

"გადაბარება" ბრძოლდება

მარი ახსიაშვილი

მინისტრობის კანდიდატები მოქმედი მთავრობის წევრებთან შეხვედრებს აგრძელებენ. გუშინ იუსტიციის სამინისტროში მივიდა მინისტრობის კანდიდატი თეა წულუკიანი. წულუკიანი "ქართული ოცნების" იურისტ დავით ჯანდიერთან ერთად შეხვდა ადამიანური რესურსების დეპარტამენტის უფროსს, ეკონომიკური სამსახურის უფროსს და საქართველოს იუსტიციის ამჟამინდელი მინისტრის პირველ მოადგილე თინა ბურჯალიანს. როგორც წულუკიანმა განაცხადა, იგი რამდენიმე საკითხით დაინტერესდა.

"მივიღე დადასტურებული ინფორმაცია იმის შესახებ, რომ უწყების გადაბარების პროცესი არ დაახლოვდება მოქალაქეების მომსახურებას. შევთანხმდით, რომ სანამ მინისტრობა კაბინეტი დამტკიცდება, მუდმივ კონტაქტზე ვიქნებით, რათა გადაბარება რაც შეიძლება უპრობლემოდ მოხდეს," - განაცხადა მინისტრობის კანდიდატმა.

რაც შეეხება სხვადასხვა დოკუმენტების განადგურებაზე გავრცელებულ ინფორმაციას, წულუკიანის განცხადებით, მას თინა ბურჯალიანმა უთხრა, რომ იუსტიციის სამინისტროში ყველა დოკუმენტი ელექტრონულია, რომლებიც არ განადგურებულა.

მისი თქმით, იუსტიციის სახლები და ის სტრუქტურები, რომლებიც გამართულად მუშაობს, უპრობლემოდ გააგრძელებს მოქალაქეების მომსახურებას. მშენებლობები კი, რომლებსაც იუსტიციის სამინისტრო ამჟამად ახორციელებს, ხელისუფლების გადაბარებამდე შეჩერებულია.

"ეს არის პოლიტიკური გადაწყვეტილება მათი მხრიდან, რომ მომავალ ხელმძღვანელობას მოქმედების არეალი დაუტოვონ და ინფრასტრუქტურული პროექტების ბედი მომავალმა ხელისუფლებამ გადაწყვიტოს," - განაცხადა წულუკიანმა.

გაზეთი 24
გვ. 3 ბავარდუა

ჩრდილოეთ კავკასიაში არმიის გააქტიურებას ოლიგოპოლადს უკავშირებენ

მოსკოვი ამას ოფიციალურად არ ადასტურებს

ივან შილაკაძე

ბოლო დღეებში რუსულ და საერთაშორისო მედიაში აქტიურად მიმდინარეობს ჩრდილოეთ კავკასიაში შექმნილი სიტუაციის განხილვა, რის გამოც შეიარაღებულ იატაკქვეშეთთან ბრძოლაში თავდაცვის სამინისტროს შენაერთები ჩაერთვნენ (ამის შესახებ დაწერილებით ვნერდით ჩვენს სტატიებშიც "24 საათის" გუშინდელ ნომერში).



გაზეთი 24
გვ. 4 ბავარდუა

უხილავი ამოცანები კულტურის მინისტრისთვის

სოფო კილასონია

როდესაც ბატონი გურამ ოდიშარიას კანდიდატურა საქართველოს კულტურის მინისტრისა და ძეგლთა დაცვის თანამდებობის დასაკავებლად დაასახელებს, მაშინ გაისმა ფრაზა - "სიმბოლური". ალბათ სიმბოლურობა მის აფხაზურ ფესვებთან დაკავშირებით გამოითქვა, თუმცა მაინც გამიჩნდა უსიამოვნო განცდა. ვიფიქრე, შემთხვევით კულტურის სფეროს საჭეთმკურობელის თანამდებობა ისევე სიმბოლურ პოსტად ხომ არ მიიჩნიათ-მეთქი?



გაზეთი 24
გვ. 5 ბავარდუა

სირიის კრიზისი

ნატო თურქეთს სირიის გამო სოლიდარობას უცხადებს

ხათუნა ბაბიანი

სირიაში რეგულარული არმიისა და ამბოხებულების შეტაკებები გრძელდება. დედაქალაქის გარდა, განსაკუთრებით მწვავე მდგომარეობა იდობის პროვინციაშიც, სადაც შეიარაღებით უკეთესი პოზიციები სწორედ "სირიის თავისუფალ არმიას" აქვს. ამბოხებულებმა სოციალური მედიის მეშვეობით ასაღის ჯარზე იერიშის ამსახველი კადრებიც გაავრცელეს. რაც შეეხება სიტუაციას დამასკოში, გასული დღე-ღამის განმავლობაში შეტაკებებს ათობით პირი ემსხვერპლა, რომელთა ნაწილი მშვიდობიანი მოქალაქეა.



გაზეთი 24
გვ. 4 ბავარდუა

1 აშშ დოლარი	1.6603\$
1 ევრო	2.1461\$
1 ინგლისური გირვანკა	2.6585\$
1 თურქული ლირა	0.9149\$
100 რუსული რუბლი	5.3387\$

თბილისი	21°C - 14°C
ქუთაისი	28°C - 16°C
თელავი	21°C - 12°C
ზუგდიდი	27°C - 17°C
ბათუმი	27°C - 19°C

ნავთობი	3.23	+0.02	+0.77%
გაზი	3.43	-0.03	-0.93%
ოქრო	1,762.80	-2.20	-0.12%
ხორბალი	869.50	+5.25	+0.60%

ჭანო, რომელსაც იცნობს იკარ კასილასი

საქართველოს ეროვნული ნაკრებისა და მოსკოვის "სპარტაკის" ნახევარმცველ ჯანო ანანიძეს 10 ოქტომბერს 20 წელი შეუსრულდა. ამასთან დაკავშირებით პოპულარულმა რუსულმა სპორტულმა ინტერნეტ გამოცემა championat.com-მა

ქართველ შემტევს ვრცელი მასალა მიუძღვნა. "10 ოქტომბერს 20 წელი შეუსრულდა რუსული პრემიერ ლიგის ერთ-ერთ ყველაზე ნიჭიერ ფეხბურთეს, "სპარტაკის" ნახევარმცველს ჯანო ანანიძეს.

გაზეთი 24
გვ. 8 ბავარდუა



ლევან ყიფიანის ახალი პროგრამა

ზურაბ თალაკვაძე

სპორტის სამინისტროში ახალი პერსონა უხელმძღვანელებს ყველა პროცესს. ლევან ყიფიანის კანდიდატურა ჯერ არ არის დამტკიცებული. მინისტრობის კანდიდატი რალაყეებს შეცვლის, სადაც ვილაციის რჩევას მოუსმენს, რეფორმები ყველა ვარიანტში წავა. ყიფიანი უფრო საფეხბურთო ამბებიდან მოდის და ახალ როლში მეტი დატვირთვით შევა. მეტი ფედერაცია, მეტი გასარჩევი თემა, მეტი მოსაგვარებელი პრობლემა და მეტი კომპლიმენტი მეტ ადამიანს. სპორტულ საზოგადოებაში ლევან ყიფიანს იცნობენ. ახალი დატვირთვით უფრო გაიძნობენ და ეს საუბარი უფრო საინტერესო იქნება.



გაზეთი 24
გვ. 7 ბავარდუა

ლევან ყიფიანი სტუმრად "24 საათის" რედაქციაში

"24 საათის" ელექტრონული ვერსია იხილეთ www.24saati.ge
ჩვენი პარტნიორები:

ISSN 1987 9121
9 771987 19121001

საქართველოს პრეზიდენტის განცხადება

N110/10/06 2012 წლის 10 ოქტომბერი ქ. თბილისი

საზოგადოებრივი მართლმადიდებელი საეკლესიო საბჭოს წევრობის (მეურვის) კანდიდატის შესახებ

მაუწყებლობის შესახებ საქართველოს კანონის 25-ე მუხლის შესაბამისად:

1. 2012 წლის 11 ოქტომბრიდან გამოცხადდეს ღია კონკურსი საზოგადოებრივი მაუწყებლის სამეურვეო საბჭოს წევრის (მეურვის) ორი ვაკანტური თანამდებობის დასაკავებლად.

2. სამეურვეო საბჭოს წევრის (მეურვის) კანდიდატის ვადის განსაზღვრის უფლება აქვს ყველას კონკურსის გამოცხადებიდან 30 დღის განმავლობაში.

3. სამეურვეო საბჭოს წევრის (მეურვის) კანდიდატი უნდა იყოს საზოგადოებრივი აღიარებისა და ნდობის მქონე პირი, უნდა ჰქონდეს უმაღლესი განათლება და არანაკლებ 5 წლის მუშაობის გამოცდილება.

4. სამეურვეო საბჭოს წევრის (მეურვის) კანდიდატად პირის რეგისტრაციისათვის ღია კონკურსის სამდივნოში (მისამართი: ქ. თბილისი, აბდუშელიშვილის ქ. N1, საქართველოს პრეზიდენტის ადმინისტრაცია) წარდგენილი უნდა იქნეს:

- ა) მსურველის წერილობითი განცხადება ან წარდგინება, რომელსაც თან ახლავს წარდგენილი პირის თანხმობა;
- ბ) ავტობიოგრაფია ან CV;
- გ) კანდიდატის ერთი ფოტოსურათი;
- დ) უმაღლესი განათლების დამადასტურებელი მოწმობის ასლი;
- ე) მოქალაქის პირადობის მოწმობის ასლი;
- ვ) არანაკლებ 5 წლის მუშაობის გამოცდილების დამადასტურებელი დოკუმენტი;
- ზ) სარეკომენდაციო ხასიათის წერილები (ასეთის არსებობის შემთხვევაში);
- თ) ხელწერილი, რომ პირი გაცნობს სამეურვეო საბჭოს წევრისათვის მაუწყებლობის შესახებ საქართველოს კანონის 23-ე მუხლით გათვალისწინებულ ინტერესთა კონფლიქტის პირობებს.

5. ამ განცხადებების მე-2 პუნქტით გათვალისწინებული ვადის ამოწურვიდან 10 დღეში საქართველოს პრეზიდენტის ადმინისტრაციამ უზრუნველყოს სამეურვეო საბჭოს წევრობის (მეურვის) კანდიდატების სიის გამოქვეყნება.

6. საქართველოს პრეზიდენტის ადმინისტრაციამ ღია კონკურსის ჩატარების ორგანიზაციული უზრუნველყოფის მიზნით შექმნას ღია კონკურსის სამდივნო და განახორციელოს კანონმდებლობით გათვალისწინებული სხვა საჭირო ღონისძიებები.

მიხეილ სააკაშვილი

გიორგი თარგამაძე ბრიტანეთის საგარეო საქმეთა მინისტრს შეხვდა

"ქრისტიან-დემოკრატების" ლიდერი გიორგი თარგამაძე გაერთიანებული სამეფოს საგარეო საქმეთა მინისტრ უილიამ ჰეიგს შეხვდა. ქალაქ ბირმინგემში ბრიტანეთის "კონსერვატიული პარტიის" ყრილობის ფარგლებში გამართულ შეხვედრას "ქრისტიან-დემოკრატების" საერთაშორისო მდივანი გიორგი რუხაძეც ესწრებოდა.

"ქრისტიან-დემოკრატების" ლიდერები ასევე შეხვედნენ "კონსერვატივების" ერთ-ერთ ლიდერს, გაერთიანებული სამეფოს მინისტრს თვითმმართველობების საკითხებში ერიკ ჰიკალსს, თავდაცვისა და შეიარაღებული ძალების კომიტეტის თავმჯდომარე ჯეიმს არბატნოტს და თავდაცვის ყოფილ მინისტრ ლიამ ფოქსს.

შეხვედრების მთავარი თემა საქართველოში ჩატარებული არჩევნები და "ქრისტიან-დემოკრატების" სამომავლო გეგმები იყო.

"ჩვენს ქვეყანაში პირველად ხდება ხელისუფლების ცვლილება არჩევნების გზით. ეს არის მნიშვნელოვანი მონაპოვარი და დემოკრატიისკენ გადადგმული დიდი ნაბიჯი. დასავლურმა სამყარომ ყველაფერი უნდა გააკეთოს იმისთვის, რომ საქართველომ დემოკრატიული განვითარება და ნატო-სა და ევროკავშირისკენ სვლა გააგრძელოს. ჩვენ, "ქრისტიან-დემოკრატები" აქტიურად ვაგრძელებთ ბრძოლას საქართველოში დემოკრატიული ინსტიტუტების ჩამოყალიბებისა და გაძლიერებისთვის, რათა არ მოხდეს ერთი მონოპოლისტის მეორეთი ჩანაცვლება," - განაცხადა გიორგი თარგამაძემ შეხვედრებისას.

ბიუჯეტის დაზოგვის და ოზიქტების უკეთ დასვლის მიზნით, მერიამ უსაფრთხოების საკუთარი სამსახური შექმნა

დედაქალაქის მერიამ უსაფრთხოების საკუთარი სამსახური შექმნა. "თბილისის მერიის უსაფრთხოების საქალაქო სამსახურის შესახებ" დებულებას თბილისის მერმა გიგი უგულავამ ხელი უკვე მოაწერა. დოკუმენტი "საკანონმდებლო მაცნეშიც" გამოქვეყნდა.

უსაფრთხოების საქალაქო სამსახურის ამოცანაა მერიის ობიექტების, თბილისში არსებული ბაღების, პარკებისა და სკვერების, ასევე მერიისა და თბილისის საკრებულოს ადმინისტრაციული შენობების უსაფრთხოების უზრუნველყოფა და ამ ობიექტებში არსებული ქონების დაცვა. ამ საქმიანობას აქამდე შსს ასრულებდა, რისთვისაც დედაქალაქის მერია მას ხელშეკრულებით გათვალისწინებულ თანხას უხდიდა.

მერიის უსაფრთხოების სამსახურს, საჭიროების შემთხვევაში, თავად თბილისის მერის, თბილისის საკრებულოს თავმჯდომარისა და სხვა თანამდებობის პირების პირადი უსაფრთხოების დაცვაც მოეთხოვება. გარდა ამისა, ახალი სამსახური ვალდებულია, თბილისის მერიის ობიექტებსა თუ მერიის და საკრებულოს ადმინისტრაციულ შენობებში არეულობის ან სხვა სახის სამართლებრივ დარღვევას აღკვეთის მიზნით სწრაფი რეაგირება მოახდინოს. ასევე, თბილისის

მერს უნდა წარუდგინოს ინფორმაცია დასაცავ ობიექტებზე უსაფრთხოების კუთხით არსებული ვითარების შესახებ. მერიის უსაფრთხოების სამსახურის მოვალეობაა, მასში შემავალი განყოფილებების საქმიანობის მონიტორინგი, თბილისის მერიის ორგანიზებით გასამართი ღონისძიებების უსაფრთხოების დაცვა, მოსამსახურეების მომზადებისა და სწავლების პროგრამების შემუშავება, საცნობარო მასალის შეგროვება.

დედაქალაქის მერიის უსაფრთხოების სამსახური შეიქმნა განყოფილების სახით. ორგანიზაციული უზრუნველყოფის, კონტროლის, სწრაფი რეაგირების, თბილისის მერიის ობიექტების დაცვის, თბილისის მერიის ადმინისტრაციული შენობის დაცვის, თბილისის თვითმმართველი ერთეულის საკუთრებაში არსებული ბაღების, პარკების და სკვერების დაცვის, თბილისის საკრებულოს ადმინისტრაციული შენობის დაცვის.

სამსახურს ხელმძღვანელობს უფროსი, რომელსაც თანამდებობაზე ნიშნავს და ათავისუფლებს თბილისის მერი. სამსახურის უფროსი თავისი საქმიანობით ანგარიშვალდებული და პასუხისმგებელია დედაქალაქის მერიის წინაშე.

თბილისის საკრებულოს ოპო-

ზიციონერი დეპუტატი ჯაბა სამუშია აცხადებს, რომ მერიამ უსაფრთხოების სამსახურის სახით, ადგილობრივ დონეზე შსს-ს ალტერნატიული სტრუქტურა ჩამოაყალიბა. სამუშიას თქმით, თბილისში წესრიგისა და მართლწესრიგის უზრუნველსაყოფად საქალაქო ბიუჯეტში სპეციალური მუხლი არსებობს, საიდანაც ამ მიზნებისთვის გამოყოფილი თანხა შსს-კენ მიიმართება და ამ ამოცანას შინაგან საქმეთა სამინისტრო წყვეტს.

თბილისის მერიის იურიდიული სამსახურის უფროს ირაკლი აბესაძის განმარტებით, დედაქალაქის მერიის სისტემაში შექმნილი სამსახური, რომელიც უზრუნველყოფს მერიის საკუთრებაში არსებული ობიექტების, მათ შორის ბაღების, სკვერების დაცვას, მერიას საშუალებას მისცემს, უკეთესად დაიცავს ობიექტები და დაზოგოს თანხა, რომელიც ამ მიზნით იხარჯებოდა. როგორც აბესაძემ განაცხადა, ამ სამსახურის თანამშრომლებს იარაღის ტარების უფლება არ ექნებათ.

"აღნიშნული სამსახური გიგი უგულავას არ დაიცავს. მერიის უსაფრთხოებაზე დაცვის სპეციალური სამსახური ზრუნავს," - განმარტდა აბესაძემ და შენიშნა, რომ ახალი სამსახური თბილისის ბიუჯეტიდან დაფინანსდება.

ელექტროენერჯისა და დასუფთავების გადასახადები, შესაძლოა, გაიზარდოს

2011 წლიდან თბილისში თითოეულ კილოვტე ელექტროენერჯის დასუფთავების საფასური - 5 თეთრი ემატება. ამ გადაწყვეტილებას ბევრი მოწინააღმდეგე ჰყავდა. დედაქალაქის მერია დენისა და დასუფთავების გადასახადის გამიჯვნის საკითხს იდგის დონეზე ჯერ კიდევ ივლისში განიხილავდა. ამასთანავე, ჯერ კიდევ ივნისის თვეში, NDI დაკვეთით ჩატარებულ კვლევაში, ყველაზე მნიშვნელოვან ადგილობრივ საკითხებად დასახელდა ნავის გადასახადის ელექტროენერჯის გადასახადთან მიზმა და კომუნალური მომსახურების ღირებულება.

ნავის გადასახადის ელექტროენერჯის გადასახადთან მიზმა ყველაზე მნიშვნელოვან ადგილობრივ პრობლემად ავგისტოს თვეში გამოკითხულთა 67 პროცენტმა დაასახელა, რაც 1 პროცენტით აღემატება ივნისის მაჩვენებელს. "თბილისის მერია დასუფთავებისა და ელექტროენერჯის გადასახადის განცალკევების რამდენიმე მოდელზე მუშაობს," - ამის შესახებ საკრებულოს ფრაქცია "ნაციონალური მოძრაობის" წევრმა კოკი იონათამიშვილმა გუშინ განაცხადა.

იონათამიშვილის განმარტებით, რადგან 1 000-ლარიანი ვაუჩერის პროგრამა არ განხორციელდება, მერია უკვე მუშაობს რამდენიმე კონკრეტულ ალტერნატიულ მო-

დელზე, თუ რა სქემით შეიძლება განცალკევდეს დასუფთავებისა და ელექტროენერჯის გადასახადები. იონათამიშვილს არ დაუკონკრეტებია, რა მოდელზეა საუბარი. "1 000-ლარიან ვაუჩერს თბილისის მოსახლეობა, საჯარაუფლო, კომუნალური გადასახადების დასაფარად გამოიყენებდა. თუმცა არჩევნების შედეგიდან გამომდინარე, ეს ვაუჩერი არ იმუშავებს. შესაბამისად, მერია მუშაობს კონკრეტულ ალტერნატიულ სქემაზე, რომელიც უახლოეს დღეებში განხილვა ცნობილი და რომელსაც საკრებულოს სხდომა თვის ბოლოს განიხილავს," - აღნიშნა კოკი იონათამიშვილმა.

საკრებულოს პირველი სხდომა, დაახლოებით, ათ დღეში გაიმართება. საკრებულოს "ქრისტიან-დემოკრატიული" ფრაქციის წევრ ჯაბა სამუშიას განცხადებით, ფრაქცია საკრებულოს სხდომაზე ელექტროენერჯისა და დასუფთავების გადასახადების განცალკევების საკითხს დასვამს. სამუშია საკრებულოს წევრებს, "ნაციონალურ მოძრაობასა" და "ქართულ ოცნებას" მოუწოდებს, მხარი დაუჭიროონ მის ინიციატივას. იგი ასევე აცხადებს, რომ ფრაქცია საკრებულოს სხდომაზე წყლისა და ტრანსპორტის ტარიფების გადახედვის საკითხსაც წამოჭრის.

"რუსთავი 2-ის" და "მზის" არჩევნების შედეგს ორჯერ გაიზარდა

დათო ბაჩიშვილი

თავდაცვის ყოფილმა მინისტრმა დავით კეზერაშვილმა სამაუწყებლო კომპანია "რუსთავი 2"-ისა და "მზის" 40-40-პროცენტია წილები ბიზნესმენ გიორგი ყარამანიშვილს მიჰყიდა. საქმე ის არის, რომ ეს წილები კეზერაშვილის კომპანია "მედია ჯორჯიამ", რომელიც 2012 წლის 3 ოქტომბერს დარეგისტრირდა, 4 ოქტომბერს ლევან ყარამანიშვილისგან შეიძინა. ეს უკანასკნელი "რუსთავი 2"-ის 90 პროცენტის მესაკუთრე იყო. ანალოგიური ვითარებაა "მზის" შემთხვევაშიც: მისი 40-პროცენტიანი წილიც კეზერაშვილის კიდევ ერთმა კომპანიამ "ჯორჯიან მედიამ" (ისიც 3 ოქტომბერს დარეგისტრირდა) ლევან ყარამანიშვილისგან "რუსთავი

2"-ის წილთან ერთად იყიდა და გიორგი ყარამანიშვილს მიჰყიდა. წილების ფასი 5-დღიან შუალედში არ შეცვლილა. "რუსთავი 2"-ის 40 პროცენტი ორივე შემთხვევაში 500 000 აშშ დოლარი ღირდა, ხოლო "მზის" 40 პროცენტი - 250 000 აშშ დოლარი. ტელეკომპანიების წილების ყიდვა-გაყიდვის მიზეზი უცნობია. კომუნიკაციების ეროვნული კომისიის პრესსამსახურში "24 საათს" მხოლოდ ის განუმარტეს, რომ "მაუწყებლობის შესახებ" კანონის თანახმად, კომპანია მამუწყებლის გახვიების შესახებ მარეგულირებელს 10 დღეში უნდა აცნობოს. ეს ინფორმაცია კომპანიის შესაბამის დეკლარაციაში უნდა აისახოს და ვებგვერდზე გამოქვეყნდეს. პრესსამსახურის ცნობით, წილის ყიდვისა და გაყიდვის საკითხი

კომისიამ განხილვის საგანი არ იქნება და არც არანაირ ექსპერტის დასკვნას ეყრდნობა. "ჩვეულებრივი გახვიებაა, რაც ჩვეულებრივი მოვლენა და სამუშაო პროცესია," - აღნიშნავენ კომუნიკაციების ეროვნული კომისიის პრესსამსახურში. რაც შეეხება ტელეკომპანიების მესაკუთრეებს, მედიამი გავრცელებული ინფორმაციით, გიორგი ყარამანიშვილი პრეზიდენტ მიხეილ სააკაშვილის მეგობარია. ისინი კიევის საერთაშორისო ურთიერთობების ინსტიტუტში თანაკურსელები იყვნენ. მის შესახებ პრეზიდენტმა 2005 წელს, საჯარო გამოსვლისას ისაუბრა. "ჩემს მეგობარს გია ყარამანიშვილს წინაპრების მიერ აშენებული ოთხი სახლი ჰქონდა გაგრამი, სოხუმი, ბიჭვინთასა და ოჩამჩირეში. როდესაც გია ყარამანიშვილს ამ ოთხ სახლს დაუბრუნებენ და არ-

ჩვენებში მონაწილეობის უფლებას მისცემენ, მაშინ შეიძლება, იქ ჩატარებული არჩევნები კანონიერად ჩაითვალოს," - ამბობდა სააკაშვილი.

გიორგი ყარამანიშვილი საქართველოს საგარეო საქმეთა მინისტროს ვებგვერდზეც არის ნახსენები. ის 2011 წლის ოქტომბერში, საქართველოს ეკონომიკის და მდგრადი განვითარების მინისტრ ვერა ქობლასთან ერთად, კორეაში ოფიციალური დელეგაციის შემადგენლობაში, ბიზნესმენის რანგში იმყოფებოდა.

"რუსთავი 2-ის" 50-პროცენტია წილის მესაკუთრე ლევან ყარამანიშვილი კი, გავრცელებული ინფორმაციით, გიორგი ყარამანიშვილის ახლო ნათესავია. "რუსთავი 2"-ის 10 პროცენტი კი ამ ტელეკომპანიის დირექტორ გივი გეგვიძეს ეკუთვნის.

ნეთანიაჰუ ვადამდელი საპარლამენტო არჩევნების დანიშნას აპირებს

ისრაელის პრემიერ-მინისტრმა ბენიამინ ნეთანიაჰუმ ვადამდელი საპარლამენტო არჩევნების ჩატარების შესახებ გამოაცხადა. ზუსტი თარიღი ჯერ უცნობია, თუმცა ვარაუდობენ, რომ არჩევნები 2013 წლის იანვარში გაიმართება. ნეთანიაჰუს განცხადებით, ქნესეთის არჩევნები, რაც შეიძლება, მალე უნდა გაიმართოს. მემარჯვენე ძალების კოალიცია, რომელსაც თავად პრემიერი უდგას სათავეში, ხელისუფლებაში 2009 წლიდან იმყოფება. ნეთანიაჰუმ ვერ შეძლო კოალიციის ნევრებთან მომავალი წლის ბიუჯეტის შეთანხმება. კანონის თანახმად, მომავალი საპარლამენტო არჩევნები 2013 წლის ოქტომბერში უნდა გამართულიყო. ნეთანიაჰუ ამ ეტაპზე კვლავ რჩება პოპულარულ პოლიტიკურ ფიგურად

ამერიკულმა უპილოტოებმა პაკისტანში შეიარაღებული მებრძოლების ზანაკი დაბომბეს

პაკისტანის სპეცსამხაზურების წარმომადგენელთა ცნობით, პაკისტან-ავღანეთის საზღვარზე ამერიკული უპილოტოებიდან განხორციელებული საჰაერო იერიშის შედეგად, სულ მცირე, 5 შეიარაღებული მებრძოლია ლიკვიდირებული. მათი განცხადებით, იერიში მებრძოლების ზანაკზე განხორციელდა, რომელიც პროვინცია ჩრდილოეთ ვაზირისტანის აღმოსავლეთით მდებარეობს. პაკისტანი სასტიკად ეწინააღმდეგება ამერიკის მხრიდან საჰაერო იერიშის განხორციელებას, რომელსაც ზოგჯერ მშვიდობიანი მოსახლეობაც ეწირება.

დაღესტანში ღვარცოფს 6 ადამიანი ემსხვერპლა

დაღესტანის ხელისუფლების განცხადებით, ქალაქ დერბენტში და სოფელ საბნოვაში ღვარცოფს 6 ადამიანი ემსხვერპლა, რომელთა შორის ერთი 10 თვის ბავშვია. ავტობომბორი რესპუბლიკის შინაგან საქმეთა უწყების ცნობით, დატბორილია 320 სახლი. სამი ზონაში ცხოვრობს 1120 კაცი, მათგან 280 ბავშვია. ამ დროისათვის დაღესტანში წვიმა შეწყდა. დაზარალებული რეგიონის სანახავად გუშინ დაღესტანის პრეზიდენტი მაგომედსალამ მაგომედოვი გაემგზავრა. სტიქიის შედეგების ლიკვიდაციაზე, სულ მცირე, 357 ადამიანი მუშაობს.

ღვარცოფი ირანზე ძალისმიერი ზეწოლის წინააღმდეგია

რუსეთის საგარეო საქმეთა მინისტრის სერგეი ღვარცოვის განცხადებით, თეირანის წინააღმდეგ ძალის გამოყენება ირანის ბირთვულ პროგრამასთან დაკავშირებით მოლაპარაკების პროცესს ჩაშლის. "პერიოდულად ისმის მუქარა, რომ თუ არ იქნა პროგრესი მოლაპარაკებებში, მხოლოდ ძალის გამოყენება რჩება. დიდი იმედი გვაქვს, რომ მსგავსი რამ არასდროს მოხდება," - განუცხადა მინისტრმა ჟურნალისტებს. ღვარცოვის თქმით, ახლა მთავარია, აქციების გადატანა ენ "ექსპლუზიას" და ირანის მოლაპარაკებებზე მოხდეს. "ექსპლუზია", სადაც აშშ, დიდი ბრიტანეთი, რუსეთი, ჩინეთი, საფრანგეთი და გერმანია არიან შესული, ატომური ენერჯის საერთაშორისო სააგენტოსთან და ევროკავშირთან ერთად, 2003 წლიდან მოყოლებული ცდილობს, ირანი ურანის გამდიდრების შეჩერებაზე დაეყოლიოს. დასავლეთი შიშობს, რომ ირანს ბირთვული იარაღის შექმნა სურს, რასთან დაკავშირებითაც ქვეყანას მკაცრი სანქციები დაუწესეს. ირანი, თავის მხრივ, ირწმუნება, რომ მის მიზანს ატომური იარაღის შექმნა არ წარმოადგენს და ბირთვულ პროგრამაზე მუშაობა მას მხოლოდ მშვიდობიანი მიზნებისათვის სჭირდება.

პოლიციამ პარიზის გარეუბანში ასაფეთქებელი მოწყობილობები აღმოაჩინა

საფრანგეთის პოლიციამ გუშინ ლამით პარიზის გარეუბანში სამალავი აღმოაჩინა, სადაც ასაფეთქებელი მოწყობილობები და მათი დამზადებისათვის საჭირო ელემენტები აღმოაჩინეს. "როიტერის" ცნობით, სამალავს გასულ უქმეებზე დანებებული ანტიტერორისტული ოპერაციის ფარგლებში მიაკვლიეს, რომელიც საფრანგეთის სხვადასხვა ქალაქში მიმდინარეობს. ოპერაციის ფარგლებში უკვე დააკავეს 12 პირი, რომლებსაც, სავარაუდოდ, ისლამისტებთან აქვთ კავშირი.

საბერძნეთის პროფკავშირები მორიგ გაფიცვას 18 ოქტომბერს გამართავენ

საბერძნეთის უმსხვილესმა პროფკავშირებმა "GSEE"-მ და "ADEDY"-მ 18 ოქტომბერს მორიგი გაფიცვის შესახებ განაცხადეს. გაფიცვაში, სავარაუდოდ, ბანკების, უნივერსიტეტების, სკოლებისა და საავადმყოფოების თანამშრომლები მიიღებენ მონაწილეობას. გაფიცვა ევროკავშირის მორიგ სამიტს ემთხვევა, სადაც, სხვა საკითხებთან ერთად, საბერძნეთისათვის მორიგი ფინანსური დახმარების აღმოჩენას განიხილავენ.

აშშ-ში პროტესტები უმრავლესობაში აღარ არიან

უკანასკნელი მონაცემებით, ამერიკის შეერთებულ შტატებში პროტესტანტი აღარ წარმოადგენენ მოსახლეობის უმრავლესობას. ამჟამად ამ რელიგიის მიმდევრად თავს ზრდასრული მოსახლეობის 48 პროცენტი მიიჩნევს. ხუთი წლის წინ ისინი 53 პროცენტს შეადგენდნენ. ამის მიზეზი გახდა ის, რომ გაიზარდა იმ ამერიკელთა რიცხვი, რომლებიც თავს რომელიმე რელიგიის მიმდევრად არ მიიჩნევენ. ნელს პირველად არც ერთი პროტესტანტი არ იყო რესპუბლიკელების საპრეზიდენტო კანდიდატებს შორის. პროტესტანტები არ არიან არც აშშ უმაღლესი სასამართლოს შემადგენლობაში.

მომზადდა თამთა კახაძემ

პირველი გვარდიანა

სირიის კრიზისს კიდევ ერთხელ გამოეხმაურა გაერთიანებული ერების ორგანიზაციის გენერალური მდივანი. ბან კი მუშნა ძალადობა დაგმო და მხარეებს სისხლისღვრის სასწრაფოდ შეწყვეტისკენ მოუწოდა.

შიდა დაპირისპირების გარდა, სირიას რთული მდგომარეობა აქვს სასაზღვრო პერიმეტრებზეც. განსაკუთრებით ეს თვალსაჩინო თურქეთის მოსაზღვრე ტერიტორიებზეა. ოფიციალური ანკარა რამდენიმე დღეა იმეორებს, რომ მას დამასკოსთან ომი არ სურს. თუმცა, ამის მიუხედავად, თურქეთის საგარეო უწყება აცხადებს, რომ ანკარა ყველაფერს გააკეთებს თავისი მოქალაქეების დასაცავად. "ჩვენ ომი არ გვსურს, მაგრამ აღჩაყალბის და მიმდებარე რაიონების მისამართით სირიის მხრიდან ცეცხლი არ წყდება. ასეთ ვითარებაში კი გულხელდაკრფილი ვერც ერთი მთავრობა ვერ დარჩება. ჩვენ უნდა დავიცვაო ჩვენი მოქალაქეების სიცოცხლე. ველით ასევე, რომ ცეცხლს სირიის ოფიციალური ადმინისტრაციაც შეწყვეტს," - განაცხადა თურქეთის საგარეო საქმეთა სამინისტროს პრესსპიკერმა სერჟუქ უნალმა.

ჩრდილოატლანტიკურმა ალიანსმა კი კონფლიქტის ესკალაციის შემთხვევაში თურქეთის მხარდაჭერის მიზაობა უკვე გამოაცხადა. ამის შესახებ ანდერს ფოგ რასმუსენმა ბელგიაში ალი-

სირიის კრიზისი



ანსის წვერებთან შეხვედრაზე განაცხადა. მისი თქმით, საერთაშორისო საზოგადოება სირიის კრიზისის დიპლომატიური გზით მოგვარებას კიდევ უნდა შეეცადოს, მაგრამ საჭიროების შემთხვევაში ნატო ვალდებულია, აღიანსის წვერის უსაფრთხოება დაიცვას. "სირიის მხრიდან ყოველად მიუღებელ თავდასხმებზე თურქეთის მოზონილი პოზიცია მისასალმებელია. ცხადია, თურქეთს აქვს უფლება, დაიცვას თავი საერთაშორისო სამართლის ჩარჩოებში. ასევე აქვე დავამატებდი, რომ თურქეთს შეუძლია ნატო-ს სოლიდარობის იმედიც იქონიოს," - განაცხადა ჩრდილოატლანტიკური ალიანსის გენერალურმა მდივან-

მა ანდერს ფოგ რასმუსენმა.

სირიასთან სასაზღვრო პერიმეტრზე ბოლო რამდენიმე დღის განმავლობაში უწყვეტი თავდასხმების გამო თურქეთის მძიმე ტექნიკა ამ დრომდე რჩება გაძლიერებული მზადყოფნის რეჟიმში. უსაფრთხოების ზომები გამკაცრებულია დაშავებულთა ტრანსპორტირების თვალსაზრისითაც. სირიის მხრიდან თავდასხმა არც სასწრაფო დახმარების მანქანებზე გამოირიცხება, რომლითაც დაშავებულთა საავადმყოფოებში გადაყვანა ხდება. თურქეთის გარდა, დევნილებს იორდანიაც იფარებს, სადაც დახმარების მიზნით შეერთებულმა შტატებმაც უკვე გაგზავნა სპეცდანიშნულების რაზ-

მები. ამ საკითხზე ბრიუსელის შეხვედრაზე ამერიკის შეერთებული შტატების თავდაცვის მინისტრმა ლეონ პანეტამაც ისაუბრა. მისი თქმით, ამერიკის შეერთებული შტატები იორდანის მხარესთან თანამშრომლობს სირიაში ქიმიური და ბიოლოგიური იარაღის ობიექტების მონიტორინგთან დაკავშირებით და ასევე ეხმარება სირიულ ლტოლვილებს საზღვრის უსაფრთხოდ გადაკვეთაში. "ჩვენი ჯგუფები გვეყვს იმისთვის, რომ დავრწმუნდეთ სირიაში განვითარებული მოვლენების შედეგების უსაფრთხოებაში," - აღნიშნა ლეონ პანეტამ ნატო-ს წევრი ქვეყნების თავდაცვის მინისტრების შეხვედრაზე. პენტაგონის პრესმდივნის ჯორჯ ლითლის თქმით კი, ამერიკის შეერთებულმა შტატებმა მედიკამენტებისა და სასმელი წყლის მიწოდებაზეც იზრუნა, რათა იორდანიაში მყოფი სირიელი ლტოლვილებისთვის დახმარება კიდევ უფრო გაადვილდეს.

სირიის კრიზისი მხოლოდ ქვეყანაში სისხლისღვრით, მეზობელ ქვეყნებში დიდი რაოდენობით ლტოლვილებითა და თურქეთთან გაერთილებული ურთიერთობებით რომ არ ამოიწურება, ამას ლონდონში მომხდარი ფაქტიც ადასტურებს. ბრიტანელმა სამართალდამცველებმა ჰიტროუს აეროპორტში ტერორიზმში ეჭვმიტანილი ორი პირი დააკავეს, რომლებიც ლონდონიდან სირიაში გაემგზავრებას გეგმავდნენ.

ჩრდილოეთ კავკასიაში არმიის ბააქტიურებას ოლიგოპიადს უკავშირებენ

პირველი გვარდიანა

ოფიციალურად მოსკოვი არ ადასტურებს თავდაცვის სამინისტროს აქტიურად ჩართვას კონტრტერორისტულ ოპერაციაში ჩრდილოეთ კავკასიაში, თუმცა ექსპერტები ამ საკითხს აქტიურად განიხილავენ და ამ ნახევრად ოფიციალური მოქმედებების მიზნებს ასაბუთებენ.

ეროვნულმა ანტიტერორისტულმა კომიტეტმა უარყო ჩრდილოეთ კავკასიაში თავდაცვის სამინისტროს შენაერთების გადასროლის ფაქტი. ამ კომიტეტის წევრმა, ფედერაციის საბჭოს პირველმა ვიცე-სპიკერმა ალექსანდრ ტორშინმა განაცხადა, რომ "თავდაცვის სამინისტროს არანაირი დამატებითი შენაერთები ჩრდილოეთ კავკასიაში არ შეუყვანია". მან ისიც უარყო, რომ კომიტეტის ბოლო სხდომაზე ეს საკითხი განიხილებოდა. მისი სიტყვებით, 9 ოქტომბერს საჰაერო ტრანსპორტის უსაფრთხოების საკითხი განიხილეს. ტორშინმა ხაზი გაუსვა, რომ ამავე დროს ის არის ფედერაციის საბჭოს კავკასიის კომისიის ხელმძღვანელი; მუდმივ კონტაქტშია ჩრდილოეთ კავკასიის რესპუბლიკების ხელმძღვანელებთან და საზოგადოების გავლენიან წარმომადგენლებთან. არანაირი მინიშნება იმაზე, რომ იქ მასშტაბური კონტრტერორისტული ოპერაციები იგეგმება, არ ყოფილა. მით უმეტეს, არ არის გეგმებში საარმიო შენაერთების გადასროლა. ტორშინი ამტკიცებს, რომ სიტუაცია ჩრდილოეთ კავკასიაში კონტროლდება, "ზანდფორმირებების" ხელმძღვანელების ნეიტრალიზაცია ხორცი-

ელდება მანამდე, ვიდრე ისინი რამეს დაგეგმავენ. მანვე დასძინა, რომ ინფორმაციული თვალსაზრისით ისეთ გახსნილ სახელმწიფოში, როგორც რუსეთია, ამ ტიპის მასშტაბური ოპერაციის ჩატარება ვერც დაიმატებდა. ტორშინი აზრით, ასეთი ხმების (იგულისხმება არმიის ოპერაციებში ჩართვა) გავრცელება მიანიშნებს, რომ ეროვნულ ანტიტერორისტულ კომიტეტს მედიაში საკუთარი საქმიანობის უფრო ფართოდ გაშუქება სჭირდება.

ტორშინის განცხადება რუსული მედიისთვის "საკმარისი" არ აღმოჩნდა. სამხედრო ექსპერტები, ასევე ჩრდილოეთ კავკასიის საქმეებში კარგად ჩახედული მიმომხილველები აცხადებენ, რომ სიტუაცია რეგიონში ნამდვილად არ არის მშვიდი და სტაბილური. ბოლო პერიოდში შეიარაღებული იატაკქვეშეთის მებრძოლები შესამჩნევად გააქტიურდნენ, არის შეტაკებებიც და ტერორისტული თავდასხმებიც. აქედან გამომდინარე, ბუნებრივია, რომ რუსეთის ხელმძღვანელობა ანერვიულდა. გადჭრით ვერაფერს ამტკიცებს იმას, რომ ჩრდილოეთ კავკასიაში დამატებითი საარმიო შენაერთების გადასროლა ნამდვილად მოხდა, მაგრამ ბრძოლებში ჩართული არიან ის სამხედრო ნაწილები, რომლებიც ისედაც დისლოცირებული არიან ჩრდილოეთ კავკასიაში. სამხედრო ექსპერტები ამტკიცებენ, რომ ამაში ახალი არაფერია, სამხედროები ყოველთვის ეხმარებოდნენ შინაგან ჯარებსა და უშიშროების ფედერალური სამსახურის სპეცრაზმებს მსხვილმასშტაბიან ოპერაციებში. ეს ხდებო-

და 2006 წლის შემდეგაც, რაც თავდაცვის სამინისტროს შენაერთები მუდმივი დისლოცაციის ადგილებში დაბრუნდნენ ან იქვე ყაზარმებში შებრუნდნენ. არმიის მუდმივ მონაწილეობას კონტრტერორისტულ ოპერაციებში ადასტურებს საზოგადოებრივი ორგანიზაციის "ჯარისკაცთა დედაების" წარმომადგენლებიც. ამას გარდა, ბრძოლებში ყოველთვის აქტიურად იყვნენ ჩართულნი თავდაცვის სამინისტროს სპეცრაზმი და მთავარი სადაზვერეო სამმართველოს სპეცნაწილებიც, ისევე, როგორც სასაზღვრო ჯარები. მათ დიდი ხანია უარი თქვეს მხოლოდ საზღვრის ხაზის დაცვაზე და სიტუაციას უფრო ფართო ზონაში აკონტროლებენ.

მთავარი კითხვა ის არის, თუ ვის და რატომ დასჭირდა ახლა ამ თემის გახმოვანება მედიაში ამ რატომ კეთდება ეს ნახევრად ოფიციალურად? მიმოხილველთა ნაწილი ამას რიგი სამხედრო თუ სამოქალაქო ჩინოვნიკების კომერციულ ინტერესებს უკავშირებს. ვილაცას, ვინც დღეს უკვე ითობს ხელს შექმნის სიტუაციაში, შეიძლება, რეგიონში მსხვილი ივესტიციების შესვლა არ აწყობდეს. ფედერალური ცენტრი საკმარისად ვერ აფინანსებს ჩრდილოეთ კავკასიას და პრემიერი მედვედევი აქტიურად მოუწოდებს ადგილობრივ ხელისუფლებას, კერძო ინვესტიციები დამატებით მიიზიდონ. მსხვილი ინვესტიციები რეგიონში მხოლოდ სტაბილურ და მშვიდ გარემოში შეიძლება შევიდეს, ამჟამინდელი კორუმპირებული ხელმძღვანელები კი, შეიძლება, ატეხილი ხმაურით "ინვესტირებს აფრთხობენ". ექს-

პერტები ხაზს უსვამენ, რომ აქ საქმე არ შეიძლება გვექონდეს ინტერესთა კონფლიქტთან, ცენტრალურ და ადგილობრივი ხელისუფლებას შორის კოორდინაციის უქონლობასთან ან ვინმეს კერძო ინიციატივასთან. ყველა შემთხვევაში, სიტუაციას მოსკოვი მართავს.

მეორე ვერსია, რის გამოც შეიძლება კრემლმა გადაწყვიტა სამხედროების საქმეში ჩართვა, ეს არის სოჭის ოლიმპიადა, რომელიც 1014 წელს უნდა გაიმართოს. სიტუაცია ჩრდილოეთ კავკასიაში ნამდვილად არ არის სტაბილური და ზუსტად ვერაფერი იტყვის, თუ რა სიტუაცია შეიძლება იყოს ორ წელიწადში. აქედან გამომდინარე, კრემლი ანერვიულდა და საქმეში "ბოლო რეზერვი" ჩართო. თან ამის გახმაურება ნიშნავს, რომ მოსკოვმა რეგიონში საკუთარი პოლიტიკის მარცხი უნდა აღიაროს.

მოკლე ხანში გამოჩნდება, რამდენად სერიოზულად ჩაერთება საქმეში არმია, თუმცა ოლიმპიადის ფაქტორის გათვალისწინებით ამაში გასაკვირი არაფერი იქნება. ამ ზაფხულში ლონდონშიც ოლიმპიადის უსაფრთხოების დასაცავად ბრიტანეთის ხელისუფლებამ არმია გამოიყენა. ქალაქში მრავალსართულიანი სახლების სახურავებზეც კი ჰაერსამინდალმდევა საშუალებები განალაგეს. მით უფრო მოსალოდნელია ამ ტიპის გადაწყვეტილებების მიღება რუსეთში, ამ ქვეყნის ხელისუფლების "საბჭოთა" მენტალიტეტის, აგრეთვე საჯარო და საერთაშორისო ლონისძიებების ჩატარებისას უსაფრთხოების დაცვის "ტრადიციების" გათვალისწინებით.

თვალსაზრისი

უხილავი ამოცანები კულტურის მინისტრისთვის

პირველი გზამკვლევი



თანამდებობად, სადაც მნიშვნელოვანია უშუალოდ თანამდებობა - მინისტრობა და არა - სფერო. კარგად გვახსოვს შემთხვევები, როდესაც კულტურის მინისტრად ინიშნებოდნენ ადამიანები, რომელთა ყოფნა მინისტრთა კაბინეტში უბრალოდ სასურველი იყო.

ჯერ არდამტკიცებული მინისტრები სამინისტროებში მივიდნენ და როგორც თავად ამბობენ, სფეროს ეცნობიან. ბატონი გურამ ოდიშარიაც გახლდათ საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროში სტუმრად და როგორც სატელევიზიო კომენტარებში განმარტა, მასსა და სამინისტროს თანამშრომლებს შორის შედგა დიალოგი, რომლის საფუძველზეც აპირებს, გაიგოს რა პროექტებია უკვე დაწყებული და სად არის სირთულეები.

მწერალ გურამ ოდიშარიაზე, როგორც მინისტრობის კანდიდატზე, ამ დღეებში მშრალი ინფორმაცია ბევრი დაწერილა და ნაკითხულა. ფონად კი ბევრგან გვითქვამს და უთქვამთ, მისი განსაკუთრებულად ძვირფასი პროფესიული თვისებებისა და არაჩვეულებრივი ხასიათის შესახებ. მგერა, ეს ყოველივე გარკვეულ გავლენას ახდენს საქმიანობაზეც და კულტურის სფეროს წარმომადგენლებს არ ექნებათ პრობლემა, ახალი მინისტრის სახით ეგულებოდეთ ადამიანი, რომელიც მათ სატიკვარს, პრობლემებს, სიხარულს, დიდწილად კი პრეტენზიებს მოისმენს.

ბიოგრაფიულ ცნობებს გავეცევი და იმას ვიტყვი, რასაც მისი სახელი და გვარი ნებისმიერ დროსა და ვითარებაში მათქმევინებდა - მწერალი, რომელიც აფხაზეთის სიყვარულითა და ტკივილით არის სავსე და, რაც მთავარია, ავტორი, რომელსაც არ დაუზარებია ხშირად და მწვავედ შეესხენებინა ჩვენთვის, რომ დასაბრუნებელი არა მინა, არამედ ადამიანები და ის მზად იყო, ეს შეესხენებინა ყოველთვის, როდესაც ვომობდით ამ ადამიანებთან, როდესაც გვძულდა, როდესაც გვენატრებოდა, როდესაც ხელახალი ომი გვწყუროდა საყვარელი აფხაზეთის დასაბრუნებლად.

გურამ ოდიშარიას პიესამ რამდენიმე წლის წინ სამეფო უზნის თეატრში თემურ ჩხეიძეს დაადგმევინა სპექტაკლი "ზღვა, რომელიც შორია". ეს იყო წარმოდგენა-დიალოგი აფხაზსა და ქართველს შორის. ვინც ნახა ეს დადგმა, დღეს თამამად ამბობს, რომ ჩხეიძე-ოდიშარიას ტანდემმა თქვა იმაზე მეტი, ვიდრე რომელიც პოლიტიკოსმა კონფლიქტების მოგვარების საკითხების კონტექსტში. "ზღვა, რომელიც შორია" არ არის მხოლოდ სენტიმენტები, როგორც ბევრჯერ დაწერილია და თქმულია. ეს არის მწიგნობრობაზე დაწერილი ტექსტი, სადაც ადამიანის როლი და ადამიანი, როგორც მოვლენა, დგება კონფლიქტის ცენტრში, სამყაროს ცენტრში (რაც ასე უყვარს თემურ ჩხეიძეს) და არა მისგან შორს, როგორც ხშირად წარმოგვიდგენია აფხაზეთი - მინა, ადამიანების გარეშე. აქვეა კონფლიქტის ანატომია და აქვეა ფსიქოლოგიური ლაბირინთებიც. გასაგებია, ეს ჩხეიძის თეატრი იყო და უხილავი, რომ ოდიშარიას იდეები ძლიერმა რეჟისორმა მნიშვნელოვან და ძლიერ ტრაქტატად აქცია. ავტორს აქვს გამოცემული არაერთი წიგნი, პოეტური კრებული. ძალიან ხშირად უბრუნდება აფხაზეთისა და აფხაზეთის თემას.

თუმცა აღნიშნული პიესა ყველაზე მაძვრად ალბათ იმიტომ დაგვრჩა გონებაში, რომ ის იმ დროს ნაიკითხეს, როდესაც ვმღეროდით აფხაზეთის მთებისა და სანაპიროსთვის, თეთრი სანატორიისთვის, მდინარეებისა და ტბებისთვის. სამეფო უზნის თეატრის მაყურებელს კი ადამიანი მოაგონებს და საერთო ტკივილსა და სიძულვილს სხვა რაკურსიდან შეახედეს. ალბათ როგორც არ უნდა იყოს გურამ ოდიშარიას მინისტრობა, მას, როგორც ავ-

ტორს, ამას ვერასდროს დაგუვინებთ. მაგრამ გაზეთში, რომელსაც კითხულობთ, 2004 წლიდან ვნერ და ვნერ კულტურის სფეროში არსებულ ტენდენციებზე, წარსულზე, მიმდინარეზე და იშვიათად კიდევ შემომეპარება ხოლმე წინასწარმეტყველური აზრები. სამწუხაროდ. მასსოვს ინტერვიუები მინისტრებთან და მათი ინიციატივები. და ისიც მასსოვს, რა იქცა რეალობად და რა დარჩა ბოლო წლებში მომრავლებული პრესკონფერენციების თემებზე მხოლოდ. ნამდვილად იყო "მწავე" და "რადიკალური" (ხშირად აუცილებელი) რეფორმები, რომელიც გიორგი გაბაშვილის მინისტრობას უკავშირდება და შემდეგ, ძირითადად ინერციით, სხვადასხვაგვარად ნასული პროცესები. ერთად აღებული ამ წლების განმავლობაში ბევრი საინტერესო რამ დაგროვდება, რასაც ახალი მინისტრს აუცილებლად სიხარულით გააცნობენ სამინისტროს რიგითი თანამშრომლები, მათ შორის უმეტესი იქნება წიგნები, გამოცემები, ბუკლეტები. დასახელდება საერთაშორისო და ადგილობრივი პროექტების ვრცელი ნუსხა. ნუსხა იქნება შთაბეჭქდავი, მაგრამ ბატონი მინისტრი ვერ იგრძნობს წარსული პროექტების ხარისხს და დაიბნევა მიზნობრიობის საკითხთან მიმართებაშიც. მაგრამ ეს არაფერი. ამ წლების განმავლობაში, ჩემი მეხსიერების გარდა, საზოგადოების მეხსიერებაც კარგად იტევს სტაჟიან და ურთულეს პრობლემებს. შეიძლება ამ პრობლემებზე წერის გამოცდილება მაძლევს უფლებას, აქ დავწერო იმ ყველაფრის შესახებ, რაზეც აუცილებლად მივანიშნებდი მომავალ მინისტრს, ის სფეროს გაცანობად არა მარტო სამინისტროში რომ მისულა, არამედ რომელიმე ჯერარგამართულ შეხვედრაზეც მოსულიყო, სადაც შეხვდებოდა სფეროს "დამკვირვებლებს" და ირიბად დაკავშირებულ საზოგადოებას.

გურამ ოდიშარიას რამდენიმე დღეში თუ კვირაში ჩაბარდება სფერო, რომელსაც აქვს მიწვდილობა მიძინებული პრობლემები, მათ შესახებ ვინრო ანალიტიკოს-კრიტიკოსების გარდა არ საუბრობს არავინ. ვერა და ვერ გახდა აქტუალური. გურამ ოდიშარიას ჩაბარდება სფერო, რომელიც საქართველოში დიდწილად ეფემერულ, სასიამოვნო და გასართობ სფეროდ მიაჩნიათ, თუმცა, თქვენ წარმოიდგინეთ, დროდადრო იდეოლოგიას მანაც მისით ვჭედავთ. მას ჩაბარდება ის გადაუჭრელი პრობლემები და ამოცანები, რომელთა შესახებაც არაფრისდიდებით არ მოუყვებოდნენ სამინისტროს ამჟამინდელი თანამშრომლები. ზოგიერთი იმიტომ, რომ საქმეს არ გაუადვილებდა, ზოგიერთი კი

იმიტომ, რომ ეს საქმე არ უწყოდა. გურამ ოდიშარია არ იბარებს მხოლოდ ძირძველი ქვეყნის ძირძველ კულტურას, ის ხდება მმართველი თანამედროვე საქართველოს თანამედროვე კულტურის ტენდენციებს, რომელთა შორის უმეტესის დინება კორექტივებს საჭიროებს. დამავინყდა მეთქვა, რომ ის ამ ეტაპზე ეცნობა სამინისტროს, სადაც მთავარი დეპარტამენტი არის ლონისძიებების დეპარტამენტი და სადაც ლონისძიებები დიდწილად კონცერტებად მოიაზრება.

საქართველოს კულტურის სამინისტრო ის სამინისტროა, სადაც ოფიციალური კონკურსი კადრების შესარჩევად არ გამოცხადებულა არასდროს. მათ შორის, არც რეგულაციის შემდეგ. ანუ როდესაც ის გამოცხადდა სხვა სამინისტროებში. შესაძლოა ბევრგან ამ კონკურსებს არ ჰქონდა დიდი მნიშვნელობა და პირობითი იყო, თუმცა არც ასე არ იქნებოდა საქმე. სულაც არ მინდა იმის თქმა, რომ კულტურის სამინისტროში კადრების შერჩევა ხდებოდა ნაცნობობისა და პარტიული ნიშნით მხოლოდ. არა, ნამდვილად იყო სხვაგვარი შემთხვევებიც. თავში უფრო, ვიდრე შემდგომ, მაგრამ მაინც.

ახალმა მინისტრმა უნდა გაითვალისწინოს ისიც, რომ საუბარია იმაზე, თუ რა იყო და თუ როგორი შედარებით უკეთესია აწმყო, საზოგადოებას მოზურებული აქვს. საქმისთვისაც აჯობებს აბსოლუტურ ხარისხზე გვერდის პრეტენზია და იქნებ ოდნავ მაინც მივუახლოვდეთ მას?! მოკლედ, კულტურის სფეროთი დაინტერესებულთა და ამ სფეროში მომუშავეთ ჰქონდათ და აქეთ პრეტენზია, სამინისტროში პროფესიონალები იხილონ. არა მმართველი პარტიის ფავორიტები, არც ამ ფავორიტების ახლობლები, არამედ ენთუზიასტი, ნიჭიერი, მშრომელი პროფესიონალი ადამიანები, რომლებსაც ექნებათ უნარი მენეჯერობისა (უნარი - რაკი საქართველოში ამ მიმართულებით პრაქტიკა რთული დასაგროვებელია) და ეცოდინებათ იმ სფეროს სპეციფიკურობა, რომელთანაც ექნებათ შეხება - თეატრი, კინო, მუსიკა, თანამედროვე ვიზუალური ხელოვნება, ლიტერატურა, საგამომცემლო საქმე, საგამოყვანო საქმე, სახელოვნებო განათლება, საზოგადოებასთან ურთიერთობა...

ახალმა მინისტრმა უნდა იცოდეს, რომ ყველა ამ სფეროში ცალკეული განსხვავებული პრობლემებია, მაგრამ ვიდრე ამ ცალკეულ განსხვავებულ პრობლემებს ეტაპობრივად შეეჭიდებოდეს, მანამდე ერთი საერთო, ძალიან მნიშვნელოვანი ამოცანაც უნდა გაიაზროს - საჩქაროდ უნდა შეიქმნას ან გამოინახოს რესურსი, რომლი-

თაც პერმანენტულად დაეხმარებიან გარედან შესულ ინიციატივებს, მცირე პროექტებსა და ნამოწყებებს და ეს აქტი არ უნდა იყოს არც მხოლოდ ერთგული ფავორიტებისთვის და არც სპონტანურად გარკვეულ ელიტურ წრეში დაგეგმილი პროექტებისთვის, რომლებიც აუცილებლად ამოვარდებიან სფეროში არსებულ მოთხოვნილებათა სისტემიდან. ამა თუ იმ სფეროთი დაინტერესებული საზოგადოებისთვის უნდა არსებობდეს თავისუფალი რესურსი, რომელიც გაიცემა ინიციატივისთვის. ბევრისთვის, რომ ცოტა ხარისხიანი გამოვლინდეს. ბევრისთვის, რომ კიდევ უფრო ბევრი ინიციატივა გამოჩნდეს. მხოლოდ და მხოლოდ ამისთვის. მხოლოდ ასეთ გარემოში შედგება კონკურენტული სივრცე სამართლიანობის განცდით და მხოლოდ ასეთ სივრცეში შეიქმნა ხარისხი.

სასურველია ახალ კულტურის მინისტრს საკუთარ გუნდთან ერთად ბოლომდე ახსოვდეს, რომ კულტურა ვითარდება და ყალიბდება არა მამინ, როდესაც კრიზისულ ვითარებაში ფინანსური რესურსის 80 პროცენტი საერთაშორისო საგასტროლო პროექტებში იდგება, ანდა სტუმრებში, არამედ როდესაც ძირითად რესურსს დებ მმართველი პარტიისთვის განვითარებისთვის და საფუძვლებს მომაგრებისთვის.

კულტურის ახალი მინისტრი გახდება ხელმძღვანელი აქამდე აბსოლუტურ პრიორიტეტად არსებული კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის სტრატეგიისაც. რასაც ახორციელებს სამინისტროს ქვემდგომი ორგანიზაცია - სააგენტო. ახალ მინისტრს ეს საქმე ბარდება ყველაფრის ისტერიკულად ხელახლა შენების და შეღწევა-შეხვედრების გამოცდილებით და ნუ იფიქრებს ვინმე, რომ ერთი მარტივი ბრძანებით შეიცვლება აქ რამე. აღნიშნულ საკითხებთან მიმართებაში მინისტრი დადგება საქართველოს საპარტიარქოს პირისპირ, ანდა სულ მცირე რომელიმე პრეტენზიული მამაოს პირისპირ და ეს უკვე კმარა საიმისოდ, რომ სადაც ახმაურდნენ. მეორეს მხრივ, არის კიდევ სხვა საზოგადოება, რომელიც, მართალია, არ ხმაურობს, მაგრამ კომპრომისების ხარჯზე დაზიანებული ძეგლები სულაც არ ხიბლავს და არ ხიბლავს არც კომპრომისები, რასაც ბევრად უფრო მნიშვნელოვანი ფასეულობები ეწირება, ვიდრე სასულიერო პირთა ყოფითი პრეტენზიებია.

ახალმა მინისტრმა იმაზეც უნდა იმუშაოს, რომ კულტურის პოლიტიკა რეგიონებში აღარ შემოიფარგლებოდეს მისი ვიზიტებით და სტუმრიანობებით ამ რეგიონებში, ანდა საჩუქრად

ერთჯერადად გადაცემული ტექნიკით, ანდა, სულაც, წიგნებითა და სურათებით. რეგიონებში არ არსებობს ინსტიტუციები, სადაც ადგილობრივად განვითარდება რამე. ურთულეს ვითარებაშია სახელოვნებო სკოლები, ისიც თუკი სადმე შემორჩა. რეგიონებში თბილისიდან იმპორტირებული ერთჯერადი კულტურული კონცერტები და გამოფენები იმართება და ეს სულაც არ ნიშნავს იმას, რომ რეგიონული პოლიტიკა კულტურაში გვაქვს. ამ მიმართულებით არსებული დეპარტამენტი აქამდე არანაირ ინფორმაციას არ ავრცელებდა პრესისთვის, ყოველ შემთხვევაში, ჩემთვის. შესაბამისად, წვრილად ინფორმაციას ვერ ვგლობ.

ინფორმაციაზე მომაგონდა, კულტურის სამინისტრო ვალდებული უნდა იყოს ინფორმაცია გასცეს ნებისმიერ იმ საკითხზე, რაც კანონით საჯაროა. მათ შორის, ფინანსურ დანახარჯებზე. მნიშვნელოვანი ინფორმაცია ხშირად არ ცხადდება საჩვენებელ პრეტენციებზე.

საქართველოს კულტურის მინისტრს გადააბარებენ საქართველოს ისტორიაში ღია იარებად არსებულს საკითხებს. ისინი პერიოდულად მწვავენ, მაგრამ აქამდე სახელმწიფოს ნება და საშუალებები არ ეყო მათ მოგვარებად:

1. დავით გარეჯის პრობლემა;
2. ტაო-კლარჯეთის უკვე თავის დინებაზე მიშვებული პრობლემა;
3. სახელოვნებო განათლება, რომელიც მეტისმეტად უხარისხო და უფულოა. აუცილებელია გაცვლითი პროგრამების ამუშავება, როგორც სტუდენტების, ისე პედაგოგების. ამას გარდა, უნივერსიტეტებში არა ნებით არჩეულ, არამედ "ზემოდან" დანიშნულ რექტორებს, კონსერვატორიაში თუ არა, სხვაგან, სავარაუდოდ, აუჯანყდებიან თანამშრომლები;
4. ასევე, სავარაუდოდ, მალე, საქართველოს მართლმადიდებლური ეკლესია ან მხოლოდ ანჩისხატის მრევლი მიტინგს გამართავს საქართველოს ხელოვნების მუზეუმთან და მოითხოვს ხატების მუზეუმიდან ღია ეკლესიაში დაკიდვას. მუზეუმის თანამშრომლები ორად გაიყოფიან - ეკლესიურებად და კულტურულებად და მოითხოვენ მინისტრის გადაწყვეტილებას. ეს არ არის უბრალოდ ლიბერალური მართლმადიდებელი საკითხი. ეს ვერფორმირებული ფასეულობებისა და წესების საკითხია;
5. თანამედროვე ხელოვნებისთვის არარსებული სივრცის პრობლემა;
6. სახელოვნებო კრიტიკისა და კვლევისთვის არარსებული გამოცემები და არარსებული ფინანსები.

მთლიანობაში ეს ყოველივე და ამდენი იმიტომ დაგროვდა, რომ ზოგადად, და არა მარტო ამ სფეროში, სტრატეგიული, დაგეგმილი, თანმიმდევრულად გააზრებული მუშაობა გვიჭირს. სულ რაღაც გვიშლის ხელს. ვისიმე ვნება, პრეტენზია, უცოდინრობა და საქმის არსიყვარული. ეს ყოველივე ამდენი კიდევ იმიტომ დაგროვდა, რომ კულტურის სფეროში, ისე, როგორც არსად სხვაგან, ენდობიან სხვადასხვა დროს სხვადასხვა სოციუმის მიერ შექმნილ ავტორიტეტებს და საქმეებსა და დეპარტამენტებს ადამიანებს არგებენ და არა - პირიქით. სწორედ პრობლემათა სიმრავლე ალბათ კულტურის მინისტრობის ნებისმიერი კანდიდატის მიმართ ვიწებულობით სკეპტიკურად განწყობილები და ვკითხავდით - შეძლებთ?

ერთი ადამიანი ვერ შეძლებს. გუნდი შეძლებს, გავალოს სწორი ნაბიჯები. ოღონდაც იმ ანალიტიკოსების გაერთიანება, რომელსაც ექნება უნარი, იყოს თვითკრიტიკული და ხედავდეს პრობლემებს ყველანაირი სავარაუდოდ არსებული რაკურსიდან. მაგრამ სწორედ ეს ერთი ადამიანი არჩევს ამ გუნდს და ამ ერთმა უნდა შეძლოს ამ პირველი და ყველაზე მნიშვნელოვანი ნაბიჯის გადადგმა.

არტიტერიუმი - 2012

5 ოქტომბერიდან მიმდინარეობს

საქართველოს ეროვნული მუზეუმი, თბილისის ისტორიის მუზეუმი, სიონის 8, 18:00 - "არტიტერიუმი 2012"-ის გახსნა.

6 ოქტომბერიდან მიმდინარეობს

ქართული ლიტერატურის სახელმწიფო მუზეუმი, ქანტურისა 8, 12:00 - "Nine Dragon Heads" (სამხრეთ კორეა), საქრთაშორისო საგამოფენო პროექტის პრეზენტაცია; 14:00 - გალერეა "Y"-ის პრეზენტაცია, მინსკი, ბელორუსია; 16:00 - "ბანერები და დღიურები", პოლონურ-ბელორუსული საგამოფენო პროექტი; 18:00 - ვიტალი კომარის საჯარო ლექცია /"კომარი და მელამიდი"/, აშშ.

7 ოქტომბერიდან მიმდინარეობს

აბრეშუმის სახელმწიფო მუზეუმი, ცაბადის 6, 14:00 - "ჯვარედინი დამტვერვა", ლორა სენსონი /აშშ/, "ქართული ტექსტილის ჯგუფი", "ლურჯი სახლი" /საქართველო/, ერთობლივი პრეზენტაცია-ვორკშოპი; გალა გალერეა, ათონელის 27, 19:00 - "ცა - 24 საათი", კოტე სულაბერიძის პერსონალური გამოფენა.

8 ოქტომბერიდან მიმდინარეობს

საქართველოს ეროვნული მუზეუმი, თბილისის ისტორიის მუზეუმი, სიონის 8, 13:00 - "განსხვავებები: ადამიანები პრობლემებით", Ghana ThinkTank-ის ვორკშოპი; 15:00 - იარო სლეპს, ჰიპ ჰოპი - ტექსტი/ტემპი, ვორკშოპი, აშშ; თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია, გრიბოედოვის 22, 14:00 - კენეტ ჰიუ, ლექცია/მასტერკლასი, დიდი ბრიტანეთი; 17:00 - "სამყურა", საქრთაშორისო საგამოფენო პროექტი, ირლანდია, საქართველო, სომხეთი, პორტუგალია, საბერძნეთი; საქართველოს პარლამენტის ეროვნული ბიბლიოთეკის საგამოფენო დარბაზი, გუდიაშვილის 7, 19:00 - საშა ჭავჭავაძე, "ტანსაცმელი რევოლუციისთვის", ლადო ფონსუა, "ნიგინი ახალი ქართული არისტოკრატიისთვის", აშშ.

9 ოქტომბერიდან მიმდინარეობს

თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია, გრიბოედოვის 22, 14:00 - ჯოანა ფოიტიგის და ლორა ლაზერის ლექცია/ვორკშოპი საჯარო ხელოვნების მეთოდოლოგიის შესახებ, აშშ; გოეთეს ინსტიტუტი, ზანდუქელის 16, 17:00 - "ზებრა", პოეზიაზე შექმნილი ფილმების ფესტივალის პრეზენტაცია, ტომას ვოლფარტი /გერმანია/; რუსთაველის თეატრი, რუსთაველის გამზირი 17; 20:00 - "სანყისი დაბრუნება", მარია საფრონოვა /რუსეთი/, ალექსანდრე ჩინჩალაძე /საქართველო/.

10 ოქტომბერიდან,

ბამბის და რკინის რიგის კუთხე, კინოს მოედანი, 19:00 - "მსხვერპლშენიერვა - სტატიკური დრამა", გიორგი ჯანიშვილი, დავით ჯანიშვილი.

12 ოქტომბერი, პარასკევი

"სვლა", სარა პელერენ-ოტ, გიომ შოსონ, საფრანგეთი, პერფორმანსი ტექსტით და მუსიკით, ორგანიზებული ფრანგული ინსტიტუტის მიერ, /ადგილი და ზუსტი დრო გამოცხადდება არტიტერიუმის მსვლელობისას/

13 ოქტომბერი, შაბათი

ელიავას ბაზრობის ტერიტორია, 14:00-18:00 - "აღმოჩენილი ელიავა: სტრიტვაიზი - ღია სახლი", ერთდღიანი ფესტივალი, ადგილსპეციფიკური ინსტალაციები, პრეზენტაციები, აშშ/საქართველო; 15:00 - Ghana ThinkTank, "განსხვავებები: ადამიანები პრობლემებით", ინტერაქტიული სკულპტურა/პერფორმანსი; 17:00 - ჰიპ ჰოპ პერფორმანსი, იარო სლეპს/ირაკლი მალრადე.

ქერძთაყვანისცემა ქართულად

ქართული კულინარია, როგორც ეროვნული იდენტობა

ბალა ჩაქარიშვილი

ეროვნული კულინარია ისეთივე სფეროა ქვეყნის ისტორიის გასააზრებლად, როგორც არქიტექტურა, სიმღერა, დამწერლობა... ბოლო ათწლეულებში დასავლეთში უამრავი ნიგნი შეიქმნა საკვების ისტორიის შესახებ, რომელთა ავტორები ანთროპოლოგები, ეთნოგრაფები, ხელოვნებათმცოდნეები, ფსიქოლოგები და ფილოსოფოსები არიან. ამ აურაცხელ ნაშრომებში საქართველოს სახელი, სამწუხაროდ, ორიოდგან თუ გაიხსენებენ. მეორე მხრივ, კულინარია, როგორც კულტურის ნაწილი, გლობალიზაციის ეპოქაში საკუთარი იდენტობის გასააზრებლად გვეჭირდება - ვინ ვართ, საიდან მოვდივართ, რა იგულისხმება მსოფლიო რუკაზე აღნიშნული სახელის ქვეშ - გეორგია...

ორი დღის წინ, საქართველოს ეროვნულ მუზეუმში პრეზენტაცია გაიმართა ნიგნსა, სახელწოდებით "ქერძთაყვანისცემა. კულინარიული მოგზაურობა დროსა და სივრცეში". ავტორმა რუსუდან გორგილაძემ ფოტოგამოფენის ფონზე ნარმოვადგინა, რომელიც ასახავდა ქართული და, ზოგადად, სხვადასხვა ერების კულინარიის ისტორიას, საკვების შესახებ და მოსამზადებელი ჭურჭლიდან დაწყებული - რეცეპტებით დამთავრებული, რომელთაგან უძველესი, ბაბილონური რეცეპტების ჩანაწერი თიხის ფირფიტა ძველი ნეოლითის ხანის 1750 წლით თარიღდება...

აღსანიშნავია, რომ ამგვარი ნაშრომი ქართული კულინარიის ისტორიის შესახებ ქართულ ენაზე პირველად შეიქმნა და, შესაბამისად, მისი მნიშვნელობა კულტუროლოგიური თვალსაზრისით ძალიან დიდია. ნიგნი, როგორც მისი სათაურივე გვამცნობს, ავტორს დროისა და სივრცის კავშირებზე, იგი გვამოგზავნის კონტინენტებსა და ათასწლეულებში და ეფუძნება ქართულ და უცხოურ წერილობით წყაროებს, სხვადასხვა ხალხების კულტურის ძეგლებს, არქეოლოგიურ აღმოჩენებსა და არტეფაქტებს, ფილოსოფოსთა ნააზრევს, მოგზაურთა ჩანაწერებს და სხვა.

"საქართველოს კულტურის ისტორიაში მოგზაურობა კულინარიის ისტორიისათვის თვალის მიდევნებით გადავწყვიტე, - ამბობს რუსუდან გორგილაძე, - უაღრესად საინტერესო აღმოჩნდა თვალის გადავინება ისტორიაში ჩაკარგული იმ პარალელებისათვის, რომლებმაც ქართულ სინამდვილეს ის სახე შესძინა, რაც მას დღეს აქვს. სწორედ ამ განცდის გაზიარების ცდაა ეს ნიგნი. რაც შეეხება მის კონცეფციას, ადამიანი



ბევრს ფიქრობს საკუთარ იდენტობაზე, მით უფრო, როცა ემიგრაციაში ცხოვრობს. მე ინტუიტიურად მივაგენი ამ გზას, რასაც კულინარიის ხელოვნება ჰქვია და ეს საუკეთესო გზა აღმოჩნდა, რასაც მსოფლიო გამოცდილება ადასტურებს. თუ ქართველი და ევროპელი ადამიანი თანამედროვე ჩაცმულობის მიხედვით ძნელი გასარჩევია, ასევე ჰგავს ერთმანეთს მათი თანამედროვე საცხოვრებლებიც, ეროვნული სამზარეულოების შედარებისას კი ნათლად დავიხსნავთ განსხვავებას. მიუხედავად გლობალიზაციის შემოტევისა, ეროვნული სამზარეულო მაინც ინარჩუნებს თავის თავადობას, ამიტომ იდენტობის გამოხატვისა და შენახვა-გადაცემის მთავარი საშუალებაა".

ქართველებს, შუმერებისა და ეგვიპტელთაგან განსხვავებით, არ შემოგვრჩენია ქართველური ტომების მიერ მოხმარებული კერძების რეცეპტები, მაგრამ, საბედნიეროდ, გვაქვს არქეოლოგიური გათხრების შედეგად მოპოვებული მატერიალური კულტურის მასალა, რომელიც წარმოადგენს გვიქმნის საქართველოს ადგილზე მსოფლიო ცივილიზაციაში.

ნიგნის კონცეფცია ავტორმა ქართული კერძების ინგრედიენტების მსგავსად ააგო, უფრო სწორად, ამ ინგრედიენტების კვალს გაჰყვა: საიდან შემოვიდა და ვის შემოჰყვა, როგორ იცვალა სახე და რად იქცა. უცხო კულტურების კულინარიულ გავლენებს ისევე განიცდიან ქვეყნები, როგორც მათი ენა

და, ზოგადად, კულტურა. ქართული კერძების კვლევისას გამოიკვეთა ინგრედიენტთა ჯგუფი, რაც ქმნის ზოგადად ქართულ გემოს. საერთოდ, ეროვნული გემო ინგრედიენტთა გარკვეული კომბინაციით იქმნება, შესაძლოა, ეს ინგრედიენტები ბევრგან ნახოთ, მაგრამ სხვა კომბინაციაში ისინი სხვა გემოს იძლევიან. ქართული გემო ყველაზე მეტად ინდურს ენათესავება, რადგან ორივე სახელებს ზედა და ქვედა ნაწილები ენაზე უცხო სუნების "საქართველოში შემოსვლის ისტორიას ნიგნში ორი თავი ეთმობა და ავტორი ორ სხვადასხვა შესაძლო ვერსიას გვთავაზობს.

ნიგნის ქართულ ვერსიას თან ახლავს ოთხი ქართული კერძის რეცეპტი. ავტორის მიზანი რეცეპტების თავმოყრა არ იყო, მსგავსი დანართი უფრო იმის ილუსტრაციას წარმოადგენს, ქართულ ეროვნულ კერძს - "საცივს" რომელი კერძი ჰგავს სტრუქტურულად. აღმოჩნდა, რომ სპარსული "ფესენჯუნი", "ინდური ქათმის კარი ნუშით" და მექსიკური "მოლე პობლანო" ნათესავები ყოფილან.

რამდენიმე თვეში გამოვა ნიგნის ინგლისური ვერსია და ჩაფიქრებულია მისი გამოცემა გერმანულ ენაზეც, რომელსაც ქართული რეცეპტების დანართი ექნება.

"რა როლსაც დღეს ასრულებს ნავთობი მსოფლიო ეკონომიკაში, ამ როლს საუკუნეების მანძილზე, და ჯერ კიდევ 400 წლის წინ, ასრულებდა სახელები. შეიძლება ითქვას, მსოფლიო ეკონომიკა იმაზე იყო

დამყარებული, რა გზას გადიოდა სახელები და ეს პირდაპირ განსაზღვრავდა ოქროს კურსს. ამ მიზეზით დაფინანსდა უამრავი ექსპედიცია და მოხდა აღმოჩენები შუა საუკუნეებში. საკვების ეკონომიკა ქმნიდა იმ ძალას, რასაც იმპერიები ეყრდნობოდნენ. კოლუმბის აღმოჩენამ კი აბსოლუტურად შეცვალა მსოფლიოს ერთი ნახევარსფეროს არსებობის წესი, იმით, რომ მატერიკზე ჩამოიტანა ახალი საკვები," - გვითხრა რუსუდან გორგილაძემ, რომელსაც ნაშრომში ასევე ცალკე თავებად აქვს მოცემული სიმინდის, პომიდვრის, ზაფრანის, ჭადისა და ლობოს ამბავი თუ ინდურის თავგადასავალი, ასევე უცხო ქვეყნებიდან შემოსული ფრინველის ისტორია.

ქართული სამზარეულო კარგი სამზარეულოს ყველა კრიტერიუმს აკმაყოფილებს: გემრიელია, მრავალფეროვანი, ჯანმრთელია და წარდგენს დახვეწილი ფორმები აქვს. შესაბამისად, საინტერესოა მისი გააზრება მსოფლიო სივრცეში, მით უფრო, რომ დამანისის ბოლოდროინდელი არქეოლოგიური აღმოჩენების მიხედვით, უძველესი ერექტიკული ადამიანის ნაშთი, ანუ მისი, ვინც საკვების დამუშავება დაიწყო, ევრაზიის ტერიტორიაზე საქართველოში აღმოჩნდა. ძოძპუნას ველის გათხრების მიხედვით საქართველოში აღმოჩნდა უძველესი ძაფის ნიმუშებიც, ისევე, როგორც უძველესი ჩვენში აღმოჩენილი ყურძნის ნიშნები თუ პურის მარცვლები, რაც ქართველური ტომების მალაღგანეთარებულობის შესახებ მიუთითებენ.

რუსუდან გორგილაძე არა მხოლოდ ქართული კერძების ინგრედიენტებს იკვლევს, იგი გვანდის ანალიზს ისეთი ფენომენის შესახებ, რასაც სტუმარმასპინძლობის თუ ნადიმის ტრადიცია ჰქვია, რომელთა კვლევისას ავტორი ასევე იშველებს ხელოვნების დარგებს - სიმღერა იქნება ეს თუ მხატვრობა. ილუსტრაციების სახით ნიგნს ახლავს რუკები და ფოტომასალა, რომელთა გამოყენების საავტორო უფლება მკვლევარმა ოფიციალურად მოიპოვა სხვადასხვა ხალხების მუზეუმებიდან თუ კოლექციებიდან. რაც შეეხება ნიგნის გარეკანს, რომელიც ასევე კონცეპტუალურია, მასზე მხატვარმა თამარ კაციტაძემ იმუშავა, მან ნაციონალური ტანსაცმელი გამოიყვანა ქართველი ქალისა და მამაკაცის ფიგურები ხილითა და ბოსტნეულით შექმნა. ნიგნის მაღალი პოლიგრაფია შს "სეზანის" დამსახურებაა, ხოლო ქართველ მკითხველამდე მისასვლელად კი ამ საინტერესო ნაშრომს კომპანია "მაგთი" დაეხმარა.

გამოფენა "საქართველო - ისტორია და თანამედროვეობა"

საქართველოს იუსტიციის სამინისტროს ეროვნული არქივისა და პოლიონეთის სახელმწიფო არქივების ორგანიზებული გამოფენა "საქართველო - ისტორია და თანამედროვეობა" პოლიონეთის ქალაქებში 2014 წლამდე გაგრძელდება.

გამოფენა ვარშავაში 2012 წლის მაისში, საქართველოს დამოუკიდებლობის დღის აღსანიშნავად გაიხსნა.

ექსპოზიცია მოიცავს 24 ბანერს, სადაც წარმოდგენილია როგორც საქართველოს ეროვნულ არქივში დაცული ისტორიული ფოტოები, ისე საქართველოს ქალაქების, სხვადასხვა რეგიონის, კურორტების, ტრადიციების, ქართული ხელნაწერების, ხალხური ცეკვის, ეროვნული სამოსის, არქიტექტურის, ხუროთმოძღვრების ძეგლების,

დღესასწაულებისა და თანამედროვე საქართველოს სხვა ღირსეული მნიშვნელობის ამსახველი ფოტომასალა. ფოტოების ავტორები არიან: დიმიტრი ერმაკოვი, ალექსანდრე როინაშვილი, ნიკოლოზ სალარაძე, ასევე, თანამედროვე ფოტოგრაფები - სერგო ედიშერაშვილი, გიორგი კვიციანიძე, გოგა ჩანადირი, გიორგი მურმიშვილი, გურამ ნიბახაშვილი.

გამოფენა უკვე გაიმართა პოლიონეთის ოთხ ქალაქში. ექსპოზიციისადმი დიდი ინტერესი გამოვლინდა, რომ ის წარმოდგენილი იქნება შემდეგ ქალაქებში: ტომასპუვ-ვაზოვეცი (ნოემბერი, 2012); კატოვიცი (მარტი, 2013); გოჟუვ-ველკო-პოლსკი (აპრილი, 2013); ლენჩიცა (მაისი, 2013) და კიელცი (აპრილი, 2014).

ლევან ყიფიანის ახალი პროგრამა

პირველი გვერდიდან

სპორტის ახალი ხელმძღვანელი გლობალურად შლის ყველაფერს. დავილაპარაკეთ და ნიშნის ეფექტზე, გამოსასწორებელ ნიუანსებზე და სად რა შეიცვლება. საინტერესო საუბარი გამოვიდა. რედაქციის სტუმარია სპორტისა და ახალგაზრდობის საქმეთა მომავალი მინისტრი ლევან ყიფიანი.

ლევან ყიფიანი: "სიმართლე გითხრათ, ყველაფერ ამას არ ველოდი. სპორტი ჩემი ცხოვრების დიდი ნაწილია. ფეხბურთის გარდა, სხვა სახეობებით ვიყავი დაინტერესებული, ვცდილობდი, რომ ყველაფრის საქმის კურსში ვყოფილიყავი. სპორტის მინისტრად ჩემი კანდიდატურის წამოყენება სასიამოვნო მოულოდნელობა იყო. პასუხისმგებლობისთვის მზად ვარ. ნუ, ჯერ ჩემი კანდიდატურა უნდა დამტკიცდეს. იდეაში, ძალიან ბევრი რამეა შესაცვლელი. ჩემს გუნდთან ერთად მაქვს ყველაფრის კონცეპტუალური ხედვა. საქართველოში სპორტი ყველასთვის ხელმისაწვდომი უნდა იყოს.

- და ადრე არ იყო ხელმისაწვდომი?

- სპორტში შექმნილი სისტემა ზედმეტად პოლიტიზირებული იყო. დღეს ბევრი რაღაც იცვლება, მაგრამ ინერციით მაინც ისეა, როგორც - ადრე. სპორტი უნდა გათავისუფლდეს პოლიტიკისგან. პოლიტიკა ხელს უშლის სპორტის განვითარებას და სპორტში შემოქმედებას. ყველაფერი უნდა დაბალანსდეს და პროგრესი იქნება. ამას გეუბნებით არა მარტო, როგორც მინისტრობის კანდიდატი... არა, ჩათვალეთ, რომ გემსაუბრებათ სპორტის განვითარებას და სპორტში შემოქმედებას. გულშემატკივარი, რომელსაც ბევრი რაღაცის გამოსწორება უნდა. იმედი მაქვს, ბევრი რამ გამოსწორდება.

- ფეხბურთის გარდა, სხვა ფედერაციების მუშაობას აკვირდებოდით?

- ფეხბურთში უფრო ვარ ჩახედული, მაგრამ თავისთავად, დანარჩენ ფედერაციებსაც ვაკვირდებოდი, ვეცნობოდი იქ მიმდინარე პროცესებს. ის, რაც ფეხბურთში აუცილებლად უნდა გამოსწორდეს, სხვა ფედერაციებშიც დასალაგებელი იქნება. ჩვენი მთავარი პრობლემა არის დაშლილი ინფრასტრუქტურა. შედარებით კარგად მიდის ყველაფერი რაგბიში. სხვა ფედერაციებშიც ანალოგიურად უნდა ხდებოდეს ყველაფერი. ბევრი სახეობა განვითარდა, რაღაცეები შეიცვალა, მაგრამ დასალაგებელი მაინც ბევრია.

- ფეხბურთში ბევრი პრობლემაა?

- არანაირი ინფრასტრუქტურა, არ მუშაობს მწვრთნელების განვითარების პროგრამა, ბავშვებს არასწორად, უსისტემოდ აქცევენ ყურადღებას. რა თქმა უნდა, ეს ყველა სკოლას და მწვრთნელს არ ეხება, მაგრამ ძირითადად, ასეა. უამრავი ბინძური თამაში საქართველოს ჩემპიონატში. ეს წასაშლელია. მწვრთნელები უფრო პასუხისმგებლობით, პროფესიონალურად უნდა აკეთებდნენ პოლიტიკისგან. პოლიტიკა ხელს უშლის სპორტის განვითარებას და სპორტში შემოქმედებას.



სპორტის მომავალი მინისტრი ლევან ყიფიანი

ტურა, არ მუშაობს მწვრთნელების განვითარების პროგრამა, ბავშვებს არასწორად, უსისტემოდ აქცევენ ყურადღებას. რა თქმა უნდა, ეს ყველა სკოლას და მწვრთნელს არ ეხება, მაგრამ ძირითადად, ასეა. უამრავი ბინძური თამაში საქართველოს ჩემპიონატში. ეს წასაშლელია. მწვრთნელები უფრო პასუხისმგებლობით, პროფესიონალურად უნდა აკეთებდნენ პოლიტიკისგან. პოლიტიკა ხელს უშლის სპორტის განვითარებას და სპორტში შემოქმედებას.

- პრიორიტეტული სახეობა ფეხბურთი იქნება?

- ფეხბურთი არა მარტო საქართველოში, საერთოდ, ყველგან პრიორიტეტულია. მაინც მინდა ვთქვა, რომ ფლაგმანი რაგბია. სათამაშო სახეობებში რაგბი ყველაზე წინ წავიდა, განვითარდა. პრიორიტეტი იქნება ჭიდაობის სახეობებიც. ეს ჩვენი, ქართული, საეტიკო ბართია. ბუნებრივია, ყურადღებას სხვა სახეობებსაც მივაქცევთ, მაგრამ პრიორიტეტი ამ სახეობებზე გაკეთდება. რაგბიში მოდის შედეგი, სრული პოტენციალის რეალიზება სწორად მოხდა. სპორტის სამინისტრო უნდა იყოს ფედერაციებისთვის პრიორიტეტულია განვითარების ევროპული მოდელი, სადაც სპორტის განვითარებას ხელს უწყობს კერძო ბიზნესი. უნდა შემუშავდეს სწორი საქონომდებლო პოლიტიკა, რაც ხელს შეუწყობს პრობლემების განვითარებას. რაგბი სამაგალითო სახეობაა.

- მეთანხმებით, რომ ბოლო წლებში ყველაზე გამართულად კალათბურთის ფედერაცია მუშაობდა?

- დიდ პატივს ვცემ ამ ხალხს, ვემგობრობ მათთან და ყოველთვის შემძლია მათ ვენდო. კიდევ ერთხელ მინდა გითხრა, რომ რაგბი და კალათბურთი სხვაზე უფრო დამოუკიდებლად აკეთებდა ყველაფერს. ასევე, ფარიკაობის

ფედერაცია. ამ ფედერაციებში ბევრი რაღაც უმაღლეს დონეზე გაკეთდა, გაიმარჯვა რეალურად ადამიანურმა რესურსმა და იმედი მაქვს, რომ სხვაგან, სხვა სფეროებშიც მოვუმატებთ. რაგბის, კალათბურთის ფედერაციების შედეგი დანარჩენი ფედერაციებისთვის სამაგალითო იქნება. ვხედავ განვითარების, წინსვლის ბევრ გზას. სპორტული საზოგადოება არ უნდა იყოს ერთმანეთზე გადაკიდებული.

- თავისუფალ დროს როგორ ატარებთ?

- თავისუფალი დრო თითქმის არ მაქვს. ანუ, რაც მეტი პასუხისმგებლობა დამეკისრა, ამის შემდეგ აღარ მაქვს. ეს დრო შემდგომში კიდევ უფრო ცოტა იქნება. სამწუხაროდ, არ მრჩება დრო ოჯახისთვის, მეგობრებისთვის. მინდა, უფრო ხშირად ვიყო შვილებთან, ახლობლებთან ერთად და ვგრძნობ, რომ ამის ნაკლები მანძილი მაქვს. ძალიან მინდა, ყველა ნდობა გავამართლო და სპორტი უფრო საინტერესო, მაქსიმალურად დატვირთული, პოპულარული გახდეს. კიდევ ერთხელ ვიმეორებ, სპორტი პოლიტიკისგან უნდა იყოს თავისუფალი და მეტს მივალწევთ. იყოს ოპონირება, ყველაფერი ერთად გავარჩიოთ, მივიღოთ საუკეთესო გადაწყვეტილება. ყველაფერი ერთად გავიაროთ. სპორტული სამყარო უნდა გაერთიანდეს. ყველასთვის უკეთესი იქნება. ხომ ხედავთ, კითხვა თავისუფალ დროს ეხებოდა და მაინც საქმეში გადავებდი. ვგრძნობ ახალ პასუხისმგებლობას და ყველაფრის ქვეყნისთვის სასიკეთოდ გაკეთებას ვეცდები.

ფედერაცია. ამ ფედერაციებში ბევრი რაღაც უმაღლეს დონეზე გაკეთდა, გაიმარჯვა რეალურად ადამიანურმა რესურსმა და იმედი მაქვს, რომ სხვაგან, სხვა სფეროებშიც მოვუმატებთ. რაგბის, კალათბურთის ფედერაციების შედეგი დანარჩენი ფედერაციებისთვის სამაგალითო იქნება. ვხედავ განვითარების, წინსვლის ბევრ გზას. სპორტული საზოგადოება არ უნდა იყოს ერთმანეთზე გადაკიდებული.

- თავისუფალ დროს როგორ ატარებთ?

- თავისუფალი დრო თითქმის არ მაქვს. ანუ, რაც მეტი პასუხისმგებლობა დამეკისრა, ამის შემდეგ აღარ მაქვს. ეს დრო შემდგომში კიდევ უფრო ცოტა იქნება. სამწუხაროდ, არ მრჩება დრო ოჯახისთვის, მეგობრებისთვის. მინდა, უფრო ხშირად ვიყო შვილებთან, ახლობლებთან ერთად და ვგრძნობ, რომ ამის ნაკლები მანძილი მაქვს. ძალიან მინდა, ყველა ნდობა გავამართლო და სპორტი უფრო საინტერესო, მაქსიმალურად დატვირთული, პოპულარული გახდეს. კიდევ ერთხელ ვიმეორებ, სპორტი პოლიტიკისგან უნდა იყოს თავისუფალი და მეტს მივალწევთ. იყოს ოპონირება, ყველაფერი ერთად გავარჩიოთ, მივიღოთ საუკეთესო გადაწყვეტილება. ყველაფერი ერთად გავიაროთ. სპორტული სამყარო უნდა გაერთიანდეს. ყველასთვის უკეთესი იქნება. ხომ ხედავთ, კითხვა თავისუფალ დროს ეხებოდა და მაინც საქმეში გადავებდი. ვგრძნობ ახალ პასუხისმგებლობას და ყველაფრის ქვეყნისთვის სასიკეთოდ გაკეთებას ვეცდები.

სანიკიძის 3 ქულა და 3 მოხსნა

ვიქტორ სანიკიძის "სიენამ" ამერიკაში მორიგი საგამოფენო მატჩი გამართა. იტალიური გრანდი "სან ანტონიოსთან" დამარცხების შემდეგ კლივლენდში ჩავიდა და იქაურ "კავალიერსს" შეხვდა. სიენელმა ეს მატჩი გაცილებით კარგად ჩაატარეს და საბოლოოდ ბრძოლაში - 85:91 წააგეს. წინა მატჩისგან განსხვავებით, თავისი შესაძლებლობები კარგად ვერ წარმოაჩინა ვიქტორ სანიკიძემ. ქართველი ფორვარდი ხუთეულში არ ყოფილა და მთლიანობაში 22,38 წუთს ითამაშა. ვიქტორმა 7 ცდიდან 1 ორქულიანი ჩააგდო, რასაც 2-დან 1 საჯარიმო მიაბა და საბოლოოდ 3 ქულას დასჯერდა. ამასთან, სანიკიძეს 3 მოხსნა, 1 ჩაჭრა და 1 დაფარებაც ჰქონდა.

სიენელთაგან საუკეთესოები იყვნენ ბობი ბრაუნი (22 ქულა, 7 პასი) და მეტ ჯენინგი (21 ქულა), ხოლო "კლივლენდში" ქულები მეტ-ნაკლებად თანაბრად გადანაწილდა: სამუელის 14, სლონის 13, ტომპსონი 12, უეიტერსი 11, ირვინი და მაილსი 10-10.

ამით "სიენამ" დაასრულა ამერიკული ტურნე და ევროპაში დაბრუნდა. 12 ოქტომბერს სანიკიძის გუნდი ბერლინის "ალბასთან" დაპირისპირებით ჩაებმება ევროლიგის გათამაშებაში.

ახალგაზრდული ნაკრები დანიელებთან შესახვედრად მოემზადება

13 ოქტომბრიდან სანკრთელ შვედებს ინყებს საქართველოს 21 წლამდე ნაკრები გუნდი. ნაკრების თავკაცი - ალექსანდრე ჩივაძე ფეხბურთელებს სფფ-ის ტექნიკურ ცენტრ "ბასაზე" შეკრებს.

დიდი ხნის პაუზის შემდეგ ახალგაზრდულ ნაკრებს უბრუნდებიან "დინამო" თბილისის მცველი დავით ხოჭოლავა და "ზუგდიდის" ფორვარდი ირაკლი ქობალია. ამ ნიჭიერ და პერსპექტიულ ფეხბურთელებს ტრავმების გამო კარგა ხანი გეუცდათ. ორივე ახალგაზრდული ნაკრების საკვანძო ფიგურად განიხილებოდა და კარგია, რომ ტრავმის მოშუშების შემდეგ ისინი ბრუნდებიან ნაკრების შემადგენლობაში.

ახალგაზრდული ნაკრების დებიუტანტი არიან მოლოდოური "ზიმბრუს" ნახევარმცველი თორნიკე სტეფანიაშვილი და კრასნოდარის "ყუბანის" შუახაზელი კახა ხალვაში.

შეკრებაზე გამოცხადდებიან:

მეკარები: გიორგი ნადირაძე ("სპარტაკი", ცხინვალი), კახაბერ მეშველიანი ("ზესტაფონი")

მცველები: მამუკა კობახიძე, თედო გრიგალაშვილი ("ზესტაფონი"), არჩილ ტვილიანი, დავით ხოჭოლავა, გიორგი გაგნიძე (ყველა "დინამო" თბილისი), გიორგი ჯავახიანი ("გაგრა")

ნახევარმცველები: ვალერი ყაზაიშვილი ("ვიტესი", პოლანდია), დავით კორკიტაძე ("ჩიხურა", საჩხერე), ნიკა კვეციანი, გიორგი პაპავა, ლაშა პარუნაშვილი ("დინამო", თბილისი), თორნიკე სტეფანიაშვილი ("ზიმბრუს", მოლოდოვი), კახა ხალვაში ("ყუბანი", კრასნოდარი, რუსეთი)

თავდამსხმელები: ლაშა ჩაფიძე ("შუქურა", ქობულეთი), გიორგი ჭანტურია ("ვიტესი", პოლანდია), დავით სხირტლაძე ("ორპუსი", დანია), ირაკლი ქობალია ("ზუგდიდი") ახალგაზრდული ნაკრები 16 ოქტომბერს "მიხეილ მესხის" სახელობის სტადიონზე ამხანაგურ მატჩში დანიელებს უმასპინძლებს. შეხვედრა თბილისის დროით 17:30 წუთზე დაიწყება.

"მილანი" ზამთარში კოულის შეძენას შეეცდება

ზამთრის სატრანსფერო პერიოდში იტალიური "მილანი" ლონდონის "ჩელსის" ელი კოულის ტრანსფერის თაობაზე მიმართავს. 31 წლის მარცხენა მცველსა და ლონდონურ კლუბს შორის არსებული კონტრაქტის ვადა მომავალი წლის ზაფხულში ამოიწურება. "ჩელსი" კოულს კონტრაქტის გაგრძელებას მხოლოდ ერთი სეზონით სთავაზობს, რაც ფეხბურთელს არ აწყობს და, შესაძლოა, მხარეებს შორის შეთანხმება საერთოდ არ მოხერხდეს. ამ ფონზე კოულისთვის "მილანის" ვარიანტი იდეალურად გამოიყურება. პრინციპში, არც "ჩელსი" იტყვის მცველის გაყიდვაზე უარს.

დომენეკმა მემუარების წერა დაიწყო

საფრანგეთის ნაკრების ყოფილი თავკაცი რამონ დომენეკმა მემუარები დაწერა. წიგნი სულ მალე გამოვა გასაყიდად. მემუარებში გამოყვეულია დომენეკის დიოურების მასალები. რამონ დომენეკი საფრანგეთის ნაკრებს 2004-დან 2010 წლამდე ედგა სათავეში და, როგორც ირკვევა, ამ ხნის განმავლობაში მუდმივად აწარმოებდა დიოურს. წიგნის სათაურია "სრულ მარტოობაში". დომენეკი ყველა, თუ როგორ ებრძოდა ფეხბურთელებს, ჩინოვნიკებს და უურნალების ტყებს. "სამფეროვანთა" ყოფილი თავკაცის თქმით, ამ წიგნში სრულად იქნება მოთხრობილი იმ ამბოხის შესახებ, რომელიც 2010 წლის მუნდიალზე მას ფეხბურთელებმა მოუწყვეს.

ანაპურნას საფარქვეშ უზბეკთა ექსპედიციის მოყვანა

ბიბა ბარასაშვილი

ნეპალის მთებში სასიმალო ასვლების კლასში მიმდინარე მსოფლიო ჩემპიონატისას უზბეკ ექსპერტმალებს თავს ზვავი დაატყდათ. აქედან ორი დღემდე უგზოუკვლოდა დაკარგული.

ურთულესი მწვერვალი ანაპურნა (8091 მ.), რომელიც დედამინის სიმალით მეათე მწვერვალის სტატუსით სარგებლობს. ზვავი სწორედ ასვლისას დაატყდათ ექსპედიციის წევრებს. ამჟამად მიმდინარეობს დაკარგული ორი მთამსვლელის - ილიას ტუხვატულინისა და ივან ლობანოვის სამძებრო სამუშაოები. უზბეკეთის ალპინიზმისა და მეკლდეურობის ფედერაციის ცნობით, ჯგუფის დანარჩენი წევრები საბაზო ბანაკში იმყოფებიან.

მონინავე უზბეკ მთამსვლელთა ჯგუფი ნეპალში 20 სექტემბრიდან იმყოფება. ექსპედიციას სათავეში უდგას ცნობილი მთამსვლელი, საერთაშორისო კლასის ოსტატი ილიას ტუხვატულინი. ნაკრებში ირიცხებიან ქვეყნის რვა უძლიერესი მთამსვლელი. ექსპედიციის თითოეულ მონაწილეს აქვს საკმაო გამოცდილება სასიმალო ასვლებისა. მათ შორის პამირის, ტიანშანისა და სხვა მაღალმთიან რაიონებში ტექნიკურად ურთულესი მარშრუტების გავლის გამოცდილება.

ისიც ვთქვათ, რომ ანაპურნა (სანსკრიტიდან ითარგმნება როგორც "ნაყოფიერების ქალღმერთი") მსოფლიოს ერთ-ერთ ურთულეს და სახიფათო მწვერვალადაა მიჩნეული. სიკვდილიანობის ზოგადი სტატისტიკით 38-პროცენტია იმ მარშრუტებით პირველ ადგილზეა. აი, თანამედროვე ალპინიზმში კი ანაპურნა ნაკლებად სახიფათოა.

თოდ მიიჩნევა (1990 წლიდან მოყოლებული სიკვდილიანობის სტატისტიკით ანაპურნა მხოლოდ სიმალით მესამე მწვერვალს კანჩენჯანგას (8586 მ.) ჩამოუვარდება - 19,7 პროცენტით 22 პროცენტის წინააღმდეგ).

ამასთან პირველია გვაათასიან მწვერვალს შორის, რომელიც ადამიანმა დალაშქრა (1950 წლის 3 ივნისს). პირველდამპყრობები კი იყვნენ ფრანგები მორის ერცოვი და ლუი ლაშენალი.

ჯანო, როგორც იცნობს იქარ კასილასი

პირველი გვარდიან

იმ დროის განმავლობაში, რაც ქართველი ნახევარმცველი "სპარტაკი" თამაშობს, ის რუსული ფეხბურთის ერთ-ერთ ყველაზე საინტერესო ფიგურად იქცა. "სპარტაკის" ქომაგი ხშირად აკრიტიკებს გუნდის სამწვრთნელო შტაბს, რადგან ჯანოს მცირე სათამაშო დროს აძლევენ, მოედანზე მისი ყოველი გამოჩენა კი ემოციების ზღვას იწვევს. არადა, ის ჯერ მხოლოდ 20 წლისაა.

ჯანო ანანიძე ამირან ანანიძისა და სვეტლანა საკუნოვას ოჯახში დაიბადა. ამირან ანანიძე თავად იყო ფეხბურთელი და შემდეგ ქობულეთში მწვრთნელად მუშაობდა, სადაც დაიწყო კიდევ ჯანოს კარიერა. ბიჭუნა ფეხბურთით იყო გატაცებული და, როგორც იტყვიან, ბურთთან ერთად იძინებდა და იღვიძებდა. 12 წლის ასაკში ჯანო დაინიშნა და ის თბილისის "დინამოს" სკოლაში, "ნორჩ დინამო-ელში" აღმოჩნდა. სულ რაღაც ერთ წელიწადში კი კიევის "დინამომ" მიიწვია. კიევის "დინამოს" სელექციონერები ცნობილი არაინ პოსტსაბჭოთა ქვეყნებში ახალგაზრდა ტალანტების აღმოჩენით.

თუმცა, ჯანო კიევიში დიდხანს არ დარჩენილა - დაახლოებით წელიწად-ნახევარი. საქმე ისაა, რომ კიევის "დინამოს" მესვეურებმა ჯანოს აუკრძალეს საქართველოს 1991 წლამდელთა ნაკრებში თამაში, ჯანო კი, აკრძალვის მიუხედავად, გამოცხადდა ნაკრებში, რის შემდეგ მას კლუბში აღარ დაეგმოვებოდა.

ჯანო საქართველოში დარჩა, თუმცა, არა დიდი ხნით. სულ მალე იუნიორთა ნაკრებთან ერთად რუსეთში თანატოლების წინააღმდეგ სათამაშოდ გაემგზავრა, იქ კი მისი ნიჭი "სპარტაკის" წარმომადგენლებმა აღმოაჩინეს. მათ შორის ანდრეი პოლმჩუკმა ("სპარტაკის" დირექტორი ბავშვთა და იუნიორთა ფეხბურთის განვითარების დარგში). სულ მცირე ხანში "სპარტაკის" ტექნიკურმა დირექტორმა ევგენი სმოლენცემა ჯანო სინჯებზე მიიწვია. ანანიძემ საკონტრაქტო მატჩში ორი გოლი გაიტანა და მასთან კონტრაქტი გაფორმდა. ეს მოხდა 2007 წლის მიწურულს.

სინამდვილეში ჯანოს გადაბირებით რამდენიმე რუსული კლუბი იყო დაინტერესებული, თუმცა, სმოლენცევის დახმარებით, "სპარტაკმა" ნიჭიერი ფეხბურთელი ხელში ჩაიგდო. არასრულწლოვან



უცხოელ ფეხბურთელთან კონტრაქტის გაფორმება ოფიციალურად შეუძლებელი იყო, ამიტომ მოსკოვში ჯანოს მშობლები ჩამოფრინდნენ. 2008 წელს ოფიციალურ თამაშებში ჯანომ მონაწილეობა ვერ მიიღო, 2009 წლიდან კი "სპარტაკის" იუნიორთა გუნდში თამაშობდა.

2009 წელსვე, პაველ იაკოვლევიან ერთად, ჯანოს "სპარტაკის" ძირითად გუნდთან ვარჯიშისა და თამაშის საშუალება მიეცა. "კრასნოდარის" წინააღმდეგ სათასო მატჩშიც ითამაშა და ძალიან ლამაზი გოლითაც დაგვახსოვრა თავი, სულ მალე კი პირველი პრემიერლიგური

გოლი გაიტანა. ჯანომ "ლოკომოტივი" გააძინა. რუსული პრემიერ ლიგის ისტორიაში ის ყველაზე ახალგაზრდა ფეხბურთელია, ვისაც გოლი გაუტანია. გოლის გატანის დღეს ჯანო 17 წლისა და 8 დღის იყო. იმავე წელს შედგა ჯანოს დებიუტი საქართველოს ნაკრებში და ჯანომ აქაც რეკორდი დაამყარა. იტალიის ნაკრებთან მატჩში ჯანო 16 წლისა და 330 დღის იყო და ის ყველაზე ახალგაზრდა ფეხბურთელია, ვისაც საქართველოს ნაკრებში უთამაშია.

ადრეული დებიუტის მიუხედავად, ჯანომ "სპარტაკის" ძირითადში ადვილი

მაინც ვერ დაიმკვიდრა. ის ახლოსაა სასტარტო შემადგენლობასთან, მისი მინდორზე გასვლა გუნდისთვის ყოველთვის სასარგებლოა, მას შეუძლია თამაშის გამრავალფეროვნება და აშკარაა, რომ "სპარტაკზე" უფრო ნაკლებად ამბიციურ გუნდში ის კარგა ხნის წინ გახდებოდა ლიდერი. რაც შეეხება საქართველოს ნაკრებს, უკვე სამი წელია, რაც ჯანო ნაკრების უცვლელი წევრია. მას ევროპაშიც კარგად იცნობენ. მის მიმართ ინტერესს იჩენს "არსენალი", არსენ ვენგერი კი ახალგაზრდებში კარგად ერკვევა. სულ ცოტა ხნის წინ საქართველო-ესპანეთის

მატჩამდე იკერ კასილასმა განაცხადა, რომ მისმა თანაგუნდელმა ჯანოს ნეიტრალიზებაზე უნდა იფიქროს. ძნელია იმის თქმა, საიდან იცნობს მსოფლიოსა და ევროპის ჩემპიონი ჯანოს, მაგრამ ფაქტია, რომ თამაშის წინ მან სწორედ ჯანოზე გამახვილა ყურადღება.

თავად ჯანო თავის კერპად "რეალის" სხვა ფეხბურთელს ასახელებს. არ იფიქროს, რომ კრიტიკანუ რონალდუს. ჯანოს კერპი ბრაზილიელი კაკაა. "ქედს ვიხრი კაკას წინაშე. მას ფენომენალურ ფეხბურთელად ვთვლი. ითამაშოს "რეალში" და მერე ჩვენთან, "სპარტაკში" გადმოვიდეს," - ეს სიტყვები ჯანომ სამი წლის წინ წარმოთქვა.

ჯანოს ფლეიმიქერის პოზიციაზე უყვარს თამაში. მოსწონს ბურთის ტარება, მეტოქის მოტყუება და პასების გადაცემა. სამწუხაროდ, მიმდინარე სეზონში მას არც ისე ხშირად უწევს მინდორზე გამოსვლა. 11 ტურის განმავლობაში მხოლოდ ორჯერ გამოჩნდა ძირითადში, ხუთჯერ კი სხვა მოთამაშე შეცვალა. მის ანგარზე "დინამოს" კარში გატანილი გოლი და "ტერეკთან" მატჩში გაკეთებული საგოლე გადაცემა. ჩემპიონთა ლიგაში უნაი ემერის მისთვის თამაშის საშუალება არ მიუცია. ცხადია, ის ჯერ ახალგაზრდაა, მაგრამ თუ სათანადოთა სკამზე "დამწინდებენ", ეს სიკეთეს არავის მოუტანს. ასეთ ვითარებაში არაერთი ფეხბურთელი დაკარგულა. მაგალითად, პაველ იაკოვლევი, რომელთან ერთადაც ჯანომ ძირითადში შეაბიჯა. "სპარტაკმა" იაკოვლევი არაერთხელ გაანათხოვრა, ანანიძეს კი ცივ ნიავს არ აკარებენ, უფრო თხილდებიან და არსად არ უშვებენ. ვნახოთ, რა გამოვა აქედან. საეჭვოა, რომ ახლანდელი ვითარება თავად იუბილარს მოსწონდეს".

როგორც ხედავთ, რუსული მედია ჯანოს დადებითად აფასებს და ქართველი ფეხბურთელის მომავალზეც ზრუნავს. "სპარტაკში" ჯანოს მართლაც არ ეძლევა ბოლომდე თავის გამოჩენის საშუალება. ამ ვითარებაში ანანიძემ მაქსიმალურად უნდა გამოიყენოს საწარმოებო შანსი. ზვალ საქართველოს ნაკრები პელსინკვი ფინეთის ნაკრებს ხვდება. თუ თემურ ქეცბაიამ ჯანო ძირითადში დააყენა, ახალგაზრდა ფეხბურთელისთვის ეს ევროპულ ასპარეზზე გამოჩენის მორიგი კარგი შანსი იქნება.

გამომცემლობა არტანუჯი

პირველად

ბრიტოლ რობაქიძის უცნობი შემოქმედებითი მემკვიდრეობა ქართულ ენაზე



უცნობი ბრიტოლ რობაქიძე

დაგვიკავშირდით:

თბილისი,
ილია ჭავჭავაძის გამზ. N5
ტელ: (+995 32) 2 25 05 22
(+995 32) 2 91 22 83
(+995 32) 2 47 55 54

artanuji@artanuji.ge
www.artanuji.ge

www.artanuji.ge

