

წულუკიანი და ბოკუჩავა ერთმანეთს დაუპირისპირდნენ

თავისუფალი და სამართლიანი არჩევნების მიზნით ჩამოყალიბებული უწყებათშორისი კომისიის სხდომის დასრულების შემდეგ კომისიის ხელმძღვანელმა, იუსტიციის მინისტრმა თეა წულუკიანმა და კომისიაში „ერთიანი ნაციონალური მოძრაობის“ წარმომადგენელმა თინა ბოკუჩავამ ურთიანობის საუბარში ერთმანეთი გააკრიტიკეს.

როგორც ბოკუჩავა ამბობს, წულუკიანმა „ნაციონალური მოძრაობის“ წევრებს მატყუარები უწოდა და შეხვედრაზეც დაადასტურა,

რომ მისი მთავარი ამოსავალი წერტილი ამ პარტიის განადგურებაა.

წულუკიანი „ნაციონალური მოძრაობის“ მხრიდან საბოტაჟზე საუბრობს და აღნიშნავს, რომ მათი მხრიდან თანამშრომლობის შესახებ გაკეთებული განცხადებები ფასადურია. იუსტიციის მინისტრი იმ საკითხზე ამხვილებს ყურადღებას, რაც სხდომაზე დაპირისპირების მიზეზი გახდა.

„სპორტის სასახლეში დაგეგმილი „ნაციონალური მოძრაობის“ ყრილობის შესახებ კომისიას ინფორმაცია

ლამის საათებში მიაწოდეს. თავის მხრივ, შინაგან საქმეთა სამინისტრომ ყველა შესაბამისი ზომამ იიღო, რათა ყრილობა ინციდენტების გარეშე ჩატარებულიყო,“ - ამბობს წულუკიანი.

წულუკიანსა და ბოკუჩავას შორის შელაპარაკება „ნაციონალური მოძრაობის“ ერთ-ერთი საჩივრის განხილვას მოჰყვა. „ნაციონალური მოძრაობის“ მტკიცებით, მათ სატრანსპორტო კომპანიამ მომსახურებაზე უარი უთხრა.

ბაზრძოლაბა 80-2 გვარდუა

THE ECONOMIST: „ბურჯანაძე აცხადებს, რომ გამარჯვებაზე ნაკლები შედეგი გაყალბებაზე მიანიშნებს“

„საქართველოს მომავალი - არანაირი ცვლილება უკეთესობისკენ,“ - ამ სათაურით აქვეყნებს ბრიტანული გამოცემა The Economist სტატიას საქართველოს შესახებ. როგორც სტატიის ავტორი აღნიშნული, ბიძინა ივანიშვილის მმართველობით საქართველო რეგრესს განიცდის.

ამასთან, სტატიის ავტორი წერს, რომ მიხეილ სააკაშვილის დადანიშნულება ბევრი რამესთვის შეიძლება,

თუმცა არა - ხედვის ნაკლებობისთვის.

„10 წლის წინ, 36 წლის სააკაშვილი „ვარდების რევოლუციას“ ჩაუდგა სათავეში და მსოფლიოს ყველაზე ახალგაზრდა ეროვნული ლიდერი გახდა. მისი ქვეყნა იმ დროისთვის ტრავმირებული და არშემდგარი იყო. 10 წლის განმავლობაში ის საქართველოს მენტალური რევოლუციის გზით უძღვევბოდა, მოახდინა მისი მო-

დერნიზება, გაათავისუფლა საბჭოთა მემკვიდრეობიდან და რუკაზე დააბრუნა. ის იბრძოდა და დამარცხდა რუსეთის წინააღმდეგ ომში, მოდრიკა ოპოზიცია, დომინირებდა მედიაზე, ერეოდა მართლმსაჯულებაში და მოახდინა ძალაუფლების მონოპოლიზება,“ - წერს გა-მოცემა.

ბაზრძოლაბა 80-3 გვარდუა

მთავრობა კონფლიქტის ზონაში

საოკუპაციო ხაზთან მდებარე სოფლების მოსახლეობის საჭიროებებზე რეაგირების დროებითი სამთავრობო კომისიის წევრები გუშინ კასპისა და გორის რაიონის სოფლებში იმყოფებოდნენ.

კომისიის თანათავმჯდომარე, რეინტეგრაციის საკითხებში სახელმწიფო მინისტრი პაატა ზაქარაიძე, შინაგან საქმეთა სამინისტროს ანალიტიკური დეპარტამენტის ხელმძღვანელი დავით სუჯაშვილი, სოფლის მეურნეობის მინისტრის მოადგილე დავით შერვაშიძე, ასევე შრომის, ჯანმრთელობისა და სოციალური დაცვის და რეგიონული განვითარებისა და ინფრასტრუქტურის სამინისტ-

როების წარმომადგენლები სოფლებში - თვარეზში, საკორინთლოში, სარიბარში და ხურვალეთში ჩავიდნენ და ათი სოფლის მოსახლეობას შეხვდნენ.

ადგილობრივებმა ყველაზე დიდ პრობლემად საოკუპაციო ხაზთან მუდმივი შიშის ქვეშ ცხოვრება დაასახელეს. ამასთან, მოსახლეობას გაზიფიკაციის და სარწყავი ნყლის პრობლემა აწუხებს.

მთავრობის წარმომადგენლები ადგილობრივებს განზიფიკაციის ექვსი თვის განმავლობაში დასრულებას დაჰპირდნენ.

კომისიის წევრებმა მოსახლეობას მიმდინარე და დაგეგმილი პროექტები გააცნეს.

„აქ ვიმყოფები არა როგორც სახელმწიფო მინისტრი, არამედ როგორც სამთავრობო კომისიის თანათავმჯდომარე და მინდა, გაცნობოთ, რომ რამდენიმე დღეში გაიმართება კომისიის სხდომა. ამიტომ გვსურს, სხდომის წინ კიდევ უფრო დეტალური ინფორმაცია მივიღოთ მოსახლეობისგან. თუმცა, სამუშაო ჯგუფმა, რომელიც მაისის ბოლოს შეიქმნა, ამ სოფლების საჭიროებების შესახებ უკვე შეაგროვა მონაცემები, რომელთა შედეგადაც კონკრეტული გეგმები შევიმუშავებ.“

ბაზრძოლაბა 80-2 გვარდუა

ოჯახი და რესპუბლიკელებმა მოლაპარაკებები განაახლეს

ნვა შილაკაძე

ხუთშაბათს თეთრ სახლში აშშ-ს პრეზიდენტ ბარაკ ობამასა და კონგრესში რესპუბლიკელების ფრაქციის ლიდერებს შორის სახელმწიფო ვალის ზედა ზღვრის აწევისა და აშშ-ს 2014 წლის ბიუჯეტის დამტკიცებისთვის მოლაპარაკებები გაიმართა.

„24 საათი“ უკვე ორი კვირის განმავლობაში აშუქებს შეერთებულ შტატებში შექმნილ საბიუჯეტო კრიზისს, რის გამოც 1 ოქტომბრიდან, როდესაც ამ სახელმწიფოში



ფინანსური წელი იწყება, მთავრობას დაფინანსება შეჩერებული აქვს და მუშაობას კრიზისული სიტუაციებისთვის მოქმედი სქემით აგრძე-

ლებს. სახელმწიფო ჩინონიკთა ნაწილი კი იძულებით შევებულია.

ბაზრძოლაბა 80-4 გვარდუა

1 აშშ დოლარი	1.6643\$
1 ევრო	2.2110\$
1 ინგლისური გირვანკა	2.5933\$
1 თურქული ლირა	0.8822\$
100 რუსული რუბლი	5.0433\$

თბილისი	31°C - 20°C
ქუთაისი	33°C - 20°C
ზუგდიდი	32°C - 21°C
ბათუმი	27°C - 21°C

ნავთობი	3.19	+0.00	+0.16%
გაზი	3.58	+0.11	+3.07%
ოქრო	1,743.20	-9.80	-0.56%
ხორბალი	868.50	+12.25	+1.41%

დელ ბოსკა: „წინ ორი ფინალი გველის“

საქართველო ესპანეთთან შესახვედრად ემზადება



ბვ. 7

რეინკარნირებული „სარეკლამო“ იწყება

სოფო კილასონია

თუკი გვსურს გავიგოთ ქართულ საზოგადოებაში არსებული პრობლემები და არა მხოლოდ კულტურის სფეროში ჩართული საზოგადოების, საკმარისია საქართველოს კულტურული ცხოვრების განრიგს ან „კალენდარს“ ჩაეხედოთ და ყველაფერს მივხვებით. ერთ სეზონში თავმოყრილი რამდენიმე ფესტივალი პრობლემას არა მხოლოდ დადუმებული სხვა სეზონების გამო, არამედ იმიტომაც, რომ ამ პატარა ქვეყანაში, უფრო სწორად თბილისში მცხოვრებთა შორის ძალიან მცირეა კულტურით დაინტერესებული საზოგადოების მასშტაბი და თანაც ხელოვნების ყველა სფეროს აუდიტორია ზუსტად ერთი და იგივეა.

ბაზრძოლაბა 80-5 გვარდუა



„24 საათის“ ელექტრონული ვერსია იხილეთ Web-გვერდზე **www.24saati.ge** ჩვენი პარტნიორები:

თბილისი ბანკი TBC BANK
ჩვენ ვამდივრებთ ერთმანეთს

FM 102.4
საგაზეთო-საბეჭდო-საინფორმაციო კომპანია

ბანკი კონსტანტა BANK CONSTANTA

ISSN 1987 9121

9|771987|912100|>

რეინკარნირებული „საჩუქარი“ იწყება

პირველი გვარდიანა

ჩვენ არ ვართ საფრანგეთში, გერმანიაში და ბრიტანეთში, სადაც მკაფიოდ არის ჩამოყალიბებული მუსიკის, თეატრის, სახვითი ხელოვნებისა და სხვა სფეროების მოყვარული საზოგადოებები. ანალოგიური სიტუაციაა მედიის მიერ ამ პროცესების გაშუქების თვალსაზრისით. როცა პრესას ისე უჭირს, რომ მხოლოდ ერთი თემა უნდა აირჩიოს, ანდა როცა ტელევიზიები იმდენად დიად კომერციულ მიზნებს ემსახურებიან რომ კულტურაზე დღეში მხოლოდ 3-წუთიანი მონოლოგს გვთავაზობენ, ფესტივალების მენეჯმენტი ცხადია რომ ვერანაირ კრიტიკას ვერ უძლებს.

მოკლედ დღეს მხოლოდ ერთ ამბავზე უნდა მოგახსენიოთ. ამიტომაც დღეს ვერც „არტისტერიუმის“ მიერ შემოთავაზებულ ერთ ძალიან კარგ გამოფენაზე ვერ მოგახსენებთ და ვერც თელავის მუსიკალური ფესტივალის ერთობ საინ-

ტერესო პროგრამაზე, რომელიც დღეს საღამოს იქნება წარდგენილი მსმენელისთვის. რაკი 13 ოქტომბერი კვირაა და რაკი ამ დღეს მიხეილ თუმანიშვილის სახელობის ფესტივალი „საჩუქარი“ იწყება, უნდა მოვასწორო და ორიოდ სიტყვა სწორედ ამ ფესტივალის სასტარტო საღამოზე მოგახსენოთ და აქვე წარმოგიდგინოთ ფესტივალის პროგრამა, რათა პროგრამაში მაინც იპოვნოთ ის, რაც ძალიან გაინტერესებთ.

„საჩუქარი“ გაცოცხლებული ფესტივალია. „საჩუქრის“ ისტორია ნამდვილად არის ისტორია იმის შესახებ, თუ რამდენად პოლიტიზირებულია კულტურა საქართველოში და რომ საქართველს ვერც ერთმა ხელისუფალმა კულტურას, როგორც საზოგადოებრივი აზრის მართვის სადავეს, ხელი ვერ შეუშვა. საქართველო ის ქვეყანაა, სადაც კულტურის განვითარება მხოლოდ ფესტივალების ორგანიზებად არის აღმული. ეს კარგია - გვაქვს ბევრი მსგავსი


და პარალელურ რეჟიმში მიმდინარე ფესტივალი. ცუდიცაა, იმიტომ რომ გვაქვს მხოლოდ ფესტივალები. ცოტა კიდეც კონცერტები. ანუ გვაქვს საშუალება წარდგენის, მაგრამ არ არის რესურსი დაგროვების, ანალიზის, შემეცნების. რესურსების განსაზღვრა შორს ნამიყვანს. დღეს კარგზე ვსაუბრობ - კარგ ფესტივალზე, ძალიან კარგი პროგრამით. ანუ ფესტივალზე, რომელსაც ნამდვილად აქვს კარგი ფინანსური რესურსი. იქ გავჩერდი, სადაც „საჩუქარი“ კულტურის სტრატეგიის ხატებად დავასახელებ. რატომაც არა? ფესტივალი „საჩუქარი“ გააუქმეს (დაფინანსება შეუჩერეს) იმიტომ რომ ფესტივალის დირექტორი ქალბატონი ქეთი დოლიძე კონფრონტაციაში შევიდა ამა თუ იმ (რალა დროს ამ საქმის დეტალებია...) პოლიტიკოსთან. 2013 წელს „საჩუქარი“ დაბრუნდა, იმიტომ რომ ქეთი დოლიძე მმართველ პოლიტიკურ ძალასთან ერთად მოიაზრება.



NATALIE


COLE

FRIDAY, NOVEMBER 1
TBILISI CONCERT HALL

EN ESPAÑOL  OUT JUNE 25

TBC STATUS Personal Banking

TBILISI JAZZ FESTIVAL 28 OCT - 1 NOV 2013

TBILISIJAZZ.COM  /TBILISIJAZZFESTIVAL

PURCHASE TICKETS AT TBILISI CONCERT HALL'S BOX OFFICE, ONLINE AT WEBSITE BILETEBI.GE. MORE INFO BY PHONE AT 2990599

კულტურის ამ ტიპის პოლიტიზირება კულტურის მართვის თუ შექმნის ყველაზე პრიმიტიულ მოდელს ქმნის, თუმცა არსებობს სხვა მხარე, რომელიც ამ მოდელის ნაკლოვანებებს მაინც მეორეხარისხოვნად აქცევს. აბა მითხარით, რომელ თეატრალს არ სურს საშა ვალცის ან პიტერ ბრუკის წარმოდგენის ხილვა თბილისში? ყველას უკლებლივ. და ეს ყველა მაღლიერია ფესტივალის ორგანიზატორების, რომლებმაც ძალიან საინტერესო პროგრამა მოამზადა. მაგრამ, როგორც არ უნდა იყოს პროგრამა და ფესტივალი, ჩვენ მაინც ვიცით, რომ გარემო, კულტურული სივრცე, რომელშიც პოლიტიკურ-პარტიული სიმპატიები წყვეტდა და წყვეტს დღემდე ცალსახად დასაანგრევიან, როგორც ტოტალიტარული რეჟიმის მენტალურ-ფსიქიკური სენი და ამ სისტემას ვერ დაანგრევს ვერც მომხმარებელი - ანუ ჩვენ, აუდიტორია და ვერც მედიატორები - ანუ ამა თუ იმ ფესტივალის დირექტორი, რომელსაც აქვს ძალიან გასაგები ვნება „აჩვენოს საუკეთესო თავის მაყურებელს“ და „ამ გზით მისცეს ინფორმაცია საუკეთესოს შესახებ კულტურაში“. ამას ვერც ერთი მხარე ვერ შეძლებს, ვიდრე საქართველოში არსებობს თავკაცობა, რომელიც ახდენს კულტურის მარგინალიზაციას.

დადგმა „კოსტუმი“ კენ თემბას, მოტობი მათლოტის და ბარნი საიმონის მოტივებზე. რეჟისორი, ადაპტაციის და მუსიკალური გაფორმების ავტორი პიტერ ბრუკი/დასაწყისი 20.15 საათზე.

„ეს წარმოდგენა მხოლოდ 75 წუთს გრძელდება, მაგრამ ის შეიძლება გაცილებით დიდხანს დარჩეს იმ ადამიანების მეხსიერებაში, ვისაც ბედმა გაუღიმა და შეძლო მისი ნახვა.“ (Quentin Letts, The Daily Mail - 24/05/2012 - UK)

„1999 წელს, როდესაც დიდ სცენაზე პირველად გავიტანეთ „კოსტუმი“ აპარტიდის ისტორია ისედაც აქტუალური თემა იყო და ხაზგასმას არ საჭიროებდა, ამიტომ ჩვენ კონცენტრაცია ადამიანურ ურთიერთობებზე მოვახდინეთ. მაგრამ როცა მასზე მუშაობა ხელახლა დავიწყეთ 2013 წელს, აპარტიდის ისტორია კი არ იყო მთავარი, არამედ ის მრისხანება და დიქტატურა, რასაც მსოფლიო სხვა და სხვა ადგილი მოეცვა.“ - პიტერ ბრუკი

რეჟისორ პიტერ ბრუკის წარმოდგენა ახალგაზრდა წყვილზე მოგვითხრობს; ერთ მშვენიერ დღეს ქმარი ოჯახური ღალატის მომხმარებელი ხდება, სახლიდან გაქცეულ საყვარელს კი საწოლ ოთახში კოსტუმი რჩება. ცოლის დასასჯელად ქმარი ორიგინალურ ხერხს მიმართავს: ის მეუღლეს აიძულებს ისე მოეპყრას კოსტიუმს, თითქოს ის საპატიო სტუმარი ყოფილიყო: ესაუბროს მას, გაუკეთოს გემრიელი სადილი, შაბათობით კი სუფთა ჰაერზე გაასეირნოს. ასე ხდება კოსტიუმი მათ ოჯახში მესამე წევრი.. ცოლქმრული ღალატის სიმბოლო.. პიტერ ბრუკმა ერთ ოჯახში გამეფებული დიქტატურის მაგალითით, სიმბოლურად გვიჩვენა თანამედროვე მსოფლიოს დიქტატორული რეჟიმების სისასტიკე.

ფესტივალი იხსნება 13 ოქტომბერს, 17:00 საათზე და ორი კვირის განმავლობაში თბილისელ მაყურებელს საშუალება ექნება დაესწროს სხვადასხვა კოლექტივების მიერ წარმოდგენილ სანახაობებს.

პროგრამის გახსნა მოხდება რუსთაველის თეატრში. წარმოდგენილი იქნება პიტერ ბრუკის 90-იანი წლების გახმაურებული

„თავისუფალ უნივერსიტეტს“ და „ხუალინგ ჯგუფს“ შორის ურთიერთანამშრომლობის მემორანდუმი გაფორმდა

უმსხვილესი ჩინური კორპორაცია ქართველი სტუდენტების დასაქმებაზე იზრუნებს

თბილისის თავისუფალ უნივერსიტეტსა და ჩინეთის ერთ-ერთ უმსხვილესი კორპორაცია „ხუალინგ ჯგუფს“ შორის ურთიერთანამშრომლობის მემორანდუმი გაფორმდა. მემორანდუმს ხელი მოაწერეს თავისუფალი უნივერსიტეტის კანცლერმა ვახტანგ ლეჟავამ და „ხუალინგ ჯგუფის“ გენერალურმა მდივანმა ვანგ შენგსინიმ.

მემორანდუმის ხელმოწერის ცერემონიას ესწრებოდნენ „ხუალინგ ჯგუფის“ დირექტორი, ჩინეთის საელჩოს საეკონომიკური მდივანი მარინა ქარჩავა, აზიისა და აფრიკის ინსტიტუტის დეკანი გიორგი კაციაძე, ჩინური მიმართულების ხელმძღვანელი და კონფუციუს ინსტიტუტის დირექტორი მარინე ჯიბლაძე, სტუდენტები.

მონვეულმა სტუდენტმა თავდაპირველად დათვალა იქნება თავისუფალი უნივერსიტეტის საცდელი ლაბორატორიები, ესტუმრნენ „კუალინგის აკადემიას“. ისინი უშუალოდ გაეცნენ სტუდენტების მომზადებისა და სწავლების პროცესს, მათ შორის პრაქტიკულ მეცადინეობებს. დასასრულს ხელი მოეწერა ურთიერთანამშრომლობის მემორანდუმს.

მემორანდუმში „ხუალინგ ჯგუფში“ უნივერსიტეტის სტუდენტებისა და კურსდამთავრებულების დასაქმებას ითვალისწინებს. ამ მიზნით კომპანია მათ სასწავლებლად გაგზავნასა და გადამზადებას ჩინეთში გეგმავს. კომპანიის საკადრო პოლიტიკა მიმართულია მაქსიმალურად გამოიყენოს ადგილობრივი რესურსი და დაასაქმოს ისინი. ამ თანამშრომლობით ასევე შესაძლებელია ჩინეთი-საქართველოს ურთიერთობებთან დაკავშირებული სხვადასხვა ერთობლივი პროექტების ეფექტურად განხორციელება.

თავისუფალი უნივერსიტეტი ხარისხიანი განათლების უმნიშვნელოვანესი ცენტრი და ერთადერთი უმაღლესი სასწავლებელია, სადაც სტუდენტებს საშუალება აქვთ საფუძვლიანი ცოდნა მიიღონ ჩინურ ენაში და ქვეყნისმცოდნეობაში. სტუდენტები თავისუფალი უნივერსიტეტის ჩინური ენის საგამოცდო ცენტრშივე აბარებენ გამოცდებს და ჩინეთიდან იღებენ ჩინურ ენაში HSK საერთაშორისო სერთიფიკატებს. ამასთან, აქტიურად მონაწილეობენ ჩინეთთან და ჩინურ ენასთან დაკავშირებულ სხვადასხვა სახის ღონისძიებებში, როგორც საქართველოში, ასევე სხვა ქვეყნებში. „ხუალინგ ჯგუფმა“ თანამშრომლობისთვის თბილისის „თავისუფალი უნივერსიტეტი“ სწორედ ამ ნიშნის გათვალისწინებით შეარჩია. თავის მხრივ, უნივერსიტეტი აქტიურად უწყობს ხელს თავისი სტუდენტებისა და კურსდამთავრებულების წარმატებულ დასაქმებას.

ვახტანგ ლეჟავა, „თავისუფალი უნივერსიტეტის“ კანცლერი: „ეს არის საქართველოს ერთ-ერთი წარმატებული უნივერსიტეტი. საამაყოა, რომ ჩვენ ურთიერთანამშრომლობის მემორანდუმში გაგაფორმეთ ჩინეთის ერთ-ერთ უმსხვილეს კორპორაციასთან. ჩვენ არამხოლოდ ვუწყობთ ხელს სტუდენტებს მიიღონ ხარისხიანი ცოდნა და განათლება, არამედ ჩვენ ასევე ხარისხიანად ვზრუნავთ სამომავლოდ მათ წარმატებულ დასაქმებაზეც.“

ვანგ შენგსინი, „ხუალინგ ჯგუფის“ გენერალური მდივანი: „თანამშრომლობისთვის არჩევანი შევარჩიეთ „თავისუფალ უნივერსიტეტს“



ზე“, რადგან ის ერთადერთი უმაღლესი სასწავლებელია, სადაც სტუდენტებს საშუალება აქვთ საფუძვლიანი ცოდნა მიიღონ ჩინურ ენაში და ქვეყნისმცოდნეობაში. გარდა ამისა, კომპანიის საკადრო პოლიტიკა მიმართულია მაქსიმალურად გამოიყენოს ადგილობრივი რესურსი და დაასაქმოს ისინი. შესაბამისად, ჩვენი თანამშრომლობა იქნება ამის წინაპირობა, ვიზრუნოთ სტუდენტების პრაქტიკაზე, მათ გადამზადებას და სამომავლოდ დასაქმებაზე“. მნიშვნელოვანია, რომ დღეს „ხუალინგ ჯგუფში“ თავისუფალი უნივერსიტეტის კურსდამთავრებულების კარიერული განვითარების არაერთი მაგალითი არსებობს. მემორანდუმში მათი წარმატებულად და ეფექტურად დასაქმების კიდევ ერთი წინაპირობა გახდება.

კორპორაცია „ხუალინგის“ საქმიანობის ძირითად სფეროს მსხვილი დეველოპერული პროექტების განხორციელება წარმოადგენს, როგორც ჩინეთში, ასევე მსოფლიოს სხვადასხვა ქვეყნებში, მათ შორის აშშ, შუა აზიისა და წყნარი ოკეანის აუზის ქვეყნებში. „ხუალინგ ჯგუფი“ 1988 წელს, სინძიანში დაარსდა და ჩინეთში 4 განვითარებულ საბითუმო ბაზართან ერთად, 4 მილიონ კვადრატულ მეტრ კომერციულ ფართს ფლობს. „ხუალინგ ჯგუფმა“ საქართველოში ინვესტირება 2007 წლის ბოლოს დაიწყო, როდესაც კომპანიამ 48 ათასი კუბური მეტრი ხე-ტყის მოპოვებაზე ლიცენზია მოპოვა და თავისუფალი ზონის მშენებლობა დაიწყო ქუთაისში, 2012 წელს კორპორაცია „ბაზისბანკის“ აქციათა 90 პროცენტი წილის მფლობელი გახდა. დღეს, „ხუალინგ ჯგუფი“ თბილისის ზღვაზე ოლიმპიური სოფლის მშენებლობას ახორციელებს, თავდაპირველად ამ მიზნით 150 მილიონი აშშ დოლარის ინვესტიციის განხორციელებას გეგმავს, აშენებულ კომპლექსში 4 ათასამდე სპორტსმენის განთავსება იქნება შესაძლებელი. ოლიმპიური სოფელი უსასყიდლოდ გადაეცემა ქალაქ თბილისის 2015 წლისთვის დაგეგმილი ახალგაზრდული ოლიმპიადის მასპინძლობისთვის.

უეფა ერთა ლიგის ინისიატივით გამოდის

ამხანაგურ მატჩებს ფასი დაედება

ეროვნულ ნაკრებთა მატჩების მიმართ გულშემატკივრის ინტერესის გასაღვევებლად უეფას მალაჩინოსნები ამხანაგური მატჩების ალტერნატიული პროექტის - ერთა ლიგის ტურნირის დაწესების შესაძლებლობასა და მის პერსპექტივაზე მსჯელობას შეუდგნენ. ეს ყველაფერი კეთდება იმისთვის, რომ ამალდეს სანაკრებო შეხვედრების მიმართ სატურნირო მოტივაცია, რაც უდავოდ აკლია ამხანაგურ მატჩებს. პროექტის მიხედვით, ნაკრებებს, ფიფას რეიტინგის შესაბამისად, ხუთ ჯგუფში გაანაწილებენ. უძლიერესი ჯგუფის გამარჯვებული ფულად ჯილდოს მიიღებს, დანარჩენებში კი უძლიერეს გუნდს მიეცემა უფლება უფრო ძლიერი შემადგენლობის დივიზიონში გადანაცვლებით დანიშნულდეს, ხოლო ჯგუფის ხელმოცარულები დაქვეითდებიან.



ნელეს. 2 ივნისს ირლანდიამ საქართველოს ამხანაგურად უმასპინძლა.

პოლონური ინტერნეტ გამოცემის, sport.pl-ის თანახმად, ერთა ლიგის ჩატარება ყოველ ორ წელიწადში ერთხელ იგეგმება, პროექტი კი 2016 წელზე ადრე არ განხორციელდება.

თვალსაზრისით, ეს ტურნირი დღეს რომ იწყებოდეს, გუნდები ასე დაჯგუფდებოდნენ.

A დივიზიონი: ესპანეთი, გერმანია, იტალია, ბელგია, ჰოლანდია, ხორვატია, პორტუგალია, საბერძნეთი.

B ჯგუფი: შვეიცარია, რუსეთი, ინგლისი, ბოსნია, შვედეთი, დანია, საფრანგეთი, უკრაინა.

C ჯგუფი: ჩერნოგორია, სლოვენია, უნგრეთი, რუმინეთი, ჩეხეთი, ნორვეგია, სერბეთი, ალბანეთი, ავსტრია, თურქეთი, უელსი, ისლანდია, სომხეთი, ფინეთი, ირლანდია, სლოვენია.

D ჯგუფი: შოტლანდია, ბულგარეთი, პოლონეთი, ისრაელი,

მაკედონია, ბელარუსი, ჩრდილოეთ ირლანდია, ესტონეთი, საქართველო, აზერბაიჯანი, ლიტვა, ლატვია, ლუქსემბურგი, მოლდოვა, ყაზახეთი, კვიპროსი.

E ჯგუფი: მალტა, ლიხტენშტაინი, ფარერები, ანდორა, სან მარინო, გობრალტარი.

საქართველოსა და სერბეთის ამხანაგური 4:4

ვასილ მაისურაძის საქართველოს 19-წლამდელთა ნაკრებმა, გორში სერბეთთან მეორე ამხანაგური მატჩიც ფრედ - ანგარიშით 4:4 დაასრულა (პირველი შეხვედრა 1:1).

პირველი გოლი მათე ცინცაძემ ჭიაბერ ჭეჭელაშვილის პასით გაიტანა, თუმცა მეტოქემ გათანაბრება მალევე შეძლო. 38-ე წუთზე კი თავისი გუნდის წინ ილია კერძევაძემ ისევ ჭეჭელაშვილის პასით გაიტანა - 2:1. 43-ე წუთზე სერბთა ფეხბურთელმა ბურთი საკუთარ კარში გაიტანა და პირველი ტაიმი ვასილ მაისურაძის შეგირდების გამარჯვებით, ანგარიშით 3:1 დასრულდა.

მეორე ტაიმში სერბებმა 30 წუთში ორი გოლი გაიტანეს და ანგარიში გაათანაბრეს - 4:4.

ფაცაცია-ცინცაძის დაპირისპირება უკრაინის სუპერლიგაში

უკრაინის სუპერლიგა 9 ოქტომბერს დაიწყო, მაგრამ ჩვენთვის საინტერესო მატჩი 10-ში, დნეპროპეტროვსკში გაიმართა. ერთმანეთს შეხვდნენ ქართველი კალათბურთელების გუნდები - ლევან ფაცაცია და „დინამო-აზოტი“ და გიორგი ცინცაძის „დონეცკი“. მატჩი სტუმართა გამარჯვებით - 94:78 დასრულდა.

უფრო შედეგიანი ფაცაცია იყო, რომელმაც ცინცაძეზე სამჯერ მეტხანს ითამაშა. ლევანი დნეპროპეტროვსკელთა სასტარტო ხუთწუთში იყო და მოედანზე გატარებულ 35:28 წუთში 11 ქულა, 4 მოხსნა და 3 ჩაჭრა მოაგროვა. ეს ბოლო მაჩვენებელი მის გუნდში საუკეთესო იყო. ფაცაცია 9-დან 4 ორქულიანი და 3-დან 3 საჯარიმო ჩააგდო, 4 სამქულიანი კი ააცილა.

გიორგი ცინცაძეც სასტარტოში იყო, თუმცა, მოედანზე მხოლოდ 12:44 წუთი გაატარა. ამ დროში მან 2 ქულა, 3 პასი და 1 მოხსნა დააგროვა. გიორგიმ 2-დან 1 ორქულიანი ჩააგდო, 1 სამიანი კი ააცილა. გამარჯვებულ დონეცკელთა შორის 27 ქულით ბენ მაკალი გამოირჩა, ხოლო მარკო კილინგსგორტს 24 ქულა ჰქონდა.

მომდევნო მატჩს დონეცკელები 18 ოქტომბერს შინ „აზოვმაშთან“ გამართავენ, ხოლო „აზოტი“ 20-ში თანაქალაქელ „დინამოს“ შეერკინება.

gbf.ge

დელ ბოსკა: „წინ ორი ფინალი გველის“

ბიბა ბარასაშვილი

საქართველოს საფეხბურთო ნაკრები 2014 წლის მსოფლიო ჩემპიონატის შესარჩევისა და ამავე დროს წლის ბოლო ოფიციალური მატჩისთვის ესპანეთის ქალაქ ალბასეტეში ემზადება. სატურნირო თვალსაზრისით თემურ ქეცბაიას გუნდისთვის მსოფლიოსა და ევროპის ჩემპიონთან შეხვედრა არაფრის მომცემია, რადგან ბოლო შანსი, ჯგუფში მესამე ადგილი დაგვეკავებინა, ფინეთთან გავანიავეთ. ასე რომ, თუ რაიმე მნიშვნელობაზე შეიძლება საუბარი, ეს მხოლოდ ის არის, რომ ესპანეთს ვეთამაშებით, გუნდს, რომელიც ამინდს ქმნის საფეხბურთო რუკაზე საფეხბურთო აკადემია მათთვის, ვისაც ფეხბურთის სწავლა უნდა.

საქართველოს ნაკრები წლის ბოლო მატჩისთვის 8 ოქტომბერს შეიკრიბა. რამდენიმე დღეა ალბასეტეშია და დიდ გუნდთან სათამაშოდ ემზადება. უმოტივაციო გუნდისთვის - საქართველოსთვის, ჩვენდა სამწუხაროდ, ერთადერთ მოტივაციად ესპანეთთან თამაში რჩება.

საქართველოს ფეხბურთის ფედერაციის ოფიციალური ვებგვერდის ცნობით, ესპანეთში მყოფ ფეხბურთელთაგან ყველა ჯანმრთელადაა, ტრავმას არავინ უჩივის და 15 ოქტომბრის მატჩისთვის ემზადება.

ალექსანდრე ამისულაშვილისა და თორნიკე ოქრიაშვილის ტრავმების შემდეგ კი ნაკრებს ერთი ნამყვანი მოთამაშე - ჯანო ანანიძეც გამოაკლდა, ოღონდ ამ შემთხვევაში ნაკრებში არყოფნის მიზეზი ოჯახურმა მდგომარეობამ განსაზღვრა. შექმნილი ვითარებიდან გამომდინარე, „როსტოვის“ ქართველმა ლეგიონერმა მიხანშენონილად ჩათვალა, ფედერაციის ვებგვერდისთვის ნაკრებში თავისი არ-



ყოფნის მიზეზი აქვს: „რთული ოჯახური ვითარება შემექმნა და ამიტომ რამდენიმე დღით საქართველოში დარჩენა მომიხდა. მე არ მივეკუთვნები იმ კატეგორიას, რომელსაც შეუძლია უმნიშვნელო მიზეზის გამო უარი თქვას ეროვნულ ან ახალგაზრდულ ნაკრებში გამოცხებაზე. ეს არც აქამდე გამიკეთებია და არც მომავალში ვაპირებ. მით უმეტეს, რომ გულშემატკივრისგან ყოველთვის ვგრძნობ დიდ სიბოძს და სიყვარულს.“

ნაკრების მასიურით თამაში ჩემთვის ყველაზე დიდი ბედნიერება და პატივია, მაგრამ დღეს ჩემი ოჯახი განსაცდელშია და ვალდებული ვარ, მის გვერდით ვიყო. კიდევ ერთხელ

ხაზს ვუსვამ იმას, რომ საქართველოში ჩემი დარჩენის ერთადერთი მიზეზი ოჯახური მდგომარეობაა“.

ნაკრების შემადგენლობაში რამდენიმე იძულებითი ცვლილება დისკვალიფიკაციებმა განაპირობა. მაგალითად, ყვითელი ბარათის გამო ესპანეთთან ვერ ითამაშებენ ჯაბა კანკავა, დავით თარგამაძე და გია გრიგალავა.

ვიდრე საქართველოს ნაკრების შემადგენლობას გავეცნობოდე, ორიოდ სიტყვა ესპანეთის ბანაკზე.

მასპინძელთა მწვრთნელი ვისენტე დელ ბოსკე ამბობს, რომ დღეს ესპანეთის ფეხბურთის ფედერაციასთან ხელშეკრულების გაგრ-

ძელებაზე მეტად მიმდინარე შესარჩევ ციკლში ბელარუსისა და საქართველოს ნაკრებებთან მატჩები აფიქრებს.

„ვენახოთ, მომავალი რას შემოგვთავაზებს, დღეს კი სასწორზე ექვსი ქულა დევს, - ბელარუსთან გუშინდელ მატჩამდე ერთი დღი ადრე Football Espana-სთან საუბარში აცხადებდა ესპანეთის ნაკრების მთავარი მწვრთნელი ვისენტე დელ ბოსკე. - ჩვენ გზიდან არ უნდა გადავუხვიოთ. ორი ფინალის ტოლფასი შეხვედრა გველის. ამიტომ მწვრთნელებმა თუ ფეხბურთელებმა ყურადღება არ უნდა მოვადუნოთ. ფეხბურთში ყველაფერი შეიძლება მოხდეს და ჩვენ ამ ყველაფ-

რისთვის მზად უნდა ვიყოთ. მეტოქის დაუფასებლობა არ იქნება“.

დელ ბოსკეს ორი დღის წინანდელი განცხადებაც გავიხსენოთ, როდესაც საქართველოს ნაკრებთან დაკავშირებით თქვა, რა შედეგსაც არ უნდა მივალნიოთ ბელარუსთან, გადამწყვეტი მაინც საქართველოსთან შეხვედრა იქნებაო.

ესპანეთთან მატჩისთვის გამოცხადებული საქართველოს ნაკრების 20-კაციანი სია ასე გამოიყურება:

მეკარეები: გიორგი ლორია („დინამო“, თბილისი), ნუკრი რევიშვილი („დიალა“, გორი), როინ კვასხვიძე („ზესტაფონი“)

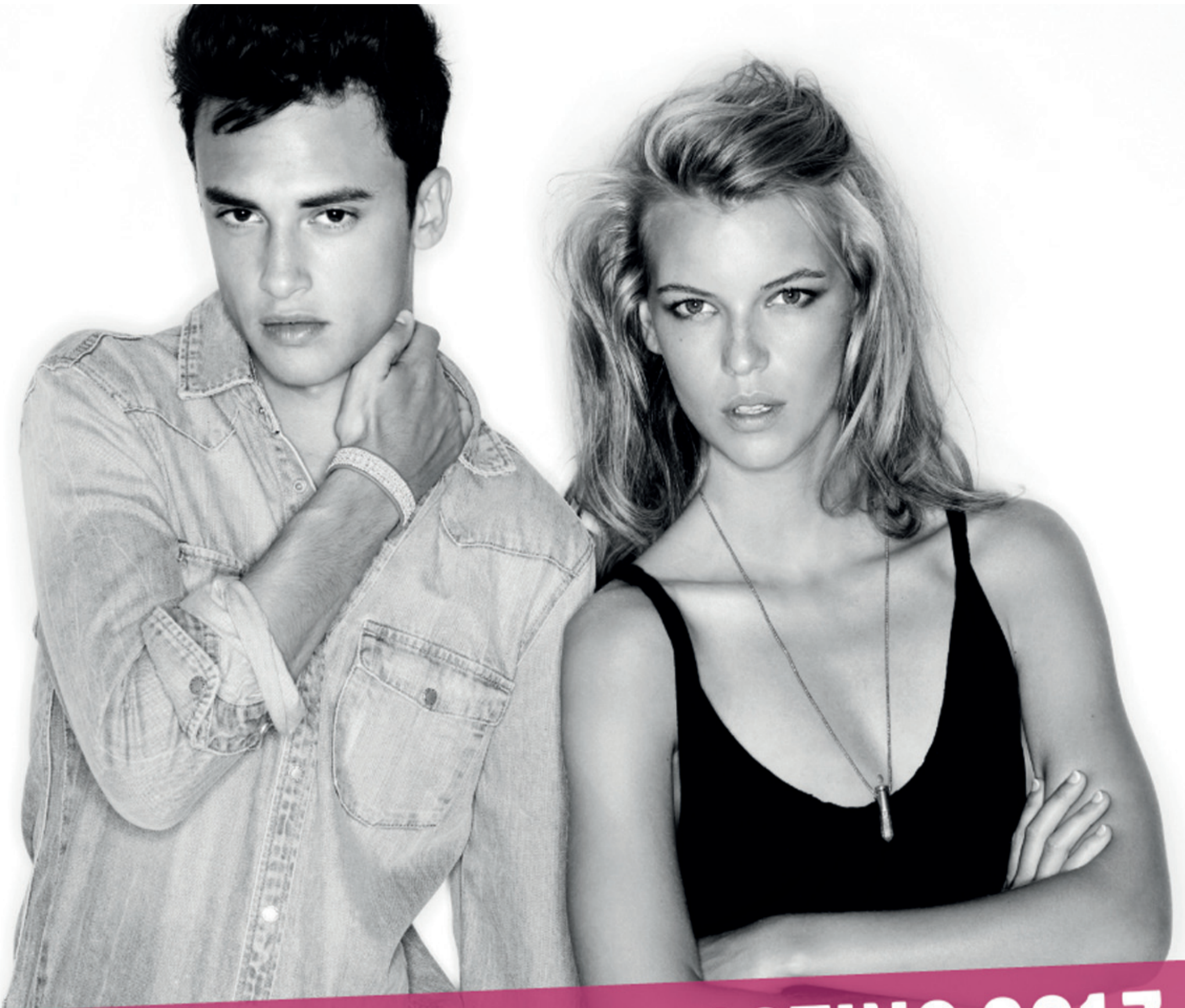
მცველები: უჩა ლობჯანიძე („დინამო“, უკრაინა), აკაკი ხუბუტია („მორდოვია“, რუსეთი), გურამ კაშია („ვიტესი“, ჰოლანდია), გიორგი ხიდუშელი („ტორპედო“, ქუთაისი), დავით კვიციანი („დინამო“, თბილისი), გულვერდ თომაშვილი, ალექსანდრე კვახაძე (ორივე - „დილა“, გორი), გიორგი ფოფხაძე („იაგელონია“, პოლონეთი), მათე ლვინიანიძე („სევასტოპოლი“, უკრაინა)

ნახევარმცველები: ლევან ხმალაძე, ირაკლი ძარია, ელგუჯა გრიგალაშვილი (სამივე - „დინამო“, თბილისი), ალექსანდრე კობახიძე („დინამო“, უკრაინა), შოთა გრიგალაშვილი („ანორთოსისი“, კვიპროსი), ავთანდილ ებრაღიძე („ჟილ ვისენტე“, პორტუგალია)

თავდამსხმელები: ვლადიმერ დვლიშვილი („ლეგია“, პოლონეთი), ნიკოლოზ გელაშვილი („ყარაბაღი“, აზერბაიჯანი), ბაჩანა ცხადაძე („ინტერი“ ბაქო, აზერბაიჯანი), ირაკლი მოდებაძე („დილა“, გორი).

ესპანეთი VS საქართველო 15 ოქტომბერს, თბილისის დროით 23 საათზე დაიწყება. მატჩის პირდაპირ ტელეტრანსლაციას ქალაქ ალბასეტედან „საზოგადოებრივი მაუწყებლის“ პირველი არხი განხორციელებს.

PHOTOGRAPHED BY FRED HEYLAN



ELITE MODEL LOOK CASTING 2013

N°1 MODEL SEARCH WWW.ELITEMODELLOOK.COM/GE

- 21 JULY KUTAISI Opera House 14:00 - 17:00
- 23 JULY GORI Gamarjveba Movie Theatre 14:00 - 16:00
- 26 JULY GURJAANI Cultural Centre 14:00 - 16:00
- 29 JULY ZUGDIDI Art Gallery 14:00 - 17:00
- 17 AUGUST BATUMI Hotel Intourist 14:00 - 17:00
- 18 AUGUST OZURGETI Theatre Hall 14:00 - 16:00
- 07 SEPTEMBER TBILISI Tbilisi Mall 14:00 - 18:00

2013
elite
MODEL LOOK
GEORGIA

