



გაზეთი გაემოდის  
1930 წლის 5  
ნოემბრიდან

samtredlismacne @ gmail.com

# მაცნე

## სამტრედიის

N13 (9300)

10 მაისი, 2019 წელი

ფასი 50 თეთრი



### გაგაჩვიების დღის მილოცვა!

3

### და საქართველო ღოცავდა ქუთაისის ქუთაისობას



5

### მინისტრების ცვლა გააძლიერებს ქართულ ეკონომიკას?



3



გიორგი  
ზაქარიაძე –  
იმერეთიდან  
კახეთში  
უმჯარული  
ბავი-არუპი

# მორიგი სტრია

## ლიპინი გააჩინა

გამართა 7 მაისს მუნიციპალიტეტის საკრებულომ, რომელსაც ტრადიციულად საკრებულოს თავმჯდომარე, ბატონი ნუგზარ ჯამბურია უძღვებოდა. განხილულ საკითხთა შორის ჩვენი ყურადღება რამდენიმე მიმართული. მათ შორის ქალაქ სამტრედიის ერთ-ერთი ცენტრალური, რესპუბლიკის ქუჩისათვის სახელის შეცვლას რომ ეხებოდა. აგრეთვე, თამარ მეფის ქუჩაზე მდებარე ღია ტიპის სპორტული მოედნისათვის სახელის მინიჭების თაობაზე.

როგორც ცნობილია, ამ დღეებში 80 წლისა შესრულდებოდა დამოუკიდებელი საქართველოს პირველი პრეზიდენტი, მე-20 საუკუნის მეორე ნახევრის ეროვნულ-განმათავისუფლებელი მოძრაობის ერთ-ერთი ლიდერი, ბატონი ზვიად გამსახურდია. თარიღთან დაკავშირებით ქვეყანასა და ჩვენს მუნიციპალიტეტშიც განხორციელდა რიგი ღონისძიებებისა, ზვიად გამსახურდიას სახელის უკვდავოფასთან რომაა დაკავშირებული.

მუნიციპალიტეტის საკრებულოს განათლების, კულტურის, სპორტისა და ახალგაზრდულ საქმეთა კომისიის თავმჯდომარემ, ბატონმა ბადრი შენგელიამ გამოიტანა საკითხი ქალაქ სამტრედიის რესპუბლიკის ქუჩისათვის სახელის შეცვლის თაობაზე.

მუნიციპალიტეტის საკრებულომ შესაბამისი კანონის თანახმად განიხილა ქალაქ სამტრედიის რესპუბლიკის ქუჩისათვის სახელის შეცვლისა და ზვიად გამსახურდიას სახელის მინიჭების საკითხი და გადაწყვიტა, ქალაქ სამტრედიის რესპუბლიკის ქუჩას შეეცვალოს სახელი და მიენიჭოს (ეწოდოს) ზვიად გამსახურდიას სახელი. აღინიშნა, რომ საკითხის ირგვლივ არანაირი კითხვები არ არსებობს, რომ შესაბამისმა კომისიამ, თავმჯდომარე ბადრი შენგელიამ, დიდი მუშაობა გასწია, რისთვისაც, კომისიამ, მისმა თავმჯდომარემ და საკრებულოს შემადგენლობამ მადლობა დაიმსახურეს.

ბატონი ზვიად გამსახურდიას ღვაწლის შესახებ ისაუბრა საკრებულოს თავმჯდომარის მოადგილემ, ბატონმა კობა მიძიგურმა, დავით აღმაშენებლის საკათედრო ტაძრის მშენებლობის ხელმძღვანელმა, ბატონმა ჯონი ნადირაძემ მადლობა უძღვნა საკრებულოს თავმჯდომარეს, სრულ შემადგენლობას საკითხისადმი მხარდაჭერისათვის.

გამსახურდიას ბურუსით მოხილი გარდაცვალების დროული, ობიექტური გამოძიების აუცილებლობაზე ისაუბრა საკრებულოს წევრმა, ბატონმა ავთანდილ თაღლიშაძემ.

ჩვენს მხრივ დავსძენთ, რომ ნამდვი-



ლად იმსახურებს საყოველთაო პატივსა და უკვდავებას მამულისათვის წამებული ერისკაცო.

ამ დღეებში სამტრედიის სტარტი აიღო ტრადიციულად დაღუპული ახალგაზრდა ფეხბურთელის თედო კაკულიას სახელობის ტურნირმა მინი ფეხბურთში. თედო კაკულია ახალგაზრდა, პერსპექტიული ფეხბურთელი გახლდათ, რომელსაც დიდ მომავალს უწინასწარმეტყველებდნენ, რომ არა მისი სიცოცხლის ტრაგიკული აღსასრული. მუნიციპალიტეტის საკრებულომ შესაბამისი პროცედურების გაკეთების შემდეგ გადაწყვიტა, ქალაქ სამტრედიის თამარ მეფის ქუჩა №11-

ში მდებარე ღია ტიპის სპორტულ მოედანს მიენიჭოს თედო კაკულიას სახელი.

მუნიციპალიტეტის საკრებულოს სხდომაზე განიხილა რიგი სხვა საკითხებისა და მიიღო შესაბამისი გადაწყვეტილებები, რომელთა შესახებაც საკრებულოს საფინანსო-საბიუჯეტო საკითხთა კომისიის თავმჯდომარის მოადგილემ ბატონმა ვაჟა სტურუამ, ინფრასტრუქტურის საკითხთა კომისიის თავმჯდომარემ, ბატონმა მერაბ უდრელიძემ, განათლების, კულტურისა და ახალგაზრდულ საკითხთა კომისიის თავმჯდომარემ, ბატონმა ბადრი შენგელიამ და ოუნილიუელ, ადამიან-

ის უფლებათა დაცვის, საპროცედურო და სამანდატო საკითხთა კომისიის თავმჯდომარის მოადგილე, ქალბატონმა ლიზა კრავიცივილიამ მოახსენეს.

სხდომის შემდეგ კომენტარი ვთხოვეთ მუნიციპალიტეტის საკრებულოს თავმჯდომარეს, ბატონ ნუგზარ ჯამბურიას, რომელმაც განმარტა, რომ საკრებულო წინადადებით მიმართავს შესაბამის სამსახურებს, რათა რესპუბლიკის ქუჩისათვის სახელის შეცვლის გამო შესაბამისობაში მოიყვანონ აუცილებელი დოკუმენტები.

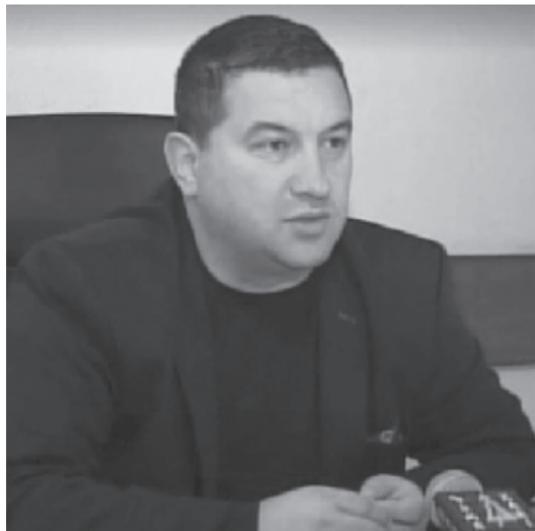
# მოქალაქეთა სრულყოფილი ინფორმირებულობისთვის

## 6069 ნაწილობრივ

საქართველოს მოსახლეობისთვის ჯერ კიდევ მნიშვნელოვან ტვირთს წარმოადგენს მედიკამენტების შესაბამისი გაცხადებითი თანხები. ყველაზე მეტად ფინანსური სირთულის წინაშე ქრონიკული დაავადებების მქონე მოქალაქეები დგანან, რამდენადაც მათ მუდმივად უწყვეტი საჭირო მედიკამენტების შექენა.

აღნიშნული გამოწვევის დაძლევის მიზნით 2017 წლის ივლისიდან საქართველოს მთავრობამ ამოქმედდა ქრონიკული დაავადებების სამეურნეო მედიკამენტებით უზრუნველყოფის სახელმწიფო პროგრამა.

ეს უკანასკნელი ითვალისწინებს საზოგადოების ყველაზე მოწყვლადი ჯგუფებისთვის გავრცელებული ქრონიკული დაავადებების სამეურნეო მედიკამენტების ღირებულების მნიშვნელოვანი წილით თანაგადახდას. პროგრამა მოიცავს 6 სახეობის ქრონიკული დაავადებების სამეურ-



ნალო 35 დასახელების ყველაზე ხშირად მოხმარებად მედიკამენტს. როგორც გარკვეული კვლევები გვიჩვენებს, მოსახლეობა აფიქსირებს აზრს ჯანდაცვის პროგრამების შესახებ მეტი ინფორმირებულობისა და სახელმწიფოს მხრიდან გაძლიერებული კომუნიკაციის თაობაზე.

საქართველოს ოკუპირებული ტერიტორიებიდან დევნილთა, შრომის, ჯანმრთელობისა და სოციალური და-

ცვის სამინისტროს გარდა აღეილობრივი თვითმმართველობები ასევე ახორციელებენ ჯანმრთელობის დაცვის ხელშეწყობ პროგრამებს.

“სასურველია, მოქალაქეებს ჰქონდეთ სრულყოფილი ინფორმაცია ზემო აღნიშნული სახელმწიფო უწყებების მიერ შეთავაზებული სერვისებისა და მათი გამოყენების შესახებ”. – “სამტრედიის მაცნესთან” კომენტარში განაცხადა სამტრე-

დიის მუნიციპალიტეტის მერის მოადგილემ. დავით ბახტაძე ჟურნალისტებს ურჩევს, სახელმწიფოს მიერ განხორციელებული საყოველთაო ჯანდაცვის პროგრამების შესახებ და პროგრამაში ჩართვისათვის საჭირო დეტალური ინფორმაციის მოწოდების მიზნით ხშირად მოამზადონ საგაზეთო პუბლიკაციები და სატელევიზიო რეპორტაჟები: “მოსახლეობამ უნდა იც-

ოდეს, რა შესაძლებლობებს სთავაზობს მათ სახელმწიფო, განსაკუთრებით ქრონიკულად დაავადებულებს, მათ ვისაც სისტემატურად ესაჭიროება მედიკამენტები. ამჯერად, მინდა გავამახვილო საზოგადოების



ულელებს ესაუბრა. ნარგიზ კაკაძემ განმარტა, თუ ვინ არის პროგრამის მოსარგებლე და რა რაოდენობის ფასდაკლება ვრცელდება მათზე პროგრამის ფარგლებში: “სოციალურად დაუცველი პირები, რომელთა სარეიტინგო ქულა არ აღემატება 100000-ს, მედიკამენტს იძენენ სიმბოლურ ფასად 1 ლარად. მედიკამენტის შექენისას, მინიმუმ, 50 პროცენტით ფასდაკლებით

ყურადღება იმანზე, რომ სახელმწიფო საყოველთაო ჯანდაცვის მედიკამენტებით უზრუნველყოფის პროგრამის ფარგლებში ფარავს ყველაზე გავრცელებული ქრონიკული დაავადებების 80 პროცენტზე მეტს. დაავადებათა ჩამონათვალშია 6 დაავადება: გულსისხლძარღვთა ქრონიკული დაავადებები, შაქრიანი დიაბეტი (ტიპი II), ფილტვის ქრონიკული დაავადებები (მათ შორის ასთმა), ფარისებრი ჯირკვლის დაავადებები, ეპილეფსია, პარკინსონის დაავადებები”.

რა უნდა იცოდეს და პროგრამაში ჩართვის მიზნით რა პროცედურები უნდა გაიაროს მოქალაქემ, ამის დასახუსტებლად “სამტრედიის მაცნე”; სოციალური მომსახურების სააგენტოს სამტრედიის ფილიალის ხელმძღვანელის მოვალეობის შემსრ-

სარგებლობენ შემდეგი პირები: მოქალაქე, რომელსაც შეუსრულდა საპენსიო ასაკი, მკვეთრად ან მნიშვნელოვნად გამოხატული შეზღუდული შესაძლებლობის სტატუსის მქონე პირები, შშმ ბავშვები, პარკინსონით და ეპილეფსიით დაავადებული მოქალაქეები. პირველ რიგში, მოქალაქე მიღის ექიმთან, რომელიც მისცემს ფორმა 100-ს, სადაც მითითებულია ის წამლები, რომელიც შედის პროგრამაში. ექიმის ვიზიტის შემდეგ ამ ფორმა 100-ით მოქალაქე მიღის სააგენტოში სპეციალისტ თინათინ ღუნდუასთან, რომელიც წარმოდგენილ რეცეპტს ელექტრონულად გადააგზავნის ავთიაქში. მინდა, ვისარგებლო შემთხვევით და ყველა ჩვენს ბენეფიციარს ჯანმრთელობა და დიდხანს სიცოცხლე ვუსურვო”.

# ჰუმანიტარული დახმარება

საქართველოს წითელი ჯვრის საზოგადოების და სამტრედიის მუნიციპალიტეტის ურთიერთთანამშრომლობის მემორანდუმის ფარგლებში საქართველოს წითელი ჯვრის საზოგადოებამ სამტრედიის მუნიციპალიტეტის მერიას ჰუმანიტარული ტვირთი გადასცა. აღნიშნული დახმარება საქართველოს წითელი ჯვრის საზოგადოებამ კომპანია “ელსივ-აივი გე“-სგან მიიღო.

21 669 ლარის ღირებულების ტვირთი მოიცავს ტანსაცმელს, ფეხსაცმელს და აქსესუარებს როგორც ზრდასრულებისთვის, ასევე ბავშვებისთვის და განუთვნილია სოციალურად დაუცველი ადამიანების, მრავალშვილიანი ოჯახებისა და სხვა მოწყვლადი ჯგუფებისათვის.

აღნიშნული საჩუქარი, სამტრედიის მუნიციპალიტეტის მერიის ორგანიზებით, შეჭირვებულ მოსახლეობას ეტაპობრივად ურიგდება.

ნათია კაკაძე  
საქართველოს წითელი ჯვრის საზოგადოების  
სამტრედიის ფილიალის ადმინისტრაციის მდივანი



# გაგანჯვების დღეს გილოცავთ!

ლევან გაგანჯა

საქართველოში 492, აქედან სამტრედიისში კი, მთელი მსოფლიო ომის მსოფლიო 4 ვეტერანთა სახეზე. მათგან ყველაზე ახალგაზრდა 92-ის, ხანდაზმული კი 102 წლისაა. ქალბატონია 99.

ისევ მოვიდა 9 მაისი, ფაშისძეზე ძველკომოსილად გამარჯვების 74-ე წლისთავი ზეიმით, პატივით აღინიშ-

ნა 9 მაისი სამტრედიისში. ტრადიციულად შინმოსულები ჯარისკაცის დედის ძეგლთან თავი მოიყარეს მუნიციპალიტეტის თავკაცებმა, ახალგაზრდობის, საზოგადოების წარმომადგენლებმა. გასაგები მიზეზების გამო აქ მხოლოდ ომის ერთი ვეტერანი, 95 წლის ბატონი რევაზ კანდელაკი მობრძანდა სეხნია შვილიშვილის თანხლებით. ამდენად, ყურადღების ცენტრშიც სწორედ ის აღმოჩნდა. უდიდესი

პატივითა და სიყვარულით მიულოცეს მას გამარჯვების დღე შეკრებილებმა, მუნიციპალიტეტის თავკაცებმა და მადლობა უთხრეს სამშობლოსა და ერის წინაშე თავგანწირვისათვის. სიხარულის ცრემლი კიაფობდა ბატონი რევაზს თვალებზე. "უდიდესი მადლობა ყველას, ხელისუფლებას ჩვენი ღვაწლის ჯეროვანი დაფასებისათვის. ვწუხვარ, რომ ვეტერანთაგან დღეს აქ მხოლოდ მე შევძელი მოსვლა. გამარჯვების დღეს გილოცავთ". - გა-



ნუცხადა "სამტრედიის მაცნეს" ბატონმა რევაზმა. საუკუნეს მიღწეული ორი ქალბატონი, ორიც მამაკაცისა შემორჩა ერთ დროს მოხეივნი ვეტერანთა არმიისაგან სამტრედიისში. ადგილობრივმა ხელისუფლებამ თითოეული ვეტერანი 1000 ლარითა და 200 ლარის ღირებულების სასურსათო ამანაით დაასაჩუქრა. ცენტრალურმა ხელისუფლებამ კი თითო-

ეულს 600 ლარი გადასცა. იმერეთში სახელმწიფო რწმუნებულის პირველი მოადგილე, ზვიად შალამბერიძე, მოადგილე იოსებ ხახალიშვილი, მუნიციპალიტეტის მერი ვალერიანე ფოცხვერია, ადგილობრივი ხელისუფლების წარმომადგენლებთან ერთად ოთხივე ვეტერანს შინ ესტუმრნენ და პირადად მიულოცეს გამარჯვების დღე.

## სამამულო ომის პირთი საბრძოლო აპიზოდი

ბატონი დავით ჩაჩავას საბრძოლო ისტორია დიდ სამამულო ომში (1941-1945 წ.წ.) ასეთია. ის თვრამეტი წლის გაიწვიეს აბაშის რაიონიდან, როცა სამამულო ომი დაიწყო. დღესაც ნათლად მახსოვს, იგონებდა ბატონი დავითი, 1941 წლის 22 ივნისის დღის 5 საათზე, ამხანაგ სტალინი გულმხურვალე სიტყვებით მიმართავდა მთელ საბჭოთა ხალხს. 1942 წლის ახალ წელს, ამხანაგები ერთმანეთს ვულოცავდით კასპიის ზღვის სანაპირო ქ. კრასნოვოდში, შემდეგ მალე გაგვამგზავრეს ქალაქ ვლადივოსტოკში, იმავე წელს გადმოვიყვან-

ეს მოსკოვის გარეუბანში ქ. ვლადიმირში. ბრძოლებით განვულე მთელი საბჭოეთის მიწა-წყალი, ვიბრძოდი ქ. მინსკის წითელდროშოვან დივიზიაში. ბელორუსიაში მძეხი დამელაუნენ, უფროსი მძა გრიშა უგნო-უკვლოდ ბელორუსიის 1-ლ ფრონტზე დაკარგე. უმცროსი მძა ილუმა 1947 წელს 19 ნოემბერს, ჩემი დემობილიზაციაში ყოფნის დროს, ლიტვის მიწაზე დაიღუპა, როგორც თავდადებული პატრიოტი და სამაგალითო საბჭოთა ჯარისკაცი. გმირობამდე ერთი ნაბიჯი ამორებდა. ფრონტიდან ჩამოვედი 1945 წლის დეკემბრის ბოლოს, დე-

მობილიზაციით, როგორც სამი ჭრილობის მქონე. ჩამოვედი მკერდამშვენებულ ორდენებით და მედლებით, მაგრამ, რა საკვირველია, ჯანმრთელობის მხრივ უნარმოკლებული, სამამულო ომის მე-2 ჯგუფის ინვალიდი, კვლავ ჩავეხი მშვიდობიანი შრომის ფერხულში, მძეხიდან მხოლოდ მე დავრჩი ცოცხალი. ბელორუსიის 1-ლ ფრონტზე ერთ-ერთი ბრძოლის დროს, ტყვია მოხვდა მარჯვენა მკერდის უბის წიგნაკს და სასწაულად გადავრჩი, სასიკვდილო ჭრილობით: "ახლაც სამახსოვროდ ვინახავ, იმ განხრეტილ მწვანე გერმანულ უბის

წიგნაკს". აბაშის რაიონის სოფელ სუჯუნდინ, დაიწყო ჩემი და ჩემი ძმების საბრძოლო ისტორია, რომელიც დღემდე გრძელდება მშვიდობიან საბჭოთა კავშირში. მე ვუსურვებ, ჩვენს ახალგაზრდა თაობებს, უღრუბლო მშვიდობიან ცას, რადგან არაფერია მშვიდობის ფასი მთელ დედამიწაზე ადამიანებისთვის მათი ბედნიერი ურთიერთობებისთვის, სიცოცხლისთვის". - წერდა ბატონი დავითი სამამულო ომის ვეტერანი, საბრძოლო ეპიზოდების აღწერისას ერთ-ერთ წერილში.



მწკბ ჩაჩავა

## მინისტრების სვლა გააკლიერებს ქართულ ეკონომიკას?



ეკონომიკისა და მდგრადი განვითარების სამინისტროს კვლავ ახალი მინისტრი ჰყავს. რა დაამავა ძველმა და რას გააკეთებს ახალი? აი, არარტიორიული კითხვა, აღ-

ბათ, ყველა მოაზროვნე ადამიანს, საქართველოს ნებისმიერ მოქალაქეს რომ აინტერესებს, აფიქრებს, აწვალებს... როცა რიგ რეგიონებში, მუნიციპალიტეტებში ერთი მცირე საწარმოც კი არ ამოქმედებულია, როცა ხალხის ცხოვრების დონე ისევ დაბალია, როცა უიმედობამ მოიცვა ისინიც კი, ზვალის იმედით რომ ცხოვრობდნენ... ყოველგვარ ეკონომიკურ წინსვლაზე საუბარი ზედმეტია. ვითარებას არ ვაძმაფრებთ, რეალურს მოგახსენებთ. იქამდე მივიდა საქმე, რომ ქართველ მინისტრებს მეგობარ სახელმწიფოებში უწევთ მტკიცება, საქართველოში საქმე კარგადაა და ქართველ ემიგრანტებს ნუ მიიღებთო, ეს მაშინ, როცა ქართულ რეალობას გაქცეულ-გარიდებული ჩვენი ქვეყნის მოქალაქეები საფრანგეთსა და გერმანიაში გაიხიზნენ დედაწულიანად და ღამეს ქუჩებში ათევენ. შეიცვლება თუ არა სამთავრობო გუნდი? რომელი მინისტრი დაემშვიდობება თანამედრობას?

ვისმენთ ტელევიზორიდან, ვკითხულობთ ცენტრალურ ჟურნალ-გაზეთებში. წუთით წარმოვიდგინოთ თავი მთავრობის წევრთა ადგილზე, შეძლებს ეს თუ ის მინისტრი უფლებამოსილება გულანად აღასრულოს მამინ, როცა არ იცის როდის ეტყვიან ნახვამდის, საკმარისი და როდის გადააბრძანებენ გორგოლაჭებიანი სავარძლიდან. \*\*\* აქამდე ერთი კატეგორიის ახალგაზრდები იყვნენ სამიზნი, ძირითადად, ახალგაზრდები გვევლინებოდნენ კრიმინალურ ქმედებათა ავტორებად, ამჯერად კი 85 წლის მამაკაცმა "მოხსნა რეკორდი" და ოთხი ადამიანი გამოასალმა სიცოცხლეს? რას ვაკეთებთ ამ დროს ჩვენ, საზოგადოება? ხელისუფლება? სამართალდამცავები? სახელმწიფო სახელმწიფოს რომ დაემსგავსოს, წელში გაიმართოს ხალხი, საამისოდ ეროვნული ეკონომიკა, წარმოება უნდა აღორძინდესო, ამ აზრს ავითარებს მის ნაწერებში, ლამის, საუკუნე-ნახევრის წინ დიდი ერისკაცი, ნიკო ნიკოლაძე. პარიზის ჰავანაყლაპმა, იქაური ცხოვრების რიტმის ნახიარებმა მამულიშვილმა ბევრი ევროპული სიხსლე გადმოიტანა საქა-

**კულოცავთ ფაშისძეზე გამარჯვების დღეს!**

სამტრედიის ვეტერანთა კავშირის სახელით, აპოლონ ხაჭალია და ავთანდილ კაშია, 9 მაისის ფაშისძეზე გამარჯვების დღეს ულოცავენ ჩვენი რაიონის სახელოვან მეორე მსოფლიო ომის მონაწილეებს, ვეტერანებს, ბატონ რევაზ კანდელაკს, ქალბატონ ანნა თავაძეს, ბატონებს ალექსანდრე ჯულაყიძეს და გრიგოლ ჩაჩავას უსურვებენ ჯანმრთელობასა და ღირსხანს სიცოცხლეს.

რთველოში, მაგრამ... მაგრამ აღესრულა დიდი ნიკო ნიკოლაძე და დარჩა მისი გონიერული ნააზრევი. ვაგლახ, არ გამოჩნდა საქართველოში მის შემდეგ მეორე ნიკო ნიკოლაძე. ასე იმსხვერუებენ წლები, ათწლეულები. ასე დარჩა ქართული სოფლები და უკვე ქალაქებიც მოხუცების ამარა. ... როდემდე, როდემდე უნდა ვიცხოვროთ უკეთესი ზვალის მოლოდინში? როდემდე უნდა ეშინოდეს ქართველ კაცს დილის გათენება იმის ფიქრში, როგორ გაანაწილოს მიხერული

ხელფასი და პენსია გადასახადებში, მედიკამენტებზე, მტერსა და მოყვარეზე, კეებაზე... დასვენება, აგარაკები რა მოსატანია, ეს ფუფუნება მხოლოდ ძლიერთა ან ქვეყნისათვისაა განკუთვნილი და არა ჩვენი სიანა უბრალო ხალხისათვის. სხვა გზა არაა, მოთმინების ფაფავესებულნი ველოდებით, რას მოუტანს საქართველოს ეკონომიკას, რამდენად იგრძნობს ჩვენი ჯიბე ეკონომიკისა და მდგრადი განვითარების ახალი მინისტრის მიერ განხორციელებულ კეთილ საქმეთა კეთილმოყვულ გავლენას.

# წმინდა მოციქული ანდრია

სულიწმიდის მოთენის შემდეგ, ქრისტეს მოწაფეებმა და ყოვლად წმინდა ღვთისმშობელმა გაიყვეს ქვეყნები საქადაგებლად. ღვთისმშობელს წილად საქართველო ხვდა და ამიტომ ჩვენი ქვეყანას ღვთისმშობლის წილხელმძღვანელობის უწოდებენ.

საქართველოში სურდა წმინდა მარიამს წამოსვლა საქადაგებლად, მაგრამ, რადგან მოახლოებული იყო დრო მისი მიძინებისა, ქრისტეს ბრძანებით, რომელიც მას გამოეცხადა, ეს საქმე ანდრია მოციქულს მიანდო, რომელსაც პირველწოდებული ჰქვია.

მოციქულმა ანდრიამ სიმონ კანანელი თან იახლა და წამოვიდა საქართველოში, შემოიარა ჭანეთი, ტრაპიზონი, კლარჯეთი, გადმოვიდა ახალციხეში და შეჩერდა აწყურში. პირველწოდებული ყველგან ქრისტეს რჯულს ქადაგებდა და კერპთაყვანისცემელ ქართველებს ნათელს სცემდა. შემდეგ ამისა მოციქული იერუსალიმს დაბრუნდა, რათა დასწრებოდა ქრისტეს ბრწყინვალე აღდგომის დღესასწაულს. იქედან დაბრუნებულმა მოციქულმა სამეგრელო და აფხაზეთი, შემდეგ კი სვანეთი შემოიარა.

განსაკუთრებით ნაყოფიერი გამოდგა მისი ქადაგება აფხაზეთსა და სამეგრელოში, აქ მასობრივად იწყო ხალხმა ნათლობა. გარკვეულ წინააღმდეგობას მოციქული ჩერქეზეთში წააწყდა, სადაც მოკვდაც კი დაუპირეს.

ოსეთშიც იქადაგა ქრისტეს რჯული მოციქულმა, აქაც ნაყოფი გამოიღო მისმა ღვაწლმა... ასე რომ, საქართველოში ქრისტიანობას საფუძველი წმინდა ანდრია მოციქულმა დასდო.

წელიწადში ორჯერ, 12 მაისსა და 13 დეკემბერს აღნიშნავენ ანდრიობას საქართველოში.

აუცილებელია ითქვას რომ სამტრედიის მუნიციპალიტეტში 2000 წლიდან ფუნქციონირებს წმინდა ანდრია პირველწოდებულის დედათა მონასტერი. საოცარ სიბიბოს, ქრისტესმიერ სიყვარულს განაცხევინებს მორწმუნე მრევლს მონასტერში მოღვაწე დედა სოფიოსთან, დედა ქეთევანთან და დედა ელისაბედთან ყოველი შეხვედრა.

შესაბამისი ღვთისმსახურება აღველინება ანდრიობას მოქმედ ტაძრებში.



ლევან ბაბუნაძე

## დავეხმაროთ დედამიწას, გავღუს უფრო მწვანე

ინგლისური ენის VII კლასის სახელმძღვანელოში ერთ-ერთ საკითხად მოცემულია თემა “ჩვენი პლანეტა”, რაც მოიაზრებს დედამიწის მცხოვრებლების ვალდებულებებს ჩვენი პლანეტის წინაშე. მისი ეკოლოგიური კეთილდღეობისთვის გასაწევ ყოველდღიურ საქმიანობებს შორის დასახელებული იყო გარემოზე ზრუნვა და დასუფთავება.

ღანიის საჯარო სკოლის VII კლასის მოსწავლეებს თემის დამუშავების შემდეგ სურვილი გაუჩნდათ, დედამიწის საერთაშორისო დღეს, 22 აპრილს, სიმბოლური წვლილი შეეტანათ გარემოს დასუფთავებაში. დაგეგმეს დასუფთავების აქცია. დაამზადეს მაისურზე დასაყრავი წარწერები “We Are Green”. ამავე დროს აღნიშნული აქციით გამოეხმაურნენ გადაცემა “იმედის დღის” გამოწვევას “დაასუფთავე გარემო – გამოიწვიე მეგობარი”.

22 აპრილს, საპატიო მიზნების გამო, აქცია ვერ ჩატარდა, თუმცა, 7-8 მაისს წარმატებით განხორციელდა. აქციას შემოუერთდნენ ამავე სკოლის V კლასის მოსწავლეები და მათი დამრიგებელი ლიანა არუსია, VII კლასის ხელმძღვანელი ხათუნა გალდავა, ღანიის ბიბლიოთეკის ბიბლიოთეკარი ლეილა ომანაძე და მერის წარმომადგენლები ღანიის თემში.

აქციის ფარგლებში დასუფთავდა სკოლისა და კულტურის სახლის მიმდებარე ტერიტორიები, მოსაცდელი, მეორე მსოფლიო ომში დაღუპულ გმირთა მემორიალის ეზო. ასევე მემორიალის ეზოში V კლასის მოსწავლეებმა დარგეს ყვავილები.

ღანიის საჯარო სკოლის VII კლასის მოსწავლეებს აღნიშნული აქციის გარდა ინგლისური ენის პედაგოგის, ქეთევან დარსალიას ხელმძღვანელობით დაგეგმილი აქვთ სკოლაში კედლის გაზეთის გაკეთება სახელწოდებით “be Green, Save the planet”, სადაც დეტალურად ახსნიან მოსწავლეები, როგორ უნდა ვიზრუნოთ ჩვენი ყოველდღიური მოქმედებებით პლანეტაზე.

ღანიის საჯარო სკოლა გადაცემა “იმედის დღის” მსგავსად გამოწვევას უგზავნის სამტრედიის არსებულ სკოლებს იზრუნონ გარემოზე. ენახოთ, ვინ გამოეხმაურება ამ გამოწვევას – “იყავი მწვანე! იზრუნე გარემოზე!”



ღანიის საჯარო სკოლის ინგლისური ენის პედაგოგი



## თამარ, ქართველთა სულისდგამავ, თამარ, ქართველთა დედაო...

საუკუნეები გვაშორებს თამარ მეფის ეპოქასთან, თუმცა, მისი სახელი კვლავაც უძვირფასესია ქართველი ერისათვის.

“გარნა ლომი ბრჭყალთაგან საცნაურ არს და თამარ საქმეთაგან. ურჩნი თვისნი დაამდაბლა და მოყვარენი აღამაღლნა. სანთელი იყო გონიერთა და უგუნურთა, პირველთა განმანათლებელი და მეორეთა დამწველი”. – წერდა თამარის შესახებ ბასილი ეზოსმოდვარი.

“ქრისტე ღმერთო ჩემო, მხოლოდ დაუსრულებელი მეუფეო ცათა და ქვეყანისაო! შენ შეგავედრებ სამეფოთა ამას, რომელიც შენ მიერ მერწმუნა და ერსა, ამას, პატიონითა სისხლითა შენითა მოსციდულსა, და შეილთა ამით ჩემთა, რომელი შენ მომცენ, და მერმე სულსა ჩემსა”.

აი, ეს სიტყვები წარმოთქვა დამამშრალმა, სიცოცხლე-შივე ხალხთაგან განდიდებულმა მეფემ და მიიძინა სამუდამოდ.

წმინდანთა დასში ჩარიცხა საქართველოს ეკლესიამ თამარ დედოფალი და 14 მაისს იხსენებს მას.

ლევან ბაბუნაძე

# და საქართველო ღოსავდა ქუთაისის ქუთაისობას

თეა ბაგუნაშვილი

ორ მაისს გვირილობდა ქუთაისი. საუკუნის წინანდელი გამობადობით სადღევრდელი ამობდა აიდან ქუთაისამდე სიყვარულისა და კაცურეკციების ფუნჯით მოხატული ქალაქის ამბავს. ვინ იფიქრებდა, რომ ვიმზახისტი გოგონების მცდელობა, ქლექით დააჯადებულთა დასახმარებლად, ასწლეულის შემდეგ, არა მხოლოდ ქუთაისის, მილიანად იმერეთის დღესასწაულად იქცეოდა. ორმაისობდა ქუთაისი და მუხრანის ტყის ჩრდილებში ჩაყარული გაშლილი სუფრებით მასპინძლობდა სტუმრებს იმერეთი. ღვინით საესე ფიალით ლოცავდნენ მთელ იმერეთისა და მის ბუდეში ჩასმულ მარგალიტს, ქუთაისს, მუზიბელი მუნციპალიტეტებიდან ჩამოსულები.

წელსაც, ისევე როგორც გასულ წლებში, სამტრედიის მუნციპალიტეტის კულტურის სამსახურის ორგანიზებით მოწოდებული სანახაობა შთამბეჭდავი გახლდათ. კულტურის სამსახურის უფროსი ნატალია მანჯგალაძე აღნიშნავდა, რომ გარკვეული სახსრები შეიტანეს სტანდარტულად ქვეულ სცენარში. და საერთოდ, ცდილობენ, ყოველ წელს განსხვავებული პროგრამით წარადგინონ სამტრედია დამოვალეებულე-

რმოადგინა. აღდგომის ბრწყინვალე დღესასწაულის შემდეგ, ახალი კვირის პირველივე დღეებში, ბუნებრივია, სააღდგომო პასქისა და წითელი კვერცხის თემა განსაკუთრებით აქტუალური გახლდათ. მოსწავლე-ახალგაზრდობის სახლის სახელით გაშლილ სუფრას, რომლის მთავარი თემაც აღდგომა გახლდათ, როგორც გასულ წლებში, წელსაც არ აკლდა მომხიბვლელობა და ორიგინალურობა.

საკუთარ მოსაყოს ჰყვებოდა არღანი. სპორტულ ღინისძიებებში პირველობდნენ ჩვენებური ფალავნები, სცენაზე სიმღერად იღვრებოდნენ ბექა თევზაძე და ლეილა რუხაძე. იმერული ოჯახის სტუმართმასპინძლობის სცენა გაითამაშეს მსახიობებმა, ეროსი მანჯგალაძის სახელობის სამტრედიის დრამატული თეატრის სამხატვრო ხელმძღვანელმა თამაზ გოგიშვილმა და მათი ამალლობელმა. იმერული ცეკვით მი-

ემ ზეიად შალამბერიძემ და მისმა თანმხლებმა პირებმა. სამტრედიულ სუფრასა და კუთხეს მრავლად ჰყავდა დაინტერესებული და აღფრთოვანებული ტურისტები.

“მალან სასიამოვნო და ყოველ წელს კიდევ უფრო შთამბეჭდავი ხდება გვირილობის დღესასწაულის ტრადიციის აღდგენა. იგი არა მხოლოდ ქუთაისის, იმერეთის დღესასწაულადაც იქცა. ამიტომ, რა გასაკვირია, რომ სხვა არაერთ ღამას ღინისძიებასთან ერთად, თავისი საეზიბო ბარათით, გაშლილი სუფრით ხვდება მას იმერეთი. სხვადასხვა სახელოვნებო და სპორტული ღინისძიებები ამღლის განუყრელი ნაწილია. სამტრედიის გარეშე ეს ყველაფერი როგორ ჩავლიდა და ჩვენც განსაკუთრებული მონღომებით ვართ ჩართული ამ ღინისძიებაში.” – აღნიშნა სამტრედიის მერმა ვალერიანე ფოცხვერიამ. მან იქვე იმასაც გა-



უსვა ხაზი, რომ “მოსახლეობის მოთხოვნაცაა, სამტრედიელობის დღესასწაული ინტენსიურად აღინიშნოს. გასულ წელს საპარლამენტო არჩევნების გამო გადაიდო მისი აღნიშვნა, წინასაარჩევნოდ გადამეტებულ პოლიტიკურ მცდელობად რომ არ მოეჩინათ. ამიერიდან ეს ტრადიცია აუცილებლად აღდგება. კეთილი სურვილები უხვად ჰქონდა ქუთაისისა და სრულად იმერეთისთვის მერის მოადგილეს, დავით ბახტაძეს: “იმერეთს და განსაკუთრებით ქუთაისს ვულოცავ ორმაისობას. ვულოცავ ყველა იმ ადამიანს, ამ ქალაქის ბედით რომ არის დაინტერესებული და ეამაყება იგი. აყვავებული ქუთაისი და იმერეთი ძლიერი საქართველოს საწინდარია და ვისურვებდი ეზეიმოდღეს ქუთაისს და ეზეიმოდღეს საქართველოს! სამტრედია წელს რამდენადმე განსხვავებული რაკურსითაა წარმოდგენილი. ვეცადეთ და ვეფიქრობ, გამოგვივიდა, ჩვენ მუნციპალიტეტი უფრო თვალსაჩინოდ გაგვეცნო დამოვალეებლებისა და ტურისტებისათვის.” საკრებულოს თავმჯდომარე ნუგზარ ჯამბურია აუცილებლობადაც მიიჩნევს მსგავსი თარიღების აღნიშვნას, რადგან: “განსაკუთრებული ურთიერთსიყვარული ახლავს ას-



ეგებნენ სტუმრებს ქორეოგრაფიულ ანსამბლ “სამტრედიას” სოლისტები დოდო ჯოჯუა და ბექა სვანიძე. სამტრედიელების ნამუშევრებით დაინტერესდნენ და გაშლილ სუფრასთან ღვინოს გემო ქართული სადღევრდელი გაუსინჯეს იმერეთის რწმუნებულის პირველმა მოადგილ-

ენი მუნციპალიტეტი უფრო თვალსაჩინოდ გაგვეცნო დამოვალეებლებისა და ტურისტებისათვის.” საკრებულოს თავმჯდომარე ნუგზარ ჯამბურია აუცილებლობადაც მიიჩნევს მსგავსი თარიღების აღნიშვნას, რადგან: “განსაკუთრებული ურთიერთსიყვარული ახლავს ას-



ეთ დღეებსა და თარიღებს. საუკეთესო ახალი ამბების სიმრავლე მინდა ვუსურვო იმერეთსა და იმერლებს, ქუთაისსა და ქუთაისლებს. ბევრი სადღესასწაულო 2 მაისი დაებდოს ჩვენს საყვარელ ქალაქს!”

ლობის და გმირობის ამბებს შერეული თანამედროვეობის პოზიტივენგატევის ხმები ისმოდა. ვის თამაში ჩაეწნა, ვის კალათებით დაჰქონდა გულყვითელა გვირილები, საუკუნის წინ თანადგომის და სიყვარულის მთავარ სიმბოლოდ რომ აქციეს ქუთაისში გიმზახისტმა გოგონებმა.

... და იმერეთი ლოცავდა და საქართველო ღოსავდა ქუთაისის ქუთაისობას!



# რევოლუციური წამიძვარი ჩემს ბებიას \_ წაოომე სყოროუს

მთელი ცხოვრება ელოდა, ომიდან შეიღებს ალექსანდრე და გრიგოლ ლეკვეიშვილების დაბრუნებას. გენეტიკურ ტკივილად გამოგვეცა ამბები, რომელსაც ოჯახის არქივი ინახავს. მეც, სწორედ ამ ხსოვნის პატივსაცემად ვინახავ ამ პირტიტველა ბიჭების ფოტოებს და ისტორიებს... მძებრი ალექსანდრე და გრიგოლ ლეკვეიშვილები მეორე მსოფლიო ომში იბრძოდნენ. ალექსანდრე არტილერიისტი იყო, გრიგოლი - მფრინავი. ისინი 1939 წლის 18 ნოემბერს გაიწვიეს სამხედრო საავადმყოფო სამსახურში სამტრედიის სამხედრო კომისარიატიდან. მაშინ ვინ იფიქრებდა, რომ ამ ახალ-



1945 წლის 9 მაისს ომი დამთავრდა, როგორც ბევრი დედა, ბებიაჩემიც - სალომე სტურუა ამაოდ ელოდა შეიღებს - ალექსანდრე და გრიგოლს. თუმცა, ბიჭების მამამ კონსტანტინე ლეკვეიშვილმა იცოდა და ჩუმად ინახავდა კომისარიატიდან მიღებულ ცნობას შეიღების უგზოუკვლოდ დაღუპვის შესახებ.

ქალაქი და სოფელი არ დარჩენილა საქართველოში, ახლობელი ან ოჯახის წევრი არ დაღუპვოდა ომში. სოფელ იანეთში მე-5 უბანში შინმოუსვლელ-



გაზრდებს (ალექსანდრე 19 წლის იყო, გრიგოლი - 21 წლის) თავს საშინელი, იმ დროისათვის არნახული, გაუგონარი სისასტიკის ომის ქართველი დაატყდებოდათ. კარგი შეიღების აღზრდისთვის მშობლებმა მრავალჯერ მიიღეს მადლობა იმ სამხედრო ნაწილის მეთაურისგან, სადაც ისინი პირნათლად იხდიდნენ ვალს (მაშინ სამი წელი იყო სამხედრო სამსახური, ამასობაში ომმა მოუსწრო ბიჭებს).

1941 წელს ივნისის მიწურულს, ფაშისტური გერმანია თავს დაესხა საბჭოთა კავშირს. 700 000 მეომრიდან, რომელიც საქართველომ ომში გააგზავნა, ნახევარი ბრძოლის ველზე დაეცა, მათ შორის ალექსანდრე და გრიგოლ ლეკვეიშვილები. უმცროსი შეიღების ალექსანდრეს წერილები ომის დაწყების დღიდანვე შეწყდა. იგი ბელორუსიის ქალაქ გროდნოს პირველ უთანასწორო ბრძოლაში დაიღუპა.

უფროსმა, გრიგოლმა, ქალაქ ლეოვში მიიღო პირველი საბრძოლო ნათლობა. სამი თვის მანძილზე იგერიებდა მტრის მრისხანე შემოტევებს. შემდეგ გამოიყვანეს ფრონტის წინა ხაზიდან და გორკის ოლქში დაამთავრებინეს სახელდახელოდ შექმნილი საავიაციო საფრენოსნო სკოლა, რის შემდეგაც იგი ისევ ფრონტს დაუბრუნდა, ამჟამად არა მარტო ხელში, არამედ ბომბდამშენი თვითმფრინავით. 1942 წლის 3 აპრილს ოჯახში წერილი გამოაგზავნა, როცა პირველი გაფრენისთვის ემზადებოდა. მან 24-ჯერ შეძლო მტრის ზურგის განლაგების საპაერო ჯგუფური დაბომბვა. 25-ე საბედისწერო აღმოჩნდა. 1942 წლის აგვისტოდან წერილები შეწყდა. დადარდინადა ოთხი ვაჟის დედა, მამა, ოჯახი, სახლში დარჩენილი კიდევ ორი ვაჟი.

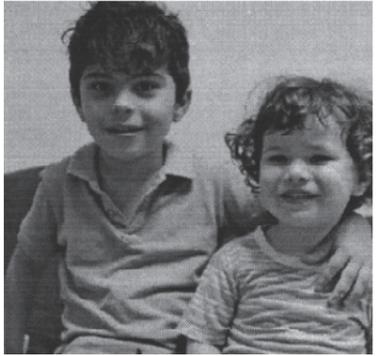


საქართველოვ, შენ ვინ მოგცა შეიღი დასაყარავი! მარადიული დიდება სამამულო



ომის ქართველ გმირებს! დახ, მსოფლიო ბატონობაზე მეოცნებე და საკუთარ ბუნაგში გაცემტვერებული "ათასწლოვანი რაიხის" დედაქალაქის თავზე გამარჯვების დროშა რუსთან ერთად აუცილებლად ქართველს, გენერალსიმუსი სტალინის თანამემამულეს უნდა აუფრიალებინა!

და ამით ვეღვაფერია ნათქვამი! მარადიული დიდება კაცობრიობის ნაცისტური ჭირისგან მსხველი ქართველი ვაჟკაცების ხსოვნას. ქართველმა გმირებმა, აჟი, მსოფლიოსთან ერთად, საქართველო და ქართველი ერიც გადაარჩინეს. მათი დავიწყების უფლება არ გვაქვს. ჩვენი გმირი წინაპრები. მაისის თვე რომ დადგება, ყოველ წელიწადს მოსვენებას არ მაძლევს 9 მაისი. სულ ვეძებ ინტერნეტში ჩემნაირ ოჯახებს. მათი განცდები, ჩანაწერები მაინტერესებს...



ლეკვები მგლისანი!" ორი ძმის გივი და სერგო ლეკვეიშვილების მონაგარი, ჩემი და ჩემი დისშვილები და შეიღებილები გააგრძელებენ საქართველოს ისტორიას. აი ისინიც: დავითი და თამარი, ნიკოლოზი, ანდრია, ნუცა. ლაშა და ლევა, ალექსანდრე. გიორგი და თემურ, თეკლა, სანდრო, საბა. დაე, იარონ, იარონ! ამინ!..

ლელა ლაკვიშვილი

## საპარტიველოს უორეული ახლოგალი მარჯორი უორდროკი

*"უორდროკი მეტად წყნარია და ცოტა მორცხვიც კი, თუმცა ამ ტანადს, მოხდენილს, წყნარსა და მორცხვს ქალს დიდი ცოდნა აქვს, ცოდნა საკუთარის შრომიითა, სურვილითა და მოწადინებით შექნილი. მაგალითებრ, ქართული ენა ლიტერატურაში დაბეჭდილი ქართული გრამატიკით ისწავლა, ისე, რომ არც ერთი ქართული სიტყვა არ გაუგონია, მხოლოდ ქართულს სახარებით კითხულობდა. წარმოიდგინეთ, რამდენი მეცადინეობა და გულომოდინება უნდა გამოეჩინა..."* - წერდა 1894 წელს ვაზეთ "ივერიის" ლონდონელი კორესპონდენტი.

მარჯორი სკოტ უორდროკი 1869 წელს ლონდონში დაიბადა. შესანიშნავი განათლება მიიღო. ფლობდა 6 უცხო ენას. იგი 1894 წელს საქართველოში ჩამოვიდა, ბევრს მოგზაურობს საქართველოს სხვადასხვა კუთხეში, ახლოს ეცნობა ქართულ სინამდვილეს, ქართველ ხალხს, მათ ზნე-ჩვეულებებს, კულტურას, უმეგობრდება ქართულ ინტელიგენციას. ინგლისში დაბრუნების შემდეგ კი წერს შთაბეჭდილებებს საქართველოში მოგზაურობის შესახებ. თითქმის თვრამეტი წელი დასჭირდა უორდროკს "ვეფხისტყაოსნის" თარგმნაზე, ოფიციალურად, მან ეს საქმე 1891 წელს დაიწყო. 1896 წელს მარჯორი კვლავ ეწვია საქართველოს, ამჯერად მშობლების თანხლებით. განსაკუთრებით ახლობლობდა მარჯორი ილია ჭავჭავაძის მეუღლესთან, ოღონდ გურამიშვილ-ჭავჭავაძესთან. დაცული წერილები მეტყველებენ ამასზე. მთელი ცხოვრება უორდროკმა ქართული კულტურის საზღვარგარეთ პოპულარიზაციასა და ქართულ-ინგლისური ხალხების დაახლოებას შესწირა. 1909 წელს 40 წლის ასაკში გარდაიცვალა საქართველოზე თავდავიწყებით შეყვარებული ინგლისელი ქალბატონი. ქართული პრესა, ინტელიგენცია დაამწუხრა ამ ცნობამ და მრავალი თბილი წერილიც გაჩნდა ქართულ პერიოდიკაში. აჟაი წერეთლის ლექსით "მარჯორი უორდროკის სახსოვარი" დავასრულებთ წერილს: "მაგრამ მაინც ამ ბნელიდან, მზის ციაგად მოგვფენს ნათელს, და მიტოვაც საქართველო/ არ ივიწყებს იმის სახელს". 150 წელი სრულდება უორდროკის დაბადებიდან.

ლევან ბაგრაჟი

# ოჯახის ყველა წევრმა უპილიკო წიგნი უაპირაფ იხის

ნათია ნაცვლიძე

**ოჯახი მასწავლებელი სავარაუდოდ სკოლის მეთერთმეტეკლასელია. მას ინტელექტუალური თამაშების ჩემპიონატებზე ხშირად ვხვდებით, აქტიურად მონაწილეობს ყველა პროექტში, რომელიც ცოდნა-განათლებას უკავშირდება. რედაქციაში წიგნების თემაზე სასაუბროდ რომ მოვიწვიოთ, მძიმე ჩანოთი გვესტუმროს. შევპირდით, რომ ეს დეტალი ინტერვიუში უთუოდ გაიყვანება. ოჯახისთვის ყველაზე კომფორტული სწორედ წიგნებზე საუბარია. მის წიგნიერებაში ეს ინტერვიუც დაგაწმენდა.**

– წიგნი შენთვის რა ფუნქციონირებს, რა დატვირთვა აქვს?

– ვფიქრობ და მიმაჩნია, რომ ადამიანი წიგნის წაკითხვის მერე იცვლება, ნებისმიერი წიგნის წაკითხვის შემდეგ ვხვდებით უფრო მომზადებულნი პრობლემებთან გასამკლავებლად.

– შენი თაობისათვის რაა მოდური საკითხავია?

– პირადად ვარჩევ წასაკითხ წიგნებს, ჟანრის მიხედვით: პოპულარული ჩემს თაობაში უფრო მეტად ბესტსელერია და ბავშვები, რატომღაც, არ კითხულობენ ქართულ კლასიკას, რაც, ვფიქრობ, ჩემი თაობის ერთ-ერთი მინუსია. ჩემი ერთ-ერთი საყვარელი წიგნი სწორედ თანამედროვე ეპოქაშია დაწერილი, მაგრამ ეს იმას არ ნიშნავს, რომ ჩვენ არ უნდა ვკითხოთ კლასიკის მწერლების წიგნები.

– დაგვისახელე საყვარელი წიგნები...

– პირველ რიგში, ჯონ როულინგის “პარი პოტერი”, ძალიან გაუმართლებლად მივიჩნევ მოსახრებას, თითქოს პა-

რი პოტერი მხოლოდ საბავშვო ნაწარმოებია. ვიტყვი, რომ პარი პოტერი ის ერთადერთი ნაწარმოებია, რომელმაც 21-ე საუკუნეში შეძლო, ბავშვები წიგნთან მიეყვანა. ძალიან მიყვარს ლევ ტოლსტოის “ანა კარენინა”. პირველი სქელტანინაი წიგნი მეოთხე კლასში წავკითხე, პარიეტ ბიჩერ სტოუს “ბიძა თომას ქოხი”.

– თუ არის თანამედროვე პოპულარული წიგნი, რომელიც წაკითხვით და განხილვით დარჩა...

– ასეთია დამნეის “ლაბირინთში მორბენალი”. ამ წიგნმა საერთოდ არ მიმიხიდა, მეათე-მეთხუთმეტე გვერდზე კითხვა შევწყვიტე. თანამედროვეთაგან მომწონს აკა მორჩილაძის შემოქმედება. გამოვარჩევი მის ნაწარმოებს “მოგზაურობა ყარაბახში”.

– პოეზიასთან როგორ ურთიერთობა გაქვს, ლექსები ბავშვის, მსახიობ გია სტურუას გავლენით გეცოდინება მაინც, თუ არ გეყვარება...

– ძალიან მიყვარს ქართული პოეზია, გამოვარჩევი გალაკტიონს, ტერენტი გრანელს და ანა კალანდაძეს. სწორედ ტერენტი გრანელს ეკუთვნის ჩემი ფავორიტი ლექსი ქართულ პოეზიაში “შემენტო მორი”, გალაკტიონის ლექსებიდან “მთაწმინდის მთვარე” და “ლურჯა ცხენები.” ანა კალანდაძის

შემოქმედებიდან კი – ლექსს “კალანდა” მთელი თავისი უბრალობით.

– ახალგაზრდა პოეტებში ვის გამოარჩევ? ძალიან ხშირად “რა? სად? როდის?” თამაშებში ერეკლე დვისიძის და სხვა ახალგაზრდა პოეტების ლექსებიდან ციტატები გვხვდება...

– პირადად მე ახალგაზრდა პოეტების ლექსები არ ვარ მოხიბლული. რაც შეეხება შეკითხვას, მსგავსი კითხვები ინტელექტუალურ თამაშებში მცირე პრობლემებს მიქმნის, თუმცა, გუნდურობის პრინციპიდან გამომდინარე, ლოგიკურად სწორ პასუხამდე მაინც მივდივართ.

– ბიბლიოთეკის გამდიდრებაზე ზრუნავ?

– რა თქმა უნდა, ვზრუნავ. ჩემი ოჯახის დახმარებით. ყველაზე მეტ წიგნს დედანი ვიყვარებ, ბებია-ბაბუის და მამაჩემის შექმნილი წიგნები ბევრი გვაქვს, მაგალითად, 50 წიგნეული.

– საბავშვო წიგნი?

– ეს “ვეფხისტყაოსნისა” და “დიდოსტატის მარჯვენა”, კონსტანტინე გამსახურდიას შემოქმედებიდან ასევე განსაკუთრებით გამოვარჩევი “დიდ იოსებს”, იგი ყველა ისტორიულ წყაროზე უკეთ აღწერს საქართველოს გასაბჭოებას.

– გამორჩეულად რომელი ქართული მწერალი გიყვარს?

– უდავოდ ილია ჭავჭავაძე, მისი შემოქმედება მთლიანად ორიენტირებულია იმდროინდელი საქართველოს საზოგადოებრივ პრობლემებზე. განსაკუთრებით მომწონს “კაცია ადამიანი” და “ოთარაანთ ქვრივი”. მიყვარს ჯემალ ქარჩხაძე. ჩემი აზრით, ერთ-ერთი ყველაზე ძლიერი ციტატა არის ჯემალ ქარჩხაძის მოთხრობის “ივის” დასასრულს ნათქვამი: “ივისაგან სწორედ ის დარჩა, რაც იგი იყო”, ანუ ის გულისხმობდა, ადამიანი სინამდვილეში დარჩა ის, რაც ის რეალურად იყო.

– უწიგნოდ ჩავლილ დღეს იხსენებ?

– თუ მხატვრული ლიტერატურა იგულისხმება, რასაკვირველია, სასკოლო დატვირთვიდან გამომდინარე.

– შენს ირგვლივ მეგობრები რა ღირებულებებით ერთიანდებიან?

– ამ შემთხვევაში შეიძლება განათლებასა და ნაკითხობას არ ჰქონდეს გადამწყვეტი მნიშვნელობა. ჩემი მეგობრები არიან ჩვეულებრივი, უბრალო ადამიანები, რომელთა მთავარი ფასეულობა მეგობრობა და ერთგულებაა.

– ყოფილა შემთხვევა, რომელიმე პედაგოგს და შენ გაგიცვლიათ აზრები წაკითხულ წიგნზე?

– რა თქმა უნდა, თითქმის ყველა წაკითხული წიგნის შემდეგ მის შესახებ ხშირად ვესაუბრები ჩემს ქართული ენის და ლიტერატურის პედაგოგს, ეკა შვანიტაძეს. შეიძლება, იმ წიგნში მას ჰქონდეს მიგნებული ისეთი დეტალები, რომლებიც ჩემთვის მანამდე იყო უცხო და შეუძნეველი.

– საყვარელი პერსონაჟის შესახებ ვისთან ვისაუბრებ?

– ჩემი საყვარელი პერსონაჟები, ძირითადად, არიან როულინგის გმირები, განსაკუთრებით სამი პროფესორი: პროფესორის დირექტორი, ალბუს დამბლდორი, ტრანსფიგურაციის პროფესორი, მინერვა მაკონაგელი და სევერუს სნიპი. სნიპის პერსონაჟში როულინგმა გვაჩვენა ერთ-ერთი საუკეთესო კვანძის გახსნა. ეს პერსონაჟი, დაახლოებით, 3000 თვის განმავლობაში პოტერპედეგისათვის ერთ-ერთი ყველაზე საძულველი იყო, თუმცა, როულინგმა ერთ თავში, სევერუს სნიპი ყველასთვის საყვარელი პერსონაჟი გახადა. ამასთან დაკავშირებით მისაუბრია ოჯახის წევრებთან, ფაქტობრივად, ამ ზაფხულში რომ დავიწყე, შემიტყუა და შემიტყუა, შვიდივე წიგნის შინაარსი ზეპირად იცის ოჯახის ყველა წევრმა. მისაუბრია ასევე, მეგობრებთან, მასწავლებლებთან: ეკასთან და მათემატიკის პედაგოგ გოჩა გაბუნიასთან. აღსანიშნავია, რომ “პარი პოტერში” გვხვდება ძალიან ბოროტი და ძველადმიჯობა ჯადოქარი – გრინდელვარდი, რომელიც 13 წელიწადი თარეშობდა თავისუფლად როულინგის მიერ შექმნილ სამყაროში და ის საბოლოოდ დამარცხდა ალბუს დამბლდორმა. დღეული მათ შორის გაიმართა



1945 წელს, იმ წელს, როცა მსოფლიოში დამარცხდა ფაშისმი, სავარაუდოდ, როულინგმა სწორედ ამ ამბავზე გაავლო პარალელი. კიდევ ის მინდა ვთქვა, რომ ნაწარმოების წერის პროცესში გარდაიცვალა როულინგის დედა, მწერლის ამ ტარგედიამ ნაწარმოებში მძაფრად გახადა. მეტოც, ბოლო მეშვიდე ნაწილის გამოსვლის წინ როულინგი იმუქრებოდა, რომ კულმინაციის ეპიზოდში მოკვდებოდა პარი პოტერი. მოხდა ძალიან მნიშვნელოვანი ფაქტი: გაეროს იმდროინდელმა გენერალურმა მდივანმა მოუწოდა გაეროს წევრ ქვეყნებს, არ ეთარგმნათ “პარი პოტერი” იმ შემთხვევაში, თუ მწერალი პარის მოკლავდა. ბავშვების ფსიქიკას არ დაგამახინჯებინებოთ, უთხრა მწერალს გაეროს გენერალურმა მდივანმა და ამით გადარჩა პარი სივდილის.

# ელი, სწორი გაცნობიერების რეჟიმი თანამედროვეობა

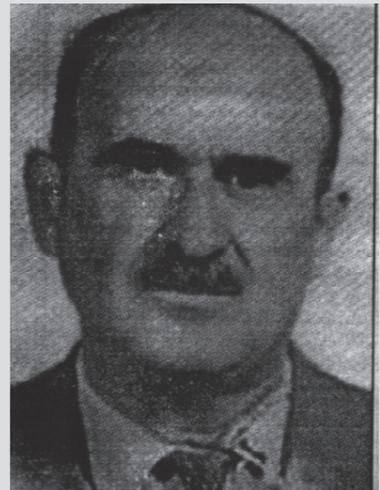
საქართველოს მეცნიერებათა ეროვნული აკადემიის ნამდვილი წევრი, ფიზიკა-მათემატიკის მეცნიერებათა დოქტორი, პროფესორი, თვალსაჩინო ფიზიკოსი ატომბირთვის თეორიის დარგში, აკადემიკოსი თეიმურაზ (მილორდი) კობალეიშვილი 89 წლის ასაკში გარდაიცვალა, მაშინ, როცა გაზაფხული იგრებდა ძაღლებს.

ბატონი თეიმურაზი ჩვენი თანამემამულეა, მე მას დიდი ხანი ვიცნობდი, როგორც ძველ სამტრედიელს, ჭეშმარიტ ქართველს, ღირსეულ ოჯახის შვილს, პიროვნებას, ყოველთვის მემამყობდა (არამარტო მე) მისი წარმატებული მოღვაწეობა ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის დალოცვილ კედლებში.

მოკლედ, მისი ბიოგრაფიის შესახებ: თეიმურაზ კობალეიშვილის (ახლობლები მას მილორდით მიმართავდნენ), დაიბადა 1930 წლის 30 იანვარს ქ. სამტრედიის ოთხი ვაჟი იზრდებოდა სონია და ისაყ (აკაი) კობალეიშვილების ოჯახში: სერგო, თეიმურაზი, პეტრე და ნოდარი. როგორც გადმოცემით ვიცოდი, უმძიმეს წლებში მის ოჯახს ძალიან უჭირდა. ბავშვობიდან ისინი განსაკუთრებით გამოირჩეოდნენ შრომისმოყვარეობით, სწავლობდნენ წარმატებით, სამმა მათგანმა უმაღლესი საინჟინრო განათლება მიიღო სხ-

ვადასხვა სპეციალობით. რაც შეეხება ბატონ თეიმურაზს, მან 1943 წელს წარჩინებით, ოქროს მედალზე დაამთავრა ამიერკავკასიის რეინიგზის სამტრედიის №23-ე საშუალო (ამჟამად № 10 საჯარო) სკოლა და იმავე წელს ჩაირიცხა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში ახლად გახსნილ ფიზიკა-ტექნიკის ფაკულტეტზე, რომელიც შემდგომ გადაკეთდა ფიზიკა-მათემატიკის რუსულ სექტორად. სტალინური პრემიის სტაჟენდიანტი პარალელურად მუშაობდა რეინიგზის სადგურზე მუშად და ოჯახს ეხმარებოდა. ასეთი გზით და მიზანსწრაფით მავალი ახალგაზრდა 1953 წელს წარჩინებით ამთავრებს ფიზიკა-მათემატიკის ფაკულტეტს და სწავლას აგრძელებს ასპირანტურაში თეორიული ბირთვული ფიზიკის სპეციალობით, რომელიც 1956 წელს დაამთავრა. იწყება მისი ცხოვრების რთული და საინტერესო გზა, რაზეც ვრცლად აუწყებს საზოგადოებას გაზეთი “საქართველოს რესპუბლიკა”, “ახალი თაობა” და სხვა ცენტრალური გაზეთები. აღსანიშნავია, რომ ბატონი თეიმურაზ კობალეიშვილი 1964 წლიდან სიცოცხლის ბოლომდე მოღვაწეობდა თსუ-ში სხვადასხვა სამეცნიერო თუ სასწავლო თანამდებობებზე: ფიზიკის ფაკულტეტზე თეორიული ფიზიკის კათედრის დოცენტად, ბირთვული ფიზიკის ლაბორატორიის თეორიული განყოფილების გამგედ, ბირთვული ფიზიკის პრობლემური გა-

ნყოფილების გამგედ, ხოლო ამ ლაბორატორიის თსუ მაღალი ენერგიების ფიზიკის ინსტიტუტის გადაკეთების შემდეგ, 2006 წლამდე იყო თეორიული ბირთვული ფიზიკის განყოფილების გამგე, პარალელურად,



1974-87 წლებში იყო თსუ მაღალი ენერგიების ფიზიკის კათედრის გამგე.

თ. კობალეიშვილმა წარმატებით გაიარა სამეცნიერო მოღვაწეობის რთული გზა: 1958 წელს დაიცვა საკანდიდატო, ხოლო 1968 წელს სადოქტორო დისერტაცია. 1976 წელს მიენიჭა პროფესორის სამეცნიერო წოდება, 1979 წელს არჩეულ იქნა საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის წევრ-კორესპონდენტად, ხოლო 1993 წელს – აკადემიის ნამდ-

ვილ წევრად.

ბატონი თეიმურაზი გახლდათ თსუ მაღალი ენერგიების ფიზიკის ინსტიტუტის ერთ-ერთი დამაარსებელი თავის კოლეგებთან, აკადემიკოს ნოდარ ამაღლობელთან, ალბერტ თავხელიძესთან და რევაზ სალუქვაძესთან ერთად.

აღსანიშნავია მისი ნაყოფიერი პედაგოგიური საქმიანობა. წლების განმავლობაში იგი კითხულობდა ბირთვული ფიზიკის სპეციალურ კურსებს თსუ ფიზიკის ფაკულტეტზე. მის კლასში ეკუთვნის დაჯახების კვანტური თეორიის ფუნდამენტური სახელმძღვანელოები, რომელთაგან მოკლე კურსი ითარგმნა ინგლისურად და გამოიცა საზღვარგარეთ. საინტერესოა, რომ ეს წიგნი გახდა 2000-2001 წლების ბესტსელერი. ბატონი თეიმურაზის ხელმძღვანელობით ხომ არაერთმა ახალგაზრდამ გაიკვლია გზა ცხოვრებაში და დღეს ისინი მსოფლიოში კარგად ცნობილი მეცნიერები არიან. ამზე დიდი რა უნდა გააკეთო!

1977 წელს თ. კობალეიშვილს ავტორთა ჯგუფთან ერთად მიენიჭა საბჭოთა კავშირის სახელმწიფო პრემია ბირთვულ ფიზიკაში მიღწევის პროცესების შესწავლაში შეტანილი მნიშვნელოვანი წვლილისათვის. აგრეთვე, პეტრე მელიქიშვილის სახელობის (1973), საქართველოს უმაღლესი განათლების სამინისტროს (1983), ნიკოლოზ მუსხელიშვილის სახელობის (1988) პრემიები.

როგორც კოლეგები აღნიშნავენ, ის იყო გამოუსწორებელი ოპტიმისტი, 70 წლის ასაკში დაწერა პუბლიცისტური წიგნი “მომავლის იმედით”, ხოლო 80 წლისამ ამ წიგნის გაგრძელება “ისევ მომავლის იმედით”, საიდანაც ნათლად ჩანს, თუ რაოდენ ოპტიმისტურად ეჩვენებოდა საქართველოს მომავალი.

ბატონი თეიმურაზი ხშირად სტუმრობდა სამტრედიას, მეგობრებს, ახლობლებს. მონაწილეობდა სამტრედიის ქალაქის 100 წელზე მიძღვნილ დიდ სახალხო ზეიმში. სამშობლოს, მშობლიური კუთხის და ნასათუთევი ოჯახის წინაშე ვალმოხდილი ქართველი მეცნიერი, გულმართალი და ქვეყნის მომავალზე გულანთებული ბატონი თეიმურაზ (მილორდი) კობალეიშვილის უკვდავი სული 2019 წლის გაზაფხულის დამდეგს ჩვენი ქვეყნის სახელოვან მამულიშვილთა სავანეს შეუერთდა.

მსოფლიო სიბრძნეს თუ დავესესხებით, “ადამიანის ნამოღვაწერი პირუთენელად მისი სიკვდილის შემდეგ შეფასდება”, “ადამიანი ის დიდებული განძია, რომელსაც მეორედ ვერაფერ ვერ შექმნის”.

დარწმუნებული ვარ, ბატონი თეიმურაზ (მილორდი) კობალეიშვილის სახელს და საქმეს დავიწყება არ უწერია.

ნათია ნაცვლიძე

# “რომ უამრავი ადამიანის სულიდან უყურო სამყაროს”

ნათია ნაცვლიშვილი

**ამ გოგონაში დიდი ენერჯია ბობოქრობს, მას შეუძლია, მძიმე ცხოვრება-გამოწვევით ადამიანის თვალთ დაინახოს სამყარო. ამბობს, რომ ყველაზე უკეთ პოეზიის ენა ესმის, მისი პოეტური ენა კი ბევრი ადამიანისთვისაა მოსაწონი. ნანუკა ჭკუასელი ფეისბუქსივრცეში მისი ულამაზესი და ღრმად ემოციური გერლიბრები შემოიჭრა. ნანუკა სამტრედიელია, დაწყებითი განათლება სოფელ ტოლუბის სკოლაში მიიღო, შემდეგ მეთერთმეტე საჯარო სკოლაში სწავლობდა, მერე თბილისში გადავიდა საცხოვრებლად. იგი ილიას უნივერსიტეტის მესამე კურსის სტუდენტია. ნანუკა უკვე სამი პოეტური კრებულის ავტორია, თავის ადამიანურ განცდებს ამჯერად საგაზეთო ინტერვიუში ვაგვიზიარებს.**

– სოფელში დაბადე და გაიზარდე, შენს ლამაზ ბავშვობაზე წარმოგვანს შენი ლექსები გვიქმნის, სად და როდის გაავლე პირველი ლექსის პწკარი?

– სოფელში გატარებულმა ბავშვობამ, რა თქმა უნდა, თავისი გავლენა იქონია. მასხოვს ფრაგმენტები ბავშვობიდან, როდესაც ვიპარებოდი ბუნებაში ჩემი უზარმაზარი ჩანთით და ვწერდი გამოგონილ თუ საკუთარ თავს გადამხდარ ამბებზე, მიუხედავად ამისა, აქტიურად წერა 13 წლისამ დაიწყე და მიგზვდი, რომ არავინ ისე არ ისმენს ჩემს თითოეულ ემოციას, როგორც პოეზია.

– რას უკავშირდება შენი არჩეული ფსევდონიმი?

– “გვინინა” რამდენიმე წლის წინ დავირქვი. ყველამ იცის ჩემი სიყვარული გვირილების მიმართ, რადგანაირად პარალელი მათთან გავავლე და ფაქტობრივად, უკვე ყველაზე ასე მომმართავენ, რაც მე ძალიან მომწონს.

– შენს ფილოსოფიურ, არამსუბუქ და სევდის დამტვევ ლექს-ვერლიბრებს უკვე მთელი საქართველო იცნობს, მათ სოციალურ ქსელში ძალიან კარგი გამოხმაურება აქვთ, თავად შენთვის ვისი აზრია ღირებული?

– ჩემთვის თითოეული ადამიანის აზრი უმნიშვნელოვანესი და ღირებულია, ძალიან გამომართლა, რადგან სწორედ ისინი ქმნიან საფუძველს, რომ გავიზარდო საკუთარ საქმიანობაში და ეს ერთგვარი მოტივაციაა ჩემთვის. ამას გარდა, თითოეული მკითხველის ყურადღებას უაღრესად ვაფასებ.

– რომელია ყველაზე პოპულარული? უამრავმა გააზიარა დედისადმი მიძღვნილი შენი ლექსი, რომელიც უმძაფრესს, შენი ასაკისათვის ვერსესაცნობ, ვერსესა-წვდენ სევდა-ემოციას იტევს, თანაც, ღმერთმა დედა კარგად გიმყოფოს, ასეთ ლექსებს უადეობაგამოვლილნი უფრო ქმნიან! რამ გამოგვება და რა კვებავს შენს ფანტაზიას?

– კი, არის ლექსები, რომლებიც ასე სწრაფად ვრცელდება და დროთა განმავლობაში ამის მიზეზიც გაეცნობიერე. არის რაღაც კონკრეტული ტკივილი, რომელიც ყველა ადამიანისათვის ძალიან ახლობელია, შესაბამისად, ამ ლექსებში ისინი საკუთარ თავს, საკუთარ ემოციას და ისეთ ფიქრს პოულობენ, რომელიც, შესაძლოა, არასოდეს გამოუთქვამთ. რაც შეეხება ფანტაზიას, ეს ჩემთვის სრულიად ამოუხსნელი მოვლენაა, სწორედ ამიტომ არის პოეზია უკიდევანო, საოცარ თავ-

ისუფლებას გაძლევს, რომ უამრავი ადამიანის სულიდან უმზირო სამყაროს...

– როგორია შენი სტუდენტური წლები, რა ინტერესები გაქვს?

– რამდენიმე წლის წინ, ჯერ კიდევ ძიების პროცესში ავირჩიე ქართული ფილოლოგია და ვფიქრობ, რომ სწორი არჩევანი გააკეთე, თუმცა არა – საბოლოო. ჩემი სტუდენტური ცხოვრება სრულიად განსხვავდება იმ ცხოვრებისაგან, რომელზეც მუდამ საუბრობს უფროსი თაობა. მიუხედავად ამისა, აბსოლუტურად განსხვავებული ეტაპია და ძალიან საინტერესო, რადგან თვითგამორევევისა და განვითარების უსაზღვრო შესაძლებლობას იძლევა.

– როგორ გამოეცი ლექსების კრებულები?

– კეთილი ადამიანების დახმარებით. პირველი იყო “მინდა მერქვას პოეზია” 14 წლის ასაკში გამოცემული და ძალიან ბავშვური. მეორე – “მოქეცი წუთი” და ბოლოს “გვინინასეული”. სამივე წიგნი ინდივიდუალურია და აბსოლუტურად განსხვავებული ერთმანეთისაგან. ასაკის ცვალებადობა და ზრდა მკაფიოა. მაშინ სკოლის მოსწავლე ვიყავი და შესაბამისად, იქ მყოფი ადამიანებიც ძალიან იყვნენ ჩართულნი ამ პროცესებში. სწორედ ჩემ სკოლაში, არაჩვეულებრივი პედაგოგის დახმარებით შედგა მეორე წიგნის პრეზენტაცია, რაც, ფაქტობრივად, გზის გაკვალვაში დამხმარა და მეტი სითამამე შემიძინა. დანარჩენს კი ლექსების სიმრავლე და დრო გვაჩვენებს.

– ვინ არის შენი ლექსების პირველი წამკითხველი?

– პირველი წამკითხველი არასდროს არის შემთხვევითი. ჩემთვის ამას სხვა დატვირთვა აქვს და ბევრჯერ მითქვამს, რომ ადამიანი, რომელსაც დაწერისთანავე ლექსს ვაკითხებ, არის ის, ვისაც საკუთარ სულს ვანდობ! ასეთი კი, თუმცა რამდენიმე, ძალიან განსაკუთრებულია.

– შენი პოეზია მოიცავს: გარესამყაროსადმი შენს დამოკიდებულებას, შენს წარმოდგენას სიყვარულზე, სიყვარულზე, წუხილს ამ გრძნობათა დეფიციტზე, დაცლილ ქართულ სოფლებზე, უგულო ადამიანებზე. არსებობს ისეთი თემა, რომელზე წერაც ვერ გაგებდავს?

– გარდატეხის ასაკში, როდესაც, საკუთარი ხასიათიდან გამომდინარე, უზომოდ მეამბოხე ვიყავი, ვწერდი ყველაფერზე, არ მქონდა არაფერი დაფარული და ეს ამ ეტაპზეც მომეყვება, მე ღია ვარ ნებისმიერი თემისთვის და ადამიანისთვის, არ არსებობს საკითხი, რომელზეც არ დაწერ და არ ვისაუბრებ, თუმცა ამას გაგაკვირებს ისე, რომ მკითხველისთვის გამაღიზიანებელი არ იყოს. საზოგადოება მიიღებს ყველაფერს, რაც გულწრფელია და არ ყვირის, სწორი მიწოდებაა საჭირო.

– ვინ არიან შენი საყვარელი როგორც ქართველი, ისე უცხოელი პოეტები?

– ქართული პოეზია ძალიან მიყვარს და არ იქნება გასაკვირი, თუკი გალაკტიონს გამოვყოფ, შემდეგ, გრანელს, პაოლოს, ნიშნიან-იძეს... უცხოელი პოეტებიდან გამოვარჩევი ფრანსუა ვიონის შემოქმედებას, თუმცა არჩევა მაინც რთულია, რადგან მათი ჩამონათვალი გაცილებით დიდია!

– რამდენად ხშირად სტუმრობ შენს მშობლიურ სოფელს, რამდენად მძაფრია შენი კერძის პატრიოტიზმი?

– ემოციური თვალსაზრისით და შეგრძნებებით სიტყვა სოფელზე ვგრძნობ, როგორ მენთება თვალები, და სურვილი მიჩნდება, ვისაუბრო დაუსრულებლად, რადგან მიყვარს ჩემი მშობლიური სახლი და იქაური ყველაფერი. მიუხედავად იმისა, რომ უკანასკნელმა წლებ-

მა, თუნდაც, ბებიას გარდაცვალებამ, ხელი შემიშალა, რომ თავისუფლად ჩავიდე და მოვეფერო მას. მტკივნეული აღმოჩნდა იმ ადგილების ყურება, რომლებიც უამრავი ადამიანის ნაბიჯებს იტევდა და ახლა მათგან მხოლოდ ნაკვალევია. ამიტომ ჯერ კიდევ საკუთარი მოგონებებით ვაცოცხლებ ყველას და ყველაფერს, რაც უძვირფასესია.

– დაგვემშვიდობე რომელიმე შენი საყვარელი სტროფით...

– ჩემთვის უსაყვარლესი ჩანახატიდან დავიხმარ სიტყვებს: “იმ დღისთვის, როცა წერა აღარ შემეძლება, სიტყვებს დაგიტოვებ: სიტყვებს, რომლებიც შენ უნდა დაასრულო”.

**პ.ს.** მკითხველს ვთავაზობთ მის ლექსს. უკაცრავად, თქვენს სახელზე წერილია, მისამართი: გამომგზავნი: დედათქვენი, გწერთ, რომ მისი კარგად ყოფნა მოგეჩვენათ.

პირველად გწერთ, ალბათ, რაღაც გაუჭირდა,

როდის იყო წუწუნებდა დედათქვენი, ამ ბოლო დროს სუნთქვაც თითქოს გაუხშირდა,

იმ სიტყვებით, არასდროს რომ შეარჩენდი,

გითვლით, ყელთან რომ შეივრათ პალტოს დილი,

დღეს იწვიმებს, კარგად ჭამეთ, არ ირბინოთ,

დააიწყდა, რომ გაზრდილა მისი შვილი, არ გაზრანდეთ, იქნებ ცოტა გაიდიმოთ.

ღარიბია, საპატარძლო კაბით დადის, აღარ ახსოვს არც ასაკი, აღარც ლხენა,

ნაოჭები მოუქსოვა თვალებს დარდის, ვინ იტყვია, დედა თუკი მოიწყენდა.

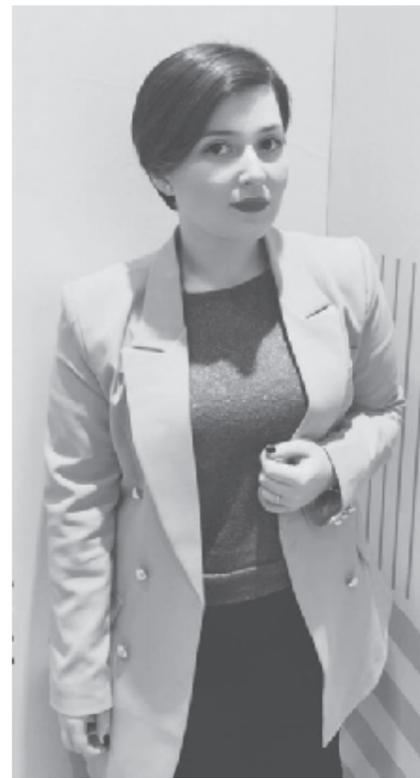
ისევ ერთი პაწაწინა მუცელი აქვს, ვერაფრით ვერ მოიჩინა მშობიარემ, გწერთ, რომ დედა და დაუწერლად უცვლელია,

არ გავალებთ, თუმცა მაინც მოუარეთ. წერილს მისი ხელებიდან ლუქმას ატანს, სულ ეს არის სიცოცხლეში, რაც კი ჰქონდა.

ბოდიშს გიხდით, რომ გწერთ, რადგან უნებლიედ დედა თუკი მოგაგონდათ.

ბოდიშს გიხდით, რომ გწერთ, რადგან უნებლიედ დედა თუკი მოგაგონდათ.

ბოდიშს გიხდით, რომ გწერთ, რადგან უნებლიედ დედა თუკი მოგაგონდათ.



გწერთ, რომ სახლში ძველ მაგიდას მტვერი ადევს,

კედლებს ისევ რომ ემჩნევათ წვიმის დარი,

გწერთ, რომ თქვენი სურნელი აქვთ ცისფერ ფარდებს,

რომელს ახლა აღარ არხევს აღარც ქარი. თქვენს ტანსაცმელს თავად იცვამს მომცრო მხრებზე,

ისევ ძლიერ დაღლილია დედათქვენი, წერილს წერს

და სევდა ათოვს რკინის ძვლებზე, გწერთ, რომ მისი კარგად ყოფნა მოგეჩვენათ,

და თქვენსავით იმალება კარადაში, ორად მოხრილ მანძილს ზომავს მუხლთან მკერდზე,

ენატრება ცის ყურება ფანჯარაში და სიჩუმით საუბარი არაფერზე.

უკაცრავად, თქვენს სახელზე წერილია, მისამართი: ბავშვობა და გამომგზავნი: დედათქვენი.

## მრავალმხრივობა ნიჭისა

აკაკი შანიძე წერდა:

“ნიკო მარი დაიბადა 1864 წელს. პირველი განათლება მან მიიღო ოზურგეთში, რომელსაც დღეს მახარაძე ჰქვია. 1884 წელს იგი შევიდა პეტერბურგის უნივერსიტეტის აღმოსავლურ ენათა ფაკულტეტზე, რომელიც დაასრულა 1888 წელს და იქვე დატოვეს ასპირანტად სომხური ენის კათედრაზე პროფესორობისათვის მოსამზადებლად”.

...  
ა. ცაგარელის შემდეგ პეტერბურგის ქართველთმეტყველების დროსა მაღლა ეჭირა პროფესორ ნიკო მარს, რომელმაც ძველი ქართული ძეგლების მეცნიერული გამოცემისა და თარგმნის საქმე მაღალ დონეზე აიყვანა. ნიკო მარი იყო პეტერბურგ-პეტროგრად-ლენინგრადის უნივერსიტეტის აღმოსავლურ ენათა ფაკულტეტის პროფესორი, აკადემიკოსი. მეტად საყურადღებო მასალები მოიპოვა ნიკო მარმა სინას მთაზე, სადაც 1902 წელს იგი ივანე ჯავახიშვილთან ერთად იმყოფებოდა. ბევრი აქვს გაკეთებული მარს “ვეფხისტყაოსნის” საკითხების გასარკვევად.

...  
ალსანიშნავია, სხვათა შორის, რომ ნიკო მარი ყოველგვარ დახმარებას უწევდა და ხელს უწყობდა თავის მოწაფეებს სამეცნიერო საქმეში. კერძოდ, მე მან მომიწყო სამეცნიერო მივლინება მთის ქართული ეპოქების შესასწავლად: 1911 წელს ფშავსა და ხევსურეთში, 1913 წელს კი მთიულეთ-გულაბაყარსა, ხევსა და პირიქით ხევსურეთში, აგრეთვე თუშეთსა და ფშავში. ჩემს მიერ მაშინ ადგილობრივ შერეული ფოლკლორული მასალები და დიალექტოლოგიური ლექსიკა ამჟამად იწყობა და წელს დაიბეჭდება”. – კითხვობთ ნიკო მარის გარდაცვალებიდან 50 წლის-თავის აღსანიშნავ წერილში 1984 წელს, წერილის ავტორი კი ქართული ენათმეცნიერების პატრიარქი, აკადემიკოსი აკაკი შანიძე გახლავთ.

155 წელი სრულდება ნიკო მარის დაბადებიდან.

ლევან ბაბუჯას

# “პარღებით და პარღის ეკლესიით მოფენილი გზა”

სასიხარულოა, რომ 2018 წელს ქართველმა მკითხველმა იხილა ჩვენი თანამემამულის, ღვაწლმოსილი მწიგნობრისა და ხელმძღვანელის, ბატონ ნოდარ მეძმარიაშვილის საკმაოდ ტევადი, შთაბეჭდვითი გამოცემა “ოქროს აკვანი მოწამეთაში”, რომელიც ხანდაზმულობის ასაკში დაიწერა და გამოიცა ავტორის მიერ. როგორც თავად ამბობს, ეს არის მისი უძილო ღამეების ნაყოფი.

ბატონი ნოდარ მეძმარიაშვილი ვულფიადა, სრულიად ვულწრფელად ვვიამბობს მის მიერ “ვარდებით და ვარდის ეკლესიით მოფენილი ვრძელი ჭისი” შესახებ. საინტერესო ადამიანებთან შეხვედრებზე, რომლითაც ის ცხოვრებამ უხვად დააჯილდოვა. პირადი ცხოვრების და მოღვაწეობის ცალკეული ეპიზოდების გადმოცემით ავტორი ცნობილ ლათინურ სენტენციამდე მიდის: “ვაჯაკეთე, რაც შემიძლო, სხვამ ვაჯაკეთოს უკეთ”.

“ოქროს აკვანი მოწამეთაში” საშუალებას იძლევა, ვაგვეცნოთ ეროვნულ ფასეულობებზე გაზრდილი, ნიჭიერი და ენერგიული პიროვნების, თავის საქმეზე უზომოდ

შეყვარებული მაღალი პროფესიონალის ღვაწლს, რომელსაც მადლიერებისა და სიყვარულის ნიშნად დონეცკელები “ლეგენდარულ მეძმარიაშვილს” ეძახდნენ. მისი ფესვები ხომ სოფელ ბაშთან, დედუღეთი კი სოფელ ეწერთანაა დაკავშირებული. წიგნი მხოლოდ ავტობიოგრაფიული ხასიათის არ არის. მასში უაღრესად მნიშვნელოვან ცნობებს ამოვიკითხავთ მსოფლიოში ცნობილ პიროვნებებზე, “მილიონი ვარდის ქალაქზე” და ბატონი ნოდარის ღამაზე, ღირსეულ ოჯახზე.

ჩვენი ვაჟეთის მკითხველს მინდა მივაწოდო ერთ-ერთი ამონარიდი წიგნიდან “ოქროს აკვანი მოწამეთაში”, ჩვენს საამაყო მამულიწვილზე, საყოველთაოდ აღიარებულ საოპერო მომღერალზე, ბათუ კრავეიშვილზე. დარწმუნებული ვარ, საამაყნობას მოგანიჭებთ.

**ნათელა ბაქრაძე**

**სამხრეთი ბარიონი – ბათუ პრაპიშვილი**

“მიეცით ხალხს პური და სანახაობა”.

ომის დასრულების შემდეგ აღმოსავლეთ ვერძობის ქვეყნები საბჭოთა ჯარმა დაიკავა – წითელი

არმიის გამარჯვებულმა ჯარისკაცებმა. ბევრ ქვეყანაში ადგილობრივმა მოსახლეობამ საბჭოთა ჯარისკაცები ახალ დამპყრობლებად ჩათვალა და არ მიიღო, პროტესტის ნიშნად მათთან კომუნიკაციაზე თავს იკავებდნენ. ზოგიერთ ქვეყანაში უფრო სერიოზული ინციდენტებიც ხდებოდა. ერთი სიტყვით, სიტუაცია დღითიდღე იძაბებოდა, მის განსამუხტად განსაკუთრებული ზომების მიღება გახდა საჭირო.

საბჭოთა ხელისუფლებამ ოკუპირებულ ტერიტორიებზე სხვადასხვა ღონისძიებებთან ერთად სპეციალური კულტურული ღონისძიებების ჩატარება გადაწყვიტა. ევროპელებს უნდა ეჩვენათ და სცოდნოდათ, რომ საბჭოთა ხალხი არც “წრილობის დათვი” და არც დამპყრობელი იყო.

საქართველოს წილად ხვდა ავსტრია. ქართველი მუსიკოსების, მომღერლებისა და მოცეკვავეების ჯგუფს კონცერტების ციკლი უნდა გამართა ავსტრიის რამდენიმე ქალაქში, მათ შორის მის დედაქალაქ ვენაშიც ქართველ ხელოვანთა დელეგაციაში საქართველოს კონსერვატორიის კურსდამთავრებული, უკვე ცნობილი მომღერალი ბათუ კრავეიშვილიც იყო. წინასწარ მომზადებულ საკონცერტო პროგრამაში ი. შტრაუსის შემოქმედებას განსაკუთრებული როლი ეკისრებოდა. კონცერტის ორგანიზატორებმა ვენის მცხოვრებლებსგან გაიგეს, სახალხო ზემოებით რომელი მოედანი იყო ომამდე ვენაში ყველაზე პოპულარული და განთქმული. სწორედ ამ მოედანზე საბჭოთა სამხედროებმა სპეციალური სცენა მოაწყვეს და იმ დროისათვის საუკეთესო აპარატურით აღჭურვეს.

ზაფხულის თბილი, მზიანი დღე იყო. მოედანზე ვენელები არ ჩანდნენ. ქუჩაში გამოძვარი აივნის კარებიც კი დაკეტილი ჰქონდათ. კაციშვილის ჭაჭანება არ იყო...

კონცერტი მაინც დაიწყო, თუმცა მცირედი კორექტირებით. ბათუ კრავეიშვილის საკონცერტო ნომერი, რომელიც წარმოდგენის ბოლოს უნდა აჟღერებულიყო, პირველ ნომრად გადმოიტანეს. ორკესტრის თანხლებით გაისმა ბათუ კრავეიშვილის არაჩვეულებრივი ბარიტონი. მომღერალი გერმანულ ენაზე შტრაუსის “ბოშათა ბარონს” ასრულებდა.

აქა-იქ ფანჯრები გაიღო. აივნებზე გაუბედავად გამოვიდნენ გაკვირებული ვენელი შტრაუსის თაყვანისმცემლები. ჯერ ტაქტში ხელეების ქნევით აკვნიენ მომღერალს, შემდეგ ჭრელი თავსაფრები მოიხსნეს და ააფრიალეს. არაა დამთავრდა, ატყდა მქუხარე აპლოდისმენტები და შეძახილები. ვენელები ნორმის გამეორებას ითხოვდნენ. ბათუმ გაიმეორა ერთხელ მეორედაც... ვენელები უკვე მოედანზე აცეკვდნენ. ქართველმა მსახიობებმა მაყურებლის მოთხოვნას ადლო აუღეს და კონცერტის პირველი ნაწილი მთლიანად ავსტრიულ კლასიკოსებს: მოცარტსა და შტრაუსს დაუთმეს. სახალხო ზემო შედგა. იმ წუთებში აღარც დამპყრობლები იყვნენ და აღარც დაპყრობილები. ეტყობა, საყოველთაოდ ცნობილი ძველი სიბრძნე “მიეცით ხალხს პური და სანახაობა” არც ერთ დროს არ კარგავს აქტუალობას.

**ნათელა ბაქრაძე**  
**წიგნიდან “ოქროს აკვანი მოწამეთაში”**

## მოგონებები სკოლაზე ბავშვობაში დაბრუნება...

1960 წელს მშობლებმა მიმიყვანეს ამიერკავკასიის რეინიგზის №24 საშუალო სკოლის პირველ კლასში. მოხდა რეინიგზის სკოლების ნუმერაციის შეცვლა და 1970 წელს დავამთავრე რეინიგზის №14 საშუალო სკოლა. მამაჩემი იყო რეინიგზის მემანქანე და იმ დროისათვის მოითხოვდნენ, რომ რეინიგზელების შვილებს რეინიგზის სკოლაში უნდა ესწავლათ. აგრეთვე იყო სხვა მოტივაცია, ჩემი მამიდა, ცნობილი ფილოლოგი შურა კახაძე ამ სკოლის პედაგოგი გახლდათ. სკოლის ტერიტორიაზე იდგა ორი კორპუსი და ჩემი სწავლის პერიოდში მოხდა მათი დაკავშირება ახალი შენობის ჩაშენებით. ასეთმა გაფართოებამ გააუმჯობესა პირობები და ორცვლიანი სწავლიდან გადავედით ერთ ცვლაზე. ჩემი პირველი მასწავლებელი მარო რამიშვილი იყო. რუსულს გვასწავლიდა მანია წურწუშია, შემდეგში – გალაკტიონ ტაბიძის რძალი ტატიანა ტაბიძე და ლილი კახაროვა. მათემატიკას მასწავლიდა გივი ადემიშვილი, ფიზიკას – ნანი მაჩიტაძე და საშა ბიბილეიშვილი, გერმანულს ლორეტა კინწურაშვილი და ლამარა ნოზაძე, გეოგრაფიას ზინა გაგუა, ბიოლოგიას ქსენია ლაღანიძე, ისტორიას თამარ ჯანელიძე, ქიმიას ნინა წიქორიძე, დაბალ კლასებში ქართულს მასწავლიდნენ ქსენია და ილია გოგოძეები. ფიზკულტურას გივი კალაძე, თამარ რუხაძე და გენო მუქერია. მათი დამსახურება იყო ჩემი გაგზავნა თბილისში ჭადრაკის ტურნირში მონაწილეობისათვის. რეინიგზელთა სასახლეში ტარდებოდა შეჯიბრი ნონა გაფრინდაშვილის მწერტინელის, შიშოვის ხელმძღვანელობით. ეს იყო შესარჩევი ტურნირი საბჭოთა კავშირის ჩემპიონატისათვის. გამოვლენილი შედეგების მიხედვით დააკომპლექტეს გუნდი, რომელშიც მე მოვხვდი. ტურნირი იმ-



ართებოდა ლენინგრადში. გავემგზავრეთ მატერებლით და მთელი მგზავრობის პერიოდში მიხეილ შიშოვი დაუღალავად გვიტარებდა გაკვეთილებს. აღნიშნულ ტურნირში გაეხდი საბჭოთა კავშირის მასშტაბით მესამე ადგილის პრიზიორი მოსწავლე გოგონათა შორის, მამინ მემდეგ კლასის მოსწავლე ვიყავი. დაუე-იწყარია ჩემთვის ის შეხვედრა, რომელიც მომიწვევს სამასწავლებლოში დირექტორის, ბატონი გიორგი კანდელაკის ხელმძღვანელობით. მასსოვს გოგიტა მაჩიტაძის სიტყვები: “ბიძი! შენ კარგი გოგო ყოფილხარო”. თანამედროვეებს, ალბათ, სასაცილოდ მოეჩვენებათ, მაგრამ ჩემთვის დაუეწყარია პიონერთა და კომკავშირების რიგებში მიღებით გამოწვეული სიხარული. ჩვენი სკოლის პიონერთა ხელმძღვანელი იყო კაკალა ოდიშარია, სკოლა რაიონში გამოირჩეოდა პედაგოგების მაღალი კვალიფიკაციითა და დისციპლინით.

მინდა გავიხსენო ერთი შემთხვევა. დამამ-

თავრებელ კლასში ქართულს მასწავლიდა შურა კახაძე. საკონტროლო წერა ჩაგვიტარდა მე-5, მე-6 გაკვეთილზე, დრო არ გვეყო და შემდეგში გაგაგრძელეთ. რვეულები როცა აყრიბა, მამინ გამოგვიცხადა, ახლა საგამოდო ბილეთებზე უნდა ვიმუშავოთო, ბავშვები აეწრიალდით, ისეთი თვალებით გამოგვხედა, სამარისებური სიწმინდით ჩამოვარდა. დაიწყო “ვეფხისტყაოსნის” ახსნა (რომელიც სხვა მასწავლებელთან გვექონდა ნასწავლი). არ ვიცი, რამდენ ხანს გაგრძელდა ეს პროცესი, როდესაც დაამთავრა, შურნალი აიღო და გავიდა. ჩვენ, ბავშვები კარგა ხანს გაუნძრევლად ვისხედით ჯგუფში. ალბათ, მე ვერ ვიქნები პირველი და ორიგინალური, რომელიც განსაკუთრებულად მოიხსენიებს შურა მასწავლებლის მაღალი კლასით ჩატარებულ გაკვეთილებს.

ახლა, როცა ამ სტრიქონებს ვწერ, 66 წლის ვარ. არ ვიცი, ვისთვის ბევრია და



ვისთვის ცოტა, მაგრამ ამ წუთში მე ჩემს საკლასო ოთახში ვიმყოფები და მოგონებებმა ბავშვობაში დამაბრუნა...

ამ ღამაში წლების შემდეგ მრავალმა წელმა გაიარა, ისეთი უღარდელი და ხალასი აღარ იყო ცხოვრება, უკვე თავად მიხედებოდა პასუხისმგებლობის საკუთარ თავზე ადგება. დავამთავრე ქუთაისის პოლიტექნიკური ინსტიტუტი. სხვადასხვა დროს ვმუშაობდი ჩემი რაიონის საჭადრაკო კლუბის დირექტორად, ბამბის სართავი ფაბრიკის მთავარ ინჟინრად, ბალნეოლოგიური კურორტის დირექტორად, გამგებლის მოადგილედ. ამჟამად ვარ მუნიციპალიტეტის საკრებულოს წევრი. უზომოდ შეყვარებული ჩემს რაიონზე, წარსულზე, აწმყოსა და იმედთან მომავალზე. ვარ ბებია, ჩემი ყველაზე დიდი საგანძური ჩემი შვილი ნინო ვაშაკიძე და მისი ღამაში ოჯახია.

**ლიზა პრაპიშვილი**  
**სწავლიდა: ლიზა პრაპიშვილი**  
**ნათელა ბიძუა, ლიზა რიკაბია**

# სკოლა "ცოდნა" სათნოების სახლში

ნათია ნაცვლიშვილი

კერძო სკოლის "ცოდნა" სამოქალაქო განათლების პედაგოგმა, ლუიზა მიქაუტაძემ და მისმა მოსწავლეებმა სამტრედიის სათნოების სახლის მოხუცებს ერთი დღის გაუღამაზეს. ამ სახლს მიმსვლელი და მომეტიხავე არასოდეს აკლდა, სათნო მოხუცები განუხილავდნენ არიან მუნიციპალიტეტის საჯარო სკოლების თუ სხვადასხვა დაწესებულებების ყურადღებით. აქ ბინადრობენ ადამიანები, რომლებიც წარსულში სხვადასხვა პატივსაცემ თანამდებობაზე იმყოფებოდნენ, დღეს კი ნათესავ-ახლობელთა გარეშე უწყვეტ ცხოვრება. ზოგიერთმა ოჯახი ვერ შექმნა, ზოგმა შექმნა მაგრამ... ამდენად, ასეთ ადამიანებს საზოგადოების ყურადღება ესაჭიროება.

"ცოდნელებმა" მოხუცებს საკვები პროდუქტებიც მიართვეს. განსაკუთრებით კი მასპინძლები მოსწავლეების მიერ შესრულებულმა ქართულმა სიმღერებმა მოხიბლეს. როგორც ბავშვებმა გვითხრეს, ისინი ცეკვას არ აპირებდნენ, მაგრამ შემდეგ რამდენიმე ქორეოგრაფიული ნომერი სპონტანურად შეასრულეს.

ბავშვები დალოცეს და მადლობა მოახსენეს ყველა სტუმარს 101 წლის გალინა ზაქარაძემ და 74 წლის მიმოზა კიკაჩიშვილმა, რომელმაც გვითხრა, რომ მუსიკის პედაგოგია. ქალბატონმა მიმოზამ ბავშვებს შეახსენა, თუ რა დიდი მუსიკალური კულტურისა და ტრადიციების ქვეყანაა საქართველო, მან ხელოვნების ერთეულებისაგან მოუწოდა მოსწავლეებს და პედაგოგებს მადლობა გადაუხადა საინტერესო და ლამაზი დღისათვის.

ლუიზა მიქაუტაძე: "აქ არიან სკოლის სამოქალაქო განათლების კლუბის წევრები: მეზუთე, მეექვსე და მეშვიდეკლასელები. ჩვენი მიზანია, ეს ბავშვები იყვნენ საზოგადოებრივად აქტიურნი, იცოდნენ, რომ მოხუცებს სჭირდებათ ადამიანური სიყვარული, სიტბო, რომ მათ არ ვაგრძნობინოთ სიმარტოვე. დღეს ჩვენთან ერთად არიან ქართული ენისა და ლიტერატურის პედაგოგი როზეტა გაგუღია, გერმანული ენის პედაგოგი, მია კახაძე და მშობელი თამარ ზამთარაძე. ჩვენ ამ სახლს წარსულშიც ვსტუმრობდით და მომავალშიც არაერთხელ ვეწვევით".

სათნოების სახლში (დირექტორი მამა შიო ჭაფოძე) ამჟამად 23 ბენეფიციარია.



## ბიორგი ზაქარიაძე – იმერეთიდან კახეთში უმაჯარული ბაში-აჩუკი



30 აპრილს ყვარლის მუნიციპალიტეტის ახალსოფელში ქართული ხალხური ჭიდაობა გაიმართა. მასში მონაწილეობას ღებულობდა საქართველოს ქალაქებსა და მუნიციპალიტეტების უძლიერესი ფალანგები. აღსანიშნავია ის გარემოება, რომ მათ შორის იყვნენ ეროვნული ნაკრების წევრები.

შეჯიბრება პირადი პირველობით გაიმართა, სადაც საპრიზო ფონდში გამარჯვებულისთვის განსაზღვრული იყო 1000 ლარი.

კლუბ "ფალანგის" აღზრდილმა, გიორგი ზაქარიაძემ შეჯიბრებაში მონაწილეობა მიიღო და საუკეთესო შედეგიც აჩვენა.

მან წინასწარ შეხვედრაში ყველა მოწინააღმდეგე დაჯაბნა. ფინალურ ორთაბრძოლაში კი ის მსოფლიოს მრავალჯგობის პრიზიორსა და ევროპის მრავალჯგობის ჩემპიონს, საქართველოს ოთხჯგობის ფალანგის ქართულ ჭიდაობაში, ადამ ოქრუაშვილს დაუპირისპირდა. შედეგი მთლიანდელი აღმოჩნდა ჭიდაობის ყველა სპეციალისტისა და მათ შორის გულშემოტკივრისთვის, რადგან გიორგი ზაქარიაძემ ზუსტად 45 წამში ბეჭვზე გააყრა ლეგენდარული ფალანგი ადამ ოქრუაშვილი. კომენტატორმა და ადგილობრივმა მაყურებელმა გიორგი ზაქარიაძეს იმერეთიდან შემოპარული

ბაში-აჩუკი უწოდეს. გამარჯვებული სახალხო ზემის ფალანგის წოდებას დაეუფლა და საყოველთაო აღიარება მოიპოვა. ეს ამბავი განსაკუთრებული სიხარულის მიზეზი გახდა გიორგის მწვრთნელებისთვის. ბადრი შენგელიამ და ავთანდილ თარგამაძემ გიორგის წარმატებას ყვარელში ისტორიული გამარჯვება უწოდეს. 11 და 12 მაისს გიორგი ზაქარიაძე ბაქოს გრანდსლემზე მიემგზავრება, სადაც სამტრედიელი ვაჟკაცი საქართველოს ღირსებას დაიცავს.

ნათია ნაცვლიშვილი

## უმცროს ხელბურთელ გოგონათა გუნდის მორიგი წარმატება

სამტრედიის ხელბურთელთა უმცროსი ასაკის გოგონათა ნაკრებმა მონაწილეობა მიიღო საქართველოს ჩემპიონატის გათამაშებაში, რომელშიც მონაწილეობდა საქართველოს ცამეტი გუნდი. შეჯიბრი ჩატარდა ოთხ ტურად და გამოვლინდა გამარჯვებული – ყვარლის მუნიციპალიტეტის გუნდი.

სამტრედიის გუნდმა, რომელმაც ამ შეჯიბრზე შესანიშნავად იასპარეზა, მხოლოდ ფინალური შეხვედრა დათმო ყვარლის გუნდთან და მეორე საპრიზო ადგილზე გავიდა.

"სამტრედიის მაცნეს" ესაუბრა სამტრედიის ხელბურთელთა კლუბის დირექტორი, გიორგი ხელისუფალი:

"პირველ რიგში, უნდა ვთქვა, რომ ქალთა გუნდი სამტრედიის მხოლოდ სამი წელია ჩამოყალიბდა. ისტორიულად, მხოლოდ მამაკაცთა გუნდები გვყავდა, მაგრამ, როცა საჯარო სკოლებში სპორტსმენთა სელექციას ვახდენდით, გამოვლინდა გოგონათა მხრიდან ამ სპორტით დიდი დაინტერესება, ამიტომაც ჩამოვყალიბეთ გოგონათა გუნდი, ამ სამი წლის განმავლობაში უკვე გოგონათა სამი გუნდი გვყავს. დღესდღეობით სხვადასხვა ტურნირებში გოგონათა სამი ასაკობრივი ჯგუფი ასპარეზობს. ეროვნულ ჩემპიონატში წარმატებულად ასპარეზობს ქალთა ნაკრები გუნდი, რომელიც ამჯერად გასულია ნახევარფინალში და იბრძვის ჩემპიონობისთვის. თამაშები 22-23 მაისს გაიმართება. ანალოგიურად, ნახევარფინალში გავიდა საშუალო ასაკის გოგონათა გუნდი, რომელიც ჩემპიონობისათვის იბრძოლებს 4-8 მაისის ჩათვლით. ყველაზე უმცროსი ასაკის გოგონათა გუნდი კი, როგორც მოგახსენეთ, მონაწილეობდა საქართველოს ჩემპიონატის გათამაშებაში და მეორე საპრიზო ადგილი დაიკავა. ასევე საიმაფით მინდა აღვნიშნო, რომ სამივე ამ გუნდის წევრები ირიცხებიან საქართველოს ხელბურთელთა სხვადასხვა ასაკობრივ ნაკრებ გუნდებში, რომლებიც ემზადებიან ევროპის ჩემპიონატებისათვის, თამაშები ზაფხულში გაიმართება. მინდა, თქვენი გახეთის საშუალებით განსაკუთრებული მადლობა გადაუხადო ხელბურთელ გოგონათა გუნდის მწვრთნელებს ალექსანდრე ხონელიძეს და ავთანდილ ქაჭინაძეს, რომელთა დიდი დამსახურებაა გოგონათა გუნდების ჩამოყალიბება და მათი თავდაუზოგავი შრომის შედეგია მაღალ დონეზე ჩვენი გოგონების ასპარეზობა."



ნათია ნაცვლიშვილი

# სამშობლოს სიყვარული

2019 წლის გაზით "კვირის პალიტრის" მიერ გამოცემული კალენდრის 27 თებერვლის ფურცელს ვათვალისწინებდი და ჩემთვის უცნობი პოეტი ზაზა ჰერე-ლი (სუფაშვილი) და მისი ლექსები: "სოფელში წვიმა" და "ლექართი" წავიკითხე. ალბათ, ლექართი სოფელია ჰერეთში. ბატონი ზაზას ლექსები მომეწონა და მას სონეტს ვუძღვნი ჩვენს საერთო და მუდმივ სატყევერზე.

### პირველი

სამშობლოს გვერდით, სამშობლოში ცხოვრობს პოეტი. დედა სამშობლო ორი აქვს და ისეთი კარგი! მათ ჩახუტებულს, ამური წყავს, ანცი და ცეტი, და მღერის მისი სიყვარულის მუზა და ჩანგი ორი სამშობლოს მსახურია ზაზა ჰერელი! და მათ უძღვრის სიყვარულის რითმით და ჰანგით პოეტი არის საქართველოს შვილი ქართველი, ის სიყვარულით მათობედა ლექსებს წერს ბანგით საქართველოა ჰერეთა მიწა და მშობლიური, დაიბრუნეთო ჩვენ გვაგალებს მეფე თამარი ჰყავს ახლა ჰერეთს, მათ მიწა-წყალს სხვა მეთაური ცას შემორტყვია ცისარტყელას მსგავსი ქამარი?! ქართველო! გიხმობს და გეძახის შენი ჰერეთი მზით გააბრწყინე გაანათე მისი ბნელეთი!

ზაზა ჰერელი

### სოფელი ვიხივია

სოფელში წვიმებია... უბრალო წვიმებია, უბრალო... ხეებიც მოხრილან და ქუჩებში მოძრაობენ ქოლგებით; (ჩვენც ასე დავდიოდით) და ახლა უშენობა დაბრალდა დროს, რადგან დავგაშორა: ქუჩებით, ქალაქებით, ოლქებით. დღეს ახლა პოეზია და შენზე ლაპარაკობს ამინდი... აპრილსაც შესცივდა და მაისი გადაიცვა ორმხრივად. დღერთა ისე ახლო - სათხოვარს გაიგონებს: - ცა მინდა - ცოტათი ავაძალლო, რომ დაბლა გავიარო მოხრილმა. უბრალო წვიმებია, სათქმელსაც მერამდენად ვეღვი, ფიქრი ვეღარ სცდება სარემელთან მოქანავე კვიპაროსს... წვიმს ასე, უსამშობლოდ... სოფელში დაიბრუნა ველები და შენ კი უცხო ცის ქვეშ დარჩენილს საქართველო ვიფარავს! სოფელში წვიმებია... უბრალო წვიმებია, უბრალო...

### ლექართი

შუილო, ბევრე მითქომ: - წურულფე-დიდიანად სოფელს ავადებენ და ქალაქში მიდიანავ! აბა ვისთვის ვლესო გლენმა კალოები, როცა ფუქს ასე აუბრალოებენ... როცა სახლს ყიდიან მამულ-მიწიანა, კუთხე იყიდება, განა იციანა?! კომლი აღარ აღის ქართულ ქოხები და ეზო-მენახებიც ასე ოხრდებიან. ერთი ჰეშვი წყლით და ქოთნის ლობიოთი დღევანდლობამდე ტკბილა მოვდიოდით დღეს კი დაივიწყეს კუთხე ზურმუხტული, მარტო საით წავა გლეხი ქურმუხულით?! შუილო, ბევრე მითქომ: - წურულფე-დიდიანად სოფელს ავადებენ და ქალაქში მიდიანავ!

ზაზა ჰერელი (სუფაშვილი)

### გაზარა ისევ მოვა...

თუ ოდესღაც იყო ქვეყნად გაზაფხული, და თუ ბატონობდა მაშინ სიყვარული, თუ ყვავდა იმ დროს ტურფა მთა და მღელი, თუ მღეროდა ერთხმად დედა საქართველო. თუ მძას ჰქონდა მაშინ ნდობა თავის მძისა. ერთად თუ ათობდა სითბო ერთი მზისა... მაშინ მჯერა კელავაც მოვა გაზაფხული, ნდობით გამართლდება გაზაფხული გული, მძას დაუბრუნდება ნდობა თავის მძისა, კელავ გაათბობს ერთად სითბო ერთი მზისა. ერთად ამღერდება მტკვარი, ფსოუ, თერგი, ისევ გაიხარებს, ხეჭეჭურის ნერგი, ისევ დაივანებს, სიყვარული დიდი, მძობით განმტკიცდება ჩატეხილი ხიდი, ისევ აყვავდება, ტურფა მთა და მღელი, ერთხმად ამღერდება, ისევ საქართველო.

მარინა გობაძე

### ზაზა ჰერელი-ბიოგრაფია

სულით და ხორციით მშვენიერი ქალბატონი! ჩვენი შეხვედრა მეხუთე კლასში შედგა. მაშინვე მოვიხიბლე თქვენი განსწავლულობით, ჩაცმის დახვეწილი სტილით, არისტოკრატიული გემოვნებით... წლების განმავლობაში სიმპათიას სიმპათიას ემატებოდა, ბოლოს კოლეგები გავხდით, რაც დიდ სიყვარულსა და მეგობრობაში გადაიზარდა.

მომიხაროდა ბატონი ანზორ გრიგოლიას ოჯახში მოსვლა. აქ მხედობდა ყოფილი ბიწიერებზე ამალ-ლებული გრძობები და ღირებულებები, ინტელექტუალური გარემო, სამშობლოსა და მოყვასის სიყვარულით ავსებულ გულში, რომელიც გზიბლავდა მაღალი ავადმურის დონით და პროგრესული აზრებით - ამის ყველაფრის მშვენიერება კი თქვენ იყავით - ჩვენი კეთილი დიასახლისი.

ჩემი მდგომარეობის გამო ბოლო დროს ვეღარ ვნახულობდი, რომელიც ძალიან დამაკლდა და მოვი-ბოდიშე კიდევ, რაზეც, ტელეფონით ხომ ვსაუბრობო, - აქეთ დამამშვიდე, კულტურული ქალბატონი და კარგო ადამიანი.

მაპატიე, რომ ბოლო ცრემლი ვერ გავატანე, თუმცა სახლში ალალი ცრემლით დაგიტირე. მიხარია, რომ გამოჩენული ოჯახის ღამაში ტრადიციები შენ შვილებსა და შვილიშვილებში გრძელ-ლება.

გემშვიდობები ვალმოხდილო, ღირსეულო, ამაგდარო ადამიანო, ძვირფასო კოლეგავ და მეგობარო!

მუხუნა ვრანბიძილი  
სამტრედიის მმ-10 საჯარო სკოლა

გაზეთ "სამტრედიის მაცნეს" რედაქცია თანაუგრძობს ბატონ გრიგოლ მიქე-ლაძეს მძისშვილის

### ზაზა მიქელაძის

გარდაცვალების გამო.

ბეჟან გოგია თანაუგრძობს გრიგოლ მიქელაძეს მძისშვილის

### ზაზა მიქელაძის

გარდაცვალების გამო.

მუნიციპალიტეტის გამგეობა და საკრებულო თა-ნაუგრძობენ გრიგოლ მიქელაძეს მძისშვილის

### ზაზა მიქელაძის

გარდაცვალების გამო.



84 წლის ასაკში გარდაიცვალა არა მარტო სამტრედიელთათვის, არამედ, მთელი ქვეყნისათვის კარგად ცნობილი პიროვნება, ლილი დვალისშვილი. ქალბატონი ლილი იყო შესანიშნავი ექიმი, იგი წლების განმავლობაში ხელმძღვანელობდა რკინიგზის სამტრედიის სანიტარიულ-ეპიდემიოლოგიურ სამსახურს. გამორჩეული გარეგნობის მქონე ბანოვანი ქალბატონი, იყო კვალიფიციური სპეციალისტი. გახლდათ შესანიშნავი მეუღლე, დედა და ბებია.

ბეჟან გოგია ოჯახით თანაუგრძობს კობა, თამარ და ეკა კალიოანებს დედის, ქალბატონი

### ლილი დვალისშვილის

გარდაცვალების გამო.



შვილები კობა, თამარი, ეკა კალიოანები იუწყებიან, რომ გარდაიცვალა

### ლილი დვალისშვილი

დაკრძალვა 12 მაისს, სამტრედია, პატარა ეწერში.

მუნიციპალიტეტის გამგეობა და საკრებულო იუწყებიან, რომ გარდაიცვალა ქალბატ-ონი

### ლილი დვალისშვილი

და თანაუგრძობენ განსვენებულის ოჯახს.

ბაჩუკი შედარია იუწყება, რომ გარდაიცვალა ქალბატონი

### ლილი დვალისშვილი

და თანაუგრძობს განსვენებულის ოჯახს.

გაზეთ "სამტრედიის მაცნე" თანაგრძობს უცხადებს ოჯახს ქალბატონი

### ლილი დვალისშვილის

გარდაცვალების გამო.

ლაშა უჩავა იუწყება, რომ გარდაიცვალა ქალბატონი

### ლილი დვალისშვილი

და თანაუგრძობს განსვენებულის ოჯახს.

მარინე ქართველიშვილი და გივი ლაღანიძე იუწყებიან, რომ გარდაიცვალა ქალბატონი

### ლილი დვალისშვილი

და თანაუგრძობენ განსვენებულის ოჯახს.

ნინო ჭკადუა იუწყება, რომ გარდაიცვალა ქალბატონი

### ლილი დვალისშვილი

და თანაუგრძობს განსვენებულის ოჯახს.

მელიკო, ნანა და ბაბული გეგები იუწყებიან, რომ გარდაიცვალა

### ლილი დვალისშვილი

და თანაუგრძობენ განსვენებულის ოჯახს.

მაყვალა და გურანდა გურგენიძეები თანაუგრძობენ კალიოანების ოჯახს ქალბატონი

### ლილი დვალისშვილის

გარდაცვალების გამო.

გაზეთ "სამტრედიის მაცნეს" რედაქცია თანაუგრძობს შოთა პაპავას ბებუის, ქალბ-ატონი

### ბელა ოდილაშვილი-პაპავას

გარდაცვალების გამო.

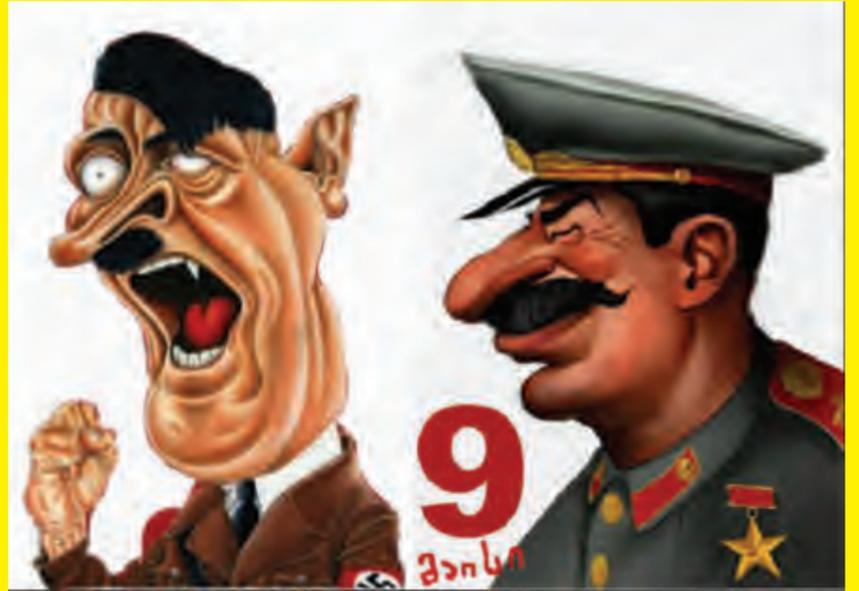
### მადლობა!

“მადლმა თქვა, წუთისოფელში ყოფნა, ვაი, რა ძნელია!” დიას, არ არის ადვილი ექიმის პროფესია, დღისით და ღამით ემსახუროს შეწუხებულ, მძიმე ავადმყოფებს, ინარჩუნებდეს წონასწორობას, მუხრანლობდეს, ამხნევებდეს და ანუგეშებდეს მათ. წლებია, თავიანთი საქმის პროფესიონალები, მიმოზა და არჩილ ბეჟუაშვილები, პირნათლად ემსახურებიან პაციენტებს. მათი ღიმილი და სითბო უშირველესი წამალია. უღრმესი მადლობა მათ ჩემს მიმართ გამოჩენილი ყურადღებისათვის, კეთილშობილებისა და ადამიანობისათვის!

კატივისცემით **გაგაია ჩიკაია**



გამომცემლობა “სამშობლოს” დირექტორს, ბატონ **სულიკო ლაზარაშვილს** ვულოცავთ დაბადების დღეს. **კატივისცემით “სამშობლოს მაცნე”**



მსოფლიოს რაც დამართე, ადარ მინდა მოგონება, მე, ქართველმა დაგამარცხე, შენ, სამყაროს ბოროტებავ!

### პულოცავთ!

#### ბატონ რაფო ნიკოლეიშვილს!

დაბადების საიუბილეო თარიღს გილოცავთ. წარმატებებს გისურვებთ, უფალი გფარავდეთ თქვენ და თქვენს ოჯახს.

“სამშობლოს მაცნე”



#### ბატონ რაფო ნიკოლეიშვილს!

დაბადების დღეს გილოცავთ, იხარეთ და იღვებოდეთ ჩვენო რენო.

მეგობრები

### ეთერ სარჯველაძე-ქავთარას!

ბევრი სამტრედიელისთვის კარგად ნაცნობ და დამსახურებულ ქალბატონს, ორი ღირსეული შვილის, დარეჯან და მარინა ქავთარაძეების დედას, უდიდესი სიყვარულითა და პატივისცემით ვულოცავთ 92 წლის შესრულებას, ვუსურვებთ დღეგრძელობასა და კარგად ყოფნას მისთვის ძვირფასი ადამიანების გარემოცვაში.

ღაგაძან ანოზაძე, მუხომინარ ბონუა, ნატალია გომიშვილი, ქეთევან ჭილიძე, ნინო ნანიტაშვილი

### მონადირეთა და მეთევზეთა მაღაზია



სამტრედიის აგრარული ბაზრის შესასვლელში, მარჯვენა მხარეს, ფუნქციონირებს მონადირეთა და მეთევზეთა მაღაზია, სადაც შეგიძლიათ შეიძინოთ სანადირო და სათევზაო ინვენტარი. ასევე, ცეცხლსასროლი, სასტარტო და პნევმატური თოფები, რევოლვერები და პისტოლეტები საბითუმო ფასებში. შესაძლებელია დაზიანებული ყველა სახის იარაღის აღდგენა-შეკეთება. გაყიდვაშია რეზინის ლაბადები, ფილეტები, ჩექმები და საწვიმრები. მაღაზია მუშაობს დღის 9 საათიდან საღამოს 17 საათამდე. ტელ.: 577 41 03 24; 593 25 77 26.

### ლილი ჩაბრაძის!

ჩემო თვალგაბრუნებულ, ვერცხლისწყალივით მოუსვენარო, ტკბილო ფერია, ვარდობის თვეში საფრანგეთის ცის ქვეშ დაბადებულ ქართველო გოგონავ! 2 წლის შესრულებას გილოცავ, ბებო, ჩემო მზეგულავ, საამაყო დიდი ლილი ბებოს სეხნია. ამაყად გეტარებინოს მისი სახელი. გაიზარდე ჯანმრთელი, ღვთის წყალობა, ბედნიერი ბავშვობა და ნათელი მომავალი დაგებდეს!

შენი ბუღიკო ბაბო



### ქეთევან ტალაგაძის!

დაბადების დღე დაგელოცოს უფლის წყალობით და კეთილი სურვილებით. იჯანმრთელოს და იბედნიეროს შენმა ოჯახმა შენი დედისერთა მათეს კაცურკაცობით. გაიხარე ახლობლების, მეგობრების სიყვარულით მდიდარმა. განაფხულივით გემისოს!

მამა და მამა პაპაშვილი, თბა ბაბუნაშვილი

დაბადების დღეს გილოცავთ საუკეთესო სურვილებით! სიხარული და ბედნიერება უხეად ჰქონოდეს შენს ოჯახს. ძალიან გვიყვარხარ!

პრინციპების ოჯახი



რედაქციის მისამართი: **სამშობლო, რუსთაველის ქ. №6**  
ტელ: 599 02 41 11



დირექტორი **ბაქან გომი**  
მთავარი რედაქტორი **ქეთევან ჭილიძე**  
გამომწვევი რედაქტორი **თბა ბაბუნაშვილი**  
პასუხისმგებელი მდივანი **ლევან ბაბუნაშვილი**  
კომპიუტერული გრაფიკა **მამა პაპაშვილი**