

სახალხო დამცველი: სასჯელადსრულების დაწესებულებაში „მაყურებლების“ როლი გაზრდილია

სახალხო დამცველმა უჩა ნანუაშვილმა გუშინ, ადამიანის უფლებათა დაცვის დღეს, ადამიანის უფლებების კუთხით საქართველოში არსებული მდგომარეობის ანგარიში წარადგინა. სახალხო დამცველის შეფასებით, ადამიანის უფლებების დაცვის თვალსაზრისით 2013 წელი, წინა წელთან

შედარებით, ნაკლებად დრამატული იყო. „2013 წელი ნაკლები დრამატულობით გამოირჩეოდა 2012 წლის მღვდარე მოვლენების შემდეგ. მართალია, მიმდინარე წლის განმავლობაში საზოგადოება ორი ძირითადი პოლიტიკური ძალის მტკივნეული პოლიტიკური თანაარსებობის მომსწრე

იყო, მაგრამ დაძაბულობას ზოგად მდგომარეობაზე ფუნდამენტური გავლენა არ მოუხდენია,“ - ამბობს სახალხო დამცველი. მისივე განმარტებით, წლის განმავლობაში, როგორც დადებითი ტენდენციები, ისე პრობლემები გამოიკვეთა.

ბაბრძალაბა მ-3 ბავრძუა

თვითმმართველობის რეფორმაში სიკარატიზმის შიშები დაიძლია

პარლამენტში «ადგილობრივი თვითმმართველობის შესახებ» კოდექსის პროექტი სამი კომიტეტის გაერთიანებულ სხდომაზე განიხილეს. შეხვედრას, პარლამენტარებთან და არასამთავრობო ორგანიზაციების წარმომადგენლებთან ერთად, არასამთავრობო ოპოზიციური პარტიების წევრები ესწრებოდნენ. წინასწარ ცნობილი იყო, რომ მთავრობის მიერ ინიცირებულ პროექტში საკომიტეტო მოსმენაზე ცვლილებების

შეტანა იგეგმებოდა. თუმცა, ამ შემთხვევაში პარლამენტი სწორედ იმ ინსტიტუტს წარმოადგენდა, სადაც კანონპროექტში შესწორებების შეტანა პროცედურულად შეუძლებელია. გადაწყვეტილებები კი, სხვადასხვა ფაქტორების გათვალისწინებით, „ქართული ოცნების“ კოალიციის პოლიტიკური და თვითმმართველობის კომიტეტის თავმჯდომარის პირველმა მოადგილემ გია ფორფოლიანმა წარადგინა.

კვირას გააცნო. იურიდიულ საკითხთა, ჯანდაცვის და საფინანსო-საბიუჯეტო კომიტეტების წინაშე ხელისუფლებაში შეთანხმებული წინადადებები ფრაქცია „ქართული ოცნება-რესპუბლიკელების“ თავმჯდომარემ დავით ბერძენიშვილმა და პარლამენტის რეგიონული პოლიტიკის კომიტეტის თავმჯდომარის პირველმა მოადგილემ გია ფორფოლიანმა წარადგინა.

ბაბრძალაბა მ-2 ბავრძუა

იანუკოვიჩი: უკრაინა ევროკონსკან სვლას გააგრძელებს

უკრაინის პრეზიდენტს პრემიერის განცხადებაზე მოუწოდებენ



იანუკოვიჩი

უკრაინაში გუშინდელი დღე დიპლომატიური აქტიურობითა და მრგვალ მაგიდაზე შეხვედრებით უფრო იყო დატვირთული, ვიდრე ქუჩის აქციებით. ერთი შეხედვით ისე ჩანს, რომ კრიზისიდან მშვიდობიანად გამოსვლის რაღაც შანსი გამოჩნდა. ცხადია, იმ შემთხვევაში, თუ პროცესი სწორი მიმართულებით წავა და ოფიციალური კიევი კიდევ ერთხელ არ გაუხეხვს გვერდზე მოსკოვიდან „მორიგი მინიშნების“ შემდეგ.

ბაბრძალაბა მ-4 ბავრძუა

სამხრეთ აფრიკაში მანდელას მოსახსენებელი პანაშვიდი გაიმართა



კოკისპირული ნემის მოხუცდავად, სამხრეთ აფრიკის რესპუბლიკის ათობით ათასი მოქალაქე მივიდა იოჰანესბურგში სტადიონზე, სადაც ნელსონ მანდელას გარდაცვალების გამო მემორიალური პანაშვიდი გაიმართა. სტადიონი ღარიბთა იმ ბარაკების ადგილზეა აშენებული, სადაც მანდელა ახალგაზრდობაში, დაპატიმრებამდე, ხელისუფლებას ემალეობდა. სტადიონი 95 ათას ადამიანს იტევს. უკანასკნელად მანდელა ამ სტადიონზე საჯაროდ 2010 წელს გამოვიდა, მსოფლიო საფეხბურთო ჩემპიონატის გახსნაზე.

ბაბრძალაბა მ-4 ბავრძუა

1 აშშ დოლარი	1.6643\$
1 ევრო	2.2110\$
1 ინგლისური გირვანკა	2.5933\$
1 თურქული ლირა	0.8622\$
100 რუსული რუბლი	5.0433\$
თბილისი	7°C - 3°C
ქუთაისი	8°C - 1°C
ზუგდიდი	8°C - 1°C
ბათუმი	8°C - 2°C
ნავთობი	3.19 +0.00 +0.16%
გაზი	3.58 +0.11 +3.07%
ოქრო	1,743.20 -9.80 -0.56%
ხორბალი	868.50 +12.25 +1.41%

ბარძენ-რომაელებმა საქართველოს

ჩემპიონატი დაასრულეს

საქართველოს ჩემპიონატს ბერძენ-რომაელებმა 60, 74 და 96 კილოგრამ წონით კატეგორიებში გათამაშებული მედლების კომპლექტით დაუსრულეს წურტილი, ერთი დღით ადრე კი ოთხ წონაში გამოავლინეს

საუკეთესო სამეულები. შაბათ-კვირას ქვეყნის უძლიერესი ფალაენის წოდებისთვის თავისუფლება იჭიდავეს.

ბაბრძალაბა მ-8 ბავრძუა



ბრიტანეთის თეატრის „ოქროს რაინდი“

ანა ნულაქიძე

თბილისის ალექსანდრე გრიბოედოვის სახელობის კავკასიაში უძველესმა თეატრმა, რომელსაც 2015 წელს 170 წელი შეუსრულდება საიუბილეო მარათონი მოსკოვში გასტროლებით დაიწყო. გრიბოედოვის თეატრი ამ დღეებში ორი პრესტიჟული თეატრალური პრემიის მფლობელი გახდა. სპექტაკლი „ფეხმარდი. ცხენის ამბავი“ XI საერთაშორისო თეატრალური ფორუმის „ოქროს რაინდი“ გრან-პრით დაჯილდოვდა. ფორუმი მოსკოვში 29 ნოემბრიდან 6 დეკემბრის ჩათვლით მიმდინარეობდა.

„ფეხმარდი“ (რეჟისორი - ავთანდილ ვარსიმაშვილი) ნაჩვენები იყო ოსტროვსკის სახელობის მოსკოვის საგუბერნო დრამატულ თეატრში, რომელსაც სერგეი ბეზრუკოვი ხელმძღვანელობს.

ბაბრძალაბა მ-5 ბავრძუა



„24 საათის“ ელექტრონული ვერსია იხილეთ Web-გვერდზე www.24saati.ge ჩვენი პარტნიორები:

- თიბისი ბანკი TBC BANK
- FM 102.4
- ბანკი კონსტანტა BANK CONSTANTA

ISSN 1987 9121

ბრიტანეთის თეატრის „ოქროს რაინდი“

პირველი გვირგვინი

სპექტაკლმა დიდი წარმატებით ჩაი-რა. მას დაესწრნენ რუსეთის დედაქალაქის ცნობილი სახეები, მათ შორის მოსკოვში მოღვაწე ქართული სათეატროს ცნობილი წარმომადგენლები.

რამდენიმე დღით ადრე, 2 დეკემბერს გრიბოედოს თეატრს მიენიჭა პრემია „თეატრალის ვარსკვლავი“ ნომინაციაში „საუკეთესო რუსული თეატრი საზღვარგარეთ“.

საზეიმო ცერემონია ვეგენი ვახტანგოვის სახელობის სახელმწიფო აკადემიურ თეატრში შედგა. მას შემდეგ სიპათის დამოუკიდებელი პრემია თეატრალის ვარსკვლავი“ საგამომცემლო სახლმა ნოვოე ივესტიამ დააფუძნა. ერთ-ერთი გავლენიანი რუსული ჟურნალი «თეატრალი» ყოველწლიურად ინტერნეტ-გამოკითხვას ატარებს, რომლის მიხედვითაც სხვადასხვა ნომინაციებში გამარჯვებულ თეატრალურ დასებს და მსახიობებს ავლენს. გამოკითხვის მიხედვით უცხოეთში არსებულ საუკეთესო რუსულ თეატრად, გრიბოედოვის სახელობის დრამატული თეატრი დასახელდა. საზეიმო ცერემონიაზე გამოვლინდა გამარჯვებულები თორმეტ ნომინაციაში. აღსანიშნავია, რომ ნომინაცია „საუკეთესო რუსული თეატრი საზღვარგარეთ“ ნელს პირველად დაწესდა.

„დარწმუნებულები ვართ, რომ საქართველოს თეატრის ესოდენ დიდი ჯილდო - მთელი ჩვენი ქვეყნისთვის სასიხარულო და საამაყო“, - განაცხადა გრიბოედოვის თეატრის დირექტორმა ნიკოლოზ სვენიციკიმ.

აღნიშნულ მოვლენებთან დაკავშირებით ალ. გრიბოედოვის სახელობის თეატრში გუშინ საგანგებო პრეს-კონფერენცია გაიმართა. მედიას შეხვედნენ: ავთანდილ ვარსიმაშვილი - სამხატვრო ხემძღვანელი, ვალერი ხარიუტჩენკო - ხოლსტომერის როლის შემსრულებელი, აპოლონ კუბლაშვილი - თავადი სერაფიმოვის როლის შემსრულებელი, ლამა გურგენიძე - ხოლსტომერის როლის როლის შემსრულებელი, ლიუდმილა არტიომოვა-მღებრიშვილი - ვიკოპურის როლის შემსრულებელი.



ლეიდანის ფოტოისტორია

19 დეკემბერს თბილისში ერვინ ოლაფის გამოფენა გაიხსნება

ი ა ვაკა

სამიოდ თვის წინ «24 საათში» ერთი მოსალოდნელი ფოტოგამოფენა დაგეგმილია. ამჯერად კვლავ მის შესახებ მოგიტობრბობთ, თუმცა იმ განსხვავებით, რომ გამოფენის ზუსტ თარიღსა და სხვა დეტალებსაც დავამატებთ. გამოფენა სახელწოდებით «ლეიდენი - ისტორიის ფურცლები» დიმიტრი შევარდნაძის სახელობის ეროვნულ გალერეაში 19 დეკემბერს გაიხსნება და რამდენიმე დღეს გასტანს. გირჩევთ, წინასწარ დასწრით და გალერეას ესტუმროთ, რადგან პროექტის ავტორი დღეისთვის ერთ-ერთი ყველაზე წარმატებული და მოდური, 2014 წლის საუკეთესო ჰოლანდიელ ხელოვანად აღიარებული ერვინ ოლაფი გახლავთ.

ერვინ ოლაფის გამოფენას ჰოლანდიურ ფონდ «არტ ექოს» ფესტივალი «იბერია» წარმოადგენს. ფესტივალი წელს მეოთხედ (საქართველოში მეორედ) იმართება და, შეიძლება ითქვას, რომ წლის ერთ-ერთი საუკეთესო სახელოვნებო ღონისძიების მასპინძელი იქნება. გამოფენისადმი ინტერესს ისიც აძლიერებს, რომ პროექტი «ლეიდენი - ისტორიის ფურცლები», რომლის ყველა უფლებასაც ჰოლანდიის ქალაქ ლეიდენი უნივერსიტეტი ფლობს, ქვეყნის ტერიტორიას პირველად დატოვებს.

სამწუხაროდ, თბილისში ჩამოსვლას ვერ ახერხებს თავად ერვინ ოლაფი, რაც წლის ბოლოს დაგეგმილი სხვა ღონისძიებების სიმრავლითაა განპირობებული, თუმცა გვესტუმრებიან მისი სტუდიის წარმომადგენლები, რომლებიც ამ საოცარი პროექტის გაცნობისას მეგზურობას გაგვიწევენ. აღსანიშნავია, რომ ფოტოხელოვანი ჰოლანდიის ხელოვნების აკადემიის ფონდმა უკვე დაასახელა 2014 წლის არტისტად, ხოლო ევროპის ჰოლანდიური მონეტების ახალი დიზაინის კონკურსის გამარჯვებული ასევე ერვინ



ოლაფი გახლავთ.

ერვინ ოლაფს ხშირად უწოდებენ ფოტოგრაფიის ვარსკვლავს - ის ცხოვრობს ვარსკვლავით და ვარსკვლავებისთვის. მსოფლიოში ცნობილი ბრენდები მასთან თანამშრომლობისთვის წლობით დგანან რიგში და მხოლოდ საუკეთესოებს უმართლებს: Campbell's, Levi's, Diesel, Lavazza, Hennessy, Heineken, Nokia, Microsoft - ეს სწორედ ილბიანი რჩეულების ჩამონათვალია. ასეთ კომპანიებთან მუშაობის გამო ერვინ ოლაფს ხშირად კომერციულ ფოტოგრაფად მიიჩნევენ, თუმცა მის პორტფოლიოში არაკომერციული პროექტები სჭარბობს. უყვარს სკანდალური ფოტოსესიებიც და პირველი აღიარებაც სწორედ მსგავსა პროექტმა მოუტანა: 2000 წელს გადაიღო პროექტი «მოდის მსხვერპლი», რომელიც სხვა და სხვა ცნობილი ბრენდის პაკეტებით სახე დაფარული შიშველი მოდელების ფოტოებისგან შედგებოდა, მომდევნო წელს კი საზოგადოებას «სამეფო სისხლი», არა ბუნებრივი სიკვდილით გარდაცვლილი დიდგვაროვნებისადმი მიძღვნილი პროექტი წარუდგინა (სერიის ერთ-ერთი მთავარი ფოტოს გმირი პრინცესა დიანა გახლავთ).

რაც შეეხება პროექტს «ლეიდენი - ისტორიის ფურცლები», ეს მართლაც რეალური ისტორიული მოვლენისადმი მიძღვნილი სერიაა. პროექტის შექმნა ერვინ ოლაფმა 2011 წელს ლეიდენის უნივერსიტეტისა და ლეიდაის მუზეუმისგან მიიღო. პროექტის იდეა ლეიდენის უნივერსიტეტს ეკუთვნის, რომლის დაარსებაც მჭიდროდა დაკავშირებული ამ ქალაქის ისტორიასთან: ესპანეთის იმპერიისგან ოთხმოცწლიანი განმანათლებლები ეკუთვნის, რომლის ლეიდენელებმა განსაკუთრებული შეუპოვრობა გამოიჩინეს - ისინი რამდენიმე თვის განმავლობაში იცავდნენ ქალაქს და სიამაყის მაგალითიც აჩვენეს. ქალაქის საბოლოო განთავისუფლება 1574 წელს მიხერხდა, ლეიდენელებით

აღფრთვანებულმა მეფე ვილჰელმმა კი მოსახლეობას ან გადასახადებისგან განთავისუფლება შესთავაზა ან უნივერსიტეტის დაარსება. ლეიდენელებმა ეს უკანასკნელი აირჩიეს, მეფემ დანაპირები აასრულა და ასე იქცა ლეიდენი ევროპის ერთ-ერთ უძველეს საუნივერსიტეტო ქალაქად (ევროპაში მასზე ძველი მხოლოდ ოქსფორდია).

საინტერესოა, რომ შეკვეთის მიღების შემდეგ ერვინ ოლაფმა ფოტოგრაფიის ქასტინგი სწორედ ლეიდენში ჩაატარა, რადგან მიიჩნია, რომ ქალაქის ისტორიის ყველაზე დრამატულ ეპიზოდს მისი მაცხოვრებლები საუკეთესოდ გაცოცხლებდნენ. ქასტინგის პარალელურად ფოტოხელოვანი ჰოლანდიურ მხატვრობასაც შეისწავლიდა, ამრიგად მის მიერ მომზადებული სერია, პირველ რიგში, ფერწერული ტილოების შთაბეჭდილებას ტოვებს. სერიას ცხრა ფოტონამუშევარი წარმოადგენს, თითოეულის სიუჟეტი კი ესპანური ტირანის პერიოდში ლეიდენელების ყოფასა და ბრძოლას ასახავს. აქ ნახავთ ჰოლანდიის სამეფო ოჯახის წარმომადგენლებს, ჯარისკაცებს, უბრალო მოქალაქეებს, შიმშილითა და ავადმყოფობით გატანჯულ გლეხებს და სხვა.

კულტურის პოპულარიზაციის ფონდ «არტ ექოს» დამაარსებელი და ფესტივალ «იბერიას» ორგანიზატორი ჰოლანდიაში მცხოვრები დალი დე გრაფ-უბილაგაა. სწორედ მისი პროექტი გახლავთ ორი წლის წინანდელი «რეანიმაცია დასავლეთიდან», რომელიც ცნობილი ჰოლანდიელი ანიმატორის, გერიტ ვან დიკის ნამუშევრების გამოფენასა და სტუდენტებისთვის გამართულ მასტერკლასს აერთიანებდა. ფესტივალის საქმიანობისა და სიახლეების შესახებ ინფორმაციას ვებგვერდ festivalberia.nl-ზე გავცნობთ.

განცხადება ელექტრონული ტენდერის ჩატარების შესახებ № SPA130027206

Table with 2 columns: Item description and details. Includes fields for tender type, start/end dates, budget, and contact information.

დეტალური ინფორმაცია შეგიძლიათ იხილოთ შემდეგ მისამართზე: www.procurement.gov.ge

განცხადება ელექტრონული ტენდერის ჩატარების შესახებ № SPA130027275

Table with 2 columns: Item description and details. Includes fields for tender type, start/end dates, budget, and contact information.

დეტალური ინფორმაცია შეგიძლიათ იხილოთ შემდეგ მისამართზე: www.procurement.gov.ge

განცხადება გამარტივებული ელექტრონული ტენდერის ჩატარების შესახებ № SPA130027205

Table with 2 columns: Item description and details. Includes fields for tender type, start/end dates, budget, and contact information.

დეტალური ინფორმაცია შეგიძლიათ იხილოთ შემდეგ მისამართზე: www.procurement.gov.ge

განცხადება ელექტრონული ტენდერის ჩატარების შესახებ № SPA130027298

Table with 2 columns: Item description and details. Includes fields for tender type, start/end dates, budget, and contact information.

დეტალური ინფორმაცია შეგიძლიათ იხილოთ შემდეგ მისამართზე: www.procurement.gov.ge

განცხადება გამარტივებული ელექტრონული ტენდერის ჩატარების შესახებ № SPA130027274

Table with 2 columns: Item description and details. Includes fields for tender type, start/end dates, budget, and contact information.

დეტალური ინფორმაცია შეგიძლიათ იხილოთ შემდეგ მისამართზე: www.procurement.gov.ge

განცხადება გამარტივებული ელექტრონული ტენდერის ჩატარების შესახებ № SPA130027341

Table with 2 columns: Item description and details. Includes fields for tender type, start/end dates, budget, and contact information.

დეტალური ინფორმაცია შეგიძლიათ იხილოთ შემდეგ მისამართზე: www.procurement.gov.ge

განცხადება გამარტივებული ელექტრონული ტენდერის ჩატარების შესახებ № SPA130027216

Table with 2 columns: Item description and details. Includes fields for tender type, start/end dates, budget, and contact information.

დეტალური ინფორმაცია შეგიძლიათ იხილოთ შემდეგ მისამართზე: www.procurement.gov.ge

განცხადება ელექტრონული ტენდერის ჩატარების შესახებ № SPA130027297

Table with 2 columns: Item description and details. Includes fields for tender type, start/end dates, budget, and contact information.

დეტალური ინფორმაცია შეგიძლიათ იხილოთ შემდეგ მისამართზე: www.procurement.gov.ge

ბერძენ-რომაელმა საქართველოს ჩემპიონატი დაასრულა

პირველი გვირგვინი



ქვეყნის ჩემპიონატი ორივე შემთხვევაში საინტერესო გამოდგა. თავისუფლებმა და ბერძენ-რომაელებმა სპორტკომპლექს „არენაში“ საქართველოს საჭიდაო სკოლების საუკეთესო წარმომადგენლები მოიზიდეს. ვისაც ძალა ერწოდა და ტრავმას არ უჩიოდა, ყველამ იჭიდავა. ერთი სიტყვით, ლიდერებიც აქ იყვნენ და მათი მოცილებებიც. სხვაგვარად ვერც იქნებოდა, რადგან საქართველოს ჩემპიონატის საგაიისო ევროპის ჩემპიონატისთვის (1-6 აპრილი, ვანტაა, ფინეთი) ნაკრებები უნდა დაეკომპლექტებინა.

მართალია, მოჭიდავეები მხოლოდ ახლა იწყებენ ახალი სეზონისთვის მზადებას და სასურველი ფორმისგან შორს არიან, მაგრამ თავი არაფერს დაუზოგავს. სანახაობრივ მხარეს კი დალი და ასევე მსაჯებთან მუდმივმა კამათმა გადაწყვეტილების გაპროტესტების ნიშნად. ხან ერთ მხარეს მიაჩნდა, რომ გდება არასწორად შეუფასეს, ხან - მეორეს, რაც საბოლოოდ ვიდუგანხილვამდე მიდიოდა. კარგია, რომ ფიზიკურ დაპირისპირებამდე არ მისულა საქმე, რაც ასე ხშირი იყო ადრეულ ჩემპიონატებზე.

და კიდევ, სექტემბერში იყო, როდესაც საქართველოს ჭიდაობის ეროვნული ფედერაციის პრეზიდენტმა ლუკა კურტანიძემ რომ თქვა, მალე ქართველი მოჭიდავეების სავარჯიშო პროცესში გერმანელი სპეციალისტები ჩაერთვებიან, რომლებიც საერთო ფიზიკურ მომზადებას მიხედვენო. „გერმანელებს ამ საქმეში ბადალი არ ჰყავთ, - მაშინ ამბობდა ლუკა კურტანიძე. - შესაძლოა რუსეთში ფიზომზადების მხრივ არ უჭირთ, მაგრამ ამას პირველყოვლისა, ნიჭის ხარჯზე აღწევენ. გერმანიაში კი ეს პროცესი მეცნიერულ დონეზეა აყვანილი და პროცესიც გაცილებით გამართულია. ამ ჯგუფთან 12-წლიანი ურთიერთობა მაქვს და დარწმუნებული ვარ, მათთან თანამშრომლობა ჩვენს ჭიდაობას სასიკეთოდ წაადგება“.

ერთი სიტყვით, ამ მხრივ საქმე დაიდრა - საქართველოს ჩემპიონატმა სწორედ გერმანელ სპეციალისტთა თვალწინ ჩაიარა. მათ გარდა, ჩემპიონატს საპატიო სტუმრები ჰყავდა ირანიდანაც - ჭიდაობის ფედერაციის გენერალური მდივანი და ფედერაციის ვიცე-პრეზიდენტი, მსოფლიოს ჩემპიონი ალირეზა რეზაეი.

საქართველოს ჩემპიონატი

ბერძენულ-რომაული

60 კგ.

1. ლაშა გოგიტაძე (ქუთაისი)
2. ზვიად ოქრაძე (აჭარა)
3. რამაზ სურმანიძე (აჭარა)
3. ქემალ ხარაბაძე (აჭარა)

74 კგ.

1. ზურაბ დათუნაშვილი (თბილისი)
2. გოგა აფრიაშვილი (ადიგენი)
3. მანუჩარ ცხადაია (ზობი)
3. ილია გულბათაშვილი (თბილისი)

96 კგ.

1. ვასილ იმერლიშვილი (რუსთავი)
2. იოსებ ჯაბიძე (ბაღდადი)
3. არსენ კახაბრიშვილი (გარდაბანი)
3. ირაკლი ქაჯაია (წყალტუბო)

«ბარსას» «სელტიკთან» ჩავი, ინიესტა და ტელიო დაუბრუნდნენ

ამოიხსნა «ბარსელონას» გულშემოტიკურებმა - ჩემპიონთა ლიგის ჯგუფური ეტაპის ბოლო ტურში, «სელტიკთან» შეხვედრამდე კატალონიურ გუნდს ტრავმამოშუებული ჩავი ერნანდესი, ანდრეს ინიესტა და კრისტიან ტელიო დაუბრუნდნენ.

ჩავიმ და ინიესტამ, უმნიშვნელო ტრავმების გამო, «კარტახენასთან» გამართული სათასო დაპირისპირება გამოტოვეს, კრისტიან ტელიო კი «ბარსელონას» ბოლო ოთხი თამაშის განმავლობაში ვერ დაეხმარა. გუშინ სამივე მათგანმა ექიმებისგან თამაშის უფლება მიიღო. გარდა ამისა, ჩემპიონთა ლიგის მიმდინარე გათამაშებაში პირველად ითამაშებს ხორდი ალბა, რომელმაც ტრავმა ასევე ახალახანს მოიშუშა.

«სელტიკთან» დღევანდელ დაპირისპირებისთვის განაცხადში არიან ახალგაზრდა თავდამსხმელები ადამა ტრაორე და ჟან მარი დონგუ, ხოლო ვიქტორ ვალდესი, ლიონელ მესი, იბრაჰიმ აფელაი, ჯონათან დოს სანტოსი და ისააკ კუნკა კი თანაგუნდელებს ვერ დაეხმარებიან

ბენიტესმა «არსენალთან» დასაკარგი არაფერი გვაქვსო

იტალიური «ნაპოლის» ესპანელი დამრიგებელი რაფელ ბენიტესი ამბობს, რომ ლონდონის «არსენალთან» ჩემპიონთა ლიგის ჯგუფური ეტაპის ბოლო ტურში დასაკარგი არაფერი აქვთ: «სწრაფი გოლი უნდა გავიტანოთ, შემდეგ კი ჩვენს თამაშს ვითამაშებთ. დასაკარგი არაფერი გვაქვს».

არსენ ვენგერი საკუთარი ფეხბურთელების შესაძლებლობებში დარწმუნებული იქნება. ვიცით, რომ «არსენალი» შესანიშნავი გუნდია, რომელიც სწრაფ ფეხბურთს თამაშობს. როგორც არ უნდა იყოს, 100 პროცენტით უნდა დავიხარჯოთ».

ბენიტესის შეგირდი გორან პანდევ «არსენალთან» შეხვედრამდე ხმამაღლა აცხადებს, კარგად ვართ მომზადებული და სამი ქულის აღებას ვეგეგმავთო.

«მთავარია «არსენალი» დავამარცხოთ. ამ შეხვედრისთვის შესანიშნავად მოვემზადეთ და სამი ქულის აღება გვინდა. მწვრთნელმა გვითხრა, რომ არ დავიბნეთ და არანაირ ზენოლაზე არ ვიფიქროთ», - უფას ოფიციალურ გვერდთან საუბარში აცხადებს პანდევო.

ჩვენის მხრივ დავძინოთ, რომ ნეაპოლელებს აუცილებლად სამბურთიანი სხვაობით მოგება მართებთ, რათა ნებისმიერი განლაგების შემთხვევაში ლიგის შემდეგ ეტაპზე გავიდნენ.

Fly.ge

WWW.FLY.GE

HELP@FLY.GE

2 49 00 49

ყველა ავიაბილეთი ერთ საიტზე მიწიშალურ ფასად