



გაზეთი გაეოღის
1930 წლის 5
ნოემბრიდან

samtredlismacne @ mail.ru

მაცნე

სამბრაღიის

N7 (9223)

10 მარტი, 2017 წელი

ფასი 50 თეთრი

**“გეუბნებით
მეგობრულად,
გაფრთხილებით
როგორც
გამგებელი”**

2

**“დედის ღიმილი
აფეთქებულ
გაზაფხულია”**

**აზიოქი თახოსანა - ამაზე დიდი
მკვები ვინ შეძლავს საქართველოში**

3

საუბრები საზოგადოებრივ ჟიოქიასუქასზე

**მაქაიოვი ცივია
სანამ გაიხვიის**

6



**მინდა,
ეს პრინციპები
ჩემს
ყოველდღიურებაში
დავიცვა**

8



**დახვრეტილი
თაობა**

**საყოთაოი ნიქნი ვაიმეცა
ცხიოქნიებს ხეიხემლოვრა
რომ ვაქვას**

5

ბოლო აბხაცი გამოტოვით

**საკადრო სვლილება სოლაემდელ
დანესებულებათა გაერთიანებაში**



4

“გაუზნებით მგობრულად, გაფრთხილებით როგორც გამგებელი”

6060 ნაწილაკები

ორშაბათის ტრადიციული თათბირი სამტრედიის მუნიციპალიტეტის გამგებელმა ქალბატონებთან მმართველთა დამსახურების თაობაზე დაიწყო. ვალერიანე ფოცხვერიამ დღის დღე და 8 მარტი მუნიციპალიტეტში მცხოვრებ ყველა მანდილოსანს მიულოცა და წარმატება უსურვა. რაიონის თავკაცმა გაზაფხულის დადგომასთან დაკავშირებით საქართველოს სოფლის მეურნეობის სამინისტროს სამტრედიის საინფორმაციო-საკონსულტაციო სამსახურის უფროსისგან ინფორმაცია მოითხოვა.

მამუკა კვანტალიანის თქმით, სამტრედიის ტექნიკის რაოდენობა საკმარისია, ხენა-თესვის პროცესი ნორმალურად რომ წარიმართოს: “ამ ეტაპზე სამტრედიის მუნიციპალიტეტს 30-მდე ტრაქტორი მოემსახურება. 56 ერთეული ტექნიკა კერძო სექტორშია. თუ საჭირო გახდა, სახელმწიფო სექტორიდანაც მოვიძიებთ ტრაქტორებს. ვინაიდან წელს დახვნის პროგრამა აღარ იმუშავებს, თანხას მოსახლეობა გადაიხდის. ტარიფი კვირის ბოლოსთვის იქნება დადგენილი. მთავარი პრობლემა აზიური ფაროსანაა. “იუსაიდი” 9 მარტს ტრენინგს ატარებს, სადაც მონაწილეობას ჩვენც მივიღებთ. გავიდრმავეთ ცოდნას, როგორ უნდა ვაწარმოოთ მონიტორინგი. შარშანდელი თხილის მოსავლის უკარ-

გისობა აზიური ფაროსანითა გამოწვეული. მაგნებელს არც ყინვა ჰქონდა და საგარეულოდ, როგორც კი გათბება, გამოიღვიძებს და შეესევამცენარეებს”.

ვალერიანე ფოცხვერია დაინტერესდა, თუ რატომ არ აისახა სამტრედიის დაზარალებულ მუნიციპალიტეტთა ნუსხაში და იქვე მამუკა კვანტალიანს გაფრთხილება მისცა: “ამ საკითხით აქტიურად დაინტერესდა ჩვენი მაჟორიტარი. ვაი მიქელაძემ კომიტეტის სხდომაზე სამტრედიის მოსახლეობა დაიცვა. მაინტერესებს, რატომ გამორჩათ სიაში ჩვენი მუნიციპალიტეტი. გეუბნებით მეგობრულად, გაფრთხილებთ როგორც გამგებელი თუ ეს თქვენი მიზნია, დროულად არ მიაწოდეთ ზარალის შესახებ ინფორმაცია, პასუხს აგებს თქვენი სამსახური”.

ვალერიანე ფოცხვერია ვვარში საგაზაფხულო გაწვევითაც დაინტერესდა. ზაზა კაჭახიძის ინფორმაციით, გაწვევა დაწყებულია. გეგმა დიდია. 40-დან, დღეის მდგომარეობით, 13 ახალგაზრდაა გაწვეული: “ვისარგებლებ შემიხვევით და პრესისა და ტელევიზიის მეშვეობით განცხადებას გავაკეთებ, ურჩ და დაუმორჩილებელ წვევამდებებს საჯარო სანქციები არ ასცდებთ. აქვე მადლობას გადაუხდით სოფლებში გამგებლის წარმომადგენლებს გაწვევის საქმეში გაწეული დახმარებისთვის”.

ელგუჯა კალაძის სამსახურს მუ-

ნიციპალიტეტის გამგებელმა ქალაქის ინფრასტრუქტურის გაკეთების მიზნით მოუწოდა. კერძოდ, მას შადრევნების მოწესრიგება დაავალა. ასევე, გამოიკვირონ ის კერძო კომპანიები, რომელთა კაბელები ქალაქს აბლაბუდასავით აქვს მოდებული. ამ კუთხით ინფორმაციის მოძიება ქონების მართვის სამსახურის უფროსს, ნოე ივანიძეს მოსთხოვა.

მუნიციპალიტეტის გამგებელმა სამადლობელი სიტყვები არ დაიმურა კომუნალური გაერთიანებისა და მისი უფროსის, კობა ბიბილეიშვილის მისამართით. ითქვა ისიც, რომ ახალი სატრანსპორტო ტექნიკის დამატება ახალი მარშრუტის დამატება მოჰყვება, რომლის შემუშავებაც სოფლებიდანაც გაიტანენ ნაგავს, მაგრამ არა ქალაქის დაკნინების ხარჯზე.

გამგებლის პირველი მოადგილე, დავით ბახტაძე მოსახლეობისაგან მეტ პასუხისმგებლობას და გულან დამოკიდებულებას მოითხოვა: “ძალიან ცუდია, რომ სამტრედიელები კომუნალური სამსახურის თანამშრომლების შრომას უდიდრად ეპყრობიან. მოსახლეობა უნდა მიეჩიოს წესრიგს და ამოიგოს თავიდან აზრი, მე დაუანაგვიანებ და სხვები დაასუფთავებენო. კანონის გამაცრება და საჯარო სანქციები უნდა გატარდეს, მსგავსი რამის გაკეთების სურვილი რომ დაუკარგოთ ასეთი კატეგორიის ადამიანებს”.



6 მახცს სახეხელომ მოიხიცი სხდომა გამახითა



ლეკია გაბრეანაძე

“გაზაფხულის შემობრძანებას, დღის დღესა და ქალთა საერთაშორისო დღეს გილოცავთ დარბაზში წარმოდგენილ ქალბატონებს, თქვენი სახით ყველა მანდილოსანს. სიკეთე, ოჯახური სიმშვიდე და კეთილდღეობა ყოფილიყოს ყოველი ქალბატონის ცხოვრების მეგზური!” – ამ სიტყვებით დაიწყო 6 მარტს საკრებულოს მორიგი სხდომა მუნიციპალიტეტის საკრებულოს თავმჯდომარე პატონმა ნუგზარ ჯამბურამ.

დამტკიცდა დღის წესრიგი. განსახილველ საკითხთა ირგვლივ სხდომას საკრებულოს კომისიათა თავმჯდომარეებმა, ბატონებმა შალვა არზუმანიანმა და მერაბ უდრელიძემ მოახსენეს.

მუნიციპალიტეტის საკრებულოს გენდერული თანასწორობის საბჭოს შექმნისა და საბჭოს დებულების დამტკიცების შესახებ, საკრებულოს იურიდიულ, ადამიანის უფლებათა დაცვის, საპროცედურო და სამხდატო საკითხთა კომისიის თავმჯდომარემ, ქალბატონმა მანანა სირბილაძემ მოახსენა.

განკარგულების ძალაში შესვლიდან 10 დღის ვადაში საკრებულოს თავმჯდომარემ უნდა უზრუნველყოს გენდერული თანასწორობის საბჭოს ფორმირება და საბჭოს სხდომის მოწვევა.

საბჭო თავის საქმიანობაში იხელმძღვანელებს საქართველოს კონსტიტუციით “გენდერული თანასწორობის შესახებ” საქართველოს კანონით, საკრებულოს რეგლამენტით, სხვა ნორმატიული აქტებით.

დღის წესრიგის ამოწურვის შემდეგ, საკრებულოს წევრმა ბატონმა მამუკა ბიბილეიშვილმა მიულოცა საზოგადოებას სტრასბურგის სასამართლოს გადაწყვეტილება “რუსთავი 2-ის” საქმეზე უზენაესი სასამართლოს მიერ აღსრულების მექანიზმის შეჩერების თაობაზე, რასაც საკრებულოს უპრავლესობის მიერ დარბაზის დატოვება მოჰყვა შედეგად და საკრებულოს წევრის, ბატონი იმედა გოგავას დროული განცხადება – ვიფთ მეტი ლოიალურები, პატივი ცვეთ ერთმანეთის აზრებსო.

ბატონმა იმედა გოგავამ წყარადლება მე-3 საჯარო სკოლის წინ ამ დღეებში მომხდარ ავტოსაგზაო შემთხვევასთან დაკავშირებითაც გაამახვილა და იქ მოძრაობის შემზღუდავი ბარიერის მოწოდების აუცილებლობას გაუსვა ხაზი.

გეთანხმებით, საკითხი უმოკლეს დროში მოგვარდება წესისამებრ, გასათვალისწინებელია ისიც, რომ მეტი სიფრთხილე მართებთ მძღოლებსაც და ქვეითად მოსაირულებსაც... ასეთი იყო ბატონ ნუგზარ ჯამბურას პასუხი ამ საკითხზე.

საკრებულოს 6 მარტის სხდომა ამით დასრულდა.

საკადრო სვლილება სკოლაგდელ დანუსებულებათა გაერთიანებაში

6060 ნაწილაკები

სამტრედიის მუნიციპალიტეტის სკოლაგდელ დაწესებულებათა გაერთიანების დირექტორის ხათუნა გაგუას 7 მარტის ბრძანების საფუძველზე დირექტორის მოადგილე სასწავლო მეთოდური აღმზრდელობის დარგში მარინა შენგელია დაინიშნა.

მარინა შენგელია წარმოშობით სამტრედიელია, დაამთავრა უკრაინაში, ქალაქ ხარკოვის სახელმწიფო უნივერსიტეტი, რუსული ენისა და ლიტერატურის ფაკულტეტი, ფილოლოგიის სპეციალობით. მუშაობდა ქალაქის მე-3 საბავშვო ბაღში აღმზრდელ-მასწავლებლად. შემდგომში რეინიგნის მე-13 საშუალო სკოლაში რუსული ენისა და ლიტერატურის პედაგოგად. ბოლო პერიოდში მოღვაწეობდა ქალაქ ხარკოვის აეროკოსმოსურ უნივერსიტეტში ეკონომიკური ფაკულტეტის ლექტორად.

2017 წლის 7 მარტიდან მარინა შენგელია სამტრედიის მუნიციპალიტეტის ააიბი “სკოლაგდელ დაწესებულებათა გაერთიანებაში” დირექტორის მოადგილის მოვალეობის შესრულებას შეუდგა.

“მივიღე შეთავაზება და სიამოვნებითაც დავთანხმდი. მართალია, საკმაოდ სოლიდურ პოზიციას ვეკავებდი წლების განმავლობაში ხარკოვის უნივერსიტეტში, თუმცა მუდმივად მქონდა ნოსტალგია ჩემი ქვეყნის და მშობლიური ქალაქის. როგორც კი მომეცა საშუალება, დაგბრუნდი ჩემს სამტრედიეში, სადაც იმ საქმიანობით დაკავდი, რომელსაც წლების წინ ვასრულებდი, ანუ მქონდა უშუალო შეხება დარგთან – მე-3 საბავშვო ბაღში მომავალი თაობის აღზრდის საქმეს ვემსახურებოდი. ჩემთვის ახლობელია სკოლაგდელი დაწესებულების აღსაზრდელების სასწავლო-აღმზრდელობითი პროცესი, რასაც 2017 წლის 7 მარტიდან ჩავუდექი სათავეში. თუ საინტერესოდ მოგეჩვენებათ, უახლოეს მომავალში დაცული მექნება სამეცნიერო საკონფერენციო ხარისხი, გაუხდები ტექნიკურ მეცნიერებათა კანდიდატი და მივიღებ პროფესორის ხარისხს”. ცნობისთვის, მარინა შენგელიას სამტრედიის კულტურულ ცხოვრებაში თავისი სიტყვა აქვს ნათქვამი. 1978-1986 წლებში აქტიურად იყო ჩართული მხატვრულ თვითშემოქმედებაში.

მღეროდა ანსამბლ “ცისარტყელაში”, მსახიობობდა სახალხო თეატრში, ცეკვადა კულტურის სახლთან არსებულ ქორეოგრაფიულ ანსამბლში. მარინა შენგელიას ჰყავს მეუღლე და ორი შვილი.



აზიოხი თახოსანა - ამაზე დირი მცეხი ჳინ შემოჯა საქაიოჯელოში

6060 ნაწილაწილი

ამ დღეებში საქართველოს პარლამენტში დასავლეთ საქართველოში გავრცელებულ მავნებელ-აზიურ ფაროსანას შესახებ იმსჯელებს. აგრარულ საკითხთა კომიტეტის სამუშაო სხდომაზე თავისი პრინციპული შეფასებით გამოიჩინა სამტრედიის მაჟორიტარი დეპუტატი. ვრიგოლ მიქელაძის გაცხარება გამოიწვია იმან, რომ კვლევებში დაზარალებულ რაიონთა შორის სამტრედიის მუნიციპალიტეტი არ იყო მოხსენიებული.

დაავადების ირგვლივ იმ დღეს მოხსენება-პრეზენტაცია გააკეთა სურსათის ეროვნული სააგენტოს უფროსმა, ზურაბ ჩეკურაშვილმა. მან მოწვევისთვის მადლობა გადაუხადა აგრარული კომიტეტის თავმჯდომარეს, სოფლის მეურნეობის ყოფილ მინისტრს, ოთარ დანელიას. ზურაბ ჩეკურაშვილმა იქვე დასძინა, ეროვნული

სააგენტოსთვის მისასალმებელია ის, რომ აგრარულ კომიტეტს უხელმძღვანელებს პიროვნება, რომელიც კარგად იცნობს დარგს და იცის იქ არსებული პრობლემები, არის აგრარული სექტორის განვითარების გულშემატყვიარი.

“ახლა გადავიდეთ უშუალოდ აზიურ ფაროსანაზე. არ მინდა, დაავადების მხარეები გაავხვადოთ, მაგრამ არც ის მინდა, დაინდეს ეს პრობლემა. ჩვენ ყველაფერი უნდა ვიცოდეთ, გავითავისოთ და მივიღოთ შესაბამისი ზომები. აზიური ფაროსანა დაფიქსირებულია 2015 წელს, თუმცა დიდი მასშტაბით არ მავნებლობდა. 2016 წელს დიდი რაოდენობით დაგვიფიქსირდა. შესაბამისად, სოფლის მეურნეობის სამინისტრომ, სურსათის ეროვნულმა სააგენტომ აიფანა განსაკუთრებულ კონტროლზე, მიღებული იქნა გადაწყვეტილება, ამ მავნებლის წინააღმდეგ საჩქაროდ მომზადებულიყო საგანგებო ბრძოლის ღონისძიებები, სამოქმედო გეგმა და ა. შ.

პრობლემებს წავაწყდით – სამწუხაროდ, ეს მავნებელი პირველად არის დაფიქსირებული საქართველოში და არანაირი მეცნიერული კვლევები არ მოიპოვება, არ გვაყვს

შესაბამისი სპეციალისტები. აქედან გამომდინარე, მივმართეთ საერთაშორისო დონეზე კოლეგებს, კერძოდ, აშშ-ის სასოფლო-სამეურნეო დეპარტამენტს. ფითხავთ, რატომ ამერიკას? ყველაზე დიდი გამოცდილება მავნებელთან ბრძოლაში სწორედ ამერიკას აქვს.

2001 წელს პერსილვანიის შტატში დაფიქსირდა და დღესდღეობით ასეთი დიდი რესურსის მქონე სახელმწიფოში ეს მავნებელი 34 შტატისთვის წარმოადგენს საშიშროებას”.

ზურაბ ჩეკურაშვილმა კომიტეტის სხდომაზე ვრცლად იმ ღონისძიებების შესახებ ისაუბრა, რაც ეროვნულმა სააგენტომ აშშ-დან მოწვეული სპეციალისტის რეკომენდაციით გაატარა. მის გამოსვლაში ითქვა, რომ აზიური ფაროსანა 300-მდე მცენარეულ კულტურას აზიანებს და როცა მომხსენებელი დასავლეთი რეგიონის დაზარალებული რაიონების ჩამოთვლას შეუდგა და მათ სიაში არ აღმოჩნდა სამტრედია, გრიგოლ მიქელაძემ საჭიროდ ჩათვალა, პარლამენტის ტრიბუნა გამოეყენებინა და აზიური ფაროსანას მავნებლობით დაზარალებული სამტრედიელი მოსახლეობის გულისტკივილი უმადლეს საკანონმდებლო ორგანოში გაეუფერებინა.

“სამტრედიის მაცნეს” მეთხველს სრულად ვთავაზობთ აგრარული კომიტეტის სხდომაზე გრიგოლ



მიქელაძის გამოსვლას. მას ზურაბ ჩეკურაშვილთან პრინციპული შენიშვნები ჰქონდა: “თქვენს მიერ დასახული ღონისძიებები, ვფიქრობ, დაგვიანებულია. ამ კუთხით კატასტროფული მდგომარეობაა შექმნილი დასავლეთ საქართველოში, მოვიარე გურია, სამეგრელო, აჭარა, იმერეთი. მსყენის, რომ ჩამონათვალში საუბარი არ არის სამტრედიამდე. ეს არის საგანგებო მდგომარეობა. ეს არის კატასტროფა. ჩვენ კი, სამწუხაროდ, მას ასე არ ვიხილავთ. თავის დროზე საქართველოში შემოვიდა გერმანული კომპანია “მარტინ ბაუერი”, რომელსაც ჩაის კულტურა უნდა აელორძინებინა და პირიქით – მარტინ ბაუერის შემოსვლით ჩაი დასამარდა. ამის შემდეგ მოსახლეობამ ამოძირკვა ჩაი და გააშენა თხილის პლანტაციები. პირველ ეტაპზე გლეხობამ სული მოითქვა, წინ წასწია ეკონომიკა, გააძლიერა კერძო ბიზნესი. რა ხდება შემდეგ? ვლინდება მავნებელი, რომელიც უნდა გურებს თხილს. მე ვთვლი, რომ ეს არის საქართველოში შემოტანილი დივერსია. საქართველოს ატომს ვერავინ ესვრის, დღევანდელ მთავრობას ისე მიჰყავს საკადრო პოლიტიკა, ომის საფრთხე არ არის, საფრთხეა ეკონომიკური დივერსიის. ჩვენ კი ამ უკანასკნელს ისე ვერ ვებრძვით, როგორც უნდა ვებრძოდით. დღევანდელ შეხედრას თქვენთან ერთად, ბატონო ზურაბ, უნდა ესწრებოდნენ სოფლის მეურნეობის მინისტრი და მისი მოადგილეები. ეს საკითხი მთავრობის დონეზე უნდა იყოს აყვანილი. იმერეთში, გურიაში, სამეგრელოში რა გააჩნია მოსახლეობას იმის გარდა, თუ არა თხილი და ის დანარჩენი მცენარეული კულტურა, რასაც მავნებელი თავს ესხმის და ანადგურებს. საუბედუროდ, ვერ დავინახე ის ინტერესი, რაც აღნიშნული პრობლემის მოგვარებას სჭირდება. რატომ გამოგრჩათ სამტრედია ჩამონათვალში, მაშინ, როცა სამტრედიამაც იგივე კატასტროფული მდგომარეობაა, რაც სამეგრელოსა და გურიაში. რატომ ხდებ

ბა ასე, ეს არის თქვენი ნამუშევარი? ამბობთ, რომ შეწამელის ღონისძიებები ჩაუტარეთ სახელმწიფო ფართობებს. 4 წელიწადი მოსახლეობას უხნავდნენ უფასოდ, მაგრამ ისინი არ თოხნიდნენ და თქვენ როგორ ფიქრობთ, ეს კატეგორია წამოვა და შეწამლავს თავის ფართობებს?

სახელმწიფომ პრევენციული ღონისძიებები უნდა გაატაროს და 12 მილიონი, რომელიც გამოყოფილია შეწამვისთვის, ამ საქმეს არ ვყოფა. ამით ჩვენ წინასწარ ვუბნებით მოსახლეობას, რომ მოსავლის 70%-ს ვერ მივიღებთ. ეს არ არის დივერსია?! ეს აწყობს იმ ძალას, რომელიც ძირგამომთხრელ პოლიტიკას ეწევა ქვეყნის წინაშე. კიდევ გვიკითხებით, რატომ არ ესწრება დღეს კომიტეტის სხდომას მინისტრი. სამტრედიელებს მან თავი იმით დაგვამახსოვრა, კაბინეტში შესვლისთანავე სამტრედიის შპს “შექანიბატორის” ხელმძღვანელი მოხსნა, რომელმაც სასამართლოს ძალით თავი გაიმართლა და აღიდგინა. ჩვენ მინისტრები გვემალდებიან. ჩემი პოზიციაა, უნდა ჩატარდეს კომიტეტის გასულითი სხდომა, ჩამოვიდეს მთავრობა დასავლეთ საქართველოში. ხალხს ადგილზე უნდა ვუთხრაოთ, რას ვაკეთებთ. უნდა ჩავიდე თითოეული სოფელში და შევხედეთ მოსახლეობას. ამაზე უარესი მტერი ვინ შემოვა საქართველოში, ეს არის პრაქტიკულად ომი. ეს საკითხი უნდა შემოვიტანოთ პარლამენტის პლენარულ სხდომაზე, მოვიწვიოთ დარგის მინისტრები. არა უშავს, შეწუხდნენ, მოვიდნენ და სახელმწიფო დონეზე ავიყვანოთ პრობლემა. ჩვენ ამ ეტაპზე ხალხს ვერ ვასაქმებთ. უდიდესი პრობლემაა ადამიანებისთვის სამუშაო ადგილების შექმნა. ხალხი, როცა თვითონ ჰქმნის პრობლემას, თვითდასაქმებულია. ჩვენ რას ვაკეთებთ ამ დროს, კატეგორიულად მოვითხოვ, ყველა მაჟორიტარის მხარდაჭერას და ეს პრობლემა ერთიანი ძალით ავიყვანოთ მაღალ რანგში”.

მწვანე სამოსი ქალაქს

ლევან გაბუნაშვილი

სათაური ჩვენეულია, თუმცა, ამას ამჯერად არა აქვს აბსოლუტური მნიშვნელობა. არც ჟურნალისტები მოუხმიათ, ყოველგვარი აფიშირების გარეშე 1-ლ მარტს, განაფხულის პირველ დღეს პანთონის, სასაფლაოების, გამწვანებისა და სანერგე მეურნეობის გაერთიანების მუშაკები ბარები და შესაბამისი ინვენტარით შეიარაღებული ქალაქს ალაამაზებდნენ. იერიშებოდა დეკორატიული მცენარეების ხმელი ნაზამთრი ტოტები. ამ დღეს ქალაქის სხვადასხვა კუთხეში ათობით დეკორატიული მცენარე დაირგო, რომლებიც, რაღა თქმა უნდა, გაალამაზებენ და გაამშვენებენ ჩვენს ქალაქს. გაერთიანების თანამშრომელთა შორის ორგანიზაციის დირექტორი, ბატონი ელგუჯა კალაძეც შევნიშნეთ, მუნიციპალიტეტის ადმინისტრაციული შენობის წინ “აგავას” ნერგებს რომ რგავდნენ და კომენტარი ვთხოვეთ. “განაფხულის შემობრძანებას გილოცავთ, ჩვენი სამსახური ყველაფერს გაკეთებს საიმისოდ, რომ ქალაქს უკეთესი ელფერი, მეტი პეწი და ლაზათი შევძინოთ, დღევანდელი დღეც ამისი ნათელი დასტურია, ანალოგიური სამუშაოები მომავალშიც გავრძელებდა და სასაუბროც მეტი გვექნებაო”. – ბატონმა ელგუჯამ. მანამ კი, ვინც ქალაქში გაივლის და ახალ ნერგებს იხილავს, უთუოდ კმაყოფილი დარჩება. თბილი, ლამაზი დღე იყო 1-ლი მარტი სამტრედიისათვის.



“აღარ ვართ მონა, არამედ აზნაური”

ლევან გაგაჩაია

მსოფლიოში არსებულ 15 მართლმადიდებლურ ავტოკეფალურ ეკლესიას შორის საქართველოს სამოციქულო ავტოკეფალური მართლმადიდებლური ეკლესია ერთ-ერთი უძველესია.

1811 წელს რუსეთის იმპერატორმა ალექსანდრე პირველმა გააუქმა საქართველოს ეკლესიის ავტოკეფალია. სრულიად საქართველოს კათოლიკოს-პატრიარქი ანტონ II რუსეთს გაიწვია, საქართველოს ეკლესიას კი სათავეში რუსეთის სინოდის მიერ დანიშნული ეგზარქოსები ჩაუდგინეს. პირველი ეგზარქოსი მიტროპოლიტი ვარლამი იყო (ერთსავე).

1817-1917 წლებში საქართველოს ეკლესიას რუსი ეგზარქოსები მართავდნენ, რომლებიც, რა თქმა უნდა, რუსეთის პოლიტიკის გამტარებლები იყვნენ.

ისინი კრძალავდნენ ქართველ წმინდანთა ხსენებას, განაივდა საეკლესიო ქონება, ეკლესიები მრევლისგან თითქმის დაცარიელდა.

მე-19 საუკუნის მეორე ნახევარში საქართველოს მოწინავე ინტელიგენციამ, პროგრესულად მოაზროვნე საზოგადოებამ ილია ჭავჭავაძის ხელმძღვანელობით დაიწყო უკომპრომისო ბრძოლა საქართველოს არა მარტო სახელმწიფოებრივი, არამედ ეკლესიური დამოუკიდებლობისათვის.

ამ ბრძოლაში განსაკუთრებით აქტიურობდნენ ეპისკოპოსები: ლეონიდე (ოქროპირიძე), კირიონი (საბაგლიშვილი), არქიმანდრიტი ამბროსი (ხელაია), დეკანოზები: კალისტრატე (ცინცაძე), ქრისტეფორე (ციციშვილი) და სხვები.

1917 წლის 12(25) მარტი. მცხეთის სვეტიცხოვლის საპატრიარქო ტაძარი.

მრავალრიცხოვანი საზოგადოება ჯერ სამშვიდობო პარაკლისს დაესწრო, ხოლო შემდეგ გურია-ოდიშის ეპისკოპოსმა ლეონიდემ წაყვითხა სპეციალურ ეტრატზე დაწერილი საქართველოს სამოციქულო მართლმადიდებლური ეკლესიის ავტოკეფალიის აღდგენის დოკუმენტი.

მავე წლის სექტემბერში თბილისის სინოდის საპატრიარქო ტაძარში გამართულმა საეკლესიო კრებამ დაამტკიცა საქართველოს ეკლესიის მართვა-გამგეობა, განისაზღვრა ეპარქიათა რაოდენობა, გამოარჩია საეპისკოპოსო კანდიდატები.

სრულიად საქართველოს კათოლიკოს-პატრიარქად არჩეულ იქნა ეპისკოპოსი კირიონი (საბაგლიშვილი), რომელსაც უწმინდესი და უნეტარესი კირიონ მეორე ეწოდა.

ახლად არჩეულმა პატრიარქმა თავისი გამოსვლა დაიწყო სიტყვებით: “აღარ ვართ მონა, არამედ აზნაური...”

პატრიარქმა საგანგებო ეპისტოლეთი მიმართა აღმოსავლეთის ქვეყნების მართლმადიდებლურ ეკლესიათა მეთაურებს იმ იმედით, რომ ისინი აღიარებდნენ საქართველოს სამოციქულო მართლმადიდებლური ეკლესიის ავტოკეფალიას (დამოუკიდებლობას).



არებდნენ საქართველოს სამოციქულო მართლმადიდებლური ეკლესიის ავტოკეფალიას (დამოუკიდებლობას).

მართალია 1917 წელს აღსდგა საქართველოს სამოციქულო მართლმადიდებლური ეკლესიის ავტოკეფალია, მაგრამ არც შემდეგი წლები იყო მშვიდი ეკლესიისა და სამღვდლოებისათვის. ამის ერთი მაგალითია თელავის მანრის სოფელ ახალგაგაზის მღვდლის რაფდენ თურქაძის თხოვნის შემცველი წერილი ადგილობრივი ბოლშევიკური ორგანიზაციის მესვეურებისადმი, სადაც ვკითხულობთ:

“სოფელ ახალგაგაზის ეკლესია, რომელშიც მე ვასრულებდი მღვდელმსახურებას, ადგილობრივმა პოლიციამ სამკითხველად გადააქცია და მე ამით სამლოცველო მომისპო. ამიტომაც უმორჩილესად ვთხოვ რევილუციურ კომიტეტს, მომცეს ნება, სოფელ ახალგაგაზში მსურველთათვის ავასრულო მღვდელმსახურება ეკლესიის გარეშე სასაფლაოზე, მიცვალებულთა დასასვენებელში...”

საქართველოს სამოციქულო მართლმადიდებლური ეკლესიის ავტოკეფალიის (დამოუკიდებლობის) აღდგენა უმნიშვნელოვანესი მოვლენა იყო სრულიად საქართველოსთვის, რასაც სიხარულით შეეგება ქართველი ერი.

1917 წლის 12 (25) მარტს საქართველოს სამოციქულო მართლმადიდებლური ეკლესიის ავტოკეფალიის აღდგენის შემდეგ, სრულიად საქართველოს კათოლიკოს-პატრიარქები იყვნენ:

- კირიონ მეორე (საბაგლიშვილი) 1917 წ.
- ლეონიდე (ოქროპირიძე) 1919-1921 წ.წ.
- ამბროსი (ხელაია) 1921-1927 წ.წ.
- ქრისტეფორე III (ციციშვილი) 1927-1932 წ.წ.
- კალისტრატე (ცინცაძე) 1932-1952 წ.წ.
- მელქისედეკ III (ფხალაძე) 1952-1960 წ.წ.
- ეფრემ მეორე (სიღამონიძე) 1960-1972 წ.წ.
- დავით V (დეგდარიანი) 1972-1977 წ.წ.
- როგორც ცნობილია, მიმდინარე წლის მიწურულს 40 წელი ხდება სრულიად საქართველოს კათოლიკოს-პატრიარქის, უწმინდესისა და უნეტარესის, მცხეთა-თბილისის მთავარეპისკოპოსისა და ბიჭვინთისა და ცხუმ-აფხაზეთის მიტროპოლიტის ილია მეორის აღსაყდრებიდან.



განუხომელია როგორც ქვეყანაში, ისე მის ფარგლებს გარეთ ქართული ეკლესიისა და მისი მწყემსმთავრის ავტორიტეტი, რასაც ვერავინ, ვერაფერი მიაყენებს ჩრდილს.

100 წელი სრულდება ამ დღეებში საქართველოს სამოციქულო მართლმადიდებლური ეკლესიის ავტოკეფალიის (დამოუკიდებლობის) აღდგენიდან. გილოცავთ!

დახვრეტილი თაობა

ლევან გაგაჩაია

“აღმოჩენილ იქნა ტროცკისტულ ჯაშუშურ-მაკენებლური ტერორისტული ცენტრი, რომელშიც შედიოდნენ: ბ. მდივანი, მ. ოუკუაგა, ს. ქავთარაძე, მ. ტოროშელიძე, ს. ჩიხლაძე, ნ. კიკნაძე და სხვები.

— ჩვენმა პარტიამ ძლიერი სტალინური ხელით გაანადგურა ფაშისმის ეს დაქირავებული აგენტები, ტროცკის დამკაშები.”

ამ სიტყვებით დაასრულა თავისი გამოსვლა საქართველოს კ (ბ) ცენტრალური კომიტეტის X ყრილობაზე ლავრენტი ბერიამ 1937 წელს. მამა წაიყვანეს...

გადაასახლეს... შიში, ძრწოლა, გაუცხოებული ახლობლები, ნათესავები, ყველა საკუთარ თავს უფრთხილდება.

უზარმაზარ საბჭოეთში პეის აღწევს რეპრესიები. ერთ-ერთი ცნობით, მოკავშირე რესპუბლიკებს დასაჭერ-დასახვრეტა გეგმებიც კი მიეწოდებოდათ?! მოსმენები...

დასმენები... საგანგებო “ტროიკები”.

უდანაშაულო დამნაშავენი... სიკვდილის შემდეგ რეაბილიტირებულნი?!

და მაინც, დახვრეტილი თაობა! ეპოქა, რეჟიმი, რომელმაც სასიკვდილოდ გაიმეტა: სანდრო ახმეტელი, ევგენი მიქელაძე, მიხეილ ჯავახიშვილი, მარიამ, მამია ორახელაშვილები, ოლია ოუკუაგა...

ვრცელა მათი სია. ბევრს საუბრობენ დღეს სტალინსა და სტალინის ფენომენზე. იყო ამ მმართველის მოღვაწეობაში არნახული მიღწევების, აღმშენებლობის პეროიდები და იყო მიუტყვევებელი დანაშაულებიც, მის სახელს, მისი მმართველობის ხანას რომ უკავშირდება.

80 წელი (1937-2017 წ.წ.) შესრულდა სტალინური რეპრესიების დაწყებიდან, რომელმაც მუსრი გაავლო მეცნიერების, ლიტერატურის, ხელოვნების, მუშათა კლასის, გლეხობის ასობით წარმომადგენელს. მსგავსი რამ არასოდეს უნდა გამეორდეს!

უდანაშაულოდ რეპრესირებულთა შთამომავლებს კი დღესაც მწარედ ახსოვთ მათი ოჯახების ტრაგედია.



ჯამაჩივების წაწმენის საქმიანობისთვის მუდმივი მზადყოფნა

ყოველი წარმატება, საპატიო სახელის მოპოვება, ცხოვრების რომელი უბანს ან რომელ პროფესიას არ უნდა ეხებოდეს იგი, დამოუკიდებელია საქმის ცოდნაზე არჩეული სპეციალისტისადმი სიყვარულზე, აგრეთვე იმ ანუ, თუ როგორ იყენებდნენ მოწინავე ადამიანთა გამოცდილებას, ცოდნას და იმ პრაქტიკას, რაც ცხოვრებას დაუდასტურებია. ყოველივე ეს კარგად აქვს შეგნებული რეინიგზის დასავლეთის რეგიონის საგანგებო სიტუაციის ცენტრის უფროსს ბატონ ვალერი გრიგოლაშვილს, რომელიც უნარინად უძღვება მეტად საპასუხისმგებლო საქმეს.

40 წლის წინ (1977 წელი) იგი ჯერ კიდევ პირტიტველა ახალგაზრდა მოვიდა საწარმოში ჯერ მექანიკოსად, ხოლო შემდგომ უფროსად. ნებისმიერ დროსა და ვითარებაში თავდადებული ენთუზიანობით და მონღომებით ემსახურება დაკისრებულ საქმეს და ეს განსაზღვრავს წარმატებებს. პატარა კოლექტივის ძირითადი საქმიანობაა აღდგენითი სამუშაოების ჩატარება. ნორმირებული საათები არ არსებობს მათთვის, განსაზღვრული დრო არ აქვთ სამუშაოზე, გამოძახებისთანავე ყველა საჭირო იარაღითა და ტექნიკით აღჭურვილი მიდის საქმეზე – 80 ტონიანი ამწეით.

რეინიგზზე მუშაობას მეტად რთული, მაგრამ თავისებური ხიბლი და მიზიდველობა აქვს. ბატონი ვალერი ათეული წლობით აქ არის უკვე და სხვაგვარად არ ძალუძს. იგი ყოველდღიურად ზრუნავს აქ დასაქმებულთა უსაფრთხოების მუდმივი სრულყოფისათვის, შრომის დაცვისა და შრომის პირობების გასაუმჯობესებლად. მუშაობის პროცესში საწარმოო ტრაგედიების თავიდან ასაცილებლად.

საპატიო რეინიგზელი – ბატონი ვალერი იხსენებს ხევისწყალზე რეინიგზის ხიდის აფეთქების დროს, სადაც ნათობით დატვირთული 7 ვაგონი გადავარდა მდინარეში და დანგრეული იქნა რეინიგზის ლიანდაგი. დღეობს მუშაობის და ჩვენმა ბიჭებმა შეუძლებელი შეძლეს, 24 საათში მატარებლის მოძრაობა აღდგენილი იქნა, ანალოგიური მდგომარეობა იყო იანეთში გუბისწყალზე ხიდის აფეთქებისას, დღეობს მობილიზებული ვართ. ჩვენი მოვალეობაა ნებისმიერი სახის დაზიანების სწრაფი აღდგენა. ბევრი თავგამოდებული მუშაი გვაყავს, მათ შორის აღსანიშნავია ამწის მემანქანე ბატონი ზურაბ ჩიტაია, რომელიც 37 წელია მუშაობს. ის ტექნიკური სასწავლებლის დამთავრების შემდეგ მოვიდა სამუშაოდ რეინიგზზე – დედ-მამა რეინიგზელები იყვნენ, საწარმოს მიღწევებში თავიანთი წვლილი შეაქვთ თამაზ ჯულაყიძეს, დავით შენგელიას, დიტო კობეხიუს, მერაბ ლეჟავას, გიგა გაბუნაშას, დავით გოჩოლიაშვილსა და სხვებს.

საყოფაღმარებლო ნიჭი გაიმყვას ცხოვრების სერვისებსა და რომ გახდეს

ბოლო აბზაცი გამოცხადებით

თბილისი

... და ბოლოს, მარტმა მზეს მიაწვდინა ტყემლის და ატმის ნახი ფურცლით ააღებელი გაზაფხული. თავად გაზაფხულს, ათასი ფუნჯით, ათასი ფერით მოხატულს, გაზაფხულად დაებედა ამოუცნობი ეშხით სულშობაბერილი ქალის სურნელი.

საკუთარი ნიჭი გაიმყვას ცხოვრების სერვისებს რომ გაეხადა. მას მერე, ადამის დარად, ცდუნებად, შთაგონებად, იღუმალებად ექცა. ფურისსულებად, ყოჩიფარებად, ია-ენძელად მიმოაბნია წვიმად აცრემლებული მარტის გუნებას მიმსგავსებული და სული უძღვნა. თავად უკარნახა ღმერთის შექმნა იგი. მას მერე ერთ სისხლ და ერთ სორც სიარული არ მთავრდება ცხოვრების ბილიკებზე. მუდამ გვერდით ჰყავს შრომად, ბრძოლად, დედად, შვილად და სიყვარულად იგი – ერთადერთი, იგი – ქალი!

სარეკლამო ღონისძიება განსხვავებული გამოვიდა. სხვაგან სად, თუ არა სამხატვრო გალერეად ქცეულ სახელოვნებო დარბაზი გაზაფხულით აავსეს. მოხატეს, მოქარგეს, მოაჩუქურთმეს თავიანთი ხელნაკეთებით, ტილოებით ქალბატონებმა, რომელთაც სამტრედიელები კარგად იცნობენ, თუმცა ისინი საზოგადოებრივ აქტიურობაში სულ სხვა რაჟურსით არიან ჩართულები. ამჯერად კი მათი ნიჭიერებით შეფუთული შემოქმედება სამზეონზე გამოიტანეს. ამან განაპირობა ის, რომ იმდღევანდელ ღონისძიებას სხვა ხიბლი ჰქონდა, სხვა ელფერი დაჰკრავდა. მსუბუქი მუსიკა უხდებოდა დარბაზის განწყობას. გარეთ მარტი მარტობდა, ოღონდ ადრიანი გაზაფხულის მზით გამოთარი და დარბაზშიც ყინულის სინამდვილეს გამოპარული ღიმილი იდგა.

ფუნჯის თამამი მოსმა, ზეთის საღებავების შეუდარებელი ფერთა გამა, ნაქარგი ორნამენტის სინატიფი, ერთი შეხედვით უსარგებლო, ან უბრალოდ, საყოფაცხოვრებო ნივთების ხელოვნებად ქცევის ნიჭიერება ერთმანეთში შერწყმულიყო და მთელი გამოფენა გაზაფხულის კომპოზიციად ექცია, რომლის გულის ფეთქვაც ქალი იყო, დედა და სატრფო.

“მხატვრობა და ზოგადად ხელოვნება, ერთადერთია, რომელიც ადამიანს გადაარჩენს ამ შავ-თეთრ და უხეშ სამყაროში.” – ასე დაიწყო საუბარი და საკუთარი ნამოწაფარი გაგვაცნო ქართული ენისა და ლიტერატურის პედაგოგმა მაია ლორიამ. ნინო ხმალიძე მამინდელ 24-ე საშუალო სკოლაში სწავლობდა. მერე სკოლა-ლიცეუმ “21-ე საუკუნეში” განაგრძო სწავლა. სამტრედიეში რამდენიმე წელი ცხოვრობდა, რადგან მამამისი გიორგი ხმალიძე ხის დამამუშავებელ კომბინატში ინჟინრად მუშაობდა. თვითნა-

სწავლი მხატვრის, ნინო ხმალიძის ნამუშევრები განსაკუთრებულ მოწონებას იმსახურებდა იქ მეოფი პროფესიონალი მხატვრების შეფასებით. თავად ნინოს კი არაერთი გამოფენა დედაქალაქშიც ჰქონია, სადაც გაცილებ-



ით დიდი პუბლიკის აპლოდისმენტები დაუმსახურებია. მაია ლორია განაგრძობდა: “ვისურვებდი, ისე გაგვეფარა დებოდეს ეს უსულგულო და ტექნიკურატიული სამყარო, როგორც ნინომ გვაჩვენა. ეს არის ქალური პროტესტი გულგრილობის მიმართ. ეს შინაგანი ფერია ახალის შესაქმნელად, რადგან ღმერთისგან ნაბოძები სამყარო ჩვენი უხეში ჩარევით ისეთი ფერადი აღარ არის. ვისურვებდი, მის ნახატებში სულის პულსაცია გვეგრძნო.”

“თავისთი მოვიდა და... უბრალოდ დავიწყე რაღაც კომპოზიციების კეთება. მერე ფერი ფერს შეერწყა. ორისამი წელია, ამგვარი აპლიკაციების კეთება ჩემი პირობა გახდა. მამშვიდებს ასე მუშაობა. ნატო მანჯგალაძემ მომანდომებია, თორემ აქამდე ამაზე ხმამაღლა არ ვსაუბრობდი. დღეს კი წინასწარგამართლდ ჩემი ნამუშევრები უკვე გამოფენაზეა. მისარია თუ მოსწონთ. მადლობა ნატოს ამისთვის. თქვენ კი საუკეთესო სურვილებით გილოცავთ ქალბატონებო!” – ამბობდა მაინა ლორთქიფანიძე, რომელიც პროფესიით საქმის მწარმოებელია.

ღანარჩენ მონაწილეებს, მანანა ლორთქიფანიძეს, თონა გეგუაძეს, ნანა რუხაძეს, შორენა გვტირიშვილს, თეა კარტოზიას, დალი ხუჭუას, ნინო ივლიეიშვილს, თინიო გეგლადეს, ხათუნა ვაშკაძეს, ნათია კაცაძეს, ნინო კვინიკაძეს, როგორც უკვე კარგად ნაცნობებს ამ სფეროში, ან ამჯერად აღმოჩენილებს წარმატებული დებიუტით, სამტრედიელი დამთავალეირებელი თბილად ხვდებოდა. მაია ბირკაძე კი გამოფენის თბილისელი სტუმარი გახლდათ.

მეორე დღეა უკვე სარეკლამო იყო. ამიტომ მილოცვებს უკვე იღებდნენ ქალბატონები. ულოცავდნენ ერთმანეთს და ულოცავდნენ მამაკაცები. ამ გამოფენამ კი ყველას მისცა სიტყვების გაღამაზების საშუალება. “ადფრთოვანებული ვარ. დიდი მადლობა ორგანიზატორებს ასეთი სანახაობის მოწყობისთვის. კიდევ ერთხელ დავა-

ნახეთ მამაკაცებს ქალური სულის მშვენიერება. უულოცავ ყველა ქალს.” – ამბობდა ქალბატონი ნათელა გელეიშვილი.

სხვანაირად როგორ იქნებოდა, და მილოცვებს არ იშურებდნენ მამაკაცე-

ბი. თვითნასწავლი მხატვარი და შეყვარებული მეუღლე გაა შუბლაძე აღფრთოვანებას არ ფარავდა თვით გამოფენით: “ღიახ, ღამეებს რომ გვათავიებდით თქვენ ის გოგოები ხართ. ყველა ქალი ბედნიერებას იმსახურებს და გვინდა თუ არა, ამის უპირველესი წყარო მამაკაცები ვართ. შეგვძლებოდეს ჩვენს გვერდით მუდამ დიმილიანი დედები, მეუღლეები იდგნენ, რათა ყოველდღიურობა უფრო მსუბუქი და ფერადი გახდეს. ამ გამოფენაზე ბევრი რამ მომეწონა, მაგრამ გამოვიყოფ მაია ბირკაძის ზეთით შესრულებულ ტილოებს. ფუნჯის თამამი მოსმით ის პროფესიონალურად ამბობს სათქმელს.”

მხატვარი იაკობ ჩხვიკაძე აღფრთოვანებას არ მალავდა: “საოცარია ეს ფერადი სამყარო. არ შეიძლება, უბრალო სიტყვებით ისაუბრო, მით უმეტეს, რომ ამ სილამაზის შემოქმედებამდე მხატვრები არიან. წარმატებები მათ. გაზაფხულივით ღამაზები დარჩენილიყავით ქალბატონებო, სარეკლამო მოლოცვად ჩემგან პატივისცემა და სიყვარული მიიღეთ.”

ღონისძიება გამგებობის კულტურის სამსახურის და სამხატვრო სკოლა გალერეის ორგანიზებით მოეწყო. კულტურის სამსახურის უფროსი ნატო მანჯგალაძე აღნიშნავდა, რომ “გვინდოდა განსხვავებული, სხვა დროს უთქმელი გვეთქვა. მგონი გამოვივიდა, ავცდით შაბლონს. გილოცავთ ქალბატონებო ასე ღამაზად, ასე ფერადად.” გამოფენის პარალელურად გამართული კონცერტი ბექა თეუზაძეს მიჰყავდა. სიტყვა სამხატვრო სკოლა-გალერეის დირექტორს და ამ ღამაზის სანახაობის ერთ-ერთ შემოქმედს, ნინო ნინუას მისცეს. მისმა გამოსვლამ განსაკუთრებით ინტელექტუალური ელფერი შესძინა იმ დღეს. “აქ წარმოდგენილი ნიმუშების ავტორები თვითნასწავლები არიან. და უნდა ვთქვა, მათ დაიწყეს ისე, როგორც ზოგიერთი ცნობილი მხატვარი ვერ ამთავრებს. ეს



გამოფენა დიდ საგამოფენო დარბაზს დაამშვენებდა. ამ გამოფენით კიდევ ერთხელ შეგახსენეთ მამაკაცებს, რომ ქალს შეუძლია იყოს მუდამ მშვენიერი და იგი არის სამყაროს წრებრუნვა!”

“განსაკუთრებულად მოლოცვის რა მოგახსენოთ, მაგრამ განსაკუთრებული გულწრფელობით ნამდვილად მივულოცავ ქალბატონებს ქალთა დღესასწაულს. სამი მარტი დღის დღეა საქართველოში. აქედან დავიწყებ და ვისურვებ აცრემლებული დედა არ გვეხანოს, უფრო სწორად, დედის თვალებს მხოლოდ შვილით სიამაყის დროს მოსდგომოდეს ცრემლი. ყველა ქალბატონს უულოცავ რვა მარტს. შემთხვევითი არ არის, რომ ქალთა დღე გაზაფხულს ემთხვევა, ქალი და გაზაფხული ხომ ერთი მთლიანობაა.” – მუნიციპალიტეტის გამგებელის ვალერი ფიცხვერიას მილოცვა გამოფენის მსვლელობისას მივიღეთ. საუკეთესო სურვილები ქალბატონებისთვის არც საკრებულოს თავმჯდომარეს, ნუგზარ ჯამბურაას ელოდა: “გილოცავთ გულწრფელი სიყვარულით და მოწინააღმდეგეობით. ბედნიერების ღიმილი ყველაზე უფრო ამშვენებს ქალს და არ მოგშლოდეთ იგი დედებს, მეუღლეებს. განა მარტო ამ დღეს, მუდამ ბედ-

ნიერები ყოფილიყავით.”

წინამორბედების მსგავსად სიტყვა-მზიანობადა საკრებულოს თავმჯდომარის მოადგილე კობა ძიძიგური: “ჯანმრთელობა და სიხარული მოეტანოს თქვენთვის ნებისმიერ დღეს. შეგვძლებოდეს მამაკაცებს მუდამ გაგაბედნიეროთ. გილოცავთ ქალთა დღესასწაულს, ყველა დღის განსაკუთრებული ფერადოვნებით გათენება-დაღამებას გისურვებთ.” საკრებულოს წევრ ქალბატონებს და არა მხოლოდ მათ ლექსით მოეფერა საკრებულოს წევრი, ფრაქცია “ქართული ოცნების” თავმჯდომარე ტარიელ დვალისძე. მას ტოლი არც მუნიციპალიტეტის გამგებელმა დაულო, ასე რომ, საკონცერტო სანახაობას სცენაზე არც შთავიგონებით წაკითხული ლექსი აკლდა.

რამდენიმე ქალბატონი რაიონის სინამდვილიდან მათი განსაკუთრებული დამსახურების გამო სიმბოლური სანუქრით დააჯილდოვეს. ყვავილები კეთილ სურვილებთან ერთად უხვად ამშვენებდა ღონისძიებას.

ამბობენ, შურნალისტს სქესი არ აქვსო, ალბათ, ამიტომაც შურნალისტი ქალბატონები, როგორც ხშირად ხდება სამტრედიის სინამდვილეში, ამჯერადაც შურადლების მიღმა დარჩნენ. ეს აბზაცი, ალბათ, რა მოსატანი იყო, ამიტომ გამოტოვეთ!

“ერთ-ერთი დასაყრდენი ქალაქი ჩვენი დაწესებულებადაც”

მომხსენებელი

სამუშაო საათები მთავრდება, მაგრამ მასთან ჩვენი საუბარი მშვიდ გარემოში მაინც გერ მოხერხდება. ანალიზების პასუხებისთვის ხან ვინ შემოაღებდა კარს და ხან ვინ. ამგვარი მოუცლულობა მისი პროფესიული საქმიანობის თანმდევი პროცესია. ბევრი მას ლუდა ექიმად იცნობს, ბევრიც “რუსის ქალი რომ არის”, ასე მივასწავლის მასთან, რადგან ლიუდმილა გეგეშიძის მიერ გაკეთებული ანალიზების სანდოობაში ეჭვი არავის შეაქვს. ჩვენც ამიტომ ვადაგწვევით, უფრო ახლოს გაგვეცნო იგი თქვენთვის. გვეამბნა პროფესიონალიზმზე, რომელსაც თავის გამოსაჩენად საქმისადმი ერთგულების გარდა არაფერი უკეთებია.

ლიუდმილა გეგეშიძემ ბავშვობა სტავროპოლში გაატარა, იქ დაიბადა და გაიზარდა. ბევრი გოგონას მსგავსად ბავშვობაში “ექიმობანას” ისიც თამაშობდა, ბიძამშვილი ექიმი ჰყავდა და ამანაც უბიძგა, როსტოვში, სამედიცინო ინსტიტუტში გაეგრძელებინა სწავლა. სკოლაში კარგი მოსწავლე, სწავლით ინსტიტუტშიც გამოირჩეოდა, კათედრაზე დატოვებაც შესთავაზეს, მაგრამ უკვე დაქორწინებული იყო და ამის პირობა არ ჰქონდა.

ალექსანდრე გეგეშიძე ქალბატონმა ლუდამ ქართველი მეგობრის მეშვეობით გაიცნო, ისიც როსტოვის სამედიცინო ინსტიტუტში ეუფლებოდა ქირურგიის პროფესიას. სწავლა რომ დაასრულა, ბატონი ალექსანდრე სამუშაოდ სხვა ქალაქში გაანაწილეს, სადაც მეუღლესთან ერთად საცხოვრებლად გადავიდა. ის კი იმ დროს როსტოვის პრესტიჟულ სამედიცინო დაწესებულებაში უკვე მუშაობდა. მალე ახალგაზრდა წვეილი, მშობლების დაფინანსებით, საქართველოში, სამტრედიამო ჩამოვიდა. “ზომ იცით, როგორია ახალგაზრდობა, ენერგიით, ხალისით სავსე, არაფრის შიში არ მქონია, მაშინ არც კი ვფიქრობდი, უცხო ქვეყანაში როგორ ვიქნებოდი”. – ამბობს ჩვენი რესპონდენტი. მადლიერებას გამოხატავს მეუღლის მშობლებისა და ნათესავების მიმართ იმ თბილი და უმუალო დამოკიდებულების გამო თავი უცხოლო რომ არ აგრძნობდეს.

ლუდა გეგეშიძემ მუშაობა პირველად რაიონული საავადმყოფოს ლაბორატორიაში დაიწყო. მაშინ ლაბორატორიას პროფესიონალი ექიმი, ლამარა კობალეიშვილი ხელმძღვანელობდა. საქმე ბევრი ჰქონდა, თუმცა, როგორც თქვა, საქმეს თავს ადვილად ართმევ, როცა გიყვარს. შემდეგ სისხლის გადასხმის სადგურში ვიქტორ სურმაგასთან დაიწყო მუშაობა. განსაკუთრებული სითბოთი იგონებს იქ გატარებულ წლებს, კოლეგებს, რომლებთანაც დიდხანს იმუშავა. გეგეშიძე იმ პასუხისმგებლობით სავსე საქმეზე, ადამიანის ჯანმრთელობას რომ ეხება და რისთვისაც ბოლომდე იხარჯებიდნენ.

კომპეტენტურმა ექიმ-ლაბორანტმა, თავმდაბალმა, უპრეტენზიო, საქმის ერთგულმა ქალბატონმა მეუღლესთან ერთად არა მარტო ოჯახური, პროფესიული თვალსაზრისითაც საუკეთესო ტანისა-აიათებს ბატონ სამას; გვიყვება, თუ როგორც საუბრობენ ყოველთვის სახლში სამსახურზე და ერთმანეთის აზრებს თვალისწინებენ.

“მას შემდეგ, რაც რაიონული საავადმყოფოს რეორგანიზაცია მოხდა, ჩვენ ერთ-ერთმა პირველებმა შევთავაზეთ ქა-

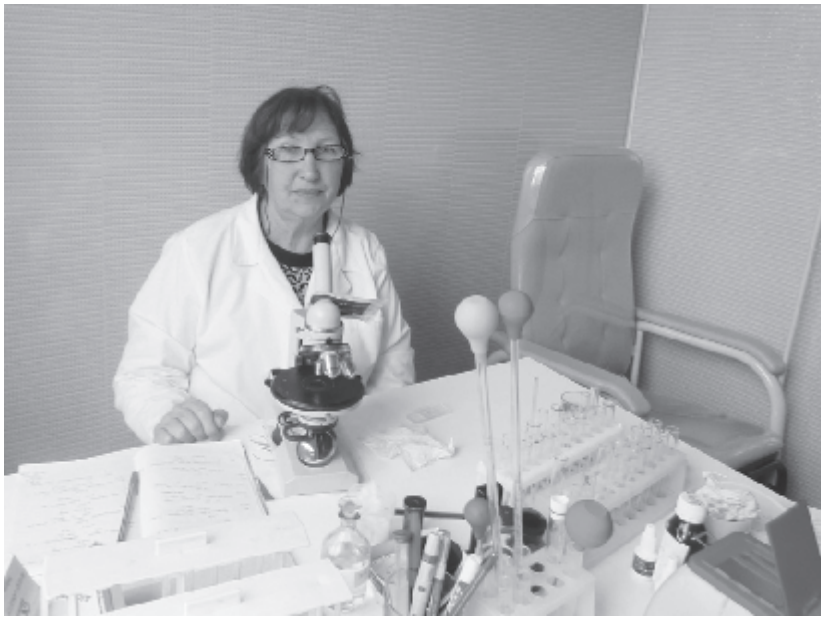
ლბატონ ლუდას სამსახური. თითქმის 50 წლიანი სტაჟის მქონე ექიმა, გამოცდილი, მაღალი კომპეტენციის. 2013 წლიდან მუშაობს ჩვენთან და საყოველთაოდ წარმატებულად. ერთ-ერთი დასაყრდენი ქალაქი ჩვენი დაწესებულებისთვის. საქმე რაოდენობით აკეთებს ანალიზებს, ჩვენთან ძირითადად კლინიკურ-ლაბორატორიული დიაგნოსტიკა და ბიოქიმიური გამოკვლევა ხდება. მის მიერ გაკეთებული ანალიზების უტყუარობა მაღალკვალიფიციურ სტაციონარებსა და საავადმყოფოებშიც დასტურდება. კარგი მეგობარია, კარგი თანამშრომელი, ყოველწა-

ირად კარგი ადამიანია”. – გვითხრა მასზე შპს “კედიტრის” დირექტორმა ვახტანგ ღუნდუამ.

კოლეგის მიმართ თბილ სიტყვებს არ იშურებს პედაგოგი ცისანა კანდელაკი. ხაზს უსვამს მის კვალიფიკაციას, შრომისმოყვარეობას, ღირსეულ პიროვნულ თვისებებს.

ქალბატონი ლუდაც კმაყოფილია ამ კოლეგებთან საქმიანობით, მათთან მუშაობით, პროფესიონალიზმით, მეგობრობით.

მთელი დღის განმავლობაში ტრიალებენ ექიმი ლაბორანტის კაბინეტში პა-



სიურპრიზი საქართველოში საუკეთესო ფილიალისგან

თბილისი

შთაბეჭდავი ღონისძიება სიურპრიზად მათ, ვინც მთელი შეგნებული ცხოვრება ოჯახებს, ქალობას, დედობას, საზოგადოებას მიუძღვნეს, მაგრამ ზოგ შემთხვევაში მეტად, ზოგ შემთხვევაში ნაკლებად დაინახეს ისინი. წლების შემდეგ გაცემული და დახარჯული ამავისთვის, მადლისთვის, შრომისთვის, ბრძოლისთვის განსაკუთრებულად მოეფერნენ. იმ საზეიმო სუფრასთან, საქართველოს “წითელი ჯვრის” სამტრედიის ორგანიზაციამ რომ მიიწვია, უკვე ასაკში შესულმა ქალბატონებმა განსაკუთრებულად თქვეს მადლობა.

გულწრფელი ცრემლის მიზნები გაუმხილეს მათთან სტუმრად მისულ მუნიციპალიტეტის ხელმძღვანელობას. “იქნებ არ გზომოდეს, მაგრამ ეს ყურადღება ყველაზე გემრიელი ლუქმაა, ყველაზე დიდი დაფასებაა. მადლობა ამ დღისთვის ამ წუთებისთვის სამტრედიამო “წითელი ჯვრის” წარმომადგენლებს. მათგან თანადგომა არ გვაკლია, მაგრამ სარგებარტოდ ამგვარი საჩუქარი განსაკუთრებით ამალელებულია.” – აღნიშნავდნენ ერთხმად.

საქველმოქმედო სადილი საქართველოს “წითელი ჯვრის” საზოგადოების სამტრედიის ფილიალის “საქმიანობათა დღის ცენტრის” ბენეფიციარათთვის, ორგანიზაციის სამტრედიის ფილიალის ორგანიზებით, მუნიციპალიტეტის გამგეობის დაფინანსებით, ბიზნესმენ ბონდო ანჯაფარიძის და რესტორან “ქალაქის გულის” დახმარებით განხორციელდა. როგორც ორგანიზაციის სა-

მტრედიის ფილიალის ხელმძღვანელი ნათია პაპავა აღნიშნავს, “ეს მორიგი საქველმოქმედო აქციაა ჩვენი ორგანიზაციის ეგიდით მოწყობილი. ძირითადად, ის ბენეფიციარები არიან წარმოდგენილი, რომლებიც ბინაზე მომსახურებას საჭიროებენ. მათ პიფიქური ნივთებით თუ სხვა საჭირო მედიკამენტებით ვეხმარებით. ამჯერად 22 ქალბატონს ვმასპინძლობთ, რადგან რამდენიმე მათგანმა ჯანმრთელობის მდგომარეობის გამო მოსვლა ვერ შესძლო. შევეცადეთ, მათდამი სითბო გამოგვეხატა, მოვუფერებოდით.”



სანამ სპეციალურად ამ დღისთვის გამოძიებული ტორტი გაიჭრებოდა, იცის შევიტყვეთ, რომ სამტრედიის ფილიალის საუკეთესო ორგანიზაციად დასახელდა საქართველოს მასშტაბით “წითელი ჯვრის” საზოგადოების ფილიალებს შორის. იგი 37 ორგანიზაციას შორის პირველია.

სიმბოლური საჩუქრები ფურისულელებთან და ფორიარტებთან ერთად, სარგებარტო ღონისძიების კიდევ ერთი დასამსახურებელი სიურპრიზი იყო. სუფრას მუნიციპალიტეტის გამგეობის ვალერი ფოცხვერია თამაშობდა. გული-სხმიერებისა და არდავიწყებისთვის გულწრფელი მადლიერება არაერთ სადღეგრძელოდ ითქვა სუფრასთან, სადაც

ციენტები, სხვადასხვა ასაკის ადამიანები, განსაკუთრებით უფვარს ბავშვები და ცდილობს, გაუგოს, მათ იმ ემოციების გამო, პატარა ჩხვლეტას რომ მოჰყვება. “ზოგჯერ ამბობენ, რომ მკაცრი ვარ. ასეც ხდება, გარეთ გავდივარ და რიგში მყოფ ადამიანებს შენიშნავს ვაძლეე. ხმაურში არ შეიძლება ვიმუშაო, რომ რამე არ შემეშალოს.” – გვეუბნება იგი.

მის სამუშაო მაგიდაზე გაშლილ თუ წყებად დაწყოთ ანალიზების პასუხებს როცა თვალს გადაავლებ, მიხვდები, რატომ ფრთხილობს ექიმი. დღეში რამდენიმე ათეული ანალიზი უნდა აიღოს, მიერსოკში ჩაიხედოს, შეამოწმოს, დათვალოს, პასუხი ფურცელზე გადაიტანოს... ეს ყველაფერი კი მარტომ, სხვების დაუხმარებლად უნდა აკეთოს. საქმე საყოველთაო დაზღვევის შემდეგ უფრო მოქალაქე. ამჯერად მას C ჰეპატიტის გამოკვლევაც დაემატა.

ქალბატონი ლუდა ყოველთვის იყო და არის იმ სპეციალისტთა რიგში, თავისი პროფესიონალიზმით საზოგადოებაში იმთავითვე რომ იმკვიდრებენ ადგილს. ღიმილით იგონებს, ერთი ქუთაისელი ექიმი, რომელმაც მისი სახელიც არ იცოდა, თუ როგორ ურჩევდა სამტრედიელ პაციენტებს, თქვენთან ერთი რუსის ქალია ლაბორანტი და მასთან მიდით ანალიზებზე. მის პრაქტიკაში ისეთი შემთხვევაც მრავალადა, როცა სამტრედიამო გაკეთებული ლაბორატორიული გამოკვლევის გადამოწმება სხვა უფრო თანამედროვე ტექნიკით აღჭურვილ კლინიკებში საჭიროდ ჩაუთვლიათ და გაც-

ება ვერ დაუფარავთ, მათი უტყუარობის გამო. გამოცდილი ექიმი დღესაც ივითარებს თავის ცოდნას, ინტერნეტით იქნება ეს, თუ რუსეთიდან თანაქურსელების მიერ მიწოდებული ინფორმაციებით.

არა მარტო კარგი ექიმა ქალბატონი ლუდმილა, კარგი მეუღლე, დედა და ბებიაცაა. 2 შვილი და 3 შვილიშვილი ჰყავს. რომანი სტომატოლოგია და რუსეთში ოჯახთან ერთად ცხოვრობს. ვიოლა “ჯეოპოსპიტალისს” ექიმი პედაგოგი. პარალელურად სამტრედიამო საფთოთაქო ქსელ შპს-შიც მუშაობს.

“მინახვს, თუ როგორი მძიმე პაციენტი შემოუყვანიათ საავადმყოფოში და მშვიდად, ყოველგვარი პანიკის გარეშე გამოუყვანია მდგომარეობიდან. კომპეტენტური ექიმა, მშვიდი, წყნარი, მცოდნე, მე მას ვენდობი”. – გვიხსნა იათებს ვიოლას რენტგენოლოგი ხათუნა ქიშმარია.

არ მალავს ქალბატონი ლუდა, რომ მკაცრი დედა იყო. მის სიტყვას ყოველთვის ანგარიშს უწევდნენ შვილები. მათ კი ყოველგვარი პირობა ჰქონდათ, შესაბამისი განათლება მიეღოთ. ყოველთვის დაკავებულნი იყვნენ და უქმად ყოფნის დრო არასდროს ჰქონიათ, – დასძენს.

ერთიც, თავისი გვარი ვკითხეთ ქალბატონ ლუდას და გეგეშიძე, დაქორწინების შემდეგ მხოლოდ მას ვატარებო. ქართულ გვართან ერთად კარგა ხანია, საქართველოსაც საუთარ ქვეყნად თვლის ის და არასდროს უნანია თავისი არჩევანი.



ცხოვრებით დაღლილი ქალბატონები ისხდნენ.

და განა მარტო მუნიციპალიტეტის გამგეობის სამადლობელი, ყველა იმ თანამშრომლის მიმართ, ვინც სამტრედიამო “წითელი ჯვრის” წარმომადგენს ათასი თბილი და კეთილი სიტყვა დაიხარჯა. აღინიშნა, რომ ისინი არიან ადამიანები, ყოველდღიურ გასაჭირს გულითადად რომ უმსუბუქებენ ბენეფიციარებს.

საქველმოქმედო აქციებს, პარტიის-ცემით განმსჭვალულ ღონისძიებებს მიჩვეულნი არიან, “წითელი ჯვრის” ორგანიზაციის სამტრედიელი ბენეფიციარები. სჯერათ გაზაფხული ბევრ სასიამოვნო სიახლეს მოუტანს მათ და ყოველივე ამის შემოქმედნი სამტრედიის ფილიალის მესვეურები იქნებიან.

ნათიას ნახვასი

ზინას ლიბარაზრა უყვარს

მინდა, ეს პრინციპები ჩემს ყოველდღიურ ცხოვრებაში დავიტოვო

ჩემი რუბრიკის ერთ-ერთი სვეტი ისიცაა, მაღალჩინოსნები განსაკუთრებულ ამბულაში წარმოგვიჩინოს. ვაგივით, როგორია სულიერი და ინტელექტუალური სამყარო ადამიანებისა, რომელთაც ჩვენს ბედზე ზრუნვა მიეზღვი. ამ რუბრიკის ხანგრძლივი ისტორიის მანძილზე მქონია შემთხვევა, ყველაზე ძნელად მოსახვედრებელი და სხვა თემებზე საუბრის არამოსურნე რესპონდენტებიც კი სიამოვნებით დასთანხმებიან წიგნსა და წიგნიერებაზე საუბარს. ამჟამად წიგნისმოყვარე მაღალჩინოსანს, მუნიციპალიტეტის გამგებლის პირველ მოადგილეს, დავით ბახტაძეს წარმოვიდგინო, რომელიც მედიასთან საუბარს არასოდეს არიდებს თავს და ამ რუბრიკაში მონაწილეობასაც სიამოვნებით დასთანხმდა.



— რა ფენომენია წიგნი, რა დატვირთვა აქვს მას თქვენთვის?
 — წიგნი უაღრესად დიდი მნიშვნელობა აქვს ადამიანის ცოდნის დონის ამაღლებას. მაგალითად, ჩემთვის წიგნის სიყვარული იწყება ბავშვობაში დედის მიერ წაკითხული ზღაპრებიდან, საბავშვო მოთხრობებიდან, დედა პედაგოგი მყავს. ბავშვობაში წაკითხული ზღაპარი თუ მოთხრობა ალბათ, პირველი გზამკვლევაა თითოეული ადამიანის ცხოვრებისა. თანამედროვე სამყაროში, სადაც საოცარი სისწრაფით ვითარდება ტექნოლოგიები, არის კომუნიკაციის სხვადასხვა საშუალება, ინფორმაციის მიღების მრავალი ელექტრონული წყარო, წიგნი მაინც შეუცვლელია. სხვა განცდაა, საინტერესო წიგნი რომ ვერ სცილდება, მომდევნო ფურცლის გადაფურცვლასაც თავისი განუყოფელი ხიბლი აქვს, არა მგონია, წიგნის როლი როდესმე შეიცვალოს, თუმცა ელექტრონული წიგნიც უნდა გამოიყენოს ადამიანი.

— ელექტრონული წიგნების კითხვა გიყვარს?
 — რამდენჯერმე ვესტუმრე “საბას” ელექტრონულ ბიბლიოთეკას, გაცნობის მიზნით, რატომღაც, შეიძლება მოძველებული ყაიდის ადამიანად ჩამთვალთ, მაგრამ ჩვეულებრივი წიგნის წაკითხვას ვამჯობობ.

— ტექნიკური ბეგ-რაუნდის მქონე ადამიანი ხართ, რა ჟანრის ლიტერატურა უფრო გიტაცებთ?
 — ძალიან მიხიდავს მხატვრულ-ისტორიული ნაწარმოებები, რუსული სკოლა დავამთავრე და რუსი კლასიკოსები მომწონს, თუმცა, დღეს ეს თემა არაა პოპულარული გარკვეულწილად, ქვეყნებს შორის დამოკიდებულების გამო. მაგრამ მე ასე არ ვთვლი...

— იმიტომ, რომ თქვენთვის არსებობს დისტოპიისა და პუტინის რუსეთი...
 — დიახ, მეორე რუსეთიც არსებობს, რომელმაც დათვური სამხატვრო გავიწია. ძალიან დიდ მწერლად მიმაჩნია ლევ ტოლსტოი. ჩემთვის საინტერესო ნაწარმოებთა რიცხვშია “ომი და მშვიდობა”. ამ წიგნის წაკითხვა, არა მგონია, ვინმეს არ აინტერესებდეს. ალბათ, არ არსებობს ქართველი კაცი, ნოდარ დუმბაძის თუნდაც ერთი წიგნი არ ჰქონდეს წაკითხული. როგორ შეიძლება, ლადო ასათიანის ლექსი არ მოგეწონოს. საუკუნეებს შემოუნახა შოთა რუსთაველის “ვეფხისტყაოსანში” ქართული სული, ქართული ენა, აზრი, ცხოვრებისეული ღირებულებები, “მაღალი, უხვი, მდაბალი, ლამაზი, მარადიანი...” ამ შესანიშნავ სიტყვებს უნდა ჩასწვდეს ადამიანი. ბედნიერები ვართ, რომ ჩვენია, ქართველია, შოთა რუსთაველი...

— თანამედროვე ქართველ მწერლებს ან უცხოელ კლასიკოსებს იცნობთ?

— დიდი საოჯახო ბიბლიოთეკა გაქვთ?
 — საკმაოდ დიდი. არის წიგნები, რომლებიც მე არა, მაგრამ ჩემს ძმას აქვს წაკითხული. იქნება ეს რუსული თუ ქართული ენცკლოპედიები.

— შეიძლება უქონთ ახალ გამოცემებს?
 — ახლა გვაქვს შეკვეთა მიცემული ნოდარ დუმბაძის მრავალტომეულებზე. რა ვქნათ, შევუკვეთოთ, მითხვს შეილება და ამას დაფიქრებაც არ უნდა. ბავშვი უნდა იყოს ახლოს წიგნთან, ეს სიყვარული კი მას უნდა ჩაუნერგოს აუცილებლად მშობელმა, აღმზრდელმა. მინდა ვისარგებლო შემთხვევით და მადლობა ვუთხრა ჩემი წიგნების ბაღს

— განათლება მნიშვნელოვანია არა მარტო თანამდებობის პირისთვის. განსაკუთრებით მაღალჩინოსნისთვის განათლება არის უპირველესი ნიშნული. თუ ეჭვი გეპარება ადამიანს, რომ რაღაც საქმეში მოიოკლებს, რბილად რომ ვთქვათ, არც უნდა იფიქრო თანამდებობის დაკავებაზე, რადგან ეს არ არის კარგი, პირველ რიგში, ქვეყნისთვის და არც იმ ადამიანისთვის. განათლებას ამ ბოლო წლებში დიდი ყურადღება ექცევა ხელისუფლების მხრიდან. ახლახან პრემიერმა განათლებისა და მეცნიერების მინისტრი ვიცე-პრემიერის ფუნქციით აღჭურვა. ეს აღვიქვი არა პიროვნულ დამსახურებად განათლებისა და მეცნიერების მინისტრისა, არამედ იმად, რომ

გავსა ხაზი განათლებას და მეცნიერებას. ხელისუფლების მიდგომა ასეთია განათლებისადმი. პატარა ქვეყანა ვართ, არ გვაქვს შესაძლებლობა, გარე თუ შინაურ მტერს იარაღით გავუძლიავდეთ, ჩვენი მათგანი იარაღი განათლებაა. ცოდნის დონის ამაღლება სტრატეგიულად მნიშვნელოვანია... დღევანდელ სამყაროში ნათლად ჩანს, რომ რაღაც უხილავი, ბოროტი ძალა ცრუ ფასეულობებს და ღირებულებებს ავრცელებს, ზოგან ეს კარგად გამოდის, ზოგან კი ჭირს ამის განხორციელება. მაგრა, საქართველოში ეს ცრუ ფასეულობები ფეხს ვერ მოვიდებ, რადგან ქართველი კაცი ყოველთვის იყო განათლებული, ჩვენი მთავარი ამოცანაა, მეტი განათლებული ადამიანი იყოს საქართველოში. საჯარო მოხელე იქნება თუ ესა თუ ის თანამდებობის პირი, ადამიანს არ უნდა ეთაკილებოდეს შეკითხვა, ყოველდღიური ცოდნის დონის გადამაყვების რეჟიმში ვმუშაობ, თანამედროვე ტექნოლოგიები ისეთი სისწრაფით ვითარდება, ყოველდღიურად უნდა შეეცადო, ახალი ცოდნა შეიძინო. ისეთი საკანონმდებლო აქტების წაკითხვა მიწევს, ისინი ამ მომენტში არ მჭირდება, მაგრამ, ზოგადად, ადგილობრივი თვითმმართველობის სპეციფიკიდან გამომდინარე, ეს აუცილებლობას წარმოადგენს ჩემთვის და ჩემი კოლეგებისათვის.

— მეგობრებს ირჩევთ თუ არა წიგნიერების, განათლებულობის კრიტერიუმით? უფრო კომფორტულად გრძნობთ თუ არა თავს წიგნიერ ადამიანებთან?
 — ძირითადად, შემიძლია ვთქვა, ჩემს სამეგობროში განათლებული ადამიანები არიან, რა თქმა უნდა, მათთან კომფორტულად ვგრძნობ თავს, არც ისეთი ვარ, მეთაკილებოდეს ვინმეს რამე ვკითხო. განათლებული ადამიანი არასოდეს ჩაიდებს ისეთ ცუდ საქციელს, როგორსაც — გაუნათლებელი. ალბათ, ხარბად დავუჭიდები მეგობრობას განათლებულ ადამიანთან.

— ეთანხმებით მოსაზრებას, რომ განათლებას ასაკი არ აქვს? მეგობრობით უფროსი ასაკის ადამიანებთან, რომლებთან ურთიერთობაც მენტალურად გზრდით?
 — კი ბატონო, ბევრი იყო ისეთი, ვისთანაც საუბარი მსიამოვნებდა, ბევრ რამეს ვსწავლობდი და ვსწავლობ დღე-

საც. გარკვეულწილად მეამაყება, რომ მაჩემის ბევრ მეგობართან ახლაც ვმეგობრობ.

— სახელდახლოდ გაიხსენეთ რომელიმე ციტატა ნაწარმოებიდან, რომელსაც საუკეთესო ფრაზად, ცხოვრებისეულ სენტენციად მიიჩნევთ...
 — ქართული ლიტერატურის უმძრავი მარგალიტიდან შეიძლება ცხოვრება ისწავლო. უცებ კი, ჭაბუა ამირეჯიბის “დათა თუთაშხიდან” ერთი ციტატა მახსენდება: “შენს სამშობლოში შენი ოჯახის დესპანი უნდა იყო, სამშობლოს გარეთ კი — ქვეყნის და ერის, რამეთუ შენი საქციელი ქვეყნის შიგნით შენი ოჯახის სახეა, ქვეყნის გარეთ კი შენი ერის.” მინდა ეს პრინციპები ჩემს ყოველდღიურ ცხოვრებაში დავიცვა და გამოვიყენო.

— როგორ ფიქრობთ, თქვენმა შეიძლება უნდა ისწავლონ საზეპირი? რა დაგაკლავთ იმან, რომ ამ ინტერვიუში ციტატები მოგვავთ ქართველთა უპირველესი ნაწარმოებებიდან?
 — როგორც პროფესიონალი, ვერ დავიწყებ განათლების მინისტრის განსჯას, მაგრამ ჩემი პირადი მოსაზრებით, საჭიროა, ბავშვმა ლექსი დაიხეპიროს, ზღაპარი თუ ვერ დაიხეპირა, შინაარსი უნდა დაიმასხვროს. ლექსების მცოდნე არ გახლავართ, ლექსს ვერ ვკითხულობ, მაინც მგონია, ეს ნიჭი არ მაქვს, მაგრამ სერიოზულად მსიამოვნებს სხვა რომ კითხულობს. სხვათა შორის, ბავშვობაში ნასწავლი რაღაც სტროფები მახსენდება ხოლმე. ძალიან კმაყოფილი ვარ ჩემი ყველა პედაგოგის, საკმაოდ სერიოზული ცოდნა სკოლაში შევიძინე. რა თქმა უნდა, მშობლები მადლებდნენ მაგალითის იმისა, ბევრი წამეკითხა. ყველა პედაგოგი ძალიან მიყვარს. სკოლა რომ დავამთავრე, ბევრი ჩემი პედაგოგი ჩემი მეგობარი გახდა.

— მოგწონთ თქვენი შეიძლება თაობის წიგნთან ურთიერთობის მასშტაბი და ხარისხი?
 — ალბათ, მაინც კრიტიკულ დამოკიდებულებას გამოვხატავ, მიუხედავად იმისა, რომ წარჩინებით სწავლობს ქალიშვილი, ვაჟიც კარგი მოსწავლეა, მაგრამ ვისურვებდი, უკეთ იმეგობროს წიგნთან. ბავშვებზე გარკვეულწილად მოქმედებს ეს თანამედროვე საშუალებები — ინტერნეტი, სოციალური ქსელები და სხვა. ვიმეორებ, წიგნი შეუცვლელია!

სოფიო ჯინთაძე გეზლანის განსჯით

ნათიას ნახვასი

“ლომი და თავგი” — პატარებისთვის საყვარელი ზღაპრის შინაარსის გასაცნობად სკოლა “ლამპარს” 9 მარტს მუნიციპალიტეტის საინფორმაციო ცენტრის დირექტორი, სოფიო ჯინთაძე ესტუმრა.

შენდუღული შესაძლებლობის მქონე პირთა სკოლა “ლამპარსში” ზღაპრების წასაკითხად ხშირად მიდიან ადამიანები, თუმცა სოფიო ჯინთაძე პირველი სამტრედიელია, რომელმაც გადაწყვიტა, გაზაფხულის ერთი მშვენიერი დღე “ლამპარის” აღსაზრდელებთან ერთად გაეტარებინა. “ჩემთვის დიდი სიამოვნება არის, ასევე მოქალაქეობრივი პასუხისმგებლობაც, ვიყო ამ ბავშვების გვერდით და ჩემი შესაძლებლობის ფარგლებში გავაფერადო მათი ყოველდღიურობა. მინდა, მადლობა გადაუხადო “ლამპარის” პედაგოგებს, პროექტის კოორდინატორს სამტრედილაში, ნინო გელაშვილს, ვინაიდან აქ იგრძნობა მათი ყოველდღიური მუშაობა, და შედეგაც დღევანდელი დღეა.” — აღნიშნა “სამტრედიის მაცნესთან” საუბარში სოფიო ჯინთაძემ.

სტუმრებთან თავის მოწონების მიზნით 9 მარტს დღის ცენტრ “ლამპარსში” თავის მხრივ აღსაზრდელებმა წარმოადგინეს საკონცერტო ნომრები. მათი სიმღერა, ცეკვა და ლექსი მიძღვნილი იყო დედის და ქალის დღესასწაულებისადმი.

“ლომი და თავგი” — ამ ზღაპრის წაკითხვის შემდეგ სასიამოვნო სტუმართან, სოფიო ჯინთაძესთან ერთად “ლამპარის” აღსაზრდელებმა ზღაპრის მოკლე შინაარსი და ნაწარმოების მიზანიც გადმოსცეს, რომ სკვეთის კეთება დიდსაც და პატარასაც თანაბრად შეუძლია.



გაზაფხული სხვა რაკურსით

ნათია ნაცვლიშვილი

აქ ყველანაირ კეთილ ავანტიურას ასხამენ ფრთებს. ნაბაკევის სკოლაში საინტერესო და შთამბეჭდავი ღონისძიებები არ გვეყვითნა. ახლაც საგაზაფხულო ღონისძიებაზე მიგვიწვიეს. აქაოდა, რომელი მასწავლებელიც არ მოგწონთ, შეგიძლიათ სახლში გაუშვათო, გვითხრეს უფროსკლასელებმა. სიმბოლურად ყველანი გაუშვეს და სკოლაში მარტო დარჩენილები გაერთიანდნენ. ამ გართობაში ერთი დიდი იუმორი, პედაგოგებისა და დედებისადმი გამოხატული დიდი სიბოლო, ურთიერთსიყვარული და პატივისცემა. ამ ჭრილობებს დიდი ტკივილიც ახლდა, ამქვეყნიდან ტრაგიკულად წასული 19 წლის სალომე გოგაძის მოგონების სევა. საღამოს მიმდინარეობისას ეკრანიდან დასცქეროდა თანასკოლელების სალომე. დარბაზში მყოფთ ცრემლები ვერ შეიკავეს, როცა მოსწავლეებმა სიცოცხლითა და სიყვარულით სახე გოგონას სიმღერა მიუძღვნეს.

ყველა ცეკვა მოსწავლეებმა თავადვე დადგეს. ქორეოგრაფები ზურაბ თოდუა, თორნიკე ჩხაიძე, სერგო ბაბუნაშვილი, გოგა ქათამაძე, ნათია და ქეთი აქირთაძეები იყვნენ. ღონისძიებაში უფროსკლასელებთან ერთად მეექვსეკლასელებიც ჩაერთვნენ. ჰიპ-ჰოპის დასრულებისთანავე შუქი გამოირთო, მაგრამ სკოლაში იდეალურად მომუშავე ქართული ენისა და ლიტერატურის კათედრის წყალობით (კათედრის ხელმძღვანელი შორენა თადეაძე) მუსიკალურ ნაწილს ვრცელი ლიტერატურული კომპონიცია ჩაენაცვლა. შესანიშნავი ლექსებით შეამკეს სამყაროს ძალა და ხერხემალი – ქალი, ვინც უპირველესი ტვირთის, დედობის ტვირთის სატარებლად გაუჩნია განგებას და იმისთვის მიუცია ორი თვალი, ერთი თავისად უჭრიდეს და მეორე შეილისად... ვაჟები მართლაც რომ ენამხეობდნენ და ერთუროს ეჯიბრებოდნენ სატრფიალო ლირიკის შედეგების წარმოქმნაში. ინდურ ცეკვას ესპანური, აჭარულს ლეკური და დაისი ენაცვლება, ფოლკლორული მარგალიტები ფანდურზე ააქვდნენ და დადებითად დაგვამუხტეს. სკოლის დირექტორმა, ეკა ჯამბურამ ღონისძიების ბოლოს მადლობა გადაუხადა მოსწავლეებს და აუდიტორიას მიმართა: “ძვირფასო პედაგოგებო, გაზაფხულის ღამეებში დღესასწაულები მოგვილოცეს ჩვენმა მოსწავლეებმა, ჯანმრთელობას და წარმატებებს გისურვებთ! ჩემო საყვარელო მოსწავლეებო, მადლობა იმისთვის, რომ ეს შრომა გაკეთილგობიერების ხარჯზე კი არ გასწიეთ, არამედ თავისუფალი დრო გამოიხატეთ. ძვირფასო პედაგოგებო, დღეს თქვენ თქვენი მოსწავლეები ბევრი სხვა კარგი და ღამეები რაკურსით დაინახეთ, მე პირადად მოვიხიბლე ნუკრი დანგაძით, რომელიც შესანიშნავი ლექსებით წარსდგა აუდიტორიის წინაშე. ეს იყო საღამო, რომელიც მთელი გულით მოგვიძღვნეს ბავშვებმა. ნიჭიერება, პასუხისმგებლობა და სიყვარული გააერთიანეს და შედეგიც სახეზეა.”



3 მარტი მე-4 ბაგა-ბაღში

ნათია ნაცვლიშვილი

თემა “გაზაფხული”, ქვეთემა “დედა”, 5-6 წლიანთა ჯგუფის მიერ ჩატარებული საზეიმო დილა აქტივობების ჩართულობით მე-4 ბაგა-ბაღში 2 მარტს გაიმართა.

მოწვეულ სტუმართა შორის იყო სკოლამდელ დაწესებულებათა გაერთიანება. პედაგოგმა ნინო რუხაძემ აქტივობა დაიწყო გაზაფხულით. იყო შემეცნებითი კითხვები, გამოყენებული იქნა სხვადასხვა ცენტრებში შესწავლილი პროგრამული მასალა.

მე-4 ბაგა-ბაღის სასკოლო ჯგუფის აღსაზრდელებმა საუკეთესოდ წარმოაჩინეს სკოლისათვის მზაობა. პედაგოგის მიერ დასმულ კითხვებს ღამეებში გოგო-ბიჭები სწორად და გააზრებულად პასუხობდნენ.

ბავშვებმა იციან წელიწადის დროები, რომ ცივი და მკაცრი ზამთრის შემდეგ გვესტუმრა თბილი და ფერადი გაზაფხული, იღვიძებს ბუნება და იშლება ყვავილები, იკვირდება ხეები, შორეული ქვეყნებიდან მოფრინავენ კუდმყარატელა მერცხლები. პატარებმა იციან, რომ გაზაფხულზე მზე მეტად გვათბობს და მიწა ბალახით იმოსება. მთებში ჩნდება რაკაკა ნაკადულები.

ღონისძიების მონაწილეებმა წინიერების შემდეგ მანიაპულაციის ცენტრში გადაინაცვლეს, სადაც გამოავლინეს ელემენტარული, მათი ასაკის შესაბამისი მათემატიკის ცოდნა, აგრეთვე, კითხვებისათვის მოსამზადებელი მუშაობა. სტუმრები დაარწმუნეს იმაში, რომ 5-6 წლიანებმა კარგად იციან დედების ის გასაღები, რასაც ანბანი ჰქვია: ასო-ბგერები, ხმოვნები, თანხმოვნები, სიტყვების დასახელება, მარცხლები და წინადადებების შედგენა. “მე მიყვარს დედაჩემი” აქტივობაში აქტიური მონაწილეობა მე-4 ბაგა-ბაღის აღსაზრდელებმა სიგელები და ლიმილები დაიმსახურეს.

ღონისძიება მთლიანად მიუძღვნა დედიკოებს. პატარებმა ძვირფასად აღიქმეს ხელოვნების ცენტრში ხელით დამზადებული თაიგულები მართვებს.

ყველასთვის სიურპრიზი აღმოჩნდა გაზაფხულის ფორმაში გამოწვობილი მე-4 ბაგა-ბაღის მმართველის, ნანა ღუნდუას შემოსვლა, რომელმაც გაზაფხული მიულოცა აღსაზრდელებსა და სტუმრებს. საზეიმო დილა გააგრძელეს ანეკდა ქობლას 3-4 წლიანთა და ციციბო ფესვიანის 2-3 წლიანთა ჯგუფებმა. პატარებმა თავიანთი შემოქმედებით სკოლამდელ დაწესებულებაში შექმნილი ცოდნა წარმოაჩინეს და დედიკოებს 3 მარტის დღესასწაული მიულოცეს, მართვებს თავიანთი ხელებით გაკეთებული ყვავილები.

გაერთიანების დირექტორმა ხათუნა გაგუამ, მეთოდისტებმა მარინა ბაღვაძემ და მარინა ქორიძემ ღონისძიების ბოლოს შეფასებები გააკეთეს. მადლობა გადაუხადეს ზემის მონაწილეებს, ბაგა-ბაღის ადმინისტრაციას, მმართველს და მშობლებს.



მონაწილის სავარჯიშო უფროსკლასელებისა და ახიტუნიანთათვის

1. ვინ გადაიღო პირველი ქართული მხატვრული ფილმი “ქრისტინე”?
2. რა ჰქვია გემზე მომუშავე მზარეულს?
3. რომელ წელს მიიღეს საქართველოში ქალებმა უფლება, მონაწილეობა მიეღოთ არჩევნებში?
4. რის გამო, რის შედეგად გარდაიცვალა ცნობილი მეცნიერ-კონსტრუქტორი სერგეი კოროლიოვი?
5. რომელი ქვეყნის ლიდერი იყო ბაბრაქ ქარმალი?
6. რა პირობითი სახელებითაა ცნობილი პიროსიმასა და ნაგასაკში ჩამოგდებული ატომური ბომბები?
7. რა ეწოდებოდა აგვისტოს ძველი ქართული წარმართული კალენდრის მიხედვით?
8. რომელ წელს დაარსდა თბილისის ზოოლოგიური პარკი?
9. რამდენი წლის ასაკში გარდაიცვალა სოლომონ ღოდამიანი?
10. რომელ წელს მოხდა ხრესილის ომი?

შეადგინა ლევან ბაგრაძე

ტრადიციისამებრ, სწორი კანონების გამოხატვაში ავტორის მიერ დაამუშავდა



ეს ბავშვები მთავს ბაღაღებთან!

ნათია ნაცვლიძე

სასკოლო მზაობის პროგრამა პირველად მუნიციპალიტეტის ყველაზე მრავალრიცხოვან, მეთოხე ბაგა-ბაღში (მმართველი ნანა დუნდუა) განხორციელდა. საბილოტედ მოსამზადებელი ჯგუფი შეირჩა და პრაქტიკაში იმ პროგრამის გატარება, რომლის ძირითადი არსი მზარდის მსოფლიო მოქალაქედ აღზრდა და ჩამოყალიბებაა, პედაგოგ მარინა კაკაბაძეს მიანდეს. ნაღვანის წარმოსაჩენად პედაგოგმა სკოლაშემდგომი აღზრდის დაწესებულებათა გაერთიანების ხელმძღვანელობა, მეთოდისტები, მუნიციპალიტეტის ხელისუფლების წარმომადგენლები და მედიასამუშაოები მოიწვია.

საბილოტე ჯგუფს ბავშვთა ის კონტინგენტი წარმოადგენს, რომელთაც სკოლაში შესვლა შეუძლებელი ექმნის წლის გამო ვერ შეძლეს. ბავშვებმა ოთახიდან ბაღის დარბაზში ყველა სამშენისი გადმოიტანეს, გაზაფხულის, შემოდგომისა და ზამთრის მრავალფეროვნება თავადვე განასახიერეს და საინტერესო



სო აქტივობა შემოგვთავაზეს. პროგრამა თამაშ-თამაშ ცოდნის შექმნას ითვალისწინებს. ამ ბავშვებმა უკვე წერაკითხვა და ანგარიში იციან, შემუშავებული აქვთ ჯგუფის პარლამენტის მიერ მიღებული წესები. ესენია: დღით ადრე ვღებებით, ბაღში არ ვხმაურობთ, არ ვანაგვიანებთ, არ ვისვრიით სათამაშოებს, ვმეგობრობთ და საღამოს ვემშვიდობებით ერთმანეთს. მოსწავლეებმა უპასუხეს პედაგოგის არაერთ შეკითხვას. ისინი უკვე პატივს სცემენ ჩვენს პლანეტაზე, ღვადამწაზუნ არსებულ წესრიგს და თავს ამ წესრიგის პატარა შემადგენელ ნაწილებად მიიჩნევენ. პედაგოგმა მარინა კაკაბაძემ იხუმრა, ერთი ბავშვი უკვე ანტირეკლამას მალაჩებშიც კი უწევს არაფასად კვებას და ამის გამო მალაჩის მეპატრონეც კი გაგაბრაზებო. ბავშვებმა იციან ეტიკეტის მნიშვნელობა, თამაშ-თამაშით გაეცნენ ეკოლოგიის საკითხებს, რომ არ უნდა დაფარონ ძირს ცელოფენის პარკები, რამაც შეიძლება ცხოველები მოწამლოს და მოკლას კიდევ. პედაგოგებმა ნანა ფვანიამ და ლია შუბლაძემ საბინაპულაციო კოლოფები მოიტანეს, საიდანაც ბავშვებმა ტკბილეულიც კი ამოალაგეს და მათი უკიდუგანო ფანტაზიის წყალობით, მარმელადის თუ შოკოლადის ჩხირებთან სინთეზით საინტერესო კომპოზიციები მოამზადეს. უკვე სკოლაშემდგომი აღზრდის დაწესებულებათა გაერთიანების უფროსის ამპლუაში სტუმრობდა ღონისძიება-გაკვეთილის ხათუნა გაგუა, რომელსაც წილად ხვდა პატარების ნამუშევრების შეფასება. მან ყველას მოუწონა შრომა და ხელგარჯილობა. 36 წლიანი პედაგოგიური სტაჟის მქონე პედაგოგმა, მარინა კაკაბაძემ სკოლაშემდგომი აღზრდის დაწესებულებათა გაერთიანების მეთოდისტს, მანანა გოლეუაძეს სიურპრიზი მოუმზადა, მისი ყოფილი მოწაფის, ქალბატონი მანანას

ვაჟიშვილთან ერთად ამავე ბაღში გადაღებული ფოტო უსახსოვრა. პედაგოგმა ხურჯინიდან მრავალი ნივთი-თვალსაჩინოება ამოალაგა, რომელთა შესახებაც პატარებმა ისაუბრეს. აქვე დააინთხა პედაგოგმა, რომ სააღდგომოდ მისი ალსაზრდელები წარმოადგენენ სექტაკლს ტკბილეულის ქვეყნის უფლისწულ მაცნატუნაზე. "სამტრედიის მაცნემ" კომენტარი სთხოვა მუნიციპალიტეტის გამგებელ ვალერიანე ფოცხვერიას: " ძალიან კმაყოფილი ვარ, ბაღიდან და ოჯახიდან იწყება ყველაფერი, განსაკუთრებით მომეწონა ეკოლოგიასთან პატარების დამოკიდებულება, მაღლობა ქალბატონ მარინას, უკვე ეკოლოგიურად სუფთა პროდუქციას უწევს რეკლამას მისი აღსაზრდელები, რაც ძალიან სასიამოვნოა, მაღლობა ბაღის ხელმძღვანელობას." ხათუნა გაგუა: " ვინაიდან ეს ყველაზე დიდი ბაღია, ბავშვთა რაოდენობაც დიდია, საკმაოდ რთული დავალება მიუვცით ქალბატონ მარინას, ეს პროგრამა ყველასათვის ახალი იყო, მაგრამ ზუსტად მოერგო ქალბატონი მანანა მას, შესანიშნავად გაართვა თავი, შეიძლება საყურებლად არ იყოს ეს ძალიან სანახაობითი, მაგრამ ბავშვებმა დღეს უამრავი თვისება გამოავლინეს: სენსორიკა, დრამატურგია, ლიტერატურა, მათემატიკა; მთელი წლის განმავლობაში რაზეც იმუშავეს. მაღლობა ქალბატონ მარინას. მარინა კაკაბაძე: " ყოველ წელს მეჩვენება, რომ მოდის უკეთესი და უკეთესი თაობა, არაფერია ამათთვის მიუწოდომელი და შეუთვისებელი, ისინი მიუბს გადადგამენ ". ნანა დუნდუა: " აღფრთოვანებული ვარ მარინა კაკაბაძის აქტივობებით, ის ზოგადად შემოქმედი ადამიანია, წყაროსავით მორაგერაგებს მისი შესაძლებლობები, ამ პროგრამაში ინტეგრირებულია



სწავლება და თამაში, ის ნოვატორი ქალბატონია, თორემ ამას ყველა ვერ გააკეთებდა, ეს ბავშვები აუცილებლად პროფესორები და მეცნიერ-მუშაკები გამოვლენ, მათში ისეთი ფუნდამენტია ჩადებული." მარინა ბაღაძე, ჯგუფის მეთოდ-

ისტი: " ეს იყო ამ ბაგა-ბაღის ერთი აქტივობა, გვარგუნეს ბავშვებმა თავიანთი შესაძლებლობები, ნახეთ, რომ სრული მზაობა აქვთ მათ სასკოლოდ, ეს ბავშვები ჩვენს ქვეყნის მომავალია, გვაქვს მათი იმედი, დიდი მაღლობა ამ დღის ყველა მონაწილეს".



“დედის ღიმილი აფეთქებული გაზაფხულია”

ნათია ნაცვლიძე

ემოციას უმატებს ხმაში ამ ლექსის წარმოთქმისას მოსწავლე-ახალგაზრდობის სახლის პარლამენტის (ხელმძღვანელი ელიზო ანკვაბი) წევრი, თამარ ჯინჭველეიშვილი, გრძობებს ჯერ ჩანახატად შეუკრავს და მერე იქვე მდგომ დედიკოს ყვავილებსაც აჩუქებს ამავე პარლამენტის წევრი, ლუკა ტუღუში. განსაკუთრებულად ესათუება დედას სალომე სტურუა. “იმერეთის ხმა-2016-ის” ტიტულის მფლობელი, ანსამბლ “ორუდილას” (ხელმძღვანელი ნონა ჭახნაკაია) სოლისტი საბა ქავთარაძე უღამაზეს მელიოდას ააუდერებს, ქართული ცეკვის ცეცხლს კი ამავე სახლის ანსამბლების “ლილესა” (ხელმძღვანელი გელა თურმანიძე) და “შოუ-ბალეტ ფანტაზიას” (ხელმძღვანელები ქრისტინე ზაქარაძე და ნანა ბებია) წევრები დაინთებენ. ყველა ხალასი ნოტი, სტროფი, ბგერა და გაზაფხულის ფერთა უხვი პალიტრა იმისთვის მოიმარჯვეს, დედებს, დებს, სატრფოებს, მეუღლეებს გაზაფხულის ლამაზი დღესასწაულები რომ მიულოცონ. ამ სახლში ზომ ყველა თარიღს და მოვლენას ეხმაურებიან, ეს ღონისძიება კი, უმთავრესად ამავე სახლის პედაგოგ ქალბატონებს მიეძღვნა, თავიანთ საქმეს იდეალურად, რუდუნებითა და სიყვარულით რომ აკეთებენ. ყვავილებით სავსე კალათიდან თავადვე ამოალაგა იები და ენძელები და დაურიგა სტუმარ ქალბატონებს სახლის დირექტორმა, ტატა გოგუაძემ და მათ ქალთა დღესასწაულები მიულოცა. ღონისძიება სახლის მეთოდისტმა, ხათუნა კლატეიშვილმა წაიყვანა. ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტში “პოეზიის აფთიაქის” სახელწოდებით წარმოდგენის შემდეგ, მისივე დაწერილი პიესა ამავე უნივერსიტეტის სტუდენტმა ლანარე ნინუამ რეჟისორ ვეფხია სტურუასთან ერთად წარმოადგინა და აუდიტორიის აპლოდისმენტებიც უხვად დაიმსახურა.

მოსწავლე-ახალგაზრდობის სახლის ხმირმა სტუმარმა, დეკანოზმა რომანოზმა (ნინუა) დალოცა შეკრებილი და აღნიშნა: “უფალმა კანას გალილეაში, ქორწილში მოახდინა პირველი სასწაული, წყალი ღვინოდ აქცია, იმიტომ, რომ დედაღვთისმშობელს შეუსრულა გულის წადილი, არადა, ნაწინასწარმეტყველვე იყო, სასწაული იერუსალიმში მოხდებოდა...” მოძღვარმა ღვთისმშობლის წილხვედრი ქვეყნის ქალბატონებს დედის დღე მიულოცა და ყოველივე საუკეთესო უსურვა.

მინიასურები

წვიმის შემდეგ ცა ბრძოლის
ველს ემსგავსება
დღე ლაპლაპებს ვით მებრძოლთა
ანრდილივით.
ცა და მიწის ომის შემდეგ
ცისარტყელა
დაპფორიალებს ჩაგდებული
მანდილივით...

ეს შენი მზერა დასდებია
შენს სახეს ისე,
ვით იებს ნამი დილის
ცვარივით,
შენი თვალების ჭურჭელი ვარ
ძირგატეხილი,
ჩემში შეღვრება შენი სახე
ნაკურთხ წყალივით...

პა, ღრუბლებს სძინავთ
ისე ლამაზად,
სახე ვერცხლპერანგაფარებული
და მოვარე უდევს თავქვე ბალიშად
ტბილისმარფესვეგახარებული.

ისე არ აყვავდებიან
ჩირვებში ნორჩი იები,
რომ არ ისწავლონ ზეპირად
ვაჭა-ფშაველას ლექსები...
ისე ვერ გაძლებს ყვავილნი,
მგონის სიტყვებით ნახსლავი,
ერთხელაც არ ინახულოს
ვაჭა-ფშაველას საფლავი.

დამთავრდა უკვე დამალობნას
თამაში აწი,
ბალახებიდან “დამასტუკა” ხისქვეშ ენძელამ,
ყვავილებიდან ჭრელი პეპელა აფრინდა ისე,
დედის სუნთქვით აფრიალდა ნელ-ნელა თითქოს.

თითქოს და, ბებომ სოფლის საბუღარს
ნელა მოხადა თეთრი თავშალი
და გაზაფხული ისე მოფრინდა,
კი არ მოფრინდა,
პაწია გვრიტებს ბარტყევივით
ფრენას ასწავლის...

პრემიუ ტიპის

ახალგაზრდებს!

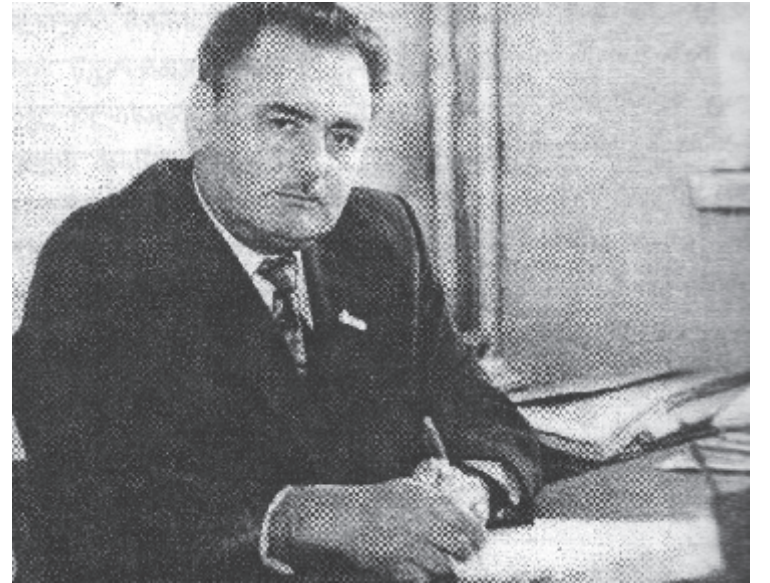
ჩუხჩუხებს წყარო ანვარა,
ეს დასასრული როდია?
ბრწყინვალე ახალგაზრდები,
ახალგაზრდები მოდიან!
გთხოვთ, გზა დაუთმოთ ძველებმა,
ჩვენი დრო უკვე წაიდა,
როდის იყო, რომ ცხოვრება
კვლავ იწყებოდა თავიდან.
გჭირდებით? გვერდში დაეუდგეთ,
მათ ჩვენი სიბრძნე სჭირდებათ?
თუკი ერთმანეთს გაუგებთ,
არასდროს გაგვიჭირდება.
წყარო წერიალა ჩუხჩუხით
ახალგაზრდები მგონია,
მთელი ქვეყანა შეცვალეს
რამხელა ძალა ჰქონიათ.
ამ ლექსს ვწერ გურიის მთებში,
წყარო ანვარა იღვრება,
კაცმა აქ უნდა იცხოვროს,
არასდროს არ დაიღვრება.
ჩუხჩუხებს წყარო ანვარა,
ეს დასასრული როდია?
სიცოცხლის გამგრძელებლები
ახალგაზრდები მოდიან.
დამილოცინხართ ყველანი
ლამაზებო და ჭკვიანხო
სიკეთის მატარებელნი
თქვენ მართლა ადამიანო.

სიცოცხლე ჩემი და მუზა ჩემი

მე ჩავიძირე ფიქრის მორევეში,
გგონიათ რამე თავისით მოდის?
რა გითხრათ, მაგრამ რა გითხრათ, მაგრამ
არანაირად არ მჯერა, მოდის!
არანაირად არ მჯერა იმის,
რომ ვაჭარი ვარ დამტარებელი
ლუკმა-პურია ჩემი მიზანი
და იმედია მატარებელი.
ღმერთის მოყვარე, ხალხის მოყვარე,
მწარე ცხოვრებამ ძლიერ დამძალა,
მან დაამწურა, მან აატირა
ჩემი დაფი და ჩემი ნაღარა.
ხალხს შემახვედრა, ბრძენია ხალხი,
ყოვლის დამნაში, მატარებელი
და ხალხი ჩემთან და ხალხი ღმერთთან
მიდის ცხოვრების მატარებელი.
ლექსია ჩემი ცხოვრების აზრი,
ჩემი ღმინი და მავალბეული,
სიცოცხლე ჩემი და მუზა ჩემი
ხალხია ჩემი მასწავლებელი.

მუზა კალანდამ

სიცხნა წერილს მონატრება ჰქვია



არა, პომპეზურად არა, დიდი სიყვარულითა და პატივისცემით აღენ-
იმნავლით ამ დღეს, გულწრფელად ვულოცავდით ჩვენს უფროს კოლეგ-
ასა და მეგობარს, მეორე მსოფლიო ომის ვეტერანს ბატონ ოთარ ნაფ-
ეტვარიძეს დაბადების დღეს.

მამა 37-ში გადაუსახლეს.
ძმები მოხალისედ წავიდნენ ომში, უკანასკნელ ბუნგამდე სდიეს მტ-
ერს და შინ ვალმოხდილები დაბრუნდნენ.

საბჭოთა კავშირისა და საქართველოს ჟურნალისტთა ფედერაციების
წევრი, საქალაქო საბჭოს აღმასკომის ყოფილი თავმჯდომარე ქვეყნისა
და რედაქციისათვის ყველაზე რთულ პერიოდში მუშაობდა რედაქციის
ეკონომიკის განყოფილების გამგედ. ბატონმა ოთარმა შეძლო, მრავალ-
იცხოვან ნაცნობთა, მეგობართა წყალობითა და მისი დიდი ძალისხმევით,
გაზეთი დახურვას გადაერჩინა.

ამ რამდენიმე სიტყვით ყველაფერია ნათქვამი მისი დიდი, დაუვიწყარ-
ი დამსახურების შესახებ რედაქციის წინაშე.

სხვა თემაა მისი პუნქტუალობა, ალალმართლობა, თავმდაბლობა და
ა. შ.

ღრმად მოხუცს ცხოვრებამ თითქოს უმკაცრესი გამოცდა მოუწყო,
ახალგაზრდა გაუიშვილი გარდაცვალება მოულოდნელად.

ვითომ გაუძლო...
თავად ბატონი ოთარის გარდაცვალებაც მოულოდნელად შევიტყვეთ
მისმა კოლეგებმა და ალალი ცრემლით გაავადილეთ იმქვეყნად.

15 მარტს ბატონი ოთარ ნაფეტვარიძის დაბადების დღეა!

ერთსა და იმავე წლის 15 მარტს იყვნენ დაბადებულნი ოთარ ნაფ-
ეტვარიძე და წლების მანძილზე ჩვენი გაზეთის პასუხისმგებელი მდივანი
შოთა მადლაკელიძე, ერთად ვრანდავდით სტრუქტურის, იტყოდნენ ხო-
ლმე. მოსაგონებელი და გასახსენებელი ბევრი ჰქონდათ, ჩვენც მრავალი
ლამაზი მოგონება დაგვიტოვეს.

საშუალო და უფროსი თაობის სამტრედიელებს კარგად ახსოვთ ბა-
ტონი დომენტი გოგიტიძე, ალალმართალი, მოლექსე კაცი, ბავშვები,
პატარები რომ უყვარდა მომეტებულად.

მანაც დიდხანს იმუშავა ადგილობრივ თუ ცენტრალურ გაზეთებში
შტაბთან თუ უშტაბო კორესპონდენტად, პირნათლად მოიხადა სამშობ-
ლოს წინაშე მხედრული ვალი და ვალმოხდელმა დატოვა წუთისოფელი.
მისი დაბადების დღეც იყო ამ დღეებში.

ნათელში იყავით, ჩვენი უფროსო კოლეგებო!

ლევან ბაგრაძე

სათნო სახე

დავაკვირდეთ სათნო სახეს,
დიმილს როგორ იმეტებს,
თითქოს გულში ჩაუსახლეს
მზე და ის აიმედებს.
მინდობილი გულისხმევას
თავს უფლებას ანიჭებს,
სურვილებით ჩვენს სულს კვებავს,
უხსნის თანხვედრ კარიბჭეს.
აჰ, ღირსების საკითხია
ღვთიურ ძალთ შეგონება,
რომ, სიცოცხლეს, ცეცხლი ჰქვია
სიყვარულს ემონება.
არ დაეტებს, იფოს მტერი
გულისყარს არ დარაზავს,
შიშს ბადებდეს, ცის იერი
ენიოს სულის დარაჯად.
და მაინც რომ, ავხსნით ნებად
გულს რომ ანაღვლიანებს,
და აღიძვრის ჩაფიქრებად
ოღეს დააგვიანებს.

დავით ჩირბაძე

რესპუბლიკის ქუჩაზე მცხოვრები უახლოესი მეზ-
ობლები მწუხარებითა და გულისტკივილით იუწყები-
ან, რომ გარდაიცვალა

მიხაკო ქართველიშვილი

და თანაუგრძობენ განსვენებულის ოჯახს.

რესპუბლიკის ქუჩის № 1 ბინაში მცხოვრები მე-
ზობლები სამძიმარს უცხადებენ მარინა ქართველიშ-
ვილს ძმის

მიხაკო ქართველიშვილის

გარდაცვალების გამო.



გაზეთ “სამტრედიის მაცნეს” რედაქცია თანაუგრძობს ბორის ფოცხვერაშვილის მეუღლის, ქალბატონ
ფლორა ლეკვიშვილი-ფოცხვერაშვილის

გარდაცვალების გამო.

ნათელა და ვაჭა ტერელაძეები ოჯახით მწუხარებით იუწყებიან ჩვენი რაიონის ქალთა საზოგადოების ერთ-
ერთი საუკეთესო წარმომადგენლის, სულით მდიდარი და თავმდაბალი ქალბატონის, ღირსეული მეუღლის,
დედისა და ბებიის

ფლორა ლეკვიშვილი-ფოცხვერაშვილის

გარდაცვალებას და უსამძიმრებენ ბატონ ბორის ფოცხვერაშვილის დიდ ოჯახს.

13 წლის მანანა მუქერიას ხუნსაყიანი გამარჯვება საქართველოს ეროვნულ ჩემპიონატზე

26-27 თებერვალს ქალაქ თბილისში ჩატარდა საქართველოს ეროვნული ჩემპიონატი კონტაქტიან კარატეში (კიოკუშინკაი კარატე) აბსოლუტურ წონით კატეგორიაში, როგორც მამაკაცებში, ასევე ქალებში.

აღნიშნულ ჩემპიონატში მონაწილეობდა სამტრედიის მუნიციპალიტეტის კომპლექსური სპორტული სკოლის კარატეს ჯგუფის წარმომადგენლები (სპორტსკოლის დირექტორი ივანე კალტავა, მთავარი მწვრთნელ-მასწავლებელი, სენსეი მიხეილ ქანთარია).

წარმატებით იასპარეხეს 13 წლის მანანა მუქერია და 14 წლის მარიამ გოგიტაურმა. განსაკუთრებით აღსანიშნავია მანანა მუქერიას მიერ ჩატარებული ორთაბრძოლები. მან დაამარცხა მასზე 12 და 8 წლით უფროსი მოწინააღმდეგეები და დამსახურებულად დაიკავა პირველი ადგილი, მოიპოვა ეროვნული ჩემპიონატის ჩემპიონის წოდება.

ასევე წარმატებით იასპარეხა მარიამ გოგიტაურმა, რომელმაც მესამე საპრიზო ადგილი დაიკავა. ჩემპიონები და პრიზიორები დაჯილდოვდნენ დიპლომებით, მედლებით და თასებით.

მინილ კანონის



მარტი, მარტი, მარტი, ოკ, ეს მარტი...

ჩვენო მარცხ და ჯიბი!

გილოცავთ ბედნიერებას. გისურვებთ ულევ სიხარულს, სიყვარულს, დღევანდელ დღესს. ძალიან გვიყვარხართ. იხარეთ და იმრავლეთ!

ნაწი, სოფო, ანასტასია, ში



გილოცავთ გაბედნიერებას. შვილთა სიმრავლე და უფლის მფარველობა არ მოგაგლოთ უფალმა. იხარეთ და იმრავლეთ!

“საბრძოლის მაცნე”

გიოხგი ხატიაშვილი და ბექა შავგულიძე – პიხველი ეტაპის გამარჯვებულები

ავტო-მოტო კლუბ “იმერეთი” 5 მარტს სამტრედიის რაიონში წყვილთა რბოლა ჩატარდა. ამით გაიხსნა დასავლეთის ჩემპიონატის პირველი ეტაპი. შეგახსენებთ, რომ სულ 5 ეტაპი ტარდება დასავლეთ საქართველოში. აქედან სეზონის პირველი ეტაპის გახსნა სამტრედიის რაიონში მოხდა. მეორე ეტაპი 6 მაისს ქალაქ ქუთაისში დაინიშნება. მესამე ეტაპი, 25 ივნისს ზუგდიდში გაიმართება, მეორე ეტაპი, 23 ივლისს – ფოთში, მე-5 ეტაპი, 24 სექტემბერს სეზონი ქუთაისში დაიხურება.

რბოლა ორ სახეობად დაიყო: წინა წამყვანდებიან ავტომობილებსა და უკანა წამყვანდებიან ავტომობილებში. მასში მონაწილეობას დებულობდა საქართველოს მასშტაბით ყველა ქალაქიდან ჩამოსული სტუმარი, მათ შორის საქართველოს მოქმედი ჩემპიონი და იმავდროულად იმერეთის ჩემპიონი, გიორგი ხატიაშვილი. მან დასავლეთის პირველი შეჯიბრი წინა წამყვან ლერძიან ავტომობილებში ასევე მოგებით, ანუ პირველი ადგილით დაიწყო.



5 მარტის რბოლაში უკანა წამყვანდებიან ავტომობილებში ავტო-მოტო კლუბ “იმერეთის” წევრმა, ბექა შავგულიძემ გაიმარჯვა.

დასავლეთ საქართველოს ჩემპიონატის პირველ ეტაპს

ესწრებოდნენ სამტრედიის მუნიციპალიტეტის გამგებელი, ვალერიანე ფოცხვერია, საპატრულო პოლიციის დანაყოფი, ასევე, ადგილობრივი პოლიციისა და სახანძრო-სამაშველო სამსახურის წარმომადგენლები. რბოლას უძღვეოდნენ FIA-ს კატეგორიის მსაჯები გოგი ვაშაყაძის ხელმძღვანელობით.

მუნიციპალიტეტის გამგებელმა მონაწილეები სამახსოვრო საჩუქრებით დააჯილდოვა. კლუბის სპონსორმა “ოტო-მოტო” ძრავის ზეთი და სხვადასხვა ავტონაწილეებზე ფასდაკლების ვაუჩერები გადასცა რბოლაში გამარჯვებულებს.

ნინო ნაგინაშვილი



“საბრძოლის მაცნეს” კალთა კოლექციის!

გილოცავთ ქალთა და დედის დღეებს. დღემთა მრავალს დაგასწროთ თქვენს საყვარელ ადამიანებთან ერთად. იხარეთ და იბედნიერეთ!

კათალინა კაპია

შინაგან საქმეთა სამინისტროს საბრძოლის მატარებლის გაერთიანების თანამშრომელი



რედაქციის მისამართი: საბრძოლია, რუსუბლიკის ქ. №6 ტელ: 790 391839



დირექტორი ბექა შავგულიძე

მთავარი რედაქტორი ქეთევან ჭაჭავაძე

გამომშვები რედაქტორი თამარ ბაგრატიანი

პასუხისმგებელი მდივანი ლევან ბაგრატიანი

კომპიუტერული უზრუნველყოფა მამა პაპაია