве «Поклонка Эдиторес» был издан в переводе на испанский язык его роман «Берег ночи».

Разумеется, произведения тех абхазских писателей, которых ныне принято называть классиками национальной литературы, переводились ранее на многие языки мира; то есть самим фактом этого, как говорится, никого не удивишь. Но тут надо учесть важное обстоятельство, что происходило это в пору, когда в СССР на государственном уровне работала мощная структура, занятая пропагандой достижений национальных литератур Союза. В последнюю четверть века, как хорошо известно, на постсоветском пространстве произошло в той или иной мере падение интереса к художественному слову, престижа писательской профессии и лишь в самое последнее время начали восстанавливаться былые межнациональные литературные связи. И Даур Начкебия, который пишет как на абхазском, так и на русском языках и в предвоенное время относился к младшему поколению абхазских писателей, стал, можно сказать, новым первопроходцем на данном пути. Тот же его роман, впервые изданный в 2007 году в Москве, вышел затем на хорватском языке в Боснии и Герцеговине, на сербском – в Белграде, грузинском – в Тбилиси, армянском – в Ереване. Действие романа начинается во время Отечественной войны народа Абхазии 1992-1993 годов, а продолжается в первые послевоенные годы...

Недавно мы встретились с Дауром Начкебия и поговорили о первой в его жизни поездке за океан, на американский континент. А начали, конечно, с истории выхода его книги в далекой Колумбии. Даур рассказал:

«Сперва один мой друг московский, поэт, издатель, есть такой, Максим Амелин, он по своим каналам послал текст романа в Гавану, на Кубу. Там есть, считается одной из лучших переводчиц с русского на испанский, Марсия Гаска, училась в советское время в Одессе, в совершенстве знает русский язык. Роман ей очень понравился, и она одним махом перевела его. После этого она опять же своим давним партнерам, знакомым в независимом издательстве в Колумбии предложила издать этот перевод. Вот так это издательство на свой страх и риск выпустило мой роман в конце 2017 года. Приглашали они меня и в прошлом году тоже на эту ярмарку, но я не смог поехать».

В этом году снова пришло приглашение, причем отмечали, что его книга была с интересом встречена в Колумбии. Семья не хотела отпускать его одного в такую даль, и с ним поехала младшая дочь, которая окончила в Москве музыкальную академию имени Гнесиных, работает в театре имени Станиславского и Немировича-Данченко, владеет английским и французским языками. (В Боготе у них была местная испаноязычная переводчица). Материально им помогло правительство Абхазии, выделившее деньги на поездку, так как авиабилеты, естественно, дорогие. Начкебия говорит:

«Ну, далеко вато, конечно. Мы летели как? Сперва Москва – Париж, четыре часа. Потом Париж – Богота, десять часов. Обрато Богота – Картахена. Это тоже Колумбия, север Колумбии. Там столица, Богота, находится на высоте 2 600 метров над уровнем моря, и самолеты не могут взлетать с полным баком: воздух разрежен. И они обычно дозаправляются в ближайших аэропортах. Огромная страна – миллионы сто с чем-то квадратных километров, пятьдесят миллионов жителей. Очень сложная страна. Со своими внутренними проблемами».

- Наркомафия...

- Наркомафия, потом какие-то вооруженные формирования до сих пор находятся в лесах. Незадолго до нашего приезда там был митинг. Нам показывали фотографии. Лозунги: «Не допустим коммунизма в Колумбию!». Путину они считают главным коммунистом в мире. (Смеется). Представляешь? Общество у них четко почти половина на половину разделено по своим политическим пристрастиям. Мне рассказывали, что половина колумбийцев ненавидит Маркеса считая его «красным», а половина боготворит Маркеса считая его «красным». Представляешь? Даже когда он умер, одна активистка консервативного блока написала: «Туда ему и дорога. Там он со своим команданте встретится в аду». Фидель (Кастро) же раньше умер. Вот такие страсти. Я думал: наше общество политизированное, а там еще гораздо сложнее».

Я засомневался, что Кастро умер раньше Маркеса, потом уточнил и оказалось, что действительно это случилось на два с половиной года позже, в ноябре 2016-го. Может, активистка высказала пожелание, чтоб они «там» быстрее встретились с престарелым Фиделем? Что касается лауреата Нобелевской премии по литературе колумбийца Габриэля Гарсия Маркеса, то, возможно, его особая популярность в Советском Союзе в 70–80-е годы была связана, в частности, и с тем, что он был левым по политическим взглядам? «Сто лет одиночества», «Осень патриарха», «Полковнику никто не пишет» - это все названия, засевшие в голове у множества людей на постсоветском пространстве. Кстати, помню, как гагский писатель Константин Гердов с восторгом рассказывал о встрече в Москве с Маркесом, с которым его познакомил Евгений Евтушенко.

А вот в Колумбии, говорит Даур Капитонович, мировой успех их земляка, как ни странно, не вызвал в свое время «литературного бума», и, пожалуй, именно сейчас в стране наблюдается

повышение интереса к литературе. Бесподобны прекрасные книжные магазины в Боготе, каких и в Москве не увидишь... В ходе десятидневной книжной ярмарки Начкебия приглашали в два университета на встречи с читателями его романа, на радио... Он вспоминает:

«Было заметно, что некоторые студенты очень внимательно прочли, пытливо прочли. И интересные, точные вопросы задавали. Вообще о писательстве, о литературе».

- А как они воспринимали прочитанное? Они могли перенести твоих героев, их мысли и действия в Колумбию?

- Они представляли, да. Я начинал с того, что люди говорят на разных языках, но чувствуют одинаково. Мы же читаем их романы и понимаем. Я не считаю свой роман военным или антивоенным. Я считаю, что это просто роман».

Было много вопросов про Абхазию, о которой в Колумбии слышали, конечно, очень немногие. Колумбийцы были весьма удивлены, когда узнали, что в Абхазии похоронен проповедовавший в ней апостол Симон Кананит...

Даур Начкебия высказал мысль, что наше государство должно активнее заниматься продвижением абхазской культуры за рубежом, причем не только на постсоветском пространстве, но и в дальнем зарубежье. Он говорит:

«Мы должны заниматься этим, и это, в общем, не так дорого, как некоторые могут подумать. Вот представь себе: во Франции, скажем, вышел сборник рассказов абхазских писателей. Состоялась презентация. Какие-то журналисты пришли туда, какие-то интеллектуалы, писатели. И они об этом написали в интернете, в газете, рассказали на телевидении, радио. Мы должны много жить число людей, знающих нас, сочувствующих нам, понимающих нас. Именно в среде культурной. А не ждать, пока политики примут решение. Когда это произойдет, вообще не известно, и произойдет ли в ближайшем будущем».

**Виталий ШАРИЯ**

## Закон о декларировании: «вроде как принят, но на самом деле нет!»

Представители инициативной группы: Алхас Джинджолия, Нугзар Аргун, Астамур Какалия и Рисмаг Аджинджал

Представители инициативной группы, продвигающей закон о декларировании имущества, доходов и расходов публичными служащими и депутатами, выразили свое отношение к недавнему решению Парламента рассматривать его в четырех чтениях. Они считают, что Парламент намеренно тормозит принятие закона, а аргументы его противников не состоятельны.

Антикоррупционный закон «О декларировании доходов, расходов, имущества и обязательств публичного характера публичными служащими и депутатами» продвигает в Парламенте депутат Астамур Логуа. На последнем заседании сессии он настаивал на принятии закона во втором и окончательном чтении, но его предложение не прошло, за него проголосовали только четырнадцать депутатов.

Зато депутат Натали Смыр стала инициатором рассмотрения закона, принятия которого общественность добивается уже не первый год, в четырех чтениях. Аргументируя свое желание отложить принятие закона, она ссылалась на то, что он сырой и у нее «нет понимания финансового обоснования закона». Ее поддержал и депутат Алмас Джапуа, который заявил, что он «за закон, но спешить не стоит».

Есть еще один депутат — Александр Анкваб, почти на каждом обсуждении заявляет, что закон о декларировании доходов и расходов нельзя принимать до закона о госслужбе, который уже не один созыв пылится в парламенте. Не понятно, что мешает Александру Анквабу инициировать работу над ним? Таким образом, можно бесконечно долго тормозить принятие закона о декларировании доходов и расходов, заявляя одновременно, что он стране нужен.

Камнем преткновения в ходе обсуждения закона каждый раз становился круг декларантов. Представители инициативной группы настаивали на его расширении, а депутаты этот круг расширять не хотят.

О том, что получилось в итоге, и

предложении без промедления внести поправку в закон о выборах президента сообщил 30 мая на пресс-конференции в АРСМИРА представитель инициативной группы **Алхас Джинджолия**: «В проекте закона, принятом в первом чтении, было так, что декларацию заполняет сам декларант,



его супруга, родители, совершеннолетние дети, братья и сестры. К сожалению, это убрали, оставили только супруга/супруга и несовершеннолетние дети. Все мы прекрасно знаем, что к семье по семейному кодексу относятся родители и совершеннолетние дети. По гражданскому кодексу ко второй линии родства относятся братья и сестры. В условиях Абхазии закон не будет работать, если их всех убрать. Скоро выборы, времени осталось совсем чуть-чуть, мы просим депутатов парламента принять поправку в закон о выборах президента о декларировании для кандидатов в президенты, чтобы эта декларация была публичной, чтобы избиратели имели право ознакомиться с декларациями тех людей, которые хотят занять высший должностной пост страны».

**Нугзар Аргун** поддержал сказанное и добавил: «Этот закон в таком виде, в каком он был принят во втором чтении, никак работать не сможет. Это будет очередной фальстарт, когда закон существует, а эффективность от него стремится к нулю. Хочу напомнить, что в 2015 году был принят закон против коррупции. Каков результат от действия этого закона? Никакого! Были

ли отставки? Были ли возбуждены уголовные дела? Были ли еще какие-либо эффекты от этого закона? Абсолютно никаких! Такую же судьбу разделит и этот закон, если он будет принят в таком виде, в каком он сейчас во втором чтении принят. Это абсолютное нежелание прини-

мать закон, мы просто поражены и удивлены. И люди, которые сидят в соцсетях, конечно же, будут давать какие-то оценки и возмущаться. Но почему-то только на эти возмущения идет реакция от чиновников и депутатов. А о том, что со страной происходит и что мы катимся по наклонной плоскости, об этом они почему-то не думают!»

Астамур Какалия считает, что даже в таком урезанном виде закон будет работать, если его принять и обязать чиновников и депутатов декларировать и публиковать свои доходы и расходы: «Мы обратились к президенту республики. Мы высоко ценим его послы к парламенту, когда он говорит о том, что необходимо признать незаконное обогащение уголовным деянием. Мы надеемся, что президент свои указом до того, как парламент примет решение, хотя бы на исполнительную власть распространит эту норму. Многие люди не понимают, о чем идет речь. Они увидели из коротеньких репортажей, что закон принят. Закон не принят. И чиновники наши не будут декларировать собственность и доходы. Он принят во втором чтении. Это такая казуистика: вроде как принят, но на самом деле нет!»

Какалия так охарактеризовал аргументы, которые приводят депутаты, тормозящие принятие закона: «Аргументы против окончательного принятия закона, на наш взгляд, не обоснованные. Никаких дополнительных финансовых затрат применение этого закона не требует. Зачем выделять дополнительные средства? Для покупки бланков деклараций? Это несостоятельный аргумент. Постоянные отсылки к закону о госслужбе мы считаем отговорками. В законе о декларировании указан термин «должностное лицо», он предельно ясно сформулирован. С этой формулировкой согласны ведущие юристы Абхазии, юристы собственно парламента согласны. Мы возмущены тем, что уже в течение 2,5 лет тянется принятие закона об обязательном публичном декларировании, притом что настоящих аргументов против нет!».

По словам Какалия, в инициативной группе, продвигающей принятие данного закона, есть юристы и экономисты, они с удовольствием примут участие в публичных дебатах с теми, кто возражает против принятия закона.

**Рисмаг Аджинджал** обратился к гражданам Абхазии с призывом: «Не отдавайте свои голоса ни за одного из кандидатов, пока он четко и ясно не выразит свою позицию в отношении коррупции и отношение к нашей инициативе. Мы готовы любого политика поставить перед собой, лишь бы он это знамя борьбы с коррупцией и продвижения этого закона поднял. К сожалению, из нынешних политиков, особенно из кандидатов в президенты, мы никого не видим, кто даже просто внятно бы выразился в поддержку этих законопроектов. Поэтому я очень прошу всех, кто меня слышит, не давайте им свои голоса!».

По словам представителей инициативной группы, Абхазия остается единственной страной на всем постсоветском пространстве, в которой нет такой нормы, как декларирование доходов и расходов. А коррупция является главным фактором, который не дает стране развиваться.

**Елена ЗАВОДСКАЯ**  
Фото автора

## «Апснытека»: популярность растёт

В октябре 2012 года, то есть почти семь лет назад, я рассказывал на «Эхо Абхазии» в публикации «Абхазская интернет-библиотека: марш энтузиастов» об этом сайте, с которым тогда познакомился, и о его основателе и администраторе по имени Алексей. Мы не были лично знакомы, лишь списались по электронной почте, и он, абхаз, живший тогда в России, в Санкт-Петербурге, был настолько, как я предположил, скромным, что не хотел называть своей фамилии. Алексею в работе с сайтом помогала москвичка Галина Рыженкова. Я особо подчеркнул тогда: как много могут сделать всего лишь один-двое заинтересованных и квалифицированных энтузиаста, в то время, как, бывает, громоздкие госструктуры годами работают ни шатко, ни валко, проедаая бюджетные деньги. Заканчивалась же названная публикация такими словами: «И предлагаю всем смело набирать <http://www.arsnyteka.org/> и находить там все интересующее вас. При этом, конечно, сайт еще можно и нужно совершенствовать и совершенствоваться, дополнять и дополнять...».

Спустя небольшое время я все же узнал фамилию этого таинственного Алексея — Дбар. В 2013 году он вернулся в Абхазию, а в 2014-м — начал работать сотрудником Абхазского института гуманитарных исследований им. Д. И. Гулиа, сейчас — в отделе источниковедения. Мы не раз за последние годы встречались с целью пополнения Абхазской интернет-библиотеки, или «Апснытеки», как ее многие коротко называют, некоторыми текстами, к которым я имел то или иное отношение — как автор, редактор или желающий что-то порекомендовать. И почему-то мне казалось, что Апснытека существует теперь под эгидой АБИГИ, но оказалось, что нет, она по-прежнему

является частным сайтом.

И вот на днях я попросил Алексея Дбара рассказать о том, как у Апснытеки обстоят нынче дела. Причем отправляясь на встречу с ним, поинтересовался для себя, какие наиболее крупные интернет-библиотеки существуют в Рунете. Оказалось, что это Национальная электронная библиотека (НЭБ) — проект министерства культуры Российской Федерации, призванный предоставить пользователям Интернет доступ к оцифрованным книгам, газетам и журналам, размещенным в российских библиотеках, музеях и архивах, Библиотека Мошкова — старейшая, наиболее известная и одна из крупнейших русскоязычных сетевых библиотек. Библиотека «Альдебаран». MyBook — проект группы компаний ЛитРес, на 2019 год содержит более 174 тысяч электронных и более 11 тысяч аудиокниг.

Как сообщил Алексей Дбар, в 2012 году Апснытека насчитывала лишь меньше тысячи электронных книг и других публикаций, а сейчас ее объем вырос до 4 тысяч. При этом администратор сайта был по-прежнему скромным:

«Сайт любительский, простенький. Главное — чтобы там все было собрано воедино. Много лишнего там... Хочу сейчас почистить. Потому что когда я в Питере был, у меня было мало материала и я публиковал все подряд.

- Лишнее — в каком смысле?

- Ну, необязательные тексты.

- А авторы не обидятся?

- Авторы имеются в виду такие, которых уже нет в живых. Порой даже это были тексты, подписанные инициалами. Сейчас у меня, наоборот, уже избыток материала, не успеваем с Галиной выкладывать».

Один из источников пополнения Ап-

снытеки — выходящие в типографиях новые книги. Дбар говорит:

«Авторы, как правило, хотят, чтоб их издания были в интернете. У нас ведь нет книжной торговли практически. Но если автор не хочет, мы его тексты не выкладываем.

- Такие случаи бывали?

- Бывали».

В качестве примера Алексей привел одну издательницу журнала, которая заинтересована в том, чтобы было раскуплено как можно больше напечатанных экземпляров тиража. Что касается посещаемости сайта, то она в последние годы растет. В день она в среднем бывает 500-700 человек.

Тесты в интернет-библиотеке размещаются на русском и абхазском языках, но есть еще раздел «Другие языки».

Когда я спросил: бывает ли, что администрация сайта отказывает в размещении текстов обратившимся к ней их авторам, Алексей Дбар сказал, что однажды ему пришлось отказать в вежливой форме грузинскому историку, который до войны работал в Абхазском госуниверситете и активно полемизировал с абхазскими авторами. Его публикации всегда вызывали стойкое неприятие и возмущение у абхазской общественности. При этом труды других грузинских историков, таких, как Григорий Лежава, писавших без национально-политической тенденциозности, в Апснытеке размещены. Дбар продолжил:

«А из наших я практически никому не отказываю. Только если неопубликованные какие-то слабые вещи. Во внутривнутреннем отношении я не смотрю, какого человек лагеря, мне все равно».

При этом Алексей уточнил, что не изданные книги и самиздат (то есть напечатанные в типографии за свой счет,

что сейчас происходит сплошь и рядом) он ставит на один уровень. А вот выпущенное в книжном издательстве — это уже другое, там за содержание несут ответственность профессионалы.

А еще, проанализировав статистику посещений сайта за последний год, он привел мне такие цифры. Пользователей в возрасте 18-24 года среди посетивших Апснытеку было 19,1%, 25-34 года — 21,1%, 35-44 года — 16,3%, 45-54 года — 19,3%, 55 лет и старше — 13,9%. Пользователей из России было 70,8%, Абхазии — 10,9%, Грузии — 3,9%, США — 1,76%, Украины — 1,48%, из остальных стран — 11,2%. Научные работы и произведения художественной литературы посещают примерно поровну, но скачивается больше первых.

Вот наиболее популярные, судя по посещениям, тексты: 1. Фазиль Искандер. Рассказы. 2. Олег Шамба. Пословицы горских народов Кавказа. 3. Баграт Шинкуба. Последний из ушедших. 4. Д. Гулиа. Стихотворения. 5. А. В. Твёрдый. Топонимический словарь Кавказа. 6. И. К. Куакуаскир. История Абхазии (С древнейшего периода до наших дней). Учебное пособие для 5-9 кл. (Сухум, 2010) 7. Белая книга Абхазии. Документы, материалы, свидетельства. 1992-1993 (Москва, 1993) 8. Русско-абхазский словарь. Главный редактор Х. С. Бгажба. 9. Адиле Аббасоглы. Не могу забыть (Моя Абхазия... Моя судьба). 10. Юрий Воронов. В мире архитектурных памятников Абхазии.

Мы сошлись с Алексеем в том, что, скорее всего, бумажные и электронные версии книг и периодических изданий будут в обозримом будущем сосуществовать параллельно, как существуют уже больше века театр и кинематограф. Тем не менее, интернет-издания наступают все больше и в целом начинают доминировать.

**Саид АМПАР**

# Почему число команд на ЧЕ в Арцахе сократилось на треть

В Республике Арцах (Нагорно-Карабахская Республика) завершился чемпионат Европы по футболу по версии ConIFA. Напомним, что ConIFA – организация, объединяющая футбольные сборные, не принятые в ФИФА и УЕФА. Она была создана в 2013 году, и сейчас в нее входит почти полсотни команд, представляющих частично признанные и непризнанные государства, исторические области и этнические общности различных стран и т.д. Чемпионаты мира и Европы под эгидой ConIFA проходят раз в два года, соответственно по четным и нечетным годам.

15 мая, за полмесяца до открытия ЧЕ, в Сухуме состоялась пресс-конференция президента Федерации футбола республики Джумы Кварацхелия и главного тренера абхазской сборной Беслана Аджинджала. Главной темой пресс-конференции была подготовка сборной к чемпионату в Арцахе. Предполагалось, что в нынешнем ЧЕ примут участие 12 команд, которые разделены на четыре группы: А. Арцах, Сапми (земля саамов, Лапландия), ЛНР; В: Абхазия, Графство Ницца, Чамерия (албанцы Северо-Западной Греции); С: Падания (часть Северной Италии), ДНР, Сардиния (итальянский остров); D: Секейский край (венгры Румынии), Западная Армения (футболисты армянского происхождения, играющие в европейских клубах), Южная Осетия.

Но буквально за неделю до старта чемпионата пришло сообщение, что четыре команды отказались принимать в нем участие – Графство Ницца, Сардиния, ДНР и ЛНР. В результате пришлось из оставшейся на ЧЕ восьмерки команд формировать две группы по четыре команды, и Абхазия при этом оказалась в одной с Чамерией, Сапми и Арцахом. Вице-президент ConIFA Дмитрий Пагава (абхаз, живущий в Швеции) так прокомментировал в СМИ ситуацию с отказом четырех команд: «Обидно,

что они выбыли из чемпионата, мы надеялись, что все команды будут. Более того, на Генеральной ассамблее ConIFA в Кракове были сборные, которые стояли в листке ожидания и пытались прямо там решить вопрос об их участии. Если бы мы раньше знали, что какая-нибудь из тех команд, которые сейчас выбыли, не приедет на чемпионат, то не отказали бы им. У каждой выбывшей команды определенные причины - у



кого-то финансовые, а у других политические. Со стороны Донецка и Луганска ответ на вопрос о причинах был дан, что власти не дали добро на выезд в Армению. Ницца – они готовились, все было обговорено, оплачены встречи, тренировки вплоть до резерва авиабилетов. Но и тут мы узнаем, что они не едут, ситуация со спонсором поменялась, и они выбыли».

Про Сардинию Пагава ничего не сказал. Что же касается сборных ДНР и ЛНР, которые, учитывая футбольные традиции Донбасса, были бы одними из сильнейших на турнире, то на днях в российском интернет-издании «Красная весна» была изложена следующая версия их от-

сутствия на чемпионате. Причиной в последний момент оказалось непризнание Арменией паспортов жителей народных республик Донбасса, в результате чего они не могут пересечь государственную границу этой страны для попадания в Нагорный Карабах...«Прилететь же напрямую в Арцах эти сборные не могут, поскольку аэропорт Степанакерта так и не открылся по-настоящему», — говорится в сообщении пользователя сети Facebook. Приводится мнение, что ереванские чиновники могли бы сделать и исключение по случаю международного спортивного турнира, но...

Эта версия представляется правдоподобной - с учетом того, что официально Еревану давно уже приходится лавировать на международной арене, причем он даже не признал до сих пор независимость Арцаха, в отличие, скажем, от Анкары, которая давным-давно признала Северный Кипр.

Словом, как бы ни твердили мы все, что спорт должен быть вне политики, как говорится, во рту слаще не становится. И это реальность сегодняшнего мира, даже если не пенять на госструктуры; не поехал же полузащитник лондонского «Арсенала» капитан сборной Армении Генрих Мхитарян в Баку на финал Лиги Европы в игре с «Челси» из того же Лондона. Ведь матчи такого уровня всегда проходят при переполненных трибунах, и мало ли что... Сообразно принципу «береженого Бог бережет», поступает и руководство ConIFA, когда при формировании участников ЧЕ в Арцахе не включило в их число действующего чемпиона мира команду Северного Кипра, а на предыдущем ЧЕ на Северном Кипре – команды Западной Армении и Арцаха. Но если бы все ограничивалось только необходимостью «развести» армяноязычные и турецко-азербайджаноязычные команды и страны проведения турниров! В 2015 году сборная Абхазии не поехала на ЧЕ

в Венгрию, поскольку МИД Грузии «убедил» коллег из Будапешта не давать въездные визы абхазам. А вот МИД Великобритании оказался, видно, грузинскому внешнеполитическому ведомству не по зубам, ибо на прошлогодний ЧМ в Лондоне абхазская команда поехала. Там, кстати, чемпионский титул завела сборная Карпаталлии (венгры из украинского Закарпатья), но в Киеве, вместо того, чтобы порадоваться ее успеху, узрели здесь сепаратистские мотивы и сделали все, чтобы Карпаталлию больше никуда не пускать.

Если же говорить о месте проведения турниров ConIFA, то нынче футбольная ассоциация столкнулась с сопротивлением и этому. Вы наверняка уже догадались, со стороны какого государства. Генеральный секретарь CONIFA Саша Дюркоп рассказал о давлении Азербайджана в связи с проведением в Арцахе чемпионата Европы: «С нами связалось посольство Азербайджана в Берлине с просьбой изменить место проведения CONIFA-2019. Но конструктивной дискуссии на эту тему не получилось».

Чемпионат Европы 1 июня на стадионе в Степанакерте открыл президент Республики Арцах Бако Саакян. В красочной церемонии, на которую собралось более 10 тысяч человек, участвовали президент Южной Осетии Анатолий Бибилов, депутат Госдумы РФ Константин Затулин. В составе делегации Абхазии, которую возглавлял министр иностранных дел республики Даур Кове, были глава Армянской диаспоры Абхазии Галуст Трапизонян и другие.

Председатель оргкомитета CONIFA Sportsbet.io European Football Cup 2019 Григорий Мартиросян отметил: «Очень рады принять турнир такого уровня. Впервые турнир CONIFA будет проведен на четырех стадионах одновременно. Мы очень серьезно подготовились к этому чемпионату и создали всю необходимую инфраструктуру».

**В. ШАКРЫЛ**

## Президент ConIFA о ЧЕ в Нагорном Карабахе: прошел на мировом уровне

Чемпионат Европы по версии ConIFA-2019 прошел в Нагорном Карабахе с 1 по 9 июня.

**СУХУМ, 10 июн – Sputnik, Асмаат Цвижба.** Чемпионат Европы по футболу по версии ConIFA-2019 в Нагорном Карабахе прошел на высоком уровне, рассказал в интервью радио Sputnik президент ConIFA Пер Андрес Блиндт.

"Я очень рад, что жители Нагорного Карабаха, как и весь мир, смогли получить этот опыт. Могу с уверенностью сказать, что очень грамотно были организованы сервис, размещение команд и гостей в гостиницах, также государство совместно со спонсорами улучшили состояние стадионов, то есть все было сделано на хорошем уровне", — добавил он.

Президент ConIFA отметил, что над организацией чемпионов трудится большое количество людей. Открытие чемпионата в Нагорном Карабахе прошло на том же уровне, что и в Абхазии в 2016 году, добавил он.

"Но в Абхазии проходил чемпио-

нат мира, а в этот раз мы проводим его на континентальном уровне, и примечательно, что он проходит так же успешно. Во время чемпионата мы получаем приятные отзывы от самих команд и от людей со всего мира, которые восхищаются организацией. На самом деле мы по итогу получаем намного больше, чем планировали. К примеру, если вы видели церемонию открытия чемпионата в Нагорном Карабахе, то можете согласиться с нами, что царил фантастическая атмосфера", — рассказал Блиндт.

Каждый чемпионат, по мнению президента, проходит три стадии подготовки – до официальной церемонии открытия, во время проведения игр, после окончания игр.

"Самый сложный этап первый, хотя мало кто об этом знает, на нас оказывается очень большое давление. Для нас это настоящее испытание. Сейчас мы на последней стадии чемпионата. Уезжая из Нагорного Карабаха, мы оцениваем уровень

подготовки и проведения игр. Мы всегда стараемся учиться новому, чтобы быть лучше в следующий раз", — объяснил он.

После окончания чемпионата Европы в Нагорном Карабахе дирекции ConIFA предстоит заняться решением новых задач, рассказал Блиндт. По его словам, изменения пройдут как в структуре самой организации, так и в ее внешней деятельности.

"Во-первых, нам необходимо начать официально нанимать персонал для работы в организации. Уже шесть лет большинство наших сотрудников работают как волонтеры, без оплаты. Они жертвуют своим свободным временем, семьей, работой, чтобы провести чемпионаты на нужном уровне. Но так проблемы решать нельзя. Поэтому, я очень надеюсь, что с декабря мы начнем трудоустраивать сотрудников, чтобы наша команда стала более профессиональной и мы могли выйти на новый уровень развития", — сказал он.

В планах у ConIFA также разви-

тие женского футбола и организация турниров для людей с ограниченными возможностями.

"Кроме того, в прошлом месяце у нас появился первый член из Южной Америки. Теперь у нас есть представители всех шести континентов, и мы можем с полной уверенностью считаться международной организацией", — добавил Блиндт.

Чемпионат Европы по версии ConIFA-2019 прошел в Нагорном Карабахе с 1 по 9 июня.

Победителем чемпионата стала сборная Южной Осетии, второе место заняла команда Западной Армении, "бронза" досталась сборной Абхазии.

Конфедерация независимых футбольных ассоциаций ConIFA, основанная 7 июня 2013 года, объединяет сборные по футболу, официально не входящие в состав FIFA. Она насчитывает более 40 команд. В 2016 году чемпионат мира по футболу ConIFA проводился в Абхазии, сборная которой в итоге заняла первое место.

## СМИ: в КНДР казнены высокопоставленные дипломаты

По данным агентства Bloomberg, ссылающегося на южнокорейское издание Chosun Ilbo, в КНДР казнен спецпредставитель страны по делам США Госсовета республики Ким Хек Чхоль. Одновременно смертный приговор был исполнен в отношении еще четырех должностных лиц МИД Северной Кореи, принимавших учас-

тие в саммите в Ханое.

Незванный источник сообщил, что северокорейский лидер Ким Чен Ын приказал казнить высших должностных лиц после того, как они не смогли достичь соглашения с президентом США Дональдом Трампом на втором саммите между лидерами Соединенных Штатов и

Северной Кореи, передает "Интерфакс".

Как сообщалось, второй саммит США-КНДР прошел в Ханое в конце февраля текущего года. Он закончился досрочно без подписания итогового соглашения между сторонами и без совместной пресс-конференции лидеров США и КНДР. Причиной

разногласий стали санкции в отношении Северной Кореи. Как заявил после встречи на высшем уровне Дональд Трамп, КНДР потребовала полного снятия санкций, в то время как МИД КНДР по итогам переговоров утверждал, что Пхеньян просил лишь о частичной отмене ограничительных мер.



# ЗОЛОТОБЕРУЮ



## «Крылья счастья»

- так называется изданный в Москве благотворительным движением абхазской диаспоры российской столицы «Послы доброй воли Абхазии» сборник прозаических произведений известного абхазского писателя Анатолия Лагулаа. Книга вышла объемом 26 печатных листов и в прекрасном полиграфическом исполнении. Это уже третье такое издание на абхазском языке, выпущенное в столице России при финансовой поддержке названной организации; первым был роман-рапсодия Алексея Гогуа «Асду», вторым – роман в стихах Платона Бебиа.

На презентацию сборника прозы «Крылья счастья», которую вел директор Абхазского книжного издательства Даур Начкебиа, в конференц-зал Национальной библиотеки Абхазии им. И. Папаскира, пришло много любителей абхазской литературы, представители общественности. О работе «Послов доброй воли Абхазии» в области популя-

ризации абхазского художественного слова рассказал пресс-секретарь этой организации Даур Барганджия. Поздравив автора книги с изданием такого солидного сборника, поделились своими мнениями о его творчестве Геннадий Аламиа, Владимир Зантариа, Валентин Когония, Адгур Какоба, Арда Ашуба, Нугзар Логуа, Гунда Сакания, Гунда Квициния. Дмитрий Габалыиа прочел отрывок из рассказа Анатолия Лагулаа «Шазина». Отрывки из его прозы читали актеры Абхазского молодежного театра. Выступили также авторы переводов прозы Лагулаа на русский язык Виталий Шария, на армянский – Артавазд Сарецян.

В ходе выступления прозвучали предложения, что надо переводить рассказы и повести Лагулаа и на другие языки, что надо пополнить список его произведений на абхазском и русском языках, помещенных в Абхазской интернет-библиотеке.

Саид АМПАР

## СОВЕСТЬ

Дарвина великие старанья,  
Эволюции всемирная волна.  
Если жизнь – борьба за выживание,  
Совесть абсолютно не нужна.  
Верю я – в картине мирозданья  
Человек – особая статья.  
Если жизнь – борьба за выживание,  
Выживать отключаюсь я.  
Есть бессовестность, конечно, но не это –  
Тянут люди трепетную нить –

Неизвестному кому-то, где-то  
До смерти стараясь угодить.  
Кто создал чудесный этот лучик,  
И кого он не пускает вспять?  
Погибали лучшие из лучших,  
Чтобы этот лучик не предать.  
Говорить, конечно, можно много,  
Многое понятно между строк.  
Совесть есть, друзья, реальность Бога,  
И реальность совести есть Бог.

Фазиль ИСКАНДЕР

## НЕ ДЕТСКИЙ ВОПРОС

*«Апсны – страна действительно прекрасна,  
Как солнце, как любовь, как сны»  
(Константин Ломиа)*

Прощанье, похожее больше на бегство,  
И взрослость, ростками проросшая в детство.  
Монета, с теплом его рук под волной,  
В финале у сказки «Апсны - край родной».  
И смотрит ребенок на тазик с тоской,  
Где камни морские залиты водой,  
Задумчивый взгляд, в власти капелек слез,  
И сердце сдавивший не детский вопрос:

Кто пишет сценарий на этой Земле  
С заваренной кашей из судеб в котле,  
Чей вкус отторгает количеством соли  
И ролью в массовке, исполненной боли?  
Согласно его, развернулось вверх дном  
То место, где был его любящий дом  
И море, с которым часами вдвоем,  
Они говорили о чем-то своем.

Другая страна, дни в плену у спирали,

Да только любовь, к морем высланной дали,  
И солнце в душе его – там, за горами  
С отсчетом, стоящими ныне часами.

\*\*\*

Когда бы я, величаше женщин дидирамбы,  
Подобно джину из волшебной лампы,  
Сумел собрать в дороге из веков  
В букет из од, сонетов и стихов,  
Я б созданным из рифм узором,  
Расцветшим над земным простором,  
Сравнимым в красоте с устроенным Творцом  
Со звездным в небесах шатром,  
С благословенья авторов, жизнь подаривших слогу,  
Для всех бы женщин к счастью выстелил дорогу!

Эммануэль ТЕРЕШКИН

## История с премией имени Фазиля Искандера, или Как можно заблудиться в «трех литературных соснах»

После того, как в 31 июля 2016 года ушел из жизни наш знаменитый земляк, всемирно известный писатель Фазиль Искандер, Русский ПЕН-центр, вице-президентом которого он был, в сентябре того же года учредил ежегодную Международную литературную премию его имени.

В первый сезон премии в номинации «проза» было выдвинуто (членами ПЕН-Центра) почти сорок работ авторов из разных стран, включая четверых абхазов, пишущих на русском языке, и около двадцати пяти авторов – в номинации «поэзия». Все произведения, принятые к рассмотрению членами жюри, должны были быть изданы в течение двух предыдущих лет в книгах, или большими подборками журналов, альманахах. В третьей номинации – сценарии по произведениям Искандера – был только один претендент, обреченный, как говорится, на победу. Это осетинский кинорежиссер, Аслан Галазов, который как раз в эти дни приступил к съемкам в Абхазии фильма по рассказам Искандера о детстве.

Получить в номинации «проза» и получить единственную премию – полмиллиона рублей – с учетом того, что среди претендентов было много маститых российских писателей, было чрезвычайно трудно. И думаю, что когда талантливый новичок в прозе Ричард Чкадуа с его книгой коротких рассказов «Чан» и автор этот строк (книга прозы «Букет Абхазии») получили дипломы, это, безусловно, можно назвать успехом.

Что же произошло дальше? В следующем, 2017 году к трем номинациям добавили еще одну, «Чегемские высоты» - для молодых писателей, не старше 35 лет, из Абхазии и всего Кавказа. Ясно, что организаторы решили не только поощрить молодых, но и как-то выделить литераторов, представляющих родину Фазиля Искандера, уделить им дополнительное внимание. Но в то же время, наверное, справедливо рассудили, что из маленькой Абхазии может и не най-

ти достаточного числа молодых авторов, пишущих на русском языке, и решили значительно расширить этот круг за счет всего Кавказа количество возможных претендентов. И поступили совершенно правильно.

Мы с председателем Союза писателей Абхазии Вахтангом Абхазову сошлись тогда во мнении: нельзя, чтобы, как говорится, протянутая рука Русского ПЕН-центра повисла в воздухе, надо беспокоиться о номинантах от Абхазии для «Чегемских высот», не надеясь, как говорится, на «самотек». Но, увы, хоть мы потратили немало времени и усилий на поиски, подходящих кандидатур не нашлось. Действительно, тут ведь мало, чтобы вышла хоть какая-то книга, надо, чтобы она была по содержанию достойна для выдвижения.

Да даже «хоть какая-то книга» при очень малом числе литераторов в Абхазии, пишущих на русском языке, выходит у нас далеко не каждый год. Это в 2015-2016 годах так совпало, что у нас вышло сразу несколько подходящих объявленным условиям книг прозы, и их авторы «бросились на штурм» только что, в августе 2016-го, учрежденной премии. До меня даже дошел разговор – как говорится, через третьи руки, что кто-то из московских литераторов удивлялся, возможно, в шутку: «Может, абхазы решили, что это специально для них премия?». Но во второй и третий сезоны премии ни изданных книг, ни напечатанных больших подборок в журналах и альманахах в течение двух предыдущих лет у авторов, которые могли бы представлять Абхазию, просто не было.

Между тем, радио «Спутник Абхазия» каждый год в марте, когда заканчивается прием произведений на премию, обращается в оргкомитет премии с просьбой дать небольшое интервью о том, как идет их отбор. Вот и нынче председатель оргкомитета премии, вице-президент Русского ПЕН-центра Борис Евсеев дал такое интервью. В нем, в частности, было сказано: «Так

же, как и в прошлом году, в премии принимают участие представители многих стран. Это и Австралия, и Германия, и Украина, и Абхазия. К сожалению, от Абхазии представлено мало работ. «Это «Звездная пыль моих воспоминаний» Владимира Делба. И, пожалуй, все. Честно говоря, я не совсем понимаю, с чем это связано».

Увы, один из парадоксов нашего времени заключается в том, что, несмотря на гораздо более развитые ныне средства коммуникации, имею в виду прежде всего интернет, после распада СССР личные контакты писателей в некогда общей стране значительно ослабли (сохранились, главным образом, связи литераторов старшего поколения, под 80 лет и выше). И только в последние годы контакты стали возрождаться. Плюс раздробленность писательского сообщества в России по идеологическим и иным мотивам на разные организации... Благо, Борис Тимофеевич Евсеев зарегистрирован в социальной сети Фейсбук, и когда я сделал там запрос, чтобы добавить его в друзья, он тут же ответил согласием. Я кратко написал ему в «личку» о ситуации и объяснил, что, учитывая масштабы Абхазии и то, что подавляющее большинство писателей в ней пишет на абхазском, а не на русском, удивительным, пожалуй, следует считать не то, что в последние два года на премию номинировалось столь мало представителей Абхазии, а то, что в первый год номинировалось столь много.

Борис Тимофеевич поблагодарил за информацию. В ходе нашей дальнейшей переписки я рассказал ему о тех авторах из Абхазии, кто вполне может быть номинирован на премию в следующий сезон, после сентября 2019 года: Это Астамур Какалия, издавший в 2018 году в Сухуме, в Абгизе, исторический роман «Гостеприимное море», Кероп Магалян, напечатавший в №3 за 2018 год журнала «Акуа – Сухум» большую подборку стихов (надо отметить, что в реальности эти изда-

ния появились лишь в марте 2019-го года), Ибрагим Чкадуа, который собирается выпустить новый документальный фильм о Фазили Искандере по своему сценарию.

Обо всем этом я рассказал в начале апреля на радио «Спутник Абхазия». Это было тем более необходимо, что редакция радио успела перед этим взять интервью у упомянутого Евсеевым Владимира Делба. Но поскольку Делба давно живет в Москве, он, хоть и состоит в Ассоциации писателей Абхазии, не мог внести ясность в ситуацию, а только посетовал, что литераторы Абхазии проявляют пассивность в выдвижении произведений на премию Искандера...

Что касается номинации «Чегемские высоты», то в ней, надеюсь, сможет участвовать молодой поэт, живущий в Абхазии, Николай Очиров, публиковавшийся и в ближнем, и в дальнем зарубежье.

Не сомневаюсь, что в последующие годы появятся новые книги и журнальные публикации таких уже маститых писателей, живущих в Абхазии, как Надежда Венедиктова, Константин Гердов, Даур Начкебиа, который пишет как на абхазском, так и на русском, и что их произведения будут номинированы на премию Фазиля Искандера.

Ну, а пока, в этом году, будем болеть за Владимира Делба, который начал издавать прозу и стихи лишь всего семь лет назад, уже в довольно почтенном возрасте, но выпустил уже немало интересных книг. В «Эхо Абхазии» я не раз писал о его творчестве.

И последнее. От ряда ведущих абхазских писателей слышал такое пожелание, что было бы правильным учредить еще одну номинацию премии имени Искандера - для переводов на русский язык произведений, написанных на абхазском. В виде исключения, как дань уважения маленькой стране, взрастившей выдающегося писателя современности. Но это дело, разумеется, оргкомитета премии.

Виталий ШАРИЯ

# О правах детей и долге взрослых

В первый день лета на планете отмечается Международный день защиты детей, учрежденный 70 лет назад, в 1949 году, в Париже решением конгресса Международной демократической федерации женщин.

В Абхазии его нынче начали отмечать уже накануне, 31 мая. В час дня в центре «Проспект», расположенном в здании на Сухумском проспекте Аиааира напротив Парка Славы, открылась выставка общественных организаций, которые занимаются защитой прав детей. В рамках мероприятия были подведены итоги республиканского конкурса среди молодых (до 40 лет) журналистов на лучшее освещение в средствах массовой информации проблем защиты прав детей в Абхазии.

Когда я подошел к одному из девяти представленных здесь стендов - стенду созданной полтора года общественной организации «Амч» («Сила»), руководитель этой организации **Алиса Пачалия** так начала рассказывать о ее работе:

*«У нас есть различные проекты, связанные и с творчеством, и с социальным направлением, а также проекты, направленные на развитие детей. У нас был совместный с ЦГП проект, который называется «Призрачная красота». В рамках этого проекта мы организовали ряд экскурсий для детей из малообеспеченных семей. Возрастной диапазон был от 6 до 14 лет. Наши объекты были - Уз-абаа, дольмены, кромлехи, крепость Баграта, Сухумская крепость. Во время экскурсий мы рассказывали детям, как правильно контактировать с памятниками истории, как важно оберегать и сохранять их. Во время экскурсий мы проводили очистительные экологические акции, а информационную часть сторили в игровой форме, проводили маленькие викторины».*

Руководитель инициативной группы, проводившей мероприятие, журналист **Анаид Гогорян**, рассказав о девяти общественных региональных организациях, представленных на выставке, продолжила:

*«И сегодня же мы подводим конкурс молодых журналистов. Мы его объявили полгода назад. Мы его объявили полгода назад, и наша цель была - привлечь внимание журналистов к проблемам детей. К сожалению, работ было подано*

*мало - всего семь. Это тоже, наверное, показатель того, как наше общество недостаточно реагирует на проблемы детей. Поэтому я бы хотела, чтоб подобные мероприятия стали традиционными. Ежегодные конкурсы... чтобы это стало для журналистов стимулом - больше писать, больше говорить о правах и проблемах детей. Потому что, пусть это банально*



*звучит, но дети - это наше будущее. Если мы не будем уделять внимание им в детстве, то, к сожалению, в будущем у них будут проблемы психологические, а может даже и психические и так далее. Вообще это общественная кампания, которую мы проводим при поддержке чешской организации «Несехнути». С сентября прошлого года - и вот сейчас мы ее уже завершаем. На протяжении этого проекта мы проводили «круглые столы», дискуссии, тренинги для журналистов - как освещать в СМИ чувствительные темы, касающиеся детей. Дискуссия у нас была посвящена буллингу - это очень серьезная такая тема, которая существует».*

Затем Анаид Гогорян члены жюри конкурса молодых журналистов - председатель Детского Фонда Абхазии **Асида Ломия** и писатель, журналист **Надежда Венедиктова** рассказали о том, как он проходил. Венедиктова сказала о представленных работах:

*«Три из них - видеоработы, остальные - статьи. Ну, как вы понимаете, видеоработа, как правило, выигрывает по сравнению с текстом, поскольку в ней есть живые лица и так далее. И для того, чтобы текст победил картинку, снабженную звуком, он должен быть супер. Супертекста не было. Поэтому мы решили, что первые два места мы объединяем и делим между двумя*

*дамами с Абхазского телевидения за их работы, посвященные очень важным темам. Это Наала Мукба, которая сделала работу о детской наркомании, и Рената Шакая,*



*которая попыталась осветить тему образования детей с ограниченными возможностями. Третью премию получила статья Зои Чача - об «особенных детях».*

И уже после вручения денежных премий победителям Надежда Венедиктова остановилась на достоинствах и недостатках, на ее взгляд, этих журналистских работ.

Выступившая заведующая отделом образования Администрации города Сухума **Людмила Адлейба** поблагодарила инициативную груп-

пу за внимание к теме защиты прав детей, успешность которой будет зависеть, конечно, от того, как выполнят свой долг по отношению к ним взрослые. Она также пригласила всех собравшихся - а пришло несколько десятков человек - на заветные мероприятия в столице в честь Международного дня защиты детей.

Впрочем, уже 31 мая в 18 часов в Абхазской государственной филармонии начался приуроченный к этому дню отчетный концерт детского хореографического ансамбля «Иаиурама».

А затем в субботу 1 июня культурно-благотворительный фонд «Ашана» провел акцию «Праздник детства. Добрый картофель» в сети ресторанов «А-бургер». Началось мероприятие в ресторане, находящемся на территории «Сухум-маркета» в 12 часов. С 16 до 19 благотворительная акция проходила в ресторане недалеко от «Брехаловки». С 16.30 до 17.30 у ресторана была анимационная программа для детей, после чего артисты ансамбля «Каданс» исполнили популярные песни, а в 19 были озвучены результаты благотворительной лотереи.

У ресторана прошла благотворительная ярмарка-продажа хенд-мейд изделий и сладостей. Поздравил с праздником детей и Всемирный абхазо-абазинский конгресс. Организованный им для малышей праздник начался в 18 часов на площади перед Абхазским драматическим театром. Ребята смогли поучаствовать, в частности, в конкурсах по рисунку на асфальте, дартсу, нерфу, игре в «классики». Все участники получили подарки.

Международный фонд «Апсны» пригласил всех на Фестиваль детского творчества, где дети из реабилитационных центров Абхазии представили концертную программу, а на проходящей там же ярмарке можно было приобрести работы, сделанные их руками. Фестиваль открылся в 14 часов у здания Национальной библиотеки Абхазии.

**Саид АМПАР**

**На снимках: в центре «Проспект» 31 мая; акция «Праздник детства. Добрый картофель» 1 июня.**

## АНЕКДОТЫ

- Сегодня на собеседование приходил интересный кандидат на вакансию генерального директора. Хорошо говорит, импозантный такой мужчина, прекрасное образование, куча дипломов и сертификатов. Долго думали, но... Все-таки не взяли.

- А что не так?  
- Да он на собеседование с мамой пришел.

- Слышь, пацан, курить есть?  
- Не курю.  
- Спортсмен, что ли?  
- Да, представь себе.  
- Ты как с матерью разговариваешь?

Когда тебе семьдесят, уже не

очень важно, как выглядит твоя жена. Главное, чтобы она умела делать уколы и мерить давление.

Все мечтают в один прекрасный день услышать три самых главных слова: «Вам повысили зарплату».

- «Кошачий корм стал на 20% вкуснее». Как они это узнали?

- Это как раз очень просто. Насыпаем корм, тянем когта от миски. Усилие замеряем динамометром.

У женщин все просто: длинные волосы нужно подстричь, короткие - нарастить, прямые - завить а кудрявые - выпрямить.

Когда-нибудь я скажу своим внукам, что я старше, чем интернет. И это взорвет их мозг.

- Папа, мне нужно тебе что-то сказать!  
- Только коротко и ясно.  
- Сто долларов.

Коктейль «Ленивая Мэри»: просто закуси водку помидором.

Вот говорят: а ты возьми и не пей. Но как же не пить, если уже взял.

...А самая печаль в том, что когда мы наконец можем позволить себе иметь детей, у нас уже внуки.

У девочки не было маленькой уточки, поэтому мама давала ей в ванну замороженную курицу.

Взросление - это переход от фразы «Как на папу похож!» к фразе «Весь в отца, гад!».

Моему малышу на днях исполнится двадцать годиков! Мы уже сто девяносто сантиметров и восемьдесят пять килограммов! И размер пинеток сорок шестой!

- Папа, я случайно уронил твой телефон с девятого этажа, но не переживай, ему ничего не будет, потому что был включен режим полета.

ГЛ. РЕДАКТОР **Виталий ШАРИЯ**  
Гонорары выплачиваются только за материалы, заказанные редакцией  
Подписано в печать в 10.30 11.06.2019  
Отпечатано в РГУ «Издательство газеты «Республика Абхазия»



Наш адрес: г. Сухум, ул. Лакоба, 34.  
e-mail: EchoAb@yandex.ru  
Тел. 921-73-60

Газета зарегистрирована в Минюсте РА. Рег. №352.  
Лицензия №59  
Учредитель - бизнес-клуб «Сухум»

Электронную версию газеты (с цветными снимками) можно прочесть на сайте «Аиааира»  
Компьютерная верстка - Левон Малхасян

Объем 2 печ. листа  
Тираж - 1000