

## „ახლა დოზაების კი არა, ხიდაზის დროა“

გუშინ, ბრიუსელში, ნატო-საქართველოს კომისიის სხდომაზე, ალიანსის გენერალური მდივნისგან საქართველომ განახლებული გზავნილები მოისმინა. როგორც ანდერს ფოგ რასმუსენი ამბობს, ნატო-საქართველოს კომისიის შექმნის შემდეგ, მხარეებმა დიდი გზა გაიარეს და საქართველო ალიანსში განუერთებლად ცოცხალი მეთად დაუახლოვდა.

რასმუსენი საქართველოს მიღწევების შესახებ ვრცლად საუბრობს.



ბაზრქაძეა  
მე-2 გვერდზე

## მთავრობა ადამიანის უფლებათა დაცვის სტრატეგიის შექმნას დაიწყო

მთავრობა ადამიანის უფლებათა დაცვის სტრატეგიის შექმნას დაიწყო. სტრატეგიის დოკუმენტს სამოქმედო გეგმის მომზადება მოჰყვება. ამ საკითხისადმი მიძღვნილი კონფერენცია გუშინ სასტუმრო „რედისონში“ საქართველოს პრემიერ-მინისტრმა ირაკლი ლარიბაშვილმა გახსნა. მან მთავრობის სამომავლო გეგმების შესახებ ისაუბრა და ბოლო ერთი წლის განმავლობაში მთავრობის მიერ განუხლებული სამუშაო შეაფასა. ლარიბაშვილის აზრით,

სახელმწიფო პოლიტიკა ადამიანზე ორიენტირებული გახდა. პრემიერმა ჯანდაცვის, განათლების და სოციალური მიმართულებებით გადადგმული ნაბიჯები დაასახელა.

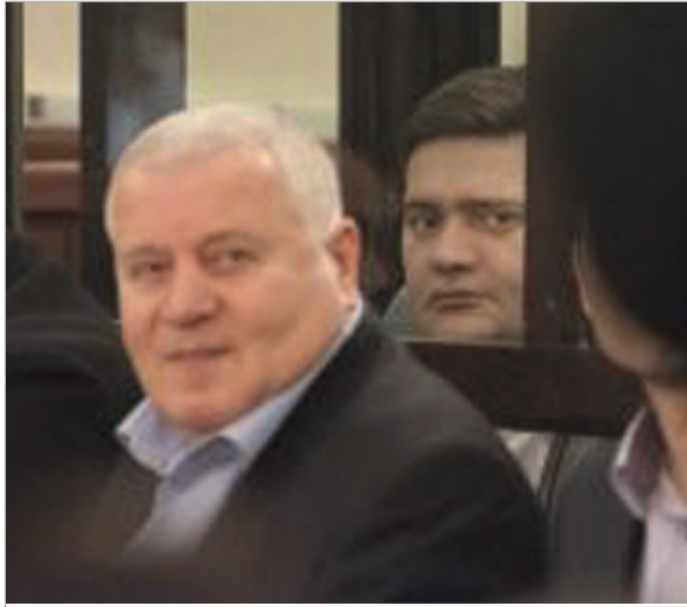
ირაკლი ლარიბაშვილის თქმით, ქვეყანაში დემოკრატიული ინსტიტუტების მშენებლობის რთული პროცესის გაგრძელება აუცილებელია. როგორც პრემიერი აღნიშნავს, საჭიროა რეფორმების გატარება, რამაც შეუქცევადი უნდა გახადოს

სასამართლოს დამოუკიდებლობა, მედიის თავისუფლება და მისი სარედაქციო პოლიტიკაში ჩაურევლობა, არჩევნების სამართლიან გარემოში ჩატარება და მოქალაქეების ღირსეულ სოციალურ პირობებში ცხოვრება. ყველაზე მნიშვნელოვანი კი, ლარიბაშვილის შეფასებით, ხელისუფლების გამჭვირვალე მუშაობის და ხალხის წინაშე რეალური ანგარიშვალდებულების დამკვიდრებაა.

ბაზრქაძეა  
მე-3 გვერდზე

## ახალია გაამართლეს, ჭარისკაცები დააკატირეს

ბაჩო ახალია სააპელაციო სასამართლომაც გაამართლა. „სამხედროების წამების“ და ზვიად აბესაძის სათავეს „უკანონოდ თავისუფლების აღკვეთის“ საქმეზე თავდაცვის და შს ყოფილი მინისტრი უკვე მეორედ სცნეს უდანაშაულოდ. თუმცა, მეორე ინსტანციის სასამართლომ პროკურატურის საჩივარი ნაწილობრივ მაინც დააკამათა და აღნიშნულ საქმეზე ბრალდებული რვა პირიდან ორს გამამტყუნებელი განაჩენი გამოუტანა.



ბაზრქაძეა  
მე-3 გვერდზე

## უკრაინის ოპოზიციის ხელისუფლების სადღეღამისო ბლოკირებით იმუქრება

ივან პილაკაძე

კიევი ევროინტეგრაციის მომხრეთა საპროტესტო აქციები გრძელდება და შეიძლება ითქვას ფართოვდება კიდევ. ოპოზიციამ მოახერხა უმაღლესი რადას მორიგი სხდომის ჩაშლაც, რადგან პარლამენტი სამშაბათს არ დათანხმდა მთავრობისთვის უნდობლობის ვოტუმის გამოცხადებაზე.



ვიტალი კლიჩკო და გვიდო ვესტერველე „მაიდანზე“

ბაზრქაძეა  
მე-4 გვერდზე

1 აშშ დოლარი	1.6643\$
1 ევრო	2.2110\$
1 ინგლისური გირვანკა	2.5933\$
1 თურქული ლირა	0.8622\$
100 რუსული რუბლი	5.0433\$

თბილისი	5°C - 20°C
ქუთაისი	7°C - 3°C
ზუგდიდი	7°C - 2°C
ბათუმი	5°C - 1°C

ნავთობი	3.19	+0.00	+0.16%
გაზი	3.58	+0.11	+3.07%
ოქრო	1,743.20	-9.80	-0.56%
ხორბალი	868.50	+12.25	+1.41%

## შენგელიას რეკორდული 7

მომრავლებული ტრავმატიზმის გამო „ბრუკლინ ნეტისის“ და ლამის მთელი ძირითადი შემადგენლობის ლაზარეთში გადაბარგებამ სათადარიგოებს გაუხსნა გზა. მათ შორის თორნიკე შენგელიასაც, რომელსაც ბოლო მატჩებში „ნეტისის“

რიგებში მეტ სათამაშო დროს აძლევენ. ასე იყო „დენვერ ნავისთან“ საშინაო შეხვედრაშიც, სადაც ქართველმა ფორვარდმა მოედანზე 17:39 წუთში მიმდინარე სეზონში მისთვის სარეკორდო 7 ქულას მოუყარა თავი.

ბაზრქაძეა  
მე-8 გვერდზე



## ქართული ტრადიციის მსოფლიო კულტურული მემკვიდრეობა

იუნესკოს არამატერიალური კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის მთავრობათაშორის კომიტეტის მე-8 სესიაზე ქვეყრის ღვინის დაყენების უძველეს ქართულ ტრადიციულ მეთოდს კულტურული მემკვიდრეობის ძეგლის სტატუსი მიენიჭა.

4 დეკემბერს, საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის მინისტრის გურამ ოდიშარიათა ხელმძღვანელობით საქართველოს დელეგაცია ქალაქ ბაქოში, იუნესკოს არამატერიალური კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის მთავრობათაშორის კომიტეტის მე-8 სესიას დაესწრო.

ბაზრქაძეა  
მე-5 გვერდზე



„24 საათის“ ელექტრონული ვერსია იხილეთ Web-გვერდზე [www.24saati.ge](http://www.24saati.ge)  
ჩვენი პარტნიორები:

**თიბისი ბანკი**  
TBC BANK  
ჩვენ ვამდივრებთ ერთმანეთს

**FM 102.4**  
საბავშვო რადიო

**ბანკი კონსტანტა**  
BANK CONSTANTA

ISSN 1987 9121

9|771987|912100|>







# ქართული ტრადიცია მსოფლიო კულტურული მემკვიდრეობაა

პირველი გვერდიდან

ქვევრის ღვინის ტრადიციული დაყენების მეთოდის ნომინაცია განსაკუთრებული მნიშვნელობა აქვს ქვევრისთვის, რადგანაც ეს პირველი ქართული არამატერიალური კულტურული მემკვიდრეობის ძეგლია, რომელიც იუნესკომ არამატერიალური კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის კონვენციის ამოქმედების შემდეგ დაამტკიცა.

ეს ახალი ნომინაცია აამაღლებს საქართველოს, როგორც უძველესი კულტურის მქონე ქვევრის ცნობადობას საერთაშორისო მასშტაბით, რომელმაც არა მხოლოდ შემოინახა ქვევრის ღვინის დაყენების 8000-წლიანი ისტორია, არამედ დღესაც აცოცხლებს მას ქართული სტუმართმოყვარეობის, ადამიანთა ურთიერთობისა და მათი ცხოვრების უმნიშვნელოვანესი მოვლენების აღმნიშვნელი ტრადიციებით.

ქვევრის ღვინის ტრადიციული დაყენების მეთოდის შეტანა იუნესკოს არამატერიალური კულტურული მემკვიდრეობის წარმომადგენლობით ნუსხაში, ხელს შეუწყობს ზოგადად ქართული ღვინის პოპულარიზაციას საერთაშორისო ბაზარზე.

2011 წელს საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტროსა და საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტოს ინიციატი-



ვით, ქვევრის ღვინის დაყენების ქართულ მეთოდს მიენიჭა უმაღლესი ეროვნული ძეგლის სტატუსი.

2012 წლიდან კულტურის სამინისტროს მიერ შექმნილია მრავალდისციპლინარული სამუშაო ჯგუფი, რომ-

ელმაც მოამზადა იუნესკოს ნომინაციაზე წარსადგენი დოკუმენტაცია. იუნესკოს მოთხოვნით მომზადდა ქვევრის ღვინის დაყენების ამსახველი 10 წუთიანი დოკუმენტური ფილმიც (რეჟისორი მერაბ კოკოჩაშვილი).

ქართული მხარის მიერ უკვე შემუშავებულია არამატერიალური კულტურული მემკვიდრეობის შესახებ კანონის პროექტი, რომელიც მომავალში პარლამენტს წარედგინება განსახილველად.

## ზოგადი ინფორმაცია

არამატერიალური კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის კონვენცია იუნესკომ 2003 წელს მიიღო. არამატერიალური კულტურული მემკვიდრეობად მიჩნეულია ზეპირი გადმოცემები, ტრადიციული მუსიკა, ცეკვა, ინსტრუმენტები, საგნები, არტეფაქტები, რიტუალები, ფესტივალები, ხალხური რენევა, ადათ-ჩვევები, კულტურული სივრცეები.

საქართველო არამატერიალური კულტურული მემკვიდრეობის კონვენციის 2007 წელს მიუერთდა, რითაც სახელმწიფომ აღიარა არამატერიალური მემკვიდრეობის დაცვის აუცილებლობა და იკისრა კონვენციით გათვალისწინებული ვალდებულებები, რაც გულისხმობს არამატერიალური კულტურული მემკვიდრეობის სიცოცხლისუნარიანობის უზრუნველყოფის მიზნით, მის იდენტიფიკაციას, ინვენტარიზაციას, კვლევას, შენახვას, დაცვას, აღორძინებას, პოპულარიზაციას და ა.შ.

არამატერიალური კულტურული მემკვიდრეობის სტატუსი საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტრომ უკვე მიანიჭა გოგებაშვილის „დედაენას“, „ფერულს“, „ბერიკაობას“, კახურ მრავალფაგიერს, მესხური ტენური ყველის დამზადების მეთოდს, ჟურნალის „დილა“ ტრადიციას.

# მეძაპი, ქერა და საბრალო ქალები

დღეს თბილისის კინოფესტივალზე მარგარეტა ფონ ტროტას ფილმს აჩვენებენ

იან ვიკია

თბილისის საერთაშორისო კინოფესტივალის გრძელდება, მის პროგრამაში წარმოდგენილი ფილმები კი მეტ-ნაკლებად ახერხებენ გახსნის ფილმის მიერ შემოტანილი მუხტის გაგრძელებას. ამ ორი დღის განმავლობაში უკვე ვნახეთ ფესტივალის საპატიო სტუმრის, ავსტრიელი ულრიხ ზაიდლის „სამოთხის“ ტრილოგიის პირველი ორი ფილმი: „სიყვარული“ და „რწმენა“. დარჩა „იმედი“. ფილმის ჩვენებას რეჟისორის მასტერკლასი მოჰყვება, რის გამოტოვებასაც მომავალ რეჟისორებს ნამდვილად არ ვურჩევთ.

კინოფესტივალის ფარგლებში კიდევ რამდენიმე მასტერკლასია დაგეგმილი, მათ შორის კომპოზიტორ იუნისი მარტინისა, რომელიც 6 დეკემბერს ფესტივალის პროგრამაში წარმოდგენილ ორი უხმო ფილმსაც გაუწევს აკომპანიმენტს. 8 დეკემბერს კი ფრანგი რობინ კამპილოს მასტერკლასი გაიმართება კინომონტაჟის შესახებ.

წლებანდელ ფესტივალს ერთი განსაკუთრებული სექცია აქვს: „სიყვარული ადამიანის ძირითადი უფლებაა“. ამ სექციაში ძირითადად არატრადიციული სექსუალური ორიენტაციის თემაზე გადაღებული ფილმებია შესული, მათ შორის წლებანდელი კანის ტრიუმფატორი „ადელის ცხოვრებაც“, რომელიც ფესტივალის პროგრამაში ბოლო ფილმადაა ჩანიშნული და რომელზე დასასწრები ბილეთებიც პრაქტიკულად პირველივე საფესტივალოდღეს გაიყიდა.

სწორედ ამ სექციას წარმოადგენდა მაიკლ მაიერის „გასვლა სიბნელებში“ - პალესტინელი სტუდენტისა და ებრაელი იურისტის სიყვარულის შესახებ, რომელთა ურთიერთობასაც დაახლოებით იმდენი



სიბნელიდან გასვლა



ქერა

წინალობა აქვს, რამდენიც ჩვენთან შეიძლება გვიწყვილს ჰქონდეს. თავად ფაქტი, რომ ფილმი პოლიტიკურად შეუთავსებელი ორი ერის წარმომადგენლების შესახებაა, უკვე განაწყობს, რომ ამ ისტორიისთვის ჰეფი ენდი არავის დაუწერია. ფილმი გაცნობით, ფლირტით, პირველი კოცნითა და პირველი სექსით იწყება, რასაც მაშინვე მოჰყვება პირველი დაბრკოლება, მანტაჟი, საიდუმლო გაცემის მუქარა. საბოლოოდ ფილმი ისეთი მიმართულებით ვითარდება, რომ გვიტყვით მკერდ პლანზე ინაცვლებს, ფილმის მთავარი ამბავი თითქოს ამის გარეშე განვითარდებოდა, ორი პრობლე-

მის დაჯახება კი ფილმს ცოტა მოსაწყენს ხდის.

მესამე საფესტივალოდღე პოლონელი მალგორზატა შუმოვსკას ELLES-მა გახსნა და ვინც დილის სეანსზე მოსვლა დაიზარა, ნამდვილად უნდა იხანოს. ფილმის მთავარი გმირი ჯულიეტ ბინოშის პერსონაჟია, ELLE-ს ჟურნალისტი, რომელიც ელიტარული პროსტიტუციაზე წერს სტატიას. მისი წერილის გმირები სტუდენტები გოგონები არიან, რომელთა შემოსავლის წყაროსაც პროსტიტუცია წარმოადგენს. ფილმის დასაწყისში ბინოშის გმირი მხოლოდ ჟურნალისტიცაა, მაგრამ ერთი გოგონას მიერ ნათქვამი ფრა-

ზა, რომ მის კლიენტებს ძირითადად მონყენილი ქმრები წარმოადგენენ, ქალის განწყობას სრულიად ცვლის - ახსენდება თავისი მონყენილი ქმარი, მის გვერდით გატარებული ჩვეულებრივი დღეები, მაცივარში პროდუქტების შეწყობა, შვილებთან ურთიერთობის მოგვარება. შესანიშნავია სცენა, როდესაც ქმრის სტუდენტობის სავსე მაგიდას უცებ იმ სტუდენტი გოგონების კლიენტები შემოუხსდებიან - აქ ქალი იფურჩქნება, ყველა მას უყურებს, ყველას ის სურს, უმღერიან, თვალებით აშიშვლებენ, ქმარი კი ყველას თანდასწრებით კოცნის. გადის ერთი წამი და ყველაფერი თავის კალაპოტში ბრუნდება, ის აღარ არის ქმრისთვის სასურველი, ყოველდღიური საუზმე კი კვლავ ყოველდღიურ საუზმედ იქცევა.

უიმედოდ მოსაწყენი აღმოჩნდა შვედური „ქერა“ (რეჟისორი ჯესპერ განსლანდტი). ფილმს კლასიკური ფორმულა ჰქონდა: სამი ქალიშვილი, სამივე უიღბლო, რომლებიც საკუთარ შეუმდგარობას მკაცრ და ცივ დედას აბრალებენ. ოჯახური წვეულებები სამივესთვის ერთგვარი სასჯელია, თუმცა, ამავდროულად, მშობლიურ სახლში დაბრუნების საშუალებაცაა, სადაც თავს მაინც უცხოვრობენ. მშობლისა და შვილების ურთიერთობის გამოსწორება მხოლოდ გადამწყვეტ მოვლენას შეუძლია, რაც ხდება კიდევ დედა კომპანია, შვილები კი მის მოსაველეად ყველა საქმეს გვერდით დებენ. სწორედ აქედან იწყება მონყენილობის მორიგ ტალღა: სინანული, დედის წიაღში დაბრუნების სურვილი, ცრემლები, ბავშვობის მოგონებები და ბლა ბლა ბლა. ყველაზე ცუდი კი ის იყო, რომ ფილმი კარგად მთავრდება... სუფრაზე მარტილი მაინც დაპნუულიყო...

გუმინ ვნახეთ კიდევ ერთი საკონკურსო ფილმი - თურქული „ნა-

ნილაკი“ (რეჟისორი ერდემ ტეპეგოზი), რომლის ყურებაც მაყურებლისთვის დაახლოებით ისეთი განსაცდელი აღმოჩნდა, როგორც „აპოლო 13-ის“ ეკიპაჟის წევრებისთვის შინ დასაბრუნებელი გზა. დავინწყებთ იმით, რომ ფილმმა ქალების თემა გააგრძელა და გაავრძელებს იმით, რომ სტამბოლის ერთი ყველაზე დაბალი ფენის გაჭირვებით, უიმედობით, ჭუჭყით, ყანგითა და შმორის სუნით გაჟღერებული ცხოვრების რამდენიმე დღიანი მონაკვეთი შემოგვთავაზა. ფილმის მთავარი გმირი ზეინაბი მარტოხელა დედაა, ჰყავს მოხუცი დედა, ავადმყოფი შვილი, სამსახურიდან აგდებენ, ახალი სამსახური საშინელებაა, ამას ემატება სახლის მეპატრონეც, რომელიც დაჟინებით სთხოვს ჩააბაროს სისხლი, რათა გაირკვეს, შეიძლება თუ არა ზეინაბი ორგანოს დონორი იყოს (ეს მხოლოდ ვარაუდია, რადგან ფილმში ეს დეტალი პრაქტიკულად არ ირკვევა). ასე ცხოვრობს ყველა და საკუთარ გაჭირვებას ალბათ მხოლოდ მაშინ ივიწყებენ, როდესაც ჭამენ. ჭამა მათი ერთადერთი გასართობია და ალბათ ამიტომაც ჭამენ ფილმში ამდენს და ამდენჯერ. „ნანილაკს“ აქვს პრეტენზია თანამედროვე დიდი ქალაქების ეს მხარეც დაგვანახოს, შეგვახსენოს, რომ აქ შრეებად, ფენებად ცხოვრობენ და რომ ყოველი მომდევნო ფენა ზედაზე უფრო საბრალო და გაჭირვებულია.

დღეს ფესტივალის რამდენიმე კარგი ფილმით გაგრძელდება. მათ შორისაა, გერმანელი იან ოლე გერსტერის Oh Boy, ასევე მარინა ზენოვიჩის დოკუმენტური „რომან პოლანსკი: მოკვთილი კაცი“, ულრიხ ზაიდლის „სამოთხე: იმედი“, რუფატ ჰასანოვის „ქამელეონი“, მარგარეტა ფონ ტროტას „ჰანა არენდტი“ და სარა ჯუდიტ მიტკეს „ტრანსამა“.



# პრეზიდენტობის კანდიდატი ბორში

მიხეილ გაბრიჩიძე გორში ჩავიდა. საქართველოს კალათბურთის ფედერაციის პრეზიდენტობის კანდიდატი ჯერ არ ამთავრებს თავის ტურნეს და კიდევ რამდენიმე გასვლაა დაგეგმილი. გორშიც პრობლემებია. თითქმის ყველგან პრობლემებია და ეს უნდა მოგვარდეს. გაბრიჩიძემ მოისმინა, მოინიშნა, გააცნო და გაეცნო. საინტერესო შეხვედრა იყო. საინტერესო და ორივე მხარისთვის ინფორმაციულად დატვირთული. გადავდივართ დეტალებზე. დეტალები უფრო პრობლემურია, თუმცა მათი მოგვარება შეიძლება.



გორის სპორტსკოლა ჩვეულებრივი სპორტსკოლაა. იმ შენობაში ჩვეულებრივი ვარჯიშები, პროცედურები ტარდება. იმ შენობაში აგვარებენ პრობლემებს. ალბათ, ჩვეულებრივ პრობლემებს. მაგალითად, თუნდაც იმას, რომ კალათბურთელების ვარჯიში (ერთ-ერთ ასაკობრივ ჯგუფში) ტარდება ერთი მოედნის ორ მხარეს და ვარჯიშის ხანგრძლივობა მხოლოდ 30 წუთია. მეტის საშუალება არ არის. ერთ ნახევარზე ვარჯიშობენ მონდომებული გოგონები და მეორე ნახევარზე - ასევე მონდომებული ბიჭები. ბავშვები ძალიან მცირე დროში ძალიან ცოტას იღებენ და ეს გამოსასწორებელია. ალბათ ისიც, რომ კალათბურთელები, მოჭიდავეები, ხელბურთელები და ფრენბურთელები ერთ დარბაზში არიან. დრო თანაბრად არ ნაწილდება. არ გამოდის. ამიტომ ყველა იჩაგრება.

პრობლემა. დარბაზში ბევრი სხვა ნიუანსია მოსაგვარებელი. სადღაც იატაკია შესაკეთებელი. სადღაც არ არის საკმარისი განათება. სადღაც მწვრთნელმა ბავშვს მეტი ყურადღება უნდა დაუთმოს. სადღაც ალბათ ბავშვმაც უფრო ყურადღებით უნდა შეასრულოს საშინაო დავალება. ამ პრობლემების მოგვარებას დრო უნდა. გორელები ცალკე, საკალათბურთო დარბაზის აშენებას ითხოვენ. დარბაზის, რომელშიც არც მოჭიდავეები ივარჯიშებენ და არც ჰოკეისტები. არც წყალბურთელები შევლენ. ეს უნდა იყოს მხოლოდ კალათბურთელების დარბაზი. სამართლიანი მოთხოვნაა. მიხეილ გაბრიჩიძემ ეს პრობლემები მოისმინა, გაიგო და დაიმსახურა. ყველაფერი ჩანიშნულია და გაბრიჩიძე უკვე ფიქრობს პრობლემების მოგვარების სქემაზე. კიდევ ერთი საინტერესო შეხვედრა და გაიზარდა პრობლემების რიცხვი. დარბაზი ერთ კვირაში ვერ აშენდება, მაგრამ სხვა პრობლემებს ყურადღებას მიაქცევენ. პრეზიდენტობის კანდიდატმა ეს თქვა და ის კიდევ რამდენიმე შეხვედრას გეგმავს. გორში ნიჭიერი ბავშვები არიან, მაგრამ... თბილისში მიდიან. გაბრიჩიძეს ესეც უთხრეს და მან კიდევ ერთი ჩანაწერი გააკეთა. ჩანაწერების რიცხვი იზრდება. სლოგანებით საუბარი არ არის გაბრიჩიძის სტილი. უფრო საქმე და მოქმედება. ეს უკეთესია და უფრო შედეგის მომტანი. ყველა მხარისთვის.

დასავლეთ საქართველოს საზოგადოებასთან. პატივი მქონდა ჩავსულიყავი გორში, სადაც შევხვდი ხაშურის წარმომადგენლებს, რა თქმა უნდა, გორის წარმომადგენლებსაც. ერთუბი-აზმი დიდია, მათ უყვართ კალათბურთი და, საერთოდ, სპორტი. მათ ყველანაირად ხელს უნდა შეეწყოს. აუცილებელია ახალი ინფრასტრუქტურული პროექტების მომზადება და წარდგენა ადგილობრივი მუნიციპალიტეტებისთვის. აუცილებელია მულტიფუნქციური დარბაზების მშენებლობა და, რა თქმა უნდა, მწვრთნელებისა და მსაჯების კვალიფიკაციის ამაღლება. ამ გზით უნდა განვიტარდეს რეგიონებში კალათბურთი. რა თქმა უნდა, რეგიონული კალათბურთის განვითარების გარეშე, ზოგადად, საქართველოში სპორტის ეს სახეობა ბოლომდე ვერ განვითარდება. მაქსიმუმ გავაკეთებ, რომ ეს პრობლემები მოგვარდეს. ამ ხალხის გულისტკივილი ჩემი, თქვენი გულისტკივილია. პრობლემებს მივხედავთ.

მიხეილ გაბრიჩიძე გორიდან წავიდა. საქართველოს კალათბურთის ფედერაციის პრეზიდენტობის კანდიდატი ჯერ არ ამთავრებს თავის ტურნეს. კიდევ რამდენიმე გასვლაა დაგეგმილი. გორშიც პრობლემები იყო. თითქმის ყველგან პრობლემებია და ეს უნდა მოგვარდეს. გაბრიჩიძემ მოისმინა, მოინიშნა, გააცნო და გაეცნო. საინტერესო შეხვედრა იყო.

**„ნატახტარი“ საკალათბურთო ნაკრებთან თანამშრომლობას აგრძელებს**

კომპანია „ნატახტარი“ საქართველოს ეროვნულ საკალათბურთო ნაკრებთან თანამშრომლობას აგრძელებს. ნაკრების გენერალური სპონსორი კალათბურთის ფედერაციასთან ახალ ხელშეკრულებაზე შეთანხმდა, რომელიც 4 დეკემბერს სპორტისა და ახალგაზრდობის საქმეთა სამინისტროში გაფორმდა.

კომპანია „ნატახტარი“ ეროვნულ ნაკრებს 2011 წლიდან თავისი ბრენდის - „ქარვას“ სახელით სპონსორობდა.

მხარეები თანამშრომლობით კმაყოფილი არიან და კიდევ ორი წლით ახანგრძლივებენ ხელშეკრულებას, თუმცა ამჯერად კალათბურთელთა ნაკრებს კომპანია „ნატახტარის“ სახელით დააფინანსებს.

კალათბურთის ფედერაციის პრეზიდენტმა ბესიკ ლიპარტელიანმა კომპანია „ნატახტარის“ მარკეტინგის სამსახურის უფროსს თორნიკე ნიკოლაიშვილს „ნატახტარის“ ლოგოთი დამუშავებული ეროვნული ნაკრების მაისური და ნაკრების წევრთა ავტოგრაფებიანი ბურთი გადასცა, რის შემდეგაც მასმედიისთვის კომენტარები გაკეთდა...

„სამი წელია, რაც კომპანია „ნატახტართან“ ვთანამშრომლობთ. ამ ხნის განმავლობაში კომპანიაში, როგორც გენერალურმა სპონსორმა, დიდი დახმარება გაუწია კალათბურთის ფედერაციას. მნიშვნელოვანია, რომ „ნატახტართან“ თანამშრომლობა კიდევ ორი წლით გრძელდება და ფედერაციის ახალ ხელმძღვანელობას ბიუჯეტში დახვედრა ის 260 ათასი ლარი, რომელიც კალათბურთის განვითარებას მოხმარდება.“

„ჩვენთვის საამაყოა, რომ უკვე სამი წელია კალათბურთის ფედერაციისა და ეროვნული ნაკრების გენერალური სპონსორები ვართ, - ამბობს კომპანია „ნატახტარის“ მარკეტინგის დირექტორი თორნიკე ნიკოლაიშვილი. - თანამშრომლობას ვაგრძელებთ კიდევ ორი წლით. ჯამური თანხა დაახლოებით 260 ათასი ლარია. იმ შემთხვევაში, თუ ეროვნული ნაკრები ფინალურ ეტაპზე გავა, რაშიც დარწმუნებული ვართ, იქნება ბონუსებიც. მაგლობას ვუხდით კალათბურთის ფედერაციას, რომ ამ თანამშრომლობის ვაგრძელების საშუალება მოგვეცა“.

**განცხადება გამარტივებული ელექტრონული ტენდერის ჩატარების შესახებ № SPA130026427**

შემსყიდველი	სსიპ საქ. თეატრის, მუსიკის, კინოსა და ქორეოგრაფიის სახ. მუზეუმი
ტენდერის გამოცხადების თარიღი	03.12.2013 15:52
წინადადებების მიღება იწყება	05.12.2013 00:00
წინადადებების მიღება მთავრდება	09.12.2013 15:30
შესყიდვის სავარაუდო ღირებულება	15600 ლარი
სატენდერო განცხადება წარმოდგენილი უნდა იყოს	დღგ-ს გათვალისწინებით
კლასიფიკატორის (CPV) კოდი და კლასიფიკატორის დანაყოფი	45400000-შენობის დასრულების სამუშაოები
კლასიფიკატორის (CPV) კოდი და შესყიდვის კონკრეტული ობიექტი	45400000-შენობის დასრულების სამუშაოები
შესყიდვის რაოდენობა ან მოცულობა	20
მოწოდების ვადა	30.12.2013
შეთავაზების ფასის კლების ბიჯი	156 ლარი
გარანტიის ოდენობა	156 ლარი

დეტალური ინფორმაცია შეგიძლიათ იხილოთ შემდეგ მისამართზე: [www.procurement.gov.ge](http://www.procurement.gov.ge)

**განცხადება გამარტივებული ელექტრონული ტენდერის ჩატარების შესახებ № SPA130026577**

შემსყიდველი	ბათუმის ხელოვნებისა და კულტურის ცენტრი
ტენდერის გამოცხადების თარიღი	04.12.2013 12:57
წინადადებების მიღება იწყება	06.12.2013 00:00
წინადადებების მიღება მთავრდება	10.12.2013 13:00
შესყიდვის სავარაუდო ღირებულება	3600 ლარი
სატენდერო განცხადება წარმოდგენილი უნდა იყოს	დღგ-ს გათვალისწინებით
კლასიფიკატორის (CPV) კოდი და კლასიფიკატორის დანაყოფი	50100000-სატრანსპორტო საშუალებებისა და მათთან დაკავშირებული მოწყობილობების შეკეთება, ტექნიკური მომსახურება და მასთან დაკავშირებული მომსახურებები
კლასიფიკატორის (CPV) კოდი და შესყიდვის კონკრეტული ობიექტი	50100000-სატრანსპორტო საშუალებებისა და მათთან დაკავშირებული მოწყობილობების შეკეთება, ტექნიკური მომსახურება და მასთან დაკავშირებული მომსახურებები
შესყიდვის რაოდენობა ან მოცულობა	იხ.სატენდერო დოკუმენტაცია
მოწოდების ვადა	2013 წლის 15 დეკემბრიდან 2013 წლის 17 დეკემბრის ჩათვლით
შეთავაზების ფასის კლების ბიჯი	52 ლარი
გარანტიის ოდენობა	36 ლარი

დეტალური ინფორმაცია შეგიძლიათ იხილოთ შემდეგ მისამართზე: [www.procurement.gov.ge](http://www.procurement.gov.ge)

**განცხადება გამარტივებული ელექტრონული ტენდერის ჩატარების შესახებ № SPA130026460**

შემსყიდველი	საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი
ტენდერის გამოცხადების თარიღი	03.12.2013 17:19
წინადადებების მიღება იწყება	05.12.2013 00:00
წინადადებების მიღება მთავრდება	09.12.2013 12:00
შესყიდვის სავარაუდო ღირებულება	610 ლარი
სატენდერო განცხადება წარმოდგენილი უნდა იყოს	დღგ-ს გათვალისწინებით
კლასიფიკატორის (CPV) კოდი და კლასიფიკატორის დანაყოფი	38300000-საზომი ხელსაწყოები
კლასიფიკატორის (CPV) კოდი და შესყიდვის კონკრეტული ობიექტი	38311000-ელექტრონული სასწორები და აქსესუარები, 38341300-ელექტრონიკის საზომი ხელსაწყოები, 38341320-ვოლტმეტრები
შესყიდვის რაოდენობა ან მოცულობა	მოცემულია სატენდერო დოკუმენტაციაში
მოწოდების ვადა	ხელშეკრულების გაფორმებიდან 2013 წლის 20 დეკემბრამდე
შეთავაზების ფასის კლების ბიჯი	5 ლარი
გარანტიის ოდენობა	6 ლარი

დეტალური ინფორმაცია შეგიძლიათ იხილოთ შემდეგ მისამართზე: [www.procurement.gov.ge](http://www.procurement.gov.ge)

**განცხადება გამარტივებული ელექტრონული ტენდერის ჩატარების შესახებ № SPA130026448**

შემსყიდველი	შპს ო.ჩხოვბაძის სახ. ინვალიდთა და ხანდაზმულთა სამკურნალო-სარეაბილიტაციო კლინიკური ცენტრი
ტენდერის გამოცხადების თარიღი	03.12.2013 16:54
წინადადებების მიღება იწყება	05.12.2013 00:00
წინადადებების მიღება მთავრდება	09.12.2013 13:00
შესყიდვის სავარაუდო ღირებულება	55000 ლარი
სატენდერო განცხადება წარმოდგენილი უნდა იყოს	დღგ-ს გათვალისწინებით
კლასიფიკატორის (CPV) კოდი და კლასიფიკატორის დანაყოფი	33100000-სამედიცინო მოწყობილობები
კლასიფიკატორის (CPV) კოდი და შესყიდვის კონკრეტული ობიექტი	33140000-სამედიცინო სახარჯი მასალები
შესყიდვის რაოდენობა ან მოცულობა	მითითებულია სატენდერო დოკუმენტაციაში
მოწოდების ვადა	2014 წლის 31 დეკემბრის ჩათვლით
შეთავაზების ფასის კლების ბიჯი	550 ლარი
გარანტიის ოდენობა	550 ლარი

დეტალური ინფორმაცია შეგიძლიათ იხილოთ შემდეგ მისამართზე: [www.procurement.gov.ge](http://www.procurement.gov.ge)

### რანიერი პსჟ-ში კონკურენტი ხედავს

„მონაკოს“ იტალიელი დამრიგებელი კლაუდიო რანიერი აღიარებს, „პარი სენ ჟერმენის“ სახით, ძალიან ძლიერი კონკურენტი გვყავსო.

„პსჟ ძალიან ძლიერ კონკურენტად მიმაჩნია. ამ გუნდს ჩემპიონთა ლიგის მოგება შეუძლია.

„მონაკო“ ლიგა ერთში ახლახანს დაბრუნდა და ჩვენთვის ამჟამინდელი ფორმის შენარჩუნება მნიშვნელოვანია. ყურადღებას მხოლოდ საკუთარ თავს ვაქცევთ და არა სხვა გუნდების შედეგებს».

### «ბარსელონა» იანვარის ტრანსფერებს უარყოფს

„ბარსელონას“ ვიცე-პრეზდენტი ხოსეპ მარია ბართომეუ იანვარში ფეხბურთელების დამატებას უარყოფს. ბოლო დროს გავრცელებული ხმების თანახმად კი კატალონიელები სერხიო აგუეროსა და ერთი ცენტრალური მცველის დამატებით არიან დაინტერესებული.

„აგუეროსთან არანაირ მოლაპარაკებებს არ ვანარმოებთ. გავრცელებულ ინფორმაციას სიმართლეს არ შეეფერება. გუნდის გადახალისების დრო ვერ არ მოსულა. გუნდი უამისოდაც დაბალანსებული და კონკურენტუნარიანია. ასე რომ, იანვარში ფეხბურთელების დამატებას არ ვგეგმავთ“, ბართომეუს ციტირებს Football Espana.

### ლიოვი «ოქროს ბურთზე» წარდგენილი კანდიდატებისთვის ხმის მიცემაზე უარს ამბობს

Goal.com-ის ცნობით გერმანიის საფეხბურთო ნაკრების მთავარი მწვრთნელი იოახიმ ლიოვი „ოქროს ბურთის“ კანდიდატთა შორის არჩევანის გაკეთებისგან თავს იკავებს.

„ოქროს ბურთის“ მაძიებელთა გაფართოებულ შემადგენლობაში გერმანიის ნაკრების მოთამაშეა, ლიოვს კი მხოლოდ სამი საუკეთესო ფეხბურთელის დასახელების უფლება ჰქონდა. გავრცელებული ინფორმაციით, გერმანელი სპეციალისტის მიერ ხმის მიცემაზე უარის თქმის მიზეზი სწორედ ასეთი შეზღუდვაა.

## პენბელიას რეკორდული 7

პირველი გვირგვინი

დენვერელები ბრუკლინს ზედიზედ მოგებული 6 მატჩით ენიჭიან და მიჯრით მოგებულ მეშვიდე შეხვედრით შინ დაბრუნდნენ. შენგელიამ და კომპანიამ პირველი მეოთხედი 29:27 მოიგო, მაგრამ შემდეგ სტუმრებმა იძალეს და საბოლოოდ ძალიან იოლად - 111:87 გაიმარჯვეს.

ბრუკლინელებს თითქოს ტრავმირებული მოთამაშეები აკლდათ, რომ მათ სიას გუნდის ერთ-ერთ ლიდერი პოლ პირსიც დაემატა - ხელი მოიტეხა.

ერთი სიტყვით, მეტად სავალალო მდგომარეობაში არიან ბრუკლინელები. ეგაა, მომრავლებულმა ტრავმიანობამ სათადარიგებს გაუხსნა გზა. აქედან გამომდინარე შეგვიძლია ვივარაუდოთ, რომ თორნიკე შენგელის მომდევნო შეხვედრაშიც მიეცემა თამაშის საშუალება, რომელმაც მისთვის სარეკორდო 7 ქულას პლუს 2 მოხსნა, 2 პასი და 1 ჩაჭრაც შემატა. გარდა ამისა, საქართველოს ნაკრების წევრმა 5-დან 3 ორქულიანი და 2-დან 1 საჯარიმო ჩააგდო, სამქულიანი ააცილა, ბურთი ერთხელ დაკარგა და 1 პერსონალური ფოლიც მიიღო.

„ნეთსის“ რიგებში 22 ქულით ყველაზე შედეგიანი ჯოჯონსონი აღმოჩნდა, ხოლო მირზა ტელეტოვიჩი, რომელიც მეტ სათამაშო დროს ითხოვს და ამავე მიზეზით სხვა კლუბში



გადასვლას ლამობს, 13:55 წუთში ოთხივე სროლა გააცუდა და უქულოდ დარჩა.

„ბრუკლინს“ 5 მოგების წილ 13 მარცხი მოუგროვდა და ატლანტიკის დივიზიონში ბოლოსწინა ადგილზეა, მთელს აღმოსავლეთ კონფერენციაში კი მე-13 ადგილი უკავია.

დღეს გამთენიისას ბრუკლინელებს უახლოეს მდევარ „ნიუ იორკ ნიქსის“ მასპინძლობა უწევდათ.

ეროვნულ საკალათბურთო ასოციაციაში ვერა და ვერ ანყო თამაში ზაზა ფაჩულიას «მილუოკი ბაქსმა» - ბოსტონთან საპასუხო მატჩი 100:108 წააგო (პირველ შეხვედრაში ბევრისთვის გასაკვირვად მილუოკელებმა „სელტიქსს“ შინ მოუგეს).

ქართველი ცენტრი სათადარიგო იყო და მოედანზე 18 წუთით გამოჩნდა. ფაჩულიამ 5-დან 3 ორქულიანი და 2-დან 2 საჯარიმო ჩააგდო და 8 ქულა დააგროვა. ამასთან, 4 მოხსნა და 1 პასიც მიითვალა. „მილუოკიში“ 19 ქულით ბომბარდირი გახდა ოჯეი მაიო, „ბოსტონში“ კი ჯორდან კროუფორდმა 25 ქულა მიითვალა.

სამი მოგებითა და 14 ნაგებით ფაჩულიას გუნდი აღმოსავლეთში ბოლო ადგილზე რჩება. მორიგი შეხვედრა მილუოკელებს ცენტრალური დივიზიონის ერთ-ერთ ლიდერ „დეტროიტ პისტონსთან“ უწევთ.

**Fly.ge**

WWW.FLY.GE  
HELP@FLY.GE  
2 49 00 49

**ყველა ავიაბილეთი ერთ საიტზე  
მინიმალურ ფასად**

Lufthansa Alitalia BELAVIA UIA TURKISH AIRLINES PEGASUS WIZZ AEROFLOT QATAR AIRWAYS Georgian Airways airBaltic flydubai