

## სააკაშვილი დაკავებარში ნატო-სგან ახალ გადაწყვეტილებას ელის

დათო გაჩიშვილი

ნატო-ს გენერალური მდივანი ანდერს ფოგ რასმუსენი საპარლამენტო არჩევნების შესახებ, ტელეფონით, ჯერ პრეზიდენტ მიხეილ სააკაშვილს, შემდეგ პრემიერ-მინისტრობის კანდიდატ ბიძინა ივანიშვილს ესაუბრა. სააკაშვილთან საუბრის შესახებ ინფორმაციას პრეზიდენტის ადმინისტრაცია აქვეყნებს.



გაზეთი 24 საათი  
გაზეთი 24 საათი

## დასუფთავების ტარიფი - სეზონური ან ფიქსირებული

თბილისის მერიაში გუშინ 2013 წლის ბიუჯეტზე იმსჯელებს. ერთ-ერთი მთავარი საკითხი კომუნალური გადასახადები იყო.

თბილისის მერია ელექტროენერჯისა და დასუფთავების გადასახადების განცალკევების საკითხს არ განიხილავს, თუმცა თბილისელებისთვის კომუნალურ გადასახადებში გარკვეული შედეგების დასანსებლად ორ ვარიანტზე ფიქრობს. დასუფთავების ტარიფი, შესაძლოა, სეზონური ან ფიქსირებული გახდეს. "ერთი ვარიანტი სეზონური ტარიფის შემოღება - ანუ ზამთარში ნაგვის გადასახადი უფრო ნაკლები იქნება, ვიდრე სხვა სეზონებზე, რადგან ზამთარში დენის მოხმარება მეტია. ამ სისტემას თავისი უპირატესობებიც აქვს - თბილისში 25 ათასი ბინა დაკეტილია და შესაბამისად, თუ ბინა დაკეტილია, გადასახადსაც არ იხდის. არის მეორე ვარიანტიც, რომელიც შეხვედრავს შევთავაზებ ჩემს კოლეგებს - დასუფთავებაზე დაწესდეს ფიქსირებული გადასახადი, ოჯახზე 7 ლარის ოდენობით," - განაცხადა თბილისის მერმა გიგი უგულავამ საკრებულოს წევრებთან შეხვედრის დასრულების შემდეგ.

როგორც თბილისის მერმა აღნიშნა, მისი აზრით, მეორე ვარიანტი ყველაზე ლოგიკური და საინტერესოა. "აღნიშნულ ოპტიმალურ ვარიანტებზე მუშაობა თბილისის მერიამ მას შემდეგ გადაწყვიტა, რაც "ნაციონალურ მოძრაობას" 1000-ლარიანი ვაუჩერის განხორციელების შესაძლებლობა აღარ მიეცა. ნებისმიერი სისტემის არსებობის შემთხვევაში, სოციალურად დაუცველი ოჯახები იმავე შედეგებით ისარგებლებენ. ჩვენ შევთანხმდით, რომ თბილისში 50 ათასი ოჯახი ნებისმიერ შემთხვევაში ტარიფის მხოლოდ ნახევარს გადაიხდის," - აღნიშნა გიგი უგულავამ.

როგორც თბილისის მერმა აღნიშნა, მისი აზრით, მეორე ვარიანტი ყველაზე ლოგიკური და საინტერესოა. "აღნიშნულ ოპტიმალურ ვარიანტებზე მუშაობა თბილისის მერიამ მას შემდეგ გადაწყვიტა, რაც "ნაციონალურ მოძრაობას" 1000-ლარიანი ვაუჩერის განხორციელების შესაძლებლობა აღარ მიეცა. ნებისმიერი სისტემის არსებობის შემთხვევაში, სოციალურად დაუცველი ოჯახები იმავე შედეგებით ისარგებლებენ. ჩვენ შევთანხმდით, რომ თბილისში 50 ათასი ოჯახი ნებისმიერ შემთხვევაში ტარიფის მხოლოდ ნახევარს გადაიხდის," - აღნიშნა გიგი უგულავამ.

გაზეთი 24 საათი  
გაზეთი 24 საათი

## შსს-ს გადაბარება "ნეიტრალურ ტარიფორიაზე" დაიწყო

შს მინისტრის მოვალეობის შემსრულებელ ეკა ზღულაძისა და მინისტრობის კანდიდატ ირაკლი ლარიბაშვილის პირველი შეხვედრა გუშინ სასტუმრო "თბილისი მერიოტელში" შედგა. შეხვედრის ადგილზე და ფორმატმა მინისტრის მოვალეობის შემსრულებლის დადებითი შეფასება დაიმსახურა.



ექსპტი," - განაცხადა ეკა ზღულაძემ. მინისტრის მოვალეობის შემსრულებელმა და მინისტრობის კანდიდატმა ისაუბრეს სამინისტროს სტრუქტურაზე, დეტალურად განიხილეს შს სამინისტროს ყველა დეპარტამენტის საქმიანობა, ასევე ისაუბრეს სამინისტროს ბიუჯეტზე და სხვა მნიშვნელოვან საკითხებზე.

ბილეს შს სამინისტროს ყველა დეპარტამენტის საქმიანობა, ასევე ისაუბრეს სამინისტროს ბიუჯეტზე და სხვა მნიშვნელოვან საკითხებზე.

გაზეთი 24 საათი  
გაზეთი 24 საათი

## ბაიდენი-რაიანის დებატები ფრად დამთავრდა

ხათუნა ბაბიძე

ამერიკის შეერთებულ შტატებში საპრეზიდენტო კანდიდატების დებატების პირველი რაუნდის შემდეგ ვიცე-პრეზიდენტობის პრეტენდენტთა დებატები გაიმართა პირდაპირ ეთერში. კენტუკის კოლეჯში ერთმანეთს მოქმედი ვიცე-პრეზიდენტი ჯო ბაიდენი და მისი რესპუბლიკელი მეტოქე პოლ რაიანი. დებატები საათ-ნახევარი გაგრძელდა და მას პირდაპირ ეთერში "ABC"-ის ჟურნალისტი მარტა რადაცი უძღვებოდა.



გაზეთი 24 საათი  
გაზეთი 24 საათი

1 აშშ დოლარი	1.6626\$
1 ევრო	2.1467\$
1 ინგლისური გირვანკა	2.6655\$
1 თურქული ლირა	0.9181\$
100 რუსული რუბლი	5.3345\$

  

თბილისი	23°C - 12°C
ქუთაისი	23°C - 15°C
თელავი	24°C - 10°C
ზუგდიდი	23°C - 13°C
ბათუმი	24°C - 18°C

  

ნავთობი	3.21	-0.04	-1.35%
გაზი	3.58	-0.02	-0.61%
ოქრო	1,761.60	-9.00	-0.51%
ხორბალი	858.50	-27.50	-3.20%

## თანამედროვე ოქროს კერვის სტუდენტური ვარიანტები

ბალა ჩაქარიშვილი

"საზოგადოება მუდამ ახალ-ახალ კერვს მიწევს პოლიტიკური ლიდერების სახით და მე თუ არ ვეთანხმები,

ბი, მოლაღატე ვარ. მოლაღატე ვარ მაშინაც, როცა გარკვეულ რელიგიურ დოქტრინებს არ ვიზიარებ.

გაზეთი 24 საათი  
გაზეთი 24 საათი



## დასანანი ფრა

საქართველოს ნაკრებმა 2014 წლის მსოფლიო ჩემპიონატის შესარჩევ ციკლში მორიგი მატჩი გამართა. თუ ფინეთში გასვლით მატჩამდე ვინმე გვეტყოდა, რომ ქვეყანიან შეგირდები ჰელსინკიდან

ქულას ჩამოიტანენო, უკმაყოფილო არავინ იქნებოდა, თუმცა თავად თამაშის შემდეგ უკმარისობის გრძობა აშკარად დარჩა. "ხუთჯვაროსნები" საკმაოდ ახლოს იყვნენ გამარჯვებასთან და წესით ჰელსინკიდან

სინკში სამი ქულაც უნდა აეღოთ, მაგრამ რალაც მომენტში არ გაგვიმართლა, რალაც მომენტში კი ჩვენ ფეხბურთელებს ოსტატობა რა ეყოთ.

გაზეთი 24 საათი  
გაზეთი 24 საათი



დაუშვილი აქტიური იყო

"24 საათის" ელექტრონული ვერსია იხილეთ Web-გვერდზე [www.24saati.ge](http://www.24saati.ge)  
ჩვენი პარტნიორები:

ISSN 1987 9121  
9 771987 19121001









# არტიტარიუმი - 2012

**5 ოქტომბერიდან მიმდინარეობს** საქართველოს ეროვნული მუზეუმი, თბილისის ისტორიის მუზეუმი, სიონის 8, 18:00 - "არტიტარიუმი 2012"-ის გახსნა.

**6 ოქტომბერიდან მიმდინარეობს** ქართული ლიტერატურის სახელმწიფო მუზეუმი, ჭანტურისა 8, 12:00 - "Nine Dragon Heads" (სამხრეთ კორეა), საერთაშორისო საგამოფენო პროექტის პრეზენტაცია; 14:00 - გალერეა "Y"-ის პრეზენტაცია, მინსკი, ბელარუსია; 16:00 - "ბანერები და დღიურები", პოლონურ-ბელარუსული საგამოფენო პროექტი; 18:00 - ვიტალი კომარის საჯარო ლექცია /"კომარი და მელამიდი"/, აშშ.

**7 ოქტომბერიდან მიმდინარეობს** აბრეშუმის სახელმწიფო მუზეუმი, ცაბაძის 6, 14:00 - "ჯვარედინი დამტვერვა", ლორა სენსონი /აშშ/, "ქართული ტექსტილის ჯგუფი", "ლურჯი სახლი" /საქართველო/, ერთობლივი პრეზენტაცია-ვორკშოპი; გალა გალერეა, ათონელის 27, 19:00 - "ცა - 24 საათი", კოტე სულაბერიძის პერსონალური გამოფენა.

**8 ოქტომბერიდან მიმდინარეობს** საქართველოს ეროვნული მუზეუმი, თბილისის ისტორიის მუზეუმი, სიონის 8, 13:00 - "განსხვავებები: ადამიანები პრობლემებით", Ghana ThinkTank-ის ვორკშოპი; 15:00 - იარო სლეპს, ჰიპ ჰოპი - ტექსტი/ტემპი, ვორკშოპი, აშშ; თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია, გრიბოედოვის 22, 14:00 - კენეტ ჰიუ, ლექცია/მასტერკლასი, დიდი ბრიტანეთი; 17:00 - "სამყურა", საერთაშორისო საგამოფენო პროექტი, ირლანდია, საქართველო, სომხეთი, პორტუგალია, საბერძნეთი; საქართველოს პარლამენტის ეროვნული ბიბლიოთეკის საგამოფენო დარბაზი, გუდიაშვილის 7, 19:00 - საშა ჭავჭავაძე, "ტანსაცმელი რევოლუციისთვის", ლადო ფოჩხუა, "ნიგინი ახალი ქართული არისტოკრატიისთვის", აშშ.

**9 ოქტომბერიდან მიმდინარეობს** თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია, გრიბოედოვის 22, 14:00 - ჯონა ფოტიგის და ლორა ლაზერის ლექცია/ვორკშოპი საჯარო ხელოვნების მეთოდოლოგიის შესახებ, აშშ; გოეთეს ინსტიტუტი, ზანდუკელის 16, 17:00 - "ზებრა", პოეზიაზე შექმნილი ფილმების ფესტივალის პრეზენტაცია, ტომას ვოლფარტი /გერმანია/, რუსთაველის თეატრი, რუსთაველის გამზირი 17; 20:00 - "სანყისში დაბრუნება", მარია საფრონოვა /რუსეთი/, ალექსანდრე ჩინჩალოძე /საქართველო/.

**10 ოქტომბერიდან** ბამბის და რკინის რიგის კუთხე, კინოს მოედანი, 19:00 - "მსხვერპლშენიერვა - სტატიკური დრამა", გიორგი ჯანიაშვილი, დავით ჯანიაშვილი.

**12 ოქტომბერიდან მიმდინარეობს** "სვლა", სარა პელერენ-ოტ, გიომ შოსონ, საფრანგეთი, პერფორმანსი ტექსტით და მუსიკით, ორგანიზებული ფრანგული ინსტიტუტის მიერ, /ადგილი და ზუსტი დრო გამოცხადდება არტიტარიუმის მსვლელობისას/

**13 ოქტომბერი, შაბათი** ელიავას ბაზრობის ტერიტორია, 14:00-18:00 - "ალმოჩინე ელიავა: სტრიტგაიზ - ლია სახლი", ერთდღიანი ფესტივალი, ადგილ-სპეციფიკური ინსტალაციები, პრეზენტაციები, აშშ/საქართველო; 15:00 - Ghana ThinkTank, "განსხვავებები: ადამიანები პრობლემებით", ინტერაქტიული სკულპტურა/პერფორმანსი; 17:00 - ჰიპ ჰოპ პერფორმანსი, იარო სლეპს/ირაკლი მალარაძე.

# თანამედროვე ოქროს ქერვის სტუდენტური ვარიაციები

ჰირველი გვარდიან

სადღაა ჩემი თავისუფლება? - ამბობს ილიას უნივერსიტეტის სტუდენტი ლევან ინაური, რომელმაც უნივერსიტეტის მიერ გამოცხადებულ ლიტერატურულ კონკურსზე პირველი ადგილი მოიპოვა. საკონკურსო თემა წინასწარ გამოცხადდა: სტუდენტებს უნდა შეექმნათ მხატვრული ტექსტი ბიბლიური ოქროს ქერვის თანამედროვე ვარიაციის თემაზე ნებისმიერ ფორმასა და ჟანრში და რაც კონკურსს კიდევ უფრო ორიგინალურობას ანიჭებდა, უნდა ყოფილიყო თანავტორთა ნამუშევარი. კონკურსის ორგანიზატორმა პოეზიის კლუბმა და მისმა ხელმძღვანელმა, პროფესორმა ცირა ბარბაქაძემ, მას "ორი ხელით დაწერილი ტესტების" კონკურსი უწოდა.

ნათია იმერლიშვილმა და ალექსანდრე ქეხიშვილმა თანამედროვე ოქროს ქერვის ალუზია სოციალურ ქსელ "ფეისბუქში" დაინახეს, დავით კამკამიძემ და თათია კობიძემ კი სიმბოლო კიდევ უფრო მეტად განაზოგადეს ოქროს ქერვად პოეტური ტექსტის ლირიკული გმირი - ბრბო შემოგვთავაზეს. სტუდენტები სრულიად დამოუკიდებლად მუშაობდნენ, თუმცა კი მათ ტექსტებში ერთი საერთო ხაზი მაინც გამოიკვეთა - საზოგადოება ადგენს კანონებს და საზოგადოება ქმნის კერპებსაც, რომლის დასამსხვრევად ინდივიდებს ძალა აღარ ჰყოფნით, ანდა მზად არ არიან. საფინანსო ყველა ტექსტში მტკიცებულად იდგა არჩევანის თავისუფლების თემა და თუმცა ეს ლიტერატურული კონკურსი იყო, კარგად გამოჩნდა, თუ რა ანუხებთ და აფიქრებთ ახალგაზრდებს თანამედროვე, დემოკრატიულ სამყაროში.

ტექსტებისათვის პრიორიტეტების მიჩვენებისას, ჟიურის თავმჯდომარემ გიგი თევზაძემ ერთი რამ აღნიშნა: "თანამედროვე მხატვრულ ლიტერატურას ორი რამ აკლია - არ ხდება სიუჟეტის დამუშავება და არ



არის ნარატივი. ილიაუნის კონკურსების მიზანი ისაა, ხელი შეუწყოს იმის გაქტიურებას, რაც გვაკლია". ამ პრინციპით აირჩა გამარჯვებული წყვილებიც, თუმცა კი, ყველა ტექსტი ჟიურის წევრთა მაღალ შეფასებას იმსახურებდა. ამ მიზნითვე დააფუძნა ილიას უნივერსიტეტმა კონკურსი საუკეთესო რომანისათვის, რომელიც წელს მესამედ ჩატარდება.

"ორი ხელით დაწერილი ტექსტების კონკურსი" ორ ეტაპად ჩატარდა. პირველი ეტაპზე რეზიუმე შეარჩევას, იმის საინტერესუროდ, რომ ყველა მონაწილე შემოქმედებითად თანაბრადაქტიური იყო, შემდეგ კი შეირჩა წყვილები. მხატვრობის ხარისხის მიხედვით დასახელდა ათი მონაწილე, რომელთაც უკვე საკონკურსო თემა ეცნობათ. ფინალში 5 ტექსტი იყო წარმოდგენილი, საიდანაც ჟიურის პირველი და მეორე ადგილის მფლობელი და ერთიც ნომინაცია "ყველაზე მხატვრული ნაშრომი" უნდა გამოეცხადებინათ.

"ორი ხელით დაწერილი ტექსტების" კონკურსი სპორ-

ტისა და ახალგაზრდულ საქმეთა სამინისტროს მხარდაჭერით ჩატარდა, თუმცა კი, ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტის მეცნიერებისა და ხელოვნების ფაკულტეტზე სტუდენტთა ლიტერატურული კონკურსები ყოველწლიური მოვლენაა, რაც პოეზიის სასწავლო კურსის ნაწილია.

"მსგავსი კონკურსები ცოდნის მიღების ერთგვარი ფორმაა, რომელიც სტუდენტს აძლევს სტიმულს, მეტი წაიკითხოს, მოძებნოს ჟანრები, და შემოქმედებით აზრს შესაბამისი ფორმა მოუძებნოს. პოეზიის სასწავლო კურსი გრძელდება და კონკურსებიც სხვადასხვა კვლევაც ჩატარდება. ვფიქრობთ, საინტერესო იქნება ვერბალურისა და ვიზუალურის გაერთიანება და პოეზიის პერფორმანსული წარმოდგენა. ამგვარი კონკურსი სახელა ჩვენს სივრცეში, თუმცა კი მისი შემოტანა დაგვიანებულიც კია. პოეზია, კლასიკური საგნებისაგან განსხვავებით იძლევა იმის საშუალებას, არასტანდარტული ფორმით მიანოდო ცოდნა. ასევე თავისუფალი ფორმით ვთა-

ვაზობ მათ რიტორიკის შესწავლასაც. პოეზიაც და რიტორიკაც საკუთარი თავის შემეცნებას ემსახურება, რაც მუდმივი ძიების პროცესია." - გვითხრა კონკურსის ორგანიზატორმა, პროფესორმა ცირა ბარბაქაძემ.

ძიების პროცესის საუკეთესო დამხმარე და მასტიმულირებელი კი, სწორედ კონკურსებია, არა შეჯიბრის ფორმატის გამო, არამედ საკუთარი თავის გამოცდის გამო.

გასულ წელს ჩატარებული კონკურსი საუკეთესო აზრებისათვის წესრიგისა და თანასწორობის თემაზე ჩატარდა, წელს ილიას უნივერსიტეტში სიახლეა სწავლების ფორმის თვალსაზრისით. ესაა result-სილაბუსები, რაც კვლევაზე დაფუძნებულ სწავლების ფორმას გულისხმობს. სტუდენტები 12-კაციანი კვლევით ჯგუფებად იყოფიან და საგნის ფაგულეებში ეძლევათ პროექტი განსახორციელებლად. ისინი სარგებლობენ ვიდეოლექციებით, ვერბალური მასალით, ლიტერატურით. აქვთ საინფორმაციო შეხვედრები. ითვლება, რომ ამგვარად შექმნილი ცოდნა უფრო მყარია, ვიდრე პასიურად მიღებული ინფორმაცია. საუნივერსიტეტო განათლების თანამედროვე სისტემა აგებულია იმაზე, სასწავლო პროცესიდან ახალგაზრდებმა სიამოვნებაც მიიღონ და ნაკლებად იყვნენ ორიენტირებული შეფასების ქულაზე. რასაკვირველია, შეფასების მომენტიც თავისთავად დგება, მაგრამ დამეთანხმებით, შიში იმის გამო, "ვაიმე რა ქულას მივიღებ", განსხვავდება "ვაიმე რას გავაკეთებ". ამგვარი მეთოდი არსებითად ცვლის სტუდენტის დამოკიდებულებას საგნის მიმართ. ახალგაზრდული სწეულებანი - ამბიცია, დაბნეულობა, სიზარმაცე, კვლავაც იქნება, მაგრამ სწავლების თანამედროვე სისტემა მას ერთ და მთავარ კომპონენტს ამატებს - დასწავლავს ცოდნის ძიებით.

# GEOLIBTV-ის გამარჯვებულები

12 ოქტომბერს ეროვნულ ბიბლიოთეკაში ლიტერატურულ კონკურს "თაობები-2012"-ის გამარჯვებულების დაჯილდოება გაიმართა. გამარჯვებულად გამოცხადდა ნანარმოები, რომელმაც Facebook-ში GeolibTV-ის გვერდზე ყველაზე მეტი მონონება დაიმსახურა. ლიტერატურულ კონკურსში გამარჯვებულ მონაწილეებს, ზაზა სუყაშვილი და მარიამ შოგნაძეს ჯილდო 50-50 ლარი უცხოეთში მცხოვრებმა ქართველმა მზია თვალაბეიშვილმა გადასცა.

"თაობები" ეროვნული ბიბლიოთეკის ინტერნეტტელევიზია GeolibTV და ლიტერატურულ ფორუმ "ეპოლიტფოს" ლიტერატურული კონკურსთა ციკლის ნაწილია. ბიბლიოთეკის გენერალური დირექტორის, გიორგი კეკელიძის თქმით, ეს იქნება, პირველ რიგში, მკითხველთა კონკურსები, რაც შემადგენელი ნაწილია იმ საბიბლიოთეკო აქციებისა, რომელიც ითვალისწინებს მკითხველის ნახალისებას და ყურადღების



ზაზა სუყაშვილი და მარიამ შოგნაძე

მიპყრობას ბიბლიოთეკისკენ. "გადავწყვიტეთ, პირველი კონკურსი ჩავგვეტარებინა სკოლის მოსწავლეებისა და სტუდენტებისთვის (ბაკალავრები, მაგისტრანტები), რადგან სწორედ ისინი არიან განათლების მიღების ყველაზე აქტიური ფაზაში და ჩვენი სურვილია, მათი ინტერესი სულ უფრო მეტად მივმართოთ ეროვნული ბიბლი-

ოთეკისკენ. მეორე მხრივ, ვფიქრობთ, რომ ეს კონკურსი გვაჩვენებს, რა პროცესები მიმდინარეობს ახალგაზრდა ლიტერატორებში, რაზე წერენ ისინი და როგორ. ბოლო დროს ახალგაზრდების მიერ შექმნილი მხატვრული ტექსტები სულ უფრო მეტად ემსგავსება ბლოგის ჩანაწერებს - სიუჟეტის განვითარების გარეშე მოთხ-

# დასანანი ფრა

## პირველი გვარდიან

უკმაღესობის გრძობა ვახსენეთ და უნდა ითქვას, რომ ეს, პირველ რიგში მხოლოდ შედეგს ეხება, რაც შეეხება თავად თამაშს, ქვეყნიის შეგირდებმა ისე ითამაშეს, როგორც ალბათ, გასვლით მატჩში აქამდე არც უთამაშიათ. ჩვენ უკვე შევეჩვიეთ, რომ ნაკრებში თემურ ქეცბაიას მოსვლის შემდეგ "ჯვაროსნები" ყველა საგარეო მატჩს მეორე ნომრად თამაშობენ და პირველ რიგში, საკუთარი კარის მშრალად შენახვაზე ზრუნავენ. ეგ კი არა და საშინაო მატჩების უმეტესობაშიც ქართველი ფეხბურთელების ნომერ პირველი ამოცანა სწორედ გოლის არგაშვება გახლავთ.

ალბათ, ჰელსინკურ მატჩშიც დაახლოებით ასეთი სურათის ხილვას ველოდით, თუმცა გუშინ საღამოს გამართულმა შეხვედრამ ერთი მეტად საინტერესო ტენდენცია დაგვანახა. საქართველოს ნაკრები ყოველ მატჩში უმატებს და წინ მიდის. თემურ ქეცბაიამ ამჯერად გუნდი მეორე ნომრად არ ათამაშა. მეტიც ეპიზოდებში საქართველოს ნაკრებმა საკმაოდ მაღალი დონის ფეხბურთი აჩვენა.

შეხვედრის პირველ წუთებში გარკვეულ ტერიტორიულ უპირატესობას მასპინძლები ფლობდნენ, თუმცა პირველი ტაიმის შუაწელში ქართველებმა თამაში გაათანაბრეს და უპირატესობასაც დაეუფლნენ. პირველი 45 წუთის ბოლო რამდენიმე წუთი კი ჩვენი გუნდის შესრულებით ულტრა თანამედროვე ფეხბურთი იცილებოდა. ქართველებმა ფეხბურთელებმა პრესინგს მეტოქის საჯარიმოსთან მიმართეს. ფინელები, რის ვაივავალახით ახერხებდნენ ბურთის ამოტანას ცენტრამდე. სამწუხაროდ ასეთი რამ ჯერჯერობით საქართველოს ნაკრების თამაშში ეპიზოდურად ხდება. მთელი 90 წუთის განმავლობაში ქეცბაიას გუნდს ჯერ არ ძალუძს ერთნაირად მაღალ დონეზე თამაში და ჩავარდნებს არ ახერხებობს.

თუ პირველი ტაიმი მეტნაკლებად თანაბარ ბრძოლაში წარიმართა, შეხვედრის მეორე ნახევარში ქეცბაიას შეგირდების უპირატესობა აშკარად გამოიკვეთა. ფინელებმა კი მეორე ნომრად დაიწყეს თამაში და კონტრშეტევიების იმედად იყენებენ. სამართლიანობა მოითხოვს იმის აღნიშვნას, რომ კაშიას გოლამდე მეტად სახიფათო მომენტი რევიშვილის კართანაც შეიქმნა, თუმცა ქეცბაიას ნაკრებმა აშკარად გაუმართლა. 55-ე წუთზე კი საქართველოს ნაკრებმა კუთხურის ჩანადების უფლება მოიპოვა, რასაც ფინელების დაცვის უხეში შეცდომა და კაშიას გოლი მოჰყვა. რამდენიმე წუთში ქართველთა უპირატესობა კიდევ უფრო სოლიდური გახდა, მეორე ყვითელი ბარათის მიღების გამო მინდვრიდან ფინელთა ლიდერი ალექსანდრ ერემენკო გააძევეს, თითქოს ამის შემდეგ ჩვენ ბიჭებს თამაში იოლად უნდა მიეყვანათ გამარჯვებამდე, სამწუხაროდ ასე არ მოხდა. ქეცბაიამ ცვლილება განახორციელა. ფორვარდ მჭედლიძის ნაცვლად მინდორზე დევდარიანი შემოვიდა. გუნდმა გადაწყვიტა ვერ მოასწრო და დაცვაში დაშვებული შეცდომის გამო ჩვენი ქვეყნის ნაკრებმა გოლი გაუშვა.



თარგამაძემ და კანკავამ მეტოქეს ბევრი პრობლემა შეუქმნეს



რიცხოვრივ უმცირესობაში დარჩენილმა ფინელებმა შესაძლებელი ბრძოლისუნარიანობა გამოიჩინეს. ჰამალანინმა კი ანგარიშის გაათანაბრება შეძლო. აქ არ შეიძლება არ ითქვას ზურაბ ხიზანიშვილისა და ნუკრი რევიშვილის შეცდომებზე. საქართველოს ნაკრების ყველაზე გამოცდილ ფეხბურთელს უფრო დროს დაუსრიალდა ფეხი, რევიშვილმა კი ისეთი მახვილი კუთხიდან გაუშვა გოლი, რომ ასეთი გოლები არ უნდა გადაივლეს.

ასეა თუ ისე, ფინელებმა ანგარიში გაათანაბრეს და ჩვენს გუნდს თამაშის მოსაგებად კიდევ მთელი 25 წუთი რჩებოდა. ფინელთა კართან რამდენიმე მეტად სახიფათო მომენტიც შეიქმნა, თუმცა ფორტუნამ ზურგი გვაქცია. ბურთი პრინციპულად აღარ შედიოდა ფინელთა კარში, სუომის კარის დარაჯი მაონპია კი სასწაულებს სჩადიოდა. მან რამდენჯერმე აშკარა გოლისგან იხსნა საკუთარი გუნდი, რამდენიმე ეპიზოდში კი ჩვენს ფეხბურთელებს ოსტატობა არ ეყოთ.

ფაქტი ერთია, საქართველოს ნაკრებმა გასვლით მატჩში ქულა აიღო. ფინეთის ნაკრები ხელნამოსაკრავი გუნდი ნამდვილად არ გახლავთ. ჰელსინკში საფრანგეთის ნაკრებმაც რის ვაივავალახით მოიგო და ფინელებთან გასვლაზე ჩვენი ჯგუფის ყველა გუნდს გაუჭირდება თამაში.

ასე, რომ ეს ქულა ქეცბაიას გუნდის აქტივში უნდა ჩაინეროს. კიდევ უფრო მეტი აქტივი კი თავად თამაშია.

ყველას მშვენივრად ესმის, რომ 2010 წლის მუნდიალზე საქართველოს ნაკრებს მოხვედრის შანსი თითქმის არ აქვს, რა თქმა უნდა, სასწაულზე ოცნების უფლება გვაქვს, მაგრამ მოდით სასწაულზე ოცნებასთან ერთად რეალობაც შევფასოთ. რეალობა კი ისაა, რომ ეს შესარჩევი ციკლი ქეცბაიამ 2016 წლის ევროპის პირველობის შესარჩევი ციკლის სამზადისად უნდა გამოიყენოს, ამ მხრივ კი გუშინდელი მატჩი სამაგალითოდ შეიძლება მივიჩნიოთ. თუ აქამდე საქართველოს ნაკრები, პირველ რიგში, დაცვით თამაშზე აკეთებდა აქცენტს, გუშინ ნათლად დავინახეთ, რომ ქეცბაიას

ახალგაზრდულ გუნდს საკმაოდ დიდი შემტევი პოტენციალი გააჩნია. გამოჩნდა, რომ საქართველოს ნაკრებს შემტევი ფეხბურთის თამაშიც შეუძლია. თუმცა, როგორც ზემოთ აღვნიშნეთ, ჯერჯერობით "ჯვაროსნები" მხოლოდ ეპიზოდურად აჩვენებს თანამედროვე, მაღალი დონის ფეხბურთს. პროგრესი იგრძნობა და იმედი ვიქონიოთ, მომდევნო მატჩებში ასეთი ეპიზოდები სულ უფრო მეტი იქნება.

16 ოქტომბერს საქართველოს ნაკრები მორიგ მატჩს გამართავს. ამჯერად გასვლაზე ბელორუსის გუნდთან. ეს კიდევ ერთი ტესტი იქნება ქეცბაიას გუნდისთვის. ბელორუსი აშკარად ფინეთზე ძლიერი გუნდია და მინსკში ჩვენს ბიჭებს საკმაოდ რთული მატჩი ელით.

### 2014 წლის მსოფლიო ჩემპიონატის შესარჩევი ციკლი

#### I ტაუვი

12. 10. 2012 ჰელსინკი. ოლიმპიური სტადიონი	
ფინეთი - საქართველო .....	1:1 (0:0)
გოლები: 0:1 კაშია (55), 1:1 ჰამალანინი (63)	
გაქვეყნა: ა.ერიომენკო (59)	
ფინეთი: მაენპია, მოისანდერი (კ), ოიალა, რ.ერემენკო, პუკი (პეტემი 62), სპარვი, ურონენი, რინგი, ა.ერემენკო, ჰიამიალიანინი, რაიტალა.	
მწვრთნელი: მიკსუ პაატელაინენი	
საქართველო: რევიშვილი, გრიგალავა, კაშია, ამისულაშვილი, ხიზანიშვილი, კანკავა (კ), დაუშვილი, კობახიძე, თარგამაძე (ყენია 81), ოქრიაშვილი (ანანიძე 67), მჭედლიძე (დევდარიანი 59).	
მწვრთნელი: თემურ ქეცბაია	

### რონალდო: "ესენი დაბრუნებას მაიძულებენ"

ლეგენდარულმა ბრაზილიელმა ფეხბურთელმა ხუმრობით განაცხადა, რომ თუ ბრაზილიის ნაკრებმა თამაში ვერ გააუმჯობესა, ის იძულებული გახდება, ფეხბურთში დაბრუნდეს.

"ფიფას რეიტინგში მე-14 ადგილზე ვართ, ეს კატასტროფაა, ბრაზილიის ფეხბურთის ისტორიაში ასე დაბლა არ დავმვეზულვართ. ჩვენს ფეხბურთს რთული პერიოდი უდგას. თუმცა, მუნდიალი ბრაზილიაში იმართება და ეს ყველასთვის დიდი სტიმულია. ვფიქრობ, ეს ფაქტორი ბრაზილიის ნაკრებზე დადებითად იმოქმედებს. თუ არა და, ისლა დამრჩენია, ფეხბურთში დავბრუნდეთ და ნაკრებს ვუშველო", - ხუმრობს რონალდო.

### მოურიჩიო კასილასს უტევს

როგორც ჩანს, ჟოზე მოურიჩიოს "რეალიდან" კასილასის მოცილება სურს. "რეალში" მისვლის დღიდან მოურიჩიო "სამეფო კლუბის" ურყევ ავტორიტეტებს ებრძვის. "მისტერ განსაკუთრებულმა" გუნდიდან რაული და გუტი გაუშვა. შემდეგ კლუბის სპორტული დირექტორის პოსტიდან ხორხე ვალდანი მოიცილა. ახლა იკვრ კასილასზე მიდგა ჯერი. საქმე ის არის, რომ კასილასს კარგი ურთიერთობა აქვს "ბარსას" ფეხბურთელებთან. "რეალის" მეკარე ამას არც მალავს. მოურიჩიოს კი ეს არ მოსწონს.

მორიგი "კლასიკოს" შემდეგ, რომელიც ფრედ-2:2 დასრულდა, კასილასი თბილად დაემშვიდობა "ბარსას" ფეხბურთელებს, რის გამოც ჟოზე მოურიჩიო გალიზიანდა. "ვხედავდი, როგორი ურთიერთობა ჰქონდა კასილასს "ბარსელონას" ფეხბურთელებთან. უმჯობესია შემდეგში "ბარსელონასთან" ერთად დატოვოს სტადიონი", - განაცხადა მოურიჩიომ.

სპორტუგალიელი მწვრთნელი "რეალის" კარში გასულ პირველ გოლსაც კასილასს აბრალებს. "როდესაც პირველი გოლი გაგვიტანეს, იკერი საკმაოდ ნელა მოქმედებდა. უფრო სწრაფი რომ ყოფილიყო, გუნდს იხსნიდა. მეორე გოლი კი იმ ფეხბურთელის დამსახურებაა, რომელმაც დაარტყა", - განაცხადა მოურიჩიომ.

### ევროპის საფეხბურთო რუკაზე შესაძლოა, ბალკანური ლიგა გამოჩნდეს

უეფაში აქტიურად განიხილავენ რამდენიმე ბალკანური ქვეყნის საფეხბურთო ჩემპიონატების ერთ ჩემპიონატად გაერთიანების საკითხს. ერთიანი ბალკანური ლიგა, რომელშიც სერბეთის, ხორვატიის, მონტენეგროს, ბოსნია-ჰერცეგოვინის, სლოვენის, მაკედონიის, ასევე უნგრეთისა და ბულგარეთის კლუბები გაერთიანდებიან, შესაძლოა, უეფას რეესტრში 2015 წელს გამოჩნდეს. უეფას პრეზიდენტმა მიშელ პლატინიმ ბალკანური ლიგის შექმნის იდეას მხარი დაუჭირა. კალატურთში უკვე კარგა ხანია ფუნქციონირებს ადრიატიკის ლიგა, რომელშიც ბალკანური კლუბები თამაშობენ.

### "მილანს" გვარდიოლა არ სჭირდება

"მილანის" ვიცე-პრეზიდენტი ადრიანო გალიანი აცხადებს, რომ "როსონერის" მთავარი მწვრთნელის პოსტზე პეპ გვარდიოლას კანდიდატურა არ განიხილება.

"ნიუ იორკში გვარდიოლასთან შესახვედრად არავინ ჩავა. დიახ, ამ ქალაქში მართლაც უნდა ჩაეფრინდეთ, მაგრამ მხოლოდ ქალიშვილთან შესახვედრად", - ამბობს გალიანი.

"მილანში" პეპის მიწვევა აქტიურად განიხილება, თუმცა, როგორც ჩანს, იტალიურმა გრანდმა კატალონიელი სპეციალისტის ფინანსური მოთხოვნები ვერ დააკმაყოფილა.

### "სიტი" ისკოს შეძენას გეგმავს

"მალაგას" ახალგაზრდა ნახევარმცველი ისკო ზამთრის სატრანსფერო პერიოდში ინგლისის მოქმედი ჩემპიონის - "მანჩესტერ სიტის" მთავარი სამიზნე იქნება.

20 წლის ტალანტის ხელში ჩასაგდებად მანჩესტერელები უკან არაფერზე დაიხვეწენ და არც თანხას დაზოგავენ.

სავარაუდოდ, "მალაგას" ხელმძღვანელობა ისკოს გასხვებზე უარს იტყვის. "სიტი" ფეხბურთელის კონტრაქტში მითითებულ საკომპენსაციო თანხას - 17 მილიონ გირვანქას სრულად გადაიხდის და მიზანს მაინც მიაღწევს. ესპანელებს ისლა დარჩენიათ, შეთავაზებას დათანხმდნენ ან ფეხბურთელთან სასწრაფოდ გააფორმონ ახალი კონტრაქტი და საკომპენსაციო თანხა გაზარდონ.

# პაპინაშვილის ვერცხლი აბუ დაბის ტატამზე მარტოსულად ჩანს

აბუ დაბიში მიმდინარე ძიუდოსტა დიდი პრიზი ვარსკვლავებით ვერ დაიკვებინს. სუსტია წარმომადგენლობის მხრივ. წამყვან ძიუდოსტა უმეტესობამ ტატამზე გასვლას შინ დარჩენა ამჯობინა. საქართველოს ნაკრებიც ხუთკაციანი, გადახალისებული შემადგენლობით ასპარეზობს. ორი დღის ჯამში კი მხოლოდ ერთ ვერცხლს დაუფლდა.

ამირან პაპინაშვილმა (60 კგ.) ჩვენებურს ოქრომდე გზა გადაულობა მისთვის უხერხულმა მეტოქემ, რუსთა ევროპის მოქმედმა ჩემპიონმა ბესლან მუდრანოვმა.

არადა, პაპინაშვილი ფინალამდე ლამის მაქსიმალური შედეგით მივიდა - სამიდან ორ შეხვედრაში იპონით იმარჯვა, ერთში - ვაზარით.

თავდაპირველად ლიბანელ ზიადე დაამიენს გაუმკლავდა 40 წამში. მერე ამერიკელ ნიკოლას კოსორს შეაღია 3 წუთზე მეტი - ესეც იპონით. ამერიკელზე გამარჯვებით ქართველი ნახევარფინალში გავიდა. მესამე შეხვედრაში პაპინაშვილს მეტოქედ ერგო მონღოლი ამარტუგშინ დაშდაავი. მონღოლთან ორთაბრძოლა წინამორბედებისგან განსხვავებით სრულ ხუთ წუთს გაგრძელდა და პაპინაშვილის ვაზარით და ფინალში რუსეთის სახელით მოასპარეზე ბესლან მუდრანოვთან გასვლით დასრულდა.

მუდრანოვისა და პაპინაშვილის გზები უკვე მესამედ გადაიკვეთა და მესამედაც რუსის გამარჯვებით დასრულდა - მეტოქემ 30 წამში იმარჯვა. საგულისხმოა ისიც, რომ მუდრანოვმა ქართველი სამივეჯერ



პაპინაშვილის ვერცხლი ჭერჭერობით ერთადერთია საქართველოს ნაკრებში

ნლეულს დაამარცხა ასე რომ, ამირან პაპინაშვილი აბუ დაბის დიდ პრიზს ვერცხლის მედლით დაემშვიდობა. დიდი პრიზის პირველ დღეს, შესაბამისი რანგის ტურნირზე დებიუტი ჰქონდა საქართველოს ნაკრების

მეორე ნეერს იაკობ გაზდელიანს (66 კგ.). ეგაა, ახალბედებს წილისყრაში არ გაუმართლა - პირველივე მეტოქედ იაპონელი მასაში კოდერა ერგო, რომელმაც მოგვიანებით პრინჯაომდე გაიკვალა გზა. გუშინ დიდი პრიზის მეორე

დღეს მედლების კომპლექტი გათამაშდა ორ - 73 და 81 კილოგრამ წონით კატეგორიებში. აქედან საქართველოს ნაკრებს წარმომადგენელი მხოლოდ 81-ში ჰყავდა. შოთა ჯავახაძე, იაკობ გაზდელიანის მსგავსად დიდი პრიზის ახალბედა მონაწილე

იყო. ცუდი დათხვევა კი ისაა რომ მანაც გაზდელიანის ბედი გაიზიარა - პირველივე შეხვედრაში ბრაზილიელ ვიქტორ პენალბერთან დამარცხდა. სამხრეთამერიკელი ჯავახაძეს 2 წუთსა და 11 წამში იპონით გაუმკლავდა.

დარჩენილ სამ წონით კატეგორიაში ჩემპიონ-პრიზიორები დღეს გამოვლინდებიან. საქართველოს ნაკრებს საზრუნავად ორი - 90 და 100 კილოგრამ წონითი კატეგორიები ექნება. პირველ მათგანში გამოცდა აქვს ჩასაბარებელი ზვიად გოგოჭურს, მეორეში - ვარლამ ლიპარტელიანს. გოგოჭურისთვის 90 კილოგრამი ჩვეული წონაა. ეს წონა ჩვეულია ლიპარტელიანისთვისაც, მაგრამ აბუ დაბიში ერთი წონით მაღლა ასპარეზობა გადაწყვიტა.

გოგოჭური საქმეში ჩაერთვება მერვედფინალიდან, სადაც მეტოქედ ჰყავს პორტუგალიელი რიკარდო ლოურო. პორტუგალიელზე გამარჯვების შემთხვევაში გოგოჭურს ურთიერთობის გარკვევა მოუწევს კანადელ ჯილომ ეფრაუტსა და კამერუნელ მარსელ ნჯიკს შორის გამარჯვებულთან. ვარლამ ლიპარტელიანი კი ასპარეზობაში პირდაპირ მეოთხედფინალიდან ჩაერთვება. ამ შემთხვევაში ქართველს ურთიერთობა ექნება გასარკვევი მსოფლიო რეიტინგის მეორეადგილოსან, რუს სერგეი სამოილოვიჩთან.

ისიც ვთქვათ, რომ საქართველოს ნაკრების ძითადი ბირთვი მსოფლიოს გუნდური ჩემპიონატისთვის ემზადება, რომელსაც 27-28 ოქტომბერს ბრაზილია უმასპინძლებს.

## გამომცემლობა არტანუჯი

პირველად

ბრიგოლ რობაქიძის უცნობი შემოქმედებითი მემკვიდრეობა ქართულ ენაზე



**უცნობი ბრიგოლ რობაქიძე**

დაგვიკავშირდით: თბილისი, ილია ჭავჭავაძის გამზ. N5  
ტელ: (+995 32) 2 25 05 22  
(+995 32) 2 91 22 83  
(+995 32) 2 47 55 54  
artanuji@artanuji.ge  
www.artanuji.ge

www.artanuji.ge

