



ბარბიტასი

რუსთაველის საზოგადოება — ორი ბანაკი, ორი პოლიტიკა

მლარ უნდა...

პაპაშვილი

თეზისი

ვაცხადებ, რომ რუსთაველის საზოგადოების ყოფილი მდიური...

მთლიან მოძღვრება მასში 400-მდე ახალგაზრდა ხელმძღვანელი...

რუსთაველის საზოგადოებას იმდენივე ჰქონდა გარკვეული პოლიტიკური...

რუსთაველის საზოგადოება დაფუძნდა რევოლუციური პოლიტიკის...

ჩვენი მიზნები უფრო მეტი იქნებოდა, რომ ორივე მხარე შეეძლებოდა...

რუსთაველის საზოგადოება დაფუძნდა რევოლუციური პოლიტიკის...

ახალი საზღვარგარეთი წინაპართა «გზას დადგენა»

პრივატური სტრასუარგი... რუსეთის სავაჭრო საქმეთა მინისტრი...

სოხეთის პრაივლეტი რუსეთის შესახებ

ბარბიტასი გარემოში სოხეთში მინისტრმა პავლე ორდლიანმა...

პაპაშვილი: «სულ ყურადღების ცენტრში ყოფნა უსივლოლოდ და მივი გადასახიანია»

პაპაშვილი

თუბის მოსახლეობა... სხვათაშორის, აგრეთვე მდინარეების დამაინტერესებელი...

თუბის მოსახლეობა... სხვათაშორის, აგრეთვე მდინარეების დამაინტერესებელი...

თუბის მოსახლეობა... სხვათაშორის, აგრეთვე მდინარეების დამაინტერესებელი...

თუბის მოსახლეობა... სხვათაშორის, აგრეთვე მდინარეების დამაინტერესებელი...

თუბის მოსახლეობა... სხვათაშორის, აგრეთვე მდინარეების დამაინტერესებელი...

იმ ძალეობა, რომელიც რამდენიმე მონათმკვრივ...

იმ ძალეობა, რომელიც რამდენიმე მონათმკვრივ...

იმ ძალეობა, რომელიც რამდენიმე მონათმკვრივ...

იმ ძალეობა, რომელიც რამდენიმე მონათმკვრივ...

იმ ძალეობა, რომელიც რამდენიმე მონათმკვრივ...

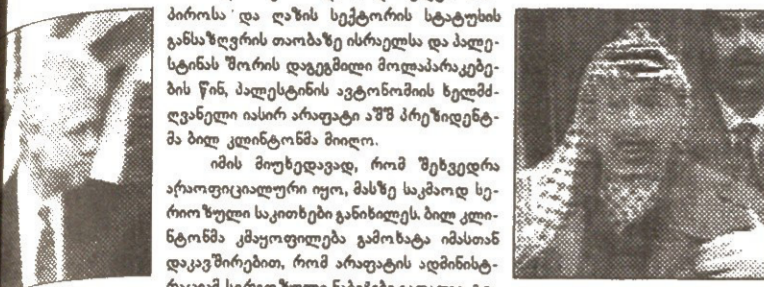
ბარბიტასი გარემოში სოხეთში მინისტრმა პავლე ორდლიანმა...

სოხეთის პრაივლეტი რუსეთის შესახებ

ბარბიტასი გარემოში სოხეთში მინისტრმა პავლე ორდლიანმა...

ახლო აღმოსავლეთი

პროკლეტი კალასტინელთა მღვდლები ქაყოფილნი არიან



მღინარე იორდანის დასავლეთი სანაპიროსა და ლაზის სექტორის სტატუსის განსაზღვრის თაობაზე ისრაელსა და პალესტინას შორის დადგმული მოლაპარაკებების წინ, პალესტინის ავტონომიის ხელმძღვანელი ასირ არაფატი აშშ პრეზიდენტმა ბილ კლინტონმა მილო.

იმის მიუხედავად, რომ შეხვედრა არაოფიციალური იყო, მასზე საკმაოდ სერიოზული საკითხები განიხილეს. ბილ კლინტონმა ქაყოფილნი გამოხატა იმასთან დაკავშირებით, რომ არაფატის აღმინტარაკამ სეროზული ნაბიჯები გადადგა ტერორის წინააღმდეგობის დასახმარებლად.

პატივი მივახვნიცხაკ რაზინის სსოვზას

ისრაელის პრემიერმინისტრი შიმონ პერესი ვაშინგტონში ვაშინგტონის უმცირეს საფრანგეთის პრეზიდენტ ჟაკ შირაკს შეხვდა. ეს ამ ორი მნიშვნელოვანი პოლიტიკური ფიგურის პირველი შეხვედრა მას შემდეგ, რაც ისრაელმა დამამარცხოვნილი პრეზიდენტის მთავრობის სამხედრო ინციდენტის საფრანგეთის მიერ წარმოდგენილი ვარიანტი დაიწყო.

რა აზრისაა ფაქტობრივად (ორიბინადავსა)

56 წლის კონრად კუჯაუ გერმანიაში ყველაზე ცნობილი ფაქტობრივად გამოქონდა პიტლერის ყალიბი დღიუ.



რები. აფრისტიბისთვის კუჯაუ 26 თვე გაატარა კამბურჯის ციხეში. ამის შემდეგ მან მშობლიური ქალაქი აიოვალანა და ახლა რესპუბლიკის სამხრეთით დაიღობინა. იგი ახლაც ფაქტობრივად იმერეთის მთავარსა და ქალაქ მტურტარტის შრაიბერტარსზე მდებარე მის „სიკაბეთა გალერეაში“ 9 000 მარკად შეგიძლიათ შეიძინოთ.

იპ, უცხოეთში

იმპრესიონიზმი ქორთა, ბუნებისგან განუყოფელი შთაბეჭდილებებით აღსავსე გახადა.

დევიდ ბოუი, 48 წლის, კოკ-მომგებარალი

გაყიდული სურათებიდან მიღებულ თანხას კარგი მიზნებისთვის ხარჯავს — კიბოსთან მებრძოლ ორგანიზაციას ურიცხვავს. მისი თითო სურათი შეფასებულია 55 000 მარკამდე. „მე ვხატავ ჩემს შიშს. ამიტომაც ჩემი ნახატების უმეტესობა ასე ჩამუქებული.“ — ამბობს ბოუი.

ენტონი ქუინი, 80 წლის, ორი ოსკარის მფლობელი მსახიობი

შექმნილი აქვს ბევრი ცნობილი ადამიანის პორტრეტი. მან თავისი სურათები და ქანდაკებები 12 მილიონ დოლარზე მეტი ღირებულებით გაყიდა. თორმეტი შეიღობა მამა თითო სურათში 250 000 დოლარს ღირებს, მისი თითო ქანდაკება კი 275 000 დოლარს ღირს. „ყოველთვის არ ვარ დარწმუნებული, სწორად შევარჩიე ფერია გამა თუ არა. მე ხომ არასოდეს მინახავია მხატვრობა.“ — ამბობს ენტონი ქუინი.

კუჯაუ: ენტონი ქუინი ნაკლებს მუშაობს უფროსადაა, მეტს ქანდაკებაში. მისი ქანდაკებების მოტივები შეიძლება პარალელს აკავსოს ნამუშევრებთან იღებს სათავეს, განსაკუთრებით მისი „თაფები“. ენტონი ქუინი ისეთივე ძლიერი მხატვარი და მოქანდაკეა, როგორც მსახიობი. მისი ნამუშევრების ფორმებიც და ფერთა შეხამებაც ძალიან კარგია. მსგავსება შეიმჩნევა მტეტი არაფერი.

პრინცი ჩარლზი, 46 წლის, ბრიტანეთის ტახტის მემკვიდრე

ყიდის მხოლოდ აკვარელით შექმნილ ნამუშევრებს. ხელოვნების კრიტიკოსები გამოცხადდნენ არიან, რომ ნიჭიერი მხატვარი თავის პეიზაჟებს ლონდონის სააუქციონო სახლებში 30 000 მარკად ასაღებს. „ჩემი მოტივებისთვის ნიშნულად ვეღურ მოტივების ვანიტებ უპირატესობას. მხატვრობა მინარჩუნებს სულიერ ნონანსორიბს.“ — ამბობს უელსის პრინცი.

კუჯაუ: იგი უმეტესად თავისუფალ სტილში მუშაობს. ქმნის მცირეფორმადიან ნამუშევრებს აკვარელით. ფერადღეიანი გამა კარგია, ნათელი. მსგავსება გერმანულ იმპრესიონიზმთან, კერძოდ ლუის კორინთან (1858-1925) შეიმჩნევა. მას სურს მისი

სიღმესტერ სტაფანია 49 წლის, მსახიობი

მოყვარულ მხატვარს და ხელოვნების ნაწარმოებთა კოლექციონერს ძველ



ოსტატთა ნამუშევრების შექმნაში 25 მილიონზე მეტი დოლარი აქვს დახარჯული. თავად სტაფანია ნახატები 100 000 მარკად იყიდება. „ჩემი სურათები ისეთივე „მებრძოლი“ და ველურია, როგორც ჩემი ფილმების გმირები.“ — ამბობს სტაფანია.

ტომი პრტისი, 70 წლის, მსახიობი

მისი ნახატების ფასი 40 000-იდან 80 000 მარკამდე მერყეობს. 1987 წლიდან კურტისის ნამუშევრები პავლის ხელოვნების გალერეაში აკიდა. „მხატვრობამ სიმთვრელიანი გამოიყვანა.“ — ამბობს კურტისი.

კუჯაუ: კურტისი ძალიან „ცხიმან“ ნახატებს, ქმნის, უნდა იყვნენ ფერებს. საკითხავია, საიდან და როგორ აუღოლოს თავის მოტივებს. ფერთა გამა არ უვარა. იგი ძალიან კარგი მსახიობია, რა ვუყოთ, რომ მხატვრად არ უქნია ღმერთს.

გაცვალეთ თქვენი ვაუჩარი «ქართული კაპიტალის» აქციაში!

ბისუბვბმ ფარავტავას!

ფორმაციის საშუალებების წარმომადგენლები, სხვადასხვა დარგის წამყვანი სპეციალისტები. სანერგეტეო ფონდი „ქართული კაპიტალი“ თქვენს საპროვატსაკო ბაროს (ფურტერს) ცდის თავის 6 აქციაში. აქცია ანიჭებს მის მფლობელს მის უფლებას აქციონერთა ყველა კრებაზე და აქციების რაოდენობის პროპორციულად იღებს მონაწილეობას ფონდის მოგების ან სხვა კონების განაწილებაში.

- „ბონას“ (სიდელის მელნისაწარმო)
— სასტუმრო „პარას“
— სასტუმრო „ივერია“
— ფოთის წისკვილპარხანა
— „ოსანი“ (ფეხსაცმლის ფაბრიკა)
— მთიანეთის მოედელიური ფეხსაცმლის ფაბრიკა
— აგრომურწავნი
— მცხეთის ღვინის ქარხანა
— ფოთის ნავთობპროდუქტი
— აბშეთის ბიოქიმიური ქარხანა
— „ახეთი“
— „ენსელმი“ კონაკის საწარმო
— „ეკარანი“ (თბილისის ტელევიზიის ქარხანა)
— „ბიოფატი“
— „ბიოქიმიკარმი“
— „თბილისი“
— „ჟაბი“ (ცარდაბნის ჯავის ქარხანა)
— და სხვა...

პრინცი ჩარლზი, 46 წლის, ბრიტანეთის ტახტის მემკვიდრე

ყიდის მხოლოდ აკვარელით შექმნილ ნამუშევრებს. ხელოვნების კრიტიკოსები გამოცხადდნენ არიან, რომ ნიჭიერი მხატვარი თავის პეიზაჟებს ლონდონის სააუქციონო სახლებში 30 000 მარკად ასაღებს. „ჩემი მოტივებისთვის ნიშნულად ვეღურ მოტივების ვანიტებ უპირატესობას. მხატვრობა მინარჩუნებს სულიერ ნონანსორიბს.“ — ამბობს უელსის პრინცი.

კუჯაუ: იგი უმეტესად თავისუფალ სტილში მუშაობს. ქმნის მცირეფორმადიან ნამუშევრებს აკვარელით. ფერადღეიანი გამა კარგია, ნათელი. მსგავსება გერმანულ იმპრესიონიზმთან, კერძოდ ლუის კორინთან (1858-1925) შეიმჩნევა. მას სურს მისი

პრინცი ჩარლზი, 46 წლის, ბრიტანეთის ტახტის მემკვიდრე

ყიდის მხოლოდ აკვარელით შექმნილ ნამუშევრებს. ხელოვნების კრიტიკოსები გამოცხადდნენ არიან, რომ ნიჭიერი მხატვარი თავის პეიზაჟებს ლონდონის სააუქციონო სახლებში 30 000 მარკად ასაღებს. „ჩემი მოტივებისთვის ნიშნულად ვეღურ მოტივების ვანიტებ უპირატესობას. მხატვრობა მინარჩუნებს სულიერ ნონანსორიბს.“ — ამბობს უელსის პრინცი.

კუჯაუ: იგი უმეტესად თავისუფალ სტილში მუშაობს. ქმნის მცირეფორმადიან ნამუშევრებს აკვარელით. ფერადღეიანი გამა კარგია, ნათელი. მსგავსება გერმანულ იმპრესიონიზმთან, კერძოდ ლუის კორინთან (1858-1925) შეიმჩნევა. მას სურს მისი

პრივატიზაცია

№44 სპეციალიზებული საბარათო აუქციონი №38 სპეციალიზირებული საბარათო აუქციონის შედეგი

შენიშვნა: ბაზარქვპვპული განაცხადის შემთხვევაში განაცხადის ნომერი უნდა ამოთხვეოღვს ამითარში მიითთაბული განაცხადის რაზისტრაციის ნომერი და აუნქტის ნომერი

Table with 6 columns: Lot Number, Bidder Name, Bid Amount, etc. It contains multiple rows of auction results for different lots.

ბაზარქვპვპული იხილეთ ქარავნ ნომერი

